

**“REVISION Y ACTUALIZACIÓN DE LA ESCALA DE
EVALUACIÓN DEL DESARROLLO PSICOMOTOR (E.E.D.P)”**

SEMINARIO PARA OPTAR AL GRADO DE
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN Y AL
TITULO DE EDUCADORA DE PÁRVULOS

INTEGRANTES:

DÍAZ GONZÁLEZ CAROL ANDREA
DUARTE ROJAS ROMINA NATALIA
GARRIDO GALLARDO PAOLA ANDREA
GUEVARA LEYTON NOELIA FRANCISCA
MARTÍNEZ ESPINOSA VANESSA PAULINA
MORALES GARRIDO IRENE ALEJANDRA
SÁEZ SEPÚLVEDA ROCÍO SOLEDAD
VERA CATALÁN JOCELYN ALEJANDRA

PROFESORA GUÍA:

DRA. MÓNICA GAJARDO CAMPOS

SANTIAGO, CHILE
2010

AGRADECIMIENTOS

He aquí el fruto de muchos días de vigilia, reuniones interminables en la universidad, problemas de los que no estuvimos exentas como grupo de seminaristas. De igual forma fuimos capaces de salir adelante llevando a término una etapa muy importante de nuestras vidas.

Quiero agradecer en primera parte a mi madre Patricia Cueto por siempre darme su mano cuando más la necesitaba y por ese apoyo incondicional, pero por sobre todo por depositar su confianza y creer en mí, sabes que nunca te defraudare y esto es una muestra de lo que lograré, porque aún me falta camino por recorrer, te amo mamita.

También agradecer a mi padre Juan González el cual siempre ha estado a mi lado cuando más te he necesitado. Gracias por darme los mejores consejos, este triunfo te lo dedico porque te amo papito.

A mi hermano Juan González por su infinita paciencia y eternas enseñanzas a pesar de su corta edad.

A mis tíos (as), a quienes agradezco de todo corazón por todo el amor, apoyo, comprensión y paciencia que me han entregado a lo largo de toda mi vida. En todo momento estarán presentes en mi corazón.

Agradezco a mi novio Anggelo Urso por toda la infinita paciencia, gracias por siempre darme ánimos y hacerme reír, por ayudarme a crecer y superar los problemas, gracias por demostrarme que a pesar de que hubieron derrotas la batalla final jamás estuvo perdida, pero por sobre todo gracias por darme este amor infinito e incondicional, sobre todo durante el periodo de progreso de la tesis cuando nos llevabas comida en las tardes interminables de reuniones, de tus críticas y correcciones que fueron tomadas muy en serio por mí. Por todo esto y mucho mas que no logro explicar con palabras te dedico con todo el corazón esta primera etapa finalizada para que podamos estar un poquito más cerca de nuestra meta final.

Para mi jamás un año se presentó con tantas pruebas y obstáculos, con seguridad puedo decir que los aprendizajes obtenidos en este proceso marcarán mi camino de hoy en adelante.

Gracias por todo.

Carol Díaz González.

AGRADECIMIENTOS

Estamos terminando un proceso muy importante para nuestras vidas, el cual estuvo acompañado de muchos momentos difíciles, momentos tensos, de discusión, pero aún así agradezco a mi grupo de tesis, ya que a pesar de todas las dificultades presentadas en este proceso logramos salir adelante, luchando día a día, buscando siempre la manera de encontrar la solución, fue un proceso muy difícil para todas, pero aún así hubieron momentos repletos de alegría, en donde las reuniones de tesis no eran de tesis, sino momentos para compartir nuestras penas y alegrías; a todas ustedes muchas gracias en especial a ti Noe porque en todo este proceso y en toda nuestra etapa universitaria fuiste una gran amiga y parner.

Estoy eternamente agradecida de mi familia quienes confiaron en mí incondicionalmente, agradezco a mi mamá quien estuvo conmigo en toda esta etapa, siempre preocupada por cómo iba la tesis, la que me esperaba cada noche hasta muy tarde para tomar oncecita juntas después de esas intensas y largas reuniones de tesis, agradezco a mi papá quien confió en mí ciegamente, papá, ¡viste viejo! Ya soy una profesional. Agradezco a mis hermanos en especial a Gabriel y Denisse por soportarme diariamente, familia los amo hasta el infinito y más allá.

Como no agradecer también a mi Nacho quien estuvo acompañándome justo en el proceso más crítico de mi vida y de nuestra tesis, gracias por llenar mi vida de alegría, muchas gracias por tu compañía, ¡te quiero mucho!

También agradezco a mis amigos quienes estuvieron siempre pendientes de mi tesis y por sobre todo del día de la celebración, en especial quiero agradecer a Felipe Cortés por su buena disposición para imprimir la tesis todas las veces que fue necesario, sin pedir nada a cambio, solo una cerveza, que de por cierto aún te la debo, a todos ustedes los quiero montones.

Gracias por confiar en mí, y por su amor incondicional

Romina Duarte Rojas.

AGRADECIMIENTOS

Durante todo este largo tiempo hemos logrado sobre pasar todos los obstáculos que se han cruzado en nuestro camino. Les doy las gracias a todo este grupo de seminaristas por el tiempo, esfuerzo y dedicación entregada en este larguísimo Seminario de grado, por esos momentos felices en donde solo existían risas como también esos días en donde solo existían llantos. A pesar de las dificultades y conflictos agradezco de todo corazón a cada una de ustedes, su tolerancia en momentos tensos y días difíciles como también su simpatía y autenticidad en los momentos de relajo.

También debo agradecer a mi familia ya que en todo momento estuvo conmigo, apoyándome día a día en esos momentos de colapso, agradezco su comprensión y paciencia en esos momentos en los cuales no me toleraba nadie, pero por sobre todo por darme su apoyo incondicional durante todo mí proceso académico. Muchas gracias a mi madre Macarena Espinosa, a mi padre Luis Martínez y a mi hermana Macarena.

Agradezco a todas las personas que han estado conmigo durante todo este último tiempo, en especial a Cristóbal Zúñiga por toda su paciencia y apoyo, por esos momentos en donde solo tú me dabas ánimos y me alegrabas el día. Muchas gracias amor por demostrar que estás conmigo en las buenas y en las malas, pero por sobretodo, por creer en mí...

Gracias a todos ustedes por vivir conmigo esta difícil pero maravillosa etapa.

Vanessa Martínez Espinosa

AGRADECIMIENTOS

En esta oportunidad quiero agradecer a todas aquellas personas que fueron un soporte de una forma u otra, en estos cuatro años de camino hacia mi profesión. En primer lugar mencionare a las personas que fueron el ejemplo e inspiración al momento de elegir mi profesión y que durante los años de estudios siguieron siendo un gran aporte en conocimientos y experiencias, gracias Andrea Salazar y Tía Tere por guiarme y apoyarme en todo momento con el ejemplo de la vocación; también a mi abuela Lela y hermano que inculcaron en mí la pasión por la pedagogía, y me demostraron lo hermoso que resulta enseñar y ser parte del proceso de aprendizaje de tantos niños y niñas.

También un agradecimiento a todas las personas que estuvieron pendientes del proceso, que confiaron siempre en mí y me apoyaron en todo momento, gracias a mis tías; mis tíos; mis primos, compañeros de largas noches y tardes de entretenimiento, gracias por su compañía, preocupación y cariño incondicional; a mis abuelas por ser un gran apoyo emocional siempre, Lela y Mamy gracias por ser quienes ayudaron siempre en mi crecimiento; y finalmente de una manera especial un agradecimiento a esas pequeñas personitas que me apoyaron en diversas ocasiones sin saberlo, en cada uno de los trabajos que tuve que realizar, Fernandita, Tomy, Juako, Gaby, Jose Tomy, Igi y Elenita, mis fieles pupilos. De forma especial agradezco a La persona que estuvo conmigo desde pequeña y formo parte importante de mi crecimiento inculcando en mí valores y que en los cuatro años de estudios me apoyo en lo espiritual y estuvo siempre conmigo, mi Tata; que pese a que no está conmigo siento aun su apoyo.

El agradecimiento más importante es para mi familia, mi Mamá y Papá que toda la vida y durante toda la carrera, fueron los fans más fieles, fuentes de inspiración, apoyo incondicional y estuvieron en todo momento conmigo desde el almuerzo y colación de cada día hasta la importante palabra de apoyo cuando se necesitara. También a mi hermano Gabriel que cada vez que necesité su ayuda estuvo ahí para entregarla y que en todo momento estuvo dispuesto a enseñarme todos sus conocimientos acerca de la pedagogía. Y finalmente a la persona que durante los últimos dos años de estudios me apoyó día a día, que fue comprensivo, que me motivo a seguir adelante, que me alegró los días en que pensábamos que la tesis no saldría adelante; mi pololo Felipe con quien comparto la pasión por enseñar y el sueño de ser buenos profesionales para construir nuestra vida juntos.

Noelia Francisca Guevara Leyton

AGRADECIMIENTOS

En este difícil proceso de seminario que las ocho vivenciamos a lo largo de un año, debo agradecer a mi principal apoyo en este proceso de formación a mi madre María Irene Garrido y a mi padre Alejandro Octavio Morales, ya que siempre han estado en todos los momentos de vida sean buenos o malos, dándome consejos, un abrazo, una palabra de aliento, trasladándome a la hora que sea, esperándome con una sonrisa y alentándome para seguir con ánimo al próximo día. También agradecer a la gran paciencia que han tenido mis hermanos (Nataly Morales Garrido y Felipe Morales Garrido) comprendiendo de una manera u otra mi mal genio y mis mañas con un chiste o una broma al igual que mi abuelita Georgina Vergara, ya que ha sido incondicional a lo largo de este proceso y en toda mi vida junto a mi familia.

Agradezco a todas las personas que han estado conmigo durante este tiempo mi familia en general, a María Paz Zúñiga, Tamara Valdés, Leslie Assad y amigos en general, como además a mi futuro esposo Camilo Torres Ibarra que lo amo muchísimo y esta nueva etapa que comienza sea la mejor para nuestras vidas y para siempre.

Irene Alejandra Morales Garrido

AGRADECIMIENTOS

Hemos terminado una etapa en nuestras vidas, si bien nos consto, podemos decir que todo lo realizado es únicamente por nuestro esfuerzo, gracias al grupo de seminario por la comprensión, cariño, alegría y bueno por aquellos temas de conversación que siempre nos hacían reír, cuando ya nuestra cabeza no daba más.

Por otro lado me gustaría agradecer a mi familia, que como siempre han estado para mí de forma incondicional, aguantando todos mis estados de humor y sobretodo repletándome de mimos, cariños que en momentos de angustias, siempre fueron la luz al final del tunal.

Muchas gracias a todas aquellas personas que nos ayudaron y que se me queden en el tintero.

Jocelyn Vera Catalán.

AGRADECIMIENTOS

Si bien las ocho integrantes que componen el grupo seminaristas lograron realizar esta investigación y posterior Seminario de Grado no son las únicas personas que cooperaron en su elaboración, es por esto que me dirijo a mi padre Jorge Sáez Valencia por su apoyo incondicional, por estar siempre ahí para escuchar y decir la palabra precisa en el momento exacto, a mi madre Angélica Sepúlveda Zagal por su apoyo, comprensión y sus palabras para animarme en todo momento, también a mis hermanos Gonzalo, Rodrigo y Álvaro que me ayudaron y me enseñaron a ocupar los distintos software y también porque arreglaron cada error que cometí al no saber ocupar Microsoft Word jaja, por supuesto agradezco a mi hermana Carolina por su compañía, apoyo, por su afecto y hermosas palabras de aliento para continuar.

También agradezco al Negro (Luis Bravo) por su compañía en las largas noches de desvelo, por la paciencia y apoyo incondicional que me brindó en todo este proceso, a la Tapita (Camila Casanueva), Fefi (Fernanda Sato) y Caro (Carolina Pérez) por la preocupación, ánimo y apoyo incondicional que me brindaron.

Gracias a todos ustedes yo puedo continuar una nueva etapa, muy agradecida.

Rocío Sáez Sepúlveda la Xío

AGRADECIMIENTOS

Quisiera agradecer a Dios que me ha acompañado en estos años de estudio descubriendo en ellos su presencia que se ha hecho vida en mi ser consagrada regalándome un carisma particular en los niños y niñas para mirar en ellos `` La Iglesia, Dios y los prójimos``. a la consagración de Las Hermanas Carmelitas Misioneras Teresianas que también me han acompañado y ampollado en este hermoso poseso . a mi familia que también de una u otra manera se ha hace presente, agradezco también a mi grupo de seminaristas donde hemos caminado juntas durante este tiempo en donde la presencia de Dios también se ha visto tocada con rostros concretos como profesores y compañeras.

Muchas gracias.

Hna. Paola Garrido G.C.M.T

Tabla de contenidos

Portada	01
Agradecimientos	02
Tabla de contenidos	08
ABSTRACT	10
Introducción	11
Capítulo I	13
Planteamiento del Problema	
1.1. Introducción	14
1.2. Antecedentes teóricos y/o empíricos observados	18
1.3. Justificación e importancia	18
1.4. Pregunta de investigación	20
1.4.1. Interrogante de investigación	21
1.5. Limitaciones	21
1.6. Hipótesis	21
1.7. Objetivos de investigación	22
1.7.1. Objetivo General	22
1.7.2. Objetivo Específico	22
Capítulo II	23
Marco Referencial	
2.1. Introducción	24
2.2. Desarrollo infantil	24
2.3. Concepto Desarrollo	25
2.4. Neurociencias	33
2.5. Atención temprana	37
2.6. Escala de Evaluación del Desarrollo Psicomotor	38
Capítulo III	42
Marco Metodológico	
3.1. Enfoque metodológico	43
3.2. Tipo de estudio	43
3.3. Diseño metodológico	44

3.4.	Muestra del estudio	44
3.5.	Fundamentación y descripción de técnicas y/o instrumentos	44
3.6.	Modelo de instrumento a emplear	45
3.6.1	Tabla “Análisis de ítems y fundamentación teórica”	46
3.7.	Validez y confiabilidad	67
3.7.1	Validez	67
3.7.2	Confiabilidad	67
3.8.	Recogida de información	68
Capítulo IV		72
Análisis de datos		
4.1.	Introducción	73
4.2	Tipo de análisis realizado	73
4.3	Presentacion de datos arrojados	74
4.4	Análisis de los resultados de Alfa de Cronbach	82
Capítulo V		83
Conclusiones		
5.1.	Introducción	84
5.2.	Interrogantes	84
5.3.	Hipótesis	86
5.4.	Aspectos logrados y no logrados	87
5.5.	Nuevas propuestas para realizar el estudio	88
Referencia Bibliográfica		90
Anexos		97

ABSTRACT

En el presente estudio se darán a conocer los cambios realizados al instrumento “Escala Evaluativa del Desarrollo Psicomotor” (E.E.D.P) para niños y niñas de 0 a 2 años de edad, en donde cada modificación es respaldada y argumentada a través de la teoría empírica que la neurociencia nos entrega hoy en día, logrando así readecuar dicho instrumento para luego denominarlo “Escala de Evaluación del Desarrollo Psicomotor Actualizada” (E.E.D.P.A), la cual quedó conformada con 120 indicadores, de los cuales su mayoría fueron creados o readecuados, con cuatro áreas evaluativas (motricidad fina, motricidad gruesa, lenguaje y social), con nuevo material, además, con una nueva forma de administrar la evaluación denominada situación diagnóstica y por ende con un tipo de evaluación más adecuado para este grupo etario (evaluación naturalística).

Introducción

En la década del 70' se crea la escala de evaluación del desarrollo psicomotor E.E.D.P (Escala de Evaluación del Desarrollo Psicomotor), la cual es aplicada a niños y niñas de 0 a 2 años en los centros de salud primaria. A partir de este instrumento o de los resultados proporcionados por éste, se formulan y diseñan estrategias de enseñanza y aprendizaje, así como una serie de iniciativas de estimulación del desarrollo de los párvulos de estas edades. Este instrumento también es utilizado en los establecimientos de educación preescolar JUNJI, con el fin de tener registros de evaluaciones del desarrollo psicomotor. Finalmente, en los establecimientos INTEGRAL este instrumento es utilizado trimestralmente y el resultado de estas evaluaciones se utiliza para crear los proyectos de trabajos y experiencias a realizar durante el año.

El problema de este estudio, está directamente relacionado con el desarrollo psicomotor de los niños y niñas de 0 a 2 años, realizando cambios al instrumento E.E.D.P, organizando antiguos y reformulando nuevos indicadores, formando así la E.E.D.P.A (Escala de Evaluación del Desarrollo Psicomotor Actualizada), la cual está basada en los aportes y conocimientos sobre la teoría del desarrollo que nos entregan hoy en día las neurociencias y el contexto en donde están insertos los niños y niñas de Chile. Se fundamenta la problematización en el argumento de que, la escala de evaluación del desarrollo psicomotor fue validada en la década del 70, en donde el conocimiento que se tenía del desarrollo psicomotor de los niños/as menores de dos años es comparativamente inferior al conocimiento que hoy día tenemos gracias a las neurociencias.

El enfoque del estudio es cuantitativo de tipo descriptivo puesto que se hizo una descripción exhaustiva de la variable del estudio, tendiendo como muestra para esto, la selección de los ítems de la E.E.D.P. que fueron readecuados.

Este Seminario de grado tiene como fin actualizar los ítems de la escala de evaluación del desarrollo psicomotor, para así entregar una herramienta que sea útil para la Educación Parvularia logrando experiencias desafiantes acorde a las características y desarrollo de los niños y niñas de 0 a 2 años, aportando así un instrumento que evalúe el desarrollo psicomotor, de manera válida y confiable.

Este informe se ha organizado en cinco capítulos, el primero consiste en el planteamiento de problema, en éste podemos observar una breve síntesis de lo que es el desarrollo psicomotor, el cual es nuestro tema base para la investigación,

posteriormente se observarán los antecedentes teóricos y/o empíricos observados introduciéndonos en la Escala de Evaluación del Desarrollo Psicomotor, mostrando algunas falencias que se puedan encontrar en dicha escala y así ir introduciéndonos en nuestra investigación, la cual consiste en la revisión y actualización de la E.E.D.P. En este mismo capítulo daremos a conocer la justificación e importancia del tema, puesto que es necesaria una revisión y una eventual reformulación de los ítems, las áreas, la ubicación del niño/a, la administración, el material, el protocolo u hoja de registro además del cálculo entre la edad mental y cronológica de la E.E.D.P., es por ello que posteriormente se presenta nuestra pregunta de investigación: ¿Qué aspectos son necesarios revisar, determinar y proponer para readecuar la Escala de Evaluación del Desarrollo Psicomotor a la luz de los avances de las neurociencias? Dando el paso así a sus interrogantes; limitaciones (las cuales pueden frenar nuestra investigación e hipótesis), para finalizar el capítulo se presentará el objetivo general de nuestra investigación y los objetivos específicos.

En el segundo capítulo, veremos el Marco referencial, el cual es la fundamentación teórica, la base y sustento de nuestra investigación, por otro lado en el tercer capítulo se presenta el Marco Metodológico, donde se muestra el enfoque de la investigación, el tipo de estudio utilizado, el diseño metodológico, el universo y la muestra de estudio, la recogida de información, la validez y confiabilidad, el modelo del instrumento a emplear, la fundamentación y descripción de técnicas y/o instrumentos. Posteriormente en el capítulo cuarto se muestran todos los análisis de datos con sus respectivos gráficos. Y para finalizar en el último capítulo se presentarán las conclusiones que responden las interrogantes, hipótesis y objetivos y la superación de logros de las limitaciones y sugerencias para futuras investigaciones.

Capítulo I

Planteamiento del Problema

Capítulo I

Planteamiento del Problema

1.1. Introducción

El estudio del Desarrollo Psicomotor ha ido evolucionando a lo largo de los años adquiriendo mayor complejidad logrando potenciarse entre sí con las distintas teorías que han ido surgiendo en el transcurso del tiempo. Jean Marie Tasset (1996) en su texto “Teoría y práctica de la psicomotricidad” define el “*desarrollo psicomotor como la relación existente entre el razonamiento y el movimiento de carácter reversible*”, entendemos, entonces; que las funciones del razonamiento y del movimiento, que comienzan desde el nacimiento, evolucionan de forma reversible y se relacionan de gran manera en la etapa primaria de la infancia.

El psicólogo Antonie Porot (1969, P.100) en su libro *Manuel Alfabétique de Psychiatrie* menciona que:

“Las funciones psíquicas y las funciones motrices son los dos elementos fundamentales de la actividad social y del comportamiento individual del hombre. Rudimentarias ambas en el momento del nacimiento, evolucionan durante la primera infancia y se desarrollan estrechamente conjugadas al comienzo. Experimentan luego integraciones de creciente jerarquización y se diferencian en sectores perfeccionados. Pero tanto las funciones psíquicas como las motrices continúan sometidas a interacciones recíprocas que a pesar de sus respectivas especializaciones, conservan una solidaridad profunda”

Esto explica que ambas funciones psíquicas y motrices, van ligadas a lo largo del desarrollo del individuo, teniendo cada una de ellas una función importante a lo largo de dicho desarrollo, potenciándose, interactuando, y evolucionando a partir de la primera infancia.

Por otra parte Picq y Vayer (1985) falta la pag definen la psicomotricidad como una acción psicológica y pedagógica, que utiliza los medios de la educación física con la finalidad de normalizar o de mejorar el comportamiento del niño/a. Sin embargo, Le Boulch (1981, P.S-A), afirma que la psicomotricidad corresponde a la utilización del movimiento como medio de educación global de la personalidad. Es por esto que el desarrollo psicomotor es entendido como la acción motora y psicológica del ser humano, en donde interactúan de forma recíproca a pesar del rol

de cada uno, es la evolución de los distintos aspectos del individuo que se engloban y actúan bajo el concepto de psicomotricidad.

La etapa más importante que ha tenido la definición del término “Desarrollo Psicomotor”, se ha conseguido con los estudios de las neurociencias, siendo ésta la base de la educación inicial del siglo XXI, cuyos estudios están relacionados con el desarrollo cerebral de los seres humanos. Uno de los principales estudios da cuenta de la aparición de las primeras fotografías del cerebro en donde se pudo observar la correlación existente entre ambos hemisferios (derecho e izquierdo), desarrollando así una mayor cantidad de experiencias que estimulen al cerebro para la creación de sinapsis (Fernández, 2003); convergiendo todas ellas en que los primeros años de vida son trascendentes en el desarrollo íntegro de las personas a nivel cognitivo, biológico y emocional. A raíz de lo anteriormente dicho, las Bases Curriculares de la Educación Parvularia consideran el trabajo de la neurobiología y ciencias de la conducta como fundamentales para proporcionar una nueva mirada del trabajo metodológico que se desarrolla en este nivel de educación. Fernández, (2003) CORREGIR REFERENCIA PÁG menciona que *“el periodo prenatal avanzado y los tres primeros años de vida son cruciales para el desarrollo cognitivo, dado que las células cerebrales (neuronas) sufren un enorme aumento de las conexiones sinápticas”*

Esto demuestra que en los tres primeros años de vida el cerebro infantil tiene una gran plasticidad que nos permite generar constantemente nuevas redes sinápticas, lo que nos lleva a un mayor desarrollo de la capacidad cognitiva. Es importante resaltar que las neurociencias no solamente se centran en favorecer el desarrollo cognitivo, sino también van de la mano con el desarrollo de experiencias de aprendizaje afectivas para los niños y niñas.

Abdazi (2007, P.22), rescata que:

“Las neurociencias nos han enseñado tras años de investigaciones: la arquitectura del cerebro, como aprenden los niños y que áreas utilizan, planificar aprovechando las ventanas de oportunidades según cada edad, que la memoria operativa-manejo de la información que se desvanece en un instante (directa relación con la inteligencia) va cambiando según la edad del niño y niña, que las estimulación facilita la conexión entre las neuronas”.

Según lo que señala la referencia formulada, es posible afirmar que las neurociencias tienen relevancia sobre la inteligencia, se infiere de esto que los

aportes y avances de esta ciencia nos entregan un mayor conocimiento de cómo se adquiere y se desarrolla la inteligencia, en donde esta última se va determinando según las experiencias físicas sumadas a lo largo de la vida de un niño/a, la cual afecta el desarrollo psicomotor. Se deduce que el cerebro está sobre el movimiento, siendo ejemplo de esto cuando un párvulo es capaz de seguir una carrera de circuito en la que un obstáculo está a cierta distancia del otro, donde mide de manera inconsciente la distancia entre un obstáculo y otro.¹

Desde el nacimiento, el niño/a entra en contacto con el mundo, a través del cuerpo empieza a explorar su entorno, a conocerlo y descubrirlo a partir de la percepción y manipulación de objetos y de los movimientos que es capaz de realizar. A medida que adquiera más destrezas motoras, irá desarrollando su visión, observará a las personas y objetos que lo rodean; será capaz de coger lo que desee, descubrir sus formas y funciones; cada vez estará más capacitado para moverse y desplazarse; el gateo, la capacidad de caminar, correr y saltar le permitirá ser independiente y dominar su entorno. Son estas experiencias las que servirán de base para su desarrollo mental. Por tanto, se infiere que la psicomotricidad es una ciencia, una técnica y un ámbito de referencia al desarrollo infantil cognoscitivo, socioafectivo y psicoafectivo; tanto como lo motriz (físico, biológico y funcional); haciendo alusión al desarrollo complementario del ser humano tanto afectiva como cognitivamente. (Tasset, 1996).

Por otra parte, desde, por lo menos tres décadas se ha incorporado el uso de instrumentos estandarizados con el propósito de documentar la condición y el desarrollo de bebés y niños/as de 0 a 2 años, entre los que podemos nombrar a nivel nacional e internacional: Denver (1967), Da Fonseca (1998), Bayley (1933) entre otros. Frente a esta situación es posible preguntarse acerca de la necesidad de actualizar o readecuar un instrumento que permita el seguimiento y control del desarrollo psicomotor y psicosocial. Según Wallon (1925, P.12) *“los test de desarrollo psicomotor no son apropiados para la observación del desarrollo normal”*, ya que las escalas graduadas por edad pueden dar la ilusión de dar una norma, en cierto modo absoluta, de los progresos esperables en todos los niños/as normales. Esta ilusión puede explicar tal vez la creencia de que las etapas que se configuran a través de test, escalas y cuadros de desarrollo psicomotor, que han sido elaborados con finalidad diagnóstica las cuales, en ciertas ocasiones se convierten en una brújula para el diseño de experiencias de aprendizajes. A pesar de las normas que plantea Wallon al referirse a las escalas de evaluación, estas se deben

¹ Ejemplo formulado por equipo de seminaristas.

ir revisando, según las etapas y singularidad de cada uno/a de los párvulos. En la Educación Parvularia se está consciente de las características individuales de cada niño/a, es por ello que se debe observar los cambios significativos de esto/as.

En este sentido, es necesario considerar que la psicomotricidad es una ciencia que relaciona el desarrollo motor y psicológico, es decir, el razonamiento y el movimiento de la persona en un contexto social y cultural particular, y por tanto no puede atribuirse a los test estandarizados la norma del desarrollo. (Rodríguez y Silva, 2009). Esta la realizo la profe Alejandra.

En el desarrollo como también así en el trabajo educativo se considera correcto si un niño/a realiza los progresos señalados a una edad determinada en las escalas o bien antes y se consideran insuficientes si estos progresos se dan más tarde. Sin embargo, la edad de realización de ciertas adquisiciones, como coger un objeto, caminar, saltar, entre otros, nos dice poco acerca del desarrollo en sí mismo, sobre el camino por el cual el niño/a llegó a esa adquisición de movimientos, a pesar de que este último es más importante que la edad. Con respecto a la utilidad de los test de desarrollo psicomotor, se considera que su importancia reside en el hecho de que proporcionan una posibilidad de observar el comportamiento de diferentes niños/as en una situación estructurada de la misma manera.

Se sabe que el desarrollo psicomotor tiene influencia en el rendimiento escolar de un niño/a. Y que para poder evaluar el nivel de desarrollo psicomotor que tienen los niños/as desde los 0 a los 2 años, se aplica a nivel nacional un instrumento de medición, llamado "*EEDP Escala de Evaluación del Desarrollo Psicomotor 0 a 24 meses*", (Rodríguez, 1974) en el ámbito de la salud pública y de la educación inicial.

La escala de evaluación de desarrollo psicomotor se creó en 1974 teniendo como propósito medir el desarrollo psicomotor de lactantes chilenos de los 0 a los 2 años, en donde el contexto de la aplicación de la E.E.D.P, fue una época de mucha desnutrición en Chile, por lo cual una de sus finalidades fue centrarse en la salud y el desarrollo de los lactantes dando por primera vez la posibilidad de medir en niños/as chilenos/as de forma masiva pudiendo realizar comparaciones sobre los resultados en las diferentes regiones de nuestro país. (Rodríguez, S, Arancibia. V, Undurraga. U, 1974)

1.2. Antecedentes teóricos y/o empíricos observados

En Chile existen instrumentos que evalúan el desarrollo psicomotor de los niños/as de 0 a 2 años, uno de estos es la E.E.D.P (Escala de Evaluación del Desarrollo Psicomotor), el cual fue creado hace 30 años aproximadamente, por tanto se comprobó según el estudio llamado *“El desarrollo de un modelo para la evaluación de rezagos del desarrollo infantil de Chile”* (Bedregal, 2006, P.S-A), que los resultados que arroja el instrumento “Escala Evaluativa del Desarrollo Psicomotor” en niños y niñas de 0 a 2 años de edad, no concuerda con los avances de las neurociencias sobre las características de nuestros infantes de la edad anteriormente mencionada.

Analizando los factores que la E.E.D.P evalúa y de acuerdo a la realidad presente, es posible determinar que se encuentra desactualizada, dado que este instrumento de evaluación nacional fue creado hace 30 años. Por lo tanto existen factores influyentes como lo es el contexto en que fue estandarizado dicho instrumento, puesto que esa era época preponderaba la desnutrición infantil a nivel nacional, en la actualidad por los avances tecnológicos existe una masificación de la información, la televisión y por sobre todo la atención temprana, surgida del estudio de las neurociencias. Debido al transcurso de los años los resultados de la aplicación de la E.E.D.P podrían resultar cuestionables dado que su proceso de validación ocurre en un momento en que se poseía menos conocimiento del desarrollo psicomotor de los niños/as, por lo cual requiere de una revisión y análisis en profundidad para adaptarlo a las características de los nuevos conocimientos que nos entregan las neurociencias en estos tiempos, con respecto a cómo estimular el desarrollo psicomotor.

Por otro lado, los indicadores planteados en la E.E.D.P por cada mes y área podría encontrarse desfasados en el mes que se pretende evaluar, puesto que los ítems presentados por mes no reflejan lo que hoy en día aportan las neurociencias con respecto a los hitos madurativos de los niños/as. Este antecedente abre paso para dar comienzo a una actualización de la E.E.D.P, pensado en los avances de las neurociencias y en el contexto que los párvulos experimentan hoy en día.

1.3. Justificación e importancia

En base a los antecedentes mencionados anteriormente en esta investigación se reflexiona y se pone en duda la veracidad de los resultados que arroja el instrumento de evaluación del desarrollo psicomotor, debido a que han pasado más de 30 años desde la creación de la E.E.D.P. A su vez las neurociencias han tenido un

avance con respecto a la década de los 70', dando un mayor acceso a los nuevos conocimientos sobre el desarrollo cerebral infantil de niños y niñas de 0 a 2 años.

Se escogió la E.E.D.P como instrumento para revisar y actualizar los ítems, ya que es un instrumento creado en Chile, que permitió medir en forma masiva a niños/as logrando evaluar el desarrollo psicomotor desde el nacimiento hasta los 24 meses, permitiendo comparar los resultados obtenidos por los niños/as chilenos entre una región y otra.

El propósito es actualizar el instrumento E.E.D.P que evalúa el desarrollo psicomotor, entregando así una herramienta que sea útil para la Educación Parvularia, logrando que estos resultados puedan ser tomados como base para la creación de experiencias desafiantes acorde a las características y desarrollo de los niños y niñas de 0 a 2 años.

Resulta relevante para la Educación Parvularia, la actualización de la E.E.D.P. En primer lugar es importante el poder detectar las falencias de esta escala. Según la investigación *“Evaluación del desarrollo psicomotor de niños institucionalizados menores de 1 año mediante tres herramientas distintas de evaluación”* de la Universidad de Chile, Facultad de Medicina, Escuela de Medicina (2005, P. S-A) se manifiestan las siguientes:

- *“La E.E.D.P no evalúa todas las áreas por mes, existiendo meses, por ejemplo, en que el desarrollo motor no es evaluado.”*
- *“Los hitos del lenguaje que se piden en el E.E.D.P son bastante básicos y generales.”*
- *“Mide pocas pruebas en el área motora, de 17 sólo 2 están en posición prona, el resto sólo son en el plano sagital que busca la posición sedente y eventualmente la de pie. Al dejar de lado el plano frontal y transversal se pierde la evaluación del progreso del desarrollo y se estanca en una etapa básica.”*
- *“La E.E.D.P no propone un criterio específico sobre los pasos a seguir cuando el niño evaluado obtiene un PE que lo califica en riesgo, por lo tanto, es posible que al integrar esta categoría no se le otorgue la importancia o atención que debiera, considerando que en algunas edades correspondería a dos o tres meses de desfase entre la edad mental y la edad cronológica.”*
- *“Es por esto que creemos fundamental que nuevos estudios propongan o bien, una reestructuración del E.E.D.P o una estandarización nacional de las herramientas extranjeras. Con el fin de contar con una herramienta válida y*

confiable a la hora de pesquisar desfases en el desarrollo psicomotor o de evaluar programas de estimulación.”

(Martínez, C. Urdangarin, D, 2005, P. S-A)

De lo expuesto con anterioridad, el grupo de seminaristas ha recogido la necesidad de plantear una revisión y una eventual reformulación de los ítems, las áreas, la ubicación del niño/a, la administración, el material, el protocolo u hoja de registro además del cálculo entre la edad mental y cronológica de la E.E.D.P. Para efectos de esta investigación no se tomaron todos los elementos nombrados, debido al corto tiempo en el cual se realizó ésta, por tanto los aspectos que se consideraron para la actualización de la E.E.D.P son: el área de coordinación se reemplazó por motricidad fina y el área motora por motricidad gruesa, además se evaluaron todas las áreas en los distintos tramos de edad establecidos, siguiendo también con la modificación de la ubicación del niño/a y la administración del instrumento, ya que se establece como una sugerencia para facilitar la evaluación y no se considera una batería establecida para la aplicación de cada ítem, por último los ítems de evaluación serán nombrados como indicadores modificándose con los avances y conocimientos actualizados de las neurociencias en cada tramo.

Con respecto a las implicancias prácticas de la investigación; se considera ésta trascendental, ya que a través de la aplicación de los ítems reestructurados de la E.E.D.P se demostrarán que son válidos y confiables.

Finalmente se piensa que con la modificación realizada a la E.E.D.P, se puede llenar un espacio que está vacío. Éste es el que se ha agrandado considerablemente día a día, al avanzar notablemente los conocimientos del cerebro humano aportados por las neurociencias, los cuales han dejado muy lejos los indicadores de los instrumentos evaluativos del desarrollo psicomotor (E.E.D.P). La brecha que se ha generado entre estos dos es cada vez más amplia y se cree que con la investigación es probable volver a acercarlas.

1.4. Pregunta de Investigación

La siguiente pregunta de investigación es formulada en base a la necesidad de readecuar un instrumento que evalúe el desarrollo psicomotor de los niños y niñas de 0 a 2 años.

¿Qué aspectos son necesarios revisar, determinar y proponer para readecuar la Escala de Evaluación del Desarrollo Psicomotor a la luz de los avances de la neurociencia?

1.4.1 Interrogantes de investigación

Las interrogantes de investigación son:

- ¿Qué características debiera tener una readecuación de los ítems de la E.E.D.P?
- ¿Qué características debieran tener la ubicación del niño/a, administración, materiales y el tipo de evaluación, en una readecuación de la E.E.D.P?

1.5. Limitaciones

Las limitaciones que tiene esta investigación, apuntan a que la neurociencia se basa en estudios nuevos, los libros que puedan hacer referencia a ella, no son de fácil acceso lo que limitaría a utilizar referencia acotada e información poco confiable.

Otra limitación está referida al tiempo que se tiene para la realización de esta investigación, ya que, si los cambios son muchos es probable que el tiempo no sea suficiente para la realización de todos éstos.

Por ultimo existe una limitación que apunta a la confiabilidad y al número de niños/as a los cuales fue aplicada la prueba piloto, ya que para poder estimar la confiabilidad de un instrumento la cantidad de infantes debe representar por lo menos un 10% de la población infantil chilena.

1.6. Hipótesis

La hipótesis de esta investigación es descriptiva, ya que el objetivo es readecuar los ítems de la E.E.D.P. De ahí que la hipótesis se formula de la siguiente forma:

Los aspectos más importantes de tomar en cuenta en la readecuación de la E.E.D.P, es la creación de nuevos indicadores para que se evalúen todas las áreas del desarrollo psicomotor, teniendo como base la teoría de la neurociencia.

La hipótesis está conformada por la siguiente variable: E.E.D.P.

- Definición conceptual: la E.E.D.P, es un instrumento de evaluación del desarrollo psicomotor para niños y niñas de 0 a 2 años.

- Definición operacional: su medición procede mediante el análisis de ítems, a partir del fundamento teórico para luego estimar su confiabilidad.

1.7. Objetivos

1.7.1. Objetivo General

- Revisar, determinar y proponer los aspectos que son necesarios de readecuar en la Escala de Evaluación del Desarrollo Psicomotor.

1.7.2. Objetivos Específicos

- Determinar las características que debe tener una readecuación de los ítems de la E.E.D.P
- Proponer las características que deben tener la ubicación del niño/a, administración, materiales y el tipo de evaluación, en una readecuación de la E.E.D.P.

Capítulo II

Marco Referencial

Capítulo II

Marco Referencial

2.1. Introducción

Para comenzar este estudio debemos definir y desarrollar cinco ejes fundamentales: desarrollo infantil, concepto desarrollo, neurociencia, atención temprana y por último la Escala de Evaluación del Desarrollo Psicomotor (E.E.D.P), los cuales sustentan nuestra investigación.

Este marco referencial se centra en los avances y conocimientos que se tiene sobre la neurociencia y el instrumento de evaluación del desarrollo psicomotor llamado E.E.D.P. el cual se diseñó para el área de salud mental, en el año 1974 para los niños y niñas de 0 a 24 meses de edad. De esta forma, revisar, proponer y determinar, los cambios que sean necesarios para una reformulación de la E.E.D.P.

2.2. Desarrollo infantil

Al hablar de desarrollo infantil, se introduce en el proceso evolutivo natural de los niños/as que comienza al momento de la concepción de la vida; dicho desarrollo posee aspectos físicos y psicológicos, los cuales son atendidos y guiados por el primer agente educativo, la familia; el cual es potenciado en una próxima etapa por los educadores/as de párvulos.

Hacia los años 80, Sidney W. Bijou y Donald M. Baer (1980) consideran el desarrollo infantil desde el punto de vista de la interacción del niño/a y los estímulos, en su texto *“Psicología del Desarrollo Infantil”* ellos mencionan: *“El niño en desarrollo puede considerarse adecuadamente en términos conceptuales, como un manojó de respuestas interrelacionadas en interacción con estímulos, algunos de estos estímulos emanan del medio externo, otros de la propia conducta del niño y otros más de la estructura y funcionamiento biológico del niño. Por lo tanto el niño no es solamente una fuente de respuestas, sino que también fuente de algunos estímulos”*. Por otra parte luego de dos décadas, el Grupo de Atención Temprana (GAT), en el año 2000, incorpora al término la interacción del medio social y definen el desarrollo infantil como, *“Un proceso dinámico, sumamente complejo, que se sustenta en la evolución biológica, psicológica y social. Los primeros años de vida constituyen una etapa de la existencia especialmente crítica ya que en ella se van a*

configurar las *habilidades perceptivas, motrices, cognitivas, lingüísticas y sociales que posibilitarán una equilibrada interacción con el mundo circundante*".

En base a lo mencionado anteriormente, existen diferencias en la definición de desarrollo infantil, pero sin embargo coinciden ambos autores en que este desarrollo es un proceso de cambios sucesivos y sistemáticos; y que debe existir un patrón lógico y ordenado para que exista un desarrollo más integral del niño/a en el ambiente.

2.3. Concepto de Desarrollo

El desarrollo corresponde al proceso evolutivo, multidimensional e integral, mediante el cual el individuo va dominando progresivamente habilidades y respuestas cada vez más complejas, cuyo objetivo final es la adquisición de la independencia y de la capacidad de interactuar con el mundo y transformarlo. Este proceso comienza tempranamente en la vida intrauterina y continúa, a un ritmo decreciente, durante toda la vida. Es por esto que se considera, que el desarrollo es una característica de los seres vivos y el ser humano, por lo que el desarrollo infantil es una etapa particular del desarrollo humano en general.

Al hablar del desarrollo podemos enfocarnos en distintas áreas, como por ejemplo; emocional, cognitiva, sensoriomotriz, psicomotora, entre otras. Para efectos de esta investigación el grupo de seminaristas se referirá específicamente al desarrollo psicomotor, es así que

"La psicomotricidad como su nombre lo indica, trata de relacionar dos elementos hasta ahora desconectados, de una misma evolución: el desarrollo psíquico y el desarrollo motor. Parte, por tanto, de una concepción del desarrollo que hace coincidente la maduración de las funciones neuromotrices y de las capacidades psíquicas del individuo, de manera que ambas cosas no son más de dos formas, hasta ahora desvinculadas, de ver lo que en realidad es un único proceso". (García. J & Berruenco. P. 1995)

En cambio en el ámbito de la educación:

"La psicomotricidad puede entenderse como un área de conocimiento que se ocupa del estudio y comprensión de los fenómenos relacionados con el movimiento corporal y su desarrollo. Pero la psicomotricidad es, fundamentalmente, una forma de abordar la educación (o la terapia) que pretende desarrollar las capacidades del individuo (inteligencia,

comunicación, afectividad, sociabilidad, aprendizaje, etc.) a partir del movimiento y la acción.” (García. J & Berruenco. P. 1995)

Con lo expuesto en las dos definiciones anteriores, se plantea el desarrollo psicomotor como *“la analogía que existe entre el razonamiento y el movimiento corporal del niño/a, teniendo esta directa influencia en el desarrollo de inteligencia entendida como la capacidad de resolver problemas o elaborar productos que sean valiosos en una o más culturas”* (Gardner. 2001, P.243) Es así que existe una relación directa entre la lógica que el niño/a implementa y el dominio del movimiento que va adquiriendo a lo largo del tiempo, esto se explica con el siguiente ejemplo: un niño entre un año y año y medio no logra razonar y medir la distancia que existe entre su cuerpo y una silla, por lo cual, muestra dificultad e inseguridad a la hora de intentar sentarse sobre ésta, en cambio a medida que el niño va adquiriendo mayor conciencia corporal, esta acción se vuelve más simple y espontánea, ya que logra sentarse sobre la silla sin tener que medir la distancia que existe entre ésta y él, realizándolo de manera inconsciente, siendo capaz de prestar atención en los juguetes o en niños/as que se encuentran a su alrededor, estos ejemplos apuntan a que el desarrollo se potencia a través de la interacción con el medio, y de las experiencias vividas de cada párvulo.

En relación a lo expuesto anteriormente Campos (2010, P.S-A) menciona que

“El cerebro necesita del cuerpo así como el cuerpo necesita del cerebro. Ambos aprenden de forma integrada. El movimiento, la exploración por medio de los órganos sensoriales, la expresión corporal, las experiencias directas y concretas estimulan el desarrollo de los sistemas sensoriales, de los sistemas motores y de diferentes regiones en el cerebro. Los ejercicios y el movimiento permiten mayor oxigenación del cerebro, mejoran habilidades cognitivas, estimulan capacidades mentales, sociales y emocionales”.

De esta manera se puede considerar al desarrollo psicomotor como una evolución de las capacidades para realizar una serie de movimientos corporales y representaciones mentales siendo consciente de sí mismo. En este desarrollo hay componentes madurativos relacionados con el calendario de maduración cerebral, y unos componentes relacionales que tienen que ver con el hecho de que a través de su movimiento y sus acciones el sujeto entra en contacto con personas y objetos con los que se relaciona de manera constructiva.

El objetivo del desarrollo psicomotor es el control y dominio del propio cuerpo hasta ser capaz de sacar de él todas las posibilidades de acción y expresión que a cada niño o niña le sean posibles, e implica un componente externo o práxico (la acción) y un componente interno o simbólico (la representación del cuerpo y sus posibilidades de acción). Esto hace que el niño/a, con sus potencialidades genéticas que van madurando y la intervención de facilitadores ambientales, vaya construyendo su propia identidad. El niño/a se construye a sí mismo a partir del movimiento. Su desarrollo va del "acto al pensamiento" (Wallon, 1978), de la acción a la representación, de lo concreto a lo abstracto. Y en todo el proceso se va desarrollando una vida de relación, de afectos, de comunicación, que se encarga de dar tintes personales a ese proceso del desarrollo psicomotor individual.

El desarrollo psicomotor es la manifestación externa del sistema nervioso central, la maduración de éste tiene un orden establecido y por esto el desarrollo tiene una secuencia clara y predecible, es por ello que si un niño/a nace antes de término, la maduración del cerebro continúa su progreso casi igual que en el útero

“Durante los últimos años se ha acrecentado el interés acerca del papel del desarrollo psicomotor en el proceso educativo de los niños/as, viéndose que este desarrollo tiene una profunda influencia en el desarrollo general, sobre todo en los períodos iniciales de la vida, pues el tono muscular, la postura y el movimiento son las primeras formas de comunicación humana con el medio” (Wallon, 1959).

Según lo planteado en las definiciones anteriores se puede especificar según Quiroz y Schragar en el 1979, que los primeros aprendizajes humanos se establecen sobre el sistema tónico-postural, es decir, la adquisición del equilibrio y las nociones de esquema e imagen corporal; y la actividad motriz coordinada e intencional, de ahí que cualquier alteración que afecte al desarrollo psicomotor es potencialmente generadora de una discapacidad de aprendizaje, por lo que cualquier dificultad en alguna de estas áreas puede afectar posteriormente el rendimiento escolar de un niño/a.

En base a lo anterior se han encontrado factores que favorecen un buen desarrollo psicomotor, tal como una buena nutrición, un sólido vínculo madre-hijo/a y una atención sensorial adecuada y oportuna, una buena atención temprana en el área sensorial ha demostrado efectos positivos tanto en las neuronas como en el desempeño motor, social y lenguaje. Por otro lado los factores que frenan un buen

desarrollo psicomotor, son las condiciones que pueden provocar un daño neuronal irreversible, como por ejemplo: hipoxia mantenida, la hipoglicemia y las infecciones o traumatismos del sistema nervioso central, otros factores importantes que pueden frenar el desarrollo psicomotor son, la ausencia de un vínculo madre-hijo/a, falta de atención sensorial oportuna; estos factores de riesgo se pueden dividir en prenatales, perinatales o postnatales.

Sin embargo, a pesar de todos los factores que pueden afectar a los niños/as perturbando su desarrollo psicomotor, en la actualidad se ha descubierto que existe una interrelación directa entre lo que es la inteligencia cinestésico-corporal y el desarrollo psicomotor cobrando mayor importancia, a partir de los trabajos de Gardner (1993) sobre la inteligencia humana. Este autor, en su texto "Teoría de las inteligencias múltiples", señala la existencia de una inteligencia cinestésico-corporal, que se refiere al control del cuerpo, de objetos y situaciones, comprometiendo movimientos globales o movimientos finos de los dedos, produciendo acciones altamente diferenciadas con fines expresivos o intencionales. En síntesis para lograr un adecuado desarrollo psicomotor en los niños/as debe existir el cuidado oportuno de la actividad corporal, ejercitando sus propios movimientos espontáneos para así elaborar esquemas y representaciones corporales. Cabe destacar que a pesar que la inteligencia cinestésico-corporal es de suma importancia para un buen desarrollo psicomotor, no sólo se basa en esto, sino que también surgen 4 áreas adicionales en las cuales se ha subdividido el desarrollo psicomotor, las que son fundamentales para entender y comprender el desarrollo de este en niños y niñas de los 0 a 2 años. Estas áreas son las siguientes:

- **Motricidad Gruesa:** Es entendida como la postura del cuerpo y los movimientos que el bebé puede realizar, el recién nacido realiza movimientos de naturaleza refleja, como se menciona en la página www.psicologoescolar.com (P.S-A) "*más de 70 reflejos primarios durante el período neonatal como el reflejo de ambulación, que inicia la flexión y extensión recíproca de las piernas simulando la marcha*", la mayoría de los reflejos desaparecen durante el primer año de vida.

Por otra parte el movimiento y posterior control de la cabeza es debido a que "*la columna vertebral y los músculos del cuello se fortalecen. El bebé empieza a mantener la cabeza erguida*" (www.elbebe.com, P.S-A) es por esto, que los niños y niñas realizan movimientos voluntarios, ya se sientan sin apoyo, y comienza la locomoción, para así poder explorar libremente el entorno, de esta forma los niños y niñas presentan cambios que significan grandes desafíos, agregando una postura nueva en donde logran sostenerse de pie con apoyo y dar pasos laterales, empieza

a ajustarse a las necesidades de equilibrio y desplazamiento, en donde logra caminar sin necesidad de apoyo porque

“su cabeza y su tronco son más grandes que las piernas, camina con las piernas separadas y con las punta de los pies hacia adentro para alcanzar el equilibrio, los pasos son más cortos e inseguros se balancea de un lado a otro” (www.elbebe.com, P.S-A)

Luego su desplazamiento es cada vez más complejo, da pasos hacia atrás, corre, arrastra elementos de su entorno, sube y baja escaleras.

Por esto se señala que los niños y niñas comienzan a desarrollar su motricidad gruesa a partir desde la etapa intra-uterina aproximadamente desde los cinco meses, siendo más significativo el cambio postural que se desarrollan de acuerdo a sus propio ritmo e hitos madurativos hasta los 2 años de vida, siendo el adulto un apoyo fundamental para la adquisición integral de éste.

- **Motricidad fina:** a lo largo del desarrollo el niño o niña va involucrando diferentes áreas las cuales se van incrementando según la maduración neurológica que cada infante logra adquirir. En el área del desarrollo psicomotor, la motricidad fina se entiende como: *“pequeños movimientos del cuerpo (especialmente los de las manos y sus dedos), que es mucho más difícil de dominar que la motricidad gruesa por ejemplo: verter jugo en un vaso, cortar la comida con un cuchillo, entre otras (Berger K. 2007, p.S-A)*. Es así que la motricidad fina implica diferentes áreas que han de trabajarse de forma coordinada y específica para dominarlas, estas son: Motricidad facial, motricidad gestual y motricidad manual; esta última desglosa tres etapas: coordinación manual, coordinación visomanual y coordinación grafo perceptiva.

Cabe destacar que la principal dificultad es simplemente que los niños pequeños no tienen el control muscular, la paciencia y el juicio necesario, en parte porque su sistema nervioso central aún no está absolutamente mielinizado entendiéndose este hecho, como el desarrollo de una vaina de sustancia grasa, que cubre los axones para permitir la conexión entre neuronas, fortaleciendo la sinapsis. *“Gran parte de la motricidad fina involucra a las dos manos y por tanto a los dos lados y hemisferios del cerebro”*. (Berger K. 2007, p.S-A). Al nacer el sistema nervioso del recién nacido no está del todo completo, es por esto que el bebé responde a los actos de su entorno con reflejos arcaicos entendidos como la *“expresión primitiva de la postura y actividad”* (Instituto de investigación y docencia del departamento de Biopsicología de la universidad Argentina John F. Kennedy., P.

S-A). El control de estos reflejos se hace desde el nacimiento hasta el segundo mes de vida, demostrando de esta forma a los especialistas de la salud, que el sistema nervioso de éste se encuentra dentro de lo esperado. Posteriormente alrededor de los 2 y 4 meses de edad, se van observando movimientos relacionados con la coordinación óculo manual, comenzando así un período de ensayo y error, en donde el infante intenta tomar y ver los objetos que están en su entorno. Este desarrollo de los 0 a 2 años culmina cuando el niño/a comienza a controlar sus movimientos, llegando a crear dibujos o monigotes, según la edad que corresponda.

- **Lenguaje:** De los 0 a los 2 años, en los niños y niñas se producen diversos cambios a una gran velocidad día a día. Este desarrollo puede ser en el área de la motricidad, lo social, cognitivo y el lenguaje. Este último, del cual nos referiremos en esta oportunidad, es un proceso cognitivo, en donde los niños y niñas van adquiriendo un lenguaje o bien aprendiendo la capacidad de comunicarse de forma natural, a través del desarrollo independiente de cada párvulo según el contexto en el que se sitúa. Es por ello que existen diversos estudios y referencias de cómo puede ser un adecuado desarrollo del lenguaje, en la actualidad existe una ciencia que nos da algunos patrones de cómo debe ser el desarrollo de los niños/as a una determinada edad, ésta es la neurociencia; la cual nos ayuda en la Educación Parvularia a entregar experiencias desafiantes y óptimas para una atención temprana adecuada que enriquezca el desarrollo de este lenguaje.

El proceso de desarrollo del lenguaje, se desenvuelve desde los primeros meses y extiende durante toda la vida, siendo su etapa más importante de los 0 a los 3 años. Durante estos primeros años se adquiere una mayor velocidad de aprendizaje y se adquieren los elementos básicos y sus significados.

El lenguaje en los primeros meses se trata de vocalizaciones casi reflejas en donde los niños/as reaccionan a estímulos, con expresiones de llanto para expresar sus emociones o necesidades, entonces es en el primer mes en donde el bebé se comunica solo a través de sonidos, gritos y llantos. A medida que transcurren los primeros meses de vida, el bebé va adquiriendo la producción del habla al imitar sonidos vocales y guturales. Este desarrollo tiene un buen cause, a medida que el bebé va adquiriendo también un buen desarrollo de sus sentidos; la vista y la audición. Éstas también cumplen un rol importante en el desarrollo, ya que es a través de sentir los sonidos o ver los objetos que el bebé construye procesos cognitivos adecuados, para la adquisición del lenguaje.

Luego en el transcurso de los dos primeros meses de vida comienza la producción de vocalizaciones, para esta etapa Narbona, J y Chevré-Muller, C. (2001, P. 32) plantean que existe un *“Estadio de vocalizaciones reflejas o casi reflejas en el que se incluyen gritos y sonidos vegetativos (bostezos, arrullos, suspiros, fricciones). Se observan asimismo sonidos que no son gritos y sonidos <<casi resonantes>>, <<casi vocálicas>>”*

La producción del lenguaje en estos primeros meses de vida, está ligado a la preparación del aparato fonador que es el conjunto de los diferentes órganos que intervienen en la articulación del lenguaje en el ser humano. Estos órganos son laringe, cavidad bucal, labios, lengua, paladar, cavidad nasofaríngea. Las primeras expresiones verbales se producen para preparar un buen aparato fonador y respiratorio, que permita en los siguientes meses la producción de palabras.

Luego de lo mencionado anteriormente, los sonidos producidos por el niño, están ligados a los no gritos, se distingue la producción de secuencias fónicas, constituidas por sílabas primitivas, formadas por sonidos casi vocálicos y por sonidos casi consonánticos. Posteriormente el repertorio fónico se amplía con la aparición de sonidos consonánticos largamente sostenidos. Es así como aparecen las combinaciones de sonidos de la clase consonante y vocal con cierre de tracto vocal, y como a partir del balbuceo comienzan a producir palabras dentro de éste.

A medida que van transcurriendo los meses, el lenguaje comienza a afirmarse cada vez más, convirtiéndose no sólo en una destreza para la comunicación, sino que también se utiliza como la principal forma de sociabilización, el bebé se comunica para expresar sus sentimientos, sus necesidades, sus intereses y lo utiliza como contacto con su entorno más próximo. Este último es fundamental en el desarrollo del lenguaje de los niños y niñas, porque es a través del contacto con las personas y la audición de palabras que el bebé va conociendo el lenguaje. En este desarrollo influido por el ambiente, los nuevos conocimientos de la neurociencia favorecen la creación de un ambiente enriquecido y potenciado para la adquisición del lenguaje.

- **Social:** El desarrollo social tiene una vital importancia durante los dos primeros años de vida, pero por sobre todo el mundo social del bebé está conformado por muy pocos individuos como son: la madre, el padre, los hermanos y/o figuras vinculares. Estas relaciones sociales a largo plazo tienen efectos positivos o negativos en la construcción de relaciones sociales posteriores del bebé. De esta manera los niños/as despliegan relaciones emocional/social más fácilmente

y más duraderas durante los primeros años de vida. (Vasta, R. y Scott A. Miller, 1999)

Es así como Gassier, J en su libro “Manual del desarrollo psicomotor del niño” (2002, P.6) explica que dentro de los primeros meses de vida el niño/a aun no conoce a su madre y al mundo que lo rodea, ya que no percibe la diferencia entre él y el resto de las cosas que lo conforman, es sin embargo capaz de fijar su mirada ante un estímulo óptico como por ejemplo: un rayo de luz en una pared, siguiendo en la misma línea del desarrollo óptico. Sin embargo, Arango de Narváez, M. y Ospína, E. (2002) en su texto “Manual de la estimulación temprana” explican que “*el bebé sigue a la madre con sus ojos cuando ésta pasa frente a él*”, Siendo el bebé capaz de mirar a los ojos de la persona que lo alza, cuando la madre pasa ante él, éste la sigue con la mirada, es también apto para reconocer visual, auditiva y olfativamente a la madre adoptando frente a ella diferentes estados de ánimo. De esta manera la misma autora afirma que el infante es capaz de agitarle sus manos especialmente a la madre tratando de aplaudir, comienza a saludar con la mano poniéndose serio ante la vista de gente externa a su círculo familiar, sonriendo y palmoteando ante otros niños/as, se inicia tratando de imitar la expresión facial del otro. En un momento determinado entre el primer y el tercer mes de vida el bebé es capaz de palpar del rostro de otros seres humanos expresando sentimientos de zozobra, bienestar y/o excitación o en su contraparte expresando estados afectivos tales como la ira y la frustración en respuesta a situaciones que le son desagradables.

El niño/a desarrolla el goce comenzando a disfrutar la relación con la madre o figura vincular e incorporando también los juguetes que produzcan sonidos como campanas, música o sonajeros, siendo capaz de localizar la fuente de un ruido específico. El niño/a continúa el gusto por el juego con la comida y demuestra algún interés por alimentarse él mismo con sus dedos de manera más autónoma. Según Regidor, R. (2005) en su texto “*Las capacidades del niño: guía de estimulación temprana de los 0 a los 8 años*” el niño/a es capaz de sentarse en el piso y encuentra muy placentero el tomar objetos, examinarlos y golpearlos.

Cerca de los ocho meses comienza a entender el significado del no por el tono de voz poniendo atención al adulto, gracias a los juegos con la familia el niño (a) podrá interactuar con otras personas iniciando así el ejercicio de permitir que personas externas a su círculo familiar tomen contacto con él, pudiendo alzarlo, ayudándolo a comer. También muchos de los intentos por caminar se transforman en caídas, pero es normal, por eso el niño se levanta y vuelve a intentarlo, el niño/a

comienza a utilizar un tono de voz alto para llamar la atención del adulto gritando, o llorando.

2.4. Neurociencias

Antiguamente el cerebro del ser humano era considerado un órgano fundamental pero a la vez inaccesible, por lo cual solo existían teorías de los fenómenos claramente observables (conducta), pero a partir del siglo XX junto con los avances de la tecnología, se pudo rescatar las primeras imágenes del cerebro, las cuales permitieron un mayor estudio y conocimiento de éste. Por esto día a día se obtiene más información acerca del funcionamiento del cerebro humano creándose nuevas teorías e intervenciones en el área psicológica, psicopatológicas y otras ciencias aplicadas.

Según la doctora Amanda Céspedes, (2007, P.S-A)

“el cerebro humano es un sistema neuronal y funcional diseñado para recibir información, integrarla de modo flexible y creativo y elaborar conductas destinadas a la adaptación. Para ello, está configurado en forma de módulos funcionales altamente dinámicos, constituidos por células interconectadas que realizan una sofisticada mensajería química y física al interior del cerebro y el resto del organismo”.

Por la definición mencionada y las investigaciones de la neurociencia podemos comprender el sorprendente rol del *“cerebro absorbente del niño/a”* (Quattrocci, 1999, P. 12-14-16) deduciendo que la maduración cerebral comienza desde la etapa prenatal otorgada por la información genética a partir del momento de la concepción, ya que desde la fecundación se transmite el material genético que formara el genoma de cada individuo, comprendiendo gen como *“unidades funcionales altamente dinámicas, y experimentan sutiles modificaciones estructurales, las que no llegan a constituir una patología”* (Céspedes, 2007, P.S-A).

La neurociencia, que tras dos décadas de investigación, ha revolucionado la Educación Parvularia al introducir la importancia de la atención temprana y el concepto de *“ventanas de oportunidades”* (períodos críticos que se producen entre los 0 y 3 años), ha cambiado el concepto de educación infantil. Antes no se consideraba a los niños y niñas menores de tres años como sujetos con derecho a recibir educación, sino sólo protección y cariño (funciones básicas de maternaje). Pero sin embargo, hoy en día existen programas de estimulación temprana

asociados a la E.E.D.P, que consideran totalmente la necesidad de una educación para los niños/as.

Siendo múltiples los aportes que está haciendo la neurociencia al campo de la Educación parvularia, quizás el mayor de ellos está en la confirmación deductiva, es decir, con evidencia “dura” de las inmensas posibilidades de aprendizaje que tiene la mente infantil desde el nacimiento o incluso antes. Cada experiencia, sea visual, auditiva o táctil, provoca actividades en un sendero neuronal. Lo importante resulta ser que las conexiones interneuronales no vienen establecidas genéticamente, sino que se van estableciendo y renovando según las experiencias del ser humano, ya que con la cantidad de estímulos provenientes del ambiente, experimenta un incremento exponencial, especialmente durante esta etapa. Se ha demostrado que el desarrollo cerebral en la infancia temprana es un factor determinante de la salud, aprendizaje y conducta a lo largo de toda la vida. Las alteraciones del desarrollo se relacionan con: bajo rendimiento y deserción escolar, trastornos psiquiátricos, emocionales y conductuales, déficit en las habilidades sociales y morbilidad en la adultez. (Peralta, M. 2002)

Por lo mencionado al respecto de que el aprendizaje viene desde la vida prenatal es importante mencionar que desde la semana 16 intrauterina y los dos meses extrauterinos es el período en donde se activa la conectividad interneuronal acompañada por la mielinización, lo cual se ha podido comprobar por la existencia de una elevada densidad neuronal y formación de dendritas en la corteza parietal, occipital y pre frontal durante el último trimestre del embarazo, esta maduración intermodal permitirá las funciones cruciales para la adaptación del niño/a a la vida extrauterina. Al nacer los bebés ya vienen dotados de un conjunto de destrezas comunicativas básicas que facilitan la decodificación de señales sensoriales provenientes de su figura vincular más cercana, como por ejemplo: aromas, melodías vocales y texturas de la piel las cuales activarán los receptores para oxitocina (hormona relacionada con los patrones sexuales y con la conducta maternal y paternal, actuando como neurotransmisor en el cerebro), dopamina (neurotransmisor cerebral que se relaciona con las funciones motrices, emociones y los sentimientos del placer) y otros reguladores. Durante las primeras ocho semanas estas señales se encontrarán presentes día y noche en las necesidades primarias del niño/a a las que su figura vincular se apresura a atender y cubrir, ya sea alimentándolo o meciéndolo entre otros, para así de este modo potenciar las nuevas conexiones neuronales únicas e irrepetibles.

Respecto a lo planteado anteriormente Amanda Céspedes (2007, P.S-A) plantea: *“Resulta provocador y fascinante comprobar que la emergencia de la primera o primaria conquista cognitiva, la capacidad comunicativa interaccional, tiene su punto de partida en su potente sistema emocional prenatal y perinatal al servicio del vínculo”*.

Por lo mencionado al desarrollarse el lado afectivo, social y comunicacional está creciendo el cerebro paulatinamente y por tanto creando más conexiones neuronales en el hemisferio derecho de éste, ya que permite al individuo recién nacido poner en marcha la función primaria social, como lo es percibir al otro por medio de una mirada, siendo está primordial para las funciones posteriores.

Mecce en el año 2000 (P.S-A) define plasticidad como *“la capacidad de cambiar, al ausentarse la estimulación puede retardar el desarrollo de las conexiones cerebrales y la aparición de ciertas habilidades”*. En cambio Rodríguez. (2009, P.S-A) la define como;

“La plasticidad mediada por los procesos dependientes de experiencia va esculpiendo literalmente el cerebro a través de nuevas conexiones como respuesta a eventos que proveen información, única para cada individuo, que ha de ser codificada en su sistema nervioso. Este proceso ocurre a lo largo de todo el ciclo vital, gracias a la modificación, potenciación e inhibición de sinapsis nerviosas existentes, a la creación de otras nuevas, e incluso por el desarrollo de nuevas neuronas en el cerebro adulto”

Es por esto que la plasticidad cerebral humana es entendida cuando el cerebro se encuentra más adaptable y capacitado para absorber todos los nuevos conocimientos y desarrollo de diversas habilidades, explorando y descubriendo al mundo a través de sus propios sentidos, experiencias, sentimientos y emociones que le son entregadas a cada niño/a. Si el cerebro se ejercita mediante experiencias de aprendizaje adecuadas lograra conexiones neuronales en aumento, creando nuevos y mejores aprendizajes para su vida, principalmente durante los tres primeros años, debido a que con el tiempo la plasticidad del cerebro va disminuyendo.

Céspedes (2007, P.S-A) menciona que *“entre los 6 y 8 meses de vida, el cerebro humano es máximamente plástico para almacenar fonemas de muchas lenguas foráneas, en la medida que constituyan un escenario auditivo cotidiano y*

altamente motivador". Es por esto que los niños/as aprenden mejor a más temprana edad, por la gran plasticidad del cerebro y conexiones neuronales siendo esencial una buena atención temprana para un desarrollo y crecimiento integral. A partir de los 10 meses ya comienzan a almacenar un mayor vocabulario construyéndolos perceptivamente al ver un objeto de su entorno inmediato o más cercano, es decir, el niño/a al ver un objeto lo relacionará con lo hablado por la persona significativa, siempre mientras se realice de manera repetitiva, además es en este mes donde se produce una gran actividad sensoriomotriz, existiendo el gateo, luego la marcha, los órganos de los sentidos y aparato fonoarticulatorio, experimentando una activa maduración y conexión neuronal comenzando de este modo la etapa verbal, con la aparición de las primeras palabras ayudado con canciones entregadas por las personas significativas de su entorno, para así potenciar la memoria. Por esto el niño/a a través de una potente sinapsis irá asociando ritmo, melodía, imágenes y las primeras palabras. Esto culminará alrededor de los 18 a 24 meses en donde los niños y niñas comienzan a articular palabras en secuencias de oraciones, frases entre otras, descubriendo en su lenguaje integrado un vocabulario primario potente. Por tanto se realiza un proceso secuencial, es decir una evolución que comenzará desde el gesto, el movimiento y la mirada para así incorporar el espacio físico y melodía vocal continuando así con las etapas del desarrollo natural e individual de los párvulos.

Las diferentes investigaciones realizadas en las neurociencias nos han ayudado a comprender, según Quattrocci en su texto *"Un ser humano"*, que el rol del *"cerebro absorbente del niño/a"* se puede desarrollar aprovechando las ventanas de oportunidades según la edad en la que estén situados, logrando aprendizajes efectivos, oportunos y pertinentes según las características propias de cada niño/a, tomando en cuenta que dentro de los tres primeros años de vida de los niños/as desarrollan la mayor parte de las *"conexiones sinápticas"* (Quattrocci, 1999, P.S-A.).

El cerebro, es el único órgano del cuerpo humano que tiene la capacidad de aprender y a la vez enseñarse a sí mismo. Además, su enorme capacidad plástica le permite reorganizarse y reaprender de una forma espectacular, continuamente. Con aproximadamente 100 mil millones de células nerviosas llamadas neuronas, el cerebro va armando una red de conexiones desde la etapa prenatal y conformando un "cableado" único en cada ser humano, donde las experiencias juegan un rol fundamental. Este gran sistema de comunicación entre las neuronas, llamado sinapsis, es lo que permite que el cerebro aprenda segundo tras segundo. (Campos, A. 2010, P.S-A)

La ciencia ha demostrado que el desarrollo cerebral en la infancia temprana es un factor determinante de la salud, aprendizaje y conducta a lo largo de toda la vida. Las alteraciones del desarrollo se relacionan con: bajo rendimiento y deserción escolar, trastornos psiquiátricos, emocionales y conductuales, déficit en las habilidades sociales y morbilidad en la adultez.

*El desarrollo infantil es un proceso dinámico, sumamente complejo, que se sustenta en la evolución biológica, psicológica y social. Los primeros años de vida constituyen una etapa de la existencia especialmente crítica ya que en ella se van a configurar las habilidades perceptivas, motrices, cognitivas, lingüísticas y sociales que posibilitarán una equilibrada interacción con el mundo circundante. (Grupo Atención Temprana, 2000, P.7)*²

En este aspecto, es relevante considerar factores relacionados con las características del ambiente familiar, entorno comunitario, programas de salud y educación. En experiencias realizadas tanto en animales como en seguimientos poblacionales se ha demostrado el efecto protector de los ambientes enriquecidos y del apego seguro.

2.5. Atención Temprana

Según el grupo atención temprana “Se entiende por Atención Temprana el conjunto de intervenciones, dirigidas a la población infantil de 0-6 años, a la familia y al entorno, que tienen por objetivo dar respuesta lo más pronto posible a las necesidades transitorias o permanentes que presentan los niños con trastornos en su desarrollo o que tienen el riesgo de padecerlos. Estas intervenciones, que deben considerar la globalidad del niño, han de ser planificadas por un equipo de profesionales de orientación interdisciplinar o transdisciplinar”. (GAT, 2009, P.13).

Este grupo de seminaristas deduce que la atención temprana es la mediación oportuna facilitada a niños y niñas de 0 a 3 años, enfocándose principalmente en generar instancias, situaciones y experiencias de aprendizaje significativas que potencien el desarrollo integral de cada párvulo.

Al momento de nacer absolutamente todos los seres humanos, exceptuando los que tiene alguna dificultad congénita o cognitiva cuentan con el mismo intelecto, el

² Federación Estatal De Asociaciones De Profesionales De Atención Temprana – GAT: tiene como finalidad desarrollar acciones para ofrecer a niños(as) susceptibles a la atención temprana, constituyendo una federación, dirigiendo iniciativas de actualización para los profesionales de la atención temprana.

cual se desarrolla a través de la adquisición de información que será útil para desenvolverse en el entorno, esto es fundamental para que surja el aprendizaje, lo cual entenderemos como la conducta de “aprender”, es decir, adquirir, procesar, comprender y aplicar luego una información que nos ha sido “enseñada”; una vez que se aprende a través de tres factores fundamentales: observación, estudio y práctica, nos adaptamos a las exigencias que los contextos nos piden, esto implica adquirir una nueva conducta y al mismo tiempo dejar de lado la que teníamos previamente y no era adecuada; refleja un cambio permanente en el comportamiento, el cual absorbe conocimientos o habilidades a través de la experiencia. Inferido de www.ABCpedia.com.

Para lograr saber si un infante adquirió algún aprendizaje en su proceso de enseñanza, es necesario evaluar aquellas acciones realizadas por el niño o niña durante los momentos en que está experimentando con los elementos u objetos de manera espontánea, y en donde hay un ambiente propicio para poder evaluar el desarrollo motor. Pérez en su investigación sobre los Nuevos retos en el siglo XXI de la Atención Temprana hace mención a *“que el proceso de evaluación en Atención Temprana es básico para poder planificar una intervención adecuada. De hecho, la evaluación es el primer paso para la intervención”* (2009, P 15-20) es por esto que es necesario disponer de instrumentos de evaluación que sean sensibles, rápidos y económicos para detectar lo antes posible cualquier anomalía en el desarrollo de los niños y niñas de 0 a 2 años, y la Atención Temprana tiene las herramientas para diagnosticar y propiciar un ambiente para que los infantes se desarrollen de forma natural en donde se respete su singularidad.

2.6. Escala de Evaluación del Desarrollo Psicomotor

El desarrollo psicomotor influye directamente en el desarrollo cognitivo de los niños/as, siguiendo un patrón de evolución. Es por esto que se han elaborado pruebas objetivas de evaluación, para poder medir el progreso que existe de éste, una de ellas es el EEDP (Escala de Evaluación del Desarrollo Psicomotor) de Soledad Rodríguez y Cols (1974, Chile), el cual mide cuatro áreas: Coordinación, Motricidad, Lenguaje y Social.

La escala fue construida a partir de pruebas de desarrollo infantil, elaboradas en Francia por I. Lézine y O. Brunet, y en Estados Unidos, por A. Gesell, N. Bayley y Frankenburg en 1933, estandarizándose en nuestro país en 1985. Ésta utiliza material de bajo costo; breve tiempo de administración y requerimientos mínimos de capacitación, este instrumento de evaluación de niños/as pre-escolares, ha sido

elaborado y estandarizado en nuestro medio; tiene normas establecidas en niños/as chilenos. Esta escala evalúa: el desarrollo motriz, a nivel de coordinación corporal general y específica para cada mes, el desarrollo psicomotor y lenguaje de niños pre-escolares entre 0 y 24 meses, la evolución de la adquisición del lenguaje, las reacciones auditivas y de vocalización, las habilidades del bebé para reaccionar frente a las personas y aprender mediante la imitación, incluye además reacciones frente a estímulos ambientales, contacto y manipulación de objetos, percepción viso motriz, e imitación de acciones y contacto con terceros.

Como sabemos el origen de la E.E.D.P, fue en el área de salud aplicándose al posteriormente en el área de educacional. Este instrumento, en el año 1993, según la norma técnica del MINSAL, se convirtió en uno de los instrumentos “obligatorios” de utilizar en la evaluación del desarrollo psicomotor. Esta norma fue reeditada en el año 2004, en donde nuevamente se incorporó a éste como fundamental para la evaluación del DSM. Por ende si se reformuló la idea de que este instrumento se siguiera utilizando para la evaluación del DSM, con el objetivo de mejorar las condiciones de los niños/as ¿Se podrá hacer esto efectivo, si el mismo instrumento no se ha reformulado hace ya más de tres décadas?

En la actualidad los resultados que se aprecian en la aplicación de dicha escala, exhiben resultados dispares, es decir muy elevados o muy bajos respecto a la edad que niños/as poseen. Según el estudio realizado por la doctora Patricia Bedrega expuestos en el año 2006, llamado “El desarrollo de un modelo para la evaluación de rezagos del desarrollo infantil de Chile”, se obtiene como resultado una totalidad de retrasos del desarrollo y de riesgo en los niños/as a los 18 meses de 10,5%.

Surge entonces la necesidad de actualizar dichos factores de acuerdo a la realidad actual del país, es así como a comienzos de los 90 se implementó formalmente el Programa de Estimulación y Evaluación del Desarrollo Psicomotor para niños menores de 6 años en atención primaria utilizando actualmente la E.E.D.P.

“Este estudio se realizó en una muestra aleatoria de 145 niños, consultantes al Servicio de Pediatría del Centro Médico San Joaquín de la Universidad Católica de Chile, en Santiago, cuyo promedio de edad fue de 24,9 meses, siendo 55,2% hombres. Se eligió este centro, pues cuenta con un sistema de atención que enfatiza el crecimiento y desarrollo de los niños, se estimula la

evaluación del desarrollo en el hogar y la derivación oportuna. El centro dispone, además, de un sistema de auditoría de fichas cuya finalidad es el mejoramiento continuo y la docencia clínica en pediatría.” (Bedregal. P, 2006, P, 403-405).

Cabe destacar que en este estudio se aplicaron dos instrumentos, la EEDP y el TEPSI, es por esto que la edad promedio de los niños/as evaluados es superior a los dos años. Para efectos de esta investigación solo se utilizaron los datos arrojados por la muestra de niños/as a los que se aplicó la E.E.D.P.

El instrumento utilizado en la Encuesta requirió de un proceso de construcción y validación preliminar. Se revisaron los instrumentos de tamizaje disponibles en Chile y en el extranjero (PBDP, FDQ³, GSEGC⁴ y ⁵, PSC⁶, PLS-3 ⁷ y REEL) seleccionándose aquellos items para cada tramo de edad, de acuerdo a juicio de expertos nacionales y extranjeros. El instrumento fue probado para realizar modificaciones en el lenguaje en una muestra de consultantes a centros de salud público y privado.

La validación preliminar requirió de un estudio transversal, realizado entre septiembre y octubre de 2005, que comparó la percepción de los cuidadores principales de los niños con un estándar clínico, definido como la presencia de retrasos del desarrollo o diagnósticos psiquiátricos o neurológicos identificados por médicos en la ficha clínica en las últimas 3 ó 4 visitas médicas. Este estudio se realizó en una muestra aleatoria de 145 niños, consultantes al Servicio de Pediatría del Centro Médico San Joaquín de la Universidad Católica de Chile, en Santiago, cuyo promedio de edad fue de 24,9 meses (rango 3-71 meses), siendo 55,2% hombres. Se eligió este centro, pues cuenta con un sistema

³ Simpson GA, Colpe L, Greenspan S. Measuring functional developmental delay in infants and young children: prevalence rates from the NHIS-D. *Paediatric and Perinatal Epidemiology* 2003; 17: 68-80.

⁴ Greenspan SI. *Greenspan Social-Emotional Growth Chart. A screening questionnaire for infants and young children.* PsychoCorp, a brand of Harcourt Assessment, Inc. www.Psychcorp.com 2004.

⁵ Bayley N. *Bayley Scales of Infant and Toddler Development. Socio-Emotional Scale.* Third Edition. PsychCorp. 2005.

⁶ Jellinek M, Murphy JM, Burns B. Brief psychosocial screening in outpatient pediatric practice. *J Pediatr* 1986; 109: 371-8.

⁷ Zimmerman IL, Steiner VG, Pond RE. *Preschool Language Scale-3: Picture Manual.* San Antonio, TX: The Psychological Corporation. 1992.

de atención que enfatiza el crecimiento y desarrollo de los niños, usa pautas abreviadas (PBDP), se estimula la evaluación del desarrollo en el hogar y la derivación oportuna. El centro dispone, además, de un sistema de auditoría de fichas cuya finalidad es el mejoramiento continuo y la docencia clínica en pediatría

La sensibilidad y especificidad del instrumento se muestran en la Tabla 1. El instrumento mostró ganar en especificidad al ser aplicado mediante preguntas sobre el cumplimiento de tareas del desarrollo correspondientes al tramo de edad del niño y al tramo previo. La consistencia interna evaluada mediante KDR-20 fluctuó entre 0,34 y 0,81.”

Tabla 1. Características de la prueba

Indicador	Aplicación instrumento	
	No secuencial	Secuencial
Sensibilidad	85,7%	85,7%
Especificidad	81,0%	82,8%
Puntaje total en niños sanos (promedio)	6,53±1,56	12,51±2,66
Puntaje total en niños con problemas del desarrollo	6,17±6,17	10,96±3,42
Comparación de promedios de puntajes (valor p)	ns	0,005

El contar con información sobre el desarrollo infantil, permitirá diseñar políticas, planes y programas para minimizar los problemas asociados a alteraciones funcionales y aumentar las oportunidades para que los niños/as se desarrollen exitosamente, a través de intervenciones precoces. Esto se relaciona con la evaluación que realiza la E.E.D.P, ya que el desarrollo del lactante durante los primeros meses de vida permite atender de manera temprana las áreas deficientes que pudieran presentar.

Se visualiza al niño como una persona en crecimiento, que desarrolla su identidad, que avanza en el descubrimiento de sus emociones y potencialidades en un sentido holístico (integral); que establece vínculos afectivos significativos y expresa sus sentimientos; que desarrolla la capacidad de exploración y comunicación de sus experiencias e ideas, y que se explica al mundo de acuerdo a sus comprensiones.

Chile tiene bastante camino por recorrer todavía, pues si bien el nuevo currículo de la educación parvularia recoge los conceptos de la neurociencias aun no se lleva del todo a la práctica.

Capítulo III

Marco Metodológico

Capítulo III

Marco Metodológico

3.1. Enfoque de Investigación

El enfoque metodológico de la investigación es cuantitativo, ya que en primera instancia se hizo una revisión de la Escala de Evaluación del Desarrollo Psicomotor para luego determinar y proponer cambios según los análisis de dicha revisión. Este proceso de cambios es necesario finalizarlo, con una aplicación piloto del instrumento actualizado. En esta investigación se determinó que la variable a estudiar corresponde a la Escala de Evaluación del Desarrollo Psicomotor, ya que ésta será modificada en el contexto de los nuevos conocimientos que se tienen acerca de la teoría de la neurociencia.

“El proceso cuantitativo parte de una idea, que va acotándose y se construye un marco o una perspectiva teórica. De las preguntas se establecen hipótesis y determinan variables; se desarrolla un plan para probarlas (diseño); se miden las variables en un determinado contexto; se analizan las mediciones obtenidas (con frecuencia utilizando métodos estadísticos), y se establece una serie de conclusiones respecto de las hipótesis.” Hernández, R. (2006, P.23).

3.2. Tipo de estudio

La investigación es descriptiva, puesto que se hará una descripción exhaustiva de la variable del estudio y los cambios que sufre en la readecuación de los ítems.

Este tipo de investigación se utiliza para obtener promedios y cálculos estadísticos, de esta forma obtendremos los resultados al aplicar el instrumento y así determinar la confiabilidad de la Escala de Evaluación del Desarrollo Psicomotor.

Los investigadores no son meros tabuladores, sino que recogen los datos sobre la base de una hipótesis o teoría, exponen y resumen la información de manera cuidadosa y luego analizan minuciosamente los resultados, a fin de extraer generalizaciones significativas que contribuyan al conocimiento, la investigación se basó en los aportes que entrega la neurociencia para así crear indicadores que sean capaz de medir el desarrollo psicomotor.

Es importante destacar en este tipo de investigación que los datos a describir, tienen relación con el proceso de confiabilidad estimada por el Alfa de Cronbach. Los resultados de la aplicación piloto permiten estimar la confiabilidad del instrumento readecuado. Cabe destacar que la muestra piloto *“consiste en administrar el instrumento a una pequeña muestra, cuyo resultado se usa para calcular la confiabilidad inicial y, de hacer posible, la validez del instrumento”* Hernández, R. (2006, P.306)

3.3. Diseño Metodológico

El diseño de esta investigación es no experimental, ya que *“la investigación no experimental es la que se realiza sin manipular deliberadamente las variables independientes, se basa en variables que ya ocurrieron o se dieron en la realidad sin la intervención directa del investigador”* Hernández, R. (2003, P. 205). Es por esto que se observará el fenómeno como tal en un contexto natural, para posteriormente ser analizado. Cabe mencionar, que el énfasis de este estudio es la readecuación de la E.E.D.P, por lo que no es una experimentación del desarrollo psicomotor del grupo evaluado, sino que la comparación de los análisis de la pertinencia de los ítems a la luz de los avances de la neurociencia.

3.4. Muestra del estudio

El universo de esta investigación son todos los ítems de la Escala de Evaluación del Desarrollo Psicomotor y la muestra es la selección de los ítem que fueron readecuados.

Esta muestra es no probabilística, ya que se tomó la decisión de seleccionar los indicadores a readecuar, de forma intencionada. Esta toma de decisiones establece un criterio de selección en base a la teoría de la neurociencia, *“La elección de los elementos no depende de la probabilidad, sino de causas relacionadas con las características de la investigación o de quien hace la muestra.”* Hernández, S (2006, P.241)

3.5. Fundamentación y descripción de técnicas y/o Instrumentos

Debido a que la investigación tiene como propósito revisar, proponer y determinar los aspectos que son necesarios de readecuar en la Escala de Evaluación del Desarrollo Psicomotor (E.E.D.P.) es necesario utilizar una técnica de recolección de datos, entendida como *“cualquier recurso de que se vale el*

investigador para acercarse a los fenómenos y extraer de ellos información” <http://www.monografias.com> (Recuperado el 10 de Enero del 2011, p. S-A) ,esta recolección de datos es la que permitirá obtener la información necesaria para poder proponer y determinar las readecuaciones de la E.E.D.P.

Para efectos de esta investigación, es preciso utilizar la técnica de recolección de “Datos Secundarios” ya que ésta *“implica la revisión de documentos, registros públicos y archivos”* Hernández (2006, P.385) es por esto que a las fuentes que se recurrió, fueron diferentes Bibliotecas de las universidades Católica Silva Henríquez, Mayor, UMCE y Las Américas; también se apeló a la Biblioteca de Santiago. De todas estas bibliotecas anteriormente mencionadas, se obtuvieron libros sobre el Desarrollo psicomotor de niños/as y de neurociencia. Además se revisaron investigaciones, tesis y diferentes artículos relacionados con los nuevos conocimientos de los avances de la neurociencia. Toda esta información no fue suficiente para la investigación, por lo cual se requirió de redes informáticas para obtener más datos que fueran nuevos. Las redes informáticas fueron muy valiosas, ya que existen muchos libros que hablan de la neurociencia y el desarrollo psicomotor que al ser tan nuevos, no se encuentran en las Bibliotecas de Chile y solo fue posible encontrarlos en los sitios de internet.

3.6 Modelo de Instrumento a emplear

A continuación se presenta una tabla comparativa, en donde se analizan los cambios realizados de los ítems de la E.E.D.P. para llegar a ser indicadores de la E.E.D.P.A. esta tabla fue uno de los dos instrumentos de recolección de datos. El segundo instrumento empleado, para la recolección de datos para estimar la confiabilidad fue la E.E.D.P.A. en donde se demuestra el instrumento culminado con todos sus aspectos formales. (Ver en anexo).

“Análisis de ítems y fundamentación teórica”

Tabla N° 3.6.1

EDAD	ÁREA	ÍTEM E.E.D.P	FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA	INDICADOR E.E.D.P.A	ANÁLISIS DE ACTUALIZACIÓN
Desde 1 Mes	Motricidad Gruesa (Motora)	<ul style="list-style-type: none"> - Aprieta el dedo índice del examinador - Movimiento de cabeza en posición prona 	<ul style="list-style-type: none"> - Desarrollo Motor en la etapa Infantil (I), Recuperado el 26 de octubre de 2010, de http://www.psicologoescolar.com <i>“Los primeros movimientos del recién nacido son de naturaleza refleja, por ejemplo: el reflejo de deambulación, inicia la flexión y extensión recíproca de las piernas simulando la marcha”.</i> - Tasset, J. (1996) <i>Teoría y práctica de la psicomotricidad</i> (2ª.ed.) Buenos Aires: Paidós Ibérica, S.A. <i>“Cuando la cabeza se gira hacia un lado, se produce al mismo tiempo la flexión de los miembros superior e inferior del lado opuesto”.</i> 	1. Intenta mover sus piernas hacia los lados o hacia arriba.	Creación del indicador, ya que en la E.E.D.P no se evalúa el movimiento de extremidades.
				2. Mueve la cabeza hacia los lados o la levanta.	Readecuación del indicador, puesto que se especificó aún más el ítem de la E.E.D.P
	Motricidad Fina (Coordinación)	<ul style="list-style-type: none"> - Sigue con la vista la argolla (ángulo de 90°) 	<ul style="list-style-type: none"> - Gassier. J. (2005). “Manual del desarrollo psicomotor del niño”. Barcelona, España <i>“Los actos reflejos realizados por los recién nacidos llamados << arcaicos>> reaccionan a las estimulaciones con movimientos que no pueden controlar. El control de estos reflejos son desde el nacimiento. Demuestra el médico que el sistema nervioso del recién nacido es normal (los reflejos arcaicos persisten hasta el segundo mes</i> 	3. Realiza el reflejo de prensión (Grasping)*	Creación del indicador, en la E.E.D.P no se evalúa el movimiento de las manos desde el primer mes.
				4. Mueve los dedos de los pies al rozar la planta de éste.	Creación del indicador, en la E.E.D.P no se evalúa el movimiento de las manos desde el primer mes.

	Lenguaje	-Reacciona al sonido de la campanilla	<ul style="list-style-type: none"> - Cosasdelainfancia.com. Desarrollo del lenguaje en los niños de 0 a 4 años, Recuperado el 30 de Octubre del 2010, de http://www.cosasdelainfancia.com <i>"Secuencia del desarrollo del lenguaje por edades: De 0 a 1 mes: El bebé prestara atención a los sonidos o gritos. Se comunicará a través del llanto buscando la satisfacción de sus necesidades"</i>. - Facemamá.com. Desarrollo del lenguaje en el primer año de vida, Recuperado el 30 de Octubre de 2010, de http://www.facemama.com <i>"Primer mes: Durante esta etapa, el recién nacido tiene al llanto como principal forma de expresión, es prácticamente todo lo sonoro que es capaz de realizar a esta edad. A través del llanto, el pequeño pone en marcha el aparato fonador, lo que también genera la oxigenación de la sangre y el desarrollo de la respiración adecuada"</i>. 	5.Reacciona al escuchar un sonido moviendo su cabeza o extremidades.	Readecuación del indicador, ya que en la E.E.D.P se condiciona el tipo de sonido, en cambio en la E.E.D.P.A la fuente de sonido puede ser cualquiera y se cambio su redacción siendo más específico.
				6.Llora para expresar hambre, sueño y mal estar.	Creación del indicador, ya que en la E.E.D.P no se evalúa el llanto como expresión de lenguaje.
	Social	- Fija la mirada en el rostro del examinador	<ul style="list-style-type: none"> - Gassier, J.(2005) Manual del desarrollo psicomotor del niño. <i>"Su mirada es menos vaga cuando sus ojos encuentran un estímulo visual fijando la mirada intensamente"</i> - Arango de Narváez,M. Ospina,(2004) E. Manual de la estimulación temprana <i>"en cuanto a su desarrollo auditivo el niño puede en este momento localizar la fuente de un ruido"</i> 	7.Fija la mirada en el rostro de la figura vincular durante 5 segundos.	Readecuación del indicador, ya que se específico el tiempo y no influye el monitor.
				8.Reconoce la voz de la figura vincular* mirando al foco del sonido.	Creación del indicador, porque se incorpora la audición en lo social.
Desde los 2 Meses	Motricidad Gruesa (Motora)	- Intenta controlar la cabeza al ser llevado a posición sentada	<ul style="list-style-type: none"> - Desarrollo Motor en la etapa Infantil (I), Recuperado el 26 de octubre de 2010, de http://www.psicologoescolar.com <i>"A los 2 meses: Boca abajo, levanta y endereza la cabeza de vez en cuando"</i> - Desarrollo motor de la primera infancia, Recuperado el 3 de noviembre, de http://www.internen.es <i>"A los dos meses mueve energéticamente los brazos"</i>. 	9.Intentar controlar la cabeza al ser levantado/a.	Readecuación del indicador, puesto que se adecuó la posición del bebé.
				10. Mueve los brazos en diferentes direcciones.	Creación del indicador, puesto que en la E.E.D.P no se evalúa el movimiento de extremidades.

Motricidad Fina (Coordinación)	- Reacciona ante el desaparecimiento de la cara del examinador.	- Gassier. J. (2005). "Manual del desarrollo psicomotor del niño". Barcelona, España menciona: "Los bebés de dos meses en relación a sus miembros superiores: sus codos siempre están doblados, los puños los mantienen cerrados abriéndolos con mayor facilidad". Lo que implica que puede sostener un objeto con ambas manos. "Las manos están frecuentemente abiertas, el reflejo de prensión disminuye". (Capítulo II, página 17).	11. Sostiene un objeto con ambas manos.	Creación del indicador, porque la E.E.D.P no evalúa directamente la motricidad fina.
			12. Abre y apuña la mano.	Creación del indicador, porque la E.E.D.P no evalúa directamente la motricidad fina.
Lenguaje	- Vocaliza dos sonidos diferentes - Vocaliza en respuesta a la sonrisa y conversación del examinador	- Centro delenguajeydesarrollo.com, <i>Desarrollo normal del lenguaje</i> , Recuperado el 30 de Octubre del 2010, de http://www.centrodellenguajeydesarrollo.com . "DESARROLLO FONOLÓGICO: Período Prelingüístico (0-12 meses): Estadio del llanto (0-2 meses): <i>Llanto y sonidos vegetativos. Sonidos vocálicos, sonoros, de larga duración, grita cuando tiene sensaciones displacenteras.</i> <i>Final del 1º mes sonidos vocales entre a y e.</i> <i>Final del 2º mes, sonidos guturales: e-je, ek-je</i> ".	13. Emite sonidos de vocalización como a y e	Readecuación del indicador, se especifico aún más el indicador.
			14. Produce sonidos guturales con la boca, como: e-je, ek-je.	Creación del indicador, ya que se incorpora la evaluación de sonidos guturales.
Social	- Mímica en respuesta al rostro del examinador - Vocaliza en respuesta a la sonrisa y conversación del examinador - Reacciona ante el desaparecimiento de la cara del examinador.	- Arango de Narváez, M. Ospina, E. (2004) <i>Manual de la estimulación temprana</i> "durante el segundo mes el bebé sigue a la madre con sus ojos cuando esta pasa frente a él" - Arango de Narváez, M. Ospina, E. (2004) <i>Manual de la estimulación temprana</i> "sonríe ante los estímulos especialmente de la madre como aplaudir, agitarle los brazos, etc.."	15. Mira a la figura vincular* cuando ésta interactúa con él.	Creación del indicador porque se incluye la relación entre el bebé y figura vincular.
			16. Sonríe en respuesta de un estímulo.	Readecuación del indicador, porque se establece el gesto en respuesta a un estímulo.

Desde los 3 Meses	Motricidad Gruesa (Motora)	- Mantiene la cabeza erguida al ser llevado a posición sentada	<p>- Elbebe.com, <i>desarrollo psicomotor del bebe de 3 meses</i>, motricidad tosca Recuperado el 29 de octubre 2010, de http://www.elbebe.com “Acostado boca abajo: se apoya sobre los antebrazos y levanta la cabeza 45-90°. Tiene los muslos estirados”</p> <p>- Desarrollo Motor en la etapa Infantil (I), Recuperado el 26 de octubre de 2010, de http://www.psicologoescolar.com “3 meses: Boca abajo, se apoya con los codos y antebrazos y sostiene la cabeza. Tumbado boca arriba, levanta los pies. Abre totalmente las manos y coge objetos situados frente a él”</p>	17. Levanta la cabeza al estar en decúbito abdominal*.	Creación del indicador, ya que la E.E.D.P evalúa el control de la cabeza y no el levantamiento de esta.
				18. Da pataditas en el aire.	Creación del indicador, porque se incorpora el movimiento de extremidades inferiores.
	Motricidad Fina (Coordinación)	<p>- Sigue con la vista la argolla (ángulo de 180°)</p> <p>- Busca con la vista la fuente del sonido.</p>	<p>- Pedagogiafilos.spaces.live.com, <i>Motricidad fina</i>, Recuperado el 03 de Noviembre del 2010, de http://pedagogiafilos.spaces.live.com “La coordinación ojo-mano comienza a desarrollarse entre los 2 y 4 meses, comenzando así un periodo de práctica llamado ensayo y error al ver los objetos y tratar de tomarlos”.</p>	19. Intenta sostener un objeto con una mano.	Creación del indicado, puesto que se incorpora la utilización de las manos.
				20. Sigue un objeto con la mirada.	Readecuación del indicador, ya que se adecua el material.
	Lenguaje	<p>- Busca con la vista la fuente del sonido.</p> <p>- Vocalización prolongada</p>	<p>- Malxmail.com. <i>Técnica en la evaluación de la educación inicial</i>, Recuperado el 30 de octubre del 2010, de http://www.mailxmail.com. “De 3 – 4 meses: Intenta voltearse buscando el sonido, Busca con la mirada al que habla, Empieza a variar la entonación afectiva de su voz”</p> <p>- Narbona, J. y Chevie-Muller, C. (2001). <i>El lenguaje del niño: Desarrollo normal, evaluación y trastornos</i>. Barcelona: Elsevier Masson. “Producción de sílabas arcaicas de 1 a 4 meses: Desde el tercer mes el bebé imita las melodías y los sonidos que emite el adulto cuando estos entran en su repertorio de posibilidades. Los padres estimulan la imitación vocal y la recompensa afectivamente cuando es conseguida.”</p>	21. Mira hacia la fuente de sonido al mover un objeto sonoro detrás de él	Readecuación del indicador, se especifica el ítem.
				22. Imita los sonidos que emite el adulto.	Creación del indicador, debido a que se incorpora la imitación de sonidos.

	Social	- Sonríe en respuesta a la sonrisa del examinador.	<ul style="list-style-type: none"> - Arango de Narváez, M. Ospina, E. Manual de la estimulación temprana (2004) <i>"palpa el rostro humano y manifiesta sentimiento de sosobra"</i> - Arango de Narváez, M. Ospina, E. Manual de la estimulación temprana (2004) <i>"el bebe expresa otros estados afectivos como la ira o la frustración mediante el llanto"</i> 	23. Palpa el rostro del monitor.	Creación del indicador, se incorpora la utilización de su cuerpo para demostrar sentimiento.
				24. Expresa estados afectivos mediante el llanto y sonrisa.	Creación del indicador, ya que en la E.E.D.P. no se evalúa el estado afectivo del bebé, sino que la sonrisa como respuesta a un estímulo.
Desde los 4 Meses	Motricidad Gruesa (Motora)	<ul style="list-style-type: none"> - En posición prona se levanta a sí mismo - Levanta la cabeza y hombro al ser llevado a posición sentada 	<ul style="list-style-type: none"> - Desarrollo Motor en la etapa Infantil (II), Recuperado el 29 de octubre de 2010, de http://www.psicologoescolar.com <i>"4 meses: Sostiene la cabeza. Permanece sentado con ayuda (soporte posterior y lateral). Extiende totalmente los miembros superiores"</i> - Características del bebé de 4 meses, Recuperado el 29 de octubre 2010, elembarazo.net <i>"Al estar acostado el bebé ya gira hacia los dos lados (de boca arriba hacia boca abajo y viceversa)"</i> 	25. Levanta la cabeza y hombros, al ser llevado a la posición sedente*, tomándolo de las manos.	Readecuación del indicador, porque se reordeno la redacción.
				26. Al estar en posición decúbito dorsal* comienza a girar con ayuda del monitor.	Creación del indicador, puesto que solo evalúa la cabeza y no el movimiento corporal.

Motricidad Fina (Coordinación)	- La Cabeza sigue la cuchara que desaparece - Gira la cabeza al sonido de la campanilla	<ul style="list-style-type: none"> - Blogellas.com, <i>Motricidad fina en los niños</i>, recuperado el 03 de Noviembre del 2010, de http://blogellas.com "A los 4 meses aproximadamente comienza lo que la mayoría llaman "los cimientos de la motricidad" es cuando el niño toma objetos con sus manos". - Fullblog.com.ar, Integración sensorial, recuperado el 09 de Enero del 2011, de http://dmariacano.fullblog.com "A los cuatro o cinco meses, la mayoría de los infantes pueden tomar un objeto que este dentro de su alcance, mirando solamente el objeto y no sus manos. Llamado "máximo nivel de alcance." Este logro se considera un importante cimiento en el desarrollo de la motricidad fina". 	27. Sostiene un objeto con una mano.	Creación del indicador, porque no se evalúa la motricidad fina en sí y solo evalúa el movimiento de la cabeza.
			28. Al tomar un objeto el bebe solo enfoca su mirada en este y no en sus manos.	Creación del indicador, porque no se evalúa la motricidad fina en sí y solo evalúa el movimiento de la cabeza.
Lenguaje	- Gira la cabeza al sonido de la campanilla - Ríe a carcajadas	<ul style="list-style-type: none"> - Narbona, J y Chevie-Muller, C. (2001). <i>El lenguaje del niño: Desarrollo normal, evaluación y trastornos</i>. Barcelona: Elsevier Masson. "Producción de sílabas arcaicas (1-4 meses): Los sonidos producidos por el niño están ligados a la aparición de la sonrisa, primer indicio de la comunicación social." - Narbona, J y Chevie-Muller, C. (2001). <i>El lenguaje del niño: Desarrollo normal, evaluación y trastornos</i>. Barcelona: Elsevier Masson. "Producción de sílabas arcaicas (1-4 meses): Todos los autores insisten en el placer que el niño experimenta al producir sonidos cuando comienza a controlar las actividades respiratorias (sobre todo la espiración) implicadas en la fonación, así como los parámetros de frecuencia. Este comportamiento de imitación mutua suscita el interés creciente de los psicolingüísticas a causa de su influencia en la comunicación pre verbal." 	29. Ríe a carcajadas.	Mantiene el indicador.
			30. Juega con su voz, imitando sus propios sonidos.	Creación del indicador, puesto que el ítem de la 'E.E.D.P se repite en más de una ocasión y no evalúa lo que se debe evaluar.

	Social	- Ríe a carcajadas	<p>- Arango der Narváez, M. Ospina, E. Manual de estimulación temprana (2004) <i>"en este mes el bebé reconoce la madre auditiva y visualmente adoptando frente a ella diferentes estados de ánimo como enojo alegría "</i></p> <p>- Arango de Narváez, M. Ospina, E. Manual de estimulación temprana (2004) <i>"se pone serio ante la visita de extraños, es decir, comienza a ajustarse a las respuestas de las personas"</i></p>	31. Manifiesta alegría cuando llega la figura vincular.	Creación del indicador, debido a que en la E.E.D.P.A se integran los estados de ánimo y no se considera solo la sonrisa como respuesta.
				32. Se pone serio cuando el monitor lo toma en brazos	Creación del indicador, ya que en la E.E.D.P.A se integran los estados de ánimo y no se considera solo la sonrisa como respuesta.
Desde los 5 Meses	Motricidad Gruesa (Motora)	<p>- Tracciona hasta lograr la posición sentada</p> <p>- Se mantiene sentada con leve apoyo.</p>	<p>- Desarrollo Motor en la etapa Infantil (I), Recuperado el 26 de octubre de 2010, de http://www.psicologoescolar.com</p> <p>"5 meses: La cabeza aparece erguida. Permanece sentado en el regazo de un adulto. Gira en la cama. Sostiene objetos con las manos y juega con ellos"</p>	33. Intenta lograr la posición sedente*, sin apoyo, manteniéndose por 30 segundos en esta, sin caer hacia los lados, hacia atrás o adelante.	Readecuación del indicador, se especifica el ítem.
				34. Se mantiene en la posición sedente* con apoyo, por más de un minuto, sin caer hacia los lados, hacia atrás o adelante.	Readecuación del indicador, se especifica el ítem.
	Motricidad Fina (Coordinación)	<p>- Palpa el borde de la mesa.</p> <p>- Intenta prensión de la argolla</p>	<p>- Blogcindario.com, Psicomotricidad Fina, Recuperado el 03 de Noviembre del 2010, de http://toasanjuan.blogcindario.com</p> <p>"A la edad de cinco meses, los infantes pueden tomar un pequeño objeto con facilidad por un corto periodo, y muchos comienzan a golpear objetos. Aunque su habilidad para sujetarlos sigue siendo torpe, adquieren fascinación por tomar objetos pequeños e intentar ponerlos en sus bocas".</p>	35. Utiliza técnica de agarre cubital palmar*, para tomar un objeto.	Readecuación del indicador, ya que el E.E.D.P. condiciona el accionar del bebé.
				36. Lleva un objeto a su boca.	Creación del indicador, porque la E.E.D.P. A evalúa la coordinación óculo manual.

	Lenguaje	- Vuelve la cabeza hacia quien le habla	- Rodríguez de la Torre, M ^a . (2003). <i>Babygenio: Estimulación temprana de la inteligencia</i> . Madrid: Ediciones del laberinto S. L. "5 Meses: Desarrollo del lenguaje: <i>Utiliza gestos para comunicarse y realiza juegos gestuales Balbuceo (ga-ga/ma-ma)</i> "	37. Utiliza gestos para comunicarse.	Creación del indicador, por que se evalúa la intención comunicativa en la E.E.D.P.A.
				38. Repite fonemas tales como ta, pa, ma.	Creación del indicador, por que se evalúa la intención comunicativa en la E.E.D.P.A..
	Social	- Vuelve la cabeza hacia quien le habla	-Arango de Narváez, M. Ospina, E. Manual de la estimulación temprana(2004) <i>"el bebe sonríe y palmorea al ver a otros niños."</i>	39. Interactúa con otros niños(as).	Creación del indicador, puesto que la E.E.D.P. no evalúa la interacción social con sus pares.
				40. Mueve sus brazos al ver un niños/as.	Creación del indicador, puesto que la E.E.D.P. no evalúa la interacción social con sus pares.
Desde los 6 Meses	Motricidad Gruesa (Motora)	- Se mantiene sentado solo, momentáneamente	- Desarrollo Motor en la etapa Infantil (II), Recuperado el 29 de octubre de 2010, de http://www.psicologoescolar.com "6 meses: Permanece sentado en la silla alta bastante tiempo. Se vuelve sólo, en la cama, hacia arriba o abajo, sosteniéndose a cuatro patas" - Meece, J. (2000) <i>Desarrollo del niño y el adolescente para educadores</i> (1 ^a .ed.) México: McGRAW – HILL.INTERAMERICANA EDITORES, S.A. "A los 6 meses se sienta, se arrastra y gatea, se sostiene agarra"	41. Realiza la posición sedente* por más de tres minutos.	Readecuación del indicador, ya que el de la E.E.D.P.A es más específico.
				42. Decúbito lateral* gira por completo	Creación del indicador, no evalúa el movimiento corporal del bebé.

	Motricidad Fina (Coordinación)	<ul style="list-style-type: none"> - Vuelve la cabeza hacia la cuchara caída. - Coge la argolla - Coge el cubo 	<ul style="list-style-type: none"> - Aibarra.org, <i>Evaluación Sensoriomotriz</i>, Recuperado el 10 de Enero del 2011, de http://www.eccpn.aibarra.org/temario/seccion7/capitulo129/capitulo129.htm <i>“Propios del 6º mes son: La prensión en rastrillo, rasca la superficie. En la maniobra de pull to sit, participa con las extremidades. En supino, hace progresos de flexión contra la gravedad”.</i> - Aibarra.org, <i>Evaluación del desarrollo psicomotor</i>, Recuperado el 03 de Noviembre del 2010, de http://www.aibarra.org <i>“El niño o niña entre los 6 meses levanta la cabeza e intenta sentarse en prono, levanta cabeza y tronco y se gira a supino, manotea objetos, los agarra y transfiere de una mano a la otra, balbucea y localiza el origen del sonido, se sienta con apoyo y mantiene el tronco firme”:</i> 	43. Acerca un objeto utilizando la técnica de rastrillo.	Readecuación del indicador, porque el indicador de la E.E.D.P.A se establece la técnica de agarre de un objeto.
			44. Agarra un objeto, pasándolo de una mano a otra.	Creación del indicador, ya que en la E.E.D.P.A se incorpora la utilización de ambas manos para una misma acción.	
	Lenguaje	<ul style="list-style-type: none"> - Vocaliza cuando se le habla (imitación) 	<ul style="list-style-type: none"> - Narbona, J y Chevie-Muller, C. (2001). <i>El lenguaje del niño: Desarrollo normal, evaluación y trastornos</i>. Barcelona: Elsevier Masson. <i>“Balbuceo canónico (5 a 10 meses)</i> En este estadio los niños comienzan a producir silabas bien formadas del tipo cv (consonate vocal) “... el balbuceo sería desde luego, reduplicado, formado por una cadena de silabas idénticas del tipo (mamama, papapa).” - AVILUM Gabinete de psicología, pedagogía, Logopedia y estimulación precoz. <i>Desarrollo del lenguaje de 0 a 3 años</i>. Recuperado el 30 de Octubre del 2010, de http://www.psicologoescolar.com. <i>“Periodo de 5 a 6 meses: Es la edad del laleo, el niño emite cadena de silabas; varía el volumen, controla la duración y la intensidad de la voz. Se escucha y va tomando conciencia de los sonidos que emite, por lo que balbucea muy a menudo.”</i> 	45. Emite cadena de silabas, como: mamama, papapa, tatata, lalala.	Creación del indicador, puesto que el bebé no realiza una imitación y se incorporan las cadenas silábicas.
			46. Responde conversaciones variando la duración e intensidad de la voz.	Creación del indicador, ya que el E.E.D.P.A se evalúa variación de la duración y la intensidad, de la comunicación.	
	Social	<ul style="list-style-type: none"> - Vocaliza cuando se le habla (imitación) 	<ul style="list-style-type: none"> - Arango de Naváez, M. Ospina, E. (2002) <i>“hace vocalización inteligible espontaneas”</i> - Arango de Naváez, M. Ospina, E. (2002) <i>“en los seis meses continúa el gusto por el juego con la comida y demuestra cierto interés por alimentarse sólo con sus dedos, ayudándolo a explorar con los diferentes sabores de la comida”</i> 	47. Realiza sonidos para comunicarse con la figura vincular*.	Creación del indicador, el bebé no realiza imitación para sociabilizar.
				48. Explora la comida que le brinda la figura vincular.	Creación del indicador, ya que la E.E.D.P.A evalúa la exploración que demuestra el niño (a) interactuando con la comida que le brinda la figura vincular y/o educadora.

Desde los 7 Meses	Motricidad Gruesa (Motora)	- Se mantiene sentado solo por 30 segundos o más.	- Desarrollo Motor en la etapa Infantil (II), Recuperado el 26 de octubre de 2010, de http://www.psicologoescolar.com "7 meses: Se sienta sólo en la cuna, corral, o en el suelo o parque. No opone el pulgar, agarrando los objetos con toda la mano"	49. Se mantiene erguido* durante la posición sedente*	Readecuación del indicador, ya que se adecuó la redacción.
				50. Se traslada arrastrándose o reptando.	Creación del indicador, ya que la E.E.D.P. no evalúa el desplazamiento corporal.
	Motricidad Fina (Coordinación)	- Intenta agarrar la pastilla. - Coge dos cubos uno en cada mano.	- U-cursos.cl, Motricidad gruesa, Recuperado el 03 de Noviembre del 2010, de https://www.ucursos.cl "A los 7 meses el niño o niña: Mantiene dos objetos (uno en cada mano), se lleva todos los objetos a la boca y le gusta arrugar papeles".	51. Intenta coger objetos pequeños, con participación de toda la mano.	Readecuación del indicador, puesto que la E.E.D.P.A da mayor libertad de material.
				52. Coge dos cubos uno en cada mano	Mantiene el indicador.
	Lenguaje	- Escucha selectivamente palabras familiares.	- Mailxmail.com. <i>Técnica en la evaluación de la educación inicial</i> , Recuperado el 30 de octubre del 2010, de http://www.mailxmail.com . "De 7 – 8 meses: Comprende ordenes que contienen palabras familiares." - AVILUM Gabinete de psicología, pedagogía, Logopedia y estimulación precoz. <i>Desarrollo del lenguaje de 0 a 3 años</i> . Recuperado el 30 de Octubre del 2010, de http://www.psicologoescolar.com . "De 7 a 8 meses: Pronuncia vocales, consonantes, sílabas y diptongos."	53. Comprende órdenes que contienen palabras familiares.	Readecuación del indicador, ya que se especifica el ítem señalado en la E.E.D.P
				54. Realiza sonidos utilizando diptongos* como: ai, au, ei, eu, oi, ou, ia, ie, io, ua, ue, uo.	Creación del indicador, puesto que la E.E.D.P. no evalúa si el bebé realiza sonidos.
	Social	- Cooperar en los juegos	- Ricardo, R. Las capacidades del niño: guía de estimulación temprana de los 0 a los 8 años(2005) "en esta etapa el niño es capaz sentarse en el piso y encuentra muy placentero el tomar objetos, examinarlos y golpearlos" - Arango de Narváez, M. Ospina, E. (2002) "comienza a entender el significado del no por el tono de voz, mirando al adulto que expresa el "no"	55. Explora los objetos en su entorno.	Creación del indicado, ya que en la E.E.D.P.A se evalúa la interacción con el entorno.
				56. El niño(a) mira a la figura vincular cuando esta le dice "no".	Creación del indicador, E.E.D.P.A se evalúa como el niño(a) reacciona mirando ante el "no".

Desde los 8 Meses	Motricidad Gruesa (Motora)	<ul style="list-style-type: none"> - Se sienta solo y se mantiene erguido. - Tracciona hasta lograr la posición de pie - Iniciación de pasos sostenidos bajo los brazos 	<ul style="list-style-type: none"> - Desarrollo Motor en la etapa Infantil (I), Recuperado el 26 de octubre de 2010, de http://www.psicologoescolar.com "8 meses: Se pone de pie, agarrándose, y se sostiene con ayuda. Se arrastra." 	57. Tracciona hasta lograr la posición de pie	Mantiene el indicador.
				58. Iniciación de pasos sostenidos bajo los brazos.	Mantiene el indicador.
	Motricidad Fina (Coordinación)	<ul style="list-style-type: none"> - Coge la pastilla con movimientos de rastrillo 	<ul style="list-style-type: none"> - Slideshare.net, <i>Características desarrollo motor</i>, Recuperado el 10 de Enero del 2011, de http://www.slideshare.net/eldoave/caractersticas-desarrollo-motor "Puede llevarse un objeto a la boca, señala con su dedo índice un objeto deseado o lugar donde quiere ir, hace rodar con una mano una pelota". - Ceril.cl, <i>Desarrollo Psicomotor</i>, Recuperado el 03 de Noviembre del 2010, de http://ceril.cl/P36_D_psicomotor.htm. "Una vez sentados por si solos, pueden avanzar en el desarrollo de la motricidad fina y manipulación de los objetos. Además aparece la capacidad de transferir objetos de una mano a la otra". 	59. Hace rodar una pelota con una mano.	Creación del indicador, ya que en la E.E.D.P. solo se evalúa el arrastrar un objeto, en cambio en el nuevo indicador se propone manipular con mayor precisión
				60. Con sus dos manos afirma la mamadera.	Creación del indicador, ya que se incorpora la utilización de ambas manos a la vez.
	Lenguaje	<ul style="list-style-type: none"> - Dice da – da o equivalente. 	<ul style="list-style-type: none"> -Centro delenguajeydesarrollo.com, <i>Desarrollo normal del lenguaje</i>, Recuperado el 30 de Octubre del 2010, de http://www.centrodelenguajeydesarrollo.com . "Estadio de balbuceo (7-12 meses): Aparecen producciones más largas que son la repetición de sílabas estereotipadas, como por ejemplo "papá", "mamá", etc. Produciendo curvas de entonación. Las vocalizaciones se dan más aumentadas cuando la interacción se da con un adulto que en el juego con un objeto. Imitación sonora correcta de sílabas conocidas". - Mailxmail.com. <i>Técnica en la evaluación de la educación inicial</i>, Recuperado el 30 de octubre del 2010, de http://www.mailxmail.com. "De 8-9meses: Hace gestos de adiós, ante la orden verbal". 	61. Dice mamá, papá.	Readecuación del indicador, ya que la E.E.D.P.A evalúa producciones más largas de repetición de sílabas. Que componen una palabra con significado.
				62. Ante la orden verbal hace gesto de "hola o chao" con las manos.	Creación del indicador, en la E.E.D.P.A se incorpora la intención comunicativa.

	Social	- No se presenta ítem	<ul style="list-style-type: none"> - Stein, L.(2006) Estimulación temprana: guía de actividades para niños de los cero a los dos años. <i>"Deja que personas externas a su círculo familiar tomen contacto con él, pudiendo alzarlo ,ayudándolo a comer, etc."</i> - Stein, L.(2006) Estimulación temprana: guía de actividades para niños de los cero a los dos años. <i>"en el desarrollo del área afectivo social el bebe saluda o se despide de la madre."</i> 	63. Acepta el contacto corporal del monitor.	Creación del indicador, porque no existe ítem para esta área, en esta edad.
				64. Saluda o se despide de la figura vincular.	Creación del indicador, porque no existe ítem para esta área, en esta edad.
Desde los 9 Meses	Motricidad Gruesa (Motora)	<ul style="list-style-type: none"> - Logra llegar a posición de pie, apoyado en un mueble. - Camina sostenido bajo los brazos 	<ul style="list-style-type: none"> - Desarrollo Motor en la etapa Infantil (II), Recuperado el 29 de octubre de 2010, de http://www.psicologoescolar.com "9 - 10 meses: Permanece de pie, sujetándose a un mueble. Cogiéndole por debajo de los brazos, efectúa movimientos de marcha" 	65. Logra llegar a la posición bípeda* por tres minutos	Readecuación del indicador, ya que en la E.E.D.P.A es más específico.
				66. Camina sostenido/a bajo los brazos.	Mantiene el indicador.
	Motricidad Fina (Coordinación)	<ul style="list-style-type: none"> - Coge la pastilla con participación del pulgar. - Encuentra el cubo bajo el pañal 	<ul style="list-style-type: none"> - Books.google.cl, <i>Manual operativo para la evaluación del crecimiento</i>, Recuperado el 10 de Enero del 2011, de http://books.google.cl/books "a los 8 meses, siente al niño en el piso y coloque frente a él una taza y tres cubos y espere a que se interese en ellos. Luego tape los objetos con un pañal y estimule verbalmente al niño a buscarlos. Si el niño no reacciona, levante el pañal, enséñeles y tápelos de nuevo". - Ceril.cl, <i>Desarrollo Psicomotor</i>, Recuperado el 03 de Noviembre del 2010, de http://www.ceril.cl/P36_D_psicomotor.htm. "Respecto a la motricidad fina, el niño comienza a adquirir la capacidad de oponer el pulgar a los dedos índice y medio y así lograr tomar objetos cada vez más pequeños. E incluso al final del año ya puede soltar voluntariamente los objetos relajando la musculatura de la mano". 	67. Encuentra el cubo bajo el pañal.	Mantiene el indicador.
				68. Coge la pastilla con participación del pulgar.	Mantiene el indicador.
	Lenguaje	- Reacciona a comentarios verbales	<ul style="list-style-type: none"> - Mailxmail.com. <i>Técnica en la evaluación de la educación inicial</i>, Recuperado el 30 de octubre del 2010, de http://www.mailxmail.com. "De 9 a 10 meses: Dice sí o no con movimiento de la cabeza Comprende el no y suspende lo que está haciendo." 	69. Comprende el no, suspendiendo lo que está haciendo.	Readecuación del indicador, porque en la E.E.D.P.A se especifica el ítem.
				70. Responde con la cabeza sí o no	Readecuación del indicador, porque en la E.E.D.P.A se especifica el ítem.

	Social	- Reacciona a comentarios verbales	<p>- Stein, L.(2006) Estimulación temprana: guía de actividades para niños de los cero a los dos años. <i>"Deja que personas externas a su círculo familiar tomen contacto con él, pudiendo alzarlo, ayudándolo a comer, etc.</i></p> <p>- Stein, L.(2006) Estimulación temprana: guía de actividades para niños de los cero a los dos años. <i>"muchos de los intentos por caminar se transforman en caídas, pero es normal, por eso el niño se levanta y vuelve a intentarlo con la ayuda de la figura vincular"</i></p>	71. Come el alimento que le brinda la educadora.	Creación del indicador, E.E.D.P.A evalúa la interacción con la educadora, ya que el niño (a) decide si come o no el alimento, debiendo entenderse que la aceptación del alimento es una fase del desarrollo social fundamental.
				72. El niño(a) acepta el apoyo que le brinda el adulto a ponerse de pie.	Creación del indicador, E.E.D.P.A se evalúa la interacción y aceptación por parte del niño (a) del apoyo que le brinda el adulto para poder ponerse de pie.
Desde los 10 Meses	Motricidad Gruesa (Motora)	- No se presenta ítem	<p>- Desarrollo Motor en la etapa Infantil (II), Recuperado el 29 de octubre de 2010, de http://www.psicologoescolar.com "10 meses: Se pone de pie y permanece en esta posición siempre que cuente al lado con un apoyo. Da pasos laterales. Gatea"</p> <p>- Meece, J. (2000) <i>Desarrollo del niño y el adolescente</i> para educadores (1ª.ed.) México: McGraw – hill.interamericana editores, S.A. "Entre los 10 y 15 meses el niño comienza a caminar como su cabeza y su tronco son más grandes que las piernas, camina con las piernas separadas y con las punta de los pies hacia adentro para alcanzar el equilibrio. A esta edad los pasos son más cortos e inseguros se balancean de un lado a otro"</p>	73. Logra la posición bípeda* por más de tres minutos.	Creación del indicador, ya que no se presenta ítem en esta área y edad.
				74. Se desplaza lateralmente* afirmado de un mueble.	Creación del indicador, ya que no se presenta ítem en esta área y edad.
	Motricidad Fina (Coordinación)	<p>- Coge la pastilla con pulgar e índice.</p> <p>- Coge el tercer cubo dejando uno de los dos primeros</p> <p>- Junta cubos en la línea media</p>	<p>- Chile.com, Motricidad fina II, Recuperado el 03 de Noviembre del 2010, de http://www.chile.com/secciones/ver_seccion/94820/la-motricidad-fina-ii/servicios/clasificados/clasificados.php "Entre los 10 a 12 meses el avance de los niños y niñas es mucho mayor. Aprenden a usar los dedos como pinza para tomar cosas pequeñas, a rayar con un lápiz y a soltar voluntariamente lo que han tomado".</p>	75. Suelta el objeto de forma voluntaria.	Creación del indicador, se incorpora en el indicador de la E.E.D.P.A la intención voluntaria del niño/a en su actuar.
				76. Coge el tercer objeto dejando uno de los dos primeros	Mantiene el indicador.

	Lenguaje	- Reacciona al “no – no”	- <i>Cuidado infantil.net. Desarrollo del lenguaje del bebé de 10 meses.</i> Recuperado el 30 de Octubre del 2010, de http://www.cuidado infantil.net . “El niño muestra especial interés por imitar gestos y sonidos y por comunicarse, lo cual le induce a aprender rápidamente el lenguaje. Esto hace que se entregue a repeticiones espontáneas que suelen ser reforzadas por los padres, quienes también imitan y repiten varias veces con él.”	77. Imita expresiones faciales hechas por el monitor (saca la lengua, guiño de nariz, viejito, reír, etc.)	Creación del indicador, se incorpora en la E.E.D.P.A la comunicación no solo verbal si no que también facial.
			- <i>Cosasdelainfancia.com. Desarrollo del lenguaje en los niños de 0 a 4 años,</i> Recuperado el 30 de Octubre del 2010, de http://www.cosasdelainfancia.com “10 meses: Responde a su nombre y a consignas simples tales como no, ven. Vocaliza de manera más articulada, empieza a imitar palabras.”	78. Mira cuando dicen su nombre.	Creación del indicador, puesto que en la E.E.D.P.A. el niño/a asocia el nombre a su persona.
	Social	Reacciona al “no – no” - Imita gestos simples.	- Arango de Narváez, M. Ospina, E. Manual de estimulación temprana. (2004) “gracias a los juegos con la familia el niño podrá interactuar con otras personas” - Arango de Narváez, M. Ospina, E. Manual de estimulación temprana. (2004) “el niño utilizara un tono de voz alto para llamar tu atención”	79. Interactúa con personas externas a su grupo familiar.	Creación del indicador, ya que en la E.E.D.P.A amplía el círculo de interacciones.
				80. Pide la atención de la educadora, llorando o gritando.	Creación del indicador. ya que en el E.E.D.P. no se incorpora la interacción y atención.
Desde los 12 Meses	Motricidad Gruesa (Motora)	- Camina algunos pasos de la mano - Se pone de pie solo	- Desarrollo Motor en la etapa Infantil (I), Recuperado el 26 de octubre de 2010, de http://www.psicologoescolar.com “12 meses: Comienza a caminar. Se sostiene de pie sin apoyo. De pie, apoyado, se agacha para coger un juguete” - Meece, J. (2000) <i>Desarrollo del niño y el adolescente para educadores</i> (1ª.ed.) México: McGRAW – HILL. INTERAMERICANA EDITORES, S.A. “12 a 18 meses comienza a caminar sube escaleras”	81. Camina sin apoyo	Creación del indicador, en la E.E.D.P.A. existen una mayor complejidad del ítem.
				82. Sube gateando la escalera	Creación del indicador, ya que en la E.E.D.P. no evalúa otras formas de desplazamiento.

	Motricidad Fina (Coordinación)	- Junta las manos en la línea media	- Linca.org, <i>Autismo</i> , Recuperado el 03 de Noviembre del 2010, de http://www.linca.org “A los 12 meses el niño o niña: <i>Hace garabatos espontáneamente, imita trazos sobre papel, voltea hojas de un libro simultáneamente (2 ó 3 a la vez), golpea objetos bruscamente y levanta y toma de un vaso derramando un poco.</i> ”	83. Realiza garabatos* de forma espontánea.	Creación del indicador, ya que en la E.E.D.P.A existe una mayor complejidad del ítem.
				84. Golpea objetos de forma brusca.	Creación del indicador, puesto que en la E.E.D.P.A. se incorpora un mayor control muscular.
	Lenguaje	- Dice al menos dos palabras - Entrega como respuesta a una orden.	- Bebesgenios.com. <i>Estimulación del lenguaje</i> . Recuperado el 30 de Octubre del 2010, de http://www.bebesgenios.com “De los 12 meses: <i>Imita sonidos onomatopéyicos de los animales</i> Trata de repetir palabras, Incentívelo para que repita palabras a través de canciones.”	85. Repite palabras a través de canciones.	Creación del indicador, ya que en la E.E.D.P.A. existe una mayor complejidad.
				86. Imita sonidos onomatopéyicos* de los animales	Creación del indicador, ya que en la E.E.D.P.A. existe una mayor complejidad.
	Social	- Entrega como respuesta a una orden.	- Arango de Narváez, M. Ospina, E. (2002) “ <i>comienza a entender el significado del no por el tono de voz, mirando al adulto que expresa el “no”</i> ” - Arango de Narváez, M. Ospina, E. <i>Manual de estimulación temprana.</i> (2004) “ <i>localizara de manera inmediata el juguete trayéndolo</i> ”	87. Responde a instrucciones sencillas.	Readecuación del indicador, ya que el indicador se especifica aún más en la E.E.D.P.A.
				88. Trae un objeto cuando se le pide	Readecuación del indicador, ya que el indicador se especifica aún más en la E.E.D.P.A.

Desde los 15 Meses	Motricidad Gruesa (Motora)	- Camina solo	<p>- Cepeda, A. (2009) <i>Afecto y aprendizaje en la sala cuna</i> (3ª.ed.) Chile: Junta Nacional de Jardines Infantiles.</p> <p>Entre los 12 y los 18 meses: "el niño o niña ha presentado muchos cambios que le significaron grandes desafíos: se inicia en una postura nueva, comienza a ajustarse a las necesidades de equilibrio y desplazamiento, quiere trasladarse e ir en busca de las cosas, recorrer espacios, arrastrar elementos."</p> <p>- UCE. (2008) Mapas de progreso del aprendizaje para el nivel de educación parvularia. Chile, registro de propiedad intelectual inscripción N°176090</p> <p>Mapa motricidad, hacia los 16 meses: logro de aprendizaje: "camina con velocidad y en distintas direcciones. Trepa sobre objetos voluminosos. Cambia de posiciones: se agacha y se pone de pie. Traslada objetos livianos entre los brazos. Realiza sencillos movimientos para empujar o tirar. Lanza objetos, aunque sin acertar necesariamente en la dirección deseada"</p>	89. Camina en diferentes direcciones	Readecuación del indicador, puesto que en la E.E.D.P.A. existe una mayor complejidad del ítem.
				90. Pasa arrastrándose por debajo de la mesa	Creación del indicador, ya que en la E.E.D.P. no evalúa otras formas de desplazamiento.
	Motricidad Fina (Coordinación)	<p>- Introduce la pastilla en la botella.</p> <p>- Espontáneamente garabatea</p> <p>- Coge el tercer cubo conservando los dos primeros</p>	<p>- Desarrollo psicomotor de los bebés a los 15 meses, ¿Que puede hacer el bebé?, Recuperado el 03 de Noviembre del 2010, de http://www.elbebe.com</p> <p><i>"El niño o niña a los 15 meses Le gusta tirar objetos. Lanza un balón, hace torres con 2 cubos, coge un lápiz y hace trazos, coge bien la cuchara, pero se la mete en la boca al revés. Insiste en comer solo. Bebe solo en vaso y pasa páginas (varias a la vez)".</i></p>	91. Intenta comer solo	Creación del indicador, en la E.E.D.P.A. se incorpora la utilización de las manos, para satisfacer sus necesidades.
				92. Intenta beber solo, en un vaso	Creación del indicador, en la E.E.D.P.A. se incorpora la utilización de las manos, para satisfacer sus necesidades.
	Lenguaje	- Dice al menos tres palabras	<p>- AVILUM Gabinete de psicología, pedagogía, Logopedia y estimulación precoz. <i>Desarrollo del lenguaje de 0 a 3 años</i>. Recuperado el 30 de Octubre del 2010, de http://www.psicologoescolar.com.</p> <p><i>"De los 12 a 18 meses: Señala cuando se lo piden, las partes del cuerpo. Señala cuando se lo piden y nombra un pequeño número de objetos que le son familiares (mesa, coche, tele, plato, juguetes)</i></p>	93. Señala partes de su cuerpo, cuando se les nombra.	Creación del indicador, ya que en la E.E.D.P.A. se aumenta la complejidad del ítem
				94. Nombra lo que ve en imágenes de cosas domésticas, como: mesa, coche, tele, plato, juguetes.	Creación del indicador, ya que en la E.E.D.P.A. se aumenta la complejidad del ítem

	Social	- No se presenta ítem	- GASSIER.J (1996) Manual del desarrollo psicomotor del niño. Recuperado el 3 Noviembre de 2010, de http://www.books.google.cl "El niño a esta edad prefiere jugar solo de espalda a los demás". "Su sociabilidad se desarrolla cada vez más: el bebé necesita del adulto".	95. Juega solo.	Creación del indicador. Porque el E.E.D.P. no presenta evaluación.
				96. Baila con la educadora.	Creación del indicador, porque el E.E.D.P. no presenta evaluación.
Desde los 18 Meses	Motricidad Gruesa (Motora)	- Camina varios pasos hacia el lado - Camina varios pasos hacia a tras	- Tasset, J. (1996) <i>Teoría y práctica de la psicomotricidad</i> (2ª.ed.) Buenos Aires: Paidós Ibérica, S.A. "En esta edad marca el comienzo de la memoria espacial. El niño sabe a dónde va, y reconoce los lugares que ha recorrido. Se puede hacer que recorra un trayecto simple y requerir de él que lo rehaga"	97. Camina lento y rápido	Creación del indicador. Ya que en la E.E.D.P.A. se incorpora la velocidad.
				98. Camina varios pasos hacia atrás.	Mantiene el indicador.
	Motricidad Fina (Coordinación)	- Retira inmediatamente la pastilla de la botella - Atrae el cubo con un palo	- Pombo, M (1992). "Manual de pediatría práctica". Madrid, España se enfoca en el área de medicina, se plantea: "A los 18 meses en niño o niña apila tres cubos, imita los garabatos, imita las rayas verticales y saca las píldoras de un frasco".	99. Imita rayas verticales	Creación del indicador, en la E.E.D.P.A. se incorpora la imitación de trazos.
				100. Apila * tres cubos	Creación del indicador, ya que la E.E.D.P.A. incorpora una mayor complejidad en la prensión y en la coordinación óculo manual.

	Lenguaje	- Muestra sus zapatos	<p>-. Rodríguez de la Torre, M^a. (2003). <i>Babygenio: Estimulación temprana de la inteligencia</i>. Madrid: Ediciones del laberinto S. L. “18 meses: <i>Primeras frases u oraciones: lenguaje telegráfico (en su estructura van a utilizar solo lo necesario)</i>).</p> <p>-. AVILUM Gabinete de psicología, pedagogía, Logopedia y estimulación precoz. <i>Desarrollo del lenguaje de 0 a 3 años</i>. Recuperado el 30 de Octubre del 2010, de http://www.psicologoescolar.com. “De los 18 a 30 meses: <i>Comprende algunos pronombres personales y posesivos entre los corrientemente empleados a su alrededor: yo, mi, mío, tú</i>”.</p>	101. Responde a conversaciones utilizando una frase, de dos o más palabras.	Creación del indicador, ya que se incorpora en la E.E.D.P.A. interacción comunicativa con otras personas.
				102. Utiliza algunos pronombres personales como: tu, mi, yo cuando la educadora le pregunta ¿De quién es el zapato?, ¿Quién fue a buscar la pelota?	Creación del indicador, ya que se incorpora n pronombres personales en el indicador de la E.E.D.P.A.
	Social	- Muestra sus zapatos	<p>-. Chilian,L (2007) <i>Secuencia del desarrollo Infantil Integral</i>. Universidad Católica Andrés Bello –Caracas. Recuperado el 3 de Noviembre de 2010 http://www.books.google.cl “De los 18 a 19 meses: “Se alegra cuando llega alguien de su familia”. “De los 18 a 20 meses: “Reconoce la ausencia de un familiar y pregunta por él”.</p>	103. Sonríe cuando ve a su figura vincular.	Creación del indicador, puesto que el indicador de la E.E.D.P.A. incorpora la muestra de sentimientos del niño/a hacia una persona.
				104. Pregunta por su figura vincular	Creación del indicador, ya que en la E.E.D.P.A. el indicador incorpora si el niño/a reconoce la ausencia de las personas significativas.
Desde los 21 Meses	Motricidad Gruesa (Motora)	- No se presenta ítem	<p>-. Meece, J. (2000) <i>Desarrollo del niño y el adolescente para educadores (1ª.ed.)</i> México: McGRAW – HILL.INTERAMERICANA EDITORES, S.A. 18 a 24 meses: “comienza a correr”</p> <p>-. Desarrollo evolutivo del niño de 0 a 6 años, Recuperado el 30 de octubre de 2010. http://www.mailxmail.com “al caminar evita obstáculos”.</p>	105. Da dos pasos hacia el lado	Creación del indicador, ya que en el E.E.D.P. no se evalúa esta área.
				106. Evita obstáculos	Creación del indicador, ya que en el E.E.D.P. no se evalúa esta área.

Motricidad Fina (Coordinación)	- Construye una torre con tres cubos	- Educacióninicial.com, <i>Área motriz fina</i> , Recuperado el 03 de Noviembre del 2010, de http://www.educacioninicial.com "Entre los 18 y 21 meses el niño o niña abotona el delantal al mostrarle la acción, al vestirse y desvestirse; además voltea las páginas de un libro".	107. Abotona el delantal	Creación del indicador, ya que en la E.E.D.P.A se incorpora la utilización de los dedos de las manos.
			108. Voltea las paginas un de un libro o revista.	Creación del indicador, ya que en la E.E.D.P.A se aumenta la complejidad de la coordinación óculo manual.
Lenguaje	- Nombra un objeto de los cuatro presentados - Imita tres palabras en el momento del examen - Dice al menos 6 palabras - Usa palabras para comunicar deseos.	- Psicoactiva.com. <i>Esquema del desarrollo cognitivo</i> .Recuperado el 30 de octubre del 2010, de http://www.psicoactiva.com "De 19 - 21 meses: Es capaz de señalar las figuras en un cuento cuanto se le pide" - Enfemenino.com. <i>Desarrollo evolutivo a los 21 meses</i> . Recuperado el 30 de octubre del 2010, de http://www.enfemenino.com . "Se refiere a el por su nombre".	109. Nombra un objeto de los cuatro presentados	Mantiene el indicador.
			110. Dice su nombre	Creación del indicador, ya que en la E.E.D.P.A. se incorpora la identidad a través del lenguaje.
Social	- Usa palabras para comunicar deseos.	- Chilian,L (2007) <i>Secuencia del desarrollo Infantil Integral</i> . Universidad Católica Andrés Bello –Caracas. Recuperado el 3 de Noviembre de 2010 http://www.books.google.cl "Delos 21 a 22 meses: "Expresa amor por personas conocidas". "De los 21 mes: "Reconoce su familia cercana por el nombre".	111. Abraza a la educadora en el momento de la muda.	Creación del indicador, ya que en la E.E.D.P.A. se incorpora la interacción gestual.
			112. Por medio de una fotografía, el niño/a reconoce los miembros de su familia.	Creación del indicador, ya que en la E.E.D.P.A. se incorpora el reconocer a las personas más significativas asociándolas a la forma de llamarlos.

Desde los 24 Meses	Motricidad Gruesa (Motora)	- Se para en un pie con ayuda.	<p>- Elbebe.com, Desarrollo psicomotor del bebé de 24 meses, ¿qué puede hacer el niño a los dos años? Recuperado el 29 de octubre 2010, de http://www.elbebe.com "Postura del cuerpo y movimientos que puede hacer: sube y baja escaleras solo, salta sobre los dos pies, baila, trepa"</p> <p>- Desarrollo Motor en la etapa Infantil (I), Recuperado el 26 de octubre de 2010, de http://www.psicologoescolar.com "2 años: Corre. Sube y baja escaleras sólo. Salta con los dos pies. Monta en triciclo de pedales. Da patadas a un balón"</p>	113. Salta con ambos pies	Creación del indicador, ya que en el indicador de la E.E.D.P.A se aumenta la utilización de ambos pies.
				114. Patea una pelota	Creación del indicador, ya que en la E.E.D.P.A. se incorpora la intención de realizar una acción
	Motricidad Fina (Coordinación)	- Construye una torre con 5 cubos	<p>- Pombo, M (1992). "Manual de pediatría práctica". Madrid, España se enfoca en el área de medicina, se plantea: "El niño o niña hace una torre de 6 cubos, garabatea círculos, imita las rayas horizontales y dobla el papel una vez imitándolo".</p>	115. Construye una torre con 6 cubos	Readecuación del indicado, ya que se aumenta la complejidad del ítems.
				116. Dobla el papel imitando la acción.	Creación del indicador, ya que se incorpora en la E.E.D.P.A una mayor complejidad en la motricidad fina.
	Lenguaje	<p>- Nombra dos objetos de los cuatro presentados</p> <p>- Apunta cuatro o más partes en el cuerpo de la muñeca.</p>	<p>- Tuotromedico.com, <i>Crecimiento y desarrollo normal. El niño de dos años</i>. Recuperado el 1 de Noviembre 2010, de http://www.tuotromedico.com "Se refiere a sí mismo por su nombre"</p> <p>- Espaciologopedico.com, <i>¿Cómo estimular el lenguaje en el niño de 0 a 3 años?(Parte IV)</i>. Recuperado el 1 de Noviembre 2010, de http://www.espaciologopedico.com "Edad 2 años a 2 años y medio: Identifica y utiliza atributos matemáticos: grande/pequeño"</p>	117. Dice su nombre y apellido	Creación del indicador ya que en la E.E.D.P.A. se incorpora la identidad dentro del lenguaje con una mayor complejidad que el mes anterior.
				118. Nombra algunos elementos con sus atributos (grande, chico) al preguntarle por ellos.	Creación del indicador, puesto que el E.E.D.P. no incorpora los atributos de los objetos.

	Social	- Ayuda en tareas simples.	<p>- Chilian,L (2007) Secuencia del desarrollo Infantil Integral. Universidad Católica Andrés Bello –Caracas. Recuperado el 3 de Noviembre de 2010, de http://www.books.google.cl</p> <p>“De los 24 meses: Muestra afecto a quién está con él o ella. Aunque no sea de su familia”</p> <p>“De los 24 meses: “Es capaz de mostrar intencionalmente emociones con su rostro: ej.: alegría, rabia..”</p>	119. Acaricia a sus compañeros.	Creación del indicador, debido a que en la E.E.D.P.A se incorpora la interacción afectiva a través de su cuerpo.
				120. Muestra con su rostro en el momento del juego alegría o rabia.	Creación del indicador, ya que en la E.E.D.P.A. se incorpora la expresión de sentimientos a través de su rostro.

3.7 Validez y confiabilidad

3.7.1 Validez

La validez de la E.E.D.P. Actualizada fue realizada a través de un constructo teórico; debido a que éste permite certificar que los indicadores readecuados son un claro reflejo de la teoría de la neurociencia sobre el desarrollo psicomotor de los niños(as) de cero a dos años. Como explica Carminnes y Zeller, (1991 en Hernández. R. 2006, P.282.) *“la validez de constructo incluye tres etapas:*

- 1- *Se establece y especifica la relación teórica entre los conceptos (sobre la base del marco teórico).*
- 2- *Se correlacionan los conceptos y se analiza cuidadosamente la relación.*
- 3- *Se interpreta la evidencia empírica de acuerdo con el nivel en el que clarifica la validez de constructo de una medición particular.”*

Es por esto que se estableció la relación teórica entre la neurociencia y los 75 ítems presentes en la E.E.D.P. para así poder establecer la validez de las modificaciones realizadas, obteniendo 120 indicadores. Este proceso se observa en una “Tabla comparativa de ítems y fundamentación teórica” (Ver tabla 3.6.1)

3.7.2 Confiabilidad

Para calcular la confiabilidad de un instrumento, entendida esta como el *“grado en el que un instrumento produce resultados consistentes y coherentes”* Hernández, R. (2006, P.277), existen diversos procedimientos, tales como; medida de estabilidad, método de formas alternativas o paralelas, método de mitades partidas y medidas de consistencia interna, en donde *“La mayoría de estos coeficientes pueden oscilar entre cero y uno, donde un coeficiente cero significa nula confiabilidad y uno representa un máximo de confiabilidad (confiabilidad total). Cuanto más se acerque el coeficiente a cero (0), mayor error habrá en la medición”* Hernández, R. (2006, P.288)

Por lo mencionado anteriormente se seleccionó la medida de consistencia interna, para estimar la confiabilidad a través del Alfa de Cronbach, la cual *“requiere una sola administración del instrumento de medición, Su ventaja reside en que no es necesario dividir en dos mitades a los ítems del instrumento, simplemente se aplica la medición y se calcula el coeficiente.”* Hernández, R. (2006, P.290).

Es por tanto que el Alfa de Cronbach es un coeficiente de relación, que mide la homogeneidad de los indicadores, promediando todas las correlaciones existentes entre los indicadores analizados, el cual permite establecer la consistencia interna de la E.E.D.P. Actualizada indicando por tanto la confiabilidad de esta modificación.

Para interpretar el coeficiente de la confiabilidad, existen rangos que oscilan entre 0 y 1, en donde el 0 demuestra que “la medición está contaminada de error” Hernández, R. (2006, P.289) y 1 manifiesta que no existe error en la medición. “No obstante, no existe una regla fija para todos los casos. Todo va a depender del tipo de instrumento bajo estudio, de su propósito y del tipo de confiabilidad de que se trate”. www.carlosruizbolivar.com: (Recuperado el 8 de Enero del 2011, P.12.), por lo cual:

“si obtengo 0.25 en la correlación o coeficiente, esto indica baja confiabilidad; si el resultado es 0.50, la fiabilidad es media o regular. En cambio, si supera el 0.75 es aceptable, y si es mayor a 0.90 es elevada para tomar muy en cuenta”.

Hernández. R. (2006, P.439)

Para realizar la confiabilidad de esta investigación se utilizarán las categorías expuestas anteriormente, en donde el resultado que arroje el Alfa de Cronbach será categorizado en uno de los rangos mencionados.

3.8. Recogida de información

Para efectos de esta investigación fue necesario hacer una recolección de Datos Secundarios en la cual se siguieron los siguientes pasos:

En primera instancia fue necesario hacer una revisión de la E.E.D.P, la cual consta de un estudio en profundidad de las características y elementos que constituyen esta escala compuesta por: los antecedentes teóricos que fundamentan la construcción de este instrumento; luego la descripción de la escala en donde se mencionan las áreas, las técnicas de medición, materiales para la administración, la hoja de registro y tabla de puntaje; posteriormente el manual de administración que se compone por la edad, número de ítem, los ítems, la ubicación del bebé, la administración y material; además de la batería, la hoja de registro, tabla de puntaje, instrucciones para la administración y ejemplos de corrección; también algunas

características estadísticas del instrumento como la confiabilidad y error de medición de la escala; finalizando con la conversión de la razón entre edad mental y edad cronológica.

Luego de este paso, fue necesario hacer una revisión bibliográfica de estudios e investigaciones, que dieran cuenta de algunas falencias del funcionamiento de este instrumento, relacionadas a su administración, a la construcción de la escala, a los cálculos de la edad mental y cronológica y todas aquellas que fueron mencionadas con anterioridad en los antecedentes de este seminario. Por consiguiente, se determinaron las falencias del instrumento, haciendo un resumen de ambas investigaciones analizadas a lo largo de este seminario y se estableció una selección de aquellas falencias que tenían mayor prioridad de ser readecuadas considerando también el tiempo destinado a la investigación, ya que influye en la cantidad de modificaciones que se puedan realizar.

Después de haber determinado los puntos a readecuar, se realizó una revisión bibliográfica de la teoría de la neurociencia para hacer una síntesis sobre el conocimiento que se tiene hoy en día acerca del desarrollo cerebral de los niños y niñas de 0 a 2 años. Esta síntesis sobre los nuevos aportes de la neurociencia se explicita en el marco referencial, en donde se da a conocer las características del desarrollo que tienen los niños/as de 0 a 2 años, en cada una de las 4 áreas mencionadas en la E.E.D.P.A.

A continuación de los pasos mencionados con anterioridad, surge la necesidad de realizar una comparación entre los ítems de la E.E.D.P, la fundamentación teórica para cada edad y los indicadores creados, dando esto como resultado el análisis de la actualización. Así se realizó la readecuación de los ítems de la E.E.D.P. y se recogieron los datos de esta investigación, clasificando los resultados de las actualizaciones en tres categorías “Creación del indicador”, “Readecuación del indicador” y “Se mantiene el indicador”, los cuales se encuentran en la “Tabla vaciado de los resultados por área”.

Las tres categorías⁸ mencionadas anteriormente se definen como:

- Creación del indicador: hace mención a un cambio total de los ítems por el grupo de seminario, tomando en cuenta los nuevos conocimientos de las neurociencias para respaldar su creación.
- Readecuación del indicador: hace mención a una modificación de los ítems por el grupo de seminario, ya sea de redacción, utilización de material y especificación de la acción que se quiere medir, tomando en cuenta los nuevos conocimientos de las neurociencias para respaldar su readecuación.
- Se mantiene el indicador: hace mención a la no realización de cambios de los ítems, dejándolos de la misma forma que lo plantea la E.E.D.P, pero siempre tomando en cuenta los nuevos conocimientos de las neurociencias para respaldar su mantención.

Por otra parte para darle confiabilidad al instrumento actualizado, se realizó una aplicación piloto de éste, con el fin de observar el comportamiento de los indicadores al momento de su ejecución. Los resultados que se obtuvieron fueron puestos en la “Tabla vaciado mes a mes” (ver anexo) y sirvieron para analizar estadísticamente, mediante el alfa de Cronbach, la confiabilidad del instrumento, haciendo una correlación entre un indicador y otro.

Una de las facilidades en el momento de la revisión de la E.E.D.P es que esta está detallada paso a paso, por tanto no existieron mayores inconvenientes a la hora de comprender la función intencionada de este instrumento evaluativo.

Al hacer la revisión de estudios e investigaciones hubo dificultad a la hora de encontrar la información necesaria y actualizada que permitiera encontrar las falencias correspondientes a la E.E.D.P.

El encontrar falencias en el instrumento fue de mucha facilidad puesto que los estudios encontrados mencionaban bastantes errores en el E.E.D.P, a pesar de que los estudios e investigaciones fueron escasos, la información existente en ellos fue de gran utilidad y confiabilidad para la investigación.

⁸ Definidas por el grupo de seminaristas.

La revisión bibliográfica sobre la teoría de las neurociencias fue una dificultad, puesto que se encontraron muy pocos libros con información acerca de las neurociencias, en cambio los encontrados eran desfasados.

Hubo dificultad a la hora de comparar los ítems con la fundamentación teórica para poder crear, readecuar o mantener los indicadores debido a la poca fundamentación que se pudo encontrar para cada mes y área a evaluar.

La aplicación piloto fue difícil ya que existía poca cantidad de párvulos entre los 0 a 2 años a cuales teníamos acceso. Y hubo dificultades a la hora de estimar la confiabilidad por medio del alfa de Cronbach ya que los individuos a evaluar eran muy pocos para realizar la confiabilidad.

Capítulo IV

Análisis de datos

Capítulo IV

Análisis de datos

4.1. Introducción

En este capítulo se analizan los resultados obtenidos a partir de la Tabla N° 3.6.1 “Análisis de ítems y fundamentación teórica”, en donde se realiza una comparación de los ítems de la E.E.D.P. versus los indicadores propuestos en la E.E.D.P.A. y se describen muy brevemente los cambios realizados, clasificándolos en tres categorías: “se mantiene el indicador”, “readecuación del indicador” y “creación del indicador”. Luego dichos datos fueron vaciados en la tabla “Anexo N°2” en donde se demuestra la cantidad de ítems readecuados, creados o mantenidos por cada área.

Para poder mostrar un análisis más exhaustivo de cada área, se muestran 6 gráficos con los resultados de las categorías de los cambios propuestos. En el gráfico 4.1 se observan los resultados de las categorías por el total de los ítems del área de motricidad gruesa; el gráfico 4.2 señala los resultados del área motricidad fina; el gráfico 4.3 expone los resultados obtenidos en el área de lenguaje; el gráfico 4.4 muestra los resultados obtenidos en el área social, por otra parte se muestra el gráfico 4.5 que expone la comparación de las cuatro áreas con la distribución de resultados de las tres categorías y finalmente se expone un gráfico 4.6 con los resultados obtenidos de los 120 indicadores propuestos en la E.E.D.P.A.

Finalmente en este apartado de análisis de datos, se describen estadísticamente, a través del Alfa de Cronbach los resultados arrojados por la aplicación piloto del instrumento readecuado, en donde se estima la confiabilidad de la actualización.

4.2 Tipo de análisis realizado

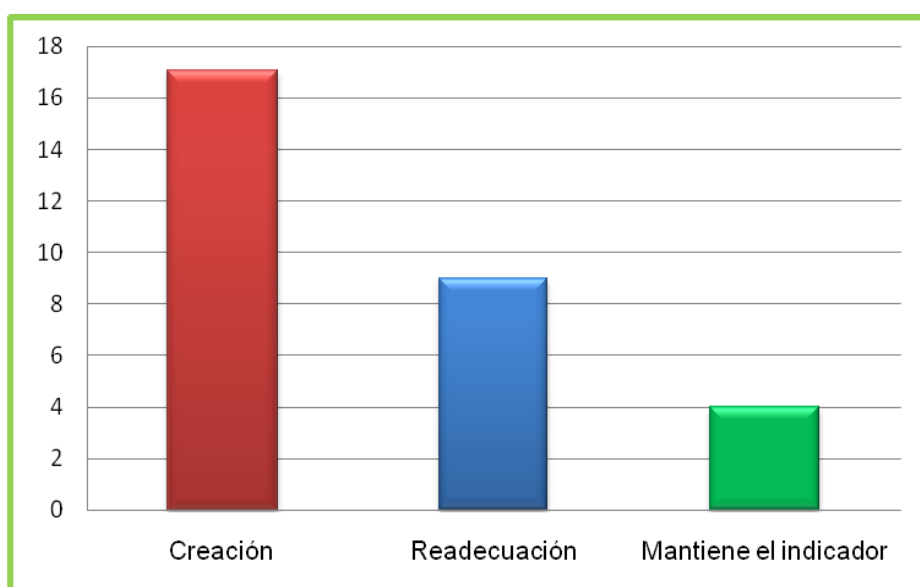
El análisis que se presenta en este apartado, tiene como finalidad describir de forma cuantitativa y cualitativa los puntajes obtenidos al readecuar la E.E.D.P. Este análisis de datos es descriptivo ya que se describen y analizan los resultados de la comparación de los ítems e indicadores de los instrumentos E.E.D.P. y E.E.D.P.A. respectivamente. “La primera tarea es describir los datos, valores o puntuaciones obtenidas para cada indicador” Hernández S, R. (2006, P. 411). Luego la tarea es analizar en forma cualitativa los puntajes obtenidos.

4.3 Presentacion de datos arrojados

A continuacion se presentan los gráficos de los resultados obtenidos al analizar los items de la E.E.D.P. con los indicadores de la E.E.D.P.A., los cuales se muestran en la “Tabla de vaciado: cuadro comparativo” (Ver en anexo N°2), estos resultados se obtuvieron de la tabla 3.6.1 presentada en el Marco Metodológico.

En estos gráficos se muestran la cantidad de indicadores que fueron creados, readecuados y mantenidos, por cada área que evalúa la Escala de Evaluación del Desarrollo Psicomotor Actualizada, incorporando también un análisis cualitativo de estos resultados.

Gráfico N° 4.1
“Área Motricidad Gruesa”



Análisis cuantitativo: El total de indicadores del área de motricidad gruesa, a lo largo de toda la E.E.D.P.A. es de 30, de los cuales 17 fueron creados lo que equivale a un 56,6%, otros 9 fueron readecuados los que corresponden a un 30% y finalmente 4 indicadores se mantuvieron para una misma edad, los que representan a un 13,3% del total de la escala en el área motor gruesa.

Análisis cualitativo: Con los datos arrojados en el área de motricidad gruesa, se puede ver que el mayor porcentaje lo obtiene la categoría de creación. Para estos 17 indicadores que fueron creados, existieron diferentes razones como haber agregado mayor dificultad a una edad determinada como paso en los 24 meses; también puede ser porque en la E.E.D.P no se considera ningún ítems para evaluar

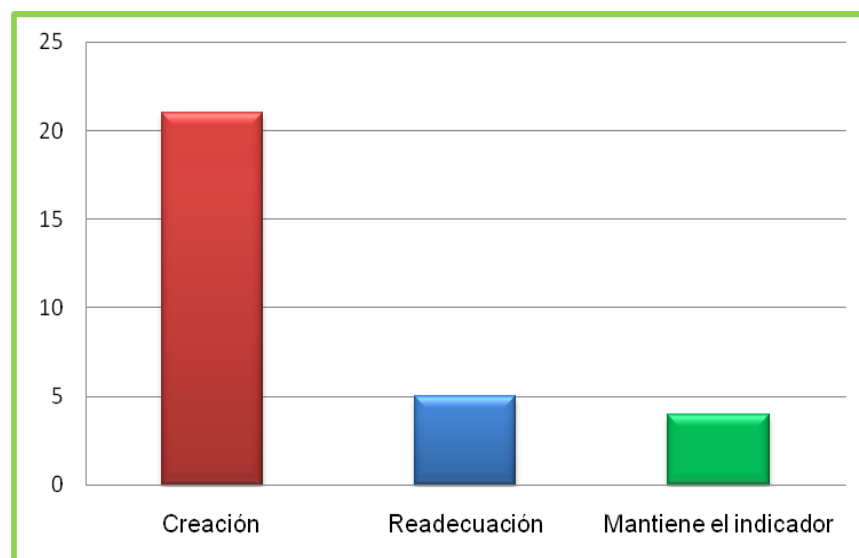
dicha área como pasó en la evaluación de los meses 10 y 21; otra razón puede ser que se incorpore a la evaluación un tema que no ha sido evaluado en la E.E.D.P como agregar al mes una evaluación de velocidad que pasó en los 18 meses, de un mayor desplazamiento del bebé a los 7, 12 y 15 meses, un mayor movimiento corporal del bebé en los 3, 4 y 6 meses; y finalmente se crearon indicadores debido a que en los primeros meses sólo se evaluaba el movimiento de la cabeza, por esto en tres indicadores se incorporó la evaluación del movimiento de las extremidades y estos fueron los 1, 2 y 3 meses.

Por otro lado, luego de haber revisado la E.E.D.P. se pudo ver que existían muchos ítems que no tenían una redacción clara o que no se encontraban acordes con la fundamentación teórica de esa edad, por lo que se realizó una readecuación de alguno de estos. En el área de motricidad gruesa los ítems readecuados y convertidos en indicadores fueron 9, de los cuales a algunos se les agregó una mayor complejidad debido a la fundamentación teórica como fue el caso del mes 15; a otros se les modificó la redacción, estos ítems cambiados fueron en los meses 4, 5, 6, 7 y 9; en otros se especificaron aspectos temporales en el mes 6 y como la posición en los meses 2 y 5.

A lo largo del proceso de revisión y readecuación de la E.E.D.P, también se consideró que algunos de los ítems mencionados, coincidían con la base de la teoría de la neurociencia y que además tenían una buena redacción, por lo que algunos de estos se mantuvieron. Esto fue a lo largo de todo el instrumento y en sus distintas áreas; en el caso del área de motricidad gruesa, los 4 ítems que se mantuvieron para una misma edad, fueron los de los meses 8 (en sus 2 ítems), 9 y 18.

Finalmente, es importante mencionar que de los ítems readecuados y creados, en todos se hizo una modificación del material a utilizar, ya que se consideró que éste presentara características de cercanía y cotidianeidad para el niño y niña, además esta readecuación se realizó estimando condicionar las acciones del niño/a con un determinado objeto.

Gráfico N° 4.2
“Área Motricidad Fina”



Análisis cuantitativo: Cabe destacar que el área de motricidad fina en la E.E.D.P.A. cuenta con 30 ítems, de los cuales y como muestra el gráfico, 21 de ellos fueron creados, lo que es equivalente a un 70%, por otro lado 5 ítems fueron readecuados del E.E.D.P. ya sean en su redacción, especificación, etc., los cuales son equivalente a un 16,6 % y sólo 4 indicadores fueron mantenidos del la Escala de Evaluación del Desarrollo Psicomotor, lo que equivale a un 13,3%.

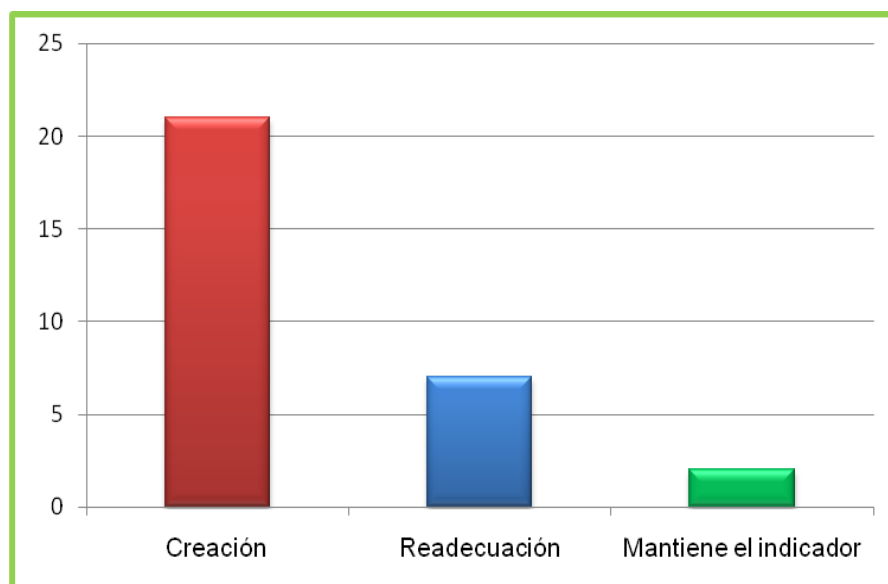
Análisis cualitativo: Según los datos arrojados por el gráfico mostrado con anterioridad, de los 30 indicadores, 21 de ellos fueron modificados, lo cual indica que es casi el total de indicadores, puesto que en la E.E.D.P en el área de coordinación (motricidad fina) solo se evalúa el control de la cabeza y no evalúa en totalidad todo lo que implica el área de motricidad fina, en la E.E.D.P.A. se intenta abarcar todo lo que tenga relación con esta, creando así indicadores que evalúen no sólo el control de la cabeza, sino que también la realización de reflejos de prensión, los movimientos de sus extremidades, el control óculo manual entre otros, es por esto que se vio la necesidad de crear nuevos indicadores, en donde no se dejará ninguna edad sin evaluar y no se utilizará el mismo indicador para dos áreas en un mismo mes, se tomó como base la recogida de información en donde se crearon ítems acordes a las características de los niños/as según los nuevos conocimientos que entregan hoy en día las neurociencias.

Por otro lado cabe mencionar que 5 indicadores fueron readecuados lo cual indica que dichos ítems sí estaban acordes a la edad, pero que sin embargo no

especificaban lo que se pretendía evaluar o bien, su redacción no era la apropiada para una mejor comprensión del lector, si bien estos cinco ítems se readecuaron, cabe destacar que son sólo un 16,6% lo cual nos indica que es muy escaso lo que se readeculó de la E.E.D.P.

Es importante mencionar que 4 indicadores se mantuvieron de la E.E.D.P, los cuales fueron: “Busca el cubo bajo el pañal”, “Coge objetos con mayor participación del dedo índice y pulgar” “Coge el tercer objeto dejando caer uno de los dos primeros”, “coge dos objetos y a la vez uno en cada mano”, puesto que según los aportes entregados por la neurociencias estos indicadores están acordes a la edad en la que se esperan.

Gráfico N° 4.3
“Área de Lenguaje”



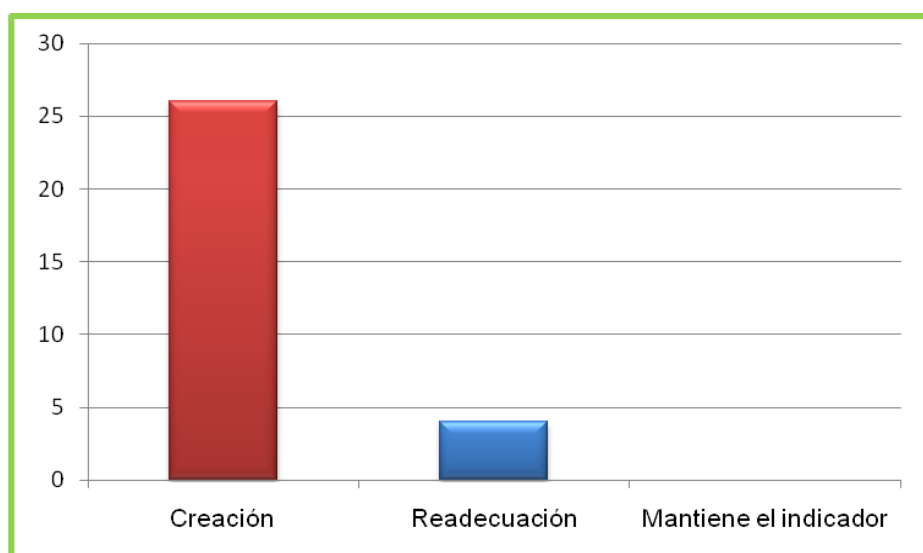
Análisis cuantitativo: El total de indicadores en el área lenguaje de la E.E.D.P.A. es de 30, de los cuales 21 de estos fueron creados, lo que equivale a un 70%, otros 7 fueron readecuados los que corresponden a un 23,3% y finalmente 2 indicadores se mantuvieron los que representan a un 6,6% del total de la escala.

Análisis cualitativo: La mayoría de los indicadores del área de lenguaje se crearon, ya que se aumentó la complejidad y se comenzaron a evaluar aspectos del lenguaje que en la E.E.D.P no evaluaba, como la realización de sonidos guturales, la imitación de sonidos, la producción de sonidos con intensidad y duración que luego tendrán intención comunicativa, también evalúa la comunicación a través de los gestos y por último lo más complejo que incorpora la Escala Actualizada son los

pronombres y los atributos de objetos como también la identidad del niño y niña. Cabe mencionar que la creación de cada indicador tiene un respaldo teórico que apunta al desarrollo fonológico (aparato fonador). Por otra parte se readecuaron siete indicadores, entendiendo esta readecuación de distintas formas como la especificación de los ítems, como por ejemplo en el ítem de la E.E.D.P. en los 2 meses es “vocaliza dos sonidos diferentes” en cambio en la E.E.D.P.A “emite sonidos de vocalización como a y e”, claramente se especifica lo que se espera que el niño/a realice, otra readecuación que se realizó en el indicador es el material que se utiliza como por ejemplo al 1 mes el ítem es “reacciona al sonido de la campanilla” y el de la Escala de Evaluación del Desarrollo Psicomotor Actualizada es “reacciona al escuchar un sonido moviendo su cabeza o extremidades” demostrando que el material a utilizar puede ser cualquier tipo sonoro, también especifica a que se refiere la reacción del niño/a o los movimientos realice.

Para finalizar se debe mencionar que se evaluó en todos los tramos de edad el área de lenguaje, pero el ítem no sólo evaluaba lenguaje sino que también el área social, a pesar que en la E.E.D.P. son 20 ítems los que evalúan el área de lenguaje (considerando que los ítems se repiten) pero que sólo se mantuvieron 2 indicadores los cuales concuerdan con la revisión bibliográfica y los fundamentos presentados en las distintas edades.

Gráfico N° 4.4
“Área Social”



Análisis cuantitativo: El total de indicadores en el área social del instrumento E.E.D.P.A son 30, de los cuales 26 fueron creados lo que es un equivalente de un 86,7%, los otros 4 indicadores fueron modificados lo que representa un 13,3%.

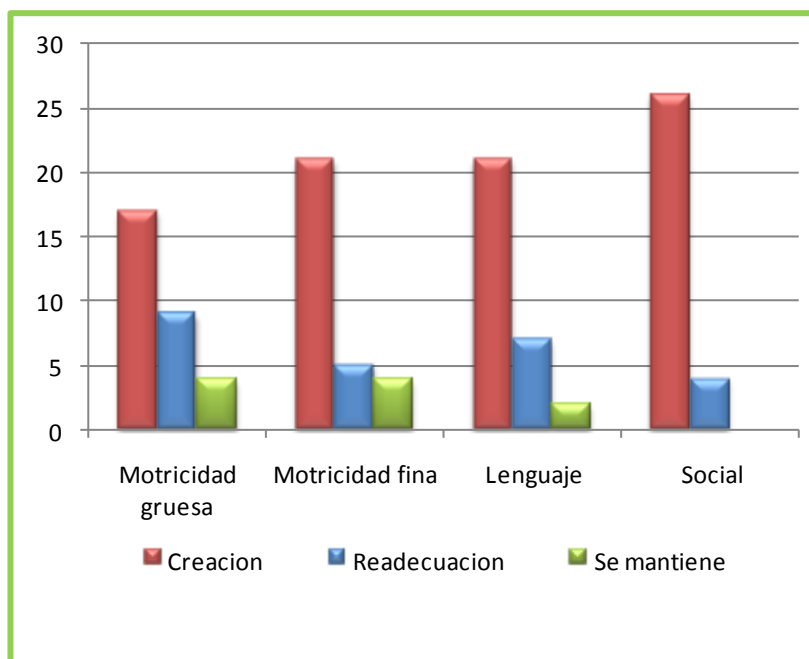
Además se señala que no existieron ítems de la E.E.D.P. que se mantuviesen en los indicadores de la E.E.D.P.A.

Análisis cualitativo: Con los datos arrojados en el área social se puede analizar que existió un alto porcentaje (86,7%) de creación de indicadores en la E.E.D.P.A., debido a que de los 15 meses señalados en ambos instrumentos, 8 de ellos (desde 4 meses, 5 meses, 6 meses, 9 meses, 10 meses, 12 meses, 18 meses y 21 meses) repiten el mismo ítem en el área de lenguaje en la E.E.D.P, un ejemplo de esto es, que desde los 18 meses en el área de lenguaje se evalúa si el niño/a muestra sus zapatos y el área social es evaluado con el mismo indicador. Otro motivo por el cual existió un alto porcentaje de creación de ítems, es porque la E.E.D.P. no evalúa esta área con ningún ítem en dos edades expuestas en el instrumento estas son, desde los 8 meses y desde los 15 meses, además los ítems expuestos en las otras edades no reflejan lo que el sustento teórico nos entrega, ya que los estímulos ambientales que los niños/as reciben hoy en día son muchos más, que en el tiempo en que se creó la E.E.D.P.

Otro punto de análisis son los 4 indicadores readecuados de la E.E.D.P., ya que tres de ellos requirieron de mayor especificación, un ejemplo de esto es que desde los 12 meses el ítems expuesto en la E.E.D.P., dice: “Entrega como respuesta a una orden” y los indicadores de la E.E.D.P.A señalan: “responde a instrucciones sencillas” y “trae un objeto cuando se le pide”, para que de esta forma sea más claro el indicador, de mejor manejo para el/la monitor/a y contextualizado a los niños/as de hoy en día.

Es importante mencionar que no existieron ítems que se mantuviesen en la E.E.D.P.A., ya que sólo 7 edades presentaban ítems los que a su vez no se repetían en otra área para el mismo mes. Estos ítems expuestos en la E.E.D.P. no incorporan la interacción afectiva con las demás personas a través de su cuerpo, tampoco la expresión de sentimientos con el rostro. Es por esto que se amplía en la E.E.D.P.A. el círculo de interacciones incluyendo tanto a la figura vincular, educadora y a sus compañeros/as de la sala cuna. Otro punto clave es que la evaluación es incorporada dentro de la rutina diaria, por lo cual uno de los ítems toma en cuenta la hora de alimentación de los niños/as.

Gráfico N° 4.5
“Comparación total de áreas”



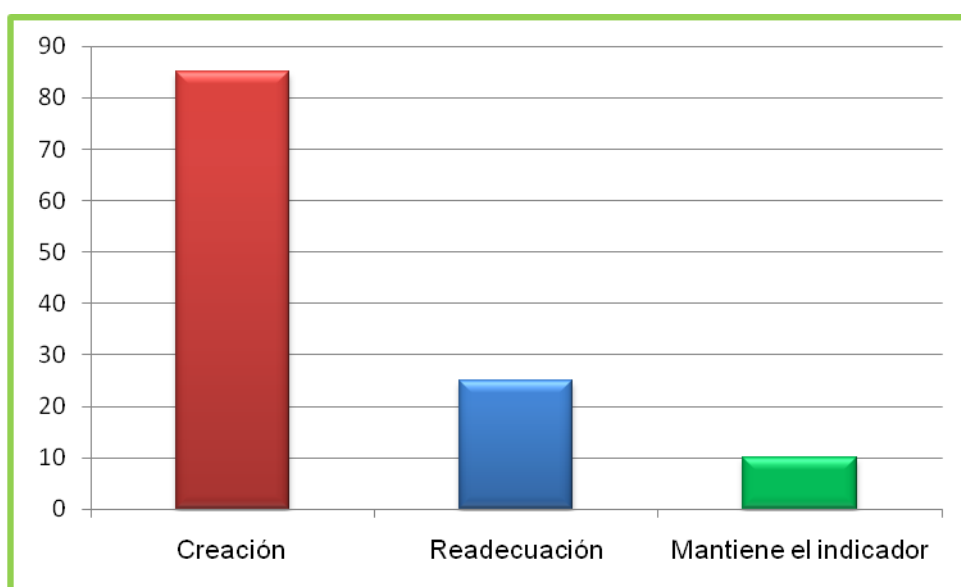
Análisis cuantitativo: En el gráfico 4.5 se muestran los indicadores creados, readecuados y mantenidos, de cada área, realizando una comparación entre cada una de ellas. Así se puede observar que en el área en que más se crearon indicadores fue en la Social con un total de 26 y en el área que menos indicadores se crearon, fue en la de Motricidad gruesa con solo 17. Luego en la categoría de readecuación de indicadores, se puede ver que en el área que más se realizó esto, fue en la de Motricidad gruesa con 9 indicadores readecuados y en la que menos se readeculó fue en el área de Motricidad fina con sólo 5 indicadores. Finalmente se mantuvieron indicadores en sólo 3 áreas, de las cuales Motricidad gruesa y Motricidad fina mantuvieron 4 indicadores y Lenguaje sólo 2.

Análisis cualitativo: De esta comparación, se puede analizar que la creación de los indicadores en el área Social es mayor, puesto que se contextualizó en la realidad de cada niño/a en que están insertos hoy en día, puesto que los avances tecnológicos, comunicacionales y de los conocimientos de la neurociencia, han entregado herramientas necesarias para incrementar el desarrollo social. Es por esto que existe una gran diferencia en los indicadores del área social, entre la E.E.D.P. y la E.E.D.P.A. La gran cantidad de indicadores creados en esta área, tiene que ver también con que muchos de estos indicadores se utilizan no sólo para evaluar lo social, sino que también para evaluar el área de lenguaje y lo que se

pretendió hacer en la E.E.D.P.A. fue que en cada edad existieran dos indicadores diferentes para cada área que apuntaran al desarrollo de cada una de estas.

En el área en que más se readecuaron los ítems fue en Motricidad gruesa tomando en cuenta lo que evaluaba el E.E.D.P. fue así que se realizaron cambios de redacción, de material y se integró la evaluación del movimiento corporal del bebé y la utilización de extremidades, que eran aspectos que no evaluaba la E.E.D.P. No se cambió la evolución de éste progreso, puesto que el desarrollo motor mantiene los mismos hitos biológicos madurativo, que hace años atrás. Por el mismo motivo es que se mantuvieron 4 ítems del área de Motricidad gruesa y Motricidad fina.

Gráfico N° 4.6
"Total de Indicadores"



Análisis cuantitativo: El total de indicadores de la E.E.D.P.A. es de 120, de los cuales 85 de estos fueron creados, lo que equivale a un 70,8%, otros 25 fueron readecuados los que corresponden a un 20,8% y finalmente 10 indicadores se mantuvieron para una misma edad, los que representan a un 8,3% del total de la escala.

Análisis cualitativo: Con los datos anteriores, se puede observar que 85 indicadores fueron creados, puesto que la E.E.D.P. no tiene ítems para cada área debido a que algunos de estos se repiten en una misma edad, como es el caso del área Social junto a la de Lenguaje, que en 8 ocasiones coinciden sus ítems. Por esta razón es que la cantidad de indicadores que posee la E.E.D.P.A. (120) es

mayor que la de la E.E.D.P. (75). Es por todo lo mencionado anteriormente que se vió la necesidad de crear nuevos indicadores, en donde no se dejara ninguna edad sin evaluar y no se utilizará el mismo indicador para dos áreas en un mismo mes. Para esto se utilizó como base, la recogida de información acorde a las características de los niños/as según los nuevos conocimientos que entrega hoy en día la neurociencia.

Por otro lado, los indicadores que se readecuaron fueron 25 y los motivos de esta readecuación, como se ha mencionado anteriormente, tiene que ver con una especificación, con el cambio de material, incorporación de otros aspectos a evaluar y con una mejoría en la redacción de los indicadores. Un ejemplo de readecuación por incorporación de nuevos aspectos, es que en el área de motricidad gruesa de la E.E.D.P.A. se incorporó la corporalidad y los movimientos de las extremidades, esto debido a que la E.E.D.P sólo se enfocaba en el movimiento de la cabeza.

Finalmente, existen 10 indicadores que se mantuvieron, mayormente en el área de Motricidad fina y Motricidad gruesa, cada una de ellas con 4 indicadores que se mantuvieron y el área de Lenguaje con dos indicadores. Esto debido a que en las áreas mencionadas, los fundamentos teóricos respaldaban lo que la E.E.D.P. menciona.

4.4 Análisis de resultados de Alfa de Cronbach y estimación de la confiabilidad.

Al recoger los resultados de cada indicador y de la escala se recomienda analizar estadísticamente mediante el Alfa de Cronbach, el cual toma valores entre 0 y 1 que sirve para comprobar si el instrumento que se está utilizando, recopila información defectuosa y por tanto llevaría a conclusiones equivocadas o si se trata de un instrumento fiable que hace mediciones estables y consistentes. El Alfa es por tanto un coeficiente de correlación que mide la homogeneidad de los indicadores promediando todas las correlaciones entre los indicadores analizados. El cual permite establecer la consistencia interna de un instrumento de medición permitiendo indicar la confiabilidad, ya que la validez se realizó a través del constructo teórico.

Al realizar el análisis de coeficiente de confiabilidad de la Escala de Evaluación del Desarrollo Psicomotor Actualizada se obtuvo un $\alpha = 0,68$, lo que representa una confiabilidad media o regular, teniendo en cuenta que $\alpha = 1$ representa un máximo de confiabilidad total.

Capítulo V

Conclusiones

Capítulo V

Conclusiones

5.1 Introducción

Las siguientes conclusiones del estudio se elaboran desde las interrogantes de la investigación, haciendo un análisis de los resultados al comparar los ítems de la E.E.D.P. y los indicadores reformulados con base de la neurociencia E.E.D.P.A. a partir de estas se comprueba o anula la hipótesis planteada y finalmente se dará respuesta a nuestra pregunta de investigación.

Posteriormente se presentan los aspectos logrados y/o no logrados en el desarrollo del seminario, estimando también el nivel de superación que se tuvo de las limitaciones.

Finalmente se propone, a partir de las conclusiones, nuevas formas de realizar el estudio, señalando preguntas o problemas a investigar, que nazcan de aquellas inquietudes con respecto al tema planteado.

5.2 Interrogantes

Retomando las interrogantes de investigación, se presentan cada una de ellas con sus respectivos resultados y conclusiones.

¿Qué características debiera tener una readecuación de los ítems de la E.E.D.P.?

Retomando los análisis de datos mostrados en el Capítulo IV, se concluye que para readecuar los ítems de la E.E.D.P., se debe considerar en primer lugar que todas las edades tengan la misma cantidad de indicadores en los distintos tramos de edad, ya que de esta forma es más equitativa la manera de evaluar cada mes. Otro punto que se debe considerar para readecuar los ítems, es que por lo menos se redacten dos indicadores para cada área, ya que así, el comportamiento que tenga el niño/a en esa área se evalúe en más de una ocasión, porque si se evalúa una sola vez, el resultado puede ser muy determinante pero a la vez ambiguo. Por otra parte también es preciso que un indicador no se repita o se utilice para dos distintas área en una misma edad, puesto que no se evalúa directamente el comportamiento de un área determinada. También es importante que los indicadores vayan evolucionando de una edad a otra, para que se evalúe realmente

los cambios que se producen de un mes a otro en el desarrollo psicomotor de los niños/as. Finalmente en estos puntos es importante que los ítems se readequen de manera que no sean tan estructurados, esto quiere decir, que no evalúen de una situación poco variable y con material establecido, sin tomar en cuenta el contexto en el cual está situado el párvulo.

Con respecto a los análisis de datos arrojados por cada área, es importante destacar los cambios que se tiene que realizar en cada una de ellas:

En el Área de Motricidad Gruesa se debe evaluar, los movimientos corporales generales del niño/a y el movimiento de las extremidades, ya que la E.E.D.P. en esta área evalúa mucho del movimiento de la cabeza y no se centra en lo mencionado anteriormente.

En el Área de Motricidad Fina se debe evaluar la habilidad óculo manual y también los movimientos de las manos, los pies y los dedos, ya que en esta área la E.E.D.P. sólo evalúa los movimientos de la cabeza, el cuello; y dedos sólo en prensión de pinza.

En el Área del Lenguaje se debe evaluar no sólo lo que el bebé expresa con palabras o vocalizaciones, sino que también se debe incorporar la comunicación gestual o emocional, como por ejemplo evaluar el llanto, la sonrisa, la intención comunicativa que el bebé expresa con sus gestos, rostro y palabras.

En el Área Social se debe incorporar por sobre todo la interacción social que el bebé tenga con las demás personas y el medio que lo rodea, como juguetes, familiares, entorno natural, entre otros. Debido a que en la E.E.D.P. evalúa mucho el área social a través de lo que vocaliza o expresa el bebé verbalmente en respuesta de un estímulo condicionado.

¿Qué características debieran tener la ubicación del niño/a, administración, materiales, el tipo de evaluación en una readequación de la E.E.D.P?

En base a la investigación realizada se concluye que se requiere realizar un cambio a los términos “ubicación” y “administración” por “situación diagnóstica”, debido a que los dos primeros determinan tajantemente la ubicación, el lugar y el ambiente en que se debe evaluar al niño/a, por el contrario si el término es reemplazado por una situación diagnóstica este sirve sólo como guía y no como una regla determinante frente a la situación a evaluar. Por otra parte, al analizar el

material se determinó que éste debe ser del entorno más cercano y significativo para el niño/a, puesto que de esta forma su proceder en la situación diagnóstica es mucho más natural. En la E.E.D.P se evalúan los ítems, utilizando como material una batería la cual incluye objetos determinados en su color, tamaño y forma por lo que el procedimiento que realiza el niño/a con el objeto se puede ver influido, ya que es un material desconocido, lo que determina la situación evaluativa ya sea a favor o en contra del niño/a.

Por consiguiente al hacer un cambio en los materiales y en la forma de administrar la evaluación, se considera relevante que el tipo de evaluación de esta escala actualizada deba ser naturalística, esto quiere decir que los niños/as de 0 a 2 años de edad, sean monitoreados a través de una observación natural durante la rutina diaria, en donde el monitor cumpla el rol de observador no participante, ya que sólo propicia el ambiente para la situación diagnóstica propuesta. En cambio en la E.E.D.P la administración y pronta medición llevada a cabo por un examinador influye de forma determinante en el accionar del niño/a, ya que condiciona la respuesta que éste tendrá, ante un ítem establecido.

5.3 Hipótesis

Los aspectos más importantes de tomar en cuenta en la readecuación de la E.E.D.P, es la creación de nuevos indicadores para que se evalúen todas las áreas del desarrollo psicomotor, teniendo como base la teoría de la neurociencia.

Esta hipótesis se ratifica, debido a que la categoría con mayor puntaje fue la de “Creación de indicadores”, con un total de 85 a lo largo de todo el instrumento. Así en base a los análisis de datos, podemos evidenciar que en las cuatro áreas que presenta la E.E.D.P.A. los indicadores creados para cada una de ellas fueron superiores a 17. Esto demuestra que de las tres categorías, “creación”, “readecuación” y “mantención”; “Creación” es la que se destaca por sobre las otras dos, en las cuatro áreas. La mayoría de indicadores fueron creados, debido a que fue preciso integrar indicadores que estuvieran de acuerdo a los aportes de la teoría de la neurociencia. Otra cantidad de indicadores también fueron creados por la razón de que en la E.E.D.P. no existían ítems para todas las áreas y en algunos casos estos se repetían para distintas áreas.

5.4. Aspectos logrados y no logrados

Un aspecto que no se pudo lograr en esta investigación, tiene que ver con la falta de referencia bibliográfica, esto se debió a que los libros que hacen referencia a los avances de la neurociencia, no son de fácil acceso, ya que existen en otros países y a Chile aun no han llegado; para poder encontrar estos textos se tuvo que acceder a sitios informáticos que mostraran resúmenes o comentarios de ellos. Esto influyó en que la información fuera acotada y poco confiable.

Otro aspecto a considerar está referido al tiempo que se tiene para la realización de esta investigación; este no fue una limitación para el estudio, debido a que de todas las falencias encontradas, sólo se seleccionaron las más relevantes de la E.E.D.P. las cuales pudieran ser readecuadas acorde al tiempo que se tenía para la modificación.

En este seminario se logró el objetivo general y los específicos que se propusieron al comienzo de la investigación. El objetivo general apunta a revisar, determinar y proponer aspectos para una readecuación de la Escala de Evaluación del Desarrollo Psicomotor para niños y niñas de 0 a 2 años, para lo cual se realizó un proceso en donde se estudió la E.E.D.P, se investigó sobre las características que debían ser readecuadas y luego se busco la bibliografía necesaria para su readecuación. También se lograron los objetivos específicos, ya que se determinaron las características que debe tener una readecuación de los ítems de la E.E.D.P y se propusieron las características que deben tener la ubicación, administración, materiales y el tipo de evaluación, en una readecuación de este mismo instrumento.

Por otro lado, al realizar una crítica minuciosa del estudio, resaltan dos puntos muy importantes que afectan considerablemente al instrumento piloto (E.E.D.P.A), uno es el grado de confiabilidad obtenido, ya que éste no es del todo óptimo, puesto que la cantidad de niños y niñas que se le aplicó el instrumento piloto llega a ser muy mínima en comparación al total de infantes de nuestro país, dejando así una ventana abierta para otras investigaciones que requieran de más tiempo y por supuesto de más recursos económicos, ya que estos factores son fundamentales para lograr obtener una mayor variedad en la aplicación.

El segundo punto es el porcentaje de logro con el cual se está midiendo el desarrollo psicomotor de los niños y niñas de 0 a 2 años, siendo este un 64%, lo cual es muy bajo para designarlo como dentro del rango "Bueno", por ende a este

instrumento piloto hay que readecuarle la puntuación para que el porcentaje de logro sea mayor que 75% y por consiguiente más exigente al momento de evaluar cada indicador.

5.5. Nuevas propuestas para realizar el estudio

En el presente estudio se realizó una revisión y readecuación de la E.E.D.P. y a partir de esta es que nacen nuevas propuestas para realizar estudios futuros, tomando como base esta investigación. Algunas de estas nuevas propuestas son las siguientes:

- Aumentar la muestra de las aplicaciones piloto del instrumento, para que así se pueda hacer la confiabilidad y estandarización del instrumento a nivel nacional, esta cantidad tendría que ser el 10% del total de niños y niñas a nivel nacional.
- Utilizar el instrumento para realizar un seguimiento de los resultados de cada niño/a mes a mes, con el fin de poner a prueba el comportamiento de este instrumento en un escenario real de un contexto educativo y para ver si en los niños/as hubo retrocesos, avances, o se mantuvo el desarrollo psicomotor.
- Entregar resultados a las familias, para que éstas, además de conocer el nivel de desarrollo en que se encuentran los niños/as, puedan apoyar en la o las áreas que presente alguna dificultad, basándose en que el instrumento sea válido, confiable y estandarizado.
- Comparar los resultados obtenidos de la E.E.D.P. y la E.E.D.P.A., para así poder establecer diferencias de los resultados obtenidos de la muestra. Cabe mencionar que ambos instrumentos se deben aplicar a los mismos niños/as con la menor diferencia de tiempo para que no existan variables externas que interfieran en los resultados.

Al finalizar este estudio se presentan nuevas interrogantes, las cuales surgieron durante el desarrollo de nuestro seminario. Con esto se pretende dejar abierto el estudio hacia nuevas investigaciones relacionadas con el tema tratado, tema que sin duda es de gran importancia para la Educación Parvularia en primer ciclo.

Siendo posibles interrogantes:

- ¿Qué diferencias arrojan los resultados al aplicar la .E.E.D.P. y la E.E.D.P.A.?
- ¿Cómo se caracteriza el desarrollo psicomotor de los niños y niñas de 0 a 6 años, en base a los nuevos conocimientos de las neurociencias?
- ¿Qué factores psicosociales influyen en el desarrollo psicomotor de los niños de 0 a 2 años?

Al finalizar los pasos desarrollados con anterioridad, como grupo de seminaristas, podemos concluir que la falta de recursos económicos, bibliográficos y de tiempo, determinan la forma en que se realiza la readecuación del instrumento, ya que es necesario tener de estos tres factores para hacer un trabajo más completo, en donde se puedan incluir todos los cambios necesarios y considerar la mayor cantidad de información para que esta actualización sea mucho más afinada.

Referencia Bibliográfica

- Abdazi, H (2007) Fondo nacional de las naciones unidas, 2009,
- Abdazi, H. (2008.). *Orientaciones para el desarrollo, aprendizaje eficaz y pobreza: ideas desde las fronteras de la neurociencia cognitiva*. Santiago: Universidad Católica Silva Henríquez.
- Arango de Narváez, M. Ospina, (2004) *E. Manual de la estimulación temprana*. Bogotá: Ediciones Gamma S.A.
- Berruezo, (1996). La psicomotricidad en España: de un estado de incompreensión a un futuro de esperanza, psicomotricidad, revista de estudios y experiencias, n53, pp.57-54.
- Berger, K. (2007). *Psicología del desarrollo: infancia y adolescencia*. Madrid: Panamericana.
- Campbell D, Stanley J. *Diseños experimentales y cuasi experimentales en la investigación social*. Buenos Aires: Amorrortu Editores; 1982. p. 76-8.
- Cepeda, A. (2007) *Afecto y aprendizaje en la sala cuna (3ª.ed.) Chile: Junta Nacional de Jardines Infantiles*.
- Chilian, L (2007) *Secuencia del desarrollo Infantil Integral*. Caracas: Universidad Católica Andrés Bello.
- Fernández., V. (Nº 9, diciembre 2003.). *Revista Chilena de Educación Parvularia. Revista Tiempo Infantil.* , 4-5.
- Fonseca, V. Da (1996). *Estudio y génesis de la psicomotricidad*. Barcelona: INDE.
- Gardner., H. (2001.). *La inteligencia reformulada: Las inteligencias múltiples en el siglo XXI*. Santiago Paidós.
- García J. Berruezo (1995). *Terapia ocupacional en la infancia*. Madrid: Médica panamericana.

- Gassier, J. (2005) Manual del desarrollo psicomotor del niño. Paris: Masson.
- Hammill, D. Pearson, A y Voress, K. *Evaluación de la presencia y grado de dificultades (madurez)*. Inglaterra: T.E.A.
- Hernández, R. (2006). *Metodología de la investigación*. México: D.F, Mc Graw Hill
- Ibáñez, J. *El regreso del sujeto. La investigación social de segundo orden*. Madrid: Siglo XXI; 1994.
- Jy Chevie-Muller, C. (2001) “El lenguaje del niño: desarrollo normal, evaluación y trastornos pp. 7-10-200-400”. España: Elsevier.
- Martínez, C & Urdangarin, D. (2005). *Evaluación del desarrollo psicomotor de niños institucionalizados menores de un año mediante tres herramientas distintas de evaluación*. Santiago: Universidad de Chile, Facultad de Medicina, Escuela de Kinesiología
- Mecce, J. *Desarrollo del niño y del adolescente*. Santiago: McGraw-Hill
- Narbona, J y Chevie – Muller C. (2001). *El lenguaje del niño: desarrollo normal, evaluación y trastornos*. Barcelona: Masson.
- Neil J. Salkind. (1998). *Metodos de investigación*. Mexico: Prentice Hall Hispano Americana S.A.
- Libro Blanco de la Atención temprana en educación infantil. (2000). España: R.G.M.
- Peralta., M. V. (2002.). *Pedagogía de las oportunidades: Nuevas ventanas para los párvulos latinoamericanos del siglo XXI*. Santiago: Andrés Bello.
- Picq y vayer (1985 en Ríos, M . 2005)
- Porot., A. (1969.). *Manuel alphabétique de psychiatrie*. Paris: Presses Universitaires de France.

- Pombo, M (1992). "Manual de pediatría práctica". Madrid: Paidós.
- Quattrocchi, M. (1999.). *Un ser humano*. Santiago: Cuatro vientos.
- Quiroz y Schragar. (1978). *Matronatación Terapéutica para bebés*. Argentina: Médica Panamericana S.A.
- Regidor, R. (2005). *Las capacidades del niño: guía de estimulación temprana de 0 a 8 años*. Madrid: Palabra.
- Rodríguez, S, Arancibia. V, Undurraga. U. (1974). *Escala de evaluación del desarrollo psicomotor de 0- 24 meses*. Santiago: Galdoc.
- Rodríguez de la Torre, M^a. (2003). *Babygenio: Estimulación temprana de la inteligencia*. Madrid: Ediciones del laberinto S. L.
- Rodríguez, P & Silva, A. (2009). *Estudio exploratorio descriptivo sobre el conocimiento de las educadoras de párvulo de la psicomotricidad*. Santiago: MINEDUC
- Ross Vasto, Scott A. Miller, (1999). *Psicología Infantil*. España: Book Print Digital.
- Sidney W. Bijou y Donald.M.Baer. (1990). *Psicología del desarrollo infantil: compilación de investigaciones acerca de los problemas de la sociedad moderna y la educación*. Inglaterra: Trillas.
- Stein, L. (2006) *Estimulación temprana: guía de actividades para niños de los cero a los dos años*. Buenos aires: Lea S.A.
- Tasset., J. (1996). *Teoría Y Práctica De La Psicomotricidad*. Barcelona: Paidós.
- UCE. (2008) *Mapas de progreso del aprendizaje para el nivel de educación parvularia*. Chile: registro de propiedad intelectual inscripción N°176090 .
- Uriarte. (2003). *Diagnóstico E Intervención Didáctica Del Lenguaje Escolar*. España: Gesbiblo, S.L
- Wallon, H. (1959). *Importance Du Mouvement Dans Le Développement Psychologique De L'enfant*. Francia, Enfance, 3-4, 235-240.

- Wallon, H. (1974). *La Evolución Psicológica Del Niño*. Buenos Aires: Paidós.
- Wallon, H. (1978). *Del Acto Al Pensamiento*. Buenos Aires: Psiqué.
- Wallon. (1925). *Evolución Y Contexto De La Practica Psicomotriz*. España: Unidad Grafica.

Bibliografía virtual

- Bedregal, P. (Junio 2006). "Revista Virtual". "El desarrollo de un modelo para la evaluación de rezagos del desarrollo infantil de Chile: Ministerio de Salud de Chile. El aporte de salud a la protección de la infancia. Audiencia ante la Comisión Asesora Presidencial de Políticas para la Infancia, Ministerio de Salud, 13 de abril de 2006. En: *El futuro de los niños es siempre hoy*. Propuestas del Consejo Asesor Presidencial para la Reforma de las Políticas de Infancia.
- Campos, A.(Junio 2010)."Revista Virtual". "NeuroEducacion: Uniendo las neurociencias y la educación en la búsqueda del desarrollo humano"
- Schonhaut. L, Rojas. P, Kaempffer. A. M. (2005, Diciembre). *Revista chilena de pediatría*. V76. *Factores de riesgo asociados a déficit del desarrollo psicomotor en preescolares de nivel socioeconómico bajo. Comuna urbano rural, Región Metropolitana, 2003*. Artículo n°6. Recuperado el 10 Julio de 2010, de http://www.scielo.cl/scielo.php?pid=S037041062005000600006&script=sci_arttext#01
- <http://www.iberopsimot.net/2002/num8/8articulo6.pdf>
Recuperado el 22 de noviembre.
- <http://www.scribd.com/doc/37819586/neuroeducacion>
Recuperado 10 de noviembre.
- <http://ww.santillana.com.ar/ar/03congresos/7/93.pdf>
Recuperado el 10 de diciembre.
- <http://www.monografias.com/trabajos16/registros-preescolar/registros-preescolar.shtml>.
Recuperado el 29 de noviembre del 2010.

- <http://www.gat-atenciontemprana.otg/>
Recuperado 20 de noviembre.
- http://www.educrea.cl/otec/pdfs/4_basico/4B06_Ed_Artistica.pdf, L-ML-PL.
Recuperado 29 de noviembre del 2010.
- <http://perso.gratisweb.com/dcm/beneficiospsicomotricidadenlaescuela.pdf>:
Recuperado el 10 de junio del 2010.
- <http://www.psicologoescolar.com>
Recuperado el 13 de octubre del 2010.
- <http://www.elbebe.com>).
Recuperado el 13 de octubre del 2010.
- <http://www.cosasdelainfancia.com>
Recuperado el 30 de Octubre del 2010.
- <http://www.facemama.com>
Recuperado el 30 de Octubre del 2010.
- <http://www.internen.es>
Recuperado el 3 de noviembre del 2010.
- <http://www.kennedy.edu.ar/deptos/biopsicologia/reflejosarcaicos.pdf>
Recuperado el 30 de Octubre del 2010.
- <http://www.gat-atenciontemprana.org>
Recuperado el 30 de Octubre del 2010.
- <http://www.centrodelenguajeydesarrollo.com> .
Recuperado el 30 de Octubre del 2010.
- <http://pedagogiafilos.spaces.live.com>
Recuperado el 03 de Noviembre del 2010.

- <http://toasanjuan.blogcindario.com>
Recuperado el 03 de Noviembre del 2010.
- <http://www.aibarra.org>
Recuperado el 03 de Noviembre del 2010.
- <http://www.mailxmail.com>.
Recuperado el 30 de octubre del 2010.
- http://ceril.cl/P36_D_psicomotor.htm.
Recuperado el 03 de Noviembre del 2010.
- <http://www.centrodelenlenguajeydesarrollo.com> .
Recuperado el 30 de Octubre del 2010.
- http://www.chile.com/secciones/ver_seccion/94820/la-motricidad-fina-ii/servicios/clasificados/clasificados.php
Recuperado el 03 de Noviembre del 2010.
- <http://www.cuidado infantil.net>.
Recuperado el 03 de Noviembre del 2010.
- <http://www.linca.org>
Recuperado el 03 de Noviembre del 2010
- <http://www.bebesgenios.com>
Recuperado el 03 de Noviembre del 2010.
- <http://www.educacioninicial.com>
Recuperado el 03 de Noviembre del 2010.
- <http://www.enfemenino.com>.
Recuperado el 30 de Noviembre del 2010.
- <http://www.tuotromedico.com>
Recuperado el 01 de Noviembre del 2010.

- <http://www.profesorenlinea.c>
Recuperado 2 Diciembre del 2010.
- <http://maestrosf.blogia.com>
Recuperado 2 Diciembre del 2010.

Anexos

Anexo N°1

Instrumento de Evaluación

“Escala de Evaluación del Desarrollo Psicomotor
Actualizada”

Educación Parvularia - Atención Temprana

*Carol Díaz González - Romina Duarte Rojas - Paola Garrido Gallardo
Noelia Guevara Leyton - Vanessa Martínez Espinosa
Irene Morales Garrido - Rocío Sáez Sepúlveda - Jocelyn Vera Catalán*

Santiago, Chile

2010

Escala de Evaluación del Desarrollo Psicomotor Actualizado 0 a 2 años E.E.D.P.A

Se ha denominado “Escala de Evaluación del Desarrollo Psicomotor Actualizada” para niños y niñas de 0 a 24 meses (E.E.D.P.A), puesto que ésta es una reformulación de la E.E.D.P (Escala de Evaluación del Desarrollo Psicomotor).

La E.E.D.P.A al igual que la escala de evaluación del desarrollo psicomotor tiene como propósito fundamental evaluar el nivel de rendimiento de los niños y niñas de 0 a 2 años para así intervenir oportunamente y favorecer el desarrollo pleno del potencial psicomotor del niño y niña, es por esto que este instrumento no clasifica o rotular a los niños/as bajo un determinado nivel de desarrollo.

La E.E.D.P.A. está conformada por quince tramos de edad entre 1 mes y 24 meses, estos son: 1,2,3,4,5,6,7,8,9,10,12,15,18,21 y 24 meses, para cada mes se han determinado dos indicadores en cada área, lo que hace un total de 8 indicadores en un mes y 120 en el total del instrumento. La E.E.D.P.A al igual que la E.E.D.P selecciona estas edades por considerarlas más significativas, en el sentido de adquisición de nuevas conductas en el desarrollo psicomotor de un niño/a. Dicha selección no significa que solo a los niños/as de estos grupos de edad se le puede administrar la Escala.

A través de este instrumento se mide el rendimiento del niño/a frente a ciertas situaciones que para ser resueltas requieren determinado grado de desarrollo psicomotor. La E.E.D.P.A distingue dentro del desarrollo psicomotor cuatro áreas: Motricidad Gruesa, Motricidad Fina, Lenguaje y el área Social, las cuales tienen un objetivo específico, estos son:

- *Área de Motricidad Gruesa: Mide la coordinación corporal y específicamente: reacciones posturales y locomoción.*
- *Área de Motricidad Fina: Mide los movimientos de las manos y reacción de coordinación de funciones.*
- *Área de Lenguaje: Abarca tanto el lenguaje verbal como el no verbal: reacciones de sonido, soliloquio, vocalizaciones, comprensión y emisión verbal.*
- *Área Social: Medir la habilidad de cada niño/a para reaccionar frente a personas y para aprender por medio de la imitación.*

Evaluación

La E.E.D.P.A. utiliza la escala de apreciación como un instrumento de observación para así registrar las conductas que realiza el niño/a, cabe mencionar que este registro se realiza a través de la evaluación naturalística, la cual será entendida como la observación y registro de las acciones realizadas por los niños y niñas, en donde el monitor facilitara los materiales, pero no interviene en el proceso o experiencias educativas. Los registros son anotados en la planilla de evaluación para así determinar el nivel de logro que tiene el niño/a en cada indicador y área.

- ✓ *Logrado*: Representa un muy buen desempeño, 2 puntos.
- ✓ *Medianamente Logrado*: Representa un nivel aceptable de logro, 1 punto.
- ✓ *Por lograr*: Representa un nivel insuficiente de logro, 0 punto.

Una vez que se realizaron los registros de todos los indicadores se suma el total, para determinar el rango de desarrollo psicomotor que se encuentra el niño/a, estos rangos serán entendido como:

- ✓ **Bueno**: El niño o niña tiene un desarrollo psicomotor adecuado para su edad. En términos de porcentajes un 64% a un 100% de logro.
- ✓ **Satisfactorio**: El niño o niña cumple con un nivel medio o suficiente en su desarrollo psicomotor. En términos de porcentaje es un 26% a un 63% de logro.
- ✓ **Rezago**: Cuando el desarrollo psicomotor de los niños/as tiene algún nivel de déficit en su desarrollo, ya sea por factores de riesgo tanto biológicos como psicológicos y sociales que los afectan a su desarrollo integral, en términos de porcentaje se refiere de un 0% a un 25% de logro en total a los indicadores.

Los porcentajes corresponden al valor que representa el puntaje total de indicadores logrados, respecto del puntaje mayor que es de 16 puntos que pueda tener el niño/a en determinada edad.

Técnicas de medición

La escala evalúa las cuatro áreas anteriormente señaladas, en base a dos técnicas:

- ✓ Observación: Se observan conductas del niño/a frente a las situaciones diagnósticas mencionadas en el instrumento.
- ✓ Preguntas: se interroga a la madre, acompañante o educador del niño/a ante conductas de las situaciones diagnósticas que el monitor no puede observar durante el desarrollo de la evaluación.

Material requerido para aplicar la E.E.D.P.A

Los lugares en donde se va aplicar el instrumento debe ser acogedor en donde el niño/a puede sentirse cómodo, donde el monitor deberá ambientar el espacio con los materiales o implementos necesarios para la evaluación, los materiales que utiliza este instrumento son de uso cotidiano en todas las aulas pedagógicas y hogares.

El material consiste en:

Un manual de administración: Contiene las instrucciones específicas para cada uno de los 120 indicadores. Esta información está distribuida en 5 columnas: edad, área a evaluar (motricidad gruesa, fina, lenguaje y social), indicador, situación diagnóstica y materiales.

Una hoja de registro para cada niño evaluado: contiene las respuestas del niño/a para el tramo de edad, en donde se señala: nombre del niño/a, mes a evaluar, edad del párvulo real sin hacer una división de la edad mental por la cronológica, puntaje base del mes a evaluar, puntaje total de indicadores, puntaje final obtenido, nombre monitor, fecha de evaluación, rango adquirido, espacio libre al lado de cada área para anotar el número de indicador y por último el código de cada niño/a para realizar el análisis.

Puntuaciones determinadas ya que cada indicador tiene 2 puntos como máximo y 0 como mínimo lo que suma de los puntajes en una determinada edad

arroja las categorías Logrado -Medianamente Logrado - Por lograr, para así conocer el rango en que se encuentra el niño/a.

✓ Bueno: El niño o niña tiene un desarrollo psicomotor adecuado para su edad. En términos de porcentajes un 64% a un 100% de logro.

✓ Satisfactorio: El niño o niña cumple con un nivel medio o suficiente en su desarrollo psicomotor. En términos de porcentaje es un 26% a un 63% de logro.

✓ Rezago: Cuando el desarrollo psicomotor de los niños/as tiene algún nivel de déficit en su desarrollo, ya sea por factores de riesgo tanto biológicos como psicológicos y sociales que los afectan en su desarrollo integral, en términos de porcentaje se refiere de un 0% a un 25% de logro en total a los indicadores.

Los porcentajes corresponden al valor que representa el puntaje total de indicadores logrados, respecto del puntaje mayor que es de 16 puntos que pueda tener el niño/a en determinada edad.

Escala de Evaluación del Desarrollo Psicomotor Actualizado
E.E.D.P.A

EDAD	ÁREA	ÍTEM E.E.D.P	INDICADOR E.E.D.P.A	SITUACIÓN DIAGNOSTICA	MATERIAL	
Desde 1 Mes	Motricidad Gruesa (Motora)	-. Aprieta el dedo índice del examinador -. Movimiento de cabeza en posición prona	1) Intenta mover sus piernas hacia los lados o hacia arriba.	Durante la muda, el bebé en posición decúbito dorsal*.	-. Mudador.	
			2) Mueve la cabeza hacia los lados o la levanta.	Antes del momento de siesta, el bebé en posición decúbito abdominal.*	-. Colchoneta.	
	Motricidad Fina (Coordinación)	-. Sigue con la vista la argolla (ángulo de 90°)	3) Realiza el reflejo de prensión (Grasping)*	Juego recreativo, el monitor facilitará un objeto	-. Pañal. -. Dedo del monitor.	
			4) Mueve los dedos de los pies al rozar la planta de éste.	Durante la muda, el bebé en posición decúbito dorsal*.	-. Pluma -. Dedo índice de la educadora o figura vincular	
	Lenguaje	-. Reacciona al sonido de la campanilla	5) Reacciona al escuchar un sonido moviendo su cabeza o extremidades.	A la hora de juego recreativos, el bebé en posición decúbito dorsal* o abdominal*. la educadora o figura vincular deberá hacer sonar un objeto para llamar la atención del párvulo.	-. Cascabel -. Pandero -. Aplausos -. la educadora o figura vincular	
			6) Llora para expresar hambre, sueño y mal estar.	A la hora de la comida y de la siesta. El monitor debe observar atentamente al bebé.	-. Cuna -. Silla -. Monitor	
	Social	-. Fija la mirada en el rostro del examinador	7) Fija la mirada en el rostro de la figura vincular durante 5 segundos.	Durante la muda, el bebé en posición decúbito dorsal*.	-. Mudador	
			8) Reconoce la voz de la figura vincular* mirando al foco del sonido.	Durante la muda, el bebé en posición decúbito dorsal*.	-. Mudador.	
	Desde los 2 Meses	Motricidad Gruesa (Motora)	-. Intenta controlar la cabeza al ser llevado a posición sentada	9) Intenta controlar la cabeza al ser levantado/a.	Durante la muda, el bebé en posición sedente*	-. Mudador
				10) Mueve los brazos en diferentes direcciones.	Durante la muda, el bebé en posición decúbito abdominal*.	-. Mudador

	Motricidad Fina (Coordinación)	-. Reacciona ante el desaparecimiento de la cara del examinador.	11) Sostiene un objeto con ambas manos.	Juego recreativo, el bebé en posición decúbito dorsal*.	-. Pañal
			12) Abre y apuña la mano.	Durante su alimentación, el bebé en posición sedente* o decúbito dorsal*.	-. Mamadera o mama
	Lenguaje	-. Vocaliza dos sonidos diferentes -. Vocaliza en respuesta a la sonrisa y conversación del examinador	13) Emite sonidos de vocalización como a y e	A la hora del juego recreativo, el bebé en posición decúbito dorsal*. El monitor deberá conversar con el bebé con expresiones faciales.	-. Voz figura vincular. -. Voz monitor -. Colchoneta faciales.
			14) Produce sonidos guturales con la boca, como: e-je, ek-je.	A la hora del juego recreativo, el bebé en posición decúbito dorsal*. La educadora o figura vincular deberá conversar con el bebé con expresiones faciales.	-. Voz figura vincular. -. Colchoneta
	Social	-. Mímica en respuesta al rostro del examinador -. Vocaliza en respuesta a la sonrisa y conversación del examinador -. Reacciona ante el desaparecimiento de la cara del examinador.	15) Mira a la figura vincular* cuando ésta interactúa con él.	Durante el cambio de muda del bebé, estará en la posición decúbito dorsal*.	-. Mudador.
			16) Sonríe en respuesta de un estímulo.	Durante la muda, el bebé en posición decúbito dorsal*.	-. Mudador.
Desde los 3 Meses	Motricidad Gruesa (Motora)	-. Mantiene la cabeza erguida al ser llevado a posición sentada	17) Levanta la cabeza al estar en decúbito abdominal*.	Durante la muda, el bebé en posición decúbito abdominal*.	-. Mudador
			18) Da pataditas en el aire.	Durante el juego recreativo, el bebé en posición decúbito dorsal*	-. Cuna

	Motricidad Fina (Coordinación)	- Sigue con la vista la argolla (ángulo de 180°) - Busca con la vista la fuente del sonido.	19) Intenta sostener un objeto con una mano.	Durante el juego recreativo, el bebé en posición decúbito dorsal*.	- Pañal - Pelota	
			20) Sigue un objeto con la mirada.	Juego recreativo, el bebé en posición decúbito dorsal*.	- Pañal - Pelota - Cascabel	
	Lenguaje	- Busca con la vista la fuente del sonido. - Vocalización prolongada	21) Mira hacia la fuente de sonido al mover un objeto sonoro detrás de él	Al momento del juego recreativo, el bebé en posición sedente*.	- Cascabel - Pandero - Silbido	
			22) Imita los sonidos que emite el adulto.	Durante la hora del juego recreativo, en posición sedente* con apoyo sobre colchoneta. La educadora o figura vincular r deberá producir sonidos con diferentes tonalidades.	- Colchoneta. - Voz de la educadora o figura vincular	
	Social	- Sonríe en respuesta a la sonrisa del examinador.	23) Palpa el rostro del monitor.	Al momento de la muda, el bebé en posición sedente* o decúbito dorsal*.	- la educadora o figura vincular	
			24) Expresa estados afectivos mediante el llanto y sonrisa.	Al momento del juego recreativo, el bebé en posición sedente* o decúbito dorsal*.	- Monitor - La educadora o figura vincular	
	Desde los 4 Meses	Motricidad Gruesa (Motora)	- En posición prona se levanta a sí mismo - Levanta la cabeza y hombro al ser llevado a posición sentada	25) Levanta la cabeza y hombros, al ser llevado a la posición sedente*, tomándolo de las manos.	Luego de la muda, el bebé en posición de cubito dorsal*, la figura vincular le acerca sus manos o dedos, para que el bebé se afirme.	- Mudador. - Monitor. - Figura vincular
				26) Al estar en posición decúbito dorsal* comienza a girar con ayuda del monitor.	En la hora de juego recreativo .el bebé en posición decúbito dorsal*	- Colchoneta
Motricidad Fina (Coordinación)		- La Cabeza sigue la cuchara que desaparece - Gira la cabeza al sonido de la campanilla	27) Sostiene un objeto con una mano.	Durante el juego recreativo, el bebé en posición cubito dorsal*.	- Pañal. - Pelota	
			28) Al tomar un objeto el bebe solo enfoca su mirada en este y no en sus manos.	Al momento del juego recreativo, , el bebé en posición cubito dorsal	- Figura vincular. - Pañal	

	Lenguaje	<ul style="list-style-type: none"> - Gira la cabeza al sonido de la campanilla - Ríe a carcajadas 	29) Ríe a carcajadas.	Al momento de la experiencia de aprendizaje, el bebé en posición sedente* o cubito dorsal*.	- Monitor.
			30) Juega con su voz, imitando sus propios sonidos.	Al momento del juego recreativo, el bebé en posición sedente* con apoyo o de cubito dorsal* sobre la colchoneta. La educadora o figura vincular imitará los sonidos que realiza el bebé, para que este vaya imitando los propios.	- Colchoneta. - la educadora o figura vincular
	Social	<ul style="list-style-type: none"> - Ríe a carcajadas 	31) Manifiesta alegría cuando llega la figura vincular.	A la hora del término de jornada o de amamantamiento, bebe en posición sedente* sobre una colchoneta.	- Monitor. - Figura vincular
			32) Se pone serio cuando el monitor lo toma en brazos	A la hora de muda, el bebé en posición sedente*	- Monitor
Desde los 5 Meses	Motricidad Gruesa (Motora)	<ul style="list-style-type: none"> - Tracciona hasta lograr la posición sentada - Se mantiene sentada con leve apoyo. 	33) Intenta lograr la posición sedente*, sin apoyo, manteniéndose por 30 segundos en esta, sin caer hacia los lados, hacia atrás o adelante.	Durante los juegos recreativos, el bebé en posición sedente* sin apoyo, se le puede pasar objetos que lo mantengan atento.	- Monitor.
			34) Se mantiene en la posición sedente* con apoyo, por más de un minuto, sin caer hacia los lados, hacia atrás o adelante.	Durante los juegos recreativos, el bebé en posición sedente* con apoyo, se le puede pasar objetos que lo mantengan atento.	- Monitor. - La educadora o figura vincular

	Motricidad Fina (Coordinación)	-. Palpa el borde de la mesa. -. Intenta prensión de la argolla	35) Utiliza técnica de agarre cubital palmar*, para tomar un objeto.	Hora de juego recreativo, el bebe en posición sedente* o cubito dorsal*.	-. Juguetes u objetos significativos.	
			36) Lleva un objeto a su boca.	En el momento de la muda y/o en las experiencias, el bebé en posición sedente* o de cubito dorsal*.	-. Cascabel. -. Pelota pequeña. -. Mordedor.	
	Lenguaje	-. Vuelve la cabeza hacia quien le habla	37) Utiliza gestos para comunicarse.	En la hora de la experiencia, el bebé en posición sedente*. La educadora deberá hablarle al bebé utilizando diversos gestos y expresiones.	-Educadora.	
			38) Repite fonemas tales como ta, pa, ma.	En la hora de la experiencia de aprendizaje, el bebé en posición sedente*, al observar y escuchar a un adulto.	-. Monitor. -. Figura vincular y/o Educadora a cargo.	
	Social	-. Vuelve la cabeza hacia quien le habla	39) Interactúa con otros niños(as).	A la hora del juego recreativo, el niño(a) ríe al contacto con otros niños(as).	-. Adulto significativo. -. Monitor.	
			40) Mueve sus brazos al ver un niños/as.	Hora del inicio o despedida. El bebé se encuentra en posición sedente.	-. Monitor. -. Niño/a	
	Desde los 6 Meses	Motricidad Gruesa (Motora)	-. Se mantiene sentado solo, momentáneamente	41) Realiza la posición sedente* por más de tres minutos.	Durante la hora de la experiencia, en posición sedente* sin apoyo.	-Colchoneta
				42) Decúbito lateral* gira por completo	Durante la muda, el monitor coloca objetos al lado del bebé, para así estimularlo a girarse.	- Mudador - Pelota
Motricidad Fina (Coordinación)		-. Vuelve la cabeza hacia la cuchara caída. -. Coge la argolla -. Coge el cubo	43) Acerca un objeto utilizando la técnica de rastrillo.	Durante la hora de juego libre, el bebe en posición sedente* o cubito dorsal*.	-Colchoneta - Cascabel. -. Sonajero. -. Güadas.	
			44) Agarra un objeto, pasándolo de una mano a otra.	Al momento de Juegos recreativos, el bebé en posición sedente* o de cubito dorsal*.	-Pañal. -. Cascabel pequeño.	

	Lenguaje	-. Vocaliza cuando se le habla (imitación)	45) Emite cadena de silabas, como: mamama, papapa, tatata, lalala.	En la experiencia de aprendizaje, la educadora o figura vincular cantará tarareos con las cadenas de silabas mencionadas en el indicador, incentivando al bebé a reproducirlo.	-. Voz de la educadora o figura vincular
			46) Responde conversaciones variando la duración e intensidad de la voz.	Durante una experiencia de aprendizaje, la educadora o figura vincular debe conversarle al bebé.	-. la educadora o figura vincular
	Social	-. Vocaliza cuando se le habla (imitación)	47) Realiza sonidos para comunicarse con la figura vincular*.	Durante la muda, el bebe estará en posición decúbito dorsal*.	-. Figura vincular
			48) Explora la comida que le brinda la figura vincular.	Durante la hora de la comida, el bebe está en posición sedente* en una silla nido.	-. Silla nido - Comida.
Desde los 7 Meses	Motricidad Gruesa (Motora)	-. Se mantiene sentado solo por 30 segundos o más.	49) Se mantiene erguido* durante la posición sedente*	Durante el momento de juego recreativo. El bebé estará en posición sedente* sobre una colchoneta.	-. Colchoneta.
			50) Se traslada arrastrándose o reptando.	Durante el momento de juego recreativo. El bebé estará sentado sobre una colchoneta.	-. Colchoneta.
	Motricidad Fina (Coordinación)	-. Intenta agarrar la pastilla. -. Coge dos cubos uno en cada mano.	51) Intenta coger objetos pequeños, con participación de toda la mano.	Durante el momento de juego recreativo. El bebé estará en posición sedente sobre una colchoneta.	- Colchonetas. Pelotas del tamaño de su mano. - Cubos pequeños.
			52) Coge dos cubos uno en cada mano	Durante experiencias pedagógicas, el bebé estará en posición sedente* con apoyo sobre una colchoneta la educadora le acercara dos cubos, que estén acordes al tamaño de su mano.	-. Colchoneta. -. Dos cubos

	Lenguaje	-. Escucha selectivamente palabras familiares.	53) Comprende órdenes que contienen palabras familiares.	Durante el momento de una actividad variable. Sobre la colchoneta la educadora le pedirá al bebé que haga acciones simples diciendo: ¡pásame el cascabel! ¡Toma la pelota! ¡Pásame el juguete!	-. Colchoneta. -. Cascabel. -. Pelota. -. Juguete. -. Educadora
			54) Realiza sonidos utilizando diptongos* como: ai, au, ei, eu, oi, ou, ia, ie, io, ua, ue, uo.	Durante la actividad variable, la educadora dirá diptongos*, para que el bebé pueda conocerlos y repetirlos.	-. Voz de la educadora
	Social	-. Cooperar en los juegos	55) Explora los objetos en su entorno.	Momento recreativo, el bebé estará de posición decúbito dorsal*.	-. Objetos del entorno inmediato.
			56) El niño(a) mira a la figura vincular cuando esta le dice "no".	Hora de juego, el bebé mirando al adulto que exclama el "no" y el bebé detiene la acción.	-. Monitor. -. Figura vincular
Desde los 8 Meses	Motricidad Gruesa (Motora)	-. Se sienta solo y se mantiene erguido. -. Tracciona hasta lograr la posición de pie -. Iniciación de pasos sostenidos bajo los brazos	57) Tracciona hasta lograr la posición de pie	Durante la experiencia de aprendizaje, la educadora invitará al párvulo a estar de pie en la barra o cuna.	-. Barra o cuna
			58) Iniciación de pasos sostenidos bajo los brazos.	Durante la experiencia de aprendizaje, la educadora acerca sostiene al niño7a bajo los brazos, para que inicie pasos solo.	-. Educadora
	Motricidad Fina (Coordinación)	-. Coge la pastilla con movimientos de rastrillo	59) Hace rodar una pelota con una mano.	Durante la experiencia pedagógica o juego libre, el bebé se encontrará en posición sedente* sobre una colchoneta.	-. Colchoneta -. Juguete u objeto significativo.
			60) Con sus dos manos afirma la mamadera.	Durante el momento de alimentación, el bebé se encontrará en posición sedente o cubito dorsal* sobre una colchoneta rodeado de almohadas.	-. Colchoneta -. Mamadera -. Almohadas

	Lenguaje	-. Dice da – da o equivalente.	61) Dice mamá, papá.	Durante la muda, en la colchoneta en posición decúbito dorsal*, la educadora conversará con él preguntándole por su papá y mamá,	-Colchoneta -Educadora
			62) Ante la orden verbal hace gesto de “hola o chao” con las manos.	A la hora de entrada o salida del párvulo, la educadora saludará y se despedirá del párvulo.	-Educadora
	Social	-. No se presenta ítem	63) Acepta el contacto corporal del monitor.	Hora de la experiencia de aprendizaje, actúa positivamente cuando la educadora lo alza en brazos.	-. Monitor -. Educadora
			64) Saluda o se despide de la figura vincular.	Al llegar o despedirse, el bebé se encuentra en posición sedente* sobre los brazos de la educadora.	-. Figura vincular.
Desde los 9 Meses	Motricidad Gruesa (Motora)	-. Logra llegar a posición de pie, apoyado en un mueble. -. Camina sostenido bajo los brazos	65) Logra llegar a la posición bípeda* por tres minutos	Durante la experiencia o juego recreativo, el monitor prepara el ambiente colocando objetos o juguetes con colores en superficies más altas para que el niño/a se ponga de pie.	-. Monitor -. Juguetes con colores o sonidos
			66) Camina sostenido/a bajo los brazos.	Experiencia de aprendizaje, la educadora tomará al niño/a por debajo de los brazos y lo sostendrá para que camine.	-. Educadora
	Motricidad Fina (Coordinación)	-. Coge la pastilla con participación del pulgar. -. Encuentra el cubo bajo el pañal	67) Encuentra el cubo bajo el pañal.	Durante la experiencia pedagógica o juego libre, el bebe se encontrara en posición sedente* sobre una colchoneta.	-. Colchoneta. -. Pañal -. Juguete u objeto significativo
			68) Coge la pastilla con participación del pulgar.	Durante la experiencia pedagógica o juego libre, el bebe se encontrara en posición sedente* sobre una colchoneta.	-. Colchoneta. -. Juguete u objeto significativo.

	Lenguaje	- Reacciona a comentarios verbales	69) Comprende el no, suspendiendo lo que está haciendo.	En la actividad variable, la educadora dirá al bebé lo que debe y no debe hacer, esperando alguna respuesta del párvulo.	- Monitor. - Educadora. - Técnico.
			70) Responde con la cabeza sí o no	En el momento de la comida, la educadora deberá preguntar al bebé acerca de la comida como si le gusto, si quiere más, etc.	- Comida. - Monitor. - Educadora o técnico.
	Social	- Reacciona a comentarios verbales	71) Come el alimento que le brinda la educadora.	En el momento de la comida, la educadora dará la comida al bebe.	- Monitor. - Comida. - Educadora
			72) El niño(a) acepta el apoyo que le brinda el adulto a ponerse de pie.	Hora de juego, cuando el niño(a) trata de caminar y se cae se vuelve a poner de pie. Intentándolo al menos dos veces.	- Educadora - Monitor
Desde los 10 Meses	Motricidad Gruesa (Motora)	- No se presenta ítem	73) Logra la posición bípeda* por más de tres minutos.	La educadora invitará a los niños/as a colocarse cerca de la barra o cuna con material y juguetes.	- Educadora - Barra - Cuna - Juguete con colores
			74) Se desplaza lateralmente* afirmado de un mueble.	Durante la experiencia de aprendizaje el niño/a en posición bípeda.	- Figura vincular y/o educadora
	Motricidad Fina (Coordinación)	- Coge la pastilla con pulgar e índice. - Coge el tercer cubo dejando uno de los dos primeros - Junta cubos en la línea media	75) Suelta el objeto de forma voluntaria.	Durante el juego libre, el bebe se encontrará en posición sedente*.	- Juguete u objeto significativo.
			76) Coge el tercer objeto dejando uno de los dos primeros	Durante el juego libre, el bebe se encontrará el posición sedente*.	- Juguetes u objetos significativos.
	Lenguaje	- Reacciona al "no – no"	77) Imita expresiones faciales hechas por el monitor (saca la lengua, guiño de nariz, viejito, reír, etc.)	En la experiencia de aprendizaje, la educadora deberá realizar gestos con su cara, incentivando al bebé a repetirlo.	- Monitor - Educadora.
			78) Mira cuando dicen su nombre.	Antes de comer, la educadora llama al bebé por su nombre, para invitarlo comer, esperando que él la mire cuando es nombrado.	- Educadora. - Monitor.

	Social	Reacciona al “no – no” -. Imita gestos simples.	79) Interactúa con personas externas a su grupo familiar.	Hora de juego recreativo, el monitor se acercara al niño(a) dándole un juguete que será aceptado por el niño(a).	- Monitor. - Juguete.
			80) Pide la atención de la educadora, llorando o gritando.	Hora de juego, el niño(a) pedirá la atención de la educadora, jalando el pantalón o delantal, o simplemente gritando.	- Juguete. - Mamadera - Zapatos
Desde los 12 Meses	Motricidad Gruesa (Motora)	-. Camina algunos pasos de la mano -. Se pone de pie solo	81) Camina sin apoyo	Juego recreativo, la educadora incentivará a los niños para ir a buscar o dejar objetos en distintos lugares de la sala.	- Educadora - Pelotas
			82) Sube gateando la escalera	Experiencia de aprendizaje, la educadora invitara al párvulo a subir las escaleras.	- Escalera. - Educadora
	Motricidad Fina (Coordinación)	-. Juta las manos en la línea media	83) Realiza garabatos* de forma espontánea.	Durante la experiencia de pedagógica, el niño o niña se encontrará en posición sedente* sobre una silla frente a la mesa.	- Silla - Mesa - Hoja - Lápiz
			84) Golpea objetos de forma brusca.	Durante la experiencia de aprendizaje o juego libre, el bebe se encontrara el posición sedente*.	- Juguetes u objetos significativos.
	Lenguaje	-. Dice al menos dos palabras -. Entrega como respuesta a una orden.	85) Repite palabras a través de canciones.	En la experiencia de aprendizaje la educadora reunirá a los niños/as y cantarán canciones.	- Cd con canciones infantiles - Radio
			86) Imita sonidos onomatopéyicos* de los animales	En la experiencia variable, la educadora mostrara al bebé laminas de diversos animales de su entorno más cercano y pedirá al bebé que realice el sonido onomatopéyico* de estos.	- Laminas de los animales.

	Social	- Entrega como respuesta a una orden.	87) Responde a instrucciones sencillas.	Al finalizar la hora de juego, la educadora les dirá... guardemos los juguetes, entrégame el... objeto que el niño/a tenga en su mano	- Monitor - Educadora
			88) Trae un objeto cuando se le pide	Durante la jornada pedagógica, la educadora le pedirá un objeto, le dirá ... tráeme el/la...	- Objeto.
Desde los 15 Meses	Motricidad Gruesa (Motora)	- Camina solo	89) Camina en diferentes direcciones	Durante el juego recreativo el monitor/a observara al niño/a	- Patio.
			90) Pasa arrastrándose por debajo de la mesa	Experiencia de aprendizaje, se colocaran objetos para esquivar obstáculos como por ejemplo: cordeles, ula-ula, mesa, conos, canastos.	- Mesa - Cordeles - Ula-ula - Canastos. - Conos
	Motricidad Fina (Coordinación)	- Introduce la pastilla en la botella. - Espontáneamente garabatea - Coge el tercer cubo conservando los dos primeros	91) Intenta comer solo	Durante la hora de alimentación, el niño o niña se encontrara en posición sedente* sobre una silla frente a la mesa.	- Cuchara - Plato - Silla - Mesa
			92) Intenta beber solo, en un vaso	Durante la hora de alimentación el niño o niña se encontrara en posición sedente* sobre una superficie plana.	- Vaso
	Lenguaje	- Dice al menos tres palabras	93) Señala partes de su cuerpo, cuando se les nombra.	En la hora de la experiencia variable, la educadora ira diciendo las partes del cuerpo, para que el bebé vaya mostrando. Estas deben ser partes simples como, cara, mano, ojo, pie, boca, permitiendo también que el bebé pueda nombrarlas.	- Educadora
			94) Nombra lo que ve en imágenes de cosas domesticas, como: mesa, coche, tele, plato, juguetes.	En la experiencia de aprendizaje, la educadora mostrara diferentes láminas permitiendo que los bebés, nombren lo que ven en ellas.	- Educadora - Laminas con imágenes de elementos doméstico.
	Social	- No se presenta ítem	95) Juega solo.	Durante el juego recreativo se observara al niño/a.	- Pelota - Lego
			96) Baila con la educadora.	Durante la hora de Juego recreativo se pondrá música significativa para el niño/a invitándolo la educadora a bailar.	- CD - Radio - Educadora

Desde los 18 Meses	Motricidad Gruesa (Motora)	- Camina varios pasos hacia el lado - Camina varios pasos hacia atrás	97) Camina lento y rápido	Al momento del juego recreativo, la educadora invitara a los niños/as a jugar al Simón dice...	- Educadora - Juego	
			98) Camina varios pasos hacia atrás.	Al momento del juego recreativo, la educadora invitara a los niños/as a jugar al Simón dice...	- Educadora - Juego	
	Motricidad Fina (Coordinación)	- Retira inmediatamente la pastilla de la botella - Atrae el cubo con un palo	99) Imita rayas verticales	Durante la experiencia de aprendizaje, el niño o niña se encontrara en posición sedente* sobre una silla frente a la mesa.	- Lápices - Hoja en blanco - Silla - Mesa	
			100) Apila * tres cubos	Durante la hora de juego libre, el niño o niña se encontrara en posición sedente* sobre una superficie plana.	- Tres cubos - Superficie plana.	
	Lenguaje	- Muestra sus zapatos	101) Responde a conversaciones utilizando una frase, de dos o más palabras.	Durante la actividad variable o experiencia de aprendizaje la educadora irá realizando preguntas a los párvulos permitiendo que el párvulo se exprese libremente.	- Educadora	
			102) Utiliza algunos pronombres personales como: tu, mi, yo cuando la educadora le pregunta ¿De quién es el zapato?, ¿Quién fue a buscar la pelota?	En la experiencia de aprendizaje la educadora preguntará al niño/a de ¿quién es el zapato?, o ¿quién fue a buscar la pelota?.	- Educadora	
	Social	- Muestra sus zapatos	103) Sonríe cuando ve a su figura vincular.	Se observara la acción en el momento de salida de los niños y niñas.	- Figura vincular	
			104) Pregunta por su figura vincular	Al momento de llegada y salida del niño/a	- Monitor - Figura vincular	
	Desde los 21 Meses	Motricidad Gruesa (Motora)	- No se presenta ítem	105) Da dos pasos hacia el lado	Al momento de juego recreativo, la educadora invitará a los niños/as a jugar a la ronda.	- Educadora
				106) Evita obstáculos	Al momento de juego recreativo, se pondrán diversos objetos, tales como; pelotas, cajas, sillas, mesas, para de este modo ver la reacción del niño/a frente a estos obstáculos.	- Sillas - Mesas - Cajas - Pelotas

	Motricidad Fina (Coordinación)	- Construye una torre con tres cubos	107) Abotona el delantal	Durante la actividad constante, la educadora invitará a los niños/as a colocarse el delantal.	- Delantal con botones a delante.
			108) Voltea las paginas un de un libro o revista.	Durante la hora de juego libre o experiencia de aprendizaje se le facilitara un libro o revista.	- Libro - Revista
	Lenguaje	- Nombra un objeto de los cuatro presentados - Imita tres palabras en el momento del examen - Dice al menos 6 palabras - Usa palabras para comunicar deseos.	109) Nombra un objeto de los cuatro presentados.	Durante la actividad variable o experiencia de aprendizaje, la educadora le mostrara al niño/a cuatro objetos presentes en su entorno, para que el niño/a mencione sus nombres.	- Educadora - 4 objetos del entorno.
			110) Dice su nombre	Durante la actividad variable o experiencia de aprendizaje, la educadora irá preguntando uno a uno cual es su nombre.	- Educadora
	Social	- Usa palabras para comunicar deseos.	111) Abraza a la educadora en el momento de la muda.	Durante el momento de la muda el monitor observara el comportamiento del niño o niña	- Mudador.
			112) Por medio de una fotografía, el niño/a reconoce los miembros de su familia.	Durante el saludo o periodo de círculo se le facilitara una fotografía al niño o niña, mientras el monitor observa.	- Fotografías de la familia de los párvulos.
Desde los 24 Meses	Motricidad Gruesa (Motora)	- Se para en un pie con ayuda.	113) Salta con ambos pies	Al momento de juego recreativo la educadora realizara un juego como por ejemplo: Simón dice...	- Monitor - Educadora
			114) Patea una pelota	Al momento de juego recreativo, la educadora le entregará una pelota para que niño o niño juegue.	- Pelota de tamaño mediano.

	Motricidad Fina (Coordinación)	-. Construye una torre con 5 cubos	115) Construye una torre con 6 cubos	Durante la experiencia pedagógica o juego libre, el niño o niña se encontrara en posición sedente sobre una superficie plana.	-. Seis cubos
			116) Dobra el papel imitando la acción.	Durante la hora de juego libre o experiencia de aprendizaje la educadora le mostrara al niño o niña un dobles simple mientras el monitor observa..	-. Papel -. Hoja de diario
	Lenguaje	-. Nombra dos objetos de los cuatro presentados -. Apunta cuatro o más partes en el cuerpo de la muñeca.	117) Dice su nombre y apellido	Al momento del saludo (asistencia) la educadora le preguntara al niño/a su nombre.	-. Educadora
			118) Nombra algunos elementos con sus atributos (grande, chico) al preguntarle por ellos.	Durante la experiencia de aprendizaje, el monitor/a observara	-. Pelota grande y pelota chica
	Social	-. Ayuda en tareas simples.	119) Acaricia a sus compañeros.	Al momento de saludo o despedida entre los párvulos el monitor observara el comportamiento del niño/a	-. Más de un Párvulo
			120) Muestra con su rostro en el momento del juego alegría o rabia.	Al momento de juego recreativo cuando se le pide un juguete.	-. Muñeca -. Auto

Indicaciones para la evaluación

Al evaluar un indicador, existen tres categorías de logro, la cuales tienen los siguientes puntajes:

Categorías	Logrado	Medianamente Logrado	Por Lograr
Indicador a evaluar	2 puntos	1 punto	0 punto

Entonces en cada indicador se irá sumando el puntaje obtenido según la categoría. Luego dependiendo del puntaje total obtenido de los 8 indicadores se hará lo siguiente:

Para evaluar a un niño o niña, se debe sumar al puntaje de base del mes a evaluar, los puntos que se van cumpliendo en cada indicador. Por ejemplo: para evaluar a un bebé de 8 meses se debe partir del puntaje base que es 128, entonces a medida que va logrando un indicador se le podrá agregar 1 o 2 puntos, o sea, uno si lo logra medianamente y dos si lo logra sin problemas. Si de este puntaje base el bebé suma sólo un indicador y en la categoría por lograr vale 0, el bebé sumará en los 8 meses de edad 128 puntos, es decir se encontrara en el rango de rezago. Por otro lado, si un niño o niña no cumple con los rangos presentados (Rezago, Satisfactorio y Bueno), se pasará al mes anterior partiendo del punto base de dicho mes.

Tabla con los rangos y puntajes finales

Meses	Rangos			Puntaje base de evaluación
	Rezago	Satisfactorio	Bueno	
Desde 1 mes	0 - 4	5 - 10	11 - 16	0
Desde 2 meses	17 - 20	21 - 26	27 - 32	16
Desde 3 meses	33 - 36	37 - 42	43 - 48	32
Desde 4 meses	49 - 52	53 - 58	59 - 64	48
Desde 5 meses	65 - 58	69 - 74	75 - 80	64
Desde 6 meses	81 - 84	85 - 90	91 - 96	80
Desde 7 meses	97 - 100	101 - 106	107 - 112	96
Desde 8 meses	113 - 116	117 - 122	123 - 128	112
Desde 9 meses	129 - 132	133 - 138	139 - 144	128
Desde 10 a 11 meses	145 - 148	149 - 154	155 - 160	144
Desde 12 a 14 meses	161 - 164	165 - 170	171 - 176	160
Desde 15 - 17 meses	177 - 180	181 - 186	187 - 192	176
Desde 18 a 20 meses	193 - 196	197 - 202	203 - 208	192
Desde 21 - 23 meses	209 - 212	213 - 218	219 - 224	208
Desde 24 meses	225 - 228	229 - 234	235 - 240	224

PLANILLA PARA LA EVALUACIÓN

Código de niño/a:

Nombre del niño/a:				
Mes a evaluar:	Edad:	Puntaje base del mes a evaluar:	Puntaje total de indicadores:	Puntaje final obtenido:
Nombre del monitor:			Fecha de evaluación:	Rango adquirido:

Planilla de puntajes por indicador

Categoría	Logrado	Medianamente logrado	Por lograr
N° indicador evaluado			
Área motricidad gruesa:			
Área motricidad gruesa:			
Área motricidad fina:			
Área motricidad fina:			
Área lenguaje:			
Área lenguaje:			
Área social:			
Área social:			
	Total:	Total:	Total:
Total de indicadores:			

GLOSARIO

- 1- *Agarre decúbito palmar*: Consiste en el agarre de un objeto al estimular con este la palma de la mano.
- 2- *Apila*: Poner objetos sobre otros formando una pila o montón.
- 3- *Cautela*: El niño o niña tiene precaución.
- 4- *Decúbito abdominal*: Posición en que el niño o niña se encuentra tendido/a y descansando sobre el abdomen.
- 5- *Decúbito dorsal*: Posición en donde el niño o niña está tendido/a sobre la espalda.
- 6- *Decúbito lateral*: Posición donde el niño o niña está tendido/a o apoyado/a sobre uno de sus costados (derecho o izquierdo).
- 7- *Desplazamiento lateral*: Son pasos laterales es decir, hacia el lado derecho o izquierdo.
- 8- *Diptongo*: Es la combinación de dos vocales en una sola sílaba.
- 9- *Erguido*: Posición enderezada o levantada del niño o niña.
- 10- *Figura vincular*: Persona cercana o quién mantiene un constante contacto con el niño o la niña.
- 11- *Fonemas*: Desde un punto de vista estructural, el fonema pertenece a la lengua, mientras que el sonido pertenece al habla. La palabra <casa>, por ejemplo, consta de cuatro fonemas (/c/, /a/, /s/, /a/).
- 12- *Garabatos*: Trazo irregular que realizan los niños/as cuando aún no saben escribir.
- 13- *Interactuar*: el niño o niña se relaciona con otros
- 14- *Posición bípeda*: Hace referencia cuando un niño o niña logra sostenerse de pie.
- 15- *Posición sedente*: Posición sentada, miembros inferiores formando un ángulo más o menos recto, la columna vertebral recta y la cabeza mirando al frente
- 16- *Reflejo de prensión (Grasping)*: Movimiento con los dedos de las manos o de los pies de los niños y niñas en respuesta a un estímulo.
- 17- *Sonidos guturales*: Son sonidos consonánticos (consonantes) que se articula en la parte posterior de la boca o en la garganta: e-je, ek-je. Como además la "g´´ y la "c´´.
- 18- *Sonidos onomatopéyicos*: Es el uso de una palabra, o en ocasiones un grupo de palabras, cuya pronunciación imita el sonido de aquello que describe. Ejemplos típicos de onomatopeyas son "bum", "pam", "clic", "clá" o "crac".
- 19- *Técnica de rastrillo*: Hace referencia cuando un niño o niña utiliza sus manos como un rastrillo para traer objetos hacia él/ella.

Anexo N°2

“Tabla de vaciado: cuadro comparativo”

	Motricidad gruesa	Motricidad fina	Lenguaje	Social	Total
Creación del indicador.	17	21	21	26	85
Readecuación del indicador.	9	5	7	4	25
Se mantiene el indicador.	4	4	2	-	10
Total	30	30	30	30	120

Anexo N°3

“Tabla de vaciado mes a mes”

3 Meses

Código Niño/Niña	Ind. N° 17	Ind. N° 18	Ind. N° 19	Ind. N° 20	Ind. N° 21	Ind. N° 22	Ind. N° 23	Ind. N° 24	Puntaje total de indicadores	Puntaje final	Porcentaje obtenido	Rango
3A	2	2	2	2	2	2	2	2	16	48	100%	<i>Bueno</i>
3B	2	2	2	2	1	0	2	2	13	45	93,75%	<i>Bueno</i>
3C	2	1	2	2	1	0	1	2	11	43	95,50%	<i>Bueno</i>

Promedio de lo obtenido	45	96%
-------------------------	----	-----

4 Meses

Código Niño/Niña	Ind. N° 25	Ind. N° 26	Ind. N° 27	Ind. N° 28	Ind. N° 29	Ind. N° 30	Ind. N° 31	Ind. N° 32	Puntaje total de indicadores	Puntaje final	Porcentaje obtenido	Rango
4A	2	2	2	2	2	2	2	2	16	64	100%	Bueno
4B	2	2	1	1	0	0	1	1	8	56	87,50%	Satisfactorio
4C	1	1	0	1	2	1	2	1	9	57	89%	Satisfactorio

Promedio de lo obtenido	59	92%
-------------------------	----	-----

5 Meses

Código Niño/Niña	Ind. N° 33	Ind. N° 34	Ind. N° 35	Ind. N° 36	Ind. N° 37	Ind. N° 38	Ind. N° 39	Ind. N° 40	Puntaje total de indicadores	Puntaje final	Porcentaje obtenido	Rango
5A	2	2	2	2	2	2	0	0	12	76	95%	Bueno
5B	0	0	1	2	2	1	1	0	7	71	88,75%	Satisfactorio
5C	1	0	1	1	2	2	2	1	10	74	92,50%	Satisfactorio

Promedio de lo obtenido	74	92%
-------------------------	----	-----

e6 Meses

Código Niño/Niña	Ind. N° 41	Ind. N° 42	Ind. N° 43	Ind. N° 44	Ind. N° 45	Ind. N° 46	Ind. N° 47	Ind. N° 48	Puntaje total de indicadores	Puntaje final	Porcentaje obtenido	Rango
6A	2	2	2	2	2	2	2	1	15	95	98,95%	Bueno
6B	1	1	1	2	2	1	2	2	12	92	95,83%	Bueno
6C	0	1	1	0	0	1	2	2	7	87	90,62%	Satisfactorio

Promedio de lo obtenido	91	95,13%
-------------------------	----	--------

7 Meses

Código Niño/Niña	Ind. N° 49	Ind. N° 50	Ind. N° 51	Ind. N° 52	Ind. N° 53	Ind. N° 54	Ind. N° 55	Ind. N° 56	Puntaje total de indicadores	Puntaje final	Porcentaje obtenido	Rango
7A	0	0	2	2	0	0	1	0	5	101	90,17%	Satisfactorio
7B	0	2	2	1	0	0	2	1	8	104	92,85%	Satisfactorio
7C	2	2	2	2	0	2	2	2	14	110	98,21%	Bueno

Promedio de lo obtenido	105	94,19%
-------------------------	-----	--------

8 Meses

Código Niño/Niña	Ind. N° 57	Ind. N° 58	Ind. N° 59	Ind. N° 60	Ind. N° 61	Ind. N° 62	Ind. N° 63	Ind. N° 64	Puntaje total de indicadores	Puntaje final	Porcentaje obtenido	Rango
8A	2	1	1	2	2	0	2	0	0	122	95,31%	Satisfactorio
8B	2	1	2	2	0	0	2	0	10	121	94,53%	Satisfactorio
8C	2	2	2	2	0	0	2	0	9	122	95,31%	Satisfactorio

Promedio de lo obtenido	122	95,05%
-------------------------	-----	--------

9 Meses

Código Niño/Niña	Ind. N° 65	Ind. N° 66	Ind. N° 67	Ind. N° 68	Ind. N° 69	Ind. N° 70	Ind. N° 71	Ind. N° 72	Puntaje total de indicadores	Puntaje final	Porcentaje obtenido	Rango
9A	2	2	2	2	2	0	0	2	12	140	97,20%	Bueno
9B	0	2	1	0	0	0	1	0	4	132	91,60%	Rezago
9C	1	2	1	1	0	0	2	1	8	136	94,40%	Satisfactorio

Promedio de lo obtenido	136	94,40%
-------------------------	-----	--------

10 Meses

Código Niño/Niña	Ind. N° 73	Ind. N° 74	Ind. N° 75	Ind. N° 76	Ind. N° 77	Ind. N° 78	Ind. N° 79	Ind. N° 80	Puntaje total de indicadores	Puntaje final	Porcentaje obtenido	Rango
10A	0	0	2	1	2	2	2	1	10	154	96,25%	Satisfactorio
10B	2	1	1	1	0	2	2	2	11	155	96,87%	Bueno
10C	2	2	2	2	1	2	2	2	15	159	99,37%	Bueno

Promedio de lo obtenido	156	97,50%
-------------------------	-----	--------

12 Meses

Código Niño/Niña	Ind. N° 81	Ind. N° 82	Ind. N°83	Ind. N° 84	Ind. N° 85	Ind. N° 86	Ind. N° 87	Ind. N° 88	Puntaje total de indicadores	Puntaje final	Porcentaje obtenido	Rango
12A	0	1	1	0	0	2	2	2	8	168	95,45%	Satisfactorio
12B	0	1	1	2	0	0	0	0	4	164	93,18%	Rezago
12C	2	2	1	2	2	2	2	2	15	175	99,43%	Bueno

Promedio de lo obtenido	169	96,02%
-------------------------	-----	--------

15 Meses

Código Niño/Niña	Ind. N° 89	Ind. N° 90	Ind. N°91	Ind. N° 92	Ind. N° 93	Ind. N° 94	Ind. N° 95	Ind. N° 96	Puntaje total de indicadores	Puntaje final	Porcentaje obtenido	Rango
15A	2	2	2	1	0	0	2	2	11	187	97,39%	Bueno
15B	1	2	1	2	0	0	2	1	9	185	96,35%	Satisfactorio
15C	2	2	2	2	2	0	2	1	13	189	98,43%	Bueno

Promedio de lo obtenido	187	97,39%
-------------------------	-----	--------

18 Meses

Código Niño/Niña	Ind. N° 97	Ind. N° 98	Ind. N° 99	Ind. N° 100	Ind. N° 101	Ind. N° 102	Ind. N° 103	Ind. N° 104	Puntaje total de los indicadores	Puntaje final	Porcentaje obtenido	Rango
18 A	2	2	2	0	1	0	2	2	11	203	97,50%	Bueno
18 B	2	2	2	2	2	0	2	2	14	206	99%	Bueno
18 C	2	2	2	2	1	0	2	2	13	205	98,50%	Bueno

Promedio de lo obtenido	205	98,33%
-------------------------	-----	--------

21 Meses

Código Niño/Niña	Ind. N° 105	Ind. N° 106	Ind. N° 107	Ind. N° 108	Ind. N° 109	Ind. N° 110	Ind. N° 111	Ind. N° 112	Puntaje total de indicadores	Puntaje final	Porcentaje obtenido	Rango
21 A	2	2	0	2	0	0	2	2	10	218	44,73%	Satisfactorio
21 B	2	2	1	2	2	2	2	2	15	223	99,55%	Bueno
21 C	2	2	0	2	2	0	2	2	12	220	98,21%	Bueno

Promedio de lo obtenido	220	80,83%
-------------------------	-----	--------

24 Meses

Código Niño/Niña	Ind. N° 113	Ind. N° 114	Ind. N° 115	Ind. N° 116	Ind. N° 117	Ind. N° 118	Ind. N° 119	Ind. N° 120	Puntaje total de indicadores	Puntaje final	Porcentaje obtenido	Rango
24 A	1	2	2	2	1	1	2	2	13	237	98,75%	Bueno
24 B	2	2	2	2	1	0	2	2	13	237	98,75%	Bueno
24 C	2	2	2	1	2	1	2	1	13	237	98,75%	Bueno

Promedio de lo obtenido	237	98,75%
-------------------------	-----	--------