



**UNIVERSIDAD CATÓLICA
SILVA HENRÍQUEZ**

**UNIVERSIDAD CATÓLICA SILVA HENRÍQUEZ
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES, JURÍDICAS Y ECONÓMICAS
ESCUELA DE PSICOLOGÍA**

**Narrativas de Adolescentes que han experimentado un
Desastre Socionatural, en torno a la Espiritualidad**

Tesis para optar al Grado Académico de Licenciatura en Psicología

Autores: Karina Tillería Martínez

Carlos Moll Garay

Matías Henríquez Fuentes

Profesor Guía: María Paz Lillo Guzmán

SANTIAGO – CHILE

2017

Agradecimientos

Como grupo de investigación, queremos agradecer:

A los adolescentes del liceo Enrique McIver, quienes aceptaron la participación de colaborar y ser los principales en esto.

Al Liceo Enríque Mac Iver por acogernos en su establecimiento y facilitarnos espacios para la elaboración de las entrevistas.

Al departamento de UTP Básica y Media y directivos.

A Tuinky por apoyar y ayudarnos en la implementación de la investigación

A Jucum YWAM (Juventud con una Misión) Constitución por acogernos y facilitar el espacio para nuestro hospedaje, nos sentimos como en casa.

A Jhoa Soria y los integrantes de la base, por hacernos sentir parte de su comunidad, además de ganarnos nuevos amigos.

A nuestra profesora guía de tesis María Paz Lillo, por guiar, acompañar, soportar y enseñarnos en este arduo proceso académico para sacar como resultado esta investigación. Además de mencionar a todos los docentes de la escuela de Psicología que aportaron en la contribución y contención de este equipo investigativo.

A nuestras familias y Amigos por ser parte de este proceso y alentarnos en este camino.

“La humanidad también necesita soñadores, para quienes el desarrollo de una tarea sea tan cautivante que les resulte imposible dedicar su atención a su propio beneficio” (Marie Curie, Polonia).

Dedicatorias

Agradezco a Dios por permitirme ser parte de esta investigación, y poder plasmar una de las características más fundamentales e importantes del ser humano, como lo es la espiritualidad en áreas investigativas de la disciplina psicológica, si estudiamos el ser humano desde su complejidad e integralidad, no podemos segregar esa parte la cual le conforma como un ser espiritual capaz de discernir, aceptando las cosas del espíritu, si descuidamos esto seríamos solo seres naturales que por necesidad no podría comprenderlas. Es por ello que Dios es uno de los motores más importantes en esta investigación, que mediante su gracia y soberanía ha permitido llegar a elaborar este producto académico.

A mi Familia por apoyarme en este proceso, mi Mamá Gladys, mi Hermana Antonia, que siempre me brindaron su apoyo incondicional en todo, y mis mascotas Fofito, Blancucha Ester y Extraterrestrísima, a mi tía Isabel, primos y cercanos. ¡Los amo a todos!

A mis compañeros de tesis Carlos y Matías, al reflexionar respecto a los comienzos de nuestra investigación todo parecía un tanto lejano, pero entre muchas ganas, pasión y dedicación pudimos sacar adelante, a Carlos por siempre tener una visión distinta de las cosas, a Matías por su entrega detallista y obsesiva (en el buen sentido), además de su apoyo como parigo, el cual me ha bendecido en este último tiempo, ¡te quiero!. Por ello y mucho más no puedo dejar de decir que tuve la bendición de ganarme unos hermosos amigos y colegas.

A nuestra profesora guía de tesis María Paz Lillo, su experiencia, conocimiento, tiradas de orejas y largas reuniones, por permitir la creación de esto y por confiar también en nosotros.

A todos mis amigos, que revisando una lista alcanzaría a tener más de un millón (como dice la canción), siempre presente mi Grupo Bíblico Universitario, Jump Pudahuel de mi iglesia, todos los que cada vez me preguntaban por la tesis o que me etiquetaban en memes, y aquellos amigos que pude encontrarme en el camino como Jhoa Soria y todo el equipo de Jucum en Constitución, por enseñarme el valor de las misiones y la verdadera entrega en toda circunstancia.

“Lo que se puede conocer acerca de Dios es evidente para ellos (las personas), pues Él mismo lo ha revelado. Porque desde la creación del mundo las cualidades invisibles de Dios, es decir, su eterno poder y su naturaleza divina, se perciben claramente a través de lo que Él creó, de modo que no tenemos excusa (de decir que no lo vemos)”
(Romanos capítulo 1, versos 19-20. NVI).

Atte: Karina Tillería Martínez.

En primer lugar, quisiera dedicar esta investigación a mis padres Fernando y Eliana, quienes desde un principio se han esforzado por querer sacar a su familia adelante y buscar entregarles lo mejor de sí. Esta sería una primera muestra de mi parte en retribuirles todo lo que me han dado y más.

También a mis mejores amigos, no necesito nombrarlos ya que ellos saben perfectamente quienes son, que me han mostrado su apoyo en todo momento, sobre todo cuando este camino se veía difícil de poder continuar, siempre estuvieron ahí.

Quería dedicar también, a los profesores que desde los comienzos prematuros de este trabajo nos brindaron su guía y experiencia para lograr sacar adelante este proyecto, de manera especial a nuestra profesora guía María Paz Lillo por su comprensión y acompañamiento durante este camino que tanto para mis compañeros como para mí era totalmente desconocido. A nuestros compañeros de carrera, tanto aquellos que se encuentran en el mismo proceso como también a aquellos que ya han pasado por lo mismo, que cuando se necesitó algún oído o ayuda nos la supieron dar con la mejor de las actitudes.

También de forma muy especial, quiero mencionar a mis dos compañeros y amigos durante este largo y difícil, pero a su vez muy bendecido por cada una de las experiencias que juntos pudimos vivir en el transcurso de esta investigación, Carlos y Karina, que pese a las dificultades que se presentaron, bajo la tutela de Dios logramos superar los obstáculos que se nos presentaron. Por su comprensión y tolerancia para conmigo en todo momento, quiero dedicar este espacio y además de agradecerles de permitirme el vivir este último tiempo junto ellos.

De manera honorífica, quisiera dedicar esta investigación a todo el pueblo de Santa Olga que lamentablemente vivió este acontecimiento del incendio, a modo también de retribuir el que los jóvenes nos hayan permitido acceder a ellos y dar a conocer su realidad por medio de esta investigación. De igual modo, al colegio Enrique McIver por abrir sus puertas y permitirnos llevar a cabo nuestro proceso de entrevistas de la mejor forma posible. Mencionar también a dos personas que hicieron que nuestro viaje a Constitución se realizara de una manera que ninguno de nosotros lo hubiésemos pensado, a Twinky y Jhoa por su recibimiento y hacer de nuestra estadía un grato recuerdo para nosotros.

Para terminar, y siendo esta la dedicatoria más importante, quiero mencionar a Dios y Jesús, debido a que sin su infinito amor para con nuestro grupo, por la manera en que nos abrió las distintas puertas cuando veíamos que ya nada se podía hacer, él se manifestó ante nosotros alentándonos a seguir adelante. Por sobre todo, por mis compañeros de tesis Carlos y Karina, el haberlos puesto en camino en el momento preciso en mi vida, por habernos reunido y motivarnos a querer ser mejores cristianos a través de este hermoso regalo que es la Universidad y la psicología.

Don't Stop Believin' (Journey, 1981).

Atte: Matías Henríquez Fuentes

Esta investigación primeramente quiero agradecer a Dios por toda la ayuda y fuerza que me entregó para desarrollarla y a mi madre Susana por toda la paciencia y apoyo que me entregó durante todo el año, junto con mi actual pareja Daniela quien siempre me apoyó en todo lo que pudo. También a todas mis amistades de quienes me apoyaron entregando ánimo y mucha oración.

Agradezco a mis compañeros de tesis por la dedicación y paciencia obtenida en equipo al desarrollo de todo el año. Por lo cual esta tesis es dedicada a todos ellos.

¡Gracias a todos y en especial a Dios nuevamente sin él no lo lograría!

Atte: Carlos Moll.

"Narrativas de Adolescentes que han experimentado un Desastre Socionatural, en torno a la Espiritualidad"

Karina Tillería, Carlos Moll y Matías Henríquez.

RESUMEN

Esta investigación posee como objetivo conocer las narrativas de espiritualidad en la conformación de identidad de adolescentes desplazados que experimentaron el desastre socionatural en la VII región del Maule, durante el año 2017, siendo este un contexto que irrumpe en el desarrollo de la sociedad, desencadenando procesos que provocan diversos daños, trayendo como consecuencia efectos psicosociales que modifican las condiciones de vida de las personas considerando a la adolescencia una etapa marcada por diversos cambios evolutivos y que se caracterizan encontrarse en una etapa transitoria desde la pubertad hacia la vida adulta, aconteciendo distintas situaciones de crisis como la conformación de identidad por medio del self. desde la conformación de identidad, y su relación con la espiritualidad. Como metodología, se utilizaron las narrativas para acceder al relato de la experiencia del entrevistado, lo que trajo como resultados cambios en el self de los adolescentes, desde la perspectiva de la espiritualidad. Desde el caso de investigación en los damnificados por el incendio forestal de la comuna de la VII región del Maule.

ABSTRACT

This research has as objective to know the narratives of spirituality in the conformation of identity of displaced adolescents who experienced the socionatural disaster in the VII Region of Maule, during the year 2017, being this a context that breaks in the development of the society, unchaining processes that cause various damages, bringing as a consequence psychosocial effects that modify the living conditions of people considering adolescence a stage marked by various evolutionary changes and characterized by being in a transitional stage from puberty to adult life, different situations taking place of crisis as the conformation of identity through the self. From the conformation of identity, and its relationship with spirituality. As a methodology, narratives were used to access the story of the interviewee's experience, which resulted in changes in the adolescents' self, from the perspective of spirituality. From the case of investigation in the victims of the forest fire in the commune of the VII Region of Maule.

Palabras claves:

Self, Adolescencia, Espiritualidad, Desastre Socionatural y Narrativas.

Keywords:

Self, Youth, Spirituality, Socionatural Disaster and Narratives.

Tabla de contenidos

Introducción

1. Planteamiento del Problema.....pág. 11 - 15
 - 1.1. Objetivo General
 - 1.2. Objetivos Específicos

2. Marco Teórico y Referencialpág. 16 - 52
 - 2.1. ¿Qué es la espiritualidad?
 - 2.1.1. Espiritualidad y psicología
 - 2.1.2. Espiritualidad en la conformación de identidad
 - 2.2. El Self
 - 2.3. Características principales de la adolescencia
 - 2.3.1. Conformación de identidad y concepción de sí mismo en la adolescencia
 - 2.3.2. Autoconcepto y proyecto de vida en la adolescencia
 - 2.4. Desastres siconaturales
 - 2.4.1. Efectos psicosociales en los desastres siconaturales
 - 2.4.2. Desplazamiento como categoría de los desastres siconaturales
 - 2.4.2.1. Desplazamiento en contexto de desastre y adolescencia
 - 2.4.3. Desastre siconatural y espiritualidad

3. Marco Metodológico.....pág. 53 - 64
 - 3.1. Perspectiva epistemológica
 - 3.2. Tipo de estudio
 - 3.3. Población y muestra
 - 3.4. Estrategias de producción de la información
 - 3.5. Plan de análisis
 - 3.6. Resguardos éticos

4. Resultados.....pág. 65 - 81
 - 4.1. Narrativas de espiritualidad
 - 4.1.1. Concepción subjetiva de espiritualidad
 - 4.1.2. Aspectos espirituales del self
 - 4.2. Narrativas en relación a la conformación de identidad
 - 4.2.1. Cambios en la conformación de identidad y autoconcepto
 - 4.2.2. Proyecto de vida

- 4.3. Cambios en el self**
 - 4.3.1. Self material**
 - 4.3.2. Self social**
 - 4.3.3. Self espiritual**

- 5. Conclusiones.....pág. 82 – 89**
- 6. Referencias Bibliográficaspág. 90 – 107**
- 7. Anexospág. 108 - 115**

Introducción

A principios de enero del año 2017 Santa Olga se vio afectada por un incendio forestal el cual tuvo costes significativos devastando en su totalidad la comuna y sus bienes, forzándolos a desplazarse a la ciudad de Constitución.

Desde esta problemática, la investigación posee como objetivo conocer por medio de las narrativas de los adolescentes desplazados respecto a su espiritualidad en la conformación de identidad debido a su experiencia en el desastre sicionatural, buscando comprender desde la teoría del self aquellos cambios generados por el evento en los estratos material, social y espiritual. Siendo una de las funciones principales la conformación de identidad, en la cual acontece una crisis de identidad en los adolescentes, debido a la transición de la niñez a la adultez. Considerándolos, así como parte del desarrollo del ciclo vital en el que se encuentran operando características y rasgos, tal como el autoconcepto y el proyecto de vida en relación a la conformación de identidad. En cuanto a las experiencias que se asocian a los desastres sicionaturales, estos vendrán a operar como factores estresantes y de riesgo, que interrumpen el desarrollo adecuado del adolescente, provocando cambios específicos respecto a la conformación de sí mismo y de su grupo de pares. Por lo cual la espiritualidad toma relevancia en este cambio, al considerarla como aquella actitud y disposición de búsqueda respecto al sentido y significado de vida, encontrándose en lo profundo e íntimo de la persona que conforma el sí mismo desde la identidad y el autoconcepto.

Lo que lleva a plantear respecto al caso que motiva esta investigación aquellos cambios generados en la narrativa sobre espiritualidad situados en la experiencia de un desastre sicionatural, los cuales inciden en la conformación de self y construcción de identidad correspondiente. Lo cual resulta relevante conocer la relación existente en la espiritualidad de adolescentes de la comuna de Santa Olga situados en un contexto de desastre considerando este como un fenómeno inesperado en el desarrollo de los involucrados provocando alteraciones tanto individuales como colectivas (Comisión Económica para América Latina y el Caribe, 2014)

1. Planteamiento del problema

En la historia de la humanidad, los desastres han azotado en distintas regiones y países del mundo, teniendo como consecuencia el daño geográfico del territorio, el funcionamiento de la sociedad y de las vidas humanas que se pierden debido a las amenazas naturales (Zapata, 2006).

A lo largo de su historia Chile ha estado constantemente expuesto a estas situaciones. El territorio nacional ha sido asolado por grandes movimientos telúricos y maremotos, explosiones volcánicas, deslizamientos de tierra, sequías, etc. En los últimos diez años el país se ha visto envuelto en distintos desastres socionaturales, entre los que se encuentran el terremoto del 27 de febrero del año 2010 y posterior tsunami que azotó principalmente las regiones de Valparaíso, Metropolitana de Santiago, O'Higgins, Maule, Biobío y La Araucanía, además de aluviones y erupciones volcánicas en la localidad de Chaitén. Estas situaciones imponen un área prioritaria en el estudio y la intervención sobre los efectos de los desastres socionaturales en la población. En el cual no solo se relacionan con la amenaza de orden natural que se encuentra ajena a las personas, sino que son múltiples factores que inciden en estas situaciones, ya sean de orden social, cultural, políticos y económicos (Molina, 2014).

Un grupo relevante dentro de la población que experimenta los desastres sionaturales son los adolescentes, pues existe una tendencia a conducir un mayor impacto y alteración en su desarrollo al momento de enfrentar situaciones de este tipo. Considerando esta etapa como un proceso de cambio y desarrollo en relación a su maduración tanto cognitiva, psicológica y biológica en que la persona transita desde la niñez hacia la adultez (Espinosa, 2008). Siendo así la llamada etapa de crisis psicosocial (Ives, 2014) donde los adolescentes desplazados en contexto de desastre presentan cambios relevantes respecto a la conformación de identidad y proyecto de vida que se involucra al desplazarse de su hogar y convivir en un espacio diferente, provocando incomodidad respecto al nuevo lugar y entorno en el cual habitan. Es así que, en este contexto, respecto al proceso de intervención los adolescentes son invisibilizados debido a que se les tiende a ocultar la emergencia y el evento natural, ya que requieren de explicaciones y apoyo para mitigar los efectos psicosociales al no darse cuenta completamente de la situación, en comparación con otros grupos de la población tal como niños, adultos mayores y adultos (Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia, 2011).

Por tanto, para comprender aquellos cambios generados no solo por la etapa evolutiva, sino también por el contexto de desastre, traen consigo consecuencias que generan tensión en los adolescentes. Se tienen aquellos efectos que provocan daños tanto físicos como de pérdidas de vidas humanas y de infraestructura, siendo estos de carácter psicosocial sobre quienes han experimentado acontecimientos de estas características (Larraín y Simpson-Housley, 1994).

En que se encuentra el desplazamiento, como factores en que se visualizan movimientos y cambios psíquicos característicos de esta etapa, por lo cual las experiencias que se asocian a los desastres estarán operando como factores estresantes y de riesgo para los que experimentan estas situaciones. (Morales, 2009)

Por otra parte, el Programa Internacional de Servicios Sociales (ISSP) durante el año 2002 buscó cuantificar qué tan creyentes, religiosos o espirituales son los chilenos, en el cual se concluye que existe una gran cantidad de personas que se declaran creyentes, ya sea en algún tipo de divinidad o no y que por consiguiente poseen cierta espiritualidad, ya sea esta de tipo religiosa como no religiosa o laica.

Estos son los temas centrales de la investigación para abordar la relación que pudiese existir entre la espiritualidad de las personas al momento experimentar una situación de crisis como lo es un desastre sicionatural.

Desde la psicología se han llevado a cabo distintas investigaciones que dan a conocer los tipos de herramientas terapéuticas que involucran los aspectos espirituales de los pacientes, particularmente en contexto de situaciones que generen una crisis, cuyos resultados apuntan sobre una forma particular en cómo las personas se enfrentan y resignifican estos acontecimientos (Yoffe, 2007).

Así mismo, desde la psicología, el objeto de investigación tal como es la espiritualidad y su relación en la conformación de identidad y autoconcepto en los adolescentes, se vincula con el acceso a la visión de mundo que poseen, siendo este uno de los factores

fundamentales en la conducta, toma de decisiones y construcción de la realidad, donde los valores, la moral y la personalidad se conforman.

En las terapias psicológicas que trabajan específicamente con pacientes que han vivenciado situaciones de crisis, desde un enfoque que incorpora elementos de la espiritualidad, para así realizar una re significación del suceso con el fin último de la superación de la crisis, siendo un aporte a la disciplina de la psicología en el quehacer terapéutico en situaciones como las anteriormente descritas, al incorporar nuevas herramientas y elementos.

Por tanto respecto a todo lo presentado para comprender como se define el caso del objeto de estudio de esta investigación es necesario señalar que la comuna de Santa Olga ubicada a quince kilómetros de la ciudad de Constitución, de la región del Maule, el veintisiete de Enero del año 2017 estuvo afectada por una amenaza de origen natural como lo fue el incendio forestal, que desembocó en la destrucción completa de toda la comunidad, tanto en las pérdidas de casas, bienes materiales y mascotas. Es así que los adolescentes de dicha comunidad pertenecientes al único establecimiento educacional se vieron afectados por la migración forzosa hacia diferentes espacios de refugio, provocando cambios en la adecuación del nuevo territorio, mayormente urbanizado que el de origen.

En la actualidad Santa Olga se encuentra en proceso de reconstrucción lo que ha permitido un nuevo acercamiento a la comunidad con su antiguo territorio (Narváez, 2017).

Pregunta de Investigación:

¿Cuáles son las narrativas de espiritualidad en la conformación de identidad de adolescentes desplazados que experimentaron el desastre siconatural en la VII región del Maule, durante el año 2017?

1.1 Objetivo General:

- Conocer las narrativas de espiritualidad en la conformación de identidad, de adolescentes desplazados que experimentaron el desastre siconatural en la VII región del Maule, durante el año 2017.

1.2 Objetivos Específicos:

- Conocer las narrativas de espiritualidad desde los aspectos espirituales del self y la concepción subjetiva de espiritualidad de adolescentes desplazados que experimentaron el desastre siconatural en la VII región del Maule, durante el año 2017.
- Identificar narrativas de proyecto de vida y autoconcepto en relación a la conformación de identidad de adolescentes desplazados que experimentaron el desastre siconatural en la VII región del Maule, durante el año 2017.
- Describir los cambios producidos en los estratos espiritual, material y social del self en función de la conformación de identidad de adolescentes desplazados que experimentaron el desastre siconatural en la VII región del Maule, durante el año 2017.

2. Marco Teórico y Referencial

2.1 ¿Qué es la Espiritualidad?

La palabra espiritualidad etimológicamente proviene del latín “*espíritu*”, que significa respiración, vitalidad, y que comparte una íntima relación con el alma, siendo su principal característica la trascendencia (Quinceno y Vinaccia, 2009).

Como lo presenta Robert Solomon en su libro “Espiritualidad Para Escépticos” (2002), la espiritualidad es una apertura a la cual puede acceder la persona, para así buscar comprender de mejor forma el significado que posee la vida.

Según como lo plantea Frankl (1991) se entiende por espiritualidad, aquello que motiva a buscar y alcanzar lo que es considerado para la persona como trascendente.

La espiritualidad es además una actitud donde la persona se encuentra en una búsqueda constante por este sentido que tiene el vivir (Solomon, 2002). Esta actitud es el rasgo característico que posee una persona espiritual al momento de querer hacer frente por las preguntas e interrogantes que se presentan en la vida, como lo es el significado y sentido de la vida.

Desde la perspectiva de Puchalski y Romer (2000), la espiritualidad es entendida como un constructo que otorga la capacidad de experimentar la vida desde una mirada o sentido más trascendente, incluyendo lo que es el significado y sentido que posee la

vida y la búsqueda de estos. Koenig, McCullough y Larson (2001) es una búsqueda que se lleva a cabo de manera personal e individual en un vínculo cercano con lo trascendente, siendo esto último lo que motiva a querer encontrar el significado y sentido de la vida (Puentes Silva, Urrego Barbosa y Pedraza, 2015).

Entendiendo como rasgo característico de la espiritualidad, la trascendencia se define como la expansión del yo que amplifica la identidad de la persona y crea de esta forma una conexión y unidad con el entorno o divinidad (en el caso de personas cuya espiritualidad y trascendencia se manifieste a través de algún tipo de religión), dependiendo hacia quién está enfocado este comportamiento trascendente (Walsh, 1993).

La trascendencia se caracteriza principalmente por los límites que posee el yo (tanto corporal como psicológico), se disipan o desaparecen temporalmente, permitiendo una expansión del “yo” y contacto más directo con el entorno, siendo de carácter tanto humano, medioambiental o vinculado a cierto tipo de religión (Walsh, 1993).

Es importante tener en cuenta la actualidad de Chile y el mundo respecto a la espiritualidad, ya que estudios realizados por el Programa Internacional de Servicios Sociales (ISSP), revelaron que Chile posee un 79,4 % en cuanto a creencias religiosas (Dios, en la vida después de la muerte, en el cielo, en el infierno y en los milagros religiosos) que exhibe al país como uno de los más altos del mundo, siendo superado sólo por Filipinas con el primer lugar (Lehmann, 2002).

Para esta investigación se comprenderá a la espiritualidad en conjunto a los aspectos espirituales del self para complementar a la definición del concepto, entendida como la disposición que tiene la persona en querer responder aquellas incógnitas presentes en la vida relacionadas al significado y sentido, por medio de actos y comportamientos que conlleven a una trascendencia, siendo entendida esta última como una expansión del yo dirigida hacia lo que pueda otorgar un mayor sentido y significado, donde por medio de En este caso particular tendrá mayor énfasis en cómo estas preguntas se presentan en la vida del adolescente.

2.1.1 Espiritualidad y psicología

La espiritualidad ha sido trabajada desde la psicología a partir de la segunda mitad del siglo XX, teniendo como base para su investigación la psicología de la religión. Debido a los diversos trabajos que surgieron sobre este concepto y su relación con los procesos de salud-enfermedad de los pacientes fue incorporada como parte fundamental de la especialización, siendo considerada posteriormente como “*psicología de la religión y espiritualidad*” (Quinceno y Vinaccia, 2009).

La psicología humanista, en su enfoque transpersonal se ha dedicado a entender y explicar el vínculo que existe entre la psicología y los aspectos espirituales de la persona y la injerencia que tienen en su desarrollo. La psicología humanista-transpersonal considera al ser humano como un ser holístico; es decir, que para poder comprenderlo es necesario estudiarlo como un todo, una unidad y no por cada una de las dimensiones que lo componen por separado. Estas a su vez, están comprendidas

como dimensión ecológica, biológica, psicológica, social y espiritual, debido a que la persona es cuerpo-mente-espíritu, en constante interacción de una amplia red ecológica (Beroiza, 2012).

La espiritualidad es considerada como inherente a la persona, entendida como una disposición natural a la búsqueda por responder a las interrogantes sobre el sentido y significado de la vida, sin restringirse a religiones. Debido a lo anterior y teniendo como ejemplo el caso de personas ateas que no obstante a su decisión de no creer, compartir y participar en alguna religión, la espiritualidad está presente en ellas independiente de las creencias que posea (Beroiza, 2012).

Esta corriente enfatiza que en el desarrollo de la persona existe un progreso en el ámbito espiritual, debido a la actualización de las estructuras cognitivas y del rango etario en que se puedan manifestar propiamente (Beroiza, 2012).

2.1.2 Espiritualidad en la conformación de identidad

Se considera al self con una función importante en la conformación de identidad de la persona, específicamente durante la adolescencia existiendo una crisis de identidad y para posterior comenzar a conformar un nuevo concepto de sí mismo. Para William James (1945) esta identidad ya no se construye de manera aparte y aislada del mundo, sino que tanto self e identidad son el resultado y producto de la interacción social (Seoane, 2005).

En concordancia con lo anterior, para Allport (1986) la identidad es una propiedad del self que se entiende como la continua y constante conciencia de sí mismo que tiene la persona, independiente del transcurso del tiempo y cambio de ambiente en el cual se desenvuelve, siendo esta identidad del self continua y perdurable, en el que existe cierto elemento espiritual que lo hace ser inmodificable y que garantiza así la unidad de la vida de la persona desde su nacimiento hasta su muerte.

Esta interrelación entre self e identidad, entendiendo identidad como las características que posee la persona por medio de las cuales es conocido, gran parte de esta se construye a través de las interacciones sociales que la persona maneja con su entorno (Páramo, 2008).

El self posee aspectos relevantes y que influyen de distinta manera en cómo el adolescente construye su identidad. Estos aspectos hacen referencia a tres características del self (material, social y espiritual). Debido a los intereses de esta investigación se hará mayor énfasis en aquellos relacionados a la espiritualidad, relacionados o no a alguna religión específica.

Al referirse a las partes que componen el self, en los aspectos espirituales se encuentran aquellos elementos y rasgos que son de carácter más íntimo siendo este aspecto del self donde la persona muestra quién es, como por ejemplo respecto a temas sobre su sensibilidad, aspectos morales propios del adolescente, etc. (Seoane, 2005).

El rol de estos aspectos espirituales del self en la conformación de identidad y el autoconcepto de los adolescentes poseen la misma relevancia en comparación con las otras dos partes que lo componen (self material y self social) desde la mirada de James (Páramo, 2008).

Esta construcción del self, o considerado también por este autor como autoconcepto, se lleva a cabo por medio del propio actuar de las personas, siendo el self un rasgo no predeterminado, sino que es llevado a cabo por la influencia del ambiente (Páramo, 2008).

2.2 El Self

Se comprenderá el self a través de William James y Gordon Allport en conjunto, ya que sus planteamientos otorgan una definición holística de este concepto, tomando en cuenta los aportes desde el enfoque humanista-transpersonal de la psicología que ha buscado poder comprender y definir el self.

En sus orígenes filosóficos de hace varios siglos se ha planteado el cuestionamiento sobre el “sí mismo” y la “conciencia de sí”, teniendo sus inicios en René Descartes (1637), quien propone una nueva concepción del sujeto/individuo y poner en duda todo aquello que se le ha enseñado y mostrado sobre la existencia, el saber y conocimiento, siendo la única convicción y certeza la propia existencia y conciencia de sí mismo a través del pensamiento como la única verdad a la cual el ser humano podía acceder (Seoane, 2005).

Desde la psicología, el self ha sido estudiado en distintas teorías y áreas. Los primeros intentos en los que se buscó dar una definición de self, fue por medio de las reflexiones realizadas por William James, en su título “Principios de Psicología” (1890), siendo el punto de inicio para su posterior trabajo y desarrollo del concepto. En uno de sus capítulos expone la idea sobre una conciencia del yo y del self, concibiendo ambos como una sola unidad. En su obra presenta el self en dos partes; primer lugar un self empírico al cual se puede acceder de manera más directa y sencilla.

Según lo propuesto por James el self empírico está dividido en tres partes.

A- Self material: es aquella conciencia de sí mismo en función de aspectos tanto corporales como materiales que incluye además las relaciones interpersonales, principalmente las familiares que en su conjunto forman parte importante del self (James,1945).

B- Self social: Definido como el reconocimiento que la persona recibe y aspira a obtener por parte de los demás, como puede ser la consideración y aceptación de los grupos en los cuales se desenvuelve (James, 1945).

C- Self espiritual: Aquel aspecto del self más íntimo, privado o subjetivo de la persona. Se halla aquí una parte más duradera e íntima del self siendo su parte central y núcleo, que se puede percibir de varias maneras, aunque no directamente (James, 1945).

Posterior a esta etapa en el desarrollo del self, debido al contexto histórico marcado por las consecuencias que acarrearón las Guerras Mundiales y la Gran Depresión de 1929 en Estados Unidos en el cual los autores continuaron con el estudio de este concepto, comenzó a experimentarse un pesimismo social e intelectual que provocó que se pusiera en duda esta imagen del self fundamentado en la interacción social. Se hizo mayor énfasis en aquellos aspectos más singulares de la conducta y el comportamiento individual, siendo en este punto particular donde cobra importancia el concepto de personalidad al momento de reconocer esta singularidad y particularidad del ser humano.

Uno de los representantes más destacados en este nuevo periodo para el self fue Gordon Allport, influenciado de igual forma que William James por el contexto histórico y social, su propuesta de self estaría fuertemente inspirada en las cualidades que hacen único al ser humano en comparación con los demás, siendo su base principal aquello que vuelve únicas a las personas, siendo su característica principal la individualidad (Allport, 1986).

Allport (1986) define este concepto como aquella conciencia que la persona tiene de sí mismo, refiriéndose al self simplemente como “sí mismo”, siendo este de naturaleza totalmente subjetiva, del cual la persona se percata y da cuenta de forma inmediata. Concibe al self como aquella zona central e íntima de la persona y su núcleo, teniendo un lugar primordial para poder acceder a esta conciencia de sí mismo, que ya había sido mencionada por William James en su propia definición de self.

Su enfoque sobre el self enfatiza la búsqueda de aquellas cualidades que son de carácter exclusivo de la persona, manteniéndose parcialmente al margen de la influencia que ejerce el entorno, para que cada individuo posea una máxima independencia y autonomía para así librarlo de todo aquello que lo pueda someter y condicionar (Allport, 1986).

Según el autor, el primer acercamiento que tiene la persona con su self es a través del aspecto corporal, debido a las sensaciones y percepciones que experimenta,

provenientes tanto del interior y exterior, ubicándose respecto a su propio cuerpo y como también se ubica en el medio (Allport, 1986).

Allport considera importante en el estudio del self la comprensión del concepto como el sentido que la persona tiene de sí mismo y como único seguro de la existencia personal e identidad (Allport, 1986).

Mientras el self busca desarrollarse lo mejor y más completo posible, para en un último momento llegar a un self con rasgos tanto físicos como mentales sanos y normales. Es así como se necesita pasar por seis etapas, considerándose cada una superior y más madura que la anterior, para de esa forma conseguir un desarrollo total del self (Allport, 1986).

La primera etapa es *la extensión del sentido de sí mismo*, que se entiende como la transparente y auténtica participación del individuo, en algún aspecto relevante y significativo para este en alguna actividad del diario vivir que otorga un sentido y dirección en la vida. También, debe estar presente una *relación emocional con otras personas*, que se debe de manifestar expresando intimidad, compasión y tolerancia. Seguido a esto en la etapa de *seguridad emocional*, la persona debe aceptarse a sí mismo, evitar cometer actos impulsivos y a la vez, dejar de lado todo perjuicio que pueda afectar negativamente el bienestar de las demás personas. En la cuarta etapa se encuentra la *percepción realista, destrezas personales y compromiso con algún tipo de trabajo*, consta principalmente en tener una relación cercana o algún tipo de contacto con el mundo real. La quinta y penúltima etapa, se encuentra la

autoobjetivación, que se refiere a que cada persona debe de poseer un conocimiento sobre sí mismo, y también cierto *sentido del humor* (Allport, 1986).

Como última etapa, considerada la más importante en lo que respecta a la conformación del self, se debe poseer una *filosofía unificadora de la vida* que se entiende como aquel sentido integrado de una obligación con la moral. Dependiendo de cada persona puede estar sujeta a algún sentimiento religioso o espiritual (Allport, 1986).

En la psicología comenzó a surgir un proceso de humanización que se manifestó primeramente a través de un modelo que estuviera más centrado en la persona y el conocimiento que esta poseía sobre sí misma, derivando así en una psicología del self. Fue entonces cuando Adler decidió enfocarse en la vida consciente de la persona y en aquello que puede ser observable tanto en el aquí como en el ahora (Gómez, 1993).

Esta corriente enfatiza que los impulsos básicos por los cuales el ser humano actúa en el mundo son aquellos que de forma innata e inherente buscan una autoactualización o autorrealización de los contenidos que se hallan en el self, siendo esta una de las características principales de la psicología humanista, la cual concibe este concepto como aquella unidad irreductible desde la cual proviene la coherencia y estabilidad en la identidad (Gómez, 1993).

Desde este enfoque respecto a cómo se comprende el self, existen dos teorías de las cuales se hará mención en este apartado, siendo las presentadas por Rouke (1968) y Perls (1970) de las cuales se hará un mayor énfasis a la primera. Ambas describen que el self posee diferentes estratos, donde se halla en lo más profundo el self “real” (Lafarga, 1990).

Similar a la teoría de William James, según Rouke el self está constituido por diferentes estratos donde están en primer lugar aquellos estratos más externos y superficiales a los cuales es posible acceder de manera más sencilla y directa, siendo en los estratos más profundos donde se halla el self “real o verdadero”, encontrándose aquellos aspectos más privados, subjetivos y espirituales del self y de la persona (Lafarga, 1990).

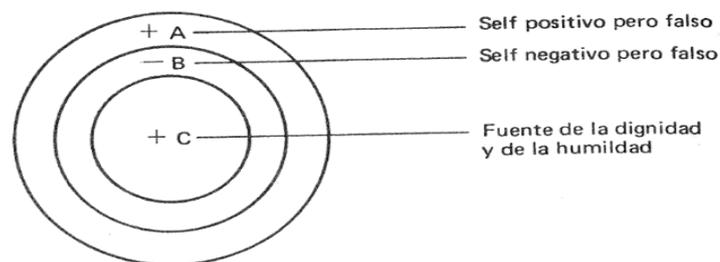


Figura 1

(Lafarga, 1990).

Los autores más representativos desde esta mirada humanista y siguiendo los planteamientos realizados por Allport (1986), se encuentran Abraham Maslow y Carl Rogers, quienes sostienen que en el lugar más profundo del self es donde se hallan los aspectos relacionados con la espiritualidad que recae especialmente en temas vinculados a la religión (Seoane, 2005).

Para Maslow (1943) el self difiere de la definición anterior ya que para él este no es principalmente la conciencia que se tiene de uno mismo, sino que toma de base aquellas potencialidades a las cuales puede aspirar la persona, buscando poder alcanzar ser una “mejor versión” en comparación a como es en el presente por medio del concepto de autorrealización, el cual puede tener cierta injerencia en temas como lo es el self y la conformación de la identidad, pero que debido a los alcances de esta investigación no se abordará en mayor detalle.

En lo que corresponde a Carl Rogers, comparte esta perspectiva inspirada en la realización personal de las potencialidades de cada individuo, pero su diferencia principal se centra en la influencia que posee la sociedad en lo que es el autoconcepto y la incongruencia que existe entre este último junto con el self “real e ideal”, que aporta en cómo la persona percibe e interpreta el mundo, siendo aquí principalmente, para este autor, el rasgo fundamental y más destacado sobre el self como lo es es el potencial que este posee en su realización y desarrollo (Seoane, 2005).

Para sintetizar, el self se comprenderá como aquella conciencia del yo o sobre sí mismo que la persona posee, teniendo además como función propia del self la unidad y continuidad de la identidad y conciencia que se tiene sobre uno mismo, independiente del contexto y el entorno psicosocial en el cual el adolescente se desenvuelva. También se adoptará para esta investigación la mirada del self según como lo plantea Allport (1986) la cual consiste en atribuir y dar mayor importancia a los aspectos individuales y únicos de la persona por sobre la influencia que pueda existir de parte de los demás, siendo su visión una de las más importantes para la psicología humanista al estudiar el self. Además, se entenderá según este mismo autor, que la persona busca durante el transcurso de su vida poder desarrollarse, por medio de distintas etapas, en que cada una supera a la anterior, para así optar a un self completo, sano y normal, comprendiendo que el self posee distintas partes (James, 1945) o estratos (Lafarga, 1990) donde en lo más profundo se encuentra el self “real”, hallándose aquí su centro y núcleo, como también los aspectos espirituales del self, entendiendo a su vez la espiritualidad del self aquella disposición que posee persona por hallar respuesta a las incógnitas del diario vivir, en específico aquellas sobre el significado y sentido de la vida.

2.3 Características principales de la Adolescencia

Para comenzar, es importante destacar que la psicología humanista-transpersonal como corriente teórica de la investigación, no ha desarrollado en profundidad la adolescencia o la crisis de identidad que sucede en este periodo, por lo cual se optó por la postura de la psicología del desarrollo donde se buscará comprender y definir este concepto.

Cabe señalar, que diversas teorías psicológicas, intentan comprender y explicar lo que sucede en una de las etapas más significativas en el desarrollo humano, concluyendo que no existe solo una teoría para responder el desarrollo de la adolescencia, pero sí complementar más el abanico teórico sobre este tema.

Para describir al adolescente se estudió desde diversos autores a partir de la psicología del desarrollo, donde se buscará comprender y definir este concepto. Debido a esto la adolescencia se entenderá como una etapa del ciclo vital que a partir de los 12 años comienza la llamada adolescencia temprana para luego dar paso a una etapa media entre los 14-16 años y finalizando en una adolescencia tardía alrededor de los 17 a 21 años, siendo estas dos últimas de mayor importancia y comprensión, ya que en este periodo transcurre la crisis de identidad por la que pasa el adolescente (Papalia, Olds y Feldman, 2009).

Dentro de las teorías psicológicas para comprender la adolescencia, es fundamental destacar no solo los acelerados cambios físicos ocurridos en esta etapa, sino también

el importante cambio en el desarrollo cognitivo del cual autores como Piaget (1981) describen que el crecimiento del infante está marcado por etapas o estadios, siendo las operaciones formales la etapa en la que se encuentra el adolescente, por medio del pensamiento hipotético-deductivo es capaz de crear sus propias conclusiones obtenidas por hipótesis no sólo elaboradas por una observación real o tangible. Es decir, la resolución de problemas operacionales con objetos no es solo la forma de comprender, en comparación a las operaciones concretas en la infancia, sino que el adolescente es capaz de abordar conceptos abstractos y subjetivos, como lo son el amor, la amistad, la justicia, etc, que lo lleva a poseer una libre actividad de reflexión espontánea.

La adolescencia es una etapa crucial en el desarrollo humano y fundamental en su conformación del self. Es por ello que para su comprensión hay que tener presente autores como Delval (1994) quien describe la adolescencia como un período donde ocurren cambios tanto físicos, psicológicos y sociales. Por un lado, los cambios físicos con gran aceleración del crecimiento; por otra parte, lo psicológico se presenta en la forma distinta de abordar los problemas para comprender la realidad y la vida, unidas con capacidades intelectuales superiores e intereses en lo abstracto y la búsqueda de un lugar propio en la sociedad.

Stanley Hall (1904) propició estudios psicológicos sobre la adolescencia como una edad esencialmente dramática y tormentosa en la que suceden innumerables tensiones, desequilibrios, entusiasmo, pasión, que él o la joven se encuentra dividido entre tendencias opuestas.

En contraposición con lo anterior, otros investigadores han puesto en duda esta comprensión sobre la adolescencia. Es por esto que no se comprende como un periodo tormentoso y de tensiones, sino que se debe a que los jóvenes se ven enfrentados a un medio social lleno de limitaciones en que los adultos no les proporcionan los instrumentos adecuados para desenvolverse, señalando que los conflictos en los adolescentes son un producto social y no una característica innata del desarrollo humano (Delval, 1994).

Es así como la adolescencia es una etapa del ciclo vital donde se producen cambios relevantes como lo son el desarrollo cognitivo, junto con cambios físicos y psicosociales, pues en ella se sientan las bases de la identidad y del proyecto de vida (Aracena, Benavente y Cameratti, 2002).

2.3.1 Conformación de identidad y concepción de sí mismo durante la adolescencia

Como teorías centradas en la búsqueda de identidad, autores como Erikson (1980) sitúan a la adolescencia en el “*estadio V*” entre los 12 a 20 años, teniendo lugar la crisis del desarrollo psicosocial llamada “*identidad versus confusión de la identidad*” donde el adolescente busca desarrollar un sentido coherente del yo, influyendo en la función que realizará en la sociedad (Papalia, Olds y Feldman, 2009).

En la crisis psicosocial el adolescente intenta crear su propia identidad en contraposición con la confusión de roles. Es por esto que el adolescente se ve rodeado de relaciones significativas (grupo de amigos, grupos externos y algunos modelos de liderazgo), concentrado principalmente en la imagen que busca proyectar hacia el mundo. Por lo que en su conformación de identidad el adolescente puede necesitar trabajar más la confianza en sí mismo y en otros (Ives, 2014).

Considerando también la teoría de James (1945), donde el self está compuesto por tres estratos, siendo al estrato social del self, el cual hace referencia a aprobaciones que la persona busca obtener por parte de los demás, con fin de ser aceptado por grupos en los cuales se desenvuelve y así mismo conformar una identidad y autoconcepto en el adolescente, en función también de lo que busca generar en los demás, tal como lo es el caso de las figuras significativas y grupo de pares.

Dentro de la teoría humanista, Allport (1986) plantea que la identidad es una función del self, que por medio de una continua y constante conciencia de sí mismo, de manera

independiente del ambiente y de los demás, siendo durante la adolescencia en que sucede con mayor énfasis esta crisis de identidad, que por medio de sus vivencias y aspectos mayoritariamente individuales termina por conformar su propia identidad.

Como síntesis se comprenderá la conformación de la identidad en el adolescente como aquella etapa en la cual se intenta realizar una diferenciación entre sí mismo y los demás, por medio de los roles que busca tener en el mundo, viéndose rodeado de distintas figuras que podrían resultar significativas. Según lo propuesto por Allport, la identidad se crea por medio de las experiencias y vivencias individuales, sin incorporar necesariamente la influencia de los demás que lo rodean.

2.3.2 Autoconcepto y construcción de proyecto de vida en la adolescencia

El autoconcepto se define como todas las percepciones que un individuo posee sobre sí mismo, haciendo énfasis en su propio valer y capacidad, siendo fundamental como instrumento de unidad y guía del adolescente, para su conducta futura y proyecto de vida (Villarroel, 2001), que se construye a lo largo del desarrollo de la persona, como también por sus propias experiencias de éxito y fracaso a partir de su niñez temprana, pero específicamente en la adolescencia (Haeussler y Milicic, 1995).

Sobre el proyecto de vida se comprende como aquello que la persona se propone a realizar en distintas áreas a través del tiempo, con la intención de poder desarrollarse, visto como una construcción permanente que se nutre de las decisiones que se tomen

día a día, existen algunas que abren o cierran posibilidades de alcanzar metas propuestas (Aracena, Benavente y Cameratti, 2002).

Se comprenderá que en la adolescencia el proyecto de vida se presenta con mayor intensidad, ya que es en esta etapa donde comienzan a formar su identidad, pensar quienes son y qué hacer con sus vidas, donde pueden existir sueños, metas futuras, proyectos, que el adolescente buscará e intentará, construir su propio autoconcepto que lo llevará a alcanzar su meta.

2.4 Desastres Socionaturales

La definición de los desastres se ha trabajado desde diversos paradigmas epistemológicos que están a la base del estudio de este fenómeno, permitiendo así un abordaje diferido y completo a la hora de encauzar las investigaciones, se posee el enfoque físico-naturalista o derivado de las ciencias naturales, el cual percibe a los fenómenos severos como una relación misma con la naturaleza. El segundo enfoque es el social o derivado de las ciencias sociales, el cual posee como concepto central la vulnerabilidad, que le atribuye un carácter social y rol independiente del contexto de la amenaza natural. Finalmente se presenta el tercer enfoque estructural influenciado por las ciencias de la ingeniería y arquitectónicas, que centra su atención en las propiedades físicas del sistema que ha sufrido daños por la acción de un factor externo y en la creación de métodos estadísticos para la estimación de los daños (García y García, 2006).

Los desastres se generan en una interacción compleja de variados factores tanto sociales, estructurales, culturales y naturales. Es así, como se aboga por la utilización holística en que se consideren e interactúen los tres enfoques, permitiendo así una pertinencia completa del abordaje en general de este fenómeno (García y García, 2006).

Para esta investigación se buscará hacer dialogar estas perspectivas y así comprender de manera holística e integral los desastres y su relación con las problemáticas que surgen, teniendo en consideración la importancia de cada una.

El ser humano ha sido objeto de diversos eventos, efectos catastróficos naturales y extremos, los cuales cumplen un rol determinado en la variabilidad de respuesta de la población ante dichos sucesos. Los desastres influyen en la forma de hacer sociedad e inciden en la cultura y el ecosistema. Es por eso que los desastres naturales son considerados dentro una cultura, aquellos fenómenos o hechos naturales inevitables que son elementos indivisibles en la actividad humana, los cuales irrumpen en el desarrollo y afectan al progreso de la sociedad. No se puede separar a la humanidad y la naturaleza ya que conforman el ecosistema, y este se vuelve estable o no dependiendo de la convivencia que lleven (Solidaridad Internacional Andalucía, 2013).

Según la Comisión Económica para América Latina y el Caribe (CEPAL) (2014) los desastres son consecuencia de fenómenos naturales desencadenantes de procesos que provocan daños físicos, pérdidas de vidas humanas y de capital, al mismo tiempo alteran la vida de comunidades, personas como también en la actividad económica de los territorios afectados.

Estos sucesos provienen de la combinación de dos factores:

A- Los fenómenos naturales capaces de desencadenar procesos que provocan daños físicos, pérdidas de vidas humanas y de capital.

B- La vulnerabilidad de las personas y los asentamientos humanos. Estos eventos alteran las condiciones de vida de las comunidades y las personas, así como la actividad económica de los países.

Algunos desastres se originan en fenómenos violentos o inesperados (terremotos) y otros de generación o evolución lenta como las (sequías); tienen un efecto negativo en las sociedades y economías, dependiendo de su intensidad y duración pueden llegar a afectar la provisión de alimentos o servicios esenciales a la población (Comisión Económica para América Latina y el Caribe, 2014).

Por otro lado, se debe hacer la distinción de los conceptos de fenómeno natural y desastre siconatural. El primero según La Red de Estudios Sociales en Prevención de Desastres en América Latina (1997) y Romero y Maskrey (1993), vendría a ser la manera en que el ecosistema se manifiesta y muestra el resultado de su funcionamiento, el cual posee cierta regularidad o que puede aparecer de manera inesperada. El segundo vendría a describir una correlación entre los fenómenos naturales (terremotos, huracanes, incendios forestales, etc.) y las condiciones

socioeconómicas vulnerables (viviendas mal construidas, economía precaria, etc.). Es por esto que podría existir un alto riesgo de desastre si ocurrieran desastres sionaturales en un contexto vulnerable.

Respecto a la visión de las consecuencias generadas en los desastres, estos se manifiestan al tener cabida frente a una amenaza (energía o fuente potencialmente destructiva) que se da en un medio vulnerable (Lillo, 2013), teniendo relación con la composición territorial o geográfica del impacto, la distribución de los estratos socioeconómicos y la concentración de la población con una característica de pobreza y bajo índice de desarrollo humano, hacen notorio el efecto del evento lo cual desencadena condiciones sociales, económicas, ambientales y de convivencia frágiles elevando el riesgo frente a este tipo de eventos que retrasan el nivel de crecimiento y desarrollo (Zapata, 2006).

Para el Instituto Worldwatch el riesgo es la probabilidad de que ocurra un peligro en un lugar determinado y sus consecuencias probables sobre la población y la propiedad. Es por ello que los desastres generan una relación inestable entre el evento natural, la amenaza y las características tanto físicas como sociales (vulnerabilidad) (The Worldwacht Institute, 2007).

En consecuencia, de lo anterior el riesgo sería concebido como un conjunto complejo de interacciones entre el medio construido socialmente y el sistema natural ya que se considera que la sociedad actual convive con el riesgo (Departamento de Sociología y Antropología Universidad de Concepción Chile, 2010).

Cuando se habla de riesgo existen diferentes perspectivas que lo abordan. Según Beck (2006) se considera el riesgo global como la pérdida de una distinción clara entre la naturaleza y la cultura.

Otra perspectiva existente en relación al concepto de riesgo es la que posee la CEPAL, el cual se identifica mayormente con el concepto de vulnerabilidad social. Este último se vincula con el riesgo social denominado como “falta de activos” o “inhabilidad”, el cual se refiere a los riesgos sociales como la pobreza y la movilidad socioeconómica descendente. Es por ello que la población pobre es la más vulnerable respecto a los eventos extremos (Departamento de Sociología y Antropología Universidad de Concepción Chile, 2010)

La vida del ser humano se desarrolla en una constante interacción con el sistema natural. Un desastre en dicho sistema sería el resultado de una relación inadecuada entre las personas y el sistema, ya que estos son eventos naturales extremos percibidos por el hombre que constituyen una amenaza para su vida y la propiedad, materializando el riesgo percibido (Larraín y Simpson-Housley, 1994).

Los desastres se mantienen durante el tiempo afectando de forma irreversible a esferas como la economía, social y medioambiente (Lillo, 2013), que pueden interrumpir el proceso de desarrollo de un país al diezmar la producción y desviar los escasos

recursos nacionales a las labores de reconstrucción, por lo que representan una amenaza para el progreso de la sociedad (Basher, 2008).

En el contexto nacional existen diversas fuentes bibliográficas y crónicas históricas sobre la incidencia de los desastres naturales y cómo estos han afectado a la población chilena, tanto en pérdidas humanas, patrimonio cultural y artístico, deterioros económicos, sociales y ecológicos. Esto lleva a señalar que si bien la creación de diversas organizaciones que trabajan en la prevención y atención de catástrofes que brindan un sistema de protección civil como la Oficina Nacional de Emergencia (ONEMI), Corporación Nacional Forestal (CONAF), no han sido suficiente debido a que no se ha considerado el estudio de la población en general, ya que el interés se ha centrado solo en la etapa posterior a la amenaza más que en la prevención del desastre (Urrutia y Lanza, 1993).

Las características de los fenómenos naturales que afectan comúnmente a Centroamérica, poseen consecuencias para la población en su vida rutinaria como en la experiencia de estas situaciones, las cuales poseen relación con la percepción de estas, donde no solo impactan en la infraestructura civil y física, sino también a la salud psicosocial de la comunidad, resultando en un público que pierde la esperanza en la habilidad de la ciencia para resolver sus problemas. De este modo entender los aspectos psicosociales, situados en comportamientos y reacciones de la población para tomar planes de acción y prevención de estas situaciones (Cortés, 2010).

Se considera significativo el rol que posee el territorio y la vulnerabilidad social mencionada anteriormente, cómo estos factores inciden en las condiciones en que se producen situaciones de crisis como en los desastres sionaturales, ya que muchas veces la pobreza se encuentra demarcada en contextos habitacionales de riesgos, propensos a ser afectados y sus riesgos aumentan debido al resultado de prácticas ambientales, tecnológicas y urbanísticas. Dentro de las características de los fenómenos naturales que afectan a la salud psicosocial de la comunidad, que converge un público que pierde la esperanza en la habilidad de la ciencia para resolver sus problemas. Este modo de entender los aspectos psicosociales, permitirá comprender los comportamientos y reacciones de la población para tomar planes de acción y prevención en estas situaciones (Cortés, 2010).

En la dinámica social los desastres, catástrofes, emergencias o accidentes poseen una definición diferente entre ellos, teniendo relación con un mismo ámbito conceptual, ya que forman parte de un acontecimiento estresante, situándose en riesgo la integridad física y personal (Villalibre, 2013).

Para esta investigación, lo correspondiente a los desastres sionaturales se entenderán como aquellos aspectos situacionales de riesgo que provocan una interrupción en el desarrollo de la sociedad y las personas, en conexión de los factores psicosociales como la vulnerabilidad, amenaza e incidencia psicosocial en contextos de desastres.

2.4.1 Efectos psicosociales de los desastres sionaturales

Los efectos psicosociales de los desastres son aquellos que se caracterizan en la salud mental como una perturbación psicosocial que sobrepasa el manejo u afrontamiento de la propia población. Este impacto genera en el ámbito psicológico tanto individual, familiar y social, en el que se entrelazan diversas variables como las condiciones de vida y el deterioro ambiental y físico (Organización Panamericana de la Salud y Organización Mundial de la Salud, 2006).

Esta visión de salud mental no solo debe considerar el impacto traumático en relación al evento natural, sino que debe ser amplia en el abordaje, considerando también la participación de los actores involucrados, para generar un equilibrio en las redes sociales, sin dejar de lado el ámbito individual y familiar (Organización Panamericana de la Salud, 2002).

La Organización Mundial de la Salud (OMS) define salud mental como *la capacidad de las personas para alcanzar un estado de bienestar en el cual el individuo es consciente de sus propias capacidades y que puede afrontar diversas tensiones*, el cual posee un manejo y desarrollo propio para su bienestar personal.

Esta se relaciona con los desastres comprendidos como situaciones adversas, las cuales superan y exceden la capacidad de respuesta de la población, surgidas por diversos factores de amenaza (como manejo del riesgo) y la vulnerabilidad (condiciones

sociales), en conjunto se potencian formando una crisis que se desenvuelve e impacta a la comunidad (Ministerio de Salud de Chile, 2012).

Según la Organización Panamericana de la Salud y la OMS (2006) el impacto psicosocial se comprende como los efectos psicosociales que afectan en diversos ámbitos psicológicos, sociales, comunitarios, familiares e individuales, que generan un deterioro en lo físico y social. Este impacto depende de diversos factores como:

- *La naturaleza misma del evento*, ya sean inesperados como terremotos, tsunamis, incendios forestales, los cuales provocan reacciones emocionales que inhiben las funciones defensivas, como reacciones de pánico, paralizantes o de huida que afectan la capacidad de reflexión y de tomar decisiones acertadas.

- *Las características de la persona*, son las características y capacidad de afrontamiento que poseen las víctimas de eventos catastróficos e inesperados, adheridos a las condiciones preexistentes como la vulnerabilidad que condicionan la respuesta ante el impacto de los desastres.

- *El entorno y las circunstancias*, se refiere a las características que posee el entorno, como las limitaciones de acceso a los servicios sociales y de salud. Es por ello que carecen de planes y recursos para prevenir y responder a las tragedias.

Uno de los conceptos trabajados desde la salud mental se encuentra el estrés, al considerarlo como una exigencia o demanda impuesta sobre el organismo que no puede ser controlada por un periodo de tiempo. Este genera una desorganización individual y social generando respuestas que se convierten en mecanismos de sobrevivencia y alivio en la tensión emocional, la cual permite tolerar la frustración, confianza para superar obstáculos desde la experiencia de traumas, conformando defensas para enfrentar diversos obstáculos tal como un desastre. Esta perspectiva del estrés ha permitido un progreso en la prevención de los efectos de las emergencias y desastres sobre la salud mental de las personas (Ministerio de Salud de Chile, 2012).

2.4.2 Desplazamiento

En las características que perjudican a la población tras vivenciar un desastre sionatural, se encuentra el desplazamiento, tal como se menciona en Lillo (2013) se define como el movimiento de una población para abandonar su territorio debido a algún suceso externo, ya sea por desastre, guerra o violencia. Así mismo se desprenden las reubicaciones y relocalizaciones que se generan con motivos de migración. Este evento posee caracterizaciones específicas ya que ocurre en circunstancias no previstas, además de tener un componente forzoso y obligatorio. Las personas en desplazamiento son ubicadas en un *no lugar*, elegido no precisamente por el sujeto, siendo un lugar diferido al de arraigo, en el que se construyen historias e identidad (Departamento de Sociología y Antropología Universidad de Concepción Chile, 2010).

Morales (2009) define la migración forzada pone en riesgo la vida e integridad de los individuos afectados que generan pérdida y obligan al abandono de propiedades, pertenencias materiales e inmateriales, que, además, tiene grandes consecuencias en la salud emocional de sus víctimas, en el entorno y funcionamiento familiar, así como en la estructura social propia de las comunidades afectadas.

El desplazamiento forzado se identifica como un fenómeno social y político, en la medida que implica aspectos humanitarios, culturales, económicos y psicosociales, provocando que los lugares de origen rompan los nexos sociales que se han construido durante años, albergando en los sitios receptores a los afectados que generan inclusión

de sujetos “extraños” a un núcleo social ocasionando un choque cultural que altera los patrones de auto identificación, a la vez que produce diversas manifestaciones en la comunidad receptora, correspondientes al rechazo, marginación y discriminación de la población en situación de desplazamiento, sumado al empeoramiento de las condiciones económicas, familiares y sociales, lo cual altera la salud mental de estos sujetos que ya es vulnerable debido a las experiencias traumáticas previas (Morales, 2009).

Desde los antecedentes se mencionan pruebas que apuntan a que el número de desastres registrados se ha duplicado en los 20 últimos años y los costes económicos han aumentado a un ritmo mayor. En el año 2005, respecto a los huracanes Katrina, Rita y Wilma provocaron en conjunto pérdidas por un total de 166.000 millones de dólares, considerando el cambio climático como un factor que afecta las condiciones meteorológicas pero que posee un valor en el riesgo y la vulnerabilidad creciente de las comunidades ante los desastres naturales (Basher, 2008).

Sarrible (2009) menciona que estas reubicaciones poseen diversos impactos psicosociales y se pueden considerar como acontecimientos estresores ya que ponen en tensión la vida personal y social del núcleo familiar, que conlleva renunciar a la forma de vida y proyecto formado previo la emergencia.

El territorio cumple un rol fundamental en las personas establecidas, que favorece a la generación de lazos con familiares, vecinos y la comunidad, los cuales permiten la construcción de relatos e historias individuales y colectivas correspondiente a las redes

relacionales. Es importante destacar que existe dentro de la población afectada un grupo considerable; siendo los niños y adolescentes donde surgen interrogantes, estas poseen una atención especial en situaciones de desastres socionaturales y en las prioridades para buscar protección y derechos en ese contexto (Departamento de Sociología y Antropología Universidad de Concepción Chile, 2010).

2.4.2.1 Desplazamiento y adolescencia

Los adolescentes son parte de un grupo propenso a conducir un impacto y alteración en su desarrollo, ya que al experimentar situaciones de desastre se producirían traumas complejos con consecuencias psicológicas dependientes del grado de exposición. Es por ello que abordar de forma paralela el desplazamiento forzado y la adolescencia, permite visualizar movimientos y cambios psíquicos en esta etapa. A su vez, son considerados como sujetos de derecho, sus necesidades deben ser atendidas por parte de los cuidadores para que se realicen intervenciones activas de contención, como medida de reconducción que permitirá la elaboración de experiencias desde lo más concreto y externo, hasta lo más profundo como las emociones que se asocian al sufrimiento y temor (Espinosa, 2008).

Este grupo se encuentra en constante desarrollo donde se conforma activamente la identidad y autoconcepto en experiencias asociadas al contexto de desastres, estos operan como factores estresantes y de riesgo pero que brindan la oportunidad de integrar factores positivos (cuidado, amor y solidaridad) y la capacidad de facilitar que

las experiencias vividas se incluyan como un elemento cotidiano sobre la base del contexto de desastre siconatural que se vive en el país y potenciar una capacidad de autocontención (Noticias Medicina Universidad de Chile, 2010).

La exposición a situaciones de desastre permite disminución de la capacidad a reaccionar de manera consciente, lo que genera la aparición de conductas y sentimientos ocultos, como desesperanza, minusvalía, irritabilidad, tristeza, a lo que se añaden sensaciones de desconfianza, temor, sentimientos de culpa, resentimiento, depresión, odio, angustia, cambios comportamentales, somatización, dificultades en las relaciones sociales y rendimiento académico. En este periodo aparecen las consecuencias que alteran el proceso normal de desarrollo de identidad en los adolescentes, generando cambio de roles, maduración temprana en términos sociales, asumiendo responsabilidades que no son propias de la edad, dificultando el desempeño en actividades de esta etapa (Morales, 2009).

Las intervenciones se desarrollan en la línea de salud mental en niños y adolescentes, donde se establecen niveles de impacto sobre la base del tipo de exposición en experiencias traumáticas y eventos consecuentes. En los niveles de intervención, se encuentran aquellos factores como la intranquilidad que emerge de la situación de crisis, marcada por el desorden social que se observa por el mal manejo de eventos, los cuales conllevan a la manifestación de conductas de pánico, reacciones de ansiedad y desconfianza (Noticias Medicina Universidad de Chile, 2010).

El desplazamiento forzado en los adolescentes, conducen alteraciones emocionales con consecuencias graves que conllevan diversos trastornos psicológicos donde predominan reacciones de estrés agudo, trastornos depresivos o ansiosos, trastorno por estrés postraumático y consumo de sustancias (Morales, 2009)

La adolescencia y el desplazamiento son ejemplos profundos de agitamientos del psiquismo que generan crisis; en algunos casos desencadenantes de trastornos psíquicos graves o de oportunidades que permitirán reconstruir algunas estructuras psíquicas, otorgándoles nuevas cualidades. Ambos no pueden ser calificados a priori como positivos o negativos para el psiquismo, dependerá de la dimensión de la experiencia vivida y las características de la red social y familiar (Espinosa, 2008), lo que podrá ser cuestionado serán sus eventos desencadenantes (en el caso del desplazamiento) y la forma del ambiente relacional y social cercano en función de la contención en estos fenómenos de cambio (Espinosa, 2008).

Otras investigaciones en contextos armados se han encontrado manifestaciones depresivas tales como miedo, frustración, tristeza, ideas de culpa, minusvalía y desesperanza en la etapa inicial del desplazamiento, asociado a sintomatología ansiosa, sentimientos de rabia, resentimiento y desconfianza en etapas posteriores. Finalmente se expresa la necesidad de reconocimiento como persona y el deseo de superar lo que significa ser desplazado dentro del nuevo entorno (Morales, 2009).

Respecto al desplazamiento se considerará pertinente para la investigación los aspectos psicosociales que se presentan, los cuales generan una interrupción en la conformación de identidad del adolescente.

2.4.3 Desastre sacionatural y espiritualidad

En esta investigación se considerará los desastres sacionaturales como situaciones que generan crisis en quienes experimentan estos acontecimientos y que, por medio de la espiritualidad de estos, logran resignificar y enfrentar lo vivido.

Lo que respecta a investigaciones o estudios previos a nivel nacional como internacional sobre espiritualidad y su vínculo con situaciones de crisis, se encuentra el estudio realizado por Laura Yoffe (2007), el cual describe a las terapias psicológicas que incorporan elementos relacionados con religión y espiritualidad, ayudan a afrontar el duelo.

En su vínculo con los estados de salud-enfermedad y el trabajo que se puede realizar por medio de la espiritualidad, el estudio llevado a cabo por Yesica Milena Puentes Silva y colaboradores (2015), estudian a un grupo de mujeres que han sido diagnosticadas con cáncer de mama, que por medio de terapias centradas en la espiritualidad de las participantes se llegó a la conclusión de la nueva postura con la cual las pacientes enfrentan esta situación de crisis, como lo es una enfermedad crónica.

Otra de las concepciones que se relacionan con desastres, son las que se identifican con la resiliencia, convirtiéndose en un constructo importante dentro de la teoría psicológica positiva y la investigación en el bienestar psicológico que fomenta la salud mental, siendo estudiado desde la variabilidad de respuestas en el desarrollo psicosocial de adolescentes que se han visto expuestos a situaciones estresantes y de altas presiones, desde lo cual se conoce la eficacia de la resiliencia para sobreponerse y no ser afectado por secuelas graves. En este punto, la espiritualidad se conecta con características terapéuticas que impulsan al ser humano a una trascendencia, brindando un propósito a la existencia (Rodríguez, Pérez, Fernández y Noriega, 2011).

3. Marco Metodológico

3.1 Perspectiva epistemológica

La postura epistemológica que direcciona esta investigación es el constructivismo, el cual observa a la persona como un sujeto activo constructor de su propia realidad, teniendo como base principal que, por medio de las propias experiencias, vivencias y el significado que se le atribuyen a éstas, es como se construye su propio conocimiento (Quintero, 2013).

Es necesario mencionar que la investigación cualitativa demarca que la realidad es construida, por ello se enfatiza la naturaleza valorativa que posee la investigación, permitiendo una metodología que destaca el modo en que la experiencia social se crea y posee sentido (Denzin y Lincoln, 2012).

Esta investigación es cualitativa debido a que pretende aproximarse a la realidad del mundo exterior, buscando comprender los fenómenos y acontecimientos internamente, siendo en este caso particular mediante las experiencias de los individuos, relacionadas a un momento específico de su historia de vida (Flick, 2007).

3.2 Tipo de Investigación

La investigación es de tipo cualitativo exploratorio-correlacional, ya que responde en un primer momento a dar a conocer los temas principales y la comprensión de lo que se quiere investigar, para continuar con un proceso de correlación entre los conceptos y las características relacionales, subjetivas y constructivistas que poseen. (Cazau, 2006). Es por esto que la metodología cualitativa provee de manera favorable en el espacio de discusión y discurso y que genera un escenario de interpretaciones. Esto privilegia la práctica metodológica (Denzin y Lincoln, 2012), además de mencionar que el término cualitativo enfatiza la cualidad de entes, procesos y sus significados que no pueden medirse mediante la experimentación (Denzin y Lincoln, 2012). De modo que, al abordar el contexto, permitirá una visión diversificada de lo que acontece en la práctica y da relevancia a contemplar las narraciones y que también busca comprender los significados subjetivos dentro de la experiencia y lo cotidiano (Flick, 2007).

Desde este punto se debe mencionar que la interpretación dentro de la investigación cualitativa es algo innato, ya que está compuesta por los resultados de pensamientos y premisas que el investigador posee sobre el mundo para poder comprenderlo. Es así que el paradigma interpretativo formula demandas que incluirán las preguntas del investigador (Denzin y Lincoln, 2012).

3.3 Población y muestra

En esta investigación, la población estuvo compuesta por los adolescentes de la comunidad de Santa Olga que experimentaron el desastre socionatural del incendio en la VII región del Maule en enero del año 2017, resultando una muestra compuesta por nueve participantes voluntarios, pertenecientes al Liceo Enrique Mac Iver, desplazado de la comuna de Santa Olga a la ciudad de Constitución, contando con cuatro hombres y cinco mujeres con sus nombres originales modificados, cuyas edades se ubican entre los 14 a 17 años de edad (Tabla 1), los cuales fueron seleccionados para realizar las entrevistas narrativas correspondientes, dentro de un ambiente adecuado para la libre expresión, proporcionado por la institución educativa. Para ello se estableció contacto con una organización que posee redes actualmente en la comunidad y que aún trabaja en los procedimientos de reconstrucción de la misma.

NOMBRE	EDAD (14 a 17 años)
ANDREA	14
MATIAS	14
ANTONIO	14
JOSÉ	14
DANIELA	15
PEDRO	16
BARBARA	15
SOFIA	17
NICOLE	17

(Tabla 1) *Representa la muestra de la población entrevistada.*

3.4 Criterios de selección

- Adolescentes que hayan experimentado un desastre socionatural

Criterios de inclusión:

- Adolescentes de 14 a 17 años
- Experimentado el desastre socionatural, incendio forestal
- Pertenecentes a la comuna de Santa Olga
- Desplazados de su territorio

Criterios de exclusión:

- Que no hayan experimentado el desastre socionatural
- Que estén fuera del rango etario de 14 a 17.
- Impedimento de comunicación verbal para las narrativas
- No querer participar del estudio

3.5 Estrategias de producción de la información

Para la estrategia de producción de información, se decidió utilizar las entrevistas narrativas, ya que permiten acceder a la información de los mundos individuales de experiencia de las personas, brindando el espacio adecuado para que el entrevistado se exprese de forma voluntaria e improvisada, por medio de una pregunta generadora de narración formulada de manera amplia y a su vez lo más específica posible, para conseguir la información necesaria según los objetivos de la investigación (Flick, 2007).

La narración nace como una forma de pensar, tal como una estructura para organizar el conocimiento, donde los dominios del conocimiento se hacen, se pueden construir de forma simple, compleja, abstracta o concreta. Resultando una forma más natural y temprana en que se organiza la experiencia y el conocimiento en términos de la forma narrativa y que supone una secuencia de acontecimientos, con la regla principal de que haya una razón que lo distinga del silencio (Bruner, 2015).

Gergen postula que “utilizamos la forma del relato para identificarnos con otros y a nosotros mismos” (Gergen, 1996, p.231), reconociendo por este medio todo lo relacionado a las prácticas mismas, acciones y toma de decisiones que se generan en la persona, porque además dentro de la acción social se encuentran las narrativas, las

cuales permiten que los acontecimientos se visibilicen y se generen categorías para nuevos acontecimientos futuros, y estos a su vez sean clasificados (Gergen, 1996).

Desde la perspectiva de la psicología crítica se puede considerar que las narrativas atraviesan y constituyen el mundo, procurando una unidad de visión que recoge los acontecimientos y los fuerza a entrar en una unidad que no es sino la de la misma escritura (Biglia, 2009).

Además, también se debe mencionar que dentro de los desafíos de enriquecer el abanico teórico que se genera en las narrativas, es el hecho de dar cuenta de la acción humana en términos de un proceso relacional, de este enfoque se puede considerar el autoconcepto no como una estructura cognitiva individual, sino como la conformación de un relato sobre el yo, en el cual mediante las narraciones el yo se hace inteligible mostrando parte de las relaciones que son significativas (Gergen, 1996).

Teniendo en consideración tal como se plantea en Bruner (2015) que la narración se justifica o autoriza por el hecho de que informe algo inesperado, donde el *interés* es resolver lo inesperado, aclarar la duda del oyente o en cierta manera replantear o explicar el *desequilibrio* que origina el relato de la historia en un primer momento, por ende, el relato posee dos aspectos: una secuencia de acontecimientos y una valoración implícita de los acontecimientos relatados.

Para poder acceder a la información, se confeccionó una pauta de entrevista, conformada por cuatro ejes temáticos (historia personal, identidad y autoconcepto, contexto y desarrollo del self e importancia de la espiritualidad en el adolescente), los cuales hacen referencia a los conceptos centrales de la investigación, para proseguir con la pregunta generadora de narración correspondiente a cada eje, seguido de preguntas más específicas en relación a este.

3.6 Plan de análisis

Como estrategia de análisis, se decidió optar por el análisis temático, ya que por medio del relato entregado y como este se da a conocer por medio del lenguaje, cómo construye y significa distintas versiones de su propia realidad subjetiva de la experiencia, y que van a estar en función también de cómo sea percibida por quien narre su historia (Mieles, Tonon y Alvarado, 2012).

El análisis temático de las narrativas posee un marco epistemológico particular correspondientes a la fenomenología social de Schutz (1972), que postula la forma en la cual las personas experimentan la realidad de manera subjetiva, donde por medio de estas vivencias otorgan significado a cada una de estas situaciones. De modo que, en correspondencia a la epistemología del constructivismo, el análisis temático y la fenomenología social resultan factibles ya que estas formas de observar otorgan al sujeto un rol activo al momento de interpretar subjetivamente sus experiencias en el mundo real, teniendo además como punto en común el significado que las personas

otorgan respecto a experiencias y eventos específicos en su vida, como lo es el incendio ocurrido en Santa Olga.

Por medio del lenguaje los adolescentes entregan cuáles son sus relatos, ordenándose en esquemas según como hayan experimentado el desastre, y por medio de esta narración, dan a conocer cómo han ido construyendo su propia realidad en función de un contexto en particular, que al momento de comparar con el relato entregado por otra persona, la realidad de esta última pueda ser similar o contraria en ciertos puntos, por medio del lenguaje que cada uno de estos utilice al momento de referirse al evento en cuestión.

El análisis temático construye tipificaciones, dividiéndose en seis fases:

- Familiarización con los datos de información
- Generación de categorías o códigos iniciales
- Búsqueda de temas
- Revisión de temas
- Definición y denominación de temas
- Producción del informe final

Estas fases se relacionan con las experiencias cotidianas de los participantes teniendo en consideración la subjetividad. Esto permite identificar y brindar temas para leer y re-leer la información recogida para así inferir los resultados y así poder comprender

el fenómeno estudiado. A su vez el análisis debe utilizar un proceso analítico, amplio y sistematizado, pero no rígido (Mieles, et al, 2012).

Una de las características relevantes de la narrativa es el proceso de construcción e interpretación colaborativa y democrática desde un espacio para el aprendizaje compartido de la información en junto con el entrevistado, caracterizado por una retroalimentación u devolución en la que, según un pre-análisis de los investigadores de la entrevista inicial, permite en una nueva sesión profundizar, añadir, cambiar y confirmar elementos propios del relato. Esta devolución es de elemento procesual y longitudinal que se mantiene a lo largo de toda la investigación, donde no sólo se devuelve la información formalmente extraída de las entrevistas, sino también de las reflexiones y conceptos que suscita la propia historia de vida del entrevistado. El investigador no es quien otorga autoridad al conocimiento, sino que son las propias experiencias e interacciones las que lo generan. Esto permite situar al investigador en una posición participativa y evidenciar el sentido de la información que se desea brindar, Es así donde se posibilita una manera crítica en la construcción de la comprensión de las realidades compartidas (Cortés, 2011).

Los temas utilizados en este proceso fueron: identidad y autoconcepto, proyecto de vida, self, espiritualidad y como tema emergente, desplazamiento. Los indicadores fueron contruidos desde lo global hacia lo particular de la investigación, en torno a los conceptos centrales como self, espiritualidad, adolescencia y desastre sacionatural.

3.7 Resguardos éticos

En este apartado se buscará mencionar cuáles han sido los resguardos éticos los cuales se consideraron para trabajar con los entrevistados, teniendo en consideración que la validez, credibilidad y confiabilidad se evalúan en base a la voluntad de los participantes de la investigación, a fin de contribuir y co-generar el conocimiento proveyendo así la garantía que requiere la investigación (Denzin y Lincoln, 2012).

Se tomó como referencia al código de ética del Colegio de Psicólogos de Chile (1999), las normas éticas generales propuestas en el segundo capítulo, artículo 10° del apartado 9 que trata sobre la Documentación del Trabajo Profesional y Científico, el que declara:

El psicólogo/a debe formar, mantener, difundir, guardar y eliminar los registros y datos relacionados con su investigación, práctica, y otros trabajos, de acuerdo con la ley y con este Código de Ética. Asimismo, debe registrar adecuadamente su trabajo, de modo de facilitar más tarde sus propios servicios, así como los de otros profesionales, y cumplir con los requisitos legales o institucionales. La documentación y difusión de la actividad profesional del psicólogo/a no debe transgredir los principios y normas de confidencialidad a que está obligado (Colegio de Psicólogos de Chile A.G, p. 10, 1999).

Para ello, se redactó una carta de consentimiento informado para los participantes en general, además de contar con el consentimiento de los padres o tutores a cargo y resguardar así las narrativas de los autores.

Finalmente, concluida la recolección de información de las entrevistas, se realizó una devolución correspondiente con el instrumento de narrativas, a cada entrevistado, a modo de co-construir los relatos y mantener fidedigno el resultado de su producción verbal, cambiando también los nombres de los participantes, para cumplir con los resguardos éticos mencionado anteriormente.

4. RESULTADOS

En este apartado se expondrán los resultados obtenidos por medio del análisis temático de las narrativas que surgieron de los adolescentes desplazados del desastre sionatural. A través de las siguientes categorías (Tabla 2) se desprenden los tópicos para comprender los elementos centrales que dan cuenta de la relación al objetivo de estudio con los resultados acabados de la información recogida.

Objetivos /Tema	Descripción de Categorías	Categorías
Narrativas de Espiritualidad	Relación entre los aspectos espirituales del self y la espiritualidad como concepto específico.	<i>Concepción de espiritualidad</i>
		<i>Aspectos espirituales del self</i>
Narrativas en relación a la conformación de identidad	Aquellas concepciones que presentan los adolescentes sobre, proyecto de vida y autoconcepto.	<i>Cambios en la conformación de identidad y autoconcepto</i>
		<i>Proyecto de Vida</i>
Cambios en el Self	Cambios que ocurren en los estratos del self material, social y espiritual.	<i>Self material</i>
		<i>Self social</i>
		<i>Self espiritual</i>

- Tabla 2 (en la tabla se esquematizan los objetivos y temas trabajados, de los cuales se desprenden las categorías y tópicos nombrados y descritos).

4.1 Narrativas de espiritualidad

4.1.1 Concepción de espiritualidad

Para los entrevistados respecto a la *concepción subjetiva de espiritualidad* la describen como el vínculo y relaciones interpersonales que manejan, que se caracteriza a través de gestos de amabilidad y generosidad hacia los demás.

“para mi espiritualidad es cuando la persona está en paz, donde en la persona ya no está la ambición, el egocentrismo, espiritualidad es la paz con todos y ayudar a los demás”.
(Daniela, 15 años).

Los entrevistados definen la espiritualidad por medio de su experiencia y propio entendimiento, buscan responder las preguntas sobre el sentido y significado de la vida (Koenig, McCullough y Larson, 2001) que se lleva a cabo de forma personal e individual. En la conformación del self añaden a su concepción de sí mismos un sentido y significado relevante para ellos que direcciona su vida, sujeta a sus aspectos espirituales (Allport, 1986). Al encontrarse los adolescentes desplazados en la etapa de operaciones formales poseen la capacidad de comprender por medio de su relato conceptos abstractos como la espiritualidad, a la cual no pueden acceder de manera directa con los sentidos (Piaget, 1981). Por ello, el desplazamiento como factor permite generar oportunidades para reconstruir estructuras psíquicas para otorgar nuevas cualidades (Espinosa, 2008).

En un segundo tópico una parte de los entrevistados narran aquellas perspectivas *laicas* sobre la espiritualidad, las cuales no presentaban elementos sujetos a un aspecto religioso en su propia concepción de espiritualidad, caracterizadas por rasgos mayormente humanos, como el estar en paz y emociones o sentimientos que están orientados hacia los demás.

“yo que sepa es cuando una persona está tranquila y se mimetiza con las demás...”

(Pedro, 16 años).

“como decía la espiritualidad es alguien con paz, y alguien comprensivo, alguien que piensa en los demás” (Daniela, adolescente mujer, 15 años).

“...como algo que le nazca uno ayudar a la gente, que le nazca ayudar a las personas”

(Nicole, 15 años).

La espiritualidad laica se comprende como aquella tradición espiritual de toda la humanidad que se construye durante la vida cotidiana, con los propios medios y la calidad de las personas y colectivos que se haya alcanzado (Corbí, 2007). Los adolescentes según su conformación del self, se ubican en una etapa de *Percepción Realista*, donde en su espiritualidad hacen mayor énfasis en elementos del “mundo real” (Allport, 1986), que se visualiza en el vínculo que realizan entre la espiritualidad, con actitudes o gestos de carácter más humano y no de tipo más religioso, como es el estar en paz con uno mismo y también en referencia a los demás.

Como último t3pico la *espiritualidad en relaci3n a una divinidad* se asocia a aspectos religiosos o divinos, siendo para un grupo de los entrevistados la forma en que conciben la espiritualidad, que se ve reflejada tanto en la creencia hacia una religi3n o divinidad espec3fica a la cual otorgan la superaci3n de lo experimentado durante el incendio y en acciones como los son el orar o participar de las actividades de su iglesia.

“...yo soy bien espiritual porque creo mucho en Dios. 3l me ha dado la fuerza para salir adelante” (Jos3, 14 a3os).

Para los adolescentes el hacer uso de la espiritualidad desde una mirada religiosa o divina entrega un mejor entendimiento al significado de la vida (Puchalski y Romer, 200), siendo adem3s una actitud de b3squeda constante que est3 orientada hacia un Dios y/o religi3n particular. Siendo la etapa de las operaciones formales (Piaget, 1981) donde el pensamiento del joven comienza a entender respecto a temas abstractos y complejos a los cuales no puede acceder con los sentidos, como lo es la espiritualidad, viendose en una situaci3n donde debe hacer uso de su conocimiento y experiencia al responder sobre lo que es la espiritualidad.

4.1.2 Aspectos espirituales del self

Respecto al estrato espiritual del self se comprende como el lugar donde se encuentran los aspectos duraderos e íntimos de la persona, en el cual se halla el self “verdadero o real”, de difícil acceso y no se puede percibir directamente (James, 1945). Es así que se desprenden dos tópicos que se vinculan entre sí.

El primero de estos se identifica como *emociones retenidas respecto al desastre socionatural*, en el cual relatan las distintas emociones que experimentaron respecto al evento socionatural, atribuidas estas a pena, culpa, miedo, rabia, etc. Según los entrevistados no había existido una instancia previa para comentar o compartir sobre lo ocurrido en el desastre.

“me sequé las lágrimas y ayudé a mi mamá y me quedé con eso adentro...nunca lo dejé salir, lo tengo aquí...” (Bárbara, 15 años).

“...me salió una pura lágrima, estaba súper triste...” (Daniela, 15 años).

Comprendiendo que el self se divide en tres estratos, aquellos de carácter interno se encuentran los aspectos íntimos y espirituales de la persona (Lafarga, 1990), siendo el caso particular de los adolescentes que han experimentado el desastre socionatural, el

cual viene a ser un fenómeno que afecta las esferas sociales y personales, dependiendo del manejo u control que se tenga en la respuesta frente a la amenaza, lo cual desencadena diversos factores psicosociales relacionados a la salud mental como las características propias de la persona (capacidad de afrontamiento, vulnerabilidad, etc.) (Organización Panamericana de la Salud y Organización Mundial de la Salud, 2006).

El segundo tópico describe el *sentido de vida en relación al desastre sacionatural* a través de las distintas experiencias, en el cual los entrevistados al enfrentarse a situaciones que generan algún tipo de crisis como lo es el desastre, se ven afectados su sentido y significado de la vida, donde consideran la espiritualidad como un medio por el cual los adolescentes buscan sobrellevar los efectos negativos de este acontecimiento, no obstante a las pérdidas y consecuencias que trajo para ellos, han sido capaces de mantener estos de manera intacta en la actualidad, que se manifiesta en una actitud de querer salir adelante.

“Como que el incendio a varios nos afectó y de a poco nos estamos levantando, y es algo que tiene que ver con la vida, la vida es pasar por rocas y no solo por rosas. Hay que preocuparnos por los demás y disfrutar con los nuestros, porque yo vi que antes del incendio era una persona más lejana y hay que valorar a las personas, porque uno no sabe lo que puede pasar” (Daniela, 15 años).

Para los adolescentes, respecto a su sentido y significado en contexto de desastre sacionatural que trajo consecuencias negativas para quienes resultaron afectados. Los entrevistados al momento de enfrentarse a situaciones de crisis, poseen aquella disposición innata del ser humano que independiente de las circunstancias en las que se vea sometido, su vida sigue manteniendo un significado y sentido (Frankl, 1991), en conjunto con la resiliencia la cual aparece con la exposición a situaciones de alto riesgo como lo es un desastre (Rodríguez, et al,2011) que proviene de fuentes tales como la espiritualidad.

4.2 Narrativas en relación a la conformación de identidad

4.2.1 Cambios en la conformación de identidad y autoconcepto

Desde el autoconcepto se presenta como primer tópico *la definición propia de sí mismo y según los demás*. Los adolescentes por medio de su narrativa definen la idea e imagen que poseen de sí mismos, que les gusta de sí y lo que proyecta en otros. Relataron parte de sus características, describiéndose como conversadores, risueños, preocupados por un otro, etc.; y las características que los definen desde la percepción de un otro.

“ehh alguien así yo me veo conversadora, me gusta ayudar a las personas, yo siempre pongo a las personas delante de mí, yo antes hasta tercero básico era una niña que pasaba en la biblioteca, y era tan rara pa’ los chiquillos que no me entendían... entonces yo veo como alguien conversadora y un poquito amable” (Daniela, 15 años).

“siempre me han dicho que yo soy buena onda, simpática, un poco inteligente, y que soy amable y todo” (Nicole, 17 años).

Los adolescentes conforman su autoconcepto por medio de las percepciones que poseen sobre sí mismo (Villaroel, 2001). Siendo esta construcción a lo largo del desarrollo de la persona, con sus propias experiencias de éxitos o fracasos, comenzando desde una niñez temprana (Romero y Maskrey, 1993), donde deben poseer un conocimiento sobre sí mismos en su conformación de self (Allport, 1986), para continuar en la etapa de crisis psicosocial donde busca desarrollar un sentido coherente de sí (Erikson, 1980). En el contexto del desastre socionatural, con la necesidad de tener reconocimiento como persona y superar lo que significa ser desplazado dentro del nuevo entorno (Morales, 2009).

Como siguiente tópico se encuentra los *cambios en relaciones interpersonales producto del desastre*, surge por medio de las teorías de psicología del desarrollo e investigaciones sobre desastres relacionadas a la conformación de identidad del adolescente, cambios significativos que afectan la definición de sí mismos como también en sus relaciones interpersonales, describen que debido al incendio se generaron cambios en su forma de ser y en cómo se relacionaban con los demás, añadiendo que se volvieron antisociales, testarudos, egoístas y centrados en ellos.

“el primer mes empecé a extrañar más a mi familia al lado mío, porque tenía a mi tía que vivía más cerca y mis primos, pero ahora ya no están” (Matías, 14 años).

“Porque, onda’ estábamos todos juntos, como que después de todo el incendio, como que nos separamos y nos sentimos más lejanos con mi familia. Estamos todos más lejanos. Y eso se siente como raro, porque estaba acostumbrado a estar siempre donde mi abuelita. Iba siempre, todos los días pa’ allá. Y ahora no la veo todos los días, y me siento mal de repente” (José, 14 años).

La adolescencia comprendida como etapa que ocurren cambios tanto físicos, cognitivos y psicosociales (Aracena, Benavente y Cameratti, 2002) siendo estos últimos perjudiciales a quienes experimentan situaciones de desastre sacionatural, debido al desplazamiento como factor principal que modifica las condiciones de vida, percibidas como negativas, la cual los entrevistados respecto al incendio trajo como consecuencia las reubicaciones, que provocó un distanciamiento local con sus más

cercanos, ya sea familia, grupo de pares, etc. (Morales, 2009). Por consiguiente, en la conformación del self de los adolescentes se debe mantener una relación emocional con otras personas (Allport, 1986), que resulta ser relevante en esta etapa para la identidad y autoconcepto.

4.2.2 Proyecto de vida

Desde la conformación de identidad y autoconcepto del adolescente, se presentan como tópicos *en relación a una carrera profesional y metas a alcanzar junto con el deseo de cumplir sueños*. Es así como los entrevistados describen su interés vocacional al finalizar su escolaridad, junto con el deseo de cumplir sueños como el viajar y realizar metas como ser futbolista o basquetbolista, que, de manera independiente al contexto del desastre, sus decisiones se mantienen intactas en la actualidad.

“quiero ser psicóloga, siempre he tenido ese sueño porque me gusta ayudar a la gente y siento que te hace mejor persona a ti y a los demás” (Andrea, adolescente mujer, 14 años).

“Siempre ha sido mi sueño conocer la torre Eiffel...” (Bárbara, 15 años).

“Quiero lograr mi sueño. De ser basquetbolista” (José, 14 años).

En su proyecto de vida, los adolescentes proponen realizar en distintas áreas a través del tiempo, en una conformación permanente con las decisiones que se toman diariamente, las cuales abren o cierran posibilidades para alcanzar metas (Aracena, et al, 2002). A su vez la búsqueda del sentido de la vida (Frankl, 1991) les permite hallar

una dirección respecto al futuro en el desarrollo de la conformación identidad y autoconcepto. En la conformación del self, los entrevistados se encuentran en una etapa de *participación en actividades cotidianas*, debido a que se involucran en actividades relacionadas con aquellas metas a alcanzar (como practicar de forma esporádica un deporte, adquirir mayor conocimiento sobre la carrera universitaria la cual quieren estudiar, etc.), por medio también del sentido y significado que otorga ellos (Allport, 1986).

4.3. Cambios en el self

4.3.1 Self material

Se comprende por medio del tópico de *emociones desagradables por pérdida material* que los entrevistados describen al momento de relatar su experiencia en el incendio, siendo una principal causal que el adolescente relata cómo tristeza o pena por pérdida de objetos materiales.

“igual fue brusco, porque al principio estábamos de allegados en una casa, e igual es como sentirse raro, porque no es tu espacio, no es tu ambiente y es difícil, igual que ahora estoy en una casa que estoy compartiendo con otra familia e igual es difícil porque tiene las dos familias distinto ámbito pero hay que adaptarse, ese es el tema, adaptarse siempre y no buscar el lado negativo de las cosas porque al final igual va a ser un cambio para mejor, vamos a tener una mejor población quizás e igual fue complicado adaptarse, pero al final con el tiempo uno va acostumbrándose

¿Echas de menos algo respecto a tu vida en Santa Olga?

ehh sí, mi casa, la comunidad, porque ahora ha sido todo más difícil, porque yo antes no vivía con mi mamá y ahora vivo con ella, porque de toda la vida he vivido con mi tía y ahora vivo con mi mamá, se vino de Santiago de su trabajo e igual es difícil, me he tenido que adaptar a hartas cosas, pero al final yo siento que va a ser para mejor, que va a volver a ser todo como era antes.

...me dio mucha más pena, porque al día siguiente volvimos y ahí, ya no quedaba nada po' y estaba todo en cenizas" (Andrea, 14 años).

Se debe comprender en primera instancia la concepción que cada uno tiene de sí mismo por medio del vínculo que mantiene con las pertenencias materiales y las relaciones interpersonales que manejan los adolescentes, que debido al incendio sufrieron la pérdida de numerosos objetos con los cuales han conformado su self (James, 1945).

Considerando a la emocionalidad con sentimientos de aflicción, conductas problemáticas o desadaptadas, las cuales se abordan como una exigencia externa que se demanda a la persona producido por la amenaza y el desplazamiento (Organización Panamericana de la Salud, 2002).

Por otro lado, también se puede observar aspectos relacionados a los efectos psicosociales del desastre sicionatural, en específico con el desplazamiento se desprende la *situación forzosa* (Morales, 2009) en que los adolescentes describen los hechos donde la conciencia de sí mismos fue puesta en tensión producto del riesgo que conlleva el permanecer en una zona en emergencia como lo fue Santa Olga y desplazarse a una comunidad de acogida.

Como siguiente tópico se reconocen las *emociones desagradables por pérdida de vínculos relacionales*, donde los adolescentes describen en su relato la experiencia respecto a los vínculos que mantenían después del incendio, ya no solo relacionado con lo material, sino con un otro.

“pero lo más penoso para mí fue dejar a mis animales ahí, lo más triste que pudo pasar, porque ellos eran mi vida, porque con ellos pasaba todo el tiempo...” (Bárbara, 15 años).

“el primer mes empecé a extrañar más a mi familia al lado mío, porque tenía a mi tía que vivía más cerca y mis primos, pero ahora ya no están” (Matías, 14 años).

“Porque, onda’ estábamos todos juntos, como que después de todo el incendio, como que nos separamos y nos sentimos más lejanos con mi familia. Estamos todos más lejanos. Y eso se siente como raro, porque estaba acostumbrado a estar siempre donde mi abuelita. Iba siempre, todos los días pa’ allá. Y ahora no la veo todos los días, y me siento mal de repente” (José, 14 años).

Por medio del relato los entrevistados manifiestan una tensión que se vincula con las relaciones interpersonales que se vieron modificadas debido a la migración tras haber experimentado el desastre, el cual debe adecuarse al nuevo territorio que genera cambios en la dimensión de la experiencia vivida y las características de la red social y familiar (Espinosa, 2008).

4.3.2 *Self social*

El tópico de *búsqueda de relaciones significativas y/o reconocimiento* se caracteriza en relación a la búsqueda de reconocimiento por parte de familiares, amistades y personas importantes, donde los entrevistados buscan establecer un vínculo especial para conformar su propia conciencia de sí mismo.

“...tenía que ser fuerte para mi padre y mi madre...” (Daniela, 15 años).

Entrevistador: ¿tú crees que el estilo de vida ha cambiado?

“Sii, ha cambiado demasiado a la gente, igual hay gente que antes te hablaba, ahora te mira y no te saluda, y eso igual es como chocante, porque se supone que esto tenía que habernos juntado más y yo siento que nos está separando” (Daniela, 15 años).

Así mismo, las consecuencias de sus relaciones que aspiran a obtener para desarrollar elementos de aceptación y consideración por parte de grupos. James (1945) incluye a todas aquellas relaciones interpersonales, como lo son familiares, que forman parte de la conformación del self en el estrato material describe al self material como todas las relaciones tanto corporales y materiales que maneja la persona, conformando así su propia conciencia de sí mismo en función de los objetos que posee, siendo una característica principal en la conformación de identidad del adolescente, del cual se encuentra rodeado de relaciones significativas (grupo de amigos, grupos externos y algunos modelos de liderazgo), intentando una imagen que busca hacia el mundo (Ives, 2014).

4.3.3 Self espiritual

En el relato de los adolescentes se desprenden aquellos cambios reportados en el estrato espiritual del self, en el cual se encuentra el tópico de *cambio actitudinal* por medio de la espiritualidad, reflejado en la actitud percibida en relación al contexto de desplazamiento por el desastre sicionatural, descrita principalmente como un contraste entre cómo se describen ellos mismos en función de lo que provocó el incendio en ellos en un plano más íntimo y subjetivo por medio de emociones y sentimientos que remiten a los primeros días posterior al evento.

“si, porque yo he vuelto ser la niña alegre, pero en los primeros días del incendio yo me volvía testaruda, egoísta, si comía pan con queso no le daba a nadie, me volvía centrada en mi manera, con mis razones, y eso es lo que me afectó con los días, pero después como que centré en mi centro y entendí que las buenas opiniones me hacen crecer...” (Daniela, 15 años).

“...en el incendio era alguien amable y todo, pero me puse un poquito arrogante, pero creo que el incendio fue algo más causado, y yo tuve rabia, pero ahora estoy, así como resignada por el tema. Como que el incendio a varios nos afectó y de a poco nos estamos levantando, y es algo que tiene que ver con la vida, la vida es pasar por rocas y no solo por rosas. Hay que preocuparnos por los demás y disfrutar con los nuestros, porque yo vi que antes del incendio era una persona más lejana y hay que valorar a las personas, porque uno no sabe lo que puede pasar” (Daniela, 15 años).

Teniendo en consideración el contexto específico de desastre, en conjunto al ambiente generado durante las entrevistas, los adolescentes presentan en su relato respecto a las consecuencias que trajo a un nivel más profundo de sí mismo, resultando en cambios de actitud en el vínculo con los demás, específicamente sus más cercanos como familia y amigos, haciendo uso de expresiones donde atañen a la espiritualidad del self (James, 1945; Lafarga, 1990).

Se considera a los adolescente como un periodo donde ocurren constantes cambios tanto físicos como cognitivos y psicosociales, (Delval, 1994) enfrentados a un medio social del cual generan de manera innata conflictos, considerando el contexto de desastre socionatural un desencadenante en la capacidad de afrontamiento de la amenaza que produce cambios alterando las diferentes facetas de la persona como la psicológica, individual y colectiva (Organización Panamericana de la Salud y Organización Mundial de la Salud, 2006).

4. Discusión y conclusiones

Este apartado presentará las discusiones y conclusiones correspondientes a la relación con los objetivos planteados para responder a la pregunta de investigación. Para iniciar se dará a conocer por medio del análisis de los resultados y teorías, cuáles fueron las narrativas de espiritualidad en los adolescentes desplazados por el desastre siconatural en la región del Maule, sobre la concepción subjetiva, laica y aquellos que lo vinculan a un elemento religioso o divino. Continuando con las narrativas respecto a la conformación de identidad, que los entrevistados relataron sobre la definición propia que tienen de sí mismos y la relación con los demás. Junto con el cambio que se produce en el contexto particular de los desastres en la identidad y autoconcepto, el efecto producido en las relaciones interpersonales y la identificación de su proyecto de vida. Finalizando con los cambios producidos en el self, en cada uno de sus partes o estratos (material, social y espiritual), y su influencia en la concepción de sí mismo de los/las adolescentes y su vínculo con la identidad y autoconcepto.

Narrativas de Espiritualidad

En las narrativas de espiritualidad de los adolescentes desplazados se presenta una concepción subjetiva respecto a alguna divinidad como también de manera laica, manifestada en sus experiencias. De esta forma, los adolescentes a pesar de haber experimentado el desastre sacionatural se consideran personas espirituales, teniendo para ellos trascendencia aquellos actos por los cuales identifican y expresan su espiritualidad. A su vez se reconoce como característica fundamental de los adolescentes el poseer la capacidad para abordar temas abstractos como la espiritualidad, ya que se encuentran en la etapa de operaciones formales descrita por Piaget (1981).

Narrativas en relación a la conformación de identidad.

En los adolescentes, la conformación de identidad como una función del self se logra visualizar cuatro de las etapas sobre la conciencia de sí mismo (participación en actividades cotidianas que brinden sentido y significado, mantener relaciones con los demás, poseer cierta percepción de la realidad con sus propias destrezas, poseer compromiso con algún trabajo o actividad y el obtener conocimiento de sí mismos) (Allport, 1986). Debido a lo anterior, los entrevistados al encontrarse en contexto de desastre sacionatural, destacando que durante los primeros días de sucedido el

incendio, este afectó la definición sobre ellos, pero en la actualidad manifiestan una conciencia de sí mismos duradera y constante.

En continuidad con lo anterior, los entrevistados comparten por medio de las narrativas el cómo se definen entendiendo la adolescencia como una etapa de constantes cambios, junto con la crisis psicosocial (Erickson, 1980). Por otro lado, surgen cambios en las relaciones interpersonales causadas por haber experimentado el desastre siconatural, donde se presentan movimientos y cambios a nivel psíquicos, producidos por las consecuencias de desplazamiento y reubicación, siendo ambas formas de transición vital (Espinosa, 2008).

En los resultados los adolescentes describen sus metas, sueños y estudios superiores que pretenden realizar. No obstante, siendo una característica de los entrevistados el ser desplazados en un contexto de desastre siconatural, no presentan dificultades respecto a sus decisiones a futuro, ya que al verse expuestos a una situación estresora como lo es la amenaza del incendio forestal, logran sobreponerse debido a la capacidad de respuesta como mecanismo de sobrevivencia el cual permite aliviar la tensión emocional, tolerar la frustración y superar obstáculos, además las condiciones sociales (vulnerabilidad) en las cuales están inmersos. Esto se considera como resiliencia en los adolescentes, ya que forma parte de una adaptación ante eventos adversos. (Rodríguez, Pérez, Fernández y Noriega, 2011).

Cambios en el self

En relación a la presencia de cambios en el self de los adolescentes, se visualizan aquellos que se relacionan a los aspectos espirituales específicamente al estrato espiritual, de los cuales responden a los cambios actitudinales al momento de narrar su experiencia en el incendio, ya que al momento de llevar a cabo las entrevistas, los adolescentes teniendo la opción de omitir parte de lo narrado sobre su experiencia optaron por compartirla, algo que previamente no habían expresado, ni conversado respecto al evento con sus familiares o grupo de pares. Estos cambios se presentaron en otros estratos del self, a través de emociones generadas por pérdidas materiales causando tensión en el estrato material del self en relación a su conformación de identidad. Sobre estas emociones los adolescentes las describen como formas de expresar lo experimentado en el desastre, otorgado a pérdidas materiales, principalmente sus viviendas como también sus pertenencias. De forma similar, estas emociones aparecen respecto a la pérdida de vínculos con quienes se relacionaban previo al incendio, donde debido al desplazamiento provocado por el evento siconatural estas se vieron afectadas por las reubicaciones. Por otra parte, en el estrato social del self, presentó cambios en lo que respecta a la conformación de identidad del adolescente por medio de la aceptación y reconocimiento del grupo de pares, debido a que el adolescente busca proyectar la imagen de los demás por sobre la propia (Ives, 2014).

Como hallazgos emergentes de la investigación se identifica que los adolescentes dentro de la categoría de self material manifiestan un vínculo cercano con el territorio de origen previo al desplazamiento, siendo este de carácter rural, formando así una conciencia de sí mismos en función de los efectos del desastre, la cual se vio modificada en su estructura debido al desplazamiento, reubicación, y con la pérdida de sus mascotas, siendo este último significativo tras abandonar el territorio afectado por la amenaza (Alvarán, 2009).

La resiliencia adolescente es considerada un hallazgo en esta investigación, ya que, por medio de lo narrado por los entrevistados, estos describen poseer una capacidad de afrontamiento ante una amenaza al experimentar el desastre socionatural, las cuales se resumen en aquellas emociones retenidas con el fin de ser un apoyo a su familia luego de experimentar el incendio, como también de poseer ideas respecto a su proyecto de vida en relación a temas vocacionales, deportivos, viajes, etc.

Así mismo retomando las concepciones que poseen los adolescentes respecto a la espiritualidad, esta es considerada por medio de los estratos del self, la cual posee una función principal en la conformación de identidad, donde se presenta una conciencia de sí mismos al definirse en lo personal como en lo relacional, debido al contexto del desastre que desencadena cambios manifestados por los entrevistados en distintas áreas individuales y relacionales de sus vidas. Por lo cual se comprende la adolescencia como una etapa de crisis que por medio de los estratos del self, se permite acceder a aquellos aspectos personales y privados relacionados a emociones que experimentan

en situación de desastre, las cuales están en función a la interacción consigo mismo y con el entorno.

Según los resultados obtenidos acerca del conocer las narrativas de espiritualidad en la conformación de identidad de adolescentes desplazados que experimentaron el desastre siconatural en la comuna de Santa Olga, se puede comprender que independiente del contexto de desastre siconatural en que los entrevistados se encuentran actualmente, se consideran personas espirituales desde diferentes concepciones, lo cual permite hacer uso de la espiritualidad para la resiliencia en situaciones de adversas y de crisis. En cuanto a la identidad, como función de los estratos del self, los adolescentes desde su individualidad conforman una nueva concepción de sí mismos, incorporando la espiritualidad en su desarrollo, lo que les permite otorgar un sentido y significado en la vida.

Finalmente, respecto a las narrativas de espiritualidad en la conformación de identidad de los adolescentes desplazados que experimentaron el desastre siconatural en la comuna de Santa Olga, estas se conocen como aquellas concepciones subjetivas que poseen respecto a la espiritualidad, referidas tanto a una divinidad como a una concepción laica. La cual se expresa a través de emociones vinculadas al incendio, que manifestaron luego de experimentar el desastre siconatural.

En relación con lo anterior luego de conocer las narrativas de espiritualidad en la conformación de identidad en adolescentes desplazados, que poseen una espiritualidad

y manejan una definición del concepto a pesar de no considerarse una concepción parcialmente vinculada a la definición teórica.

Los adolescentes por medio de la espiritualidad, logran responder las interrogantes sobre el sentido de la vida, manifestado en la elección del proyecto de vida que se han propuesto alcanzar. A su vez la definición propia de sí mismo y según los demás, lleva a desarrollar la conformación de identidad y autoconcepto como parte de la conciencia de sí mismos.

Teniendo en cuenta, los entrevistados experimentaron una situación de crisis, que trajo diversos efectos psicosociales como sentimientos desagradables, factores de riesgo relacionados a la vulnerabilidad (pérdidas materiales, relacionales, riesgo de nuevas amenazas futuras, etc.), forzándolos a desplazarse, abandonando su territorio de origen, teniendo que adaptarse a la nueva forma de vida presentada por el desastre, dando como resultado la pérdida del vínculo con las relaciones significativas.

Entendiendo a los adolescentes como personas que requieren una atención especial y focalizada al encontrarse en situaciones que generen una crisis como lo es un desastre sacionatural, la investigación sugiere que el trabajo con jóvenes en este contexto particular , debería estar centrado en fortalecer las características de la resiliencia y espiritualidad manifestadas por los entrevistados, lo cual puede permitir autorregular aquellas dificultades futuras en el enfrentamiento de situaciones de crisis.

5. Referencias Bibliográficas

- Alatrística, C. B. (2011). Salud mental en desastres naturales. Recuperado de:
[https://s3.amazonaws.com/academia.edu.documents/46692686/2066-4071-1-PB.pdf?AWSAccessKeyId=AKIAIWOWYYGZ2Y53UL3A&Expires=1514936563&Signature=HY%2F%2FS4TrGivDJkmDrMa548JZP20%3D&response-content-disposition=inline%3B%20filename%3DMental health in natural disasters.pdf](https://s3.amazonaws.com/academia.edu.documents/46692686/2066-4071-1-PB.pdf?AWSAccessKeyId=AKIAIWOWYYGZ2Y53UL3A&Expires=1514936563&Signature=HY%2F%2FS4TrGivDJkmDrMa548JZP20%3D&response-content-disposition=inline%3B%20filename%3DMental+health+in+natural+disasters.pdf)
- Alvarán López, S. M., García Renedo, M., Beltrán, G., & Manuel, J. (2009). Desplazamiento forzado y proyecto de vida: Un estudio de caso en Colombia. Recuperado de:
http://repositori.uji.es/xmlui/bitstream/handle/10234/77647/forum_2009_22.pdf?seq
- Alvarez, E. (2009). Psicología y religión. Dos miradas particulares de un fenómeno: el hombre. *Revista Electronica de Psicologia Social*. Recuperado de:
<http://www.funlam.edu.co/revistas/index.php/poiesis/article/view/163/151>
- Allport, G. (1986). La Personalidad. Su configuración y desarrollo. *Barcelona, España: Editorial Herder*.

- Aracena, M., Benavente, A., y Cameratti, C. (2002). Manual para monitoras. Construyendo nuestro ser mujer, adolescente y madre. Programa de educación para visitas domiciliarias para el trabajo con el embarazo adolescente. *Revista de Psicología de la Universidad de Chile*. Recuperado de: file:///lab_aplic/Usuarios/19062820/Downloads/17419-1-51206-1-10-20111130.pdf
- Basher, R. (2008). Afrontar los desastres naturales. *Migraciones Forzadas: cambio climático y desplazamiento n°31*, 35-36. Recuperado de: https://rua.ua.es/dspace/bitstream/10045/8862/1/RMF_31_21.pdf
- Beroíza, M. C. (Ed.). (2012). Cielo azulado. Psicología y psicoterapia humanista y transpersonal. *Santiago, Chile: Editorial Universidad de La Serena*. Recuperado de: https://books.google.cl/books?hl=es&lr=&id=5ZYJcddGo-cC&oi=fnd&pg=PA7&dq=beroiza+2012+&ots=Sds34l_YR-&sig=T1u5OVZ_EWhc3tCycVJBt8w0sN0#v=onepage&q&f=false
- Biglia, B. (2009). La construcción de narrativas como método de investigación psicosocial. Prácticas de escritura compartida. *FORUM: QUALITATIVE SOCIAL RESEARCH SOZIALFORSCHUNG volumen 10, No. 1, Art. 8*. Recuperado de: <https://s3.amazonaws.com/academia.edu.documents/6521202/2666.pdf?AWS>

[AccessKeyId=AKIAIWOWYYGZ2Y53UL3A&Expires=1514938403&Signature=IpxYufEy3OXIRtobYQYOUavpfc%3D&response-content-disposition=inline%3B%20filename%3DNarrative_Construction_as_a_Psychosocial.pdf](https://www.repositorio.cepal.org/bitstream/handle/11362/35894/S2013806_es.pdf;jsessionid=A6DCCF64787DE2EC70C3282DD3D5AD9E?sequence=1)

- Boff, L. (1996). Las tendencias de la ecología. *Revista Pasos, Segunda Época, Noviembre-Diciembre*, 68. Recuperado de: <http://deicr.org/IMG/pdf/pasos68.pdf>
- Bruner, J. (2015). *La educación, puerta de la cultura*.
- Cazau, P. (2006). *Introducción a la investigación en ciencias sociales*. Recuperado de: <http://alcazaba.unex.es/asg/400758/MATERIALES/INTRODUCCI%C3%93N%20A%20LA%20INVESTIGACI%C3%93N%20EN%20CC.SS..pdf>
- Comisión Económica para América Latina y el Caribe (2014). Manual para la evaluación de Desastres. Recuperado de: http://repositorio.cepal.org/bitstream/handle/11362/35894/S2013806_es.pdf;jsessionid=A6DCCF64787DE2EC70C3282DD3D5AD9E?sequence=1

- Cohen, A. B. (2015). Las influencias profundas de la religión en la psicología: moralidad, relaciones intergrupales, autoconceptuación e inculturación. *Current Directions in Psychological Science*, Vol. 24 (1), 77-82, 2015. Recuperado de: <https://www.psychologicalscience.org/uncategorized/las-influencias-profundas-de-la-religion-en-la-psicologia-moralidad-relaciones-intergrupales-autoconceptuacione-inculturacion.html>
- Colegio de Psicólogos de Chile. (1999) Código de Ética Profesional. Recuperado de: <http://colegiopsicologos.cl/wp-content/uploads/2014/10/CODIGO-DE-ETICA-PROFESIONAL-VIGENTE.pdf>
- Corbí, M. (2007). Hacia una espiritualidad laica: sin creencias, sin religiones, sin dioses. *Barcelona, España: Editorial Herder*. Recuperado de: <http://segundosilva.com.ar/segundosilva/wp-content/uploads/2016/02/Corbi-Maria-Hacia-una-espiritualidad-laica.pdf>
- Cortés, E. (2010). La Percepción Psicológica Del Riesgo y El Desastre. Recuperado de: <https://carris.files.wordpress.com/2010/11/la-percepcion-psicologica-del-riesgo-y-el-desastre.pdf>

- Cortés, P. (2011). El sentido de las historias de vida en investigaciones socio educativas. Una revisión- crítica. *En F. Hernández; J.M. Sancho y J.I. Rivas (Eds.), Historias de Vida en Educación. Biografías en contexto* (68-74). Recuperado de: <http://procie.uma.es/images/pdf/historias%20de%20vida.pdf#page=69>
- Denzin, N. y Lincoln, Y. (2012). El campo de la investigación Cualitativa. *Barcelona, España: Gedisa.*
- Delval, J. (1994). El desarrollo humano. Recuperado de: <https://books.google.cl/books?hl=es&lr=&id=WCr6oxkZP-EC&oi=fnd&pg=PA23&dq=delval+&ots=DiA16B9ugG&sig=yvEKON8vpfj oUZUYMzOIv9McmJA#v=onepage&q=delval&f=false>
- Espinosa, H. y Restrepo, L. (2008). Adolescencia y Desplazamiento: Entre El Cambio y La Migración. *Poiesis: revista electrónica de psicología social Funlam. N° 15.* Recuperado de: <http://www.funlam.edu.co/revistas/index.php/poiesis/article/view/285/274>
- Echeburúa, E. y Corral, P. D. (2007). Intervención en crisis en víctimas de sucesos traumáticos: ¿cuándo, cómo y para qué? *Psicología Conductual, 15(3), 373-387.* Recuperado de: <http://www.ehu.eus/echeburua/pdfs/04%20echeburua%20373-387.pdf>

- Frankl, V. (1991). El hombre en busca de sentido. Recuperado de: https://markeythink.files.wordpress.com/2011/04/el_hombre_en_busca_de_sentido_viktor_frankl.pdf
- Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia (2011). Para Reconstruir la Vida de los Niños y Niñas. Guía para apoyar intervenciones psicosociales en Emergencias y Desastres. Recuperado de: [https://www.unicef.org/lac/Guia_EMERGENCIAS_\(1\).pdf](https://www.unicef.org/lac/Guia_EMERGENCIAS_(1).pdf)
- Flick, U. (2007). El diseño de investigación cualitativa.
- Flick, U. (2007). Introducción a la Investigación Cualitativa. *Madrid, España: Ediciones Morata.*
- García, A. (2005). Concepciones paradigmáticas subyacentes en el manejo e investigación sobre desastres. *Dialnet revista de investigación N°57*, 123-141. Recuperado de: [file:///lab_aplic/Usuarios/19062820/Downloads/Dialnet-ConcepcionesParadigmaticasSubyacentesEnElManejoEIn-2053503%20\(1\).pdf](file:///lab_aplic/Usuarios/19062820/Downloads/Dialnet-ConcepcionesParadigmaticasSubyacentesEnElManejoEIn-2053503%20(1).pdf)
- Gómez, E. A. (1993). Adler, humanismo y psicoanálisis. *Revista de neuro-Psiquiatra*, 56(4), 197-202. Recuperado de: file:///lab_aplic/Usuarios/19062820/Downloads/1318-2401-1-PB.pdf

- Ives, L. E. (2014). La identidad del Adolescente. Cómo se construye. *Revista de Formación Continuada de la Sociedad Española de Medicina de la Adolescencia*, 2(2), 14-18.
Recuperado de: <https://www.adolescenciasema.org/usuario/documentos/02-01%20Mesa%20debate%20-%20Eddy.pdf>
- James, W. (1945). Principios de psicología. *Buenos Aires, Argentina: Universidad Católica Blas Cañas*.
- Jorquera, F et al., (2013). Memorias del 1er Seminario en Desastres Socionaturales: Experiencias y Desafíos para la Psicología y las Ciencias Sociales. *Santiago de Chile: Facultad de Ciencias Sociales, Departamento de Psicología Universidad de Chile*. Recuperado de: https://www.google.cl/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=4&cad=rja&uact=8&ved=0ahUKEwjy98yg-rrYAhUBhZAKHauxA1MQFgg3MAM&url=http%3A%2F%2Fwww.cuadernosdecrisis.com%2Fdocs%2F2014%2Fnumero13vol1_2014_memorias.pdf&usg=AOvVaw1k5XEAK0FRICRvqZDd0FN6
- Facultad de Medicina Universidad de Chile (2010). *Salud Mental en niños y adolescentes en situación de desastre natural, Declaración de la Unidad de Psiquiatría Infantil y de la Adolescencia de la Clínica*.

Recuperado de: <http://noticias.med.uchile.cl/2010/marzo/4039-salud-mental-en-ninos-y-adolescentes-en-situacion-de-desastre-natural.html>

- Gergen, K. (1996). Realidades y relaciones. Aproximaciones a la construcción social. Recuperado de: [http://www.academia.edu/3798319/Gergen - realidades y relaciones](http://www.academia.edu/3798319/Gergen_-_realidades_y_relaciones)
- Koenig, H., McCullough, M. y Larson, D. (2001). Handbook of religion and health: a century of research reviewed.
- Lafarga, J. (1990). Desarrollo del potencial humano. Recuperado de: <https://es.scribd.com/doc/299334014/Desarrollo-Del-Potencial-Humano-Vol-1-Lafarga>
- Larraín, P., y Simpson-Housley, P. (1994). Percepción y prevención de catástrofes naturales en Chile. *Ediciones Universidad Católica de Chile*.
- Lillo, M. (2013). Influencia de la reapertura de la Escuela Almirante Juan José Latorre en el proceso de retorno de población desplazada por la erupción volcánica en Chaitén (Tesis de pregrado). Universidad de Chile, Santiago. Recuperado de: <http://repositorio.uchile.cl/bitstream/handle/2250/130215/Tesis%20Mar%C3%ADa%20Paz%20Lillo%20Guzm%C3%A1n.pdf?sequence=1>

- Lehmann, C. (2002). ¿Cuán religiosos somos los chilenos? Mapa de la religiosidad en 31 países. Recuperado de: https://www.cepchile.cl/cep/site/artic/20160304/asocfile/20160304092857/rev85_lehmann.pdf
- Maskrey, A. (1993). *Los Desastres No Son Naturales. Red de Estudios Sociales en Prevención de Desastres en América Latina, La Red*, 1-10. Recuperado de: <http://www.desenredando.org/public/libros/1993/ldnsn/LosDesastresNoSonNaturales-1.0.0.pdf>
- Mieles Barrera, M. D., Tonon, G., y Alvarado Salgado, S. V. (2012). Investigación cualitativa: el análisis temático para el tratamiento de la información desde el enfoque de la fenomenología social. *Universitat Humanística*. Recuperado de: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=79125420009>
- Ministerio de Salud de Chile. (2012). Manual para la protección y cuidado de la Salud Mental en situaciones de Emergencias y Desastres. *Santiago: Minsal*. Recuperado de: <http://web.minsal.cl/wp-content/uploads/2015/09/Manual-para-la-protecci%C3%B3n-y-cuidado-de-la-Salud-Mental-en-situaciones-de-Emergencias-y-Desastres.pdf>

- Molina Andrade, G. (2014). Trayectorias de evaluación, desplazamiento y retorno. Una reconstrucción de la experiencia y las prácticas de enfrentamiento a la crisis asociada a desastres siconaturales. El caso Chaitén. Recuperado de <http://repositorio.uchile.cl/handle/2250/131428>
- Morales, J. (2009). Consecuencias psicosociales en los adolescentes en situación de desplazamiento. *Bogotá: Universidad Colegio Mayor de nuestra Señora del Rosario*. Recuperado de: <http://repository.urosario.edu.co/bitstream/handle/10336/1665/23474878.pdf>
- Narváez, P. (2017). Chile ha tenido un actuar ejemplar. (*ministerio. subsecretaría de gobierno. Chile, Entrevistador*) Recuperado de: <http://www.msgg.gob.cl/wp/index.php/2017/02/24/ministra-paula-narvaez-por-incendios-forestales-chile-ha-tenido-un-actuar-ejemplar/>
- Organización Panamericana de la Salud y Organización Mundial de la Salud. (2006). *Guía práctica de salud mental en desastres: serie manuales y guías sobre desastres*. Washington, D.C: OPS/OMS. Recuperado de: <http://apps.who.int/iris/bitstream/10665/173228/1/Guia%20Practica%20de%20Salud%20Mental%20en%20Desastres.pdf>

- Organización Panamericana de la Salud. (2002). *Protección de la salud mental en situaciones de desastres y emergencias*. Washington, D.C: OPS/OMS. Recuperado de: <https://www.google.cl/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=1&cad=rja&uact=8&ved=0ahUKEwjmwGZ9LrYAhUJk5AKHQ5 BcEQFggmMAA&url=http%3A%2F%2Firis.paho.org%2Fxmlui%2Fbitstream%2Fhandle%2F123456789%2F3139%2FProteccion%2520de%2520la%2520salud%2520mental%2520en%2520situaciones%2520de%2520desastres%2520y%2520emergencias.pdf%3Fsequence%3D1%26isAllowed%3Dy&usg=AOvVaw3Unt-xKKOqXXhMqMLf3rwQ>
- Ortíz, C. (2013). Conductismo, Cognitivismo y Construccinismo: una comparación de los aspectos críticos desde la perspectiva del diseño de instrucción. Recuperado de: http://blogs.fad.unam.mx/academicos/claudia_ortiz/?p=160
- Papalia, D. E., Papalia, S. E., y Olds, S. W. (2009). *Psicología del desarrollo: de la infancia a la adolescencia*. McGraw-Hill
- Páramo, P. (2008). La construcción psicosocial de la identidad y del self. *Revista Latinoamericana de Psicología*, 40(3). Recuperado de: <http://www.redalyc.org/html/805/80511493010/>
- Piaget, J. (1981). *Seis Estudios de psicología*. Editorial Seix Barral, S. A.

- Puchalski, C., y Romer, A. L. (2000). *Taking a spiritual history allows clinicians to understand patients more fully*. Journal of palliative medicine. Journal of palliative medicine vol 3. Recuperado de: <http://www.med.uottawa.ca/courses/totalpain/pdf/doc-32.pdf>
- Quinceno, J. M., y Vinaccia, S. (2009). La salud en el marco de la psicología de la religión y la espiritualidad. *Diversitas: Perspectivas en Psicología*, 5(2), 321-336. Recuperado de: <http://revistas.usantotomas.edu.co/index.php/diversitas/article/view/261/439>
- Red de Estudios Sociales en Prevención de Desastres en América Latina, (1997). *Desastres y Sociedad. LA RED*, 1. Recuperado de: http://www.desenredando.org/public/libros/1997/hydv2/hydv2-todo_sep-09-2002.pdf
- Rojas Hernández, J. (2010). Vulnerabilidad social, neoliberalismo y desastre: sueños y temores de la comunidad desplazada/ damnificada por el terremoto/tsunami. *Sociedad Hoy, número especial de desastres 2º semestre*. Recuperado de: <http://www.redalyc.org/pdf/902/90223044008.pdf>

- Romero, G y Maskrey, A. (1993). Cómo entender los desastres naturales. Recuperado en: <http://www.desenredando.org/public/libros/1993/ldnsn/html/cap1.htm>
- Urrutia, R y Lanza, C. (1993). *Catástrofes en Chile 1541-1992* (págs. 403-405). Santiago, Chile: Editorial La Noria.
- Sarribe, G. (2009). Migraciones forzosas y medioambiente. Reflexiones sobre cuestiones político-sociales más que naturales. *Revista de Bioética y Derecho Online*. Recuperado de: http://www.ub.edu/fildt/revista/RByD17_art-sarribe.htm
- Seoane, J. (2005). Hacia una biografía del self. *Boletín de psicología*. Recuperado de: <https://www.uv.es/seoane/boletin/previos/N85-3.pdf>
- Silva, Y. M. P., Barbosa, S. C. U., y Pedraza, R. S. (2015) Espiritualidad, religiosidad y enfermedad: una mirada desde mujeres con cáncer de mama. *Avances en Psicología Latinoamericana*. Recuperado de: <https://revistas.urosario.edu.co/index.php/apl/article/view/3226/3036>
- Silva, C. Romero, J. y Peters, T. (2010). Espiritualidad juvenil en Chile hoy: características y ámbitos. *Última década*, (33), 201-225. Recuperado de: <http://www.scielo.cl/pdf/udecada/v18n33/art10.pdf>

- Simkin, H., & Azzollini, S. C. (2015). Personalidad, autoestima, espiritualidad y religiosidad desde el modelo y la teoría de los cinco factores. *PSIENCIA: Revista Latinoamericana de Ciencia Psicológica*, 7(2), 2. Recuperado de: <http://www.redalyc.org/html/3331/333141094002/>
- Solidaridad Internacional Andalucía (2013). Centroamérica: ¿Desastres Naturales o Vulnerabilidad Social? *Sevilla: Junta de Andalucía*. Recuperado de: www.juntadeandalucia.es
- Solomon, R. C. (2003). *Espiritualidad para escepticos: meditaciones sobre el amor a la vida*.
- Universidad Alberto Hurtado (s/a). *Investigación Cualitativa*.
- Urrutia, R y Lanza, C (1993). Catástrofes en Chile 1541-1992 (págs. 403-405). Santiago, Chile: Editorial La Noria.
- Valdés, T. L. G. (2004). Las Creencias Religiosas y Su Relación Con El Proceso Salud-Enfermedad. *Revista electrónica de psicología Iztacala*. Recuperado de: https://s3.amazonaws.com/academia.edu.documents/41596037/CORRELACION_RELIGIO-SALUD.pdf?AWSAccessKeyId=AKIAIWOWYYGZ2Y53UL3A&Expir

[es=1514965731&Signature=ndRzNOowNQCRxQ%2FaRX6yIZ2h9NY%3D&response-content-disposition=inline%3B%20filename%3DLAS_CREENCIAS_RELIGIOSAS_Y_SU_RELACION_C.pdf](http://pepsic.bvsalud.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1870-350X2005000200006)

- Valdés, T. L. G. (2005). Psicología, salud y religión. *Psicología para América Latina*. Recuperado de: http://pepsic.bvsalud.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1870-350X2005000200006
- Valero, J. C., León, F. J. G., Giménez, M. L., Gestoso, C. G., Venegas, J. M., y Cerdeira, N. L. (2004). Consecuencias psicopatológicas de las catástrofes y desastres: El síndrome del estrés postraumático. *Psiquis*. Recuperado de: https://www.researchgate.net/profile/Francisco_Gala/publication/28172195_Consecuencias_psicopatologicas_de_las_catastrofes_y_desastres_el_sindrome_del_estres_postraumatico/links/564b63de08aeab8ed5e749ec/Consecuencias-psicopatologicas-de-las-catastrofes-y-desastres-el-sindrome-del-estres-postraumatico.pdf

- Villalibre, C. Castro, R y Arcos, P (2013). Concepto de urgencia, emergencia, catástrofe y desastre: Revisión histórica y bibliográfica. *Universidad de Oviedo*. Recuperado de: <http://digibuo.uniovi.es/dspace/bitstream/10651/17739/3/TFM%20cristina.pdf>
- Villarroel, V. A. (2011). Relación entre autoconcepto y rendimiento académico. *Psyche*, 10(1). Recuperado de: <http://www.psykhe.cl/index.php/psykhe/article/view/418/398>
- Walsh, R., y Vaughan, F. (Eds.). (1995). *Trascender el ego: la visión transpersonal*. Editorial Kairós.
- Yoffe, L. (2007). Efectos positivos de la religión y la espiritualidad en el afrontamiento de duelos. *Psicodebate*, 7, 193-206. Recuperado de: <https://dspace.palermo.edu/ojs/index.php/psicodebate/article/view/435/215>
- Yoffe, L. (2012). Beneficios de las prácticas religiosas/espirituales en el duelo. *Avances en Psicología*. <http://www.unife.edu.pe/publicaciones/revistas/psicologia/2012/laurayoffe.pdf>

- Zapata, R. (2006). Algunas conclusiones y propuestas para disminuir los efectos de los desastres en la región: de la respuesta a la reducción del riesgo y la adaptación del proceso de desarrollo. *Cepal México, Estudio y Perspectivas*, 27-29. Recuperado de: <http://archivo.cepal.org/pdfs/2006/S0600590.pdf>

6. Anexos 1

Pauta Entrevista

Eje – Historia Personal.

- Ahora, me gustaría que me contaras un poco sobre cómo ha sido tu vivir en Santa Olga.
- ¿Cómo han sido estas experiencias?
- ¿Has vivido siempre en Santa Olga?
- ¿Cuánto tiempo has vivido en Santa Olga?
- ¿Con quienes vives actualmente?
- ¿Con quienes has vivido estas experiencias?

#Si se refiere al evento del incendio ocurrido en la comunidad en Enero del 2017.

- ¿Cómo afectó el incendio a tu experiencia de vivir en Santa Olga?
- ¿Qué experiencias has vivido después de sucedido el incendio?

Eje – Identidad y Autoconcepto.

- En esta parte, me gustaría que te describieras un poco, tratando ser lo más detallado posible, para así poder saber quién eres tú y conocerte mejor.
- ¿Cómo te defines a ti mismo?
- ¿Cómo crees tú que los demás te definen (padres, familia, amigos, etc.)?
- ¿Tienes amigos aquí en Santa Olga? (Si/No)
- ¿Dónde y cómo los conociste?

- La vivencia del desastre, ¿Ha influido de alguna manera en la forma en que te defines a ti mismo?
- ¿Qué metas, sueños, propósitos tienes a futuro?
- El desastre, ¿Afectó de alguna manera esas metas, sueños, propósitos?
¿Cómo?

Eje – Contexto, desarrollo del Self.

- En esta parte de la entrevista, me gustaría que pudiéramos conversar sobre tu vivencia en el incendio de este año en Santa Olga.
- ¿Cómo viviste este evento/suceso?
- ¿Te afectó el incendio en lo personal? ¿Cómo?
- Después de ya transcurrido un tiempo del incendio, ¿Te sigue afectando este evento/suceso en lo personal, hoy en día? ¿Cómo?

Eje – Importancia de la Espiritualidad en el Adolescente.

- En esta parte, me gustaría que me contaras sobre la espiritualidad y el lugar que ocupa en tu vida.

#Entendiendo espiritualidad a secas, como aquellos actos o gestos que persona realiza, donde por medio de estos busca cierta o total trascendencia en su vida, que puede estar orientada hacia alguna divinidad, o también hacia querer poder alcanzar un estado superior al anterior, brindándole además un sentido a su vida.
- ¿Te consideras una persona espiritual?

- ¿Cómo vives tu espiritualidad?
- ¿Qué lugar ocupa la espiritualidad en tu vida?
- ¿El desastre ha modificado de alguna forma la manera en que vives tu espiritualidad?
- Después del incendio de este año, ¿Te consideras una persona espiritual

Anexos 2

Santiago, ___ de Octubre de 2017

Estimado/a

Presente

Junto con saludarles, a través de la presente solicito su colaboración para apoyar el proceso formativo de tres estudiantes en proceso de Formación de la **Carrera de Psicología** de la **Universidad Católica Silva Henríquez**: Carlos Moll Garay(18.730.779-1), Matías Henríquez Fuentes(18.739.926-2), y Karina Tillería Martínez(19.062.820-5) en el marco del **Seminario de Grado** que dicta nuestra escuela, cuyo objetivo es que las y los estudiantes desarrollen una investigación de Seminario de Grado para optar al Título Profesional de Psicología.

En este contexto, el trabajo central de la Investigación es conocer los relatos de Adolescentes que hayan vivenciado el desastre siconatural del Incendio de Santa Olga y como estos con de importancia para la construcción de Self en la Espiritualidad. Centrales para comprender la significación de este nuevo proceso que están llevando, y de este modo como institución y disciplina psicológica se puede aportar a la calidad de vida del adolescente y de la comunidad en general.

Para ello, como Escuela solicitamos a distintas instituciones y grupos sociales que nos colaboren permitiendo a nuestros estudiantes realizar una intervención de carácter psicosocial con la cual puedan contribuir a la Investigación, permitiendo el acceso a voluntarios adolescentes que deseen participar de dichas entrevistas. Para nosotros su colaboración es altamente valiosa, ya que nos permite acercarnos a los aprendizajes y dilemas del terreno al debate en investigación de Seminario de Grado.

Formalmente, el Departamento de Psicología, a través de Seminario de Grado, se compromete en esta solicitud a:

1. Resguardar que los entrevistadores respeten y acaten las normas laborales y el orden interno de la Institución aceptante de su estadía.
2. Supervisión de la Investigación de la Ps. María Paz Lillo, docente del Departamento de Psicología de la Universidad.
3. Que tanto la Institución aceptante como el Departamento de Psicología, podrán poner término anticipado a la actividad práctica de los entrevistadores por razones debidamente justificadas y previo aviso dado con suficiente antelación de tiempo.

Sin otro particular y esperando una buena acogida de esta solicitud de colaboración, se despide cordialmente.

PS. MARÍA PAZ LILLO GUZMÁN

Supervisora de Seminario de Grado

mapazlillo@gmail.com

Universidad Católica Silva Henríquez

Anexos 3

Consentimiento Informado

Entrevistas Narrativas

**Proyecto: Narrativas de Adolescentes que han vivenciado un desastre
socionatural en torno al desafío al Self en su Espiritualidad.**

Por medio de este conducto se solicita su participación en un proyecto de investigación llevado a cabo por los investigadores Matías Henríquez, Carlos Moll y Karina Tillería. Esta investigación es un proyecto de seminario de Tesis Pregrado para la carrera de Psicología en la Universidad Católica Silva Henríquez. En este estudio están participando los tesistas y un docente guía de investigación. Si tiene inquietudes sobre esta investigación puede aclararlas con los propios investigadores a cargo o bien consultar a la facultad de Psicología de la Universidad Católica Silva Henríquez con sus dependencias en General Jofré 462#, Santiago Centro.

Usted tiene derecho a recurrir a dicha institución y consultar o hacer reclamos correspondientes en caso de dudas o de sentir sus derechos vulnerados.

PROPOSITO DEL ESTUDIO: Investigar la Espiritualidad respecto al Self de los adolescentes que hayan vivenciado el Desastre Socionatural del Incendio de Santa Olga.

Le invitamos a participar en este estudio compartiendo sus vivencias y experiencias sobre el incendio de Santa Olga y su significación actual de la Vida y la Espiritualidad mediante una conversación u relato respecto a ese suceso. Esta entrevista durará aproximadamente 60 minutos o hasta que Usted lo estime conveniente, recuerde que posee toda la libertad de expresarse como más le parezca cómodo, sus ideales, experiencias, significaciones y vivencias serán respetadas y salvaguardadas a fines prácticos de la propia investigación. Con su permiso, nos gustaría usar una grabadora de audio para no perder ningún detalle de lo narrado. La información obtenida será usada con fines exclusivamente académicos y su identidad puede ser tratada confidencialmente si así usted lo solicita.

RIESGOS Y PERJUICIOS POTENCIALES Ninguno.

VENTAJAS POTENCIALES PARA LOS SUJETOS Y/O A LA SOCIEDAD Usted no tendrá ningún beneficio por participar, pero nos ayudará a conocer como vivencian la Espiritualidad respecto al Self los Adolescentes de la comuna de Santa Olga.

RENUMERACIÓN Usted no recibirá remuneración por participar en este proyecto de investigación. En caso de incurrir en gastos de transporte o alimentación con motivo de esta entrevista, se le reembolsará los gastos en que ha incurrido.

CONFIDENCIALIDAD Su identidad puede ser tratada confidencialmente si así usted lo solicita.

PARTICIPACIÓN Y RETIRO. Su participación en el proyecto es voluntaria ya que usted puede dejar de involucrarse en la investigación en el momento que desee.

ACESO A LOS RESULTADOS DE ESTUDIO Los resultados del estudio y análisis de las entrevistas se volverán a mostrar mediante una devolución que se realizará en el periodo correspondiente, informándole para mantener su relato fidedigno para los fines de la investigación, posteriormente serán presentados a docencia y de ser aprobados se podrá acceder solo si los solicita al correo académico de los investigadores.

DERECHOS DE LOS SUJETOS DE INVESTIGACIÓN Usted puede retirar su consentimiento en cualquier momento y terminar así su participación. Usted puede pedir copia del(los) informes que esta investigación genere. Las grabaciones de audio serán guardadas hasta la finalización de este proyecto con la entrega y aprobación del informe final. Hasta ese entonces, las grabaciones de audio serán guardadas en los archivos académicos de los Investigadores.

FIRMA DEL PARTICIPANTE

Por lo tanto, hago saber de mi pleno conocimiento de la naturaleza y los alcances de mi participación en el proyecto como se especificó anteriormente. He contestado a las preguntas a mi satisfacción. De esta manera doy mi consentimiento para participar en el proyecto, la cual he expresado en la presente copia y de la cual se me otorgará una copia.

Nombre del participante

Marque lo que corresponda: Esta entrevista puede SER_____NO SER_____ grabada
(audio)

_____ Firma del participante.

_____ Firma del investigador.