



ESCUELA DE EDUCACIÓN DIFERENCIAL  
Pedagogía en Educación Diferencial

# **Estrategias metodológicas de enseñanza utilizadas por el equipo de aula con los estudiantes migrantes del 2º nivel de transición B en el contexto intercultural de la Escuela República Oriental del Uruguay**

SEMINARIO PARA OPTAR AL GRADO DE LICENCIADO EN EDUCACION Y AL TITULO DE EDUCADOR DIFERENCIAL MENCION DISCAPACIDAD COGNITIVA Y ALTERACIONES SEVERAS DEL DESARROLLO Y MENCION EN DIFICULTADES DEL APRENDIZAJE E INCLUSION EDUCATIVA.

## INTEGRANTES:

Betancourt Fuentes Constanza Victoria

Cañas Hernández Alexandra Yanara

Cerda Cornejo Carol Lucila

Mellafe Díaz Myriam Katarine

Vargas Méndez Fernanda Lorena

Vega Martínez Jeraldine Pamela

## PROFESOR GUÍA:

Rocco Soto Ángela

Santiago, Chile 2017

## Resumen

La llegada de población migrante a Chile ha aumentado de manera exponencial estos últimos años, lo que conlleva un incremento de ellos en los establecimientos educacionales. Considerando que la educación es un derecho universal, independiente de la cultura y lugar en el que la persona se encuentre, nos planteamos analizar la consistencia de las estrategias metodológicas de enseñanza que realiza un equipo de aula integrado por seis profesionales de diferentes disciplinas, con estudiantes migrantes que asisten a un segundo nivel de transición de un establecimiento municipal.

La recolección de datos se realizó a través de la aplicación de entrevistas semi estructuradas a los integrantes del equipo de aula, y bitácoras mediante la observación directa de clases dentro del aula, durante el primer semestre del 2017. Estas técnicas permiten tener una visión panorámica y certera de la información, y así realizar un posterior análisis. Esta investigación se desarrolla desde la mirada cualitativa a partir de un estudio de caso, donde el escenario de exploración es la escuela República Oriental Del Uruguay, un establecimiento educativo de dependencia municipal, ubicado en la comuna de Santiago Centro, Chile.

Los resultados obtenidos luego del análisis de la recogida de información, dan respuesta a los tres objetivos específicos de la investigación; el conocimiento que tienen los integrantes del equipo de aula del concepto de estrategias metodológicas de enseñanza para estudiantes migrantes, si éstos implementan a partir de su conocimiento teórico – conceptual éstas estrategias y finalmente la comparación que se puede establecer entre los dos primeros objetivos.

**Palabras claves:** Interculturalidad – Educación Intercultural - Migrantes - Estrategias metodológicas de enseñanza - Equipo de aula – Inclusión educativa.

## Abstract

The arrival of migrants to Chile has increased exponentially in recent years, which leads to an increase in the number of educational establishments. Considering that education is a universal right, independent of the culture and place where the person is, we propose to analyze the coherence of the methodological strategies in teaching carried out by a classroom team composed of six professionals from different disciplines, with migrant students attending kindergarten from a municipal educational establishment.

Data collection was done through the application of semi-structured interviews to the classroom team members, and logs by direct observation of classes within the classroom, during the first half of 2017. These techniques allow a panoramic view and accurate information to carry out a subsequent analysis. This research is developed from the qualitative perspective based on a case study, where the exploration scenario is the school República Oriental Del Uruguay, a municipal educational establishment, located in the commune of Santiago Centro, Chile.

The results obtained after analyzing the information give answer to the three specific objectives of the research: knowledge that classroom team members have on methodological strategies in teaching for migrant students; if they implement these strategies based on their theoretical - conceptual knowledge and, finally, the comparison that can be established between the first two objectives.

**Key words:** Interculturality - Intercultural Education - Migrants - Methodological Strategies in Teaching – Classroom Team - Educational inclusion.

## **Agradecimientos**

*A nuestra profesora guía de seminario, Ángela Rocco, por el tiempo compartido, por el apoyo en todo momento durante el proceso, por la tranquilidad transmitida y la motivación ante momentos de debilidad.*

*Por las risas, conversaciones y cariño entregado.*

***Coni, Ale, Carol, Jeral, Flaca y Feña.***

*Quiero agradecer en primera instancia, el apoyo incondicional de mis padres en éste proceso académico, el esfuerzo y dedicación para entregarme las posibilidades de cumplir mis objetivos profesionales, además de enseñarme los valores suficientes para enfrentar los desafíos que se han presentado y se presentarán a lo largo de mi vida. También agradezco la constante preocupación de mis familiares y amigos, los cuales fueron fundamentales en esos momentos de agobio y felicidad.*

*Igualmente agradezco plenamente a mis compañeras de éste largo camino, en donde se vieron expuestas las diversas personalidades que a cada una nos caracteriza y que se lograron complementar a pesar de las situaciones difíciles que se presentaron, para ellas mucho éxito y amor en esta nueva etapa que se viene.*

**Constanza Betancourt Fuentes**

*Mis agradecimientos a toda aquella persona que transitó en mi proceso como estudiante, como mujer y como ser humana, a lxs que están y permanecen y a lxs que se fueron y dejaron huella... Gracias a mi madre Cecilia H, por ser la compañera eterna de mis días y el ejemplo más sincero de lucha, sacrificio y humildad que podría tener.*

*Más que cualquier palabra, las acciones son las que valen y por lo mismo mi compromiso está en actuar y enseñar desde el amor, practicar en el quehacer cotidiano una pedagogía liberadora, crítica y consciente, para que algún día un niño o niña sienta la misma gratitud y reciprocidad en su camino de vida.*

**Alexandra Cañas Hernández**

*A mis padres y hermano; Carola y Carlos e Iván, por su apoyo y comprensión incondicional durante este largo camino como estudiante y tesista, y en cada paso que doy, por el amor entregado cada día, por los besos y abrazos cariñosos y sinceros.*

*Gracias sobre todo por la calidez de nuestra hermosa familia, afortunada soy de tenerlos.*

*A mi grupo seminarista, compañeras, por las infinitas risas que caracterizaron este proceso y hacer de él momentos agradables, por el apoyo y cariño dispuesto a entregar cada vez que se necesitara.*

*A Fabio, mi compañero, por sostenerme cada vez que lo necesité y hacerme saber y sentir que siempre todo va a estar bien, por enseñarme que los sueños no tienen por qué ser sueños, por tus palabras, por tus detalles, por las locuras, por los infinitos buenos momentos, por tu paciencia y por tu amor, gracias.*

**Carol Cerda Cornejo**

*En primer lugar, quisiera agradecer a mis padres quienes, junto con amarme toda la vida, me han acompañado incondicionalmente en este camino, brindándome su confianza y dándome la fuerza para defender mis valores y convicciones; a ustedes honrarles y dedicarles eternamente cada uno de mis logros. Gracias a ustedes hoy puedo finalizar este proceso.*

*A mi madre Miriam, hermosa y valiente mujer, quien siempre ha luchado y ha creído en mí; por su amor y ser la luz que alegra mis días. A mi padre Luis por su fuerza, su humildad, su lealtad y su complicidad; Gracias por sus infinitos silencios y palabras en el momento adecuado. Gracias a los dos por siempre querer ver en primer lugar, que sus hijas sean felices.*

*A Mis hermanas Mariel y Carolina, gracias por su amistad e impulso a seguir mis sueños, por demostrar su preocupación y orgullo en cada paso que daba. Sobre todo, agradezco esos soles que me han dado como sobrinos.*

*A Josefa y Agustín, quienes alegran siempre mi existir, en sus ojos siempre encuentro el verdadero amor y un sinfín de mundos. Los amo infinitamente.*

*A Diego, gracias por ser mi compañero incondicional en este recorrido, de pensamiento y sentimientos. Siempre presente en altos y bajos. Por creer en cada momento y siempre tener una palabra de amor en los tiempos difíciles, soportando momentos malos y teniendo la paciencia para conmigo.*

*A mis amigos, a todos y cada una de las personas que estuvieron desde el primer año, de una u otra forma han sido clave en mi camino profesional, gracias por las horas de compañía y esparcimiento.*

*Y por último a las hermosas mujeres quienes viví este seminario, gracias por su convicción y creer que desde el amor se hacen y nacen cosas mejores. Felicidad para cada uno de sus días, paz-ciencia, amen, sean amadas y vivan la vida intensamente.*

**Myriam Mellafe Díaz.**

*Agradezco a mis padres Fresia y Luis, y a mis hermanas Ingrid, Andrea y Marcela, quienes han sido un pilar fundamental en mi vida, entregándome palabras de apoyo y ánimo, y sobretodo su amor incondicional; a mis sobrinos por entregarme alegrías en los momentos de estrés máximo. Gracias infinitas familia, los amo.*

*A Francisco, mi compañero, quien me ha soportado en los momentos donde anduve más irritable, tratando siempre de distraerme y relajarme, dándome amor y palabras de tranquilidad, gracias también por enseñarme lo simple que son las cosas, y disfrutar cada momento.*

*Finalmente agradecer a mis compañeras y amigas del grupo de tesis, gracias por las eternas risas y dispersiones, creo que sin eso no podríamos haber trabajado bien. Éxito en lo que se les viene a cada una en sus vidas.*

**Fernanda Vargas Méndez**

*Para comenzar quisiera dar mis agradecimientos a los que han sido fundamentales en mi vida, mis queridos padres Juan Vega y Pamela Martínez, que gracias a ustedes hoy estoy terminando uno de los procesos más importantes que me he propuesto para mi vida, ya que sin su ayuda y apoyo esto no lo hubiese logrado. Desde el primer momento en que tome como decisión el ser educadora diferencial y enseñar desde el amor en la formación de personas, ustedes siempre han sabido estar y darme ánimo para lograr todo aquello con lo que he soñado, siempre entregándome una palabra de aliento y un abrazo lleno de amor durante este largo trayecto.*

*Gracias por ser de esos padres que siempre se han preocupado de mi bienestar, de ser aquellos padres que cualquier persona desearía tener, por ser amigos y compañeros de vida, por entregarme día a día lo que he necesitado para ser feliz y nunca negarme el seguir soñando con cambiar el mundo, sin importar los desafíos que se presenten, ni las consecuencias que esto conlleve. Sino más bien, enseñarme a perseverar y luchar contra todo, por lograr aquello que tanto anhelo. Mis viejitos lindos, que haría yo sin ustedes, que son mis fuerzas y ganas de vivir, para lograr ser mejor en un futuro y entregarle a la vida lo mejor de mí, para seguir siendo felices y seguir pasando aquellas barreras que la vida te presenta para hacernos más fuertes y perseverantes ante éstos, siempre unidos y luchadores de esta vida.*

*Gracias a todos aquellos que estuvieron y siguen permaneciendo en mi vida y apoyando este proceso, a todos los amigos/as de vida que siempre con buenas energías me entregan amor y buenos deseos, a mi compañera y más que eso mi confidente, aquella que con paciencia y amor llena mi vida de alegrías, por ser aquella aventurera de vida que camina de mi mano mirando hacia un futuro próspero y lleno de experiencias únicas, gracias a ti por ser tan especial y hacer de cada momento, uno inolvidable.*

**Jeraldine Vega Martínez**

## Índice

<b>Contenido</b>	
Resumen.....	2
Agradecimientos .....	4
Índice.....	8
Introducción .....	11
Capítulo I:.....	13
Planteamiento del problema.....	13
Capítulo I: Planteamiento del problema.....	14
1.1. Antecedentes teóricos y/o empíricos.....	14
1.1.1. Antecedentes históricos sobre la migración en Chile.....	14
1.2. Justificación y/o importancia .....	20
1.3. Definición del problema.....	21
1.3.1. Pregunta general.....	21
1.3.2. Preguntas específicas.....	22
1.4. Limitaciones .....	22
1.5. Supuestos de Investigación .....	23
1.6. Objetivos .....	23
1.6.1. Objetivo general .....	23
1.6.2. Objetivos específicos.....	23
Capítulo II: .....	24
Marco Teórico.....	24
2. Marco Teórico.....	25
2.1. Marco Contextual.....	26
2.1.1. Sistema educativo chileno.....	26
2.1.2. Inclusión.....	28
2.1.3 Educación inclusiva.....	28
2.1.4. Inclusión educativa en Chile .....	30
2.1.5. Interculturalidad .....	31
2.1.5.1. Educación intercultural en Chile. ....	32
2.1.6. Contexto Educativo .....	36
2.1.6.1. Proyecto de integración escolar.....	38
2.1.7. Segundo Nivel de Transición (Nt2) .....	40
2.1.7.1. Interculturalidad en Segundo Nivel de Transición.....	43
2.1.8. Enseñanza y Aprendizaje .....	46
2.1.8.1. Estrategias .....	46
2.1.8.2. Método .....	47
2.1.9. Estrategias metodológicas.....	47
2.1.9.1. Estrategias metodológicas de aprendizaje.....	48
2.1.9.2. Estrategias metodológicas de enseñanza.....	49
2.1.10. Estrategias metodológicas de enseñanza para estudiantes migrantes.....	57
2.1.11. Trabajo colaborativo; equipo de aula en la educación .....	61
Capítulo III:.....	66



Marco Metodológico .....	66
3. Marco Metodológico .....	67
3.1. Paradigma de investigación cualitativo .....	68
3.2. Enfoque de investigación .....	68
3.3. Tipo de investigación: Estudio de caso .....	69
3.4. Fundamento y descripción del diseño .....	70
3.5. Universo y muestra.....	70
3.6. Fundamentación y descripción de técnicas .....	71
3.6.1. Entrevista semi estructurada.....	71
3.6.2. Observación directa.....	73
3.6.3. Bitácora .....	73
3.7. Validez y confiabilidad .....	74
3.8. Acceso al campo .....	75
3.9. Recogida de información .....	75
3.10. Plan de análisis de datos.....	77
Capítulo IV:.....	78
Presentación de resultados .....	78
4.1. Análisis de datos .....	79
4.2. Análisis de la entrevista semi estructurada.....	81
4.3. Análisis de las bitácoras de observación directa. ....	102
4.4. Triangulación de la información .....	116
Conclusión.....	123
Bibliografía .....	129
Anexos.....	134
Entrevista semi estructurada.....	135
Bitácoras.....	171

## Índice de gráficos y tablas.

Tabla 1: Síntesis de resultados de población total y población extranjera desde el Censo de 1835 hasta Censo de 2002.....	10
Gráfico 1: Población residente en Chile nacida en el extranjero.....	11
Gráfico 2: Aumento de matrículas de niños extranjeros en establecimientos educacionales de la comuna de Santiago.....	12
Gráfico 3: Total de estudiantes migrantes a nivel nacional, según dependencia del establecimiento educacional 2016.....	14
Gráfico 4: Migración en Chile: Las 10 comunidades de migrantes con mayor magnitud, 2005-2014.....	25
Tabla 2: Niveles de la educación parvularia.....	28
Tabla 3: Organización curricular de los componentes del programa pedagógico.....	30
Tabla 4: Las Necesidades Educativas Especiales pueden ser de dos tipos.....	34
Tabla 5: Clasificación de las estrategias de enseñanza según el proceso cognitivo elicitado.....	45
Tabla 6: Criterios para la selección de una estrategia de enseñanza.....	51

## Introducción

El presente estudio tiene como finalidad analizar las estrategias metodológicas de enseñanza que utiliza el equipo de aula, conformado por; educadora de párvulo, técnico en educación parvularia, psicóloga, fonoaudióloga, terapeuta ocupacional y educadora diferencial, que apoyan el proceso educativo de los estudiantes migrantes que pertenecen al segundo nivel de transición en la Escuela República Oriental del Uruguay y con ello, obtener sustento empírico que permita generar análisis y reflexión al equipo seminarista.

El interés de analizar estas estrategias metodológicas de enseñanza, nace desde la importancia de incorporar a los estudiantes migrantes al sistema educativo chileno, debido al aumento de la población migrante en el país. Esta investigación se desarrolla mediante la observación directa y la recolección de datos de todos los participantes que pertenecen al equipo de aula del establecimiento a investigar.

A continuación, se presentan los cinco capítulos que compone nuestro texto, donde se sintetizan los aspectos que aborda nuestro estudio:

**Capítulo I:** Planteamiento del problema, se describen los antecedentes teóricos y empíricos que avalan la investigación, seguido de esto se presenta la justificación e importancia de la problemática estudiada, contextualizándola a la realidad intercultural del lugar donde se realiza la indagación; se menciona la pregunta general desglosada en preguntas específicas, las cuales se relacionan directamente con el objetivo general y los objetivos específicos. Finalmente se presentan las posibles limitaciones y supuestos.

**Capítulo II:** Marco Teórico, se aborda el Sistema Educativo chileno, posteriormente se indaga en el concepto de Interculturalidad para comprender este fenómeno en Chile. Del mismo modo, se caracteriza el Segundo nivel de transición, curso donde se focalizará nuestra investigación. La base de este estudio son las estrategias metodológicas y el trabajo colaborativo que deben generar los integrantes del equipo de aula, contemplando sus roles y funciones dentro del quehacer pedagógico, para desarrollar el proceso de enseñanza-aprendizaje con alumnos extranjeros.

**Capítulo III:** Marco Metodológico, profundiza y fundamenta el enfoque y paradigma cualitativo, los cuales sustentan este seminario, que se enmarca en un tipo de investigación descriptiva. Además se utiliza la técnica estudio de caso, se presenta el universo y muestra, y se exponen las técnicas que permitirán recopilar información; entrevista semi estructurada y bitácora.

**Capítulo IV:** Presentación de resultados, se dan a conocer los registros de las entrevistas semi estructuradas y las bitácoras, con sus respectivas matrices y análisis.

**Capítulo V:** Se presentan las conclusiones desprendidas del análisis y los resultados de las diversas técnicas aplicadas, lo cual se instaurará una correspondencia con lo previo formulado objetivamente en la investigación.

# Capítulo I: Planteamiento del problema

## **Capítulo I: Planteamiento del problema**

### **1.1. Antecedentes teóricos y/o empíricos**

La investigación encuentra su fundamento en la Declaración Mundial de Educación para Todos, donde se señala en el capítulo I: “Cada persona-niño, joven o adulto- debe estar en condiciones de aprovechar las oportunidades educativas ofrecidas para satisfacer sus necesidades básicas de aprendizaje” (Declaración Mundial sobre Educación para todos, 1990). Y en la Convención de los Derechos del niño, la cual refiere en el artículo 18: “Todo niño tiene derecho a la educación y es obligación del Estado asegurar por lo menos la educación primaria gratuita y obligatoria” (UNICEF, 2006).

Siguiendo con los argumentos mencionados anteriormente, nuestro tercer fundamento se apoya de “Las Bases Curriculares del segundo nivel de transición”. Este instrumento plantea una modalidad de apoyo en el proceso de enseñanza, que tiene como fin guiar el trabajo pedagógico que se lleva a cabo por la educadora o educador al interior del aula de clases, entregando un marco referencial flexible y adaptable con objetivos de aprendizaje y orientaciones pedagógicas que permiten aumentar las oportunidades de aprender, de acceso y calidad de la educación de todos los niños y niñas, respetando y valorando sus características particulares, intereses, necesidades, potencialidades y a su contexto familiar y cultural, favoreciendo el desarrollo y avance en su primera etapa de vida.

#### **1.1.1. Antecedentes históricos sobre la migración en Chile**

Si nos remontamos rápidamente unos cientos de años atrás, cuando los colonizadores hispanos pisaron tierras americanas y luego del proceso de la Independencia nacional, Chile no superaba las cien personas extranjeras, como señala Zavala & Rojas (2005) la razón principal era la ubicación geográfica de nuestro país, además de los extensos kilómetros por vía marítima que separan a Chile con el antiguo continente. Ya como estado independiente, en el siglo XIX y luego de conseguir la autonomía política y económica frente a España, Chile comenzó a organizarse en materia económica, lo que provocó fijar la mirada en los ciudadanos extranjeros y considerarlos como una oportunidad de crecimiento mercantil y, además la posibilidad de asentamiento en el extenso territorio chileno (Museo Histórico Nacional, 2017).

En abril de 1824 se dicta la primera e inminente ley correspondiente a materia migratoria (Zavala San Martín & Rojas Venegas, 2005), donde se ofrecían tentadoras garantías a los extranjeros que decidiesen establecerse en el país y que además se dedicaran a la agricultura, al rubro industrial o algún oficio útil, uno de los principales beneficios era el no pago de impuestos por 20 años.

En abril de 1835 se realizó el primer Censo oficial, dichos registros refieren un total de 1.010.332 habitantes (Instituto Nacional de Estadísticas, s.f.). De este listado oficial de registro de habitantes a través de los años, se pudo obtener la siguiente información:

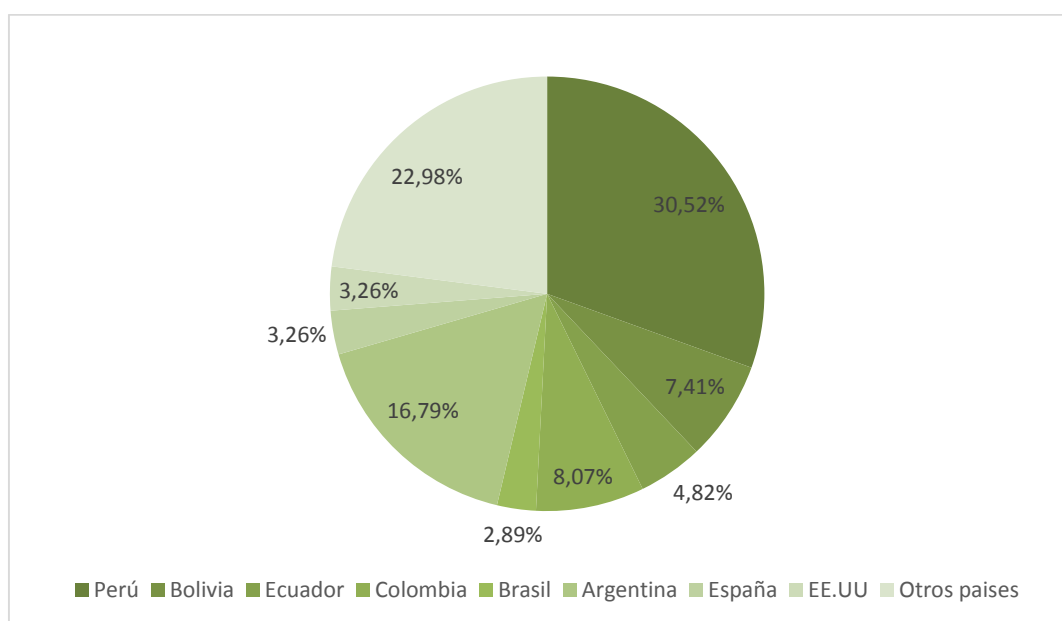
CENSO	POBLACIÓN TOTAL	POBLACIÓN EXTRANJERA	% POBLACIÓN EXTRANJERA
1835	1.103.036	No registrados	No registrados
1843	1.083.701	No hay antecedentes	No hay antecedentes
1854	1.439.120	19.699	1%
1865	1.819.223	No hay antecedentes	No hay antecedentes
1875	2.075.971	No hay antecedentes	No hay antecedentes
1885	2.507.005	No hay antecedentes	No hay antecedentes
1895	2.695.623	79.056	3%
1907	3.231.022	134.524	13%
1920	3.720.235	120.436	3%
1930	4.287.445	105.463	2%
1940	5.023.539	107.273	2%
1952	5.932.995	103.878	1.7%
1960	7.374.115	104.685	1.4%
1970	8.884.768	90.441	1%
1982	11.329.736	80.479	0.7%
1992	13.348.401	105.070	0.7%
2002	15.116.435	184.464	1.2%

**TABLA 1: Síntesis de resultados de población total y población extranjera desde el Censo de 1835 hasta Censo de 2002.**

**Fuente:** Instituto nacional de Estadísticas.

Según estimaciones del Departamento de Extranjería y Migración (DEM) del Ministerio del Interior, el número de extranjeros residentes en Chile en el año 2014 era de 411.000 personas de otras nacionalidades (Departamento de Extranjería y Migración, 2016, pág. 10) que provienen principalmente de Perú, Colombia, Venezuela, Ecuador, Bolivia, Argentina y otros como Haití y República Dominicana (Mardones, 2017). Si bien, no existe una cifra oficial de migrantes, se estima que la tasa de migración neta es de 2,28 por mil habitantes en el 2014. (Departamento de Extranjería y Migración, 2016).

En el siguiente gráfico se pueden observar los porcentajes correspondientes a cada país:



**Gráfico 1: Población residente en Chile nacida en el extranjero.**

**Fuente: Servicio Jesuita a Migrantes (SJM) (2015).**

Chile ocupa el lugar número 30 a nivel mundial, pero es el primer lugar a nivel sudamericano en cuanto a la migración respecto a países de la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos (OCDE) (Tessada, 2013). Actualmente está por debajo del promedio internacional de los países de la OCDE que corresponde a 13%, mientras Chile posee un 2,3% (OECD, 2013).

La Organización Internacional para las Migraciones (OIM) califica como migrante a “todas aquellas personas que se mueven de sus países por “conveniencia personal” y como resultado de una decisión tomada libremente” (Organización Internacional para las migraciones, 2006, pág. 41).

La migración implica el desplazamiento tanto individual como colectivo de personas. Este fenómeno en Chile se ha ido acrecentando principalmente por el retorno de la democracia en la década del 90, ligado a la estabilidad política, las condiciones de paz, tranquilidad y seguridad que el país proyecta y principalmente en el ámbito económico a raíz de la sustentabilidad laboral que ofrece Chile (Zavala San Martín & Rojas Venegas, 2005), esto es consecuencia de la disminución de la tasa de natalidad y a una tendencia al envejecimiento de los chilenos, por lo cual ha ido en decadencia la disponibilidad de trabajo de la población obrera. Debido a esto surge la necesidad al igual que hace casi 200 años atrás de contar con nuevos habitantes que suplan la escasez de pobladores jóvenes activos, esto se traduce a la llegada de miles de ciudadanos latinoamericanos, hispanoamericanos y afro descendientes a Chile. Actualmente y como se señala en el artículo 23 de la Ley de Migraciones (1975) a los inmigrantes de nuestro país se les permite ejercer una labor cumpliendo con un contrato de

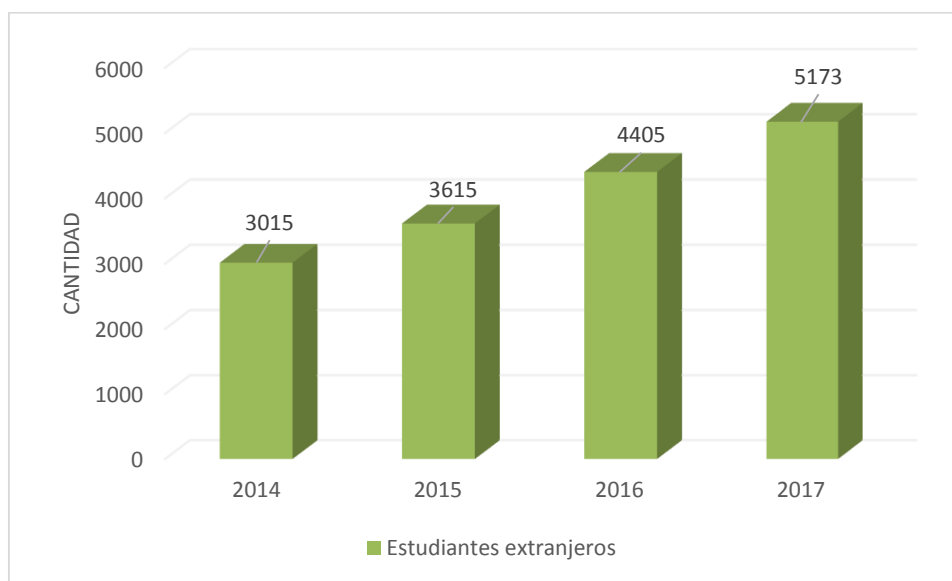


trabajo, accediendo así a una mejor calidad de vida y a la oportunidad de adherirse a los principales servicios públicos: salud y educación.

“Estas personas no llegan solas al país, sino que llegan con hijos, según los datos del Servicio Jesuita a migrantes hasta el año 2010 un 33.4% del total de inmigrantes eran niños y adolescentes que habían sido trasladados por sus padres a Chile, por lo que son Inmigrantes Involuntarios que se deben integrar al país y contexto socioeducativo que desconocen” (Barrios Valenzuela & Palou Julián, 2014).

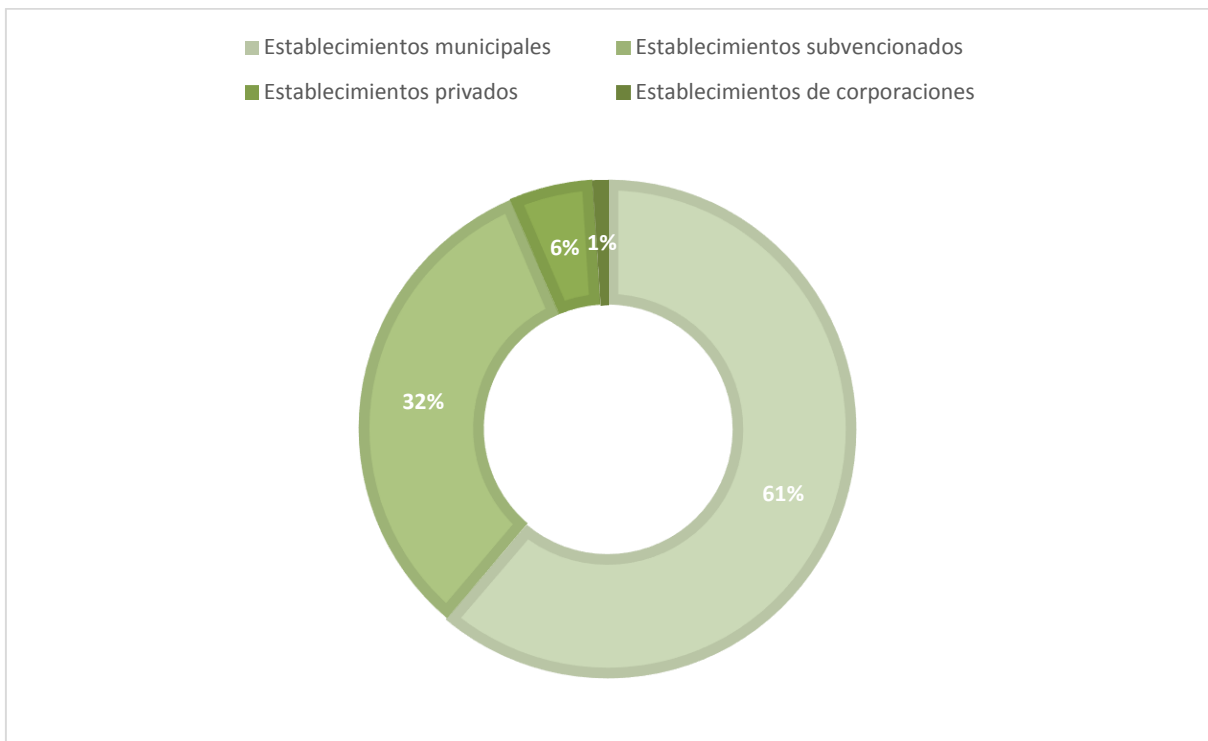
Por consiguiente, se ha provocado un notorio aumento de la demanda educativa por parte de estudiantes migrantes; los cuales alcanzan, a nivel nacional, la cifra de 30.625 (González, Lobo, & Matus , 2017), quienes se concentran principalmente en la Región Metropolitana, siendo la comuna de Santiago quien acoge a la mayoría de ellos (Mardones, 2017).

El siguiente gráfico plasma el creciente aumento de estudiantes extranjeros mencionado anteriormente:



**Gráfico 2: Aumento de matrículas de niños extranjeros en establecimientos educacionales de la comuna de Santiago.**

**Fuente: Diario La Tercera (González, Lobo, & Matus , 2017).**



**Gráfico 3: Total de estudiantes migrantes a nivel nacional, según dependencia del establecimiento educacional.**

**Fuente: Diario La Tercera** (González, Lobo, & Matus , 2017)

Es así como el Estado comprende la complejidad del fenómeno migratorio y se genera un Convenio Intersectorial entre el Departamento de Extranjería y Migración con el Ministerio de Educación dando origen al Oficio Circular n° 1179, de 2003 (Ministerio del interior y Ministerio de Educación, 2003) cuyo objetivo es promover la incorporación a los diversos establecimientos de educación general básica y media a todos los hijos de migrantes que residen en Chile, independiente de la condición migratoria de sus padres, siendo “prioridad del Gobierno otorgar oportunidades educativas, tanto a los chilenos como a los extranjeros que residen en nuestro país, para ingresar y permanecer en el sistema educacional en igualdad de condiciones”; Además, se señala que “es deber del estado garantizar a todas las personas la igualdad ante la ley y la no discriminación” (Ministerio del interior y Ministerio de Educación, 2003). En agosto del 2005, en esta circular se incluye sobre el ingreso, permanencia y ejercicio de los derechos de los estudiantes inmigrantes en los establecimientos educacionales que cuentan con reconocimiento oficial.

De esta misma manera la Municipalidad de Santiago, en agosto de 2014 genera el “Convenio de Colaboración” con la Subsecretaría del Interior Departamento de Extranjería y Migración

donde se acuerda la implementación y ejecución del programa “La Escuela Somos Todos”, cuyo objetivo principal es:

Lograr que la escuela sea un importante espacio de socialización que permita generar el incentivo necesario a las familias, para regularizar su situación migratoria, tanto para el acceso de derechos sociales como para asegurar que todos los niños que residan en Chile cuenten con los mismos beneficios (Municipalidad de Santiago y subsecretaría del interior del Departamento de extranjería y migración , 2014)

Tomando en consideración la información señalada anteriormente, describiremos una de las experiencias de educación multicultural en nuestro país, el Colegio República de Alemania, ubicado en el Barrio Yungay en la comuna de Santiago.

Esta iniciativa comienza gracias a la gestión del profesor Miguel Ángel Llanos, experto en Multiculturalidad, luego de reflexionar sobre los miles de chilenos que participan como inmigrantes en diferentes países del mundo y el recibimiento que les dan a estos. Desde entonces se comenzó a acoger a cientos de estudiantes extranjeros que en esos años provenían principalmente de países como Perú, Ecuador y Colombia (Escuela República de Alemania , 2017).

El establecimiento realiza una serie de acciones orientadas hacia la inclusión multicultural, algunas de ellas son:

- Cantar el himno chileno junto con el peruano.
- El 28 de julio se conmemora la independencia de Perú.
- En octubre se realiza una fiesta multicultural donde las comunidades presentan sus bailes típicos y gastronomía.
- El 21 de mayo se conmemora un enfoque anti bélico, donde se menciona al Comandante Arturo Prat, como también al héroe peruano Miguel Grau, dando énfasis en la lucha que llevaron juntos contra los españoles antes de enfrentarse en bandos opuestos.
- En 7° básico se imparte la materia “Historia de Sudamérica” hecho inédito en Chile. Donde se comenta de las culturas prehispánicas que residieron en la región.

Es importante señalar que el Colegio República de Alemania contempla y expresa en su Proyecto Educativo Institucional la fuerte participación de estudiantes extranjeros en sus dependencias.

“Los niños no se dan cuenta de las iniciativas que se llevan a cabo para otorgarles una grata acogida, más bien piensan que así son todas las escuelas en Chile” (LLanos, 2014).

En base a los antecedentes teóricos mencionados anteriormente, se considera que es importante investigar y abordar esta problemática debido a los cambios en la población educativa chilena y al ingreso de estudiantes migrantes. Además, es necesario profundizar en esta temática, ya que las políticas públicas que existen actualmente dan énfasis al ingreso de los migrantes al sistema escolar, sin embargo, no está la preocupación de cómo integrar a estos estudiantes al sistema educativo, de qué forma abordarlos en la diversidad de situaciones que se presentan en éste contexto, o qué estrategias utilizar con ellos para un correcto aprendizaje.

## **1.2. Justificación y/o importancia**

La Educación Intercultural que integre a estudiantes migrantes en Chile es una temática importante de investigar puesto que el cambio en nuestra población educativa migrante comenzó a crecer bruscamente desde la década del 2000 a la fecha (Instituto Nacional de Estadísticas, s.f.). En este sentido, “hay una nueva atención a la diversidad cultural que parte de reconocimientos jurídicos y una necesidad cada vez mayor, de promover relaciones positivas entre distintos grupos culturales” (Walsh, 2005). Es por esto que, desde esta nueva mirada, es importante estudiar lo que en la actualidad está ocurriendo en materia educativa intercultural.

Así mismo ocurre con las estrategias metodológicas de enseñanza que se utilizan para el desarrollo del estudiante migrante; existe una escasez de investigaciones que arrojen antecedentes tanto cualitativos como cuantitativos que muestren y demuestren lo que ocurre en las aulas con estos estudiantes.

El énfasis está dado en las estrategias metodológicas de enseñanza ya que éstas al poseer un carácter intencionado permiten a los docentes utilizar herramientas de trabajo diversas y

pertinentes para la consecución del objetivo principal: el desarrollo íntegro de un estudiante, y velar porque esta instancia no sea un simple traspaso de información.

Esta investigación permite conocer información descriptiva del contexto educativo intercultural que hoy se vive en la escuela República Oriental del Uruguay, con respecto a las estrategias metodológicas de enseñanza.

### **1.3. Definición del problema**

Chile es uno de los países con más migrantes a nivel sudamericano y si bien no ocupa un lugar en el podio mundial, al menos está presente en el listado de países en los que aumenta su migración de manera exponencial en los últimos años (Tessada, 2013).

Es en este contexto donde se impone el desafío de trabajar en el aula con estudiantes migrantes y desde allí surge la necesidad de investigar las estrategias metodológicas de enseñanza que se utilizan con estudiantes migrantes que asisten a un 2º nivel de transición en un contexto Intercultural. Con equipo de aula se hace referencia al profesor/a de aula respectivo, profesor/a de educación diferencial, y los asistentes de la educación (psicólogo/a, fonoaudiólogo/a, Terapeuta Ocupacional (Unidad de Educación Especial. MINEDUC, 2013, pág. 5). Además cabe destacar la importancia que tiene el equipo de aula para todo programa o estrategia que tenga como fin lograr cambios en los aprendizajes de los estudiantes que presentan desafíos dentro del aula, estos equipos de co-docencia deben coordinar su trabajo para lograr mejorar en los resultados de los aprendizajes de los estudiantes y compartir la idea de que todos los profesionales que conforman el equipo de aula cuentan con una habilidad insustituible y necesaria, que juntos logran un aprendizaje integral del estudiante (Unidad de Educación Especial. MINEDUC, 2013, pág. 10)

A partir de esto se plantea la siguiente interrogante general:

#### **1.3.1. Pregunta general**

¿Cuál es la consistencia que existe de las estrategias metodológicas de enseñanza utilizadas por el equipo de aula con los estudiantes migrantes que asisten a kínder en el contexto intercultural de la Escuela República Oriental del Uruguay?

### **1.3.2. Preguntas específicas**

- ¿Qué estrategias metodológicas de enseñanza utiliza el equipo de aula con los estudiantes migrantes que asisten a Kínder en el contexto intercultural de la Escuela República Oriental del Uruguay?
- ¿Cuáles son los conocimientos teóricos-conceptuales sobre las estrategias metodológicas de enseñanzas implementadas por el equipo de aula para los estudiantes migrantes que asisten a kínder en el contexto intercultural de la Escuela República Oriental del Uruguay?
- ¿Qué comparación se puede establecer en las estrategias metodológicas de enseñanzas aplicadas y declaradas por el equipo de aula para los estudiantes migrantes, que asisten a Kínder en el contexto intercultural de la Escuela República Oriental del Uruguay, con el sustento teórico-conceptual de la investigación

### **1.4. Limitaciones**

Las limitaciones son aquellos factores externos que obstaculizan el desarrollo de la investigación y que se escapan del alcance de las investigadoras.

Para efectos de este estudio se consideran las siguientes limitaciones:

- Se debe considerar que para realizar las entrevistas semi estructuradas y la observación directa, se requiere de un período extenso de tiempo, por lo cual se debe cumplir los tiempos planificados.
- Existe la posibilidad de que el equipo de aula aplique escasas estrategias metodológicas de enseñanza, lo que dificultaría cumplir con el propósito de la investigación.
- Existen factores externos, referidos a todas aquellas situaciones que nos impiden que la investigación se desarrolle normalmente, principalmente temas de contingencia nacional, como paros y movilizaciones de profesores.

## **1.5. Supuestos de Investigación**

Para efectos de esta investigación se establecen las siguientes aseveraciones tentativas:

- Existen estrategias metodológicas de enseñanza utilizadas por el equipo de aula, sin embargo, carecen de sustento teórico.
- El equipo de aula utiliza estrategias metodológicas de enseñanza en forma organizada y pertinente, es decir, que estas sean adecuadas al contexto intercultural, lo cual permite dar respuesta al desarrollo de los aprendizajes de los estudiantes migrantes.
- El trabajo colaborativo del equipo de aula influye en la planificación y desarrollo de las estrategias metodológicas de enseñanza.
- La utilización de las estrategias metodológicas de enseñanza que aplica el equipo de aula permite que los estudiantes migrantes se incorporen al contexto educativo, y logren el desarrollo de aprendizajes, ya sea curriculares como sociales.

## **1.6. Objetivos**

### **1.6.1. Objetivo general**

Analizar la consistencia de las estrategias metodológicas de enseñanza que realiza el equipo de aula con los estudiantes migrantes que asisten a Kínder, en relación a los aspectos teóricos y conceptuales declarados por ellos mismos, en el contexto intercultural de la Escuela República Oriental del Uruguay.

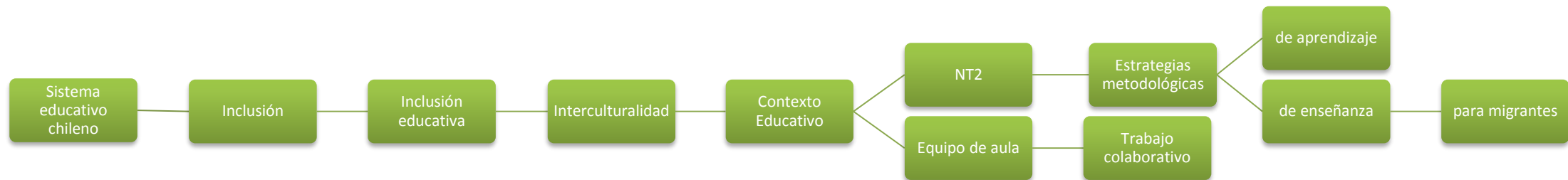
### **1.6.2. Objetivos específicos**

- Conocer las estrategias metodológicas de enseñanza aplicadas por el equipo de aula con los estudiantes migrantes que asisten a Kínder en el contexto intercultural de la Escuela República Oriental del Uruguay.
- Identificar el conocimiento teórico-conceptual sobre las estrategias metodológicas de enseñanza implementadas por el equipo de aula con los estudiantes migrantes que asisten a Kínder en el contexto intercultural de la Escuela República Oriental del Uruguay.
- Comparar las estrategias metodológicas de enseñanza aplicadas y declaradas por el equipo de aula para los estudiantes migrantes que asisten a kínder en el contexto intercultural de la Escuela República Oriental del Uruguay, con el sustento teórico conceptual de la investigación.

## Capítulo II: Marco Teórico



## 2. Marco Teórico



## **2.1. Marco Contextual**

En el siguiente apartado se darán a conocer los sustentos teóricos que avalan la investigación y que permitirán posicionarse y comprender los datos recabados por medio de este estudio.

Para comenzar abordaremos el concepto de sistema educativo chileno que nos dará cuenta de las políticas públicas que rigen a nuestros establecimientos educativos. Además se plantearán los términos de inclusión e interculturalidad, para poder conocer las repercusiones que estos tienen en un contexto educativo específico e identificar la manera que influyen en las estrategias metodológicas de enseñanza que utiliza un equipo de aula con estudiantes migrantes.

### **2.1.1. Sistema educativo chileno**

El sistema educativo chileno es administrado a través de instituciones municipales, particulares y fundaciones, que adoptan la responsabilidad ante el Estado de brindar educación y mantener un establecimiento educativo, lo que significa “garantizar la continuidad del servicio educacional durante el año escolar, rendir cuenta pública de los resultados académicos de sus alumnos y cuando reciban financiamiento estatal, rendir cuenta pública del uso de los recursos y del estado financiero de sus establecimientos a la superintendencia” (Ministerio de Educación, 2009). Todo esto se encuentra regulado actualmente por la Ley General de Educación N°20.370 promulgada el 17 de agosto del 2009 y publicada el 12 de septiembre del mismo año, donde se señala en el Artículo 1:

La presente ley regula los derechos y deberes de los integrantes de la comunidad educativa; fija los requisitos mínimos que deberán exigirse en cada uno de los niveles de educación parvularia, básica y media; regula el deber del Estado de velar por su cumplimiento, y establece los requisitos y el proceso para el reconocimiento oficial de los establecimientos e instituciones educacionales de todo nivel, con el objetivo de tener un sistema educativo caracterizado por la equidad y calidad de su servicio (Ministerio de Educación, 2009).

Por otra parte, para poder mencionar los lineamientos anteriores, en el año 2003, mediante la Reforma Constitucional N°19.876, se modificó la Constitución Política de la República

aprobada en el año 1980, la cual para ese entonces contenía la Ley Orgánica Constitucional de Enseñanza N° 18.962, publicada el 10 de marzo de 1990 (Ministerio de Educación Pública, 1990), esta modificación se realizó específicamente en el inciso quinto del numeral 10 del artículo 19, que establece que “la educación básica y la educación media son obligatorias, debiendo el Estado financiar un sistema gratuito con tal objetivo, destinado a asegurar el acceso a ellas de toda la población. En el caso de la educación media este sistema, en conformidad a la ley, se extenderá hasta cumplir los 21 años de edad” (Ministerio de Educación Pública, 1990).

A partir de lo expuesto, es necesario señalar que dentro de esta Reforma se integra a la enseñanza media como una modalidad obligatoria y gratuita dentro del sistema escolar chileno, considerando que anterior a esto, solo la educación básica se regía por el parámetro de obligatoriedad. Se establece entonces, como edad límite los 21 años para cursar la enseñanza media, considerando desde primero a cuarto medio. Esto quiere decir que el estudiante tiene derecho a volver a cursar alguno de estos cuatro niveles, permitiéndole finalizar sus estudios.

Además de la existencia de la modalidad de enseñanza básica y media, existe el nivel pre-escolar, el cual da respuesta educativa a los niños menores de seis años. A continuación, se mencionan los niveles que constituyen el sistema educativo chileno: Pre-Básico que comprende a los cursos de pre-kínder y kínder; Nivel básico que incluye de primero a octavo básico; Nivel medio, de primero a cuarto medio y finalmente educación superior. Los primeros tres niveles son obligatorios y consideran una duración de 13 años, los cuales el Estado debe asegurar que esos años puedan ser cursados de forma gratuita en el sistema municipal. Por lo demás, actualmente se está implementando la eliminación del financiamiento compartido de los establecimientos particulares subvencionados, pasando a ser establecimientos educacionales reconocidos oficialmente por el Estado, junto con los establecimientos públicos. Cabe destacar que la provisión de la educación seguirá siendo mixta, ya que los sostenedores de establecimientos particulares subvencionados, continúan sirviendo a la educación.

Es importante señalar que desde el año 2018 y como lo menciona la Ley General de Educación, los niveles educativos básico y media, se constituirán de la siguiente manera:

Nivel Básico; de primero a sexto básico y el nivel medio; desde séptimo hasta cuarto medio, siendo este último nivel dividido en cuatro años de formación general y dos años de formación diferenciada o técnica. (Ministerio de Educación, 2009).

Para apoyar los lineamientos de la Ley General de Educación, en el año 2011 se crea la ley N°20.529 de “sistema nacional de aseguramiento de la calidad de la educación parvularia, básica y media y su fiscalización”, la cual da origen al Sistema Nacional de Aseguramiento de la Calidad de Educación (SAC), cuyo objetivo es “asegurar el acceso a una educación de calidad con equidad para todos los estudiantes del país...” (Ministerio de Educación, 2011). Las instituciones que componen el SAC son: La Superintendencia de la Educación que tiene como rol fiscalizar las normativas de todos los establecimientos que son reconocidos oficialmente por el estado. Por otra parte se encuentra la Agencia de Calidad que tiene como objetivo evaluar y orientar el sistema educativo, finalmente el Consejo Nacional de Educación, que desarrolla sus funciones en el cumplimiento de cautelar y promover la calidad de la educación en todos sus niveles. Estas instituciones tienen como finalidad el desarrollo de la calidad y equidad de la educación, además del correcto funcionamiento del sistema educativo.

### **2.1.2. Inclusión**

El concepto de inclusión proviene de la palabra “incluir”, que según la Real Academia Española (RAE), es definida como:

1. tr. Poner algo o a alguien dentro de una cosa o de un conjunto, o dentro de sus límites.
2. tr. Dicho de una cosa: Contener a otra, o llevarla implícita.

### **2.1.3 Educación inclusiva**

La inclusión como concepto, abarca un contexto más amplio en donde la escuela debe adaptar todos los elementos necesarios y ofrecer diversas oportunidades, con el objetivo de educar a la población dependiendo de sus características individuales y no solo a estudiantes que presentan necesidades educativas especiales. A partir de esto se crea el modelo de educación inclusiva, el cual “supone la implementación sistémica de una organización educativa que disponga de las características y posibilidades necesarias para atender al conjunto de la

población escolarizada, diversa, por principio y por naturaleza, en estos momentos de la historia” (Casanova, 2011, pág. 31).

La Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO) define la educación inclusiva como:

“Un proceso orientado a responder a la diversidad de los estudiantes incrementando su participación y reduciendo la exclusión en y desde la educación. Está relacionada con la presencia, la participación y los logros de todos los alumnos, con especial énfasis en aquellos que, por diferentes razones, están excluidos o en riesgo de ser marginados” (Blanco, Aguerrondo, Ouane, & Shaeffer, 2008, pág. 18).

Características de la inclusión según Blanco et al. (2008)

- Educación basada en la diversidad: Este aspecto de la inclusión se enfoca principalmente a la atención a la diversidad existente en el aula y no homogeneidad, con el fin de eliminar la segregación de estudiantes que se escapan de lo normal y considerarlos como seres únicos y enriquecedores para el aprendizaje, además de ofrecerles una igualdad de oportunidades en cada experiencia.
- Educación sin barreras: Este segundo aspecto “se preocupa de identificar y minimizar las barreras que enfrentan los estudiantes”, con el objetivo de eliminar diversas barreras ya sean personales, físicas o institucionales que entorpecen las oportunidades de aprendizaje, el acceso y la participación de las diferentes actividades que se realizan en el contexto educativo.
- Un proceso en constante cambio: Esta característica se orienta principalmente en los diferentes cambios que se deben realizar en las instituciones y en la cultura escolar, para generar estrategias y respuestas a la diversidad.
- Sistemas de apoyo: Esta última característica de la inclusión va dirigida a la creación de diferentes sistemas de apoyos para el alumnado, especialmente aquellos que requieren de más ayuda para el desarrollo de sus aprendizajes. Estos apoyos deben considerar todos los recursos y estrategias que permitan optimizar el aprendizaje de los alumnos, considerando a sus pares, familias y diferentes docentes.

#### **2.1.4. Inclusión educativa en Chile**

El 19 de Mayo de 2014 la presidenta de la República, Michelle Bachelet, en el Primer Trámite Constitucional para promulgar una ley, envía un mensaje a la Cámara de Diputados, con el que inicia el proyecto de ley que “regula la admisión de los y las estudiantes, elimina el financiamiento compartido y prohíbe el lucro en establecimientos educacionales que reciben aportes del estado” (actual Ley de Inclusión N°20.845) (Ministerio de Educación, 2015). Y además se encargaría de introducir modificaciones en la Ley General de Educación N°20.370. Una vez promulgada y publicada dicha legislación en el año 2015, se ha trabajado con una implementación de forma gradual de ésta desde el año 2016, con el objetivo de generar un tránsito ordenado y organizado para una nueva estructura de la educación chilena. Además crear condiciones adecuadas para que los niños y niñas que asisten a establecimientos que son financiados por el estado obtengan una educación de calidad.

Como ya se mencionó, los principales cambios en algunos lineamientos de la Ley General de Educación son respecto a: (Ministerio de Educación, 2015)

- **Gratuidad:** Se eliminará el copago para todos los establecimientos que reciben aportes del estado, siendo éste el que se encargue de forma completa del financiamiento de la educación. El fin del cobro se realizará a partir del presente año 2017 de forma gradual, donde en el 93% de los establecimientos serán parte de esta implementación.
- **Más recursos del estado:** Se incrementará en un 20% la subvención Escolar Preferencial (SEP), siendo los estudiantes de pre kínder a sexto básico los beneficiados de un cambio de \$39.363 a \$47.236, por otra parte de los cursos restantes el aumento varía de \$26.235 a recibir \$31.481. Cabe destacar que los establecimientos que pasan a ser gratuitos, podrán optar a SEP para alumnos preferentes (SEP ampliada), asimismo los establecimientos de educación especial y de adultos sin fines de lucro, también recibirán aportes del estado.
- **Fin de la selección y sistema de admisión inclusivo:** Los establecimientos deberán admitir a todos aquellos estudiantes que postulen a ellos, tanto en educación básica y media de forma gradual, iniciando con pre kínder, kínder y séptimo básico, con el fin de brindar oportunidades a todas las familias de acceder a una educación de calidad. En caso de no existir cupos, los establecimientos deberán utilizar un sistema de selección aleatoria y no

arbitraria, favoreciendo aquellas familias que ya tienen hijos estudiando en el establecimiento e hijos de trabajadores de éste.

- Programas especiales: Referidos al desarrollo de proyectos educativos que integren la expresión artística, deportes o a la alta exigencia académica.

También, este reglamento busca “reformular el sistema educativo nacional para promover la inclusión social, económica, étnica y religiosa, y cimentar valores como el pluralismo, el respeto por el otro, la responsabilidad y, en general, los valores cívicos y democráticos” (Bachelet, 2014, págs. 3-6).

Pero, el concepto de inclusión educativa también abarca todas las características individuales de los estudiantes, ya sea la motivación, estilos y vías de aprendizajes, además de considerar las características que provienen de su contexto social y cultural, con la finalidad de promover la participación en todos ámbitos de la educación. Uno de los principales focos de la inclusión educativa es apuntar a “la transformación de los sistemas educativos y de las escuelas para que sean capaces de atender la diversidad” (Blanco, Aguerrondo, Ouane, & Shaeffer, 2008, pág. 12), es decir, cada establecimiento debe considerar todas las características que emergen de su alumnado y así diversificar las experiencias de enseñanza-aprendizaje para lograr una educación inclusiva, y, para ello, deben existir políticas públicas que respalden y supervisen el cumplimiento de esto.

### **2.1.5. Interculturalidad**

El concepto de Interculturalidad se define como “La aceptación de lo diferente... En el mundo en el que vivimos actualmente, coexistimos y convivimos paralelamente.” (Martínez, 2016, pág. 6), es decir, es un proceso de interacción horizontal, en el cual dos o más culturas se comunican y/o relacionan bajo condiciones de respeto, legitimidad mutua, además de considerar a todos por igual. Pero, ¿en qué momento estas culturas interactúan?, el principal causante de esto es el fenómeno migratorio (Cárdenas Rodríguez, 2014). La interculturalidad es una búsqueda de superación de prejuicios, del racismo, de las desigualdades que existen entre los países, y lograr desarrollar espacios comunes de convivencia. Esto dispone que ninguna de las culturas se encuentra por encima de otra, condición que favorece la inclusión y relación armónica entre los individuos.

Se entenderá el término Cultura como:

“Un conjunto de formas y modos adquiridos de concebir el mundo, de pensar, de hablar, de expresarse, percibir, comportarse, organizarse socialmente, comunicarse, sentir y valorarse a uno mismo en cuanto individuo y en cuanto a grupo. Es intrínseco a las culturas el encontrarse en un constante proceso de cambio” (Heise, Tubino, & Ardito, 2014, pág. 8).

Basándonos en Heise, Tubino & Ardito (2014), la interacción que se establece entre las diferentes culturas no sólo se refiere a la convivencia en sociedad que mantienen. Un aspecto importante de involucrar es la educación, y, en este sentido, hablar de interculturalidad es considerar un enfoque educativo holístico que tenga un carácter inclusivo que se implemente con la finalidad de

“ayudar a todos los alumnos a desarrollar autoconceptos positivos y a descubrir quiénes son en tanto sí mismos y en términos de los diferentes miembros del grupo, ofreciendo conocimiento sobre la historia, la cultura y las contribuciones de los diversos grupos a través del estudio de las diferencias en el desarrollo, la historia, la política y la cultura que los caracterizan” (Arnáiz, 1997)

También, en Chile ha sido definida como “la presencia e interacción equitativa de diversas culturas y la posibilidad de generar expresiones culturales compartidas, adquiridas por medio del diálogo y de una actitud de respeto mutuo” (Ministerio de Educación, 2011).

#### **2.1.5.1. Educación intercultural en Chile.**

“La educación intercultural se propone como un instrumento conceptual y de acción para avanzar en la tarea de desarrollar puentes y cauces de respeto, relación dialogante y encuentro entre las personas y los grupos humanos sea cual sea su origen, color, religión, cultura, sexo o cualquier otra diferencia, como requisito imprescindible en la construcción de un mundo solidario y equitativo, convencidos de que no es la cultura como hecho cerrado sino la razón y las personas quienes crean las zonas de encuentro y convivencia” (Merino, 2010, págs. 211-223).



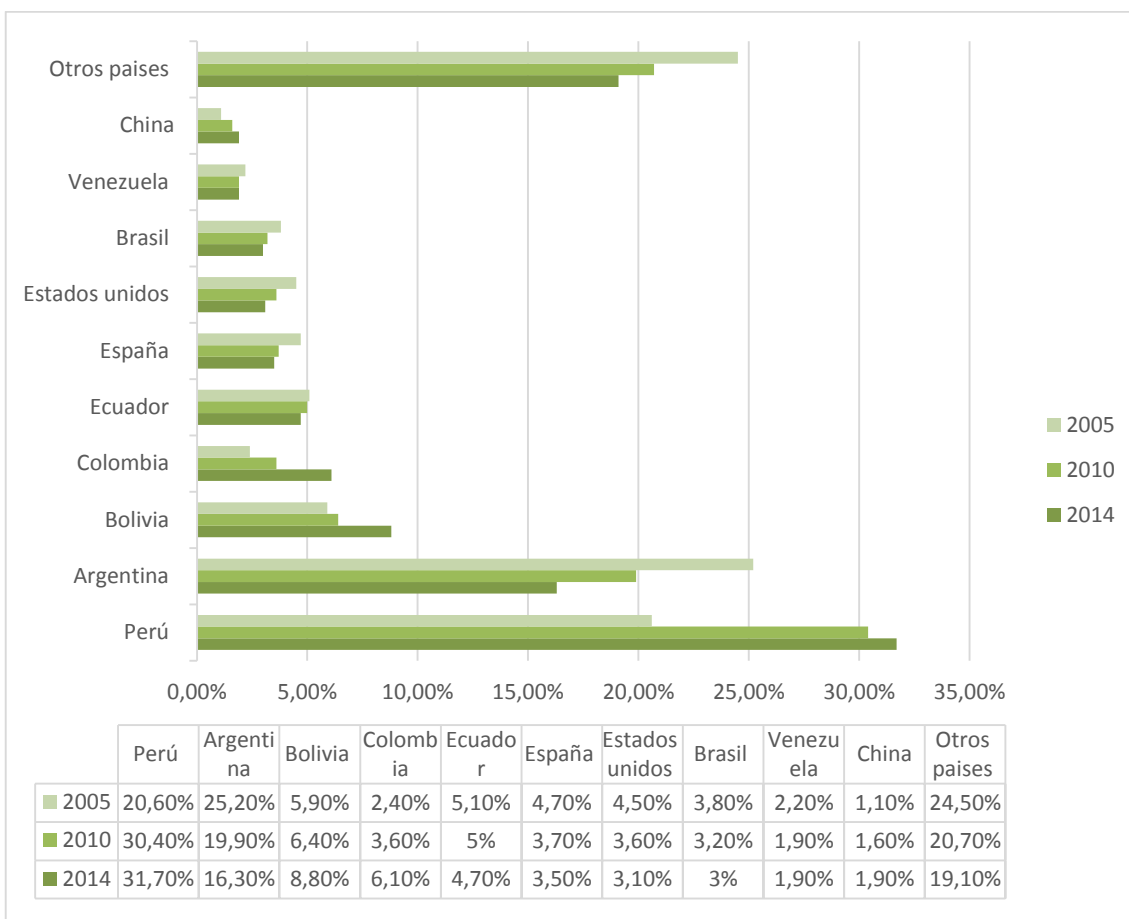
La educación intercultural en Chile, conforme a las políticas públicas, actualmente se basa en un convenio intersectorial entre el Departamento de Extranjería y Migración con el Ministerio de Educación, con el objetivo de promover la incorporación de los estudiantes en calidad de migrantes en el país a los establecimientos educacionales.

Veinte años después de la última reforma impulsada en el ámbito democrático, se sitúa la actual Reforma Educacional de los Gobiernos de la Concertación (1996 -2009), donde principalmente se asume como concepto central la equidad; la cual se le acuña la idea de igualdad según las necesidades, siendo una transformación importante del rol de la educación, esto con el fin de crear una cultura que acepte, respete y asuma las diferencias.

Plantear un enfoque intercultural, implica la aceptación y el desarrollo de la diversidad cultural. Igualmente, la multiculturalidad es un constituyente insustituible del concepto de equidad.

“Equidad quiere decir igualdad en cierto atributo, lo cual no implica igualdad en todos los atributos. Para que esto sea así no debería existir ninguna clase de diferencias entre los individuos, lo cual no coincide con la realidad en absoluto. Es más, para lograr igualdad en un aspecto puede ser necesario que exista desigualdad en otro” (Sen 1995, citado en López, 2006, pág. 124).

Si nos proyectamos en algunos años, podríamos establecer el aumento considerable de los estudiantes migrantes en los establecimientos educacionales chilenos, debido a la latente migración de diversos países y al convenio existente entre Departamento de Extranjería y Migración y el Ministerio de Educación, que como se mencionó con anterioridad, busca asegurar el ingreso de ésta población educativa. La llegada de estos nuevos pobladores proviene especialmente como se muestra en el siguiente gráfico de los países limítrofes que representan a un 56,8% del total, y el alza de los países no fronterizos que se puede visualizar en la actualidad (Instituto Nacional de Estadísticas, s.f.).



**Gráfico 4: Migración en Chile: Las 10 comunidades de migrantes con mayor magnitud, 2005-2014**

**Fuente: INE y Departamento de Extranjería y Migración.**

Es importante que, para operar efectivamente en el ámbito de Educación Intercultural, se debe tener una visión amplia de lo que implica este aumento de migrantes en Chile y su diversidad cultural. Es por esto, y según plantea la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura, en materia educativa se debe comenzar a trabajar hacia una:

“Diversidad cultural accesible a todos. Al tiempo que se garantiza la libre circulación de las ideas mediante la palabra y la imagen, hay que procurar que todas las culturas puedan expresarse y darse a conocer. La libertad de expresión, el pluralismo de los medios de comunicación, el multilingüismo, la igualdad de acceso a las expresiones artísticas, al saber científico y tecnológico –comprendida su forma electrónica y la posibilidad, para todas las culturas, de estar presentes en los medios de expresión y de difusión, son los garantes de la diversidad cultural” (UNESCO, 2001, pág. 5).

Lo anterior contribuye a convivir en igualdad de condiciones y establecer comunicación entre entornos socioculturales para experimentar nuevos aprendizajes, aprovechándose de la diversidad cultural.

Las políticas públicas educacionales, son las principales encargadas de mejorar la calidad de la enseñanza, tomando en consideración la diversidad cultural como un fenómeno social que cada día se evidencia (Instituto Nacional de Estadísticas, s.f.). El Estado debe aplicar con rigor los principios de la no discriminación, equidad e igualdad en materia de educación, contemplando a su vez los diversos tratados internacionales de derechos humanos.

La UNESCO identifica tres problemas fundamentales que debe resolver cualquier programa o política educativa orientada a la diversidad cultural, a saber: pertinencia, convivencia y pertenencia o inclusión, y que las describen de la siguiente manera:

- **Pertinencia:** apela a la relevancia cultural y significatividad de los aprendizajes que tienen lugar en la escuela. La escuela intercultural es una escuela abierta a todos los estudiantes de un país en la medida que aborda temas de identidad, reconociendo en todos sus educandos distintas y valiosas experiencias, saberes o visiones de mundo que pueden contribuir al aprendizaje personal y del grupo.
- **Convivencia:** se refiere a la formación de actitudes, valores y comportamientos, ya sea de rechazo o aceptación, de colaboración o exclusión, de intolerancia o respeto a la legitimidad del otro, y que implicará el desarrollo de escuelas autoritarias, formalmente democráticas o pluralistas. Una escuela pluralista, debe ser para todos, tanto para el discriminado como para el que discrimina.
- **Pertenencia o inclusión:** que propicia una educación incluyente y atiende a sus alumnos y alumnas disminuyendo al máximo la desigualdad de oportunidades con que ingresan y permanecen en ella, cualquiera sea su condición cultural o social. Es una educación que, además de orientarse a la incorporación y retención de más niños en la escuela, procura mejorar sus aprendizajes, ofrecer oportunidades para la continuidad de estudios a quienes desertan, y atender a grupos con necesidades educativas especiales.

Es por esto que los Estados deben trabajar y construir nuevas políticas educacionales, que permitan formar personas integrales, donde el respeto a la diversidad, inclusión, equidad y la educación antidiscriminatoria sean incorporadas y trabajadas con total atención... La inclusión de los niños con necesidades especiales o pertenecientes a minorías étnicas desfavorecidas, poblaciones migrantes, comunidades remotas y aisladas o tugurios urbanos,

así como de otros excluidos de la educación, deberá ser parte integrante de las estrategias para lograr la Educación para Todos antes del año 2015 (UNESCO, 2000).

Es por esto que el rol de la educación cobra relevancia en ofrecer una educación de calidad sin distinciones, mejorando los aprendizajes desde los primeros años de vida, considerando la importancia que recae dentro de la primera infancia en la tarea de potenciar y fortalecer las habilidades y competencias de los estudiantes.

### **2.1.6. Contexto Educativo**

Se define como contexto educativo:

Conjunto de factores tanto externos, como el medio físico y social donde se inserta la escuela, las características y demandas del ambiente socio-económico de los educandos y sus familias, su radio de influencia y relación con otras instituciones, etc.; las cuales impactan en la escuela y condicionan de alguna manera su gestión y el accionar del plantel docente. Así como variables internas, tales como los recursos, infraestructura edilicia, actores escolares, etc. (Cuse, Pechin, & Alzamora, 2006).

Es en este contexto donde deben ponerse en práctica todas las legislaciones del ámbito educativo mencionadas con precedencia, asimismo, avanzar hacia una modelo educativo inclusivo dentro de los establecimientos, y, que considerando que las migraciones están transformando la dinámica educativa del país, la relación de estos dos elementos den origen a una educación intercultural referida específicamente a los estudiantes migrantes que se encuentran hoy en las aulas chilenas.

Para efectos de esta investigación el contexto educativo en el cual se desarrollan los planteamientos señalados, se establecen en la Escuela República Oriental del Uruguay. Su historia se remonta bajo el gobierno de Pedro Aguirre Cerda y respondiendo a ideales americanos se asignan a las escuelas nombres de países, lo que por el decreto 5068 el año 1939, la escuela N°3 pasa a llamarse Escuela República Oriental del Uruguay. Anteriormente en el año 1856 la escuela estuvo ubicada en Carmen #518, pero tras un incendio que afectó la mayor parte de las dependencias del establecimiento, el gobierno de la República del Uruguay hace una donación de U\$ 10.000 Dólares para la reconstrucción de la escuela

guardadora de su país; posteriormente fue trasladada de lugar donde actualmente funciona, ubicada en Manuel Tocornal #533.

Su misión, recae en la tarea de proporcionar a la comunidad un espacio estimulador del desarrollo de competencias y habilidades útiles para su vida, con aprendizajes significativos, favorecedores de la construcción de su propio pensamiento y del aprendizaje académico, ayudándolos a crecer en un ambiente de paz; superando los desafíos, respetando su entorno y proyectándolos como adultos con valores humanistas y visión de futuro (Proyecto Educativo Institucional Escuela República del Uruguay, s.f).

La visión, establece lo siguiente: “Nuestra escuela pretende liderar la formación de sus estudiantes entregándoles las herramientas valóricas, emocionales y cognitivas necesarias para la construcción de un proyecto de vida consistente. Para ello se fortalecerán habilidades psicomotrices, cognitivas, emocionales y sociales que les permitan desarrollar una cultura de auto cuidado, conciencia ambiental y sana convivencia, fundamentada en el respeto, tolerancia a la diversidad y resolución de conflictos mediante el diálogo. Por tanto, la escuela República Oriental del Uruguay se compromete a ser una organización participativa para y con su comunidad y entorno” (Proyecto Educativo Institucional Escuela República del Uruguay, s.f).

Por otra parte, el proyecto educativo de la Escuela República oriental del Uruguay centrará todos sus esfuerzos y medios hacia la formación de niños y niñas, por lo que se debe tender a una educación integral del ser humano, en la que interactúan, en forma real con los contenidos educativos, un desarrollo cognitivo y afectivo lo que permitirá estar en armonía con su medio ambiente y otros miembros de su comunidad. Teniendo claro que el ser humano busca con fuerza la autoafirmación personal para dar sentido a su existencia individual y social, lo cual implica la capacidad de razonar, discernir, valorar y hacer posible la conducta regida por principios de carácter ético, moral y social, que conduce a la persona a compartir con otros los frutos de la libertad que humaniza y se abre a la exigencia del bien común. De esta manera el establecimiento busca el tipo de educación y el perfil de los docentes, asistentes de la educación, alumnos y apoderados. Para que este proyecto pueda realizarse eficaz y eficientemente, el perfil del establecimiento debe ser reconocido y aceptado en su identidad por cuantos intervienen activamente en el desarrollo de la actividad educativa,

ajustando sus actuaciones profesionales y sus comportamientos personales a las exigencias y metas que queremos lograr. El P.E.I. debe ser reconocido e internalizado también por las familias, alumnos y comunidad para que vayan asumiendo su responsabilidad y se comprometan en su ejecución. Teniendo presente que el Proyecto Educativo Institucional es un instrumento de planificación que guía a la institución educativa en su desarrollo hacia la consecución de las grandes metas o sueños compartidos por la propia comunidad educativa. Para lograr esto, el proyecto explicita clara y precisamente, tanto las grandes finalidades como también las directrices de acción que permitan conseguir las metas deseadas.

### **2.1.6.1. Proyecto de integración escolar**

En el contexto de la Reforma Educación Inclusiva en marcha, el Programa de Integración Escolar (PIE), es una estrategia que dispone el sistema escolar, con el cual busca “el logro de los aprendizajes de todos y cada uno de los y las estudiantes, especialmente de aquellos que presenten una necesidad educativa especial” (Unidad de Educación Especial. MINEDUC, 2013)

Pero la atención a la diversidad ha sido uno de los desafíos que se mantiene en la palestra en la educación chilena. En los años 90 surgen las primeras políticas educativas dirigidas a avanzar en el concepto de integración de estudiantes con necesidades educativas especiales a las escuelas regulares, a través de la publicación de los siguientes decretos:

- Decreto de Educación N°490/90: el cual estableció las normas para implementar programas de integración escolar, cuyo fin, fue que se estableciera una subvención especial para cada estudiante integrado.
- Decretos Supremos N° 01/98 y N° 374/99: Se define como una estrategia del sistema educativo, por el cual se obtienen los recursos humanos y materiales para dar respuestas a niños y niñas con necesidades educativas especiales.
- Decreto N° 291/99: Se establece la modalidad de grupos diferenciales, trabajando de manera alterna entre aulas de recursos y aulas regulares.
- Decreto Supremo N° 170/10: Tiene como propósito suministrar recursos para contribuir al mejoramiento de la calidad de la educación, es una nueva forma de concebir los procesos educativos, de abordar las diferencias que se presentan en el aula y utilizar para aquellos recursos humanos, materiales y técnicos.

(Fundación Chile, 2013)

A partir del año 2010, el Proyecto de Integración Escolar es una estrategia del sistema escolar, planteada por el Ministerio de Educación, cuyo objetivo es contribuir en el mejoramiento continuo de la calidad de la educación, es además un desafío para los establecimientos educacionales, los docentes y para las familias de los estudiantes que tienen Necesidades Educativas Especiales transitorias y permanentes. Por parte del establecimiento se torna un reto puesto que deben posibilitar el respeto a la diversidad y generar instancias de trabajo colaborativo entre los profesionales para que los estudiantes avancen en sus aprendizajes; para los docentes se presenta una oportunidad de desplegar capacidades y competencias para superar las barreras descubiertas en el aula, y finalmente la familia ya que es un espacio donde experimentan estrategias y herramientas que ayuden en el hogar a sus hijos e hijas. Los establecimientos que puedan impartir un PIE deben estar subvencionado por el Estado e incorporar las acciones al Plan de Mejoramiento Educativo (PME), donde se definan los recursos financieros que aporta la subvención de educación especial.

NEE de tipo permanente	NEE de tipo transitoria
<p>Son barreras para aprender y participar que determinados estudiantes experimentan <b>durante toda su escolaridad</b> como consecuencia de un déficit o trastorno asociado a una discapacidad, que demandan al sistema escolar la provisión de apoyos y recursos extraordinarios para asegurar el aprendizaje escolar. Dentro de esta categoría se contemplan las siguientes condiciones:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Discapacidad auditiva.</li><li>-Discapacidad Visual.</li><li>-Discapacidad Intelectual</li><li>-Autismo</li><li>-Disfasias</li></ul>	<p>Es cuando dichos apoyos y recursos adicionales están acotados a un <b>periodo determinado de la escolaridad</b>. Dentro de esta categoría se contemplan las siguientes condiciones:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Dificultades Especificas del Aprendizaje</li><li>-Trastornos Específicos del Lenguaje</li><li>-Trastorno de déficit Atencional</li><li>- Rango limítrofe en pruebas de medición del Coeficiente Intelectual, con limitaciones significativas en la conducta adaptativa o Funcionamiento Intelectual limítrofe.</li></ul>

-Discapacidad múltiple y sordoceguera.	
----------------------------------------	--

**Tabla 4: Las Necesidades Educativas Especiales pueden ser de dos tipos**

**Fuente: Decreto n° 170 (2010)** (Ministerio de Educación, 2010)

En relación a las personas que trabajan en el Programa de Integración Escolar, son profesionales que dan respuesta a las N.E.E y apoyan a las familias en el proceso educativo, generando redes de apoyo con la comunidad y manteniendo un trabajo activo en conjunto con los profesores de aula, esto permite tener un ambiente donde puedan desarrollar, aprender y crecer en el transcurso pedagógico. El equipo de profesionales está regido por roles partiendo por la coordinadora del programa de integración escolar, educadoras diferenciales, terapeutas ocupacionales, psicopedagogos, asistente social, fonoaudiólogos y psicólogos, donde en su vinculación deben aportar al mejoramiento de la calidad de educación que imparte el establecimiento, contribuir al mejoramiento de los resultados de los aprendizajes y planificar la utilización de recursos.

El decreto N° 170 año 2010, regula los procedimientos relacionados con la subvención que perciben en los establecimientos de educación regular que cuentan con Programa de Integración Escolar, poniendo foco en el aula y en los aprendizajes de todos y todas, asegurando horas de planificación y evaluación trabajando colaborativamente en función de dar respuesta a la diversidad y ampliar el recurso pedagógico a la población escolar que mantiene riesgos de frustración y deserción escolar. En este sentido se da énfasis en las estrategias que son utilizadas al interior del aula para facilitar el aprendizaje de las/os estudiantes.

### **2.1.7. Segundo Nivel de Transición (Nt2)**

El segundo nivel de transición pertenece a la modalidad de la Educación Parvularia, donde ésta corresponde al primer tramo escolar que constituye al sistema educativo que actualmente rige en Chile. El objetivo de este nivel y en conjunto con la familias estimular a los niños menores de 6 años para un desarrollo pleno y armónico en todos los ámbitos de la vida, entregando herramientas y habilidades para las siguientes etapas escolares que los estudiantes deben cursar.



En la siguiente tabla se muestra el desglose de los niveles que componen la Educación Parvularia y las respectivas edades de ingreso.

Niveles de Educación Parvularia	Edades de Ingreso
Nivel sala cuna menor	84 días a 1 año
Nivel sala cuna mayor	1 a 2 años
Nivel medio menor	2 a 3 años
Nivel medio mayor	3 a 4 años
Primer nivel de transición (pre kínder)	4 a 5 años*
Segundo nivel de transición (kínder)	5 a 6 años**

**Tabla 2: Niveles de la educación parvularia**

**Fuente: Ministerio de Educación (2009)**

El 11 de diciembre del año 2013 fue publicada la ley N°20.710 de la reforma constitucional que introduce modificaciones en la Constitución Política de la República y reemplaza el párrafo cuarto del numeral 10° del artículo 19 por lo siguiente: "Para el Estado es obligatorio promover la educación parvularia, para lo que financiará un sistema gratuito a partir del nivel medio menor, destinado a asegurar el acceso a éste y sus niveles superiores. El segundo nivel de transición es obligatorio, siendo requisito para el ingreso a la educación básica" (Ministerio de Educación, 2008).

Complementando lo anterior, NT2 es el último nivel que compone la educación parvularia y otorga el acceso a los niveles escolares posteriores. Este último nivel es regido por los programas pedagógicos, los cuales tienen por finalidad ser un material de apoyo para la enseñanza de los estudiantes y un instrumento de orientación para el trabajo pedagógico de las educadoras. El propósito de los programas pedagógicos es facilitar la implementación de las bases curriculares de la educación parvularia, ya que su diseño es fundamentado y desarrollado dentro de las definiciones que establecen éstas últimas, considerándose "como un aporte fundamental para la observación, seguimiento y gradación de los aprendizajes, los Mapas de Progreso del Aprendizaje del nivel de Educación Parvularia".

Los componentes estructurales pedagógicos que organizan este documento, están basados en las siguientes áreas: (Ministerio de Educación, 2008)

- Ámbitos de experiencias para el aprendizaje: Los cuales constituyen el conjunto de circunstancias que el currículo debe considerar circunstancial para el desarrollo de los aprendizajes.
- Núcleos de aprendizajes: Los cuales conciernen a los focos de experiencias y aprendizajes que existen en cada ámbito, para cada núcleo se establece un objetivo general.
- Ejes de aprendizaje: Que corresponden a los dominios fundamentales que se deben considerar en el proceso de aprendizaje y el desarrollo de los primeros años de vida, en cada eje se establece elaborar los mapas de progresos que integran y articulan los aprendizajes.
- Aprendizajes esperados: Corresponden a la especificación de los aprendizajes que se esperan que aprendan los estudiantes, estos aprendizajes se organizan en dos ciclos, desde los primeros meses de vida hasta los tres años aproximadamente y el segundo ciclo desde los tres años hasta los 6 años o ingreso a la educación básica.
- Logros de aprendizajes de los mapas de progreso: Son expectativas concretas de aprendizajes que cada niño debe lograr al final de la edad de un eje específico.
- Aprendizajes esperados para primer y segundo nivel de transición: Son una operacionalización de los aprendizajes esperado para cada ciclo, que marca una progresión entre ambos niveles y se formulan desde las bases curriculares.
- Ejemplos de desempeño: Son evidencias de los aprendizajes esperados que establecen las exigencias de los aprendizajes.
- Ejemplos de experiencias de aprendizajes: Son ejemplos de diferentes oportunidades para los niños y niñas, relacionados con los aprendizajes esperados, con el fin de que sean protagonistas de sus procesos de forma activa y participativa.

Ámbitos de experiencias para el aprendizaje	Núcleos de aprendizaje	Ejes de aprendizaje
<b>Formación personal y social</b>	Autonomía	-Motricidad. -Cuidado de sí mismo. -Independencia.
	Identidad	-Reconocimiento y aprecio de sí mismo. -Reconocimiento y expresión de sentimiento
	Convivencia	-Interacción social. -Formación valórica.
<b>Comunicación</b>	Lenguaje verbal	-Comunicación oral. -Iniciación a la lectura. -Iniciación a la escritura.
	Lenguaje artístico	-Expresión creativa. -Apreciación estética.
<b>Relación con el medio natal y cultural.</b>	Seres vivos y su entorno.	-Descubrimiento del mundo natural.
	Grupos humanos, sus formas de vida y acontecimientos relevantes.	-Conocimiento del entorno social.
	Relaciones lógico-matemáticas y cuantificación.	-Razonamiento lógico-matemático -Cuantificación.

**Tabla 3: Organización curricular de los componentes del programa pedagógico:**

**Fuente: Programa pedagógico NT2, MINEDUC.**

### **2.1.7.1. Interculturalidad en Segundo Nivel de Transición**

En Chile existe una diversidad de culturas y sistemas lingüísticos que le atribuye una importante responsabilidad al sistema educativo chileno, a los establecimientos educacionales, a los docentes y principalmente a las estrategias metodológicas de enseñanza que utilizan para responder a esta diversidad, es por esto que, desde el Ministerio de Educación, se propone que todos los niños y niñas del país tengan la posibilidad de acceder a un sistema educativo de calidad y de formación integral, reconociendo el derecho de todos y todas a participar y a la valoración de la diversidad cultural que existe en Chile. Es de esta

forma que nace el principio de Interculturalidad, pero, enfocado en la población indígena de nuestro país y es abordado en la Ley General de Educación, la cual plantea como propósito fundamental que todos los establecimientos que posean una alta demanda de matrículas de estudiantes indígenas deben cumplir y desarrollar aprendizajes que sean capaces de contextualizar, a través de la comprensión y expresión de mensajes simples en su lengua, otorgándole el valor a sus orígenes e historia.

Para apoyar el proceso mencionado anteriormente, se establece el Programa de Educación Intercultural Bilingüe (PEIB), que proporciona un documento de apoyo, que incluye objetivos de trabajo para educadores y educadoras, donde enfatiza en la posibilidad de “generar equipos de trabajo colaborativos y eficaces, orientados a asegurar condiciones básicas de equidad y calidad para niños(as) de 4 y 5 años, que asisten a escuelas con enfoque educativo intercultural. Con esto se espera sentar las bases para que los niños(as) puedan continuar con su proceso de formación identitaria, al ingresar a primer año básico” (Ministerio de Educación, Unidad de educación parvularia, 2014).

Cabe destacar que estas orientaciones también “pueden ser utilizadas en el caso de que exista una alta demanda de matrículas de estudiantes extranjeros” (Ministerio de Educación, 2011), permitiendo de esta forma desarrollar a los profesores procesos de enseñanza y aprendizaje que incorporen a todas las culturas presentes, otorgándole significado y pertinencia a este procedimiento. Sin embargo, es en este apartado donde se menciona por única vez las acciones a realizar bajo la presencia de un amplio ingreso de niños y jóvenes migrantes a un establecimiento educacional.

Dentro del marco normativo que comanda la implementación de la Educación Intercultural, se encuentra la Convención sobre los derechos del niño, donde se estipula lo siguiente:

- a) Los medios de comunicación deberán considerar las necesidades lingüísticas de los niños(as) pertenecientes a un grupo indígena (artículo 17).
- b) La educación del niño(a) deberá prepararlo para convivir en una sociedad libre, tolerante a la igualdad de sexo y amistad entre los pueblos, grupos étnicos, nacionales y religiosos; y
- c) No se negará a los niños(as) indígenas el derecho que les corresponde a tener su propia vida cultural, a profesar y practicar su religión o a emplear su propio idioma (Ministerio de Educación, Unidad de educación parvularia, 2014).

Siguiendo esta misma línea, la Declaración de Naciones Unidas sobre Derechos de los Pueblos Indígenas, señala que “los pueblos originarios tendrán derecho a controlar sus sistemas e instituciones educativas, impartiendo educación en sus idiomas y en consonancia con sus metodologías de enseñanza” (Naciones Unidas, 2007).

Al mismo tiempo se desarrolla el Convenio 169 de la Organización Internacional del Trabajo (OIT), el cual se refiere principalmente a que los Estados deben adoptar medidas que garanticen a los miembros de los pueblos originarios, acceso a la educación en todos los niveles de enseñanza. Asimismo, señala que los programas y los servicios de educación deberán desarrollarse en cooperación con los pueblos indígenas, a fin de abarcar sus necesidades sociales, culturales y económicas. Por otra parte, propone la formación de competencias en miembros de los pueblos originarios, además de su participación en la formulación y ejecución de programas de educación, con la finalidad de transferir estos conocimientos a estos pueblos de manera progresiva (artículos 26 y 27) (Ministerio de Educación, Unidad de educación parvularia, 2014).

Por otra parte, la Ley Indígena N° 19.253 “mandata el uso y conservación de las lenguas de los pueblos originarios, en aquellas zonas con mayor densidad indígena (artículo 28), favoreciendo la vitalidad lingüística cuando sea posible, como un recurso para preservar y transmitir la cultura de cada pueblo” (Ministerio de Educación, Unidad de educación parvularia, 2014) y la Ley General de Educación, que rectifica todos los puntos que han sido abarcados anteriormente, enfocándolos desde un aspecto pedagógico.

Finalmente la Corporación Nacional de Desarrollo Indígena (CONADI), (Ministerio de Educación, Unidad de educación parvularia, 2014, pág. 36) señala que el curriculum de la Educación Parvularia le da apertura e iniciativa al desarrollo de procesos educativos que tienen como objetivo responder a la diversidad considerando la dimensión social, personal y psicológica. En este mismo sentido, los instrumentos que forman parte de éste como las bases curriculares de Educación parvularia y los programas de enseñanza para el primer y segundo nivel de transición son flexibles y adaptables al contexto particular en el que se desarrolle la situación de enseñanza-aprendizaje, otorgándole la responsabilidad a los y las docentes desarrollar una amplia gama de aprendizajes significativos para los estudiantes.

### **2.1.8. Enseñanza y Aprendizaje**

El aprendizaje es el proceso en el cual el estudiante, bajo la mediación de un docente, adquiere conocimientos, destrezas y habilidades. Existen diferentes tipos de aprendizaje, como el *aprendizaje receptivo*, donde el estudiante comprende conceptos de forma pasiva; generalmente mediante la vía auditiva y visual donde solo recibe conocimientos; *aprendizaje por descubrimiento o empírico*, a diferencia del anterior, el estudiante descubre y experimenta para encontrar el aprendizaje; *aprendizaje de memoria o repetitivo*, el estudiante memoriza pero no comprende lo que memoriza, por lo tanto es momentáneo (por ejemplo: memorizar un concepto para una prueba), y por último el *aprendizaje significativo*, el estudiante crea una conexión con los conocimientos previos y el conocimiento nuevo, y se genera una permanencia de este aprendizaje. Cabe destacar que este proceso se puede entender de diversas formas según la teoría en la que lo estudiemos, así como también existen diversos estilos de aprendizaje según el estudiante y sus características (Universidad de Talca, 2014).

Para que este proceso se logre llevar a cabo, anteriormente debe haber existido el proceso de enseñanza, el cual consiste en el desarrollo de la interacción de tres elementos, los cuales son; el docente, el estudiante y el objeto de conocimiento. En la actualidad se puede lograr un proceso de enseñanza sin la presencia de un docente, esto debido a los avances de la tecnología, lo cual permite acceder información rápidamente y que los estudiantes logren construir su propio proceso de enseñanza- aprendizaje (EcuRed, 2017).

Es por esto que la labor docente y de los integrantes que forman el equipo de aula toman un rol de importancia en del proceso de enseñanza aprendizaje de todos los estudiantes.

#### **2.1.8.1. Estrategias**

Según la Real Academia Española (RAE), el término estrategia es definida como:

1. f. Arte de dirigir las operaciones militares.
2. f. Arte, traza para dirigir un asunto.
3. f. Mat. En un proceso regulable, conjunto de las reglas que aseguran una decisión óptima en cada momento.

El término ha tenido a través del tiempo muchos usos y aplicaciones diversas, iniciándose en el campo militar, en el cual se dice que tuvo su origen, donde se entendía como una forma de dirigir el movimiento de masas de personas que participaban en esta área. La actividad consistía principalmente en dirigir y organizar operaciones militares con el fin de obtener la victoria (Artidiello Moreno, 2013).

En la actualidad este concepto, se ha ampliado en diferentes áreas, economía, política, religión, cultura, educación y en todos los ámbitos de la vida cotidiana. Siendo utilizado universalmente como un conjunto de acciones que se implementan con el propósito de lograr el fin propuesto, proveniente de una necesidad (Artidiello Moreno, 2013).

### **2.1.8.2. Método**

Según la Real Academia Española (RAE) define el concepto método como:

1. m. Modo de decir o hacer con orden.
2. m. Modo de obrar o proceder, hábito o costumbre que cada uno tiene y observa.
3. m. Obra que enseña los elementos de una ciencia o arte.

Es una manera de aplicar y ejecutar las acciones planificadas para alcanzar el objetivo o meta determinada. Existen diferentes formas de recorrer el trayecto hacia el fin.

### **2.1.9. Estrategias metodológicas**

Las estrategias metodológicas se pueden determinar cómo acciones secuenciadas, planificadas, consientes e intencionadas, es decir, el conjunto de ideas y acciones que se pueden aplicar, para otorgar a un sujeto diversas posibilidades de desarrollar habilidades y actitudes. De una manera simplificada y desglosada podríamos describir las estrategias metodológicas como la unión de: destreza + contenidos + método y + ¿actitud? (Latorre & Seco del Pozo, 2013).

En un contexto educativo, las estrategias metodológicas se utilizan en el momento de activar el conocimiento escolar, precisamente en ese momento se interviene pedagógicamente con el propósito de potenciar y mejorar los procesos de enseñanza y aprendizaje de los estudiantes que participan en un aula. Hay que considerar que para el correcto desarrollo e implementación de una estrategia metodológica es necesario que el profesor posea un amplio

sustento teórico de manera que facilite la labor docente, y por otra parte contemplar que las estrategias metodológicas son transversales, es decir, que no van dirigidos a un nivel específico, más bien universales para su uso y esto les permite a los docente una mayor variedad al momento de la aplicación.

Siempre es importante considerar la interacción en armonía que debe existir entre los estilos de enseñanza que posea un docente con los diversos estilos de aprendizajes de los estudiantes y desde esa perspectiva nacen las estrategias metodológicas de enseñanza y de aprendizaje, cada una orientada a diferentes actores.

### **2.1.9.1. Estrategias metodológicas de aprendizaje**

Hace referencia al conjunto de pasos, acciones y procedimientos que utiliza un aprendiz de forma consciente e intencional para adquirir aprendizajes significativos o resolver problemas. Para poder ejecutar este tipo de estrategias se requiere utilizar la toma de decisiones frente a una tarea y la aplicación del componente metacognitivo y reflexivo, con los cuales es posible determinar cómo y cuándo hará uso de éstas de acuerdo a los recursos y capacidades que tenga a su disposición cada persona (Barriga Díaz & Hernández Rojas, 2002).

Este tipo de estrategias se desarrollan asociadas a varios componentes cognitivos, dentro de los cuales se encuentra:

- **Procesos cognitivos básicos:** Hace referencia a cualquier operación mental que regula y se involucra en el procesamiento de la información, tales como la memoria, la atención, percepción, codificación, almacenaje, recuperación, entre otras.
- **Conocimientos conceptuales específicos:** También es reconocido comúnmente como “conocimientos previos” y principalmente son alusivos al conjunto de principios, conceptos o hechos que se tienen sobre distintos temas de conocimiento y se encuentran ordenados de forma jerárquica.
- **Conocimientos metacognitivos:** Se refiere al conocimiento que tenemos de las operaciones cognitivas dentro del proceso de aprendizaje, reflexionando sobre qué es lo que sabe, cómo lo sabe y de qué manera se aplica a la vida diaria.
- **Conocimiento estratégico:** Este tipo de conocimiento se define como el “saber hacer” y tiene relación directa con el conjunto de pasos que un aprendiz realiza en forma consciente en una situación de aprendizaje para que este sea significativo.



Se señala que:

Las estrategias de aprendizaje pueden clasificarse en función de que tan generales o específicas son, del dominio del conocimiento al que se aplican, del tipo de aprendizaje que favorecen (asociación o reestructuración), de su finalidad, del tipo de técnicas particulares que conjuntan, etc. [...] (Barriga Díaz & Hernández Rojas, 2002).

En este sentido, se destacan las estrategias de recirculación de la información, la cual consiste principalmente en el procesamiento superficial de la información mediante la utilización del repaso como medio para alcanzar el propósito final; se realizan repeticiones de la información hasta conseguir que ésta se integre a la memoria a largo plazo. También existen las estrategias de elaboración, las cuales consisten principalmente en codificar la información de manera profunda, integrándola y relacionándola con los conocimientos conceptuales específicos y por último se encuentran las estrategias de organización, que se focalizan en agrupar y ordenar y clasificar la información, con el fin de lograr una adecuada representación de ésta. Existen tres fases en el proceso de adquisición de estrategias: en la primera etapa el uso espontáneo o inducido de estrategias es posible que no se desarrollen debido a la falta de competencias cognitivas; en la segunda fase, el uso de estrategias es posible, sin embargo, existe un déficit en su utilización espontáneo y autónomo y además debe existir el apoyo y mediación de otra persona y por último la tercera fase se caracteriza por el uso espontáneo de las estrategias cuando el aprendiz lo necesite. Considerando la diversidad del universo estudiantil, es que se abren paso a las estrategias metodológicas de enseñanza para estudiantes migrantes, considerando sus características particulares y bagaje cultural.

### **2.1.9.2. Estrategias metodológicas de enseñanza**

Las estrategias de enseñanza se pueden definir como un conjunto de decisiones que toma el docente para orientar y facilitar la enseñanza; con el propósito de promover el aprendizaje en los estudiantes. Se aplican de acuerdo a las habilidades que se espera desarrollar en los educandos, utilizando la estrategia que se adecue a la situación de aprendizaje, y a los contenidos que se deben abordar desde el curriculum nacional, ya que las estrategias no se diseñan en el vacío, se diseñan de acuerdo al contexto y la diversidad que se presenta en el aula, y de esta manera generar un aprendizaje significativo.

Es importante precisar que el docente al momento de utilizar una estrategia de enseñanza debe tener claro el propósito de la clase, de esta manera, él puede facilitar el entorno y transformarlo en un espacio y momento interesante y óptimo para el aprendizaje de los estudiantes.

“Las estrategias de enseñanza son modos de pensar la clase, son opciones y posibilidades para que algo sea enseñado... son una variedad de herramientas artesanales con las que contamos para entusiasmarlos y entusiasmar en una tarea que, para que resulte, debe comprometerlos con su quehacer” (Anijovich & Mora, 2010, pág. 9).

Anijovich & Mora (2010) señalan que emplear una estrategia de enseñanza es un proceso complejo, pues significa “atender a una serie de factores disciplinares, psicológicos, institucionales, sociales, entre otras” (Anijovich & Mora, 2010, pág. 16). Desde esta lógica se puede entender que, para muchos profesionales, implementar una estrategia de enseñanza se transforma en una constante “preocupación” por renovar y renovarse, dado que la utilización de estas demanda, generalmente, un enriquecimiento constante de las prácticas pedagógicas & del querer “gustar” a los estudiantes.

Es en este momento donde se pone en acción el conocimiento práctico de los docentes, el cual viene preconcebido y orientado desde su formación profesional y va a depender de los diferentes saberes y enfoque teóricos adquiridos.

Desde la planificación de una estrategia de enseñanza, se debe contemplar dos dimensiones; en primera instancia, la dimensión reflexiva; la cual involucra desde “el pensamiento del docente, el análisis que hace del contenido disciplinar, la consideración de las variables situacionales en las que tiene que enseñarlo y el diseño de alternativas de acciones” (Anijovich & Mora, 2010, pág. 24). Seguido de esto continúa la dimensión de la acción, que se puede definir como “la puesta en marcha de las decisiones tomadas” (Anijovich & Mora, 2010, pág. 24). Ambas constituyen un proceso recíproco y cada dimensión le da vida a la otra.

Para explicar esta interacción entre pensamiento-acción es que se utiliza a Henry Mintzberg quien pone el siguiente ejemplo:

“Nuestro alfarero está en su taller amasando el barro para realizar una escultura en forma de barquillo. El barro se adhiere al trompo con que está

amasando y adquiere una forma redondeada. ¿Por qué no hacer mejor un recipiente cilíndrico? Una idea lleva a la otra hasta que se compone un nuevo patrón. La acción ha impulsado al pensamiento: ha surgido una estrategia” (Anijovich & Mora, 2010, pág. 15).

Los docentes generalmente toman la decisión considerando los diversos aspectos ya mencionados y desde ahí planifican como realizar una clase, pero frente a imprevistos o situaciones que no estén consideradas en su planificación, se pueden generar cambios en la estructura de esta, lo cual puede llevar a diseñar nuevas estrategias y actividades.

De acuerdo con lo anterior, se puede referir, que las estrategias de enseñanza no son una “receta” que cuente con una implementación precisa, más bien debemos atribuirles sentido flexible y reflexivo, ya que son capaces de adecuarse al contexto en el que el docente desarrollará su trabajo.

### **Clasificación de las estrategias de enseñanza según el momento de uso y presentación**

El uso de las diversas estrategias de enseñanza que utiliza el docente pueden encontrarse en distintos momentos del proceso de enseñanza aprendizaje estos son; antes, durante o después de la entrega de un contenido específico, estos pueden darse dentro del contexto de aula como también en alguna dinámica que realiza el trabajo docente. La primera clasificación de estrategias de enseñanza, la encontramos basándonos en su momento de uso y presentación (Universidad de San Simón, 2014):

**Estrategias Preinstruccionales:** Este tipo de estrategias se encargan de introducir y preparar al estudiante en relación a lo que va a aprender y al cómo lo aprenderá, lo que le permite facilitar el proceso de aprendizaje y contextualizarse con la clase. Algunas de las estrategias preinstruccionales más utilizadas son: los objetivos y el organizador previo.

**Estrategias Coinstruccionales:** Estas estrategias permiten al docente apoyar los contenidos curriculares que se trabajarán durante el proceso de enseñanza y/o en la adquisición de los aprendizajes del estudiante. Estas permiten que el aprendiz logre conceptualizar los contenidos, detectar aquella información esencial e interrelacionar los contenidos. Algunas

de las estrategias coinstruccionales más utilizadas son: ilustraciones, redes semánticas, mapas conceptuales, analogías, y preguntas intercaladas, entre otras.

**Estrategias Pos instruccionales:** Este tipo de estrategias se presentan después de haber entregado el contenido que se pretende enseñar y que permiten a su vez que el estudiante pueda desarrollar una visión sintetizadora, reflexiva e integradora con respecto a lo trabajado. Algunas de las estrategias posinstruccionales más reconocidas son: pospreguntas intercaladas, resúmenes finales, redes semánticas y mapas conceptuales.

### **Tipos de estrategias de enseñanza según los procesos cognitivos**

(Universidad de San Simón, 2014)

#### **a) Estrategias para la activación de conocimientos previos y generación de expectativas**

Estas estrategias se desarrollan antes de la información por aprender. Pretenden la activación de los conocimientos previos con los que cuenta el grupo curso y en ocasiones permite generar aquellos que no posean. Este tipo de estrategia permite al docente esclarecer las intenciones que se tenga del proceso enseñanza-aprendizaje, entregando diversas herramientas para lograr el fin propuesto.

Mediante la activación de conocimientos previos, es que el docente conoce lo que saben y lo que no saben sus estudiantes, lo que le permite tener claridad de qué objetivos trabajará y qué nuevos aprendizajes pueden adquirir. Esto a su vez permite que los estudiantes desarrollen las expectativas adecuadas sobre la clase, el curso y encontrar un valor funcional a los aprendizajes a trabajar. Por lo tanto, podríamos decir que tales estrategias son principalmente de tipo preinstruccionales y se recomienda usarlas sobre todo al inicio de la clase.

Entre estas estrategias se encuentran: Actividad focal introductoria, discusión guiada, actividades generadoras de información previa, enunciado de objetivos o intenciones, interacción con la realidad.

#### **b) Estrategias para orientar y mantener la atención de los estudiantes**

Este tipo de estrategias permite al docente o diseñador focalizar la atención de los estudiantes y mantenerla durante el proceso de enseñanza-aprendizaje. Estos recursos son utilizados

como apoyo para el proceso de atención selectiva desarrollados en la interacción con el contenido. Preferentemente estas estrategias son de tipo coinstruccional, ya que estas pueden ser aplicadas de forma continua con los diversos puntos en los cuales los estudiantes deben centrar su atención, codificación y aprendizaje. El momento en que se utilizan estas estrategias permiten al estudiante identificar en qué deben centrar y mantener su atención. Entre estas estrategias se encuentran: ilustraciones, preguntas intercaladas, señalizaciones.

### **c) Estrategias para organizar información que se ha de aprender**

Estas estrategias permiten al docente o diseñador desarrollar herramientas para una mejor organización global de la nueva información que se pretende enseñar y de qué forma se presentará. Estas proporcionan a los estudiantes una organización a la información que se ha de aprender, mejorando su funcionalidad, haciendo más probable la adquisición de un aprendizaje significativo.

Estas estrategias pueden emplearse en los distintos momentos de la enseñanza y pueden ser para el profesor o elaboradas por el estudiante. Entre ellas se encuentran: Resúmenes, organizadores gráficos.

### **d) Estrategias para enlazar conocimientos previos con la nueva información**

Estas estrategias son aquellas utilizadas con el propósito de crear enlaces entre los conocimientos previos de los estudiantes y la nueva información que se pretende aprender, asegurando una mayor adquisición de aprendizajes significativos. Este tipo de estrategias pueden ser utilizadas antes o durante la entrega de instrucciones para una mejor adquisición y mejora de los resultados de aprendizaje. Estas estrategias permiten al aprendiz realizar una comparación entre lo que poseía y lo nuevo que adquirió, dándole significancia y funcionalidad a lo aprendido (Universidad de San Simón, 2014).

Entre estas estrategias se encuentran: organizadores previos, analogías, la metáfora, explorando la web.

Las distintas estrategias de enseñanza descritas anteriormente pueden generarse simultáneamente o de forma individual dependiendo del momento en el que se presenten,

estas estrategias van a depender en primera instancia del objetivo y/o contenido de aprendizaje, de lo que se pretende que aprenda el estudiante y las tareas que deben desarrollar para la adquisición de aprendizajes significativos. Como también dependerá de las características de los aprendices, sus conocimientos previos y sus necesidades.

Asimismo los procesos cognitivos inciden en las estrategias metodológicas, al momento que el estudiante permite desarrollar la facultar de procesar la información o contenido que se está entregando, internalizando de manera satisfactorias los nuevos conocimientos. A continuación se detallan:

<b>Proceso cognitivo en el que incide la estrategia</b>	<b>Tipos de estrategias de enseñanza</b>
Activación de conocimientos previos	Objetivos o propósitos Pre interrogantes
Generación de expectativas apropiadas	Actividad generadora de información previa
Orientar y mantener la atención	Preguntas insertadas Ilustraciones Pistas o claves tipográficas o discursivas
Promover una organización más adecuada de la información que se ha de aprenderé mejorar las conexiones internas)	Mapas conceptuales Redes Semánticas Resúmenes
Para potenciar el enlace entre conocimientos previos y la información que se ha de aprender (mejorar las conexiones externas)	Organizadores previos Analogías

**Tabla 5: Clasificación de las estrategias de enseñanza según el proceso cognitivo elicitado.** (Díaz, 1999, pág. 6)

## Criterios básicos para la elección de estrategias de enseñanza

Cuando el docente o el diseñador realizan la planificación del proceso de enseñanza-aprendizaje, es importante tener en consideración qué es lo que se pretende enseñar y cómo lo hará. A partir de esto es que se toman decisiones con respecto a las estrategias de enseñanza a utilizar (Universidad de San Simón, 2014).

Algunos criterios básicos para la elección de estrategias de enseñanza:

Criterios para la selección	Descripción
Finalidad de las estrategias	Es fundamental tener en cuenta el fin con el que son utilizadas estas estrategias, siempre con el objetivo de facilitar el aprendizaje de los estudiantes y que sean significativos a sus vidas.
Función de las estrategias	Las distintas estrategias cumplen funciones específicas dentro el proceso de aprendizaje-enseñanza, dependiendo del momento de uso y su presentación, como también del tipo de estrategia que se pretende utilizar a partir del objetivo.
Características de la disciplina a enseñar	Tomar en cuenta la disciplina que se trabajará, el objetivo y el contenido que se pretende enseñar, es importante al momento de escoger una estrategia de enseñanza. Estas tienen que ser coherentes con el enfoque que se le pretende dar a la clase y el tipo de contenidos a enseñar.
Características de la población	Considerar el tipo de población a la cual será dirigida la estrategia, para el proceso de enseñanza-aprendizaje, tomando en cuenta sus características, estilos de aprendizaje y las necesidades de los estudiantes, para que así la selección de la estrategia sea pertinente y adecuada al modo de uso que se le pretende dar.

**Tabla 6: Criterios para la selección de una estrategia de enseñanza**

**Fuente:** (Universidad de San Simón, 2014)

## Las actividades como medio para concretarse una estrategia de enseñanza

Una vez que se decide la estrategia de enseñanza que se pondrá en acción, surge la necesidad de definir y diseñar el tipo, la cantidad, calidad y la secuencia de actividades que se pondrán a disposición de los estudiantes para su aprendizaje. Según Díaz (1985:124) las actividades

“son instrumentos para crear situaciones y abordar contenidos que permiten al alumno vivir experiencias necesarias para su propia transformación”. Las actividades son entonces un conjunto de acciones que el docente realiza en el momento de enseñar y de esta manera le otorga al estudiante la posibilidad de ir progresivamente evolucionando su saber, podríamos decir también, que las actividades son el reflejo más concreto que puede tener una estrategia de enseñanza.

Por consiguiente, las actividades que el docente genere con los estudiantes son realmente importantes, requieren de tiempo y planificación, ya que estas deben ser del interés de los estudiantes, también deben incidir en el trabajo cognitivo que estos realizan, en los hábitos de trabajo y en los valores de los individuos.

Cuando se habla de realizar actividades del interés, se refiere a que el docente además de aplicar su saber teórico-práctico determinado por sus lineamientos pedagógicos, debe también manejar las nuevas formas de interpretar el mundo que tienen los estudiantes, deben manejar y utilizar recursos tecnológicos, utilizar recursos visuales, un lenguaje más llamativo para ellos, mostrar ejemplos concretos a partir de sus experiencias, entre otras.

### **Aula heterogénea**

Tomando en consideración todos los aspectos ya señalados sobre estrategias de enseñanza, es importante detenerse en la diversidad que existe en el aula.

Para esto Anijovich & Mora (2010) nos hablan del concepto de Aula Heterogénea y señalan: “debemos entender que el aula está conformada por alumnos diferentes desde múltiples perspectivas... Reconocer las diferencias, en definitiva, es la mejor forma de incluir a todos y de intentar que nadie quede afuera” (Anijovich & Mora, 2010, pág. 24).

El concepto de aula heterogénea apunta a tomar conciencia de la diversidad de inteligencias y de los logros de aprendizaje, incluyendo origen, etnia, cultura, lengua, situación socio-económica, estilos de aprendizajes, necesidades, capacidades, dificultades, entre otras. Dejando de lado el mal entendido concepto de heterogeneidad, el cual consiste en que los docentes trabajan de igual forma con todos los estudiantes, no tomando en cuenta sus características particulares, justificándose en la igualdad de oportunidad, de ser más inclusivos, pero con esto se acentúan más las diferencias, dejando de lado las necesidades de



cada estudiante. En éstos últimos se manifiesta la aparición y desarrollo de estrategias de aprendizaje que facilitan y fortalecen su proceso educativo.

### **2.1.10. Estrategias metodológicas de enseñanza para estudiantes migrantes**

Los/as estudiantes migrantes que se insertan dentro del contexto educativo se encuentran en una situación de desventaja, ya que deben integrarse y participar de un escenario cultural, social y educativo desconocido para ellos/as, donde además se hallan: “frecuentemente inmerso en una situación familiar desestructurada o con dificultades económicas, la mayoría de las veces sin dominar la lengua vehicular de la escuela y, a menudo, con desfases curriculares” (Fundación Esplai, 2011).

Principalmente se presentan necesidades educativas de tipo lingüística, curricular y tutoriales. La primera de ésta hace referencia al desconocimiento de la lengua dominante en el contexto que se encuentra inserto el estudiante, dificultando su adaptación en las relaciones interpersonales y el aprendizaje. La segunda necesidad educativa mencionada tiene relación con el desfase de los aprendizajes instrumentales debido al proceso de escolarización que pudo haber tenido en su país de origen. Finalmente la tercera necesidad educativa se refiere a la dificultad del estudiante para integrarse, debido a las diferencias entre las costumbres y normas familiares o de su ambiente natal.

A partir de todas las necesidades educativas que se mencionan anteriormente se plantean medidas oportunas en relación a los factores organizativos y curriculares. En este último punto es donde recae la tarea del docente, en implementar las estrategias metodológicas de enseñanzas pertinentes y oportunas a la realidad de los estudiantes migrantes.

En ese sentido se plantean las siguientes estrategias metodológicas de enseñanza generales, con carácter orientador para estudiantes migrantes, de las cuales el profesorado puede generar una diversidad de nuevas estrategias, utilizando como guía, las que se presentan a continuación: (Fundación Esplai, 2011)

**Estrategias organizativas y espaciales:** se refiere a la utilización de agrupamientos dentro del aula. Éstos pueden categorizarse en: trabajo en pequeños grupos, favoreciendo el aprendizaje cooperativo entre pares; tutorización por un compañero/a de aula, donde un estudiante con un nivel académico avanzado apoya el proceso de aprendizaje del estudiante

migrante; trabajo individualizado con el docente, donde éste último cumple un rol que favorezca la seguridad, confianza y aceptación del estudiante migrante, proporcionándole un contacto cercano y continuo. (Fundación Esplai, 2011).

**Estrategias relativas a los objetivos y contenidos:** se relaciona principalmente con la modificación que se debe implementar en el desarrollo de los objetivos de aprendizaje y el contenido que plantea el plan curricular. Principalmente referidos a los siguientes puntos: (Fundación Esplai, 2011).

- Introducción de nuevos objetivos y contenidos.- Aprendizaje de Español.
- Priorización de contenidos – Aprendizaje de las técnicas instrumentales básicas de lectura, escritura y cálculo.
- Priorización de los contenidos propios del currículum – sobre todo en las áreas de Lengua y Conocimiento del Medio – aportando una perspectiva intercultural.
- Priorización de objetivos y contenidos actitudinales de educación en valores democráticos, solidaridad, habilidades sociales, valoración de la diferencia.
- Programar actividades durante el curso que incidan en el conocimiento de otras culturas. Ej. “La semana para conocer Marruecos”. Estas actividades bien planificadas dentro del currículum pueden favorecer actitudes y comportamientos integradores.
- Eliminación de algunos contenidos secundarios. • Secuenciación de contenidos.
- Es conveniente que para el conjunto de la clase – también para el propio alumno- que se introduzcan de forma transversal contenidos propios de la cultura del alumnado inmigrante favoreciendo realmente un aprendizaje intercultural para todos.
- Autores como Lluch y Salinas (2011) proponen, con mucho acierto, usar la Literatura Infantil, Juvenil y algunos materiales audiovisuales para trabajar la interculturalidad en el aula.

**Estrategias en los procesos didácticos y en las actividades:** Se relaciona principalmente con las siguientes estrategias: (Fundación Esplai, 2011)

- La búsqueda de la motivación de los estudiantes migrantes, mediante refuerzos positivos adecuados a la situación para evitar la reiteración de errores.

- Considerar los conocimientos previos de los estudiantes en relación a los nuevos que va adquiriendo.
- Utilizar actividades en progresión de acuerdo a la complejidad que estas presenten.
- Informar previamente e individualmente a los estudiantes migrantes, sobre las actividades que se realizarán durante la clase.
- Generar actividades breves para disponer de tiempo extra y adaptar materiales.
- Utilizar actividades desarrollando el aprendizaje cooperativo, esta estrategia metodológica toma importancia ya que favorece “la integración escolar de los alumnos pertenecientes a grupos culturales minoritarios y para desarrollar la tolerancia” (Fundación Esplai, 2011). Además entre los estudiantes el aprendizaje cooperativo permite mejorar los aprendizajes de los estudiantes migrantes, También se facilita la adquisición de una segunda lengua, la cual posibilita el aprender a dar y pedir ayudas.

En cuanto a algunas técnicas utilizadas en el aprendizaje cooperativo, éstas son en relación a:

- Técnicas de rompecabezas: Consiste en dividir el curso en grupos y cada uno trabajará en una parte de un documento, asimismo dentro del grupo cada estudiante será el encargado de estudiar una parte, para luego reunirse con los demás compañeros y formar un documento final. Esta técnica favorece el compañerismo entre los estudiantes y mejorar el rendimiento de aquellos que se encuentran en niveles más bajos.
- Student team learning (Aprendizaje de equipos de estudio): Este método tiene relación a las metas alcanzadas a nivel grupal, la finalidad es que todos los integrantes del grupo logren los mismos conocimientos.
- Learning together (Aprendiendo juntos): Esta técnica tiene principalmente dos pasos, la primera de ellas es seleccionar una lección y la segunda consta de la toma de decisiones sobre el tamaño del grupo, asignar los estudiantes al grupo, disponer de la clase, trabajar en grupos y supervisión de estos.
- Co-op Co-op (Cooperativa): En cuanto a esta técnica, consta en estructurar la clase en grupos cooperativos con el fin de que a los estudiantes con mejor rendimiento, ayuden a aquellos que están más descendidos.

- **Cooperación guiada:** Esta técnica se basa en la lectura de un texto entre dos compañeros y consta de los siguientes pasos: Los estudiantes leen el texto y luego el compañero A repite la información que estaba en el texto, para luego el compañero B realice una retroalimentación sobre lo que se mencionó, todo esto sin mirar el texto y finalmente ambos trabajan la información que se les facilitó además realizan cambios de roles.

**Estrategias relativas a la evaluación y temporalización:** Esta estrategia se relaciona directamente con la importancia de las evaluaciones iniciales de los estudiantes, puesto que sirven como elemento de partida y proporciona información sobre los diferentes niveles en los cuales los estudiantes migrantes se encuentran. Por otra parte, es importante la adquisición de la lengua del país en el cual reside y la probabilidad de modificaciones en la temporalización de objetivos y contenidos del ciclo dependiendo las características de los estudiantes.

**Estrategias de los elementos personales:** “Es probable que el alumno inmigrante deba recibir apoyo individualizado por parte del profesor de apoyo a ciclo o de integración (según caso). Es muy importante que exista una coordinación continua con todo el profesorado que atiende al alumno” (Fundación Esplai, 2011).

Es fundamental que haya coordinación entre los docentes, ya que se deben buscar criterios en común entre ellos, en cuanto a la metodología a utilizar con los estudiantes migrantes, el uso de material didáctico, además de los diferentes ritmos de aprendizaje que éstos tengan, también se plantean nuevos desafíos para los establecimientos, en cuanto a las metas y desafíos educativos que presentan. Cualquier tipo de estrategia que sea empleada dentro del aula se moviliza en el proceso de enseñanza y aprendizaje, adaptándose y modificándose según los factores que intervienen en él.

Para finalizar y considerando lo anteriormente expuesto, de acuerdo a la conceptualización de Estrategias Metodológicas de Enseñanza, su clasificación y tipología, y a las estrategias enfocadas a los estudiantes migrantes, es importante mencionar éstas se deben diseñar desde el currículum nacional, ya que este diseño curricular “suele marcar las capacidades que deben desarrollarse y/o las competencias que deben adquirirse al finalizar las diferentes etapas o niveles en los que se estructure el sistema” (Casanova, 2011, pág. 59). En este sentido, y para

efectos de esta investigación, el marco curricular que debe considerar el equipo de aula para diseñar estrategias metodológicas de enseñanza que respondan a la diversidad intercultural son los Planes y Programas de Segundo Nivel de Transición.

### **2.1.11. Trabajo colaborativo; equipo de aula en la educación**

El trabajo colaborativo consiste principalmente, en los aportes que realizan los integrantes de un equipo en cuanto a conocimientos, experiencias, reflexiones, sugerencias, entre otros, en función de un trabajo individual más completo y correcto, el trabajo colaborativo promueve que un equipo de personas contribuya con lo que ya conocen y así logren metas en común (Unidad de Educación Especial. MINEDUC, 2013).

En el ámbito de la educación el trabajo colaborativo es una herramienta importante, ya que los recursos materiales y humanos, fortalecen las prácticas pedagógicas, mejoran la calidad de los aprendizajes de los estudiantes y aseguran así un progreso en el curriculum escolar. Es por esto mismo que en la actualidad se requiere del trabajo de grupo, siendo este uno de los principales elementos en el proceso de enseñanza-aprendizaje, considerada también como una metodología de enseñanza utilizada para desarrollar destrezas cooperativas que permitan solucionar problemas, ya sean de acciones educativas como también laborales, que incrementen el aprendizaje y el desempeño laboral docente.

Con el fin de favorecer el trabajo colaborativo en los establecimientos educacionales, se constituyen los equipos de aula, en función del desarrollo integral de los estudiantes. Los distintos profesionales que integran este equipo interdisciplinario, tienen una finalidad en común en el ámbito educativo, la cual es mejorar la calidad de la enseñanza, para esto es necesario coordinar el trabajo que desarrollará este equipo, tanto dentro del aula como fuera de ésta, en donde se toman en consideración los apoyos que se entregarán tanto a los estudiantes, las familias y los distintos docentes.

Los docentes que son parte del equipo de aula van rotando dentro de la misma y monitoreando los progresos que van logrando los estudiantes en base a los objetivos que se proponen, a partir de la organización sistemática, en la cual se desarrollan distintas estrategias las cuales pretenden la participación, aprendizaje y crecimiento integral de todos los estudiantes, sin olvidar la diversidad que existe dentro del aula (Unidad de Educación Especial. MINEDUC, 2013).

Según las Orientaciones Técnicas para PIE, en concordancia con el Decreto supremo n°170 del Ministerio de Educación, establecen que:

“El equipo de Aula está conformado en primer lugar por el profesor/a de aula respectivo y el profesor/a de educación especial/diferencial o psicopedagogo/a, en algunos casos. También pueden ser parte del equipo de aula, otros profesionales asistentes de la educación tales como psicólogo/a, fonoaudiólogo/a, psicopedagogo/a; además asistentes de aula, intérpretes de lengua de señas, entre otros posibles” (Unidad de Educación Especial. MINEDUC, 2013, pág. 5).

En la actualidad se requiere del trabajo colaborativo, tanto dentro del contexto educativo, como también en otros aspectos laborales, siendo esta primordial en las actividades de enseñanza aprendizaje.

Dentro de este proceso es importante tener conocimiento de los estudiantes, ya sea de forma individual, como en el grupo curso, esto permite identificar las competencias y necesidades de cada uno de los estudiantes. Luego de esto, el equipo de aula puede tomar decisiones y abordar los distintos ámbitos del proceso de evaluación, en donde se desarrollen estrategias que se utilizarán antes, durante y después de la clase, definiendo las funciones que cada uno de los profesionales tendrá y las estrategias que desarrollen, para trabajar en ello.

Una de las estrategias que pueden utilizar los profesionales del equipo de aula, es el desarrollar el Aprendizaje Colaborativo, esta técnica puede ser utilizada por grupos de alumnos tanto dentro como fuera del aula de clases, este es realizado luego de que los docentes entreguen las indicaciones adecuadas para comenzar con la labor del estudiante. Este trabajo en grupo permite que los participantes logren intercambiar experiencias, conocimientos previos y/o información que les facilita el proceso de investigación. Luego del intercambio de estos, se procede a concluir e interiorizar a fondo los conceptos que han sido abordados, para aprender de ellos a través de la cooperación.

“El aprendizaje colaborativo considera el diálogo, las interacciones positivas y la cooperación como fundamentos esenciales de su quehacer; sin embargo, es la implicación colaborativa de cada persona, la que garantiza el alcance de

las metas de aprendizaje, y la realización individual y colectiva” (Unidad de Educación Especial. MINEDUC, 2013, pág. 5).

Los cinco componentes del aprendizaje cooperativo, son “la interdependencia positiva, la responsabilidad individual, la interacción fomentadora cara a cara, las habilidades interpersonales, y el procesamiento por el grupo” (Glinz, 2005). A continuación se detallan estos componentes mencionados:

- Cooperación: “Los alumnos se apoyan entre ellos para adquirir firmemente los conocimientos de la temática en estudio. Además de desarrollar habilidades de trabajo en equipo (socialización), comparten todos los recursos, logros, metas. El éxito individual, depende del éxito del equipo” (Glinz, 2005, págs. 1-22).
- Responsabilidad: “Los alumnos son responsables del porcentaje del trabajo que les fue asignado por el grupo. Pero el grupo debe permanecer involucrado en la tarea de cada uno de los integrantes y se apoyan en los momentos de dificultades” (Glinz, 2005, págs. 1-22).
- Comunicación: “Exponen y comparten la información recabada relevante, se apoyan en forma eficiente y efectiva, se retroalimentan para optimizar su trabajo, analizan las conclusiones de cada integrante y por medio de la reflexión buscan obtener resultados de mejor calidad” (Glinz, 2005, págs. 1-22).
- Trabajo en equipo: Los alumnos aprenden juntos a resolver la problemática que se les presenta, desarrollando habilidades de comunicación, liderazgo, confianza, resolución de problemas y toma de medidas hacia un problema” (Glinz, 2005, págs. 1-22).
- Autoevaluación: Cada grupo debe evaluar su desempeño, tanto sus aciertos como sus errores, para enmendarlos en la siguiente tarea a resolver. El equipo se fija las metas y se mantiene en continua evaluación para rectificar los posibles cambios en las dinámicas con la finalidad de lograr los objetivos” (Glinz, 2005, págs. 1-22).

En síntesis, el sistema educativo y los diversos establecimientos educacionales se encuentran en un constante proceso de cambio, dependiendo de las necesidades que se vayan generando a nivel nacional y educativo, aun así, su objetivo es asegurar el acceso a una educación de calidad, de forma equitativa para todos los estudiantes del país. Uno de los principales cambios que se ha efectuado en la mirada educativa en Chile, es el avance hacia una educación inclusiva, en donde uno de sus principios es considerar las características individuales de los estudiantes, su contexto social y cultural. Para así promover la participación de los estudiantes en todos los ámbitos de la educación, diversificando las experiencias de éstos, reduciendo la discriminación y la exclusión.

La educación inclusiva, enfoca su atención a la diversidad que existe dentro del aula, ofreciéndoles igualdad de oportunidades, eliminando diversas barreras que limiten el acceso al aprendizaje y la participación, mediante la creación de diferentes sistemas de apoyo que permitan al alumnado optimizar el aprendizaje. En cuanto al contexto educativo de nuestro objeto de investigación, podemos encontrar diversidad en cuanto a las características de los educandos, como también de sus distintas culturas, las cuales son importantes de involucrar en el ámbito de la educación.

Al hablar de educación intercultural, también hablamos de inclusión, ya que es la interacción equitativa y horizontal de diversas culturas, que se comunican y relacionan bajo condiciones de respeto y legitimidad mutua, superando prejuicios, el racismo y desigualdades sociales, que permita desarrollar espacios de convivencia. La educación Intercultural en Chile tiene como objetivo promover la incorporación de los estudiantes en calidad de migrantes, a los distintos establecimientos educacionales, siendo esta transformación la que vela por crear una cultura que acepte, respete y valore las diferencias. El considerable aumento de estudiantes migrantes a los establecimientos educacionales chilenos implica tener una visión amplia de lo que esto conlleva en materia educativa, contribuyendo en una convivencia en igualdad de condiciones, con libertad de expresión y la igualdad de derechos en cuanto al acceso a la educación, que garantice un integro desarrollo de la diversidad cultural coexistente.

Para esto es importante que las políticas públicas educacionales se encarguen de tomar en consideración la diversidad cultural, como realidad nacional y fenómeno social, velando por



una óptima convivencia y una educación incluyente, que disminuya la desigualdad de oportunidades de quienes ingresen y permanecen en ella, cualquiera sea su condición cultural o social, en donde el respeto a la diversidad, inclusión, equidad y la educación antidiscriminatoria sean incorporadas y trabajadas en su totalidad, por ende esta responsabilidad también recae en el sistema educativo chileno, los establecimientos educacionales, en los/las docentes y las distintas estrategias metodológicas de enseñanza que estos utilicen para responder a esta diversidad y las escuelas que posean un enfoque educativo intercultural deben ser flexibles y adaptables al contexto particular en el que se desarrolle la situación de enseñanza-aprendizaje, lo que implica otorgarle gran responsabilidad a los y las docentes de desarrollar una amplia gama de aprendizajes significativos para los estudiantes, donde se consideren las necesidades lingüísticas de los niños y niñas, es por esto que son fundamentales las estrategias metodológicas de enseñanza que se utilicen para este proceso educativo, ya que son estas acciones las que permiten desarrollar habilidades y actitudes, como también aprendizajes significativos.

Estas acciones tomadas por los docentes, llamadas estrategias metodológicas de enseñanza, se deben desarrollar siempre tomando en consideración los diversos estilos de aprendizajes de los estudiantes, sus conocimientos previos y las estrategias de aprendizaje utilizadas para adquirir nuevas competencias cognitivas. Una vez que se decide la estrategia de enseñanza que se pondrá en acción por el/la docente, se puede definir y diseñar el tipo de instrumento, el estilo y la calidad de la actividad a realizar, la cual debe ser planificada e intencionada. Más aun tomando en consideración la diversidad que existe en el aula, debido a la realidad que se vive en el establecimiento en donde se contextualiza nuestro objeto de investigación, en el cual encontramos diversidad de inteligencias, de etnia, cultura, lengua, situación socioeconómica, necesidades, entre otras, donde un gran porcentaje de estudiantes migrantes tienen necesidades de tipo lingüística, curriculares y tutoriales, debido al proceso de escolarización que pudo haber tenido en su país de origen, teniendo dificultades en su adaptación e integración en las relaciones interpersonales y el mismo aprendizaje. Es por esto que es esencial la implementación de las estrategias metodológicas de enseñanza que sean pertinentes y oportunas a la realidad de los estudiantes migrantes.

## Capítulo III: Marco Metodológico

### 3. Marco Metodológico



En este capítulo se presentan los lineamientos fundamentales para desarrollar el proceso investigativo. El marco metodológico señala los puntos centrales que facilitan la determinación y comprensión del tipo de investigación planteada. Se define el enfoque, paradigma, tipo y diseño, la población y el tipo de técnica de recolección de información de la investigación.

### **3.1. Paradigma de investigación cualitativo**

Se define paradigma cualitativo como:

“El paradigma de investigación cualitativo es de naturaleza limitada. En él la realidad es la persona y el entorno que le rodea de forma directa, es decir, todo lo que le puede influir. La forma de entender al alumno y profesor es más amplia que desde el punto de vista cuantitativo porque es importante la interacción entre uno y otro” (Olivera, 2013).

Este paradigma tiene como objeto de investigación la elaboración de teorías a través de situaciones prácticas regidas por reglas y normas sociales que son inherentes en un grupo determinado de personas. Describe los hechos en que se desarrolla una situación en particular, basado en la descripción contextual de un hecho o situación, mediante la recogida de datos, la cual facilite el análisis e interpretación de éstos.

Es por esto que la investigación se enmarca en un paradigma cualitativo, con el objetivo de conocer las estrategias metodológicas de enseñanza que utilizan los diferentes profesionales que integran en el equipo de aula ya que este paradigma entrega la libertad de describir de forma contextual el proceso que se promueve en un contexto educativo, considerando las interacciones que se desarrollan en éste y la flexibilidad para recoger la diversidad de datos que aporta.

### **3.2. Enfoque de investigación**

Para efectos de este estudio, el enfoque que se utiliza corresponde al cualitativo, el cual se comprende como una “actividad sistemática orientada a la comprensión en profundidad de fenómenos educativos y sociales, a la transformación de prácticas y escenarios socioeducativos a la toma de decisiones y también hacia el descubrimiento y desarrollo de un cuerpo organizado de conocimientos” (Sandín, 2003). Es un proceso inductivo, ya que

centra su atención en conocer la práctica de los profesionales para comprender, descubrir y analizar las estrategias metodológicas de enseñanza que utiliza el equipo de aula y atribuir una interpretación según la información obtenida. Nuestro estudio se enmarca dentro de este enfoque, porque es flexible y abierto, nos permite conocer la realidad del establecimiento educacional, además de tener al sujeto a investigar como el principal instrumento para recolectar datos.

### **3.3. Tipo de investigación: Estudio de caso**

Podemos mencionar que la herramienta a utilizar para la recolección de datos es una técnica que se define como “una investigación que mediante los procesos cuantitativo, cualitativo y/o mixto; se analiza profundamente una unidad integral para responder al planteamiento del problema, probar hipótesis y desarrollar teoría” (Hernández Sampieri, Fernández, & Baptista, 2010). El tipo de estudio de caso utilizado en esta investigación es en función de los objetivos de tipo descriptivo, en el cual “se presenta un informe detallado del fenómeno u objeto de estudio sin fundamentación teórica previa, con el objeto de no guiarse por hipótesis preestablecidas y aportar información básica sobre áreas educativas no investigadas aún” (Álvarez & San Fabián, 2012). En base a esta definición podemos plantear que nuestra investigación se desarrolla en un grupo determinado de profesionales, además un estudio de caso permitirá conocer y describir la diversidad de variables que se pueden presentar en las estrategias metodológicas de enseñanza que utiliza el equipo de aula con estudiantes migrantes con el fin de responder a los objetivos planteados durante la indagación, asimismo facilita el acceso al tiempo y al trabajo de campo que se desarrollara en el contexto educativo. Este tipo de investigación nos permite establecer un proceso que inicia con la elección del caso, prosigue con la recolección de antecedentes y contexto en el que se desarrollará la investigación, luego con la solicitud de los permisos necesarios para comenzar la relación con los participantes y el contexto para iniciar el trabajo de campo mediante los técnicas a utilizar y finalmente el análisis de la información obtenida durante el proceso.

### **3.4. Fundamento y descripción del diseño**

El diseño hace referencia a la forma de abordar el proceso de investigación y surge desde el planteamiento del problema, haciendo un recorrido por la indagación inicial y el conjunto de acciones que permiten alcanzar directamente la información de primera fuente, es decir, de los sujetos, el tiempo y el contexto de estudio en el cual se suscita la investigación.

La investigación se enmarca en un diseño descriptivo, el cual “busca especificar propiedades, características y rasgos importantes de cualquier fenómeno que se analice” (Hernández Sampieri, Fernández, & Baptista, 2010). Este diseño permite describir tendencias de un grupo o población tal como se presentan en su ambiente natural, sin interferir ni manipular ninguna variable y de esta manera poder identificar, describir y relacionar este grupo social específico con los factores contextuales que interactúan directamente con éstos. En este caso se encuentra basado en el estudio de la inclusión intercultural de los estudiantes migrantes del 2º nivel de transición que son parte de la Escuela República Oriental del Uruguay e indagar acerca de las estrategias metodológicas de enseñanza que utiliza el equipo de aula con éstos.

### **3.5. Universo y muestra**

La Escuela República Oriental del Uruguay está ubicada en Tocornal #533, Santiago Centro, en la comuna de Santiago. Es una dependencia municipal, que atiende a nivel de enseñanza parvularia y enseñanza básica de forma gratuita. El ingreso a la escuela es de Pre-kínder, priorizando a los estudiantes que provienen de condiciones de vulnerabilidad socioeconómicas. Los cursos son integrados con un promedio de 30 estudiantes, siendo un total de matrículas cercana los 600 estudiantes, donde aproximadamente 300 son estudiantes migrantes.

El proyecto educativo institucional se centra en buscar la autoafirmación personal, dando sentido de existencia social e individual, procurando construir la capacidad moral y ética respetando la diversidad representada en el aula; así es como docentes, asistentes de la educación, estudiantes y apoderados aspiran una educación integral, en la que interactúen los contenidos educativos, desarrollos cognitivos y afectivos, permitiendo la relación con su medio ambiente y los miembros de la comunidad.

La escuela declara los siguientes Sellos educativos:

- Fortalecer la calidad y la equidad: en los aprendizajes de todas y todos los estudiantes.
- Fortalecer la convivencia: fortalecer la participación organizada de los distintos actores educativos.
- Fortalecer la inclusión: responder a la diversidad de los estudiantes y las diferencias individuales, entendiendo a la diversidad como una oportunidad.

El curso seleccionado como muestra es un kínder, compuesto por 32 estudiantes de sexo mixto y proveniente de diferentes países latinoamericanos. El curso fue escogido debido a que, por ser el segundo nivel en el proceso escolar, los estudiantes extranjeros que asisten al establecimiento, están comenzando el acercamiento a un contexto educativo y por ende están en la primera etapa de adecuación al acceso del contenido, además en este escenario los diferentes profesionales que integra el equipo de aula, los cuales son: educadora de párvulos, educadora diferencial, asistente de aula, fonoaudióloga, psicóloga y terapeuta ocupacional, hacen las modificaciones pertinentes para cubrir las barreras que se tienen en la bajada y construcción del aprendizaje.

### **3.6. Fundamentación y descripción de técnicas**

#### **3.6.1. Entrevista semi estructurada**

Este tipo de instrumento es un elemento esencial y de comunicación primaria, que contribuye a la construcción de la realidad a investigar; es una técnica eficaz que nos entrega precisión y proporciona una interacción social que tiene como objetivo recolectar datos.

La ventaja de la entrevista reside en que a los actores quienes proporcionan los datos son relativos a sus conductas, prácticas, opiniones, deseos, actitudes y expectativas, lo que otra técnica de investigación es imposible observar desde una perspectiva externa.

Las preguntas de la entrevista para llevar a cabo esta investigación, de la cual queremos obtener información cualitativa serán semi estructuradas, será basándonos en preguntas que nos permitan tener la libertad de introducir interrogantes adicionales para precisar los conceptos y obtener la mayor información sobre los temas deseados.

PREGUNTAS ABIERTAS		RESPUESTAS
<b>1</b>	¿Qué entiende usted por estrategias metodológicas de enseñanza?	
<b>2</b>	¿Qué tipo de estrategias metodológicas de enseñanza conoce?	
<b>3</b>	¿Qué tipo de estrategia metodológica utiliza en el aula?	
<b>4</b>	¿Recibió algún tipo de orientación sobre estrategias metodológicas de enseñanza?	
<b>5</b>	En relación a la pregunta anterior, ¿La orientación que recibió incluyó el concepto de estudiantes migrantes?	
<b>6</b>	Las estrategias metodológicas de enseñanza utilizadas, según su opinión ¿facilitan o dificultan el aprendizaje de los estudiantes migrantes dentro del aula?	
<b>7</b>	¿De qué forma implementa el conocimiento teórico conceptual de las estrategias metodológicas de enseñanza en el aula?	
<b>8</b>	¿Considera que las estrategias metodológicas de enseñanza responden a la diversidad, incluyendo a los migrantes? ¿Por qué?	
<b>9</b>	¿Qué ha tenido que incorporar como estrategia metodológica de enseñanza?	
<b>10</b>	¿Conoce usted algún autor que hable sobre estrategias metodológicas de enseñanza?	
<b>11</b>	¿Cree usted que las estrategias metodológicas que utiliza en el aula, se encuentran relacionadas con las estrategias que postula la teoría?	



<b>Fecha:</b>
<b>Contexto:</b>
<b>Descripción general:</b>
<b>Inicio:</b>
<b>Desarrollo:</b>
<b>Cierre:</b>
<b>Observaciones técnicas:</b>

### 3.6.2. Observación directa

“La observación consiste en el registro sistemático, cálido y confiable de comportamientos y conductas manifiestas” (Hernández Sampieri, Fernández, & Baptista, 2010).

La técnica radica en puntualizar lo que se interesa investigar, en este caso un procedimiento que recolecta datos e información observando hechos y realidades educativas, donde los actores desarrollan en normalidad sus actividades y esto permite registrarlas para un posterior análisis.

Esta herramienta consta de las siguientes etapas:

- Elección del espacio y los sujetos
- Acceso al escenario
- Estancia en el escenario
- Retirada del escenario

### 3.6.3. Bitácora

“La bitácora, con sus diferentes denominaciones y significados, es un elemento de gran utilidad en prácticamente todos los campos laborales y es considerada como la más fiel versión escrita que conforma la verdadera historia en cualquier organización social” (Hernández Sampieri, Fernández, & Baptista, 2010).

Este instrumento consiste en un registro escrito a partir de la observación, que nos permite un análisis de datos, la elección de este instrumento tiene como objetivo obtener una visión panorámica del quehacer del equipo de aula dentro del contexto educacional, permitiéndonos realizar descripciones del ambiente, de los participantes y hechos que ocurren en

determinadas situaciones, principalmente en la realización de estrategias metodológicas de enseñanza.

### **3.7. Validez y confiabilidad**

Para todo instrumento de recolección de datos, se consideran dos requisitos fundamentales: validez y confiabilidad con la finalidad de favorecer la eficacia y coherencia de los datos recogidos por medio de las diferentes técnicas utilizadas en la investigación.

“La validez, en términos generales, se refiere al grado en que el instrumento realmente mide la variable que pretende medir” (Hernández Sampieri, Fernández, & Baptista, 2010, pág. 27), esto quiere decir que un instrumento de recolección de datos será válido, cuando mida en términos de contenidos, predicción, concurrencia y construcción con el propósito que se quiere medir.

Por otro lado, la confiabilidad es el “grado en el que un instrumento produce resultados consistentes y coherentes” (Hernández Sampieri, Fernández, & Baptista, 2010, pág. 27), por lo tanto la aplicación repetida de los instrumentos a los participantes de la investigación deben producir resultados similares cada vez que se repita la herramienta de recolección de datos.

La investigación cuenta con los índices de validez a partir del juicio y criterios de dos profesionales:

- **Silvia Patricia Urzúa Vergara.** Psicóloga, Universidad de Chile. Magister en educación Universidad Católica Silva Henríquez.
- **Ethel Kathleen Trengove Thiele.** Profesora de Educación Diferencial, Instituto Profesional de Estudios Superiores Blas Cañas. Magister en Gestión Educacional Mención Dirección de Establecimientos Educativos, Universidad Andrés Bello.

De acuerdo a lo anteriormente expuesto, la presente investigación tiene como propósito analizar la consistencia de las estrategias metodológicas de enseñanza que realiza el equipo de aula con los estudiantes migrantes que asisten a Kínder, en relación a los aspectos teóricos y conceptuales declarados por ellos mismos, en el contexto intercultural de la Escuela República Oriental del Uruguay. De acuerdo a esto, las técnicas seleccionadas permitirán determinar el grado de conocimiento del equipo de aula sobre de las estrategias

metodológicas de enseñanza, qué estrategias metodológicas de enseñanza utilizan con los estudiantes migrantes, y la relación que estas estrategias tienen con el sustento teórico-conceptual. Por lo tanto, las herramientas a utilizar presentan una validez de contenido, ya que tienen relación con las variables necesarias para el cumplimiento de los objetivos de la investigación.

### 3.8. Acceso al campo

El campo de estudio es el contexto físico y social en el que se encuentran los objetos y/o sujetos de investigación. El acercamiento a éste constituye un proceso continuo, en el cual da paso a conocer la realidad de manera directa y presencial, lo que implica una relación horizontal entre las investigadoras y aquello que se quiere observar, con el fin de procesar los datos recogidos, analizarlos y extraer las conclusiones.

Para acceder al campo de estudio, primero se establecieron autorizaciones y acuerdos con la directora de la Escuela República Oriental del Uruguay, la cual facilitó y permitió la observación a la muestra establecida y un acercamiento a los profesionales que integran el equipo de aula.

### 3.9. Recogida de información

La investigación es un proceso constituido por diversas fases y etapas interrelacionadas de carácter dinámicas y lógicas. Hernández et al. (2010) expresa que la investigación es “un conjunto de procesos sistemáticos y empíricos aplicados a un fenómeno”. Con referencia a lo mencionado es que se establece un proceso con fases que interactúan entre sí. Las etapas se puntualizan a continuación:

FASES	ACCIONES REALIZADAS
<p><b>1° Fase</b></p> <p><b>Idea: elección del tema de investigación</b></p>	<p>A partir de las observaciones realizadas por una de las seminaristas en su práctica profesional I, surgió el interés por investigar si el equipo de aula utiliza estrategias metodológicas de enseñanza con los estudiantes migrantes. Posterior a esto se comenzó a buscar información relacionada</p>

	a la temática y delimitar el problema de investigación.
<b>2° Fase</b>  <b>Planteamiento del problema:</b>  <b>Búsqueda y análisis de antecedentes teóricos que perfilan el problema de investigación.</b>	Posterior a la delimitación del problema de investigación se realizó la búsqueda y selección de los antecedentes teóricos y empíricos que permiten llevar a cabo la investigación. La información seleccionada, consideraba las interrogantes de investigación, objetivos propuestos, supuestos y limitaciones.
<b>3° Fase</b>  <b>Revisión de la literatura y desarrollo del marco teórico: Construcción del marco teórico</b>	Se realizó una búsqueda y revisión de literatura relacionada a la temática de la investigación. Las cuales han ido aumentando, lo cual favorece el sustento teórico del estudio.
<b>4° Fase</b>  <b>Construcción del marco metodológico</b>	Se delimitaron los pasos para llevar a cabo el proceso investigativo, definiendo el paradigma, diseño, tipo de estudio y técnicas de recolección de información de nuestra investigación.
<b>5° Fase</b>  <b>Definición y selección de escenarios y actores</b>	Se define el escenario de la investigación en base al segundo nivel de transición B de la Escuela República Oriental del Uruguay en un contexto intercultural. Asimismo, la selección de los actores que en este caso son los profesionales que integran el equipo de aula.
<b>6° Fase</b>  <b>Recolección de datos</b>	Se lleva a cabo a través de la aplicación de técnicas de recolección de información, que en este caso se encuentran basados en la

	observación directa, bitácora y entrevista semi estructurada.
<b>7° Fase</b> <b>Análisis de datos</b>	Este proceso fue a través de la técnica de triangulación, lo cual fue necesario relacionar los objetivos propuestos y los antecedentes teóricos.
<b>8° Fase</b> <b>Elaboración del reporte de resultados:</b> <b>Conclusiones finales</b>	Las conclusiones se efectuarán en base a las preguntas y objetivos de la investigación, a las limitaciones y supuestos planteados al inicio del proceso de investigación, dando respuesta a la problemática planteada.

### 3.10. Plan de análisis de datos

Puesto que la investigación se basa en el enfoque cualitativo, se trabajará bajo la observación de comportamientos naturalizados analizando en conjunto a los sujetos, es por esto que para el análisis de datos obtenidos desde las entrevistas y las bitácoras, se realizaron las siguientes operaciones:

- En primera instancia se realizan observaciones de manera directa, teniendo registro en bitácoras.
- Se efectúan entrevistas semi estructuradas con autorización de los profesionales participantes.
- Se realiza la transcripción literal de cada entrevista.
- Se realizan matriz para la información acopiada para que permita una lectura más accesible y ordenada.
- Se procede a un análisis para tener datos más precisos en las entrevistas y las bitácoras.
- Finalmente triangulación de la información recogida con el marco teórico, para obtener una identificación de un patrón dominante.

## Capítulo IV: Presentación de resultados

#### 4.1. Análisis de datos

En este estudio, la principal técnica de análisis de la información utilizada es el análisis de contenido, mediante la triangulación de información y de técnicas (entrevista y bitácora). De acuerdo con estos planteamientos, el proceso de análisis se divide en tres fases:

1. Reducción de la información donde se selecciona y agrupa la información;
2. Análisis descriptivo donde se establecen patrones que organizan y sintetizan la información;
3. Extracción e inferencias de información que corresponde al análisis interpretativo donde realizan las conclusiones preliminares que son la base para las conclusiones finales del estudio.

Etapa	Acciones a realizar	Tiempo	Descripción	Facilitadores	Dificultades
1	<b>Bitácoras</b>	Mayo a junio 2017	Es el registro detallado de las observaciones, realizado por el grupo de investigadoras de las clases del kínder B.	Las clases se realizaron con normalidad.	La percepción de cada una de las investigadoras.
2	<b>Entrevista semi estructurada</b>	Junio 2017	La técnica aplicada fue validada por profesores expertos, pertenecientes a la universidad.	La buena disposición del equipo de aula para responder las entrevistas.	Los espacios disponibles para aplicar las entrevistas de forma individual.
3	<b>Transcripción de la</b>	Junio 2017	Transcripción de la	El tener las grabaciones de	El espacio físico donde se

	<b>información recogida.</b>		información obtenida durante la aplicación de las técnicas.	las entrevistas, permitió transcribir de manera eficaz, ya que se tuvo un registro confiable de la información.	realizaron las entrevistas, y el constante sonido que obstaculizaba escuchar el contenido del audio.
<b>4</b>	<b>Interpretación de los datos</b>	Junio 2017	En relación a los datos obtenidos se realiza el análisis de datos.	Las matrices confeccionadas para distribuir la información permitieron el análisis rápido y efectivo de los datos.	Se desarrolló en la instancia de la selección de la matriz adecuada.
<b>5</b>	<b>Conclusiones</b>	Junio 2017	Se busca relacionar las respuestas obtenidas por las técnicas de investigación realizadas, los conceptos teóricos y los objetivos generales y específicos señalados en la investigación.	La elaboración de las conclusiones permitió dar coherencia a los objetivos de investigación propuestos con las limitaciones y supuestos.	La construcción de las conclusiones requirió más tiempo de lo presupuestado, lo que dificultó la reflexión grupal.



## 4.2. Análisis de la entrevista semi estructurada

El siguiente análisis corresponde a una síntesis descriptiva en relación a las respuestas de los diferentes actores del equipo de aula involucrados en el estudio, educadora diferencial, educadora de párvulo, técnico educación parvularia, fonoaudióloga, terapeuta ocupación y psicóloga, sobre conocer las estrategias metodológicas de enseñanza aplicadas por el equipo de aula con los estudiantes migrantes que asisten a Kínder, identificar el conocimiento teórico-conceptual de las estrategias metodológicas de enseñanza implementadas por el equipo de aula con los estudiantes migrantes que asisten a Kínder, comparar las estrategias metodológicas de enseñanza aplicadas y declaradas por el equipo de aula para los estudiantes migrantes que asisten a kínder, con el sustento teórico conceptual de la investigación.

La presente tabla da a conocer las preguntas planteadas, las respuestas de los integrantes del equipo de aula para luego ser comparadas con la teoría que avala esta investigación. Este cruce de datos permite el análisis de la información a través de las conclusiones.

<b>Pregunta 1</b>	<b>¿Qué entiende usted por estrategias metodológicas de enseñanza?</b>
<b>Educadora diferencial</b>	Las estrategias metodológicas son como las técnicas que se utilizan (...) para lograr un objetivo propuesto de aprendizaje eso es una estrategia.
<b>Educadora de párvulo</b>	Haber... yo lo veo básicamente como los caminos, las vías que tú de alguna manera vas usando para lograr determinados aprendizajes esperados, hay estrategias metodológicas para un niño, para un grupo, para el curso, pero siempre desde la perspectiva de que lo que me lleva, lo que me convoca es el niño, es el centro, estrategias metodológicas para ellos.
<b>Técnico educación parvularia</b>	(...) bueno, se supone que son métodos para enseñar a los niños eh, porque hay unos que aprenden de una manera, otros que aprenden de otra manera, (...) eso es lo que pienso que debe ser, porque no lo tengo tampoco bien claro.
<b>Fonoaudióloga</b>	(...) bueno, la, las estrategias son las formas que hace... en las que, que hacen que la persona encargada, sea el profesor, el fonoaudiólogo o cualquier profesional que esté a cargo de los niños en ese momento, utiliza para que un saber (...) sea comprendido, sea entendido (...)

	en definitiva es las cosas que hacemos para que los niños logren comprender lo que necesitamos que aprendan o que...que construyan el conocimiento.
<b>Psicóloga</b>	Son valga la redundancia estrategias, son técnicas que se utilizan para generar actividades, para abordar ciertas temáticas en torno a los objetivos de aprendizaje.
<b>Terapeuta ocupacional</b>	¿Que entiendo yo? Bueno lo que yo he aprendido este último tiempo, es bastante como regido por el decreto 83 que es el Diseño Universal de Aprendizaje, (...) que también habla como de buscar estrategias según las formas de aprendizaje de los niños, buscar estrategias para (...) enseñar y para que los niños aprendan de forma más (...) fácil según desde qué área aprenden, si es visual o auditiva, eso.
<b>Teoría</b>	Para Anijovich & Mora (2010) Las estrategias metodológicas de enseñanza son modos de pensar la clase, son opciones y posibilidades para que algo sea enseñado... son una variedad de herramientas artesanales con las que contamos para entusiasmar y entusiasmar en una tarea que, para que resulte, debe comprometernos con su quehacer y significa atender a una serie de factores disciplinares, psicológicos, institucionales, sociales, entre otras.
<b>Conclusiones preliminares</b>	De acuerdo a lo declarado por las entrevistadas y en relación con la teoría, es posible concluir que comprenden el propósito que tiene una “Estrategia metodológica de enseñanza”, sin embargo, existen confusiones en la conceptualización del término, ya que lo perciben como una acción espontánea y no como un acto planificado para enseñar (Anijovich & Mora 2010).

<b>Pregunta 2</b>	<b>¿Qué tipo de estrategias metodológicas de enseñanza conoce?</b>
<b>Educadora diferencial</b>	Bueno es que en educación parvularia se usan algunas técnicas específicas, (...) como por ejemplo la tutoría par, yo en básica todavía no lo uso tanto, pero por ejemplo en párvulo hay grupos de control siempre hay uno como bueno y uno más descendido entonces esa es una de las técnicas tutoría par, también hay técnicas como bueno, el uso del material didáctico que se da más también en pre básica, también las canciones que eso

	<p>uno como diferencial no maneja mucho y después lo aprendes cómo saberse muchas canciones que para todo hay una canción específica, para seguir la rutina, esas estrategias se utilizan más en básica.</p>
<b>Educadora de párvulo</b>	<p>Varias, pero que todas las use no, como estrategia metodológica, los esquemas, mapas conceptuales, el trabajo colaborativo, los grupos de control, las actividades personalizadas en las pizarras, varias, no todas las uso evidentemente, o sea una tiene, una desde mi perspectiva tienen que ver, las que más me acomodan, las que mejor manejo, y dos un poco también viendo las realidades del grupo curso, o sea hay oportunidades que me han resultado ponte tú a nivel de estrategias evaluativas, la coevaluación, con este grupo está resultando, con otros grupos nada, entonces tiene que ver un poco con la realidad curso, cómo en el fondo son ellos como grupo a nivel general.</p>
<b>Técnico educación parvularia</b>	<p>(...) ¿Un ejemplo de Piaget? ¿Cosas así o no? (Entrevistadora: no, un ejemplo de algo del aula, como lo cotidiano) ¿Como de las bases curriculares dicen ustedes? ¿Algo así? (Entrevistadora: No como por ejemplo que estrategias usted conoce que se hagan con los niños, por ejemplo no sé; agruparlos para que trabajen...? (...) sí, bueno en algunas actividades se trabaja por grupos, en otras se trabaja individual, bueno generalmente acá no se trabaja mucho individual, eh bueno y otros tienen que ser... bueno ustedes saben que acá está separado por nivel de, como se puede llamar, por niveles...(entrevistadora: por niveles cognitivos... ?) Claro, tenemos fila roja, tenemos fila amarilla y filas... altas y bajas eso quiero decir, tenemos altos, medios y bajos (entrevistadora: ¿y en esos también están Sara y Safira que serían las que...? Las más bajas, es por las que se preocupan más, porque aprendan más, se supone tengan más aprendizajes en este caso.</p>
<b>Fonoaudióloga</b>	<p>¿Estrategia específica de enseñanza? (...) No sé cómo decirla (Entrevistadora: es más bien cómo va a surgir dependiendo de lo que uno necesita enseñar). Claro porque depende, por ejemplo para mí una estrategia que utilizo mucho es la lectura de voz alta de cuentos, de (...) a mí me funciona mucho porque trabajo con ellos en eso,</p>

	<p>o sea dependiendo del contenido, estoy trabajando nociones espaciales, estoy trabajando la narración en sí misma, como ese discurso que se construye desde ahí, como pueden comprender desde ahí las secuencias temporales también, entonces (...) como estrategia me funciona la literatura digamos, la literatura para mí es muy importante. Además que trabajo un contenido también le estoy ayudando y como haciendo un trabajo interdisciplinario entre que como reconocer las emociones los niños, cómo reconocen intenciones de los personajes y eso a veces puede pasar a sus vidas y a sus contextos con a sus pares y eso.</p>
<b>Psicóloga</b>	<p>(...) Esto tiene que ver con relación a las mediaciones, al tema participativo, estrategias más lúdicas que tienen que ver con juegos, eso generalmente.</p>
<b>Terapeuta ocupacional</b>	<p>Sería el DUA, entiendo que según (...) la forma del aprendizaje de cada niño, según como la entrada que tiene digámoslo de, de si es visual, auditiva y kinestésica, es la forma en que uno puede (...) realizar estrategias para que el niño aprenda mejor.</p>
<b>Teoría</b>	<p>Las estrategias metodológicas de enseñanza se clasifican según el momento de uso y presentación (Universidad de San Simón, 2014), estas son: estrategias de enseñanza preinstruccionales; coinstruccionales y posinstruccionales. En cuando a la tipología que estas presentan, existe una clasificación que se enfoca en los procesos cognitivos: Estrategias de enseñanza para la activación de conocimientos previos y generación de expectativas; Estrategias para orientar y mantener la atención de los estudiantes; Estrategias para organizar información que se ha de aprender y, Estrategias para enlazar conocimientos previos con la nueva información;</p>
<b>Conclusiones preliminares</b>	<p>Según la teoría (Universidad de San Simón, 2014) y en relación con las respuestas obtenidas de las participantes, estas, si conocen estrategias metodológicas de enseñanza, pero apuntan específicamente a los recursos que se utilizan en estas. Sin embargo, desconocen su clasificación y tipología. También es posible concluir que existe un mayor acercamiento conceptual desde la disciplina pedagógica</p>

	en cuanto a los tipos de estrategias metodológicas de enseñanza que existen.
--	------------------------------------------------------------------------------

<b>Pregunta 3</b>	
<b>¿Qué tipo de estrategia metodológica utiliza en el aula?</b>	
<b>Educadora diferencial</b>	(...) bueno yo uso mucho el tema de la tutoría par con los chicos, siempre dejo un encargado del curso para que trabaje con el alumno que está integrado, con el chico que es PIE, entonces este chico controla a mi alumno o al revés, también de pronto los chicos que tienen más dificultades les doy un rol también para que trabajen en sala controlando los demás eso funciona mucho sobre todo con los chicos que son hiperactivos.
<b>Educadora de párvulo</b>	Las que mejor me resultan son los grupos de control, que guardan directa relación con la evaluación diagnóstica que es la que se hace durante marzo, y esos resultados tabulados en el fondo me permiten determinar que hay un grupo rojo, uno amarillo y uno azul, básicamente están unidos en función de las evaluaciones similares, el rojo el que yo trabajo directamente, el amarillo generalmente la alumna en práctica y el azul la técnico que ella sabe que tiene que potenciarlos hacia arriba, el otro que me gusta mucho es el trabajo colaborativo, esto de las mesas de alguna manera nos permitan el poder conversar la forma en que podemos llegar a la solución de algún problema, y la otra estrategia es casi el uno a uno, o sea es el ir haciendo las mediaciones de acuerdo a las características que tiene cada niño, esas son diría yo las que más uso, bueno y los esquemas también, el hacer, no mapas conceptuales, porque no logramos hacer los conectores son muy chicos todavía como para hacer un conector que se potencie, hacemos más bien esquemas, y la retroalimentación al cabo de la jornada, no siempre hacemos retroalimentación al término de la actividad, sino que como los permite la educación parvularia tener flexibilidad a diferencia de la básica que nos persigue un plan de estudio, nosotros no, partimos la mañana y cerramos generalmente antes de irnos a la casa.
<b>Técnico educación parvularia</b>	No contestada

<b>Fonoaudióloga</b>	En el aula, Yo voy poco al aula en realidad, al año voy a... o sea a observar voy varias veces, a conversar con los niños y eso, pero así como a cargo de una actividad voy poco, en realidad voy como 2 o 3 veces al año, y cuando voy (...) ósea de lo que he hecho hasta el momento, que he ido solo una vez, hemos trabajado... con mucho apoyo visual, (...) audiovisual, como eso para trabajar en algún contenido que necesitamos.
<b>Psicóloga</b>	Yo no trabajo en aula. Generalmente cuando trabajo en aula tiene que ver más con el apoyo individual con el niño, entonces no trabajo en términos genéricos en el aula, al menos en este espacio.
<b>Terapeuta ocupacional</b>	Perfecto, yo utilizo más lo kinestésico, yo trabajo harto la psicomotricidad...ocupo harto el tema del movimiento, del poder ocupar el cuerpo, el tema del esquema corporal y eso también da a conocer otras cosas como más psicológicas de los niños, más emocionales, eso.
<b>Teoría</b>	Existen tipos de estrategias metodológicas de enseñanza que se utilizan de acuerdo a los procesos cognitivos, (Universidad de San Simón, 2014) las cuales son: Estrategias de enseñanza para la activación de conocimientos previos y generación de expectativas; Estrategias para orientar y mantener la atención de los estudiantes; Estrategias para organizar información que se ha de aprender y, Estrategias para enlazar conocimientos previos con la nueva información.
<b>Conclusiones preliminares</b>	De acuerdo a las respuestas otorgadas por las entrevistadas y en contraste con la teoría, se establece que sí utilizan estrategias metodológicas, pero, se presentan diferencias según el enfoque de cada disciplina, ya que éstas implementan acciones planificadas e intencionadas (Latorre & Seco del Pozo, 2013) dependiendo de su especialidad.

<b>Pregunta 4</b>	<b>¿Recibió algún tipo de orientación sobre estrategias metodológicas de enseñanza?</b>
<b>Educadora diferencial</b>	O sea, en la universidad si se enseñan estrategias metodológicas, no están enfocadas ciertamente en un nivel específico pero sí se entregan estrategias.

<b>Educadora de párvulo</b>	No corazón, acuérdate que yo salí cuando ustedes todavía no estaban proyectadas, cuando los papás estaban en el colegio, no hace 35 años atrás que yo ya tengo de experiencia, habían yo diría, yo estudie en la universidad católica, y habían algunos esbozos así como de estrategias, se usaba mucho en esa época Piaget es como lo que más en boga estaba, yo estudie en el año 80 más o menos en la universidad, pero solo se sabía que el niño era el que construía su propio aprendizaje y que él era el protagonista, pero un poco éramos por olfato, por intuición lo que íbamos haciendo, no había un curso o alguna estrategia puntual, yo diría que lo poco y nada que se lo he ido aprendiendo en el camino.
<b>Técnico educación parvularia</b>	Bueno, eso es lo que yo hablo con la educadora, lo que se planifica en el día por decir algo y ahí es lo que nosotros vamos realizando en el transcurso de la mañana o en la tarde según el horario.
<b>Fonoaudióloga</b>	Sí, o sea yo tengo una especialización en la enseñanza del lenguaje escrito, sin embargo, si esa es como la formación que tengo adicional, porque en sí como fonoaudióloga uno no tiene las herramientas pedagógicas como tal.
<b>Psicóloga</b>	(…) No, porque no es mi área.
<b>Terapeuta ocupacional</b>	(…) Si, acá nos han hecho alguno como talleres que han sido del DUA, es como lo que más he estado presente.
<b>Teoría</b>	Anijovich & Mora (2010) señalan que emplear una estrategia de enseñanza es un proceso complejo, pues significa “atender a una serie de factores disciplinares, psicológicos, institucionales, sociales, entre otras”. Desde esta lógica se puede entender que, para muchos profesionales, implementar una estrategia de enseñanza se transforma en una constante “preocupación” por renovar y renovarse, dado que la utilización de estas, demanda, generalmente, un enriquecimiento constante de las prácticas pedagógicas y del querer “gustar” a los estudiantes.  Es en este momento es donde se debe poner en acción el conocimiento práctico de los docentes, el cual viene preconcebido y orientado desde su formación profesional, y va a depender de los diferentes saberes y enfoque teóricos adquiridos.

<b>Conclusiones preliminares</b>	Según la teoría y en contraste con las respuestas de las entrevistadas, se concluye que no recibieron orientación dentro de su formación docente en relación a las estrategias metodológicas de enseñanza, sin embargo, en la teoría se muestra la importancia de las estrategias metodológicas de enseñanza en la formación para lograr un aprendizaje significativo en los estudiantes.
----------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<b>Pregunta 5</b>	<b>En relación a la pregunta anterior, ¿La orientación que recibió incluyó el concepto de estudiantes migrantes?</b>
<b>Educadora diferencial</b>	No, no dentro de la formación no se habla de chicos migrantes, así que no, no está dentro de mi formación, solamente se aprende ya en la práctica.
<b>Educadora de párvulo</b>	Olvídalo, porque la inmigración la tenemos acá hace diez años atrás, que tuvimos el bum con los estudiantes peruanos, en este tipo de escuela si en algún minuto nos reíamos porque decíamos tenemos que cambiar el nombre, o sea república del Perú, no república del Uruguay, y en estos dos últimos años todo lo que significa venezolanos y colombianos, o sea la otra parte de Latinoamérica, pero nada con migrantes no existían, años atrás no, habían muy pocos, bueno y tuvimos rusas, o sea me tocó a mí tener a Elizabetha y fue otra barrera, fue difícil, pero esto me fascina, porque las neurociencias ahí tú las visualizas, como son esponjas y la necesidad de comunicarse Elizabetha llegó en septiembre yo recuerdo, y en diciembre era una niña que podíamos hablar y entendernos, pero la dejamos igual un año más para que dominará más el idioma, pero ahí uno dice la teoría se ve en la práctica, a veces sí, no siempre va unida, pero a veces sí.
<b>Técnico educación parvularia</b>	Sí, (entrevistadora: ¿de qué forma?) (...) sabiendo un poco de la cultura de ellos, porque ellos traen otras... por ejemplo te llaman de otra manera, conocen las cosas con otros nombres, entonces tenemos que adaptarnos también a las cosas que conocen ellos, entonces no sé por ejemplo el hecho de que acá nos dicen tías y allá por decirte en Venezuela somos maestras, ya es otro tipo de cultura.



<b>Fonoaudióloga</b>	No, no... Pero yo soy migrante entonces sé...sé un poco al respecto.
<b>Psicóloga</b>	(Mueve la cabeza, aludiendo un no)
<b>Terapeuta ocupacional</b>	(...) No, porque no se hacía como el cambio o como la separación. Era para todos iguales.
<b>Teoría</b>	Desde el Ministerio de educación (2014) se crea el Programa de Educación Intercultural Bilingüe (PEIB) (2011), que proporciona un documento de apoyo, que incluye objetivos de trabajo para educadores y educadoras, donde enfatiza en la posibilidad de “generar equipos de trabajo colaborativos y eficaces, orientados a asegurar condiciones básicas de equidad y calidad para niños(as) de 4 y 5 años, que asisten a escuelas con enfoque educativo intercultural.
<b>Conclusiones preliminares</b>	En relación a la teoría y a las respuestas obtenidas de las entrevistadas, se concluye que a pesar, de la existencia del Programa de Educación Intercultural Bilingüe desarrollado por el Ministerio de Educación, el cual extiende sus objetivos y orientaciones con los estudiantes migrantes, los profesionales establecen que no recibieron formación, información y/o capacitación en relación a las estrategias metodológicas de enseñanza enfocadas a los estudiantes migrantes.

<b>Pregunta 6</b>	<b>Las estrategias metodológicas de enseñanza utilizadas, según su opinión ¿facilita o dificultan el aprendizaje de los estudiantes migrantes dentro del aula?</b>
<b>Educadora diferencial</b>	Es que todavía no se incorporan estrategias específicas para los chicos migrantes, entonces yo siento que todo se hace desde no sé cómo del estómago, no es algo que está establecido sino bueno voy a decirle, bueno a enseñarle a un chico haitiano, esto se llama computador, pero yo no sé cómo hacerlo no sé si me entiendes, lo hago desde el instinto, pero no es algo que esté establecido en sí, pero si los chicos aprenden, aprenden por imitación, aprenden desde lo que uno puede entregar pero no hay una estrategia específica para los chicos migrantes.
<b>Educadora de párvulo</b>	¿Pero cuando tú me haces esa pregunta lo están mirando desde la barrera idiomática o desde la barrera de los

	<p>conocimientos, de la adquisición de contenidos, desde donde la visualizan ustedes? (entrevistadora: de ambas...) bueno desde la perspectiva idiomática las estrategias son solamente el hablar más lento y pronunciar más pausado, te lo estoy hablando desde la mirada de las niñas rusas y de las chicas haitianas que, en el Creole, yo tuve Francés en mi época pero era como se decía mesa, silla, ventana, etc. Por lo tanto es muy bajito, y el Creole es una mezcla de Francés y un dialecto que tienen ellos, sin embargo, al igual que les comentaba con las niñas Rusas, ellas sienten la necesidad de comunicarse, una es más hábil que la otra, y por tanto ya hay entendimiento, por lo tanto si yo hablo más lento y pausado ellas me entienden, por lo tanto alguna estrategia metodológica solo esa, y el sumarlas como una más dentro del curso, ninguna estrategia específica, respecto de la grafo motricidad o de la iniciación de la lectura y escritura que es un poco lo que nos mueve en estos meses en kínder, si hay un trabajo más personalizado, entonces en el caso mío que me toca trabajar con Sara, ella tiene un trabajo mucho más puntual conmigo de ayudarla y sentarme con ella hasta que se desarrolle de mejor manera, desde que perspectiva, del trabajo colaborativo conmigo y con diego, diego está cerca y generalmente le ayuda, porque diego es muy solidario muy protector, es como grande, pero puntual que ustedes me dijeran planifico algo específico para Sara, para Safira o para los otros niños, no, yo los sumo como uno más dentro de lo que es el curso.</p>
<p><b>Técnico educación parvularia</b></p>	<p>Facilitan, si, en todos los casos, hay (...) nosotros como digo nos adaptamos al inmigrante, pero ellos también tratan de adaptarse a la manera en que nosotros enseñamos, por ejemplo las haitianas (...) tuvimos que expresarnos bien, tratar de entenderlas, hablarles bien el español y ellas ya nos hablan el español a nosotros, ¿entienden...? nos entienden bien y por ejemplo le damos algún tipo de orden y ellas ya nos reconocen, nos entienden, hay cosas que nos cuestan pero llegamos al fin igual.</p>

<p><b>Fonoaudióloga</b></p>	<p>¿De las que uso yo? ¿O de las que se usan en general? Yo creo que a veces sí y a veces no, hay algunas estrategias que son para todos los niños y funcionan en general para todos, pero hay otras sobre todo las que tienen que ver con el lenguaje, hay niños migrantes que así usemos la misma lengua que es el castellano, hay vocabulario, hay ironías, hay cosas contextuales como los chistes o información extra contextual que no tenemos... y me incluyo a veces, porque esa información no sé qué habla por ejemplo de un monitor de la televisión de hace 5 años, uno hace 5 años no estaba acá entonces queda fuera del ... del contexto, u el vocabulario, pero ese se va ganando más fácil, digamos los niños van ganando más rápido el vocabulario del país, pero si en definitiva hay cosas que deberían ser específica para los niños migrantes que aún no se tienen en cuenta. Por ejemplo, yo soy colombiana, trabajo con niños colombianos acá y hay cosas que ellos me entienden o yo los entiendo con facilidad, y como para otra persona sería erróneo o sería equivocado, pero yo sé que no están equivocados, ósea su pensamiento está... respondiendo a una lógica cultural y está bien su respuesta o su intervención, pero en otro... otra persona que no está en ese contexto podría pensar que no lo está haciendo bien.</p>
<p><b>Psicóloga</b></p>	<p>Yo creo que la verdad es que facilitan, el Kínder B por ejemplo todo lo que tiene que ver con este círculo en una primera instancia que utilizan en relación a la conversación, a la experiencia individual de cada uno, más allá de lo que apelan al termino de internacional, tiene que ver con apelar la individualidad y las características valga la redundancia de cada niño, y eso implica su nacionalidad y sus orígenes... y bueno por otro lado teniendo en cuenta que la migración es bastante alta en términos porcentuales, asique como que integra bastante bien esa lógica de que cada uno somos diferentes incluyendo ese elemento.</p>
<p><b>Terapeuta ocupacional</b></p>	<p>(...) Yo siento que facilitan, también porque hay algunos chicos que no tienen el mismo idioma, como los haitianos se está usando más lo visual, de forma que ellos entiendan lo gestual también, como para que ellos</p>

	entiendan el idioma y para los chicos que tienen el mismo idioma, claro... el aprendizaje para mí parecer es igual para todos.
<b>Teoría</b>	Según Anijovich & Mora (2010) señalan que las estrategias metodológicas de enseñanza son un conjunto de decisiones que toma el docente para orientar y facilitar la enseñanza; con el propósito de promover el aprendizaje en los estudiantes. Además, precisan que el docente al momento de utilizar una estrategia de enseñanza debe tener claro el propósito de la clase, ya que de esta manera, él puede facilitar el entorno y transformarlo en un espacio y momento interesante y óptimo para el aprendizaje de los estudiantes.
<b>Conclusiones preliminares</b>	En relación a las respuestas de las entrevistadas, y considerando la teoría se puede concluir que las estrategias metodológicas de enseñanza facilitan el aprendizaje de los estudiantes migrantes, sin embargo, ven que estas son en términos generales, ya que no son de manera reflexiva de que ellas sí usan estrategias metodológicas de enseñanza con los estudiantes migrantes.

<b>Pregunta 7</b>	<b>¿De qué forma implementa el conocimiento teórico conceptual de las estrategias metodológicas de enseñanza en el aula?</b>
<b>Educadora diferencial</b>	Bueno siempre la teoría y la práctica deben ir unidas, pero de pronto esta teoría no está tan adecuada al contexto que tenemos en este colegio que recibe a una gran cantidad de migrantes, y a las condiciones propias del lugar, entonces se trata de estar de la mano, pero la teoría no es todo, la práctica la enseña.
<b>Educadora de párvulo</b>	Lo que he ido aprendiendo, yo te diría que es un poco basado en los cursos de perfeccionamiento que he hecho, el magister tampoco tuvo algo en relación a los migrantes, yo lo hice el año 2004, estamos en incipiente todavía, yo te diría que en el otro magister de resolución de problemas hay un poquito más, pero me estas pidiendo desde la parte de contenido, cognitivo, yo diría que un poco lo que surge a partir de la intuición, un poco de lo que surge con las reuniones entre pares con Pilar de repente decir oye cómo lo has hecho, yo he tenido

	<p>más migrantes que ella, no por una cosa puntual, sino que ha coincidido, por lo tanto es un poco al olfato a lo que siento que resulta, qué me preocupa más que los contenidos, me preocupa que la convivencia a nivel de curso se suceda de la mejor forma posible, que cuando un niño está como tranquilo, es recibido con alegría, lo pasa bien, evidentemente que las estrategias de enseñanza van a suceder, si en el fondo viene obligado, casi que lo empujan para entrar a la sala, se bloquea, por lo tanto a mi yo te diría que la parte de contenido va como en segundo plano, me interesa que esté contento, que venga feliz, que se sienta grato, que se sienta cómodo, este año es un curso difícil, es un curso complicado en términos de caracteres, hay tres niños que están diagnosticados por hiperactividad, dos de ellos severa, hiperactividad con apellido, por lo tanto yo te diría que todo lo que he hecho o todo lo que hemos formado con el equipo digamos, con la técnico, la alumna en práctica está en función de que venga contento, que venga feliz y que lo pase bien, que juegue, que sienta que está jugando, que es uno de los principios nuestros de la educación parvularia.</p>
<p><b>Técnico educación parvularia</b></p>	<p>(Entrevistadora: Ahí sí que tiene que ver un poco más con lo que usted dijo denante, con lo de Piaget, la teoría...)</p> <p>Aah bueno es que nosotros trabajamos solo bases curriculares acá, más que nada, conceptos no sé... bueno tenemos igual el lenguaje... ¿a eso se refieren ustedes? ¿Al lenguaje y matemáticas? ¿Cosas así o no? (entrevistadora: (...)) o sea como si las estrategias que utilizan dentro del aula se relacionan con el conocimiento teórico de las estrategias metodológicas? Por ejemplo si Piaget dice tal cosa, que los niños a tal edad hacen esto y esto otro, si acá ustedes lo visualizan en la sala de clases, si los niños se comportan así y las estrategias como que van acorde a eso, a lo que la teoría dice... ¿es así o no es tan así?..) Claro, No es tan así porque como te digo trabajamos con bases curriculares, no estamos con otro tipo de métodos, nosotros trabajamos solo con bases curriculares entonces estamos, es lo que va aprendiendo el niño y bueno el que</p>

	<p>va quedando más atrás tenemos que ayudarlo, pero o sea nosotros igual observamos quien va más adelantado o más atrasado, pero nosotros no tenemos otro tipo de eh.... ¿cómo se puede llamar? (Entrevistadora: ¿herramientas?... de Herramientas como para, porque tu planificas lo que vas a hacer en el día, pero no hay otro método, al menos que lo estén ocupando y que yo no me dé cuenta y que no me hayan dicho, hasta lo que yo sé, trabajamos solo con bases curriculares.</p>
<b>Fonoaudióloga</b>	<p>(...) ¿otra vez? (entrevistadora repite la pregunta) (...) ya... hablo del aula de recurso, porque trabajo en aula de recurso. Hay una cosa que tengo muy clara teóricamente que siempre trato de ponerla en práctica, y es que los niños piensan y piensan bien, ósea los niños (...) tienen capacidades así tengan un diagnóstico confirmado por alguno de nosotros o algún médico o algo, tengan necesidades educativas especiales, lo que tengan siempre tienen capacidades y desde ahí siempre me voy a orientar y siempre me voy a guiar para trabajar con ellos desde lo que pueden hacer, de lo que son capaces de hacer, y hacia dónde vamos, digamos que la teoría básica de Vygotsky de... la zona de desarrollo próximo siempre en donde está y hacia donde puedes saltar, eso es como... pueden haber más cosas pero digamos que esa es la que me tengo clara ahora y que siempre lo pongo en práctica.</p>
<b>Psicóloga</b>	<p>No contestada</p>
<b>Terapeuta ocupacional</b>	<p>Lo que pasa es que yo igual este conocimiento como técnico lo tengo a través de mi área, que igual hice un magister en psicomotricidad y de ahí he ido como apoyándome en, en el área psicomotriz-kinestésica; Pero acá en el colegio más que nada he ido a los del DUA y dentro de eso trato como de, de afianzar lo que uno hace acá en aula con lo que se hace en aula común también.</p>
<b>Teoría</b>	<p>Anijovich &amp; Mora (2010) señalan que emplear una estrategia de enseñanza es un proceso complejo, pues significa “atender a una serie de factores disciplinares, psicológicos, institucionales, sociales, entre otras”. Desde esta lógica se puede entender que, para muchos profesionales, implementar una estrategia de enseñanza se transforma en una constante “preocupación” por</p>

	<p>renovar y renovarse, dado que la utilización de estas, demanda, generalmente, un enriquecimiento constante de las prácticas pedagógicas y del querer “gustar” a los estudiantes.</p> <p>Es en este momento donde se pone en acción el conocimiento práctico de los docentes, el cual viene preconcebido y orientado desde su formación profesional, y va a depender de los diferentes saberes y enfoque teóricos adquiridos.</p>
<b>Conclusiones preliminares</b>	<p>De acuerdo con lo declarado por las entrevistadas y en relación con los antecedentes teóricos, se concluye que la teoría no es considerada para la implementación de las estrategias metodológicas de enseñanza, ya que los factores empíricos, contextuales y las características individuales de los/as estudiantes no siempre van acorde a la realidad establecida en el ámbito teórico.</p>

<b>Pregunta 8</b>	<b>¿Considera que las estrategias metodológicas de enseñanza responden a la diversidad, incluyendo a los migrantes? ¿Por qué?</b>
<b>Educadora diferencial</b>	<p>No, no todavía no existe, o sea de hecho todavía el currículum nacional no incorpora a los chicos migrantes entonces (...) tenemos de pronto contenidos que no son apropiados para ellos (...) el mes de cuando se enseña las fiestas patrias que no sé (...) incorporan sus costumbres (...) no se incorporar sus juegos, no hablamos el mismo idioma tampoco o sea, si bien hablamos español, pero no son los mismos conceptos, no, no no está adecuado aún.</p>
<b>Educadora de párvulo</b>	<p>Intento, no te sabría decir si efectivamente responden, eso lo voy a poder ver cuando probablemente esté por terminar este kínder, por ahí por noviembre, pero créeme que es el máximo esfuerzo, hago el esfuerzo porque en el fondo esto se traspase, ojalá lo esté logrando, si visualizo la barrera idiomática que significa Sara y Safira, al menos vienen contentas, vienen felices, pero ojalá no te lo puedo decir si efectivamente se está logrando o no.</p>
<b>Técnico educación parvularia</b>	<p>Sí, por lo mismo que te digo, que algunos van aprendiendo más y otros de otra manera (entrevistadora: ¿y utilizan también un lenguaje distinto? claro, lenguaje</p>

	(...) se refieren a otras cosas, o sea por ejemplo una palta acá no es eh, allá es un aguacate no sé cómo le dicen en otros países (entrevistadora: ¿Ustedes se adaptan y ellos también se adaptan?) claro, de hecho nombramos algunas cosas que tienen otro nombre de otro país, no sé si ustedes me entienden (entrevistadora: si) Tenemos que hacerlo así también.
<b>Fonoaudióloga</b>	Sí, si responden (...) Hablo por mí, porque yo trato de entender a los niños que no... que no son de acá, un poco por esa empatía que tengo por la situación que es la misma, que no somos de acá (...) y también tratando de ayudarles a los niños a... comprender su realidad, y también a valorar lo que son, de donde vienen y en donde están, a valorar todo.
<b>Psicóloga</b>	No contestada
<b>Terapeuta ocupacional</b>	Sí, yo creo que responden (...) pero falta más información siento yo, falta más información a los docentes en torno a cómo realizar estas estrategias y estas como implementaciones, porque la verdad que yo he sabido que le han hablado del DUA, pero no le han dado como ejemplos como de verdad hacer las planificaciones, entonces ahí yo siento que falta... falta mucho.
<b>Teoría</b>	Para la Fundación Esplai (2011) a partir de todas las necesidades educativas que enfrenta un estudiante migrante, es importante plantear medidas oportunas respecto a los factores organizativos y curriculares, en este último es donde recae la tarea del docente, el cual debe implementar estrategias metodológicas de enseñanzas pertinentes y oportunas a la realidad de los estudiantes migrantes.
<b>Conclusiones preliminares</b>	Haciendo un contraste entre lo que la teoría establece y las respuestas obtenidas por las entrevistadas, se concluye que éstas desconocen lo que es una estrategia metodológica de enseñanza para migrantes y además consideran que no están incorporadas en el curriculum nacional y que por ende no las utilizan, sin embargo, el sustento teórico señala que sí existen estrategias metodológicas de enseñanza para estudiantes migrantes, que permiten responder a la diversidad.



<b>Pregunta 9</b>	<b>¿Qué ha tenido que incorporar como estrategia metodológica de enseñanza para estudiantes migrantes?</b>
<b>Educadora diferencial</b>	Bueno nosotros con los chicos hemos, con los haitianos que son los más difíciles, lo que usamos mucho es el tema de la imitación (...) lenguaje no verbal, eso hemos aplicado más, todo lo que son los gestos, ese tipo de estrategia hemos ocupado con ellos.
<b>Educadora de párvulo</b>	Sí, el fondo más flexibilidad en estos periodos de conversación, esa como estrategia el periodo de círculo, que antes era orientación a lo que venía en la jornada, mucha más escucha activa, el que en el fondo como estrategia el que expresen lo que piensan, lo que sientan, que los conflictos en el fondo se resuelvan, a través de la comunicación, esa estrategia yo en cursos anteriores no la tenía, he visto la necesidad, como es un curso difícil, la necesidad de que esto se pueda potenciar.
<b>Técnico educación parvularia</b>	Yo creo que el lenguaje más que nada (entrevistadora: ¿y lo gestual o no? ¿Les hablan como con gestos, cosas así?) Sí, ellos son muy expresivos, sí (entrevistadora: Por ejemplo con Sara y con Safira han tenido que utilizar las estrategias del... más gestual) Sí, más gestual y también láminas y esas cosas, para que ellas puedan entender bien, ya no es tanto, pero de primero sí... era así como, tú tienes... y mostrarle el papelito, quieres ir al baño por ejemplo entonces, ah pipi, pipi y ya saben que es pipi y saben que el confort es para el pipi, entonces asimilan, eso cuesta un poco, pero tampoco es tan terrible.
<b>Fonoaudióloga</b>	(...) bueno la verdad no he tenido que incorporar estrategias nuevas... lo que más utilizo es el lenguaje gestual y expresivo.
<b>Psicóloga</b>	No, la verdad es que insisto lo mío más que enseñanza, tiene que ver con estimulación y mediación entonces no, lo que sí (...) he tenido que hacer un poquito más adaptativa es cuando me toca trabajar con la estimulación en los padres que es distinto; los niños son mucho más moldeables que los apoderados que ya vienen con sobretodo con, con temas más culturales, que tienen que ver como por ejemplo con la normalización de la violencia, tiene que ver con ese tema. Entonces ahí

	<p>ya no hablo de lo que se debe hacer, si no que apelo por ejemplo a la leyes, ok son distintas las culturas pero acá están en Chile y tiene que respetar las leyes chilenas, que hay decretos... y ahí hay que cambiar en el fondo las estrategias que generalmente con la misma nacionalidad uno apela al sentido común, a la moral social, a varias cosas, pero ahí en ese caso tienes que ir a algo mucho más concreto, más básico que tiene que ver con temas legales, eso.</p>
<b>Terapeuta ocupacional</b>	<p>Ciertamente la psicomotricidad tiene que ver con la madurez de los niños, y muchos niños que vienen del extranjero la mayoría de las veces son más inmaduros, vienen con temas de inmadurez (...) físicas también, hay poco ejercicio... igual que acá, ósea acá igual falta harto, pero siento que en otros países incluso es menos que acá. Falta más (...) psicomotricidad desde pequeños donde ellos puedan moverse, como realizar más ejercicios frente a su esquema corporal. Hay más inmadurez en niños que vienen de otros lugares.</p>
<b>Teoría</b>	<p>Fundación Esplai (2011) señala que tras las necesidades educativas que enfrenta un estudiante migrante al incorporarse a un contexto educativo, es necesario utilizar estrategias metodológicas de enseñanza enfocadas en ellos, las cuales se refieren a: estrategias organizativas y espaciales; estrategias relativas a los objetivos y contenidos; estrategias en los procesos didácticos y en las actividades, finalmente, estrategias relativas a la evaluación y temporalización.</p>
<b>Conclusiones preliminares</b>	<p>En relación a las respuestas de las entrevistadas y la teoría, se puede concluir que la estrategia metodológica de enseñanza que han tenido que incorporar se basa principalmente en el lenguaje no verbal, a través de la imitación y la gestualidad.</p>

<b>Pregunta 10</b>	<b>¿Conoce usted algún autor que hable sobre estrategias metodológicas de enseñanza?</b>
<b>Educadora diferencial</b>	<p>(...) hay varios autores jajaja, pero Freire entrega estrategias de alfabetización y lo trabajaba en diferentes niveles y él entrega diferentes estrategias a partir de eso, pero así específico para los migrantes no, no conozco a ningún autor.</p>

<b>Educadora de párvulo</b>	Como tal no, yo te diría la Teresa Bregosky, que habla de estrategias metodológicas respecto al lenguaje y de la iniciación a la escritura, Mario Villalón igual hacia la escritura, y buenas estrategias metodológicas, probablemente sí, pero en este minuto no me acuerdo de ninguno, solo de la iniciación a la lectura y escritura, y como estrategias metodológicas de convivencia un autor español que todavía trabaja, de apellido Hernández, fue una de las que me hizo clases, espectacular, yo diría que de ella aprendía algunas de las cosas que significa la escucha activa, la escucha en el fondo participativa y que tú vas mediando de alguna manera las orientaciones, pero finalmente es el niño el que expresa y dice y tú solamente ordenas y no eres protagonista, el pasa a ser el protagonista.
<b>Técnico educación parvularia</b>	(...) no recuerdo, pero debo conocer a alguno...
<b>Fonoaudióloga</b>	(...) bueno, la verdad es que no conozco ninguno...Deben haber varios, pero en mi formación nunca recibí ese tipo de información.
<b>Psicóloga</b>	En algún minuto debí haber visto, pero...
<b>Terapeuta ocupacional</b>	No. Para que les voy a mentir, se como del DUA pero no sé cómo de autores en sí.
<b>Teoría</b>	Para Anijovich & Mora (2010) emplear una estrategia de enseñanza es un proceso complejo, pues significa “atender a una serie de factores disciplinares, psicológicos, institucionales, sociales, entre otras” Es por esto que el docente debe poner en acción el conocimiento práctico, el cual viene preconcebido y orientado desde su formación profesional, y va a depender de los diferentes saberes y enfoque teóricos adquiridos.
<b>Conclusiones preliminares</b>	De acuerdo a las respuestas de las entrevistadas y en relación a la teoría, sólo la educadora diferencial y educadora de párvulos mencionaron autores que se acercan al concepto de estrategia metodológica de enseñanza. Mientras que el resto de las entrevistadas desconocen autores que traten el concepto.

<b>Pregunta 11</b>	<b>¿Cree usted que las estrategias metodológicas que utiliza en el aula se encuentran relacionadas con las estrategias que postula la teoría?</b>
<b>Educadora diferencial</b>	<p>(...) sí o sea puede ser, puede ser porque uno toma por lo general de diferentes autores diferentes tipos de metodologías y uno va sacando un poquito de acá otro poquito de acá y construye como su estilo de... para enseñar, entonces sí podría ser, pero no del todo porque uno no elige sólo una metodología y se queda con eso, sino que saca un poquito de acá otro poquito de acá iba viendo lo que le resulta.</p>
<b>Educadora de párvulo</b>	<p>Confió en dios que sí, pero no tengo ninguna seguridad, yo te diría que es un poco la experiencia, o sea que yo maneje autores no, pero me imagino por la trayectoria, por los resultados, por el seguimiento que uno va haciendo en los cursos superiores, que sí, que hay cosas que se producen, por ejemplo que vayan bien preparados a la iniciación de lo que es la lectura y la escritura o que vayan en el fondo siendo capaces de respetarse entre ellos, respecto del turno, el que puedan escuchar y comprender un cuento, una poesía, una narración, una conversación, el que tu preguntes, y en el fondo pueda interlocutar contigo coherentemente, yo diría que sí, que van en relación, pero tampoco te puedo decir que sí, es un poco lo que va de la experiencia.</p>
<b>Técnico educación parvularia</b>	<p>Yo creo que deben existir casos que sí, pienso que si...</p>
<b>Fonoaudióloga</b>	<p>Bueno, desde mi área me he dado cuenta que la teoría y la práctica no va siempre de la mano, porque (...) cada realidad en la escuela es distinta y la teoría sugiere algunas cosas (...) pero que uno tiene que adecuar al contexto en el que está trabajando con los niños.</p>
<b>Psicóloga</b>	<p>A ver, en el caso del kínder B yo considero que la docente es bastante academicista para su quehacer, independiente de que yo conozca autores o no, (...) porque en el fondo la interacción y la argumentación que ella plantea generalmente además apela al tema de autor de... teniendo en cuenta además que ella también es docente académico, por así decirlo universitario, entonces tiene ese factor digamos que evidentemente hay una correlación y además una actualización siempre como permanente de lo que es teórico y práctico.</p>

<b>Terapeuta ocupacional</b>	No contestada
<b>Teoría</b>	Según señala Anijovich & Mora (2010) los docentes generalmente toman decisiones y generan una estrategia de enseñanza considerando los diversos aspectos y desde ahí planifican como realizar una clase, pero frente a imprevistos, o situaciones que no estén consideradas en su planificación, se pueden generar cambios en la estructura de esta, lo cual puede llevar a diseñar nuevas estrategias y actividades ya que estas no son una “receta” que cuente con una implementación precisa, más bien se les debe atribuir sentido flexible y reflexivo, ya que las estrategias metodológicas de enseñanza son capaces de adecuarse al contexto en el que el docente desarrollará su trabajo.
<b>Conclusiones preliminares</b>	De acuerdo a la teoría las estrategias metodológicas de enseñanza además de ser una acción planificada e intencionada, también poseen un carácter flexible, sin embargo, las entrevistadas dicen que además de ser flexibles van de acuerdo a las características contextuales de cada curso y la diversidad de los estudiantes, además manifiestan que lo que se plantea en la teoría no necesariamente se realiza en la práctica.

### 4.3. Análisis de las bitácoras de observación directa.

A continuación se presenta el análisis de las bitácoras en el que se consideran los aspectos más relevantes de estas, como son la fecha de observación, los aspectos generales del desarrollo de cada clase y las estrategias metodológicas de enseñanza para estudiantes migrantes observadas. Todos los datos obtenidos buscan dar respuesta al problema de investigación, lo que queda de manifiesto en las conclusiones de la siguiente tabla.

<b>Fecha</b>	09/05/2017
<b>Contenido</b>	<p><b>Descripción general:</b></p> <p><b>Inicio:</b> Durante quince minutos los niños/as realizan juegos a elección de ellos, como rompecabezas, legos, entre otros, con la finalidad de esperar a los alumnos que vienen con retraso en la hora de entrada. Una vez pasado los minutos, la docente comienza a dar instrucciones para formar a los niños/as en un semi círculo frente al proyector e inicia la rutina del día con el saludo inicial y preguntas para formar diálogo entre los estudiantes.</p> <p><b>Desarrollo:</b> Se realiza una recolección de los aprendizajes previos de los estudiantes sobre el contenido de la unidad “Que rico es comer sano”. Los estudiantes comentan sobre las diferentes comidas que se clasifican en sanas y chatarras, además de recordar las diversas actividades que se realizaron durante la semana anterior en relación a la unidad y la educadora se encarga de mediar las respuestas de cada niño/a con el fin de que todos logren comprender y recordar. Además durante la recolección de los aprendizajes se intencionan los diferentes signos, tales como los de exclamación e interrogación para que los niños/as comprendan las diferencia entre los tonos de voz que se utiliza para cada signo</p> <p><b>Cierre:</b> No se observa un cierre de clases, ya que no se desarrolla una actividad concreta sino se realiza un repaso de los conocimientos de los niños/as y se explica que se realizará un alto en la unidad para dar paso a la actividad del día la madre, la cual es pintar con tempera en bolsas de género las manos de los estudiantes.</p>
<b>Estrategias metodológicas utilizadas</b>	Estrategias de enseñanza de tipo Preinstruccionales
<b>Teoría</b>	<p><b>Tipos de estrategias metodológicas de enseñanza:</b></p> <p>Estrategias Preinstruccionales</p> <p>Estrategias Coinstruccionales</p>

	<p>Estrategias Pos instruccionales</p> <p><b>Estrategias metodológicas de enseñanza para inmigrantes:</b></p> <p>Estrategias organizativas y espaciales</p> <p>Estrategias relativas a los objetivos y contenidos</p> <p>Estrategias en los procesos didácticos y en las actividades</p> <p>Estrategias relativas a la evaluación y temporalización.</p>
<b>Conclusiones preliminares</b>	<p>En el caso de esta observación se aprecia que durante la clase, la educadora realiza estrategias metodológicas de enseñanza preinstruccionales, para realizar la recolección y activación de conocimientos previos de los estudiantes y relacionarlos con el nuevo contenido, enfatizando palabras claves y situaciones puntuales sobre la unidad. Sin embargo, no se aprecian estrategias específicas enfocadas a los estudiantes migrantes, sino más bien, en el grupo a nivel general.</p>

<b>Fecha</b>	<b>16/05/2017</b>
<b>Contenido</b>	<p><b>Descripción general:</b></p> <p><b>Inicio:</b> Durante quince minutos los niños/as realizan juegos a elección de ellos, como rompecabezas, legos, entre otros, con la finalidad de esperar a los alumnos que vienen con retraso en la hora de entrada. Una vez pasado los minutos, la educadora de párvulos y diferencial comienzan a dar instrucciones para formar a los niños/as en un semi círculo frente al proyector e inicia la rutina del día con el saludo inicial y preguntas para formar diálogo entre los estudiantes, además la educadora diferencial la cual es la encargada de realizar la actividad de la clase, realiza una breve presentación del contenido a desarrollar en la clase, la cual es en relación a los instrumentos musicales mediante preguntas tales como ¿Para qué sirven? ¿Cuáles conocen? ¿Cómo se utilizan? Y finalmente se menciona los tres tipos de instrumentos musicales: percusión, viento y cuerdas.</p> <p><b>Desarrollo:</b> Se realiza una pequeña actividad, en la cual la docente selecciona a ciertos estudiantes con la finalidad que escojan un instrumento musical desde una caja mágica y deben mencionar características y el tipo del instrumento seleccionado a sus compañeros con el objetivo que adivinen de que elemento se trata. (Los instrumentos seleccionados son flauta, mandolina, xilófono, entre otros).</p> <p>La segunda actividad consiste en escuchar diferentes sonidos de instrumentos musicales, logrando identificarlos de forma auditiva y</p>

	<p>visual. Luego se presenta la actividad central de la clase, la cual es un bingo auditivo en donde los estudiantes se dividen en tres grupos según la asignación de un número (1, 2 y 3), se reúnen en diferentes sectores de la sala y una vez instalados se reparten los cartones y cada estudiante debe lanzar un dado para seleccionar al líder del grupo, el cual es el encargado de repartir y mantener el orden en su grupo. Una vez listos los grupos se inicia el bingo a partir de los sonidos de los instrumentos, cada grupo debe reconocer cual es y marcarlos con las fichas repartidas según corresponda, el primer grupo en completar el cartón es el ganador (Grupo ganador 2).</p> <p><b>Cierre:</b> Para finalizar se realizan diferentes preguntas en relación a la actividad realizada, tales como ¿Cuáles eran los tipos de instrumentos? ¿Qué instrumentos vieron? ¿A qué tipo pertenece? ¿Cuál era la finalidad de la actividad? Y se reparten stickers a los estudiantes.</p>
<p><b>Estrategias metodológicas utilizadas</b></p>	<p>Estrategias de enseñanza de tipo Preinstruccionales</p>
<p><b>Teoría</b></p>	<p><b>Tipos de estrategias metodológicas de enseñanza:</b></p> <p>Estrategias Preinstruccionales  Estrategias Coinstruccionales  Estrategias Pos instruccionales</p> <p><b>Estrategias metodológicas de enseñanza para inmigrantes:</b></p> <p>Estrategias organizativas y espaciales  Estrategias relativas a los objetivos y contenidos  Estrategias en los procesos didácticos y en las actividades  Estrategias relativas a la evaluación y temporalización.</p>
<p><b>Conclusiones preliminares</b></p>	<p>Durante la clase se pueden observar estrategias metodológicas de enseñanza de tipo preinstruccionales en el momento de activar los conocimientos previos de los niños/as sobre el contenido de la clase, también se observan estrategias coinstruccionales con la finalidad que los estudiantes detecten los diferentes sonidos y logren relacionarlos con el instrumento correspondiente, además del apoyo visual y concreto que se les facilitó. Finalmente estrategias postinstruccionales mediante el cierre de la actividad, generando una visión crítica sobre el contenido y función de éste, formulando sus propias opiniones y aprendizajes. En este caso también se presenta una estrategia metodológica de enseñanza para estudiantes migrantes de tipos organizativa y espacial, ya que los unen en grupos por números y hay</p>



	un líder que los orienta. Estas estrategias son desarrolladas de forma general y una específica para los estudiantes migrantes.
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<b>Fecha</b>	<b>30/05/2017</b>
<b>Contenido</b>	<p><b>Descripción general:</b></p> <p><b>Inicio:</b> Durante quince minutos los niños/as realizan juegos a elección de ellos, como rompecabezas, legos, entre otros, con la finalidad de esperar a los alumnos que vienen con retraso en la hora de entrada, se observan dudas sobre diferentes rompecabezas y la educadora se acerca a cada estudiante de forma individual para explicar cómo se arma. Una vez pasado los minutos, la educadora de párvulos y diferencial comienzan a dar instrucciones para formar a los niños/as en un semi círculo frente al proyector e inicia la rutina del día con el saludo inicial y preguntas para formar diálogo entre los estudiantes, además la educadora diferencial la cual es la encargada de realizar la actividad de la clase, realiza una breve presentación del contenido a desarrollar en la clase, sobre “Los medios de transportes”, explicando que existen tres tipos de clasificación los cuales son acuático, terrestres y aéreos.</p> <p><b>Desarrollo:</b></p> <p>Una vez comprendida la clasificación se realiza una actividad introductoria, que consiste en que ciertos estudiantes seleccionados por las docentes salen al centro del semi círculo para ver en una caja mágica diferentes medios de transportes y deben elegir uno para darles características a sus compañeros para que adivinen, se observa que participa una estudiante Haitiana para responder a las características y ella responde por medio de la imitación de las respuestas de sus compañeros. Una vez finalizada la actividad anterior, la educadora diferencial utiliza el proyector para presentarles los diferentes sonidos de los medios de transporte para que puedan discriminarlos de forma auditiva y visual. La actividad central se enfoca en un juego de equipos que consiste en el “Ha llegado carta” y se selecciona un grupo que debe participar escogiendo una ficha de una caja e imitar el sonido del medio de transporte seleccionado, para que los demás grupos adivinen cual es, se repiten aproximadamente 6 veces y el último lo realiza la docente para que participen los tres grupos. El grupo que respondió más, fue el ganador del juego.</p> <p><b>Cierre:</b> Para finalizar se realizan diferentes preguntas en relación a la actividad realizada, tales como ¿Cuáles era los tipos de medios de</p>

	<p>transportes? ¿Qué medio de transportes vieron? ¿El auto, a qué tipo pertenece? ¿Cuál era la finalidad de la actividad? ¿Dónde encontramos los diferentes tipos de medio de transportes? Y se reparten stickers a los estudiantes.</p>
<p><b>Estrategias metodológicas utilizadas</b></p>	<p>Estrategias metodológicas de enseñanza de tipo Preinstruccionales  Estrategias metodológicas de enseñanza de tipo Coinstruccionales  Estrategias metodológicas de enseñanza de tipo Posinstruccionales  Estrategias metodológicas de enseñanza de tipo Organizativa y espacial</p>
<p><b>Teoría</b></p>	<p><b>Tipos de estrategias metodológicas de enseñanza:</b>  Estrategias Preinstruccionales  Estrategias Coinstruccionales  Estrategias Pos instruccionales</p> <p><b>Estrategias metodológicas de enseñanza para inmigrantes:</b>  Estrategias organizativas y espaciales  Estrategias relativas a los objetivos y contenidos  Estrategias en los procesos didácticos y en las actividades  Estrategias relativas a la evaluación y temporalización.</p>
<p><b>Conclusiones preliminares</b></p>	<p>Durante la clase se pueden observar estrategias metodológicas de enseñanza de tipo preinstruccionales en el momento de conectar con conocimientos nuevos con los que ya tienen adquirido los estudiantes sobre los medios de transportes, también se observan estrategias coinstruccionales con la finalidad que los estudiantes detecten los diferentes sonidos y logren relacionarlos con el medio de transporte correspondiente, además del apoyo visual y concreto que se les facilitó. Se visualiza participación y acercamiento de parte de una de las estudiantes migrantes al contenido de la clase, sin embargo, la educadora y/o asistente de aula no intervino en esta situación, tampoco se observó una estrategia metodológica de enseñanza planificada para ella, quien en este curso es una de las que posee mayores dificultades para comunicarse. Finalmente estrategias postinstruccionales mediante el cierre de la actividad, generando una metacognición en relación a la vida cotidiana en el que están presentes los medios de transportes y generar sus propias opiniones y aprendizajes. También se pudieron observar estrategias de tipo organizativa y espacial al momento de hacer la agrupación para la participación en la actividad principal.</p>

**Contenido****Descripción general:**

**Inicio:** Durante quince minutos los niños/as realizan juegos a elección de ellos, como rompecabezas, legos, entre otros, con la finalidad de esperar a los alumnos que vienen con retraso en la hora de entrada. Una vez pasado los minutos, la docente comienza a dar instrucciones para formar a los niños/as en un semi círculo frente al proyector e inicia la rutina del día con el saludo inicial, mediante una canción, continuando con preguntas para formar diálogo entre los estudiantes.

**Desarrollo:** En esta ocasión la educadora de párvulos en práctica es la que prepara la clase, hace una breve retroalimentación de la unidad que vieron anteriormente, luego hace una breve introducción con la nueva unidad, explicando que trabajarán con los números y las letras, preguntando a los estudiantes si conocen los números y hasta que número les gustaría conocer. Los estudiantes dan distintas respuestas y hacen pasar a algunos de ellos a la pizarra y escribir el número que le pide la educadora. Luego de esto la educadora muestra un vídeo del “mono sílabo” en el cual los estudiantes centran su atención y la cantan en conjunto con la educadora, haciéndolos partícipes de la clase, diciendo palabras que comiencen con la letra “m”. Luego de esto se hace una pausa para que los estudiantes salgan al desayuno. Al llegar a la sala nuevamente, la estudiante en práctica les da la actividad en relación a las letras que ellos conocen teniendo que recortarlas de un diario, no se alcanza a hacer mucho de la actividad, debido a que llega la docente de inglés a realizar su respectiva clase.

Luego los niños ven un video educativo llamado “this is my house”, donde cantan todos los espacios que conforman una casa y los objetos dentro de ella. Posteriormente la docente entrega las instrucciones de la actividad en inglés y mostrando de forma gestual como se debe trabajar el material, con un poco de dispersión de parte de los niños/as se les entrega el libro de inglés con el cual trabajan pintando las puertas de color azul y las ventanas de color rojo. Al momento de dar paso al trabajo autónomo, los estudiantes funcionan muy bien.

**Cierre:** No se observa cierre de la clase, cuando los estudiantes se encuentran pintando, se les pide guardar los libros y devolver los lápices. Finalmente es hora de salir a recreo.

<b>Estrategias metodológicas utilizadas</b>	Estrategias metodológicas de enseñanza de tipo Preinstruccional Estrategias metodológicas de enseñanza de tipo Coinstruccional
<b>Teoría</b>	<b>Tipos de estrategias metodológicas de enseñanza:</b> Estrategias Preinstruccionales Estrategias Coinstruccionales Estrategias Pos instruccionales <b>Estrategias metodológicas de enseñanza para inmigrantes:</b> Estrategias organizativas y espaciales Estrategias relativas a los objetivos y contenidos Estrategias en los procesos didácticos y en las actividades Estrategias relativas a la evaluación y temporalización.
<b>Conclusiones preliminares</b>	Al momento de iniciar la clase, la docente utiliza una estrategia metodológica de enseñanza preinstruccional al hacer referencia a lo que se trabajará y lo que se pretende aprender, también se encuentra la estrategia de tipo coinstruccional apoyando el contenido mediante canciones ya conocidas por los estudiantes y a la utilización de un vídeo educativo “el mono sílabo”, esta acción se clasifica como tal ya que demostró ser una actividad planificada, intencionada y aplicada con la finalidad de generar aprendizajes en los niños, enlazando conocimientos previos con la nueva información. Sin embargo, no se visualizan estrategias específicas para los niños/as migrantes.

<b>Fecha</b>	<b>02/06/2017</b>
<b>Contenido</b>	<b>Inicio:</b> Para comenzar la profesora realiza círculo con los niños y niñas, y explica que los van a llegar a buscar los tíos de educación física para jugar, luego entran los/as estudiantes y explican la actividad que van a realizar, ordenan a los niños y niñas en fila y salen al patio.  <b>Desarrollo:</b> Comienzan con precalentamiento en el patio, juegan a “1, 2,3 momia es”, corrían por la cancha y al momento de decir “1, 2,3 momia es” todos debían quedarse quietos, este juego lo realizaron durante cinco minutos aproximadamente. Luego los profesores explican que van a jugar con una pelota, y uno de ellos entrega las instrucciones para comenzar la actividad, ésta dura aproximadamente 10 minutos. Al terminar los niños van al baño y se quedan jugando en el patio.

	<b>Cierre:</b> No se observa cierre de la clase, los docentes dieron por cerrada la clase haciendo seña con un dedo que estaba todo “ok”, y la asistente los llevó al baño y dio la autorización para que jugaran en el patio.
<b>Estrategias metodológicas utilizadas</b>	Estrategias metodológicas de enseñanza de tipo Preinstruccionales
<b>Teoría</b>	<p><b>Tipos de estrategias metodológicas de enseñanza:</b></p> <p>Estrategias Preinstruccionales</p> <p>Estrategias Coinstruccionales</p> <p>Estrategias Pos instruccionales</p> <p><b>Estrategias metodológicas de enseñanza para inmigrantes:</b></p> <p>Estrategias organizativas y espaciales</p> <p>Estrategias relativas a los objetivos y contenidos</p> <p>Estrategias en los procesos didácticos y en las actividades</p> <p>Estrategias relativas a la evaluación y temporalización.</p>
<b>Conclusiones preliminares</b>	En esta observación se visualizó únicamente la estrategia metodológica de enseñanza de tipo preinstruccionales, al momento de anticipar la actividad que debían realizar, entregándole las instrucciones pertinente para su desarrollo, de igual forma no se vio una acción previamente planificada en forma general para el grupo curso, ni específicamente con los/as estudiantes migrantes.

<b>Fecha</b>	<b>09/06/2017</b>
<b>Contenido</b>	<p><b>Descripción general:</b></p> <p><b>Inicio:</b> Los niños ingresan a la sala de clases, cuelgan sus cosas y se sientan, la profesora les dice que saquen algún material y hagan algo, “podrían ser las pizarras y plumones”, Sara y Safira (niñas Haitianas) no realizan nada, la profesora vuelve a repetir que hagan algo, y les dice a ellas especialmente, las niñas van de inmediato a buscar los materiales. Luego hacen círculo, y la profesora explica la actividad que van a hacer, presenta a los profesores en práctica, ya que los niños y niñas no los conocían, posterior a esto comienza a presentar a cada niño/a. Cada uno/a debía decir su nombre y del país que venía. Sara sólo pudo decir su nombre y no entendía que debía decir su país. Finalmente salen al patio a realizar la actividad.</p> <p><b>Desarrollo:</b> Comienzan actividad y dividen al curso en tres grupos, cada estudiante en práctica explica a su grupo que trabajarán en la actividad, un primer grupo trabaja equilibrio, el segundo lateralidad y el tercero esquema corporal. En el grupo de lateralidad está Sara, y</p>

	<p>uno de los practicantes dijo que iba a trabajar con ella, ya que había que trabajar en pareja y él se dio cuenta que a Sara le costaba entender español. La primera actividad consistía en tapar los ojos y dar instrucciones para caminar (hacia la izquierda, derecha), el profesor le tapó los ojos con el pañuelo y además de verbalizar lo que debía hacer, le tocaba el brazo correspondiente a la dirección que ella debía caminar para indicarle lo que debía hacer.</p> <p><b>Cierre:</b> No se observa cierre de la clase, sólo mencionan que había concluido la actividad.</p>
<b>Estrategias metodológicas utilizadas</b>	<p>Estrategias metodológicas de enseñanza de tipo Preinstruccional</p> <p>Estrategias metodológicas de enseñanza de tipo organizativa y espacial</p>
<b>Teoría</b>	<p><b>Tipos de estrategias metodológicas de enseñanza:</b></p> <p>Estrategias Preinstruccionales</p> <p>Estrategias Coinstruccionales</p> <p>Estrategias Pos instruccionales</p> <p><b>Estrategias metodológicas de enseñanza para inmigrantes:</b></p> <p>Estrategias organizativas y espaciales</p> <p>Estrategias relativas a los objetivos y contenidos</p> <p>Estrategias en los procesos didácticos y en las actividades</p> <p>Estrategias relativas a la evaluación y temporalización.</p>
<b>Conclusiones preliminares</b>	<p>Se observa que únicamente utilizan estrategias metodológicas de enseñanza de tipo preinstruccional al momento de entregar las instrucciones correspondientes para realizar la actividad planificada. Durante el desarrollo se visualiza un acercamiento hacia una estrategia metodológica de enseñanza cuando el estudiante en práctica trabaja con la estudiante haitiana, sin embargo, ésta acción es intencionada pero no planificada con anterioridad no logra encasillarse en un tipo específico de estrategia metodológica de enseñanza en un contexto migratorio. De igual forma se observan estrategias de tipo organizativa y espacial al realizar la actividad y separar a los estudiantes por grupos.</p>

Fecha	15/06/2017
<b>Contenido</b>	<p><b>Descripción general:</b></p> <p><b>Primera observación</b></p> <p><b>Inicio:</b> Se da un pequeño tiempo para esperar a los niños/as que estén retrasados en la hora de entrada. Una vez pasado los minutos, la docente comienza a dar instrucciones para formar a los niños/as en un semi círculo frente al proyector e inicia la rutina del día con el saludo inicial y preguntas para formar diálogo entre los estudiantes.</p> <p><b>Desarrollo:</b> Luego de tener la atención de los estudiantes la docente hace una mención de lo ocurrido el día anterior en el colegio, les contó de la reunión de apoderados y una situación en particular que ocurrió con una de las niñas que estuvo con la mamá en la reunión y en un momento se perdió, los niños/as opinaban al respecto de lo ocurrido y que le podría haber pasado si no la hubiesen encontrado. Luego explicó que ella había entregado un libro a cada apoderado con tareas a realizar en la casa. La docente conversa con los estudiantes con respecto a lo hablado en la reunión y las tareas que ellos tienen que hacer en la compañía de su apoderado. Todos los niños/as cuentan experiencias pasadas en sus casas o algo sobre algún familiar, la docente escucha con atención a cada uno de ellos, todos son partícipes. Continuando con el tema de la familia comienzan a cantar una canción que hace mención a ellos, luego continúan cantando diversas canciones que son conocidas por ellos y en conjunto con las mímicas elaboradas para acompañarlas. Para continuar con la clase, la docente les recuerda la unidad que comenzarían a trabajar “números y letras” en donde recuerdan y mencionan palabras comenzadas con “m” todos los estudiantes dan distintas palabras e identifican la cantidad de sílabas que contienen.</p> <p><b>Cierre:</b> No se observa un cierre de clases, ya que no se desarrolla una actividad concreta sino se realiza un repaso de los conocimientos de los niños/as con respecto a clases anteriores y la nueva unidad a trabajar. Al Finalizar las opiniones de los estudiantes llega la hora de salir al desayuno, por lo cual sólo se paran a formar una fila y salir.</p>
<b>Estrategias metodológicas utilizadas</b>	Estrategias metodológicas de enseñanza de tipo Preinstruccionales Estrategias metodológicas de enseñanza de tipo Coinstruccionales.
<b>Teoría</b>	<b>Tipos de estrategias metodológicas de enseñanza:</b> Estrategias Preinstruccionales

	<p>Estrategias Coinstruccionales</p> <p>Estrategias Pos instruccionales</p> <p><b>Estrategias metodológicas de enseñanza para inmigrantes:</b></p> <p>Estrategias organizativas y espaciales</p> <p>Estrategias relativas a los objetivos y contenidos</p> <p>Estrategias en los procesos didácticos y en las actividades</p> <p>Estrategias relativas a la evaluación y temporalización.</p>
<b>Conclusiones preliminares</b>	<p>Durante la clase se pueden observar estrategias metodológicas de enseñanza preinstruccionales para contextualizar a los estudiantes con respecto a lo que se trabajará, como también una relación con los conocimientos previos, y coinstruccionales al utilizar canciones y mímicas para familiarizar los contenidos de la clase.</p>

<b>Fecha</b>	<b>15/06/2017</b>
<b>Contenido</b>	<p><b>Inicio:</b> La clase de inglés, comienza con un video educativo proyectado, llamado “Hello Son”, el cual es utilizado para iniciar el saludo de todos los participantes en la sala de clases. En todo momento la docente habla en inglés.</p> <p><b>Desarrollo:</b> Luego los niños ven un video educativo llamado “this is my house”, donde cantan canciones sobre todos los espacios que conforman una casa y los objetos dentro de ella. Posteriormente la docente entrega las instrucciones de la actividad en inglés y mostrando de forma gestual como se debe trabajar el material, a pesar que se intenta en reiteradas ocasiones entregar y mostrar las instrucciones y que los niños guarden silencio, la clase continua sin que los menores presten atención. El material entregado consta de una hoja impresa con dibujos de 4 partes de la casa, la cual los estudiantes deben recortar, pintar y pegar en una casa de papel también entregada por la profesora. Al momento de dar paso al trabajo autónomo, los estudiantes funcionan muy bien.</p> <p><b>Cierre:</b> No se observa cierre de la clase, aun cuando los alumnos trabajan con su material, la docente se retira de la sala.</p>
<b>Estrategias metodológicas utilizadas</b>	<p>Estrategias metodológicas de enseñanza de tipo Preinstruccionales</p> <p>Estrategias metodológicas de enseñanza de tipo Coinstruccionales.</p>
<b>Teoría</b>	<p><b>Tipos de estrategias metodológicas de enseñanza:</b></p> <p>Estrategias Preinstruccionales</p> <p>Estrategias Coinstruccionales</p> <p>Estrategias Pos instruccionales</p>



	<p><b>Estrategias metodológicas de enseñanza para inmigrantes:</b></p> <p>Estrategias organizativas y espaciales</p> <p>Estrategias relativas a los objetivos y contenidos</p> <p>Estrategias en los procesos didácticos y en las actividades</p> <p>Estrategias relativas a la evaluación y temporalización.</p>
<b>Conclusiones preliminares</b>	<p>Al momento de iniciar la clase, la docente utiliza una estrategia metodológica de enseñanza preinstruccional en donde la docente entrega las instrucciones de la actividad a realizar, como también estrategias de tipo coinstruccional, la cual hace referencia a la utilización de un video educativo, esta acción se clasifica como tal ya que demostró ser una actividad planificada, intencionada y aplicada con la finalidad de generar aprendizajes en los niños y ser un apoyo en relación a los contenidos que se pretendía abordar con los estudiantes.</p>

<b>Fecha</b>	<b>16/06/2017</b>
<b>Contenido</b>	<p><b>Descripción general:</b></p> <p><b>Inicio:</b> Los niños/as son sentados en un semi círculo frente al proyector y la profesora comienza a realizar el saludo, a través de canciones. Luego de esto sitúa la atención de los/as estudiantes ante la presencia de la fonoaudióloga dentro del aula, realizándole preguntas a los niños/as como “ ¿De qué país creen que es la tía Paola?”, “¿Cómo supieron que era de Colombia?”, “¿Están preparados para ver qué es lo que va a trabajar la tía con nosotros/as?”, entre otras cosas.</p> <p><b>Desarrollo:</b> La fonoaudióloga explica el motivo por el cual los/as visita y señala que necesita que todos ayuden a su compañero Santiago a realizar algunos ejercicios que tenía preparados. Al comienzo trabaja discriminación auditiva donde les proyecta en un PPT diferentes símbolos que están asociadas a diferentes acciones, por ejemplo el círculo significa aplaudir, el triángulo equivale a palmadas en las piernas, el cuadrado a realizar el sonido de explotar un globo con las mejillas y la estrella, donde Santiago debía tocar unos palos. Realizan varios ejercicios con estos símbolos desordenados. Luego de esto, la fonoaudióloga explica a los niños/as que realizarán algunos ejercicios con la boca; para esto utiliza los conocimientos previos de los estudiantes, preguntándoles si han realizado en alguna otra oportunidad sonidos con su boca y solicitándoles que los señalen. Luego de esto realiza varios ejercicios con los labios y la lengua, pidiéndole a los niños/as que lo repitan y ella los observaba uno por</p>

	<p>uno, realizando el gesto con ellos y ellas (la profesora apoya y refuerza la acción). Después de esto, realiza ejercicios con contrarios fonéticos, donde muestra imágenes de animales y su sonido, preguntándoles si la lengua se coloca adelante o atrás cuando lo dicen. Finalmente aplica ejercicios de memoria auditiva, donde muestra imágenes de animales en forma creciente y ellos/as debían recordar el animal y luego verbalizarlo de acuerdo a su secuencia sonora.</p> <p><b>Cierre:</b> No se observa un cierre de la actividad. Únicamente finalizan de realizar los ejercicios y se les da la instrucción a los/as niños/as de volver a sentarse en sus mesas ya que deben tomar desayuno. La educadora les pone videos de canciones en el proyector.</p>
<b>Estrategias metodológicas utilizadas</b>	<p>Estrategias metodológicas de enseñanza de tipo Preinstruccional</p> <p>Estrategias metodológicas de enseñanza de tipo Coinstruccional</p>
<b>Teoría</b>	<p><b>Tipos de estrategias metodológicas de enseñanza:</b></p> <p>Estrategias Preinstruccionales</p> <p>Estrategias Coinstruccionales</p> <p>Estrategias Pos instruccionales</p> <p><b>Estrategias metodológicas de enseñanza para inmigrantes:</b></p> <p>Estrategias organizativas y espaciales</p> <p>Estrategias relativas a los objetivos y contenidos</p> <p>Estrategias en los procesos didácticos y en las actividades</p> <p>Estrategias relativas a la evaluación y temporalización.</p>
<b>Conclusiones preliminares</b>	<p>Al inicio se observa que la educadora utiliza estrategias metodológicas de enseñanza de tipo coinstruccional, específicamente en el momento que realiza “preguntas intercaladas”. Luego se observa que durante el desarrollo, la fonoaudióloga emplea estrategias de tipo preinstruccional, orientada a los objetivos o aprendizajes propuestos al momento de aclarar el motivo de su visita; también se observa que usa estrategias coinstruccionales, al momento de presentar el power point con imágenes y preguntas intercaladas, siendo estos un apoyo para el desarrollo de la clase.</p>

Fecha	20/06/2017
<b>Contenido</b>	<p><b>Descripción general:</b></p> <p><b>Inicio:</b> Durante quince minutos los niños/as realizan juegos a elección de ellos, como rompecabezas, legos, entre otros, con la finalidad de esperar a los alumnos que vienen con retraso en la hora de entrada. La educadora de párvulos reúne a los niños/as en un semi círculo para realizar rutina diaria, saludo inicial y fecha del día, además se inicia una conversación sobre la celebración del día del padre, en donde se les pregunta: ¿En qué trabajan sus papás? ¿Qué hicieron el día de ayer para celebrar a sus papás? Y los niños/as comentan las respuestas levantando la mano para hablar. Posteriormente la practicante de educación de párvulo presenta la actividad a realizar relacionada con la consonante “P” y se recolectan conocimientos previos relacionados con la consonante.</p> <p><b>Desarrollo:</b></p> <p>Se proyectan diapositivas con la consonante “P”, la primera actividad consiste en reconocer diferentes objetos que comienzan con la consonante p y se seleccionan alumnos para que salgan a encerrar con un círculo el objeto. La siguientes actividades se relacionan con identificar objetos con sílaba inicial pa/pe/pi/po/pu y se seleccionan estudiantes para salir adelante a responder.</p> <p><b>Cierre:</b> No se observa cierre de actividad ya que los niños/as salen al desayuno.</p>
<b>Estrategias metodológicas utilizadas</b>	Estrategias metodológicas de enseñanza Coinstruccionales
<b>Teoría</b>	<p><b>Tipos de estrategias metodológicas de enseñanza:</b></p> <p>Estrategias Preinstruccionales</p> <p>Estrategias Coinstruccionales</p> <p>Estrategias Pos instruccionales</p> <p><b>Estrategias metodológicas de enseñanza para inmigrantes:</b></p> <p>Estrategias organizativas y espaciales</p> <p>Estrategias relativas a los objetivos y contenidos</p> <p>Estrategias en los procesos didácticos y en las actividades</p> <p>Estrategias relativas a la evaluación y temporalización.</p>
<b>Conclusiones preliminares</b>	Se pudo observar en esta clase que solo se utiliza la estrategia metodológica de tipo coinstruccionales al momento de apoyar el contenido mediante diapositivas para que incorporen el conocimiento de manera didáctica.

#### 4.4. Triangulación de la información

A continuación se presenta la triangulación de la información recopilada durante el tiempo de duración de la intervención pedagógica. Según Denzin (1970) esta técnica “es la combinación de dos o más teorías o fuentes de datos, métodos de investigación, en el estudio de un fenómeno singular”. Dicho análisis queda registrado en la presente tabla. En la primera columna se darán a conocer las dimensiones a analizar, las que se basan en los objetivos específicos de la investigación. Luego se dan a conocer los resultados de las técnicas utilizadas durante el estudio, estos son: bitácoras y entrevista semi estructurada. También se relaciona con la teoría que sustenta esta investigación. Finalizando con el análisis de la información recogida durante el proceso de estudio, en las conclusiones.

Instrumentos Dimensiones	Entrevista semi estructurada	Bitácora	Teoría	Conclusiones preliminares
<b>Conocer las estrategias metodológicas de enseñanza aplicadas por el equipo de aula con los estudiantes migrantes que asisten a Kinder</b>	Se concluye que los profesionales del equipo de aula, conocen el propósito de las estrategias metodológicas de enseñanza, pero no tienen claro el	A partir de lo observado y registrado en las bitácoras, se concluye que algunos integrantes del equipo de aula conoce el concepto de estrategias metodológicas de	Las estrategias de enseñanza se pueden definir como un conjunto de decisiones que toma el docente para orientar y facilitar la enseñanza; además se considera que son acciones secuenciadas, planificadas, conscientes e	Considerando la primera dimensión, la información recopilada a partir de la entrevista semi estructurada y las bitácoras de observación, en contraste con la teoría, es posible concluir que algunos integrantes del equipo de aula

	<p>significado del concepto de éstas. Por otra parte se entiende que aplican estrategias metodológicas de enseñanza, que según su perspectiva facilitan el aprendizaje de los estudiantes, ya que consideran las características particulares de cada uno, independiente de donde provengan, sin embargo, al desconocer la clasificación y la tipología al momento de verbalizar estas acciones que realizan, apuntan al recurso</p>	<p>enseñanza, ya que se visualizan dentro de las clases, en cuanto al orden y secuencialidad de los momentos de la clase, sin embargo, no se puede realizar un análisis en profundidad, ya que no se puede ahondar en el conocimiento de las estrategias como propone esta dimensión de análisis.</p>	<p>intencionadas, es decir, el conjunto de ideas y acciones que se pueden aplicar, para otorgar a un sujeto diversas posibilidades de desarrollar habilidades y actitudes con el propósito de promover el aprendizaje en los estudiantes. Se aplican de acuerdo a las habilidades que se espera desarrollar en los educando, utilizando la estrategia que se adecue a la situación de aprendizaje, y a los contenidos que se deben abordar desde el curriculum nacional, ya que las estrategias no se diseñan en el vacío, se diseñan de acuerdo al contexto y la diversidad que se presenta en el aula, y de</p>	<p>aplican estrategias metodológicas de enseñanza, ya que a través de lo observado se evidencia la utilización de estas en diferentes momentos de la clase, no obstante, declaran en las entrevistas no conocer la conceptualización del término.</p> <p>Cabe mencionar que estas estrategias metodológicas de enseñanza aplicadas, relacionadas con el orden y secuencialidad de los momentos de la clase, son utilizadas a nivel general con el curso y no específicas para estudiantes migrantes.</p>
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	orientado desde su disciplina.		esta manera generar un aprendizaje significativo.	
<b>Identificar el conocimiento teórico-conceptual de las estrategias metodológicas de enseñanza implementadas por el equipo de aula con los estudiantes migrantes que asisten a Kínder.</b>	Se concluye que los profesionales del equipo de aula, han tenido que implementar estrategias metodológicas de enseñanza para estudiantes migrantes, principalmente en el lenguaje no verbal y a través de la imitación y gestualidad, sin embargo, desconocen el concepto de estrategias metodológicas para migrantes establecido por la teoría, ya que de acuerdo a ésta las estrategias	A partir de lo observado, se establece que sólo algunos integrantes del equipo de aula como la educadora diferencial, educadora de párvulos y la fonoaudióloga, implementan estrategias metodológicas de enseñanza, al momento de realizar las clases, alguna de ellas son: estrategias organizativas y espaciales y estrategias en los procesos didácticos y en las actividades.	Las estrategias metodológicas de enseñanza son modos de pensar la clase, son opciones y posibilidades para que algo sea enseñado... son una variedad de herramientas artesanales con las que contamos para entusiasmarnos y entusiasmar en una tarea que, para que resulte, debe comprometernos con su quehacer y significa atender a una serie de factores disciplinares, psicológicos, institucionales, sociales, entre otras. Tras las necesidades educativas que enfrenta un	Considerando la segunda dimensión, la información recopilada a partir de la entrevista semi estructurada y las bitácoras de observación, en contraste con la teoría, es posible concluir que los profesionales del equipo de aula, consideran que si implementan estrategias metodológicas de enseñanza, que son de carácter universal de tipo pre instruccionales y co instruccionales, sin embargo, estas mencionan a través de la entrevista, que no han recibido orientaciones respecto a este concepto,

	<p>metodológicas de enseñanza son acciones planificadas e intencionadas y poseen un carácter flexible, mientras que ellas manifiestan que las utilizan de manera espontánea de acuerdo a lo que va ocurriendo en el contexto de aula.</p>	<p>Durante el proceso de observación no se llevaron a cabo intervenciones en el aula del resto de los profesionales.</p>	<p>estudiante migrante al incorporarse a un contexto educativo, es necesario utilizar estrategias metodológicas de enseñanza enfocadas en ellos, las cuales se refieren a: estrategias organizativas y espaciales; estrategias relativas a los objetivos y contenidos; estrategias en los procesos didácticos y en las actividades, finalmente, estrategias relativas a la evaluación y temporalización.</p>	<p>tampoco que estas sean específicas para los estudiantes migrantes. Todo lo aplicado por las participantes es a partir de la experiencia que estas han adquirido con el tiempo y en ocasiones se aplica de forma espontánea en relación al contexto de la clase.</p>
<p><b>Comparar las estrategias metodológicas de enseñanza aplicadas y declaradas por el equipo de aula para los estudiantes migrantes</b></p>	<p>A partir de las dimensiones analizadas anteriormente, y de las respuestas obtenidas por las entrevistadas se concluye que el equipo</p>	<p>No se puede establecer una comparación entre lo aplicado y declarado por el equipo de aula, ya que a través de las bitácoras sólo se pudo</p>	<p>Las estrategias de enseñanza se pueden definir como un conjunto de decisiones que toma el docente para orientar y facilitar la enseñanza; además se considera que son</p>	<p>Considerando la tercera dimensión, la información recopilada a partir de la entrevista semi estructurada y las bitácoras de observación, en contraste con la teoría, es</p>

<p><b>que asisten a kínder, con el sustento teórico conceptual de la investigación.</b></p>	<p>de aula, posee un escaso conocimiento teórico – conceptual acerca de las estrategias metodológicas de enseñanza a nivel general y con estudiantes migrantes.</p>	<p>registrar lo observado en las clases, sin embargo, se observaron estrategias metodológicas de enseñanza, pero que estas no han sido intencionadas y por ende no se puede establecer una relación con la teoría.</p>	<p>acciones secuenciadas, planificadas, conscientes e intencionadas, es decir, el conjunto de ideas y acciones que se pueden aplicar, para otorgar a un sujeto diversas posibilidades de desarrollar habilidades y actitudes con el propósito de promover el aprendizaje en los estudiantes. Se aplican de acuerdo a las habilidades que se espera desarrollar en los educando, utilizando la estrategia que se adecue a la situación de aprendizaje, y a los contenidos que se deben abordar desde el curriculum nacional, ya que las estrategias no se diseñan en el vacío, se diseñan de acuerdo</p>	<p>posible concluir que el equipo de aula desconoce el concepto teórico y tipologías en las cuales se clasifican las estrategias metodológicas de enseñanza de forma genérica y las que van dirigidas a los estudiantes migrantes, sin embargo, a partir de lo observado, aplican estrategias metodológicas de enseñanza de forma general, que tienen relación con el orden y secuencialidad de los momentos de la clase, pero son espontáneas, tampoco intencionadas ni planificadas para los estudiantes migrantes.</p>
---------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------



			<p>al contexto y la diversidad que se presenta en el aula, y de esta manera generar un aprendizaje significativo.</p> <p>Las estrategias metodológicas de enseñanza son modos de pensar la clase, son opciones y posibilidades para que algo sea enseñado... son una variedad de herramientas artesanales con las que contamos para entusiasmarnos y entusiasmarnos en una tarea que, para que resulte, debe comprometernos con su quehacer y significa atender a una serie de factores disciplinares, psicológicos, institucionales, sociales, entre otras.</p>	
--	--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

			<p>Tras las necesidades educativas que enfrenta un estudiante migrante al incorporarse a un contexto educativo, es necesario utilizar estrategias metodológicas de enseñanza enfocadas en ellos, las cuales se refieren a: estrategias organizativas y espaciales; estrategias relativas a los objetivos y contenidos; estrategias en los procesos didácticos y en las actividades, finalmente, estrategias relativas a la evaluación y temporalización.</p>	
--	--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

## **Conclusión.**

En el siguiente apartado, se darán a conocer las principales conclusiones obtenidas mediante los instrumentos de investigación aplicados en este estudio.

Durante el segundo semestre del año 2016, se realizó una observación al contexto educativo en la Escuela República Oriental del Uruguay, ésta fue realizada por una de las seminaristas, durante este periodo, surgió la inquietud por conocer si los docentes del establecimiento utilizaban algunas estrategias metodológicas de enseñanza específica con los estudiantes migrantes, ya que éste es un establecimiento educativo intercultural, por lo que la mayor parte del estudiantado es migrante. A principios del primer semestre del presente año, las seminaristas ingresan al contexto educativo intercultural de ésta escuela, lo cual posibilitó demarcar la problemática a abordar, definida como el análisis de las estrategias metodológicas de enseñanza utilizadas por el equipo de aula con los estudiantes migrantes que asisten al segundo nivel de transición. Se determinó este nivel específicamente, debido a que en éste, es donde se adquiere la base de conocimientos y habilidades para avanzar a los niveles educativos posteriores.

Esta investigación cualitativa de carácter descriptiva, da cuenta del conocimiento teórico conceptual en relación a las estrategias metodológicas de enseñanza que utiliza y aplica el equipo de aula, con los estudiantes migrantes del segundo nivel de transición de la escuela República Oriental del Uruguay, y de un posterior estudio de caso que arrojó los resultados a partir de los instrumentos y técnica aplicados, para luego ser contrastado con el marco referencial que sustenta esta investigación.

En cuanto al primer objetivo específico de la investigación, que tiene relación con:

Conocer las estrategias metodológicas de enseñanza aplicadas por el equipo de aula con los estudiantes migrantes que asisten a Kínder en el contexto intercultural de la Escuela República Oriental del Uruguay, que responde a la pregunta específica:

¿Qué estrategias metodológicas de enseñanza utiliza el equipo de aula con los estudiantes migrantes que asisten a Kínder en el contexto intercultural de la Escuela República Oriental del Uruguay?

Es posible establecer que solo algunas profesionales del equipo de aula aplican estrategias metodológicas de enseñanza, ya que a través de la técnica de observación directa, se

evidencia la utilización de éstas en diferentes momentos de la clase. Sin embargo, mediante la entrevista semi estructurada declaran no conocer el concepto general de estrategias metodológicas de enseñanza, el cual se define según Anijovich & Mora (2010) a los modos de pensar la clase, a las opciones y posibilidades para que algo sea enseñado, deben ser planificados y poseer un carácter intencional. Asimismo, señalan desconocer la conceptualización teórica sobre las estrategias metodológicas de enseñanza para estudiantes migrantes, considerando que éstos estudiantes “que se insertan dentro del contexto educativo, se encuentran en una situación de desventaja, ya que deben integrarse y participar de un escenario cultural, social y educativo desconocido para ellos/as” (Fundación Esplai, 2011). Por otra parte es necesario señalar que existe una confusión en el término de estrategias metodológicas de enseñanza, puesto que de acuerdo a las diferentes disciplinas de los integrantes del equipo de aula, se tergiversa el concepto, asimilándolo a un recurso o actividad, a pesar de que estos son un complemento, generando una relación horizontal con las estrategias metodológicas de enseñanza utilizadas, ya que no puede desarrollarse una sin la existencia de la otra.

A pesar de esto, a través de la observación directa mediante el registro de bitácoras en contexto de clases, se constató que cuatro integrantes del equipo de aula, educadora de párvulo, educadora diferencial, técnico en educación parvularia y fonoaudióloga, sí utilizan estrategias metodológicas de enseñanza, las cuales son de carácter universal de tipo preinstruccionales y coinstruccionales (Universidad de San Simón, 2014), además organizativas-espaciales y de los procesos didácticos y en las actividades (Fundación Esplai, 2011), estas últimas mencionadas, desde la teoría están dirigidas a los estudiantes migrantes, no obstante, son aplicadas para el grupo curso en general.

De acuerdo al segundo objetivo específico de la investigación:

Identificar el conocimiento teórico-conceptual de las estrategias metodológicas de enseñanza implementadas por el equipo de aula con los estudiantes migrantes que asisten a Kínder en el contexto intercultural de la Escuela República Oriental del Uruguay, que responde a la segunda pregunta específica de la indagación:

¿Cuáles son los conocimientos teóricos-conceptuales de las estrategias metodológicas de enseñanzas implementadas por el equipo de aula para los estudiantes migrantes que asisten a kínder en el contexto intercultural de la Escuela República Oriental del Uruguay?

A partir de esto se concluye que todas las integrantes del equipo de aula carecen de conocimiento teórico conceptual de las estrategias metodológicas de enseñanza para migrantes, las cuales se clasifican según la teoría en: organizativas – espaciales, relativas a los objetivos y contenidos, en los procesos didácticos y en las actividades, relativas a la evaluación y temporalización y de los elementos personales (Fundación Esplai, 2011). Además manifiestan no haber recibido orientaciones sobre las estrategias metodológicas de enseñanza, dentro de su formación profesional, a nivel general y específicamente con los estudiantes migrantes. Sin embargo algunos miembros del equipo de aula, implementan éstas de manera espontánea y de acuerdo a la experiencia profesional que han desarrollado en el contexto intercultural, dentro del proceso de enseñanza.

En relación al tercer objetivo que señala:

Comparar las estrategias metodológicas de enseñanza aplicadas y declaradas por el equipo de aula, para los estudiantes migrantes que asisten a kínder en el contexto intercultural de la Escuela República Oriental del Uruguay, con el sustento teórico conceptual de la investigación, que responde a la tercera pregunta específica:

¿Qué comparación se puede establecer en las estrategias metodológicas de enseñanzas aplicadas y declaradas por el equipo de aula para los estudiantes migrantes, que asisten a Kínder en el contexto intercultural de la Escuela República Oriental del Uruguay, con el sustento teórico-conceptual de la investigación?

Según este objetivo, se establece una comparación entre lo declarado por las integrantes del equipo de aula y la teoría, ya que según lo expresado en las entrevistas, las profesionales asocian el concepto de estrategias metodológicas de enseñanza para estudiantes migrantes a las técnicas, las cuales son un conjunto de procedimientos para llevar a cabo una acción; los recursos, que se entienden como las herramientas que tienen utilidad en el proceso educativo y ayudan al docente a cumplir su función; y a las actividades, que son un complemento para implementar una estrategia metodológica de enseñanza para estudiantes migrantes, sin embargo existe un escaso conocimiento sobre estas estrategias, principalmente en el manejo de la conceptualización y tipología.

Por otra parte se puede establecer una comparación entre lo que aplica el equipo de aula y el sustento teórico conceptual establecido en esta investigación, puesto que a través de la observación directa se pudo determinar que si efectúan estrategias metodológicas de

enseñanza para estudiantes migrantes, no obstante, según sus respuestas no poseen conocimiento teórico, y por ende, no conocen las acciones que se deben realizar para implementar una estrategia metodológica de enseñanza para estudiantes migrantes, es decir, no existe intencionalidad, tampoco una adecuación dependiendo de los estudiantes y del contexto, y además no planifican con anterioridad a la clase. Por lo tanto, se establece que el equipo de aula no implementa estrategias metodológicas de enseñanza para estudiantes migrantes.

Por consiguiente el objetivo general dirigido a analizar la consistencia de las estrategias metodológicas de enseñanza que realiza el equipo de aula con los estudiantes migrantes que asisten a kínder, en relación a los aspectos teóricos - conceptuales declarados por ellos mismos, en el contexto intercultural de la Escuela República Oriental del Uruguay, que responde a la pregunta general de la investigación; ¿Cuál es la consistencia que existe de las estrategias metodológicas de enseñanza utilizadas por el equipo de aula con los estudiantes migrantes que asisten a kínder en el contexto intercultural de la Escuela República Oriental del Uruguay?; se concluye, considerando todas las dimensiones analizadas en este seminario, la escasa consistencia de las estrategias metodológicas de enseñanza para estudiantes migrantes observadas y declaradas por el equipo de aula, con el sustento teórico conceptual de la investigación, ya que al no tener adquirido este último, imposibilita la aplicación y utilización de estas estrategias. A partir de esta realidad, es fundamental que desde las políticas públicas del país, el curriculum nacional y la formación profesional de pregrado, consideren en sus lineamientos las diversas formas de responder a la diversidad intercultural que se presenta en los diferentes contextos educativos a nivel nacional y de esta forma permitir que los profesionales que participan e interactúan en el proceso educativo de los estudiantes migrantes, puedan dar respuesta a sus necesidades educativas. Como evidencia, esto se encuentra únicamente dentro del curriculum nacional de la educación parvularia, un documento con orientaciones que van dirigidas a los pueblos originarios PEIB (2011), el cual se puede extender a las características culturales de los y las estudiantes migrantes.

En relación al primer supuesto planteado: “existen estrategias metodológicas de enseñanza utilizadas por el equipo de aula, sin embargo, carecen de sustento teórico” es posible determinar que se cumple, ya que según lo observado, algunos integrantes del equipo de aula

utilizan estrategias metodológicas de enseñanza, no obstante, desconocen la conceptualización.

A partir del segundo supuesto planteado: “el equipo de aula utiliza estrategias metodológicas de enseñanza en forma organizada y pertinente, es decir, que estas sean adecuadas al contexto intercultural, lo cual permite dar respuesta al desarrollo de los aprendizajes de los estudiantes migrantes” se puede establecer que esto no se cumple, ya que estos profesionales no organizan, ni planifican el proceso de enseñanza para los estudiantes migrantes, generando una carencia de estas estrategias al interior del aula.

En cuanto al tercer supuesto de investigación: “el trabajo colaborativo del equipo de aula influye en la planificación y desarrollo de las estrategias metodológicas de enseñanza”, se puede señalar que al no existir trabajo colaborativo, se imposibilita la acción de realizar planificaciones en conjunto que sean generadas en función de los aprendizajes de los estudiantes migrantes.

Por último, el cuarto supuesto: “La utilización de las estrategias metodológicas de enseñanza que aplica el equipo de aula permite que los estudiantes migrantes se incorporen al contexto educativo y logren el desarrollo de aprendizajes, ya sea curriculares como sociales”, se puede determinar que no se cumple, ya que al no utilizar estrategias metodológicas de enseñanza focalizadas en particular a los estudiantes migrantes, no se puede lograr la incorporación de éstos al contexto social, cultural y educativo.

Con respecto a las limitaciones planteadas:

“Se debe considerar que para realizar las entrevistas semi estructuradas y la observación directa, se requiere de un período extenso de tiempo, por lo cual se debe cumplir los tiempos planificados”

“Existe la posibilidad de que el equipo de aula aplique escasas estrategias metodológicas de enseñanza, lo que dificultaría cumplir con el propósito de la investigación”

“Existen factores externos, referidos a todas aquellas situaciones que nos impiden que la investigación se desarrolle normalmente, principalmente temas de contingencia nacional, como paros y movilizaciones de profesores”

Es posible concluir que estas no se presentaron y se superaron, puesto que la investigación se desarrolló con normalidad, sin manifestarse dificultades en el proceso. El tiempo requerido fue suficiente para poder aplicar las técnicas de la recolección de datos, ya que estas se planificaron y organizaron de acuerdo a la disponibilidad de los profesionales del equipo de aula y las seminaristas; por ende el propósito de la investigación no se vio interrumpido y no se desarrollaron situaciones con respecto a la contingencia nacional, como paros y movilizaciones de profesores que dificultaran el proceso, por lo que se logró tener una recolección de datos satisfactoria.

Por último y a modo de proyección, a partir de los resultados obtenidos se propone generar un manual con estrategias metodológicas de enseñanza para estudiantes migrantes que sea socializado a través de talleres para los diferentes docentes y profesionales que son parte del establecimiento educativo República Oriental del Uruguay. Para facilitar esta implementación se pondrá a disposición de la escuela el presente estudio que además servirá como sustento teórico a futuras investigaciones relacionadas a la temática abordada.



## Bibliografía

- Alonso, R. S. (2006). La educación intercultural. *Revista de Educación* 339, 866.
- Álvarez, C., & San Fabián, J. L. (junio de 2012). *Universidad de Granada*. Recuperado el 14 de julio de 2017, de [http://www.ugr.es/~pwlac/G28\\_14Carmen\\_Alvarez-JoseLuis\\_SanFabian.pdf](http://www.ugr.es/~pwlac/G28_14Carmen_Alvarez-JoseLuis_SanFabian.pdf)
- Anijovich, R., & Mora, S. (2010). *Estrategias de Enseñaza, otra mirada al quehacer en el aula*. Buenos Aires, Argentina: Aique grupo editor S.A.
- Arnáiz, P. (1997). *Integración, segregación e inclusión*. España: Murcia: Servicio de Publicaciones de la Universidad.
- Artidiello Moreno, M. (2013). Corrientes pedagógicas y Estrategias metodológicas. En Montaner, & Simón.
- Bachelet, M. (2014). Historia de la Ley 20.845. *Mensaje en Sesión 28. Legislatura 362. Primer Trámite Constitucional: Cámara de Diputados*, (pág. 6). Obtenido de <file:///C:/Users/CarolLucila/Downloads/HL20845.pdf>
- Barriga Díaz, F., & Hernández Rojas, G. (2002). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. Una interpretación constructivista*. McGraw - Hill.
- Barrios Valenzuela, L., & Palou Julián, B. (11 de Julio de 2014). *Educación intercultural en Chile: La integración del alumnado extranjero en el sistema escolar*. Obtenido de <file:///C:/Users/AULA/Downloads/Dialnet-EducacionInterculturalEnChile-5450680.pdf>
- Bitar Chacra, S. (2003). Oficio circular nº1179. *Departamento de Extranjería y Migración*. Santiago, Chile.
- Blanco, R., Aguerro, I., Ouane, A., & Shaeffer, S. (2008). Conferencia Internacionales de Educación. En UNICEF (Ed.), *Educación Inclusiva: El camino hacia el futuro*, (págs. 1-32). Ginebra. Obtenido de [http://www.ibe.unesco.org/fileadmin/user\\_upload/Policy\\_Dialogue/48th\\_ICE/CONFINTED\\_48\\_Inf\\_2\\_Spanish.pdf](http://www.ibe.unesco.org/fileadmin/user_upload/Policy_Dialogue/48th_ICE/CONFINTED_48_Inf_2_Spanish.pdf)
- Cárdenas Rodríguez, R. (2014). Interculturalidad e Inmigración: Medidas para favorecer la Integración. *Revista de Documentación Social*, 16(7), 119-138. Obtenido de [http://institucional.us.es/revistas/cuestiones/16/art\\_7.pdf](http://institucional.us.es/revistas/cuestiones/16/art_7.pdf)
- Casanova, M. A. (2011). *Educación Inclusiva: Un modelo de futuro*. Madrid, España: Wolters Kluwer España, S.A.
- CEAAL. (2012). *Consejo de educación popular de América Latina y el Caribe*. Obtenido de <http://www.ceaal.org/v2/cquienes.php>
- Cuse, P., Pechin, C., & Alzamora, S. (2006). Contexto escolar y prácticas docentes. Obtenido de <http://www.feeye.uncu.edu.ar/web/posjornadasinve/area4/Practica%20y%20residencia/068%20-%20Cusel%20y%20otras%20-%20Inst%20de%20Gral%20Pico%20-%20La%20Pampa.pdf>
- Declaración Mundial sobre Educación para todos. (1990)., (pág. 8). Jomtien, Tailandia.
- Departamento de Extranjería y Migración. (julio de 2016). *Departamento de Extranjería y Migración, Ministerio del Interior*. Obtenido de [http://www.extranjeria.gob.cl/media/2016/08/informe\\_julio\\_agosto\\_2016.pdf](http://www.extranjeria.gob.cl/media/2016/08/informe_julio_agosto_2016.pdf)

- Díaz, F. (1999). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo*. México: McGRAW-HILL.
- Donoso, S. (2011). *Educación Multicultural*. Talca: Ediciones Universidad de la Frontera.
- EcuRed. (2017). *EcuRed Conocimiento con todos y para todos*. Obtenido de <https://www.ecured.cu/Ense%C3%B1anza>
- El uso de la bitácora en la práctica integrativa. (s.f.). *Digeset*. Obtenido de [http://digeset.ucoj.mx/psicologia/pi/el\\_uso\\_de\\_la\\_bitacora\\_en\\_la\\_pi.pdf](http://digeset.ucoj.mx/psicologia/pi/el_uso_de_la_bitacora_en_la_pi.pdf)
- Escuela República de Alemania. (2017). *República de Alemania*. Obtenido de <http://republicadealemania.webescuela.cl/>
- Fundación Chile. (octubre de 2013). *Portales Mineduc, Ministerio de Educación*. Obtenido de <http://portales.mineduc.cl/usuarios/edu.especial/doc/201402101720120.ResumenEstudioImplementacionPIE2013.pdf>
- Fundación Esplai. (2011). *Conecta Joven*. Obtenido de Estrategias metodológicas en el aula que favorecen la inclusión de alumnos y alumnas inmigrantes: [http://www.conectajoven.net/valores/Interculturalidad/interculturalidad\\_materiales/estrategias%20metodologicas%20en%20el%20aula%20que%20favorezcan%20la%20inclusi%C3%B3n%20de%20alumnas%20y%20alumnos%20inmigrantes.pdf](http://www.conectajoven.net/valores/Interculturalidad/interculturalidad_materiales/estrategias%20metodologicas%20en%20el%20aula%20que%20favorezcan%20la%20inclusi%C3%B3n%20de%20alumnas%20y%20alumnos%20inmigrantes.pdf)
- Glinz. (2005). Un acercamiento al trabajo colaborativo. *Revista Iberoamericana de Educación*, 2(35), 1-22. Recuperado el 21 de Abril de 2017
- González, K., Lobo, A., & Matus, J. (2017). Niños inmigrantes en la escuela: una tarea en proceso. *La Tercera*. Obtenido de <http://www.latercera.com/noticia/ninos-inmigrantes-en-la-escuela-una-tarea-en-proceso/>
- Heise, M., Tubino, F., & Ardito, W. (2014). Interculturalidad, un desafío. *Segunda*, 1-8. Lima, Perú.
- Hernández Sampieri, R., Fernández, C., & Baptista, M. (2010). *Metodología de la Investigación* (Vol. Quinta edición). McGRAW-HILL / INTERAMERICANA EDITORES, S.A. DE C.V.
- Instituto Nacional de Estadísticas. (s.f.). *INE*. Obtenido de [http://www.ine.cl/canales/usuarios/censos\\_digitalizados.php](http://www.ine.cl/canales/usuarios/censos_digitalizados.php)
- Latorre, M., & Seco del Pozo, C. (2013). *Estrategias y técnicas metodológicas*. Lima, Perú.
- LLanos, M. Á. (2014, abril). Escuela República de Alemania: Un ejemplo de inclusión multicultural. *Revista Sur*. (W. Charry, Interviewer)
- Mardones, C. (03 de Marzo de 2017). Alumnos migrantes en Santiago crecieron 72% en cuatro años. *La Tercera*.
- Martínez, M. G. (2016). De Raíz. En N. García, *Diferentes, Desiguales y Desconectados, mapas de la Interculturalidad* (Vol. 3, págs. 261-267). Barcelona, España: Gedisa Editorial. Obtenido de [http://latinoamericanos.posgrado.unam.mx/publicaciones/deraizdiversa/no.6/11.\\_Diferentes,\\_Desiguales\\_y\\_Desconectados,\\_Mapas\\_de\\_la\\_Interculturalidad.-Martinez\\_Jacinto.pdf](http://latinoamericanos.posgrado.unam.mx/publicaciones/deraizdiversa/no.6/11._Diferentes,_Desiguales_y_Desconectados,_Mapas_de_la_Interculturalidad.-Martinez_Jacinto.pdf)
- Merino, J. (2010). Educación Intercultural. Análisis, estrategias y programas de intervención. *Revista Complutense de Educación*, 1, 211-223.
- MINEDUC. (2011). *Estudio sobre la implementación de la Educación Intercultural Bilingüe*. Santiago. Obtenido de

[http://portales.mineduc.cl/usuarios/intercultural/doc/201111041303130.Estudio\\_PEIB.pdf](http://portales.mineduc.cl/usuarios/intercultural/doc/201111041303130.Estudio_PEIB.pdf)

MINEDUC. (2012). *Portales Mineduc*. (U. d. Especial, Productor) Recuperado el 21 de Abril de 2017, de Decreto Supremo N°170/09:

[http://portales.mineduc.cl/usuarios/edu.especial/doc/201209121910450.PPT\\_DS170\\_04\\_Trabajo\\_Colaborativo.pdf](http://portales.mineduc.cl/usuarios/edu.especial/doc/201209121910450.PPT_DS170_04_Trabajo_Colaborativo.pdf)

Ministerio de Educación . (s.f.). *Educación Intercultural*. Obtenido de

[http://portales.mineduc.cl/index2.php?id\\_portal=28&id\\_seccion=5416&id\\_contenido=33783](http://portales.mineduc.cl/index2.php?id_portal=28&id_seccion=5416&id_contenido=33783)

Ministerio de Educación. (septiembre de 2008). *Programa pedagógico segundo nivel de transición*. Recuperado el 23 de Abril de 2017, de Programa pedagógico educación parvularia: [http://parvularia.mineduc.cl/wp-content/uploads/sites/34/2016/05/201308281105470.Programa\\_Pedagogico\\_NT2.pdf](http://parvularia.mineduc.cl/wp-content/uploads/sites/34/2016/05/201308281105470.Programa_Pedagogico_NT2.pdf)

Ministerio de Educación. (16 de Diciembre de 2009). *Ley General de Educación*. Obtenido de Biblioteca del Congreso Nacional de Chile:

<http://www.leychile.cl/Navegar?idNorma=1014974&r=1#FORMALO>

Ministerio de Educación. (2010). Decreto 170 - Ley 20.201. *FIJA NORMAS PARA DETERMINAR LOS ALUMNOS CON NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES QUE SERAN BENEFICIADOS DE LAS SUBVENCIONES PARA EDUCACION ESPECIAL*, (pág. 2). Santiago.

Obtenido de <http://especial.mineduc.cl/wp-content/uploads/sites/31/2016/08/201304231500550.DEC200900170.pdf>

Ministerio de Educación. (27 de agosto de 2011). *Biblioteca del Congreso Nacional*.

Obtenido de <https://www.leychile.cl/Navegar?idNorma=1028635>

Ministerio de Educación. (2011). *Estudio sobre la implementación de la Educación Intercultural Bilingüe*. Santiago. Obtenido de

[http://portales.mineduc.cl/usuarios/intercultural/doc/201111041303130.Estudio\\_PEIB.pdf](http://portales.mineduc.cl/usuarios/intercultural/doc/201111041303130.Estudio_PEIB.pdf)

Ministerio de Educación. (mayo de 2015). Ley 20.845. *DE INCLUSIÓN ESCOLAR QUE REGULA LA ADMISIÓN DE LOS Y LAS ESTUDIANTES, ELIMINA EL FINANCIAMIENTO COMPARTIDO Y PROHÍBE EL LUCRO EN ESTABLECIMIENTOS EDUCACIONALES QUE RECIBEN APORTES DEL ESTADO*. Obtenido de <https://www.leychile.cl/Navegar?idNorma=1078172>

Ministerio de Educación, Unidad de educación parvularia. (2014). *Educación parvularia en escuelas con enfoque Intercultural*. MINEDUC, División de educación General, Santiago.

Ministerio del interior y Ministerio de Educación. (2003). Oficio circular n° 1179. Santiago. Obtenido de <http://www.extranjeria.gob.cl/filesapp/Oficio%20Circular%201179.pdf>

Ministerio de Educación Pública. (10 de Marzo de 1990). *Biblioteca del Congreso Nacional de Chile*. Obtenido de <https://www.leychile.cl/Navegar?idNorma=30330>

Municipalidad de Santiago y subsecretaría del interior del Departamento de extranjería y migración . (2014). Convenio de colaboración "La escuela somos todos"., (pág. 2).

Santiago. Obtenido de

<http://transparencia.munistgo.cl/web2/file/tei/TEI%20ANTERIOR/CONVENIOS%202014/2014/Convenios/Varios/SUBSECRETARIA%20DEL%20INTERIOR%20-%20colaboracion.pdf>

Museo Histórico Nacional. (2017). *Museo Histórico Nacional* . Obtenido de Siglo XIX.

Consolidación de la República: [http://www.museohistoriconacional.cl/618/articles-9473\\_archivo\\_07.pdf](http://www.museohistoriconacional.cl/618/articles-9473_archivo_07.pdf)

Naciones Unidas. (2007). *Declaración de las Naciones Unidas sobre los derechos de los pueblos indígenas*. Obtenido de [http://www.un.org/esa/socdev/unpfi/documents/DRIPS\\_es.pdf](http://www.un.org/esa/socdev/unpfi/documents/DRIPS_es.pdf)

OECD. (2013). *OECD*. Recuperado el 19 de julio de 2017, de Población nacida en el extranjero: <https://data.oecd.org/migration/foreign-born-population.htm>

Olivera, L. M. (enero de 2013). *Universidad de Murcia*. Obtenido de El paradigma cualitativo: <http://ocw.um.es/transversales/utilizacion-del-podcast-como-recurso-educativo-en/material-de-clase-1/i-042-paradigma-cualitativo.pdf>

Organización Internacional para las migraciones. (2006). OIM. Ginebra. Obtenido de [http://publications.iom.int/system/files/pdf/iml\\_7\\_sp.pdf](http://publications.iom.int/system/files/pdf/iml_7_sp.pdf)

PERU.TAMU.EDU. (2013). Recuperado el 23 de Abril de 2017, de Fortalecimiento de Capacidades en Docencia e Investigación: <http://peru.tamu.edu/Portals/18/Modules/Paradigmas.pdf>

Proyecto Educativo Institucional Escuela República del Uruguay. (s.f). *Escuela República del Uruguay*. Obtenido de <http://escuelarepublicadeluruguay.webescuela.cl/misionvision>

Sandín, M. (2003). *Investigación Cualitativa en Educación. Fundamentos y Tradiciones*. Madrid: Mc Graw and Hill Interamericana de España.

Servicio Jesuita a Migrantes SMJ. (s.f.). *SMJCHILE*. Obtenido de <http://www.sjmchile.org/wp-content/uploads/2016/07/imprimir-noticia-en-chile-mayor-crecimiento-inmigracion-llega-de-rd-y-haiti.pdf>

Tessada, J. (2013). *Inmigración en Chile: Diagnóstico y Propuestas de Políticas*. Pontificia Universidad Católica de Chile, Santiago. Obtenido de [https://www.cepchile.cl/cep/site/artic/20160304/asocfile/20160304100330/presentacion\\_JTessada.pdf](https://www.cepchile.cl/cep/site/artic/20160304/asocfile/20160304100330/presentacion_JTessada.pdf)

UNESCO. (2001). Declaración Universal de la UNESCO sobre la Diversidad Cultural., (pág. 5). Obtenido de [http://portal.unesco.org/es/ev.php-URL\\_ID=13179&URL\\_DO=DO\\_TOPIC&URL\\_SECTION=201.html](http://portal.unesco.org/es/ev.php-URL_ID=13179&URL_DO=DO_TOPIC&URL_SECTION=201.html)

UNICEF. (2006). Convención sobre los Derechos del Niño ., (pág. 16). Madrid.

Unidad de Educación Especial. MINEDUC. (2012). *Orientaciones Técnicas para PIE*. Obtenido de Decreto Supremo N°170/09: [http://portales.mineduc.cl/usuarios/edu.especial/doc/201209121910450.PPT\\_DS170\\_04\\_Trabajo\\_Colaborativo.pdf](http://portales.mineduc.cl/usuarios/edu.especial/doc/201209121910450.PPT_DS170_04_Trabajo_Colaborativo.pdf)

Universidad de San Simón. (2014). *Estrategias de Enseñanza y Aprendizaje*. Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología, Salta, Argentina. Obtenido de [http://eoepsabi.educa.aragon.es/descargas/H\\_Recursos/h\\_1\\_Psicol\\_Educacion/h\\_1.3.Aprender\\_a\\_aprender/1.04.Estrategias\\_de\\_enseñanza\\_aprendizaje.pdf](http://eoepsabi.educa.aragon.es/descargas/H_Recursos/h_1_Psicol_Educacion/h_1.3.Aprender_a_aprender/1.04.Estrategias_de_enseñanza_aprendizaje.pdf)

Universidad de Talca. (2014). *Medios Educativos para Profesores*. (D. d. Talca, Editor) Recuperado el 19 de Abril de 2017, de Portal Educativo Universidad de Talca: <http://www.educativo.otalca.cl/medios/educativo/profesores/basica/aprender.pdf>

Universidad Mayor de San Simón. (s.f.). *Estrategias de enseñanza y aprendizaje*. Bolivia .

Walsh, C. (2005). *La interculturalidad en la Educación*. UNICEF, Ministerio de Educación, dirección nacional de educación bilingüe intercultural, Lima. Obtenido de [http://www.unicef.org/peru/\\_files/Publicaciones/Educacionbasica/peru\\_educacion\\_interculturalidad.pdf](http://www.unicef.org/peru/_files/Publicaciones/Educacionbasica/peru_educacion_interculturalidad.pdf)

Zavala San Martín, X., & Rojas Venegas, C. (2005). Globalización, procesos migratorios y estado en Chile. En P. m. sociales, *Migraciones, globalización y genero en Argentina y Chile* (págs. 150 - 187). Buenos aires, Argentina. Recuperado el 15 de Abril de 2017, de [http://www.choike.org/documentos/migra/007\\_chile.pdf](http://www.choike.org/documentos/migra/007_chile.pdf)

# Anexos

# Entrevista semi estructurada

## **Validación de instrumento.**

### **Datos del experto**

**Nombre:** Silvia Patricia Urzúa Vergara.

**Título Profesional:** Psicólogo con especialidad en Psicología Clínica y Psicoterapia.

**Grado académico:** Magister en Educación.

**Cargo:** Académica Escuela de educación Diferencial, UCSH.

Le rogáramos consignar si los instrumentos revisados para validar se ajustan a alguna de las siguientes categorías:

- **Adecuada**
- Necesita Mejorar
- Cambiar
- Volver a presentar

Observaciones: Mejorar redacción y clarificar verbos del objetivo general y los objetivos específicos.

Muchas gracias por su cooperación.

*S. Patricia Urzúa V*

**Nombre y Firma**



## Datos del experto

**Nombre:** Ethel Trengove Thiele.

**Título Profesional:** Profesora de Educación Diferencial.

**Grado académico:** Magíster.

**Cargo:** Académica Escuela de educación Diferencial, UCSH.

Le rogaríamos consignar si los instrumentos revisados para validar se ajustan a alguna de las siguientes categorías:

- Adecuada
- Necesita Mejorar
- Cambiar
- Volver a presentar

Observaciones: Relacionar las preguntas a los objetivos específicos y en base de las correcciones, cumple con lo esperado.

Muchas gracias por su cooperación.

Ethel Trengove Thiele

**Nombre y Firma**

**ENTREVISTA A EQUIPO DE AULA DEL KINDER B DE LA ESCUELA  
REPÚBLICA ORIENTAL DEL URUGUAY.**

**Datos personales:**

Fecha: \_\_\_\_\_ Hora: \_\_\_\_\_

Nombre (Opcional): \_\_\_\_\_

Edad: \_\_\_\_\_

Sexo: \_\_\_\_\_

Profesión: \_\_\_\_\_

Antigüedad laboral en el establecimiento: \_\_\_\_\_

**Introducción**

El objetivo de esta investigación es **Analizar las estrategias metodológicas de enseñanza utilizadas por el equipo de aula en el ámbito de Relación con el medio natural y cultural, con los estudiantes migrantes que asisten a Kinder en el contexto intercultural de la Escuela República Oriental del Uruguay.**

La recopilación de información que brindará esta entrevista **será usada como datos principales para las conclusiones de la presente investigación.**

**Características**

Se asegura la confidencialidad de las respuestas y observaciones que surjan durante la entrevista. Se establece un tiempo estimado **30 minutos** de duración de la entrevista.

Les sugiero hacer una hojita de consentimiento informado para que las autoricen a grabar la entrevista, con eso ya tendrían un criterio de confiabilidad listo.

<b>Preguntas</b>		<b>Respuesta</b>
Primer nivel de análisis: Conocer las estrategias metodológicas de enseñanza aplicadas por el equipo de aula con los estudiantes migrantes que asisten a Kinder en el contexto intercultural de la Escuela República Oriental del Uruguay.		
1	¿Qué entiende usted por estrategias metodológicas de enseñanza?	
2	¿Qué tipo de estrategias metodológicas de enseñanza conoce?	

3	¿Qué tipo de estrategia metodológica utiliza en el aula?	
4	¿Recibió algún tipo de orientación sobre estrategias metodológicas de enseñanza?	
5	En relación a la pregunta anterior, ¿La orientación que recibió incluyó el concepto de estudiantes migrantes?	
6	Las estrategias metodológicas de enseñanza utilizadas, según su opinión ¿facilita o dificultan el aprendizaje de los estudiantes migrantes dentro del aula?	
Segundo nivel de análisis: Identificar el conocimiento teórico-conceptual de las estrategias metodológicas de enseñanza implementadas por el equipo de aula con los estudiantes migrantes que asisten a Kínder en el contexto intercultural de la Escuela República Oriental del Uruguay.		
7	¿De qué forma implementa el conocimiento teórico conceptual de las estrategias metodológicas de enseñanza en el aula?	
8	¿Considera que las estrategias metodológicas de enseñanza responden a la diversidad, incluyendo a los migrantes? ¿Por qué?	
9	¿Qué ha tenido que incorporar como estrategia metodológica de enseñanza?	
Tercer nivel de análisis: Comparar las estrategias metodológicas de enseñanza aplicadas y declaradas por el equipo de aula para los estudiantes migrantes que asisten a kínder en el contexto intercultural de la Escuela República Oriental del Uruguay, con el sustento teórico conceptual de la investigación.		
10	¿Conoce usted algún autor que hable sobre estrategias metodológicas de enseñanza?	
11	¿Cree usted que las estrategias metodológicas que utiliza en el aula, se encuentran relacionadas con las estrategias que postula la teoría?	

	<b>Preguntas</b>	<b>Educadora Diferencial</b>	<b>Educadora de párvulo</b>	<b>Técnico en educación parvularia</b>	<b>Fonoaudióloga</b>	<b>Psicóloga</b>	<b>Terapeuta ocupacional</b>
<b>1</b>	<b>¿Qué entiende usted por estrategias metodológicas de enseñanza?</b>	Las estrategias metodológicas son como las técnicas que se utilizan como eeh... para lograr un objetivo propuesto de aprendizaje eso es una estrategia.	Haber... yo lo veo básicamente como los caminos, las vías que tú de alguna manera vas usando para lograr determinados aprendizajes esperados, hay estrategias metodológicas para un niño, para un grupo, para el curso, pero siempre desde la perspectiva de que lo que me lleva, lo que me convoca es el niño, es el	Eeh bueno, se supone que son métodos para enseñar a los niños eh, porque hay unos que aprenden de una manera, otros que aprenden de otra manera, eeh eso es lo que pienso que debe ser, porque no lo tengo tampoco bien claro.	Ehh, bueno, la, las estrategias son las formas que hace... en las que, que hacen que la persona encargada, sea el profesor, el fonoaudiólogo o cualquier profesional que esté a cargo de los niños en ese momento, utiliza para que un saber ehh... sea comprendido, sea entendido... ehh... en definitiva es las cosas que hacemos para que los niños logren comprender lo que necesitamos que aprendan o que... que	Son valga la redundancia estrategias, son técnicas que se utilizan para generar actividades, para abordar ciertas temáticas en torno a los objetivos de aprendizaje.	¿Que entiendo yo? Bueno lo que yo he aprendido este último tiempo, es bastante como regido por el decreto 83 que es el Diseño Universal de Aprendizaje, eeh... que también habla como de buscar estrategias según las formas de aprendizaje de los niños,

			centro, estrategias metodológicas para ellos.		construyan el conocimiento.		buscar estrategias para eh... enseñar y para que los niños aprendan de forma más eeh... fácil según desde qué área aprenden, si es visual o auditiva, eso.
2	<b>¿Qué tipo de estrategias metodológicas de enseñanza conoce?</b>	Bueno es que en educación parvularia se usan algunas técnicas específicas, eeh... como por ejemplo la tutoría par, yo en básica todavía no lo uso tanto, pero	Varias, pero que todas las use no, como estrategia metodológica, los esquemas, mapas conceptuales, el trabajo colaborativo, los grupos de control, las	Eeh ¿un ejemplo de Piaget? ¿Cosas así o no? (Entrevistadora: no, un ejemplo de algo del aula, como lo cotidiano) ¿Como de las bases curriculares dicen ustedes? ¿Algo así? (Entrevistadora: No como por ejemplo	¿Estrategia específica de enseñanza? Mmm... No sé cómo decirla (Entrevistadora: es más bien cómo va a surgir dependiendo de lo que uno necesita enseñar). Claro porque depende, por ejemplo para mí	Uuuuuufff... Esto tiene que ver con relación a las mediaciones, aaal tema participativo, estrategias más lúdicas que tienen que ver con juegos, eso generalmente.	Sería el DUA, entiendo que según eeeh... la forma del aprendizaje de cada niño, según como la entrada que tiene digámoslo

		<p>por ejemplo en párvulo hay grupos de control siempre hay uno como bueno y uno más descendido entonces esa es una de las técnicas tutoría par, también hay técnicas como bueno, el uso del material didáctico que se da más también en pre básica, también las canciones que eso uno como diferencial no maneja mucho y después lo aprendes cómo saberse muchas canciones que</p>	<p>actividades personalizadas en las pizarras, varias, no todas las uso evidentemente, o sea una tiene, una desde mi perspectiva tienen que ver, las que más me acomodan, las que mejor manejo, y dos un poco también viendo las realidades del grupo curso, o sea hay oportunidades que me han resultado ponte tú a nivel de estrategias evaluativas, la coevaluación,</p>	<p>que estrategias usted conoce que se hagan con los niños, por ejemplo no sé; agruparlos para que trabajen...? aah ya ya ya sí, bueno en algunas actividades se trabaja por grupos, en otras se trabaja individual, bueno generalmente acá no se trabaja mucho individual, eh bueno y otros tienen que ser... bueno ustedes saben que acá está separado por nivel de, como se puede llamar, por niveles...(entrevista dora: por niveles cognitivos... ?) Claro, tenemos fila roja, tenemos fila</p>	<p>una estrategia que utilizo mucho es la lectura de voz alta de cuentos, de eeh... a mí me funciona mucho porque trabajo con ellos en eso, o sea dependiendo del contenido, estoy trabajando nociones espaciales, estoy trabajando la narración en sí misma, como ese discurso que se construye desde ahí, como pueden comprender desde ahí las secuencias temporales también, entonces ehh... como estrategia me funciona la literatura digamos,</p>		<p>de, de si es visual, auditiva y kinestésica, es la forma en que uno puede eeeeh... realizar estrategias para que el niño aprenda mejor.</p>
--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		para todo hay una canción específica, para seguir la rutina, esas estrategias se utilizan más en básica.	con este grupo está resultando, con otros grupos nada, entonces tiene que ver un poco con la realidad curso, cómo en el fondo son ellos como grupo a nivel general.	amarilla y filas... altas y bajas eso quiero decir, tenemos altos, medios y bajos (entrevistadora: ¿y en esos también están Sara y Safira que serían las que...? Las más bajas, es por las que se preocupan más, porque aprendan más, se supone tengan más aprendizajes en este caso.	la literatura para mí es muy importante. Además que trabajo un contenido también le estoy ayudando y como haciendo un trabajo interdisciplinario entre que como reconocer las emociones los niños, cómo reconocen intenciones de los personajes y eso a veces puede pasar a sus vidas y a sus contextos con a sus pares y eso.		
3	<b>¿Qué tipo de estrategia metodológica utiliza en el aula?</b>	Eeh... bueno yo uso mucho el tema de la tutoría par con los chicos, siempre dejo un encargado del curso para que	Las que mejor me resultan son los grupos de control, que guardan directa relación con la evaluación diagnóstica que	No contestada.	En el aula, Yo voy poco al aula en realidad, al año voy a... ósea a observar voy varias veces, a conversar con los niños y eso, pero así como a cargo de	Yo no trabajo en aula. Generalmente cuando trabajo en aula tiene el apoyo individual con	Yo no trabajo en aula. Generalmente cuando trabajo en aula tiene que ver más

		<p>trabaje con el alumno que está integrado, con el chico que es PIE, entonces este chico controla a mi alumno o al revés, también de pronto los chicos que tienen más dificultades les doy un rol también para que trabajen en sala controlando los demás eso funciona hartito sobre todo con los chicos que son hiperactivos.</p>	<p>es la que se hace durante marzo, y esos resultados tabulados en el fondo me permiten determinar que hay un grupo rojo, uno amarillo y uno azul, básicamente están unidos en función de las evaluaciones similares, el rojo el que yo trabajo directamente, el amarillo generalmente la alumna en práctica y el azul la técnico que ella sabe que tiene que</p>		<p>una actividad voy poco, en realidad voy como 2 o 3 veces al año, y cuando voy ehh... ósea de lo que he hecho hasta el momento, que he ido solo una vez, hemos trabajado... con mucho apoyo visual, emm audiovisual, como eso para trabajar en algún contenido que necesitamos.</p>	<p>el niño, entonces no trabajo en términos genéricos en el aula, al menos en este espacio.</p>	<p>con el apoyo individual con el niño, entonces no trabajo en términos genéricos en el aula, al menos en este espacio.</p>
--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------



			<p>potenciarlos hacia arriba, el otro que me gusta mucho es el trabajo colaborativo, esto de las mesas de alguna manera nos permitan el poder conversar la forma en que podemos llegar a la solución de algún problema, y la otra estrategia es casi el uno a uno, o sea es el ir haciendo las mediaciones de acuerdo a las características que tiene cada niño, esas son diría yo las que</p>				
--	--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--	--

			más uso, bueno y los esquemas también, el hacer, no mapas conceptuales, porque no logramos hacer los conectores son muy chicos todavía como para hacer un conector que se potencie, hacemos más bien esquemas, y la retroalimentación al cabo de la jornada, no siempre hacemos retroalimentación al término de la actividad, sino que como los permite la				
--	--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--	--

			educación parvularia tener flexibilidad a diferencia de la básica que nos persigue un plan de estudio, nosotros no, partimos la mañana y cerramos generalmente antes de irnos a la casa.				
4	<b>¿Recibió algún tipo de orientación sobre estrategias metodológicas de enseñanza?</b>	Osea, en la universidad si se enseñan estrategias metodológicas, no están enfocadas ciertamente en un nivel específico pero sí se entregan estrategias.	No corazón, acuérdate que yo salí cuando ustedes todavía no estaban proyectadas, cuando los papas estaban en el colegio, no hace 35 años atrás que yo ya tengo de	Bueno, eso es lo que yo hablo con la educadora, lo que se planifica en el día por decir algo y ahí es lo que nosotros vamos realizando en el transcurso de la mañana o en la tarde según el horario	Sí, osea yo tengo una especialización en la enseñanza del lenguaje escrito, sin embargo, si esa es como la formación que tengo adicional, porque en sí como fonoaudióloga uno no tiene las herramientas	Nnnn... No, porque no es mi área.	Eeeh...Si, acá nos han hecho alguno como talleres que han sido del DUA, es como lo que más he estado presente.

		<p>experiencia, habían yo diría, yo estude en la universidad católica, y habían algunos esbozos así como de estrategias, se usaba mucho en esa época Piaget es como lo que más en boga estaba, yo estude en el año 80 más o menos en la universidad, pero solo se sabía que el niño era el que construía su propio aprendizaje y que él era el protagonista, pero un poco</p>		<p>pedagógicas como tal.</p>		
--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	------------------------------	--	--

			<p>éramos por olfato, por intuición lo que íbamos haciendo, no había un curso o alguna estrategia puntual, yo diría que lo poco y nada que se lo he ido aprendiendo en el camino.</p>				
5	<p><b>En relación a la pregunta anterior, ¿La orientación que recibió incluyó el concepto de estudiantes migrantes?</b></p>	<p>No, no dentro de la formación no se habla de chicos migrantes, así que no, no está dentro de mi formación, solamente se aprende ya en la práctica.</p>	<p>Olvídalo, porque la inmigración la tenemos acá hace diez años atrás, que tuvimos el bum con los estudiantes peruanos, en este tipo de</p>	<p>Sí, (entrevistadora: ¿de qué forma?) eeh sabiendo un poco de la cultura de ellos, porque ellos traen otras... por ejemplo te llaman de otra manera, conocen las cosas con otros nombres, entonces tenemos</p>	<p>No, no... Pero yo soy migrante entonces sé...sé un poco al respecto.</p>	<p>(Mueve la cabeza, aludiendo un no)</p>	<p>Eeeeh...No , porque no se hacía como el cambio o como la separación. Era para todos iguales.</p>

		<p>escuela si en algún minuto nos reíamos porque decíamos tenemos que cambiar el nombre, o sea república del Perú, no republica del Uruguay, y en estos dos últimos años todo lo que significa venezolanos y colombianos, o sea la otra parte de Latinoamérica, pero nada con migrantes no existían, años atrás no, habían muy pocos, bueno y</p>	<p>que adaptarnos también a las cosas que conocen ellos, entonces no sé por ejemplo el hecho de que acá nos dicen tías y allá por decirte en Venezuela somos maestras, ya es otro tipo de cultura.</p>		
--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

			tuvimos rusas, o sea me toco a mi tener a Elizabetha y fue otra barrera, fue difícil, pero esto me fascina, porque las neurociencias ahí tú las visualizas, como son esponjas y la necesidad de comunicarse Elizabetha llego en septiembre yo recuerdo, y en diciembre era una niña que podíamos hablar y entendernos, pero la				
--	--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--	--

			dejamos igual un año más para que dominara más el idioma, pero ahí uno dice la teoría se ve en la práctica, a veces sí, no siempre va unida, pero a veces sí.				
6	<b>Las estrategias metodológicas de enseñanza utilizadas, según su opinión ¿facilita o dificultan el aprendizaje de los estudiantes migrantes</b>	Es que todavía no se incorporan estrategias específicas para los chicos migrantes, entonces yo siento que todo se hace desde no sé cómo del estómago, no es algo que está establecido sino bueno voy	¿Pero cuando tú me haces esa pregunta lo están mirando desde la barrera idiomática o desde la barrera de los conocimientos, de la adquisición de contenidos, desde donde la visualizan	Facilitan, si, en todos los casos, hay eeh... nosotros como digo nos adaptamos al inmigrante, pero ellos también tratan de adaptarse a la manera en que nosotros enseñamos, por ejemplo las haitianas eeh tuvimos que expresarnos bien,	¿De las que uso yo? ¿O de las que se usan en general? Yo creo que a veces sí y a veces no, hay algunas estrategias que son para todos los niños y funcionan en general para todos, pero hay otras sobre todo las que tienen que ver con el lenguaje, hay niños migrantes que así	Yo creo que la verdad es que facilitan, el kínder B por ejemplo todo lo que tiene que ver con este círculo en una primera instancia que utilizan en relación a la conversación, a la experiencia	Eeeh... Yo siento que facilitan, también porque hay algunos chicos que no tienen el mismo idioma, como los haitianos se está usando más lo visual, de



<p><b>dentro del aula?</b></p>	<p>a decirle, bueno a enseñarle a un chico haitiano, esto se llama computador, pero yo no sé cómo hacerlo no sé si me entiendes, lo hago desde el instinto, pero no es algo que esté establecido en sí, pero si los chicos aprenden, aprenden por imitación, aprenden desde lo que uno puede entregar pero no hay una estrategia específica para los chicos migrantes.</p>	<p>ustedes? (entrevistadora : de ambas...) bueno desde la perspectiva idiomática las estrategias son solamente el hablar más lento y pronunciar más pausado, te lo estoy hablando desde la mirada de las niñas rusas y de las chicas haitianas que, en el Creole, yo tuve Francés en mi época pero era como se decía mesa, silla, ventana, etc. Por lo tanto es muy bajito, y el Creole es</p>	<p>tratar de entenderlas, hablarles bien el español y ellas ya nos hablan el español a nosotros, ¿entienden...? nos entienden bien y por ejemplo le damos algún tipo de orden y ellas ya nos reconocen, nos entienden, hay cosas que nos cuestan pero llegamos al fin igual.</p>	<p>usemos la misma lengua que es el castellano, hay vocabulario, hay ironías, hay cosas contextuales como los chistes o información extra contextual que no tenemos... y me incluyo a veces, porque esa información no sé qué habla por ejemplo de un monitor de la televisión de hace 5 años, uno hace 5 años no estaba acá entonces queda fuera del ... del contexto, u el vocabulario, pero ese se va ganando más fácil, digamos los niños van ganando más rápido</p>	<p>individual de cada uno, más allá de lo que apelan al termino de internacional, tiene que ver con apelar la individualidad y las características valga la redundancia de cada niño, y eso implica su nacionalidad y sus orígenes... y bueno por otro lado teniendo en cuenta que la migración es bastante alta en términos porcentuales, asique como que integra</p>	<p>forma que ellos entiendan lo gestual también, como para que ellos entiendan el idioma y para los chicos que tienen el mismo idioma, claro... el aprendizaje para mi parecer es igual para todos.</p>
--------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>una mezcla de Francés y un dialecto que tienen ellos, sin embargo, al igual que les comentaba con las niñas Rusas, ellas sienten la necesidad de comunicarse, una es más hábil que la otra, y por tanto ya hay entendimiento, por lo tanto si yo hablo más lento y pausado ellas me entienden, por lo tanto alguna estrategia metodológica solo esa, y el sumarlas como</p>	<p>el vocabulario del país, pero si en definitiva hay cosas que deberían ser específica para los niños migrantes que aún no se tienen en cuenta. Por ejemplo, yo soy colombiana, trabajo con niños colombianos acá y hay cosas que ellos me entienden o yo los entiendo con facilidad, y como para otra persona sería erróneo o sería equivocado, pero yo sé que no están equivocados, ósea su pensamiento está... respondiendo a una lógica cultural y está bien su respuesta o su</p>	<p>bastante bien esa lógica de que cada uno somos diferentes incluyendo ese elemento.</p>	
--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------	--

		<p>una más dentro del curso, ninguna estrategia específica, respecto de la grafo motricidad o de la iniciación de la lectura y escritura que es un poco lo que nos mueve en estos meses en kínder, si hay un trabajo más personalizado, entonces en el caso mío que me toca trabajar con Sara, ella tiene un trabajo mucho más puntual conmigo de ayudarla y</p>		<p>intervención, pero en otro... otra persona que no está en ese contexto podría pensar que no lo está haciendo bien.</p>		
--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

			<p>sentarme con ella hasta que se desarrolle de mejor manera, desde que perspectiva, del trabajo colaborativo conmigo y con diego, diego está cerca y generalmente le ayuda, porque diego es muy solidario muy protector, es como grande, pero puntual que ustedes me dijeran planifico algo específico para Sara, para Safira o para los otros niños, no, yo los sumo</p>				
--	--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--	--

			como uno más dentro de lo que es el curso.				
7	<b>¿De qué forma implementa el conocimiento teórico conceptual de las estrategias metodológicas de enseñanza en el aula?</b>	Bueno siempre la teoría y la práctica deben ir unidas, pero de pronto esta teoría no está tan adecuada al contexto que tenemos en este colegio que recibe a una gran cantidad de migrantes, y a las condiciones propias del lugar, entonces se trata de estar de la mano, pero la teoría no es todo, la práctica la enseña.	Lo que he ido aprendiendo, yo te diría que es un poco basado en los cursos de perfeccionamiento que he hecho, el magister tampoco tuvo algo en relación a los migrantes, yo lo hice el año 2004, estamos en incipiente todavía, yo te diría que en el otro magister de resolución de problemas hay un poquito más, pero me	(Entrevistadora: Ahí sí que tiene que ver un poco más con lo que usted dijo delante, con lo de Piaget, la teoría...) Aah, bueno es que nosotros trabajamos solo bases curriculares acá, más que nada, conceptos no sé... bueno tenemos igual el lenguaje... ¿a eso se refieren ustedes? ¿Al lenguaje y matemáticas? ¿Cosas así o no? (entrevistadora: eeh osea como si las estrategias que utilizan dentro del	Ehh... otra vez? (entrevistadora repite la pregunta) ehh ya... hablo del aula de recurso, porque trabajo en aula de recurso. Hay una cosa que tengo muy clara teóricamente que siempre trato de ponerla en práctica, y es que los niños piensan y piensan bien, ósea los niños ehh... tienen capacidades así tengan un diagnostico confirmado por alguno de nosotros o algún médico o algo, tengan necesidades	No contestada.	Lo que pasa es que yo igual este conocimiento como técnico lo tengo a través de mi área, que igual hice un magister en psicomotricidad y de ahí he ido como apoyándome en, en el área psicomotriz-kinestésica; Pero acá en el colegio más que nada he ido a los del DUA y dentro de

			<p>estas pidiendo desde la parte de contenido, cognitivo, yo diría que un poco lo que surge a partir de la intuición, un poco de lo que surge con las reuniones entre pares con Pilar de repente decir oye cómo lo has hecho, yo he tenido más migrantes que ella, no por una cosa puntual, sino que ha coincidido, por lo tanto es un poco al olfato a lo que siento que resulta, qué me preocupa</p>	<p>aula se relacionan con el conocimiento teórico de las estrategias metodológicas? Por ejemplo si Piaget dice tal cosa, que los niños a tal edad hacen esto y esto otro, si acá ustedes lo visualizan en la sala de clases, si los niños se comportan así y las estrategias como que van acorde a eso, a lo que la teoría dice... ¿es así o no es tan así?..) Claro, No es tan así porque como te digo trabajamos con bases curriculares, no estamos con otro tipo de métodos, nosotros</p>	<p>educativas especiales, lo que tengan siempre tienen capacidades y desde ahí siempre me voy a orientar y siempre me voy a guiar para trabajar con ellos desde lo que pueden hacer, de lo que son capaces de hacer, y hacia dónde vamos, digamos que la teoría básica de Vygotsky de... la zona de desarrollo próximo siempre en donde está y hacia donde puedes saltar, eso es como... pueden haber más cosas pero digamos que esa es la que me tengo clara ahora y</p>	<p>eso trato como de, de afianzar lo que uno hace acá en aula con lo que se hace en aula común también.</p>
--	--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			<p>más que los contenidos, me preocupa que la convivencia a nivel de curso se suceda de la mejor forma posible, que cuando un niño esta como tranquilo, es recibido con alegría, lo pasa bien, evidentemente que las estrategias de enseñanza van a suceder, si en el fondo viene obligado, casi que lo empujan para entrar a la sala, se bloquea, por lo tanto a mi yo te diría que la</p>	<p>trabajamos solo con bases curriculares entonces estamos, es lo que va aprendiendo el niño y bueno el que va quedando más atrás tenemos que ayudarlo, pero ósea nosotros igual observamos quien va más adelantado o más atrasado, pero nosotros no tenemos otro tipo de eh... ¿cómo se puede llamar? (Entrevistadora: ¿herramientas?... de Herramientas como para, porque tu planificas lo que vas a hacer en el día, pero no hay otro método, al menos que lo estén ocupando y que yo</p>	<p>que siempre lo pongo en práctica.</p>	
--	--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------	--

			<p>parte de no me dé cuenta y  contenido va que no me hayan  como en dicho, hasta lo que  segundo plano, yo sé, trabajamos  me interesa que solo con bases  esté contento, curriculares.</p> <p>que venga  feliz, que se  sienta grato,  que se sienta  cómodo, este  año es un curso  difícil, es un  curso  complicado en  términos de  caracteres, hay  tres niños que  están  diagnosticadas  por  hiperactividad,  dos de ellos  severa,  hiperactividad  con apellido,  por lo tanto yo</p>			
--	--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--



			<p>te diría que todo lo que he hecho o todo lo que hemos formado con el equipo digamos, con la técnico, la alumna en práctica está en función de que venga contento, que venga feliz y que lo pase bien, que juegue, que sienta que está jugando, que es uno de los principios nuestros de la educación parvularia.</p>				
<b>8</b>	<b>¿Considera que las estrategias</b>	No, no todavía no existe, osea de hecho	Intento, no te sabría decir si efectivamente	Sí, por lo mismo que te digo, que algunos van	Sí, si responden ehh... Hablo por mí, porque yo trato	No contestada.	Sí, yo creo que responden

<p><b>metodológica s de enseñanza responden a la diversidad, incluyendo a los migrantes? ¿Por qué?</b></p>	<p>todavía el currículum nacional no incorpora a los chicos migrantes entonces eeh... tenemos de pronto contenidos que no son apropiados para ellos eeh... el mes de cuando se enseña las fiestas patrias que no sé eeh... incorporan sus costumbres eeh... no se incorporan sus juegos, no hablamos el mismo idioma tampoco osea, si bien hablamos</p>	<p>responden, eso lo voy a poder ver cuando probablemente este por terminar este kínder, por ahí por noviembre, pero créeme que es el máximo esfuerzo, hago el esfuerzo porque en el fondo esto se traspase, ojalá lo esté logrando, si visualizo la barrera idiomática que significa Sara y Safira, al menos vienen contentas, vienen felices, pero ojalá no te</p>	<p>aprendiendo más y otros de otra manera (entrevistadora: ¿y utilizan también un lenguaje distinto? claro, lenguaje eeh se refieren a otras cosas, osea por ejemplo una palta acá no es eh, allá es un aguacate no sé cómo le dicen en otros países (entrevistadora: ¿Ustedes se adaptan y ellos también se adaptan?) claro, de hecho nombramos algunas cosas que tienen otro nombre de otro país, no sé si ustedes me entienden (entrevistadora: si) Tenemos que hacerlo así también.</p>	<p>de entender a los niños que no... que no son de acá, un poco por esa empatía que tengo por la situación que es la misma, que no somos de acá eeh... y también tratando de ayudarles a los niños a... comprender su realidad, y también a valorar lo que son, de donde vienen y en donde están, a valorar todo.</p>		<p>yyy... pero falta más información siento yo, falta más información a los docentes en torno a cómo realizar estas estrategias y estas como implementaciones, porque la verdad que yo he sabido que le han hablado del DUA, pero no le han dado como ejemplos como de verdad hacer las planificacion</p>
------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		español, pero no son los mismos conceptos, no, no no está adecuado aún	lo puedo decir si efectivamente se está logrando o no.				es, entonces ahí yo siento que falta... falta harto.
9	<b>¿Qué ha tenido que incorporar como estrategia metodológica de enseñanza?</b>	Bueno nosotros con los chicos hemos, con los haitianos que son los más difíciles, lo que usamos harto es el tema de la imitación eeeh... lenguaje no verbal, eso hemos aplicado más, todo lo que son los gestos, ese tipo de estrategia hemos ocupado con ellos.	Si, el fondo más flexibilidad en estos periodos de conversación, esa como estrategia el periodo de circulo, que antes era orientación a lo que venía en la jornada, mucha más escucha activa, el que en el fondo como estrategia el que expresen lo que piensan, lo	Yo creo que el lenguaje más que nada (entrevistadora: ¿y lo gestual o no? ¿Les hablan como con gestos, cosas así?) Si, ellos son muy expresivos, si (entrevistadora: Por ejemplo con Sara y con Safira han tenido que utilizar las estrategias del... más gestual) Si, más gestual y también láminas y esas cosas, para que ellas puedan entender bien, ya no es tanto, pero de	Eeeh... bueno la verdad no he tenido que incorporar estrategias nuevas... lo que más utilizo es el lenguaje gestual y expresivo.	No, la verdad es que insisto lo mío más que enseñanza, tiene que ver con estimulación y mediación entonces no, lo que si emmm... he tenido que hacer un poquito más adaptativa es cuando me toca trabajar con la estimulación en los padres que es distinto; los niños son mucho más	Ciertamente la psicomotricidad tiene que ver con la madurez de los niños, y muchos niños que vienen del extranjero la mayoría de las veces son más inmaduros, vienen con temas de inmadurez eeeeh... físicas también, hay poco

			<p>que sientan, que los conflictos en el fondo se resuelvan, a través de la comunicación, esa estrategia yo en cursos anteriores no la tenía, he visto la necesidad, como es un curso difícil, la necesidad de que esto se pueda potenciar.</p>	<p>primero si... era así como, tú tienes... y mostrarle el papelito, quieres ir al baño por ejemplo entonces, ah pipi, pipi y ya saben que es pipi y saben que el confort es para el pipi, entonces asimilan, eso cuesta un poco, pero tampoco es tan terrible.</p>		<p>moldeables que los apoderados que ya vienen con sobretodo con, con temas más culturales, que tienen que ver como por ejemplo con la normalización de la violencia, tiene que ver con ese tema. Entonces ahí ya no hablo de lo que se debe hacer, si no que apelo por ejemplo a la leyes, ok son distintas las culturas pero acá están en Chile y tiene que respetar las leyes chilenas, que hay</p>	<p>ejercicio... igual que acá, ósea acá igual falta harto, pero siento que en otros países incluso es menos que acá. Falta más eeh... psicomotricidad desde pequeños donde ellos puedan moverse, como realizar más ejercicios frente a su esquema corporal. Hay más inmadurez en niños que vienen de</p>
--	--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

						decretos... y ahí hay que cambiar en el fondo las estrategias que generalmente con la misma nacionalidad uno apela al sentido común, a la moral social, a varias cosas, pero ahí en ese caso tienes que ir a algo mucho más concreto, más básico que tiene que ver con temas legales, eso.	otros lugares.
<b>10</b>	<b>¿Conoce usted algún autor que hable sobre estrategias metodológica</b>	Eeeh... hay varios autores jajaja, pero Freire entrega estrategias de alfabetización y	Como tal no, yo te diría la Teresa Bregosky, que habla de estrategias	eeeh... no recuerdo, pero debo conocer a alguno...	Ehh... bueno, la verdad es que no conozco ninguno...Deben haber varios, pero en mi formación	En algún minuto debí haber visto, pero...	No. Para que les voy a mentir, se como del DUA pero no sé cómo

<p><b>s de enseñanza?</b></p>	<p>lo trabajaba en diferentes niveles y él entrega diferentes estrategias a partir de eso, pero así específico para los migrantes no, no conozco a ningún autor.</p>	<p>metodológicas respecto al lenguaje y de la iniciación a la escritura, Mario Villalón igual hacia la escritura, y buenas estrategias metodológicas, probablemente sí, pero en este minuto no me acuerdo de ninguno, solo de la iniciación a la lectura y escritura, y como estrategias metodológicas de convivencia un autor español que todavía trabaja, de apellido</p>		<p>nunca recibí ese tipo de información.</p>		<p>de autores en sí.</p>
-------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	----------------------------------------------	--	--------------------------

			<p>Hernández, fue una de las que me hizo clases, espectacular, yo diría que de ella aprendía algunas de las cosas que significa la escucha activa, la escucha en el fondo participativa y que tú vas mediando de alguna manera las orientaciones, pero finalmente es el niño el que expresa y dice y tú solamente ordenas y no eres protagonista, el</p>				
--	--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--	--

			pasa a ser el protagonista.				
11	¿Cree usted que las estrategias metodológicas que utiliza en el aula se encuentran relacionadas con las estrategias que postula la teoría?	Mmmm... sí o sea puede ser, puede ser porque uno toma por lo general de diferentes autores diferentes tipos de metodologías y uno va sacando un poquito de acá otro poquito de acá y construye como su estilo de... para enseñar, entonces sí podría ser, pero no del todo porque uno no elige sólo una metodología y	Confió en dios que sí, pero no tengo ninguna seguridad, yo te diría que es un poco la experiencia, o sea que yo maneje autores no, pero me imagino por la trayectoria, por los resultados, por el seguimiento que uno va haciendo en los cursos superiores, que sí, que hay cosas que se producen, por ejemplo que vayan bien preparado a la	Yo creo que deben existir casos que sí, pienso que sí...	Bueno, desde mi área me he dado cuenta que la teoría y la práctica no van siempre de la mano, porque eehh... cada realidad en la escuela es distinta y la teoría sugiere algunas cosas eeehh... pero que uno tiene que adecuar al contexto en el que está trabajando con los niños.	A ver, en el caso del kínder B yo considero que la docente es bastante academicista para su quehacer, independiente de que yo conozca autores o no, eehh... porque en el fondo la interacción y la argumentación que ella plantea generalmente además apela al tema de autor de... teniendo en cuenta además que ella también es docente	No contestada.



	<p>se queda con eso, sino que saca un poquito de acá otro poquito de acá iba viendo lo que le resulta.</p>	<p>iniciación de lo que es la lectura y la escritura o que vayan en el fondo siendo capaces de respetarse entre ellos, respecto del turno, el que puedan escuchar y comprender un cuento, una poesía, una narración, una conversación, el que tu preguntes , y el fondo pueda interlocutar contigo coherentemente, yo diría que sí, que van en relación, pero tampoco te</p>			<p>académico, por así decirlo universitario, entonces tiene ese factor digamos que evidentemente hay una correlación y además una actualización siempre como permanente de lo que es teórico y práctico.</p>	
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

			puedo decir que sí, es un poco lo que va de la experiencia.				
--	--	--	-------------------------------------------------------------------------	--	--	--	--

# Bitácoras

Fecha

09/05/2017

Contenido

**Descripción general:**

**Inicio:** Durante quince minutos los niños/as realizan juegos a elección de ellos, como rompecabezas, legos, entre otros, con la finalidad de esperar a los alumnos que vienen con retraso en la hora de entrada. Una vez pasado los minutos, la docente comienza a dar instrucciones para formar a los niños/as en un semi círculo frente al proyector e inicia la rutina del día con el saludo inicial y preguntas para formar diálogo entre los estudiantes.

**Desarrollo:** Se realiza una recolección de los aprendizajes previos de los estudiantes sobre el contenido de la unidad “Que rico es comer sano”. Los estudiantes comentan sobre las diferentes comidas que se clasifican en sanas y chatarras, además de recordar las diversas actividades que se realizaron durante la semana anterior en relación a la unidad y la educadora se encarga de mediar las respuestas de cada niño/a con el fin de que todos logren comprender y recordar. Además durante la recolección de los aprendizajes se intencionan los diferentes signos, tales como los de exclamación e interrogación para que los niños/as comprendan las diferencia entre los tonos de voz que se utiliza para cada signo

**Cierre:** No se observa un cierre de clases, ya que no se desarrolla una actividad concreta sino se realiza un repaso de los conocimientos de los niños/as y se explica que se realizará un alto en la unidad para dar paso a la actividad del día la madre, la cual es pintar con tempera en bolsas de genero las manos de los estudiantes.

Fecha	16/05/2017
Contenido	<p><b>Descripción general:</b></p> <p><b>Inicio:</b> Durante quince minutos los niños/as realizan juegos a elección de ellos, como rompecabezas, legos, entre otros, con la finalidad de esperar a los alumnos que vienen con retraso en la hora de entrada. Una vez pasado los minutos, la educadora de párvulos y diferencial comienzan a dar instrucciones para formar a los niños/as en un semi círculo frente al proyector e inicia la rutina del día con el saludo inicial y preguntas para formar diálogo entre los estudiantes, además la educadora diferencial la cual es la encargada de realizar la actividad de la clase, realiza una breve presentación del contenido a desarrollar en la clase, la cual es en relación a los instrumentos musicales mediante preguntas tales como ¿Para qué sirven? ¿Cuáles conocen? ¿Cómo se utilizan? Y finalmente se menciona los tres tipos de instrumentos musicales: percusión, viento y cuerdas.</p> <p><b>Desarrollo:</b> Se realiza una pequeña actividad, en la cual la docente selecciona a ciertos estudiantes con la finalidad que escojan un instrumento musical desde una caja mágica y deben mencionar características y el tipo del instrumento seleccionado a sus compañeros con el objetivo que adivinen de que elemento se trata. (Los instrumentos seleccionados son flauta, mandolina, xilófono, entre otros).</p> <p>Una vez finalizada la actividad se inicia una segunda la cual consiste en escuchar diferentes sonidos de instrumentos musicales, logrando identificarlos de forma auditiva y visual. Luego se presenta la actividad central de la clase, la cual consiste en un bingo auditivo en donde los estudiantes se dividen en tres grupos según la asignación de un número (1, 2 y 3), se reúnen en diferentes sectores de la sala y una vez instalados se reparten los cartones y cada estudiante debe lanzar un dado para seleccionar al líder del grupo, el cual es el encargado de</p>

	<p>repartir y mantener el orden en su grupo. Una vez listos los grupos se inicia el bingo a partir de los sonidos de los instrumentos, cada grupo debe reconocer cual es y marcarlos con las fichas repartidas según corresponda, el primer grupo en completar el cartón es el ganador (Grupo ganador 2).</p> <p><b>Cierre:</b> Para finalizar se realizan diferentes preguntas en relación a la actividad realizada, tales como ¿Cuáles eran los tipos de instrumentos? ¿Qué instrumentos vieron? ¿A qué tipo pertenece? ¿Cuál era la finalidad de la actividad? Y se reparten stickers a los estudiantes.</p>
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<b>Fecha</b>	<b>30/05/2017</b>
<b>Contenido</b>	<p><b>Descripción general:</b></p> <p><b>Inicio:</b> Durante quince minutos los niños/as realizan juegos a elección de ellos, como rompecabezas, legos, entre otros, con la finalidad de esperar a los alumnos que vienen con retraso en la hora de entrada, se observan dudas sobre diferentes rompecabezas y la educadora se acerca a cada estudiante de forma individual para explicar cómo se arma. Una vez pasado los minutos, la educadora de párvulos y diferencial comienzan a dar instrucciones para formar a los niños/as en un semi círculo frente al proyector e inicia la rutina del día con el saludo inicial y preguntas para formar diálogo entre los estudiantes, además la educadora diferencial la cual es la encargada de realizar la actividad de la clase, realiza una breve presentación del contenido a desarrollar en la clase, sobre “Los medios de transportes”, explicando que existen tres tipos de clasificación los cuales son acuático, terrestres y aéreos.</p> <p><b>Desarrollo:</b></p>

Una vez comprendida la clasificación se realiza una actividad introductoria, que consiste en que ciertos estudiantes seleccionados por las docentes salen al centro del semi círculo para ver en una caja mágica diferentes medios de transportes y deben elegir uno para darles características a sus compañeros para que adivinen, se observa que participa una estudiante Haitiana para responder a las características y ella responde por medio de la imitación de las respuestas de sus compañeros. Una vez finalizada la actividad anterior, la educadora diferencial utiliza el proyector para presentarles los diferentes sonidos de los medios de transporte para que puedan discriminarlos de forma auditiva y visual. La actividad central se enfoca en un juego de equipos que consiste en el “Ha llegado carta” y se selecciona un grupo que debe participar escogiendo una ficha de una caja e imitar el sonido del medio de transporte seleccionado, para que los demás grupos adivinen cual es, se repiten aproximadamente 6 veces y el último lo realiza la docente para que participen los tres grupos. El grupo que respondió más, fue el ganador del juego.

**Cierre:** Para finalizar se realizan diferentes preguntas en relación a la actividad realizada, tales como ¿Cuáles era los tipos de medios de transportes? ¿Qué medio de transportes vieron? ¿El auto, a qué tipo pertenece? ¿Cuál era la finalidad de la actividad? ¿Dónde encontramos los diferentes tipos de medio de transportes? Y se reparten stickers a los estudiantes.

<b>Fecha</b>	<b>01/06/2017</b>
<b>Contenido</b>	<p><b>Descripción general:</b></p> <p><b>Inicio:</b> Durante quince minutos los niños/as realizan juegos a elección de ellos, como rompecabezas, legos, entre otros, con la finalidad de esperar a los alumnos que vienen con retraso en la hora de entrada.</p>

Una vez pasado los minutos, la docente comienza a dar instrucciones para formar a los niños/as en un semi círculo frente al proyector e inicia la rutina del día con el saludo inicial, mediante una canción, continuando con preguntas para formar diálogo entre los estudiantes.

**Desarrollo:** En esta ocasión la educadora de párvulos en práctica es la que prepara la clase, hace una breve retroalimentación de la unidad que vieron anteriormente, luego hace una breve introducción con la nueva unidad, explicando que trabajarán con los números y las letras, preguntando a los estudiantes si conocen los números y hasta que número les gustaría conocer. Los estudiantes dan distintas respuestas y hacen pasar a algunos de ellos a la pizarra y escribir el número que le pide la educadora. Luego de esto la educadora muestra un vídeo del “mono sílabo” en el cual los estudiantes centran su atención y la cantan en conjunto con la educadora, haciéndolos participes de la clase, diciendo palabras que comiencen con la letra “m”. Luego de esto se hace una pausa para que los estudiantes salgan al desayuno. Al llegar a la sala nuevamente, la estudiante en práctica les da la actividad en relación a las letras que ellos conocen teniendo que recortarlas de un diario, no se alcanza a hacer mucho de la actividad, debido a que llega la docente de inglés a realizar su respectiva clase.

Luego los niños ven un video educativo llamado “this is my house”, donde cantan todos los espacios que conforman una casa y los objetos dentro de ella. Posteriormente la docente entrega las instrucciones de la actividad en inglés y mostrando de forma gestual como se debe trabajar el material, con un poco de dispersión de parte de los niños/as se les entrega el libro de inglés con el cual trabajan pintando las puertas de color azul y las ventanas de color rojo. Al momento de dar paso al trabajo autónomo, los estudiantes funcionan muy bien.



	<p><b>Cierre:</b> No se observa cierre de la clase, cuando los estudiantes se encuentran pintando, se les pide guardar los libros y devolver los lápices. Finalmente es hora de salir a recreo.</p>
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Fecha	02/06/2017
<b>Contenido</b>	<p><b>Inicio:</b> Para comenzar la profesora realiza círculo con los niños y niñas, y explica que los van a llegar a buscar los tíos de educación física para jugar, luego entran los/as estudiantes y explican la actividad que van a realizar, ordenan a los niños y niñas en fila y salen al patio.</p> <p><b>Desarrollo:</b> Comienzan con precalentamiento en el patio, juegan a “1, 2,3 momia es”, corrían por la cancha y al momento de decir “1, 2,3 momia es” todos debían quedarse quietos, este juego lo realizaron durante cinco minutos aproximadamente. Luego los profesores explican que van a jugar con una pelota, y uno de ellos entrega las instrucciones de la actividad, la que dura aproximadamente 10 minutos. Al terminar los niños van al baño y se quedan jugando en el patio.</p> <p><b>Cierre:</b> No se observa cierre de la clase, los docentes dieron por cerrada la clase haciendo seña con un dedo que estaba todo “ok”, y la asistente los llevo al baño y dio la autorización para que jugaran en el patio.</p>

Fecha	09/06/2017
<b>Contenido</b>	<p><b>Descripción general:</b></p> <p><b>Inicio:</b> Los niños ingresan a la sala de clases, cuelgan sus cosas y se sientan, la profesora les dice que saquen algún material y hagan algo, “podrían ser las pizarras y plumones”, Sara y Safira (niñas Haitianas)</p>

no realizan nada, la profesora vuelve a repetir que hagan algo, y les dice a ellas especialmente, las niñas van de inmediato a buscar los materiales. Luego hacen círculo, y la profesora explica la actividad que van a hacer, presenta a los profesores en práctica, ya que los niños y niñas no los conocían, posterior a esto comienza a presentar a cada niño/a. Cada uno/a debía decir su nombre y del país que venía. Sara sólo pudo decir su nombre y no entendía que debía decir su país. Finalmente salen al patio a realizar la actividad.

**Desarrollo:** Comienzan actividad y dividen al curso en tres grupos, cada estudiante en práctica explica a su grupo que trabajaran en la actividad, un primer grupo trabaja equilibrio, el segundo lateralidad y el tercero esquema corporal. En el grupo de lateralidad esta Sara, y uno de los practicantes dijo que iba a trabajar con ella, ya que había que trabajar en pareja y él se dio cuenta que a Sara le costaba entender español. La primera actividad consistía en tapar los ojos y dar instrucciones para caminar (hacia la izquierda, derecha), el profesor le tapo los ojos con el pañuelo y además de verbalizar lo que debía hacer, le tocaba el brazo correspondiente a la dirección que ella debía caminar para indicarle lo que debía hacer.

**Cierre:** No se observa cierre de la clase, sólo mencionan que había concluido la actividad.

<b>Fecha</b>	<b>15/06/2017</b>
<b>Contenido</b>	<p><b>Descripción general:</b></p> <p><b>Primera observación</b></p> <p><b>Inicio:</b> Se da un pequeño tiempo para esperar a los niños/as que estén retrasados en la hora de entrada. Una vez pasado los minutos, la docente comienza a dar instrucciones para formar a los niños/as en un</p>

semi círculo frente al proyector e inicia la rutina del día con el saludo inicial y preguntas para formar diálogo entre los estudiantes.

**Desarrollo:** Luego de tener la atención de los estudiantes la docente hace una mención de lo ocurrido el día anterior en el colegio, les contó de la reunión de apoderados y una situación en particular que ocurrió con una de las niñas que estuvo con la mamá en la reunión y en un momento se perdió, los niños/as opinaban al respecto de lo ocurrido y que le podría haber pasado si no la hubiesen encontrado. Luego explicó que ella había entregado un libro a cada apoderado con tareas a realizar en la casa. La docente conversa con los estudiantes con respecto a lo hablado en la reunión y las tareas que ellos tienen que hacer en la compañía de su apoderado. Todos los niños/as cuentan experiencias pasadas en sus casas o algo sobre algún familiar, la docente escucha con atención a cada uno de ellos, todos son participes. Continuando con el tema de la familia comienzan a cantar una canción que hace mención a ellos, luego continúan cantando diversas canciones que son conocidas por ellos y en conjunto con las mímicas elaboradas para acompañarlas. Para continuar con la clase, la docente les recuerda la unidad que comenzarían a trabajar “números y letras” en donde recuerdan y mencionan palabras comenzadas con “m” todos los estudiantes dan distintas palabras e identifican la cantidad de sílabas que contienen.

**Cierre:** No se observa un cierre de clases, ya que no se desarrolla una actividad concreta sino se realiza un repaso de los conocimientos de los niños/as con respecto a clases anteriores y la nueva unidad a trabajar. Al Finalizar las opiniones de los estudiantes llega la hora de salir al desayuno, por lo cual sólo se paran a formar una fila y salir.

<b>Fecha</b>	<b>15/06/2017</b>
<b>Contenido</b>	<p><b>Inicio:</b> La clase de inglés, comienza con un video educativo proyectado, llamado “Hello Son”, el cual es utilizado para iniciar el saludo de todos los participantes en la sala de clases. En todo momento la docente habla en inglés.</p> <p><b>Desarrollo:</b> Luego los niños ven un video educativo llamado “this is my house”, donde cantan canciones sobre todos los espacios que conforman una casa y los objetos dentro de ella. Posteriormente la docente entrega las instrucciones de la actividad en inglés y mostrando de forma gestual como se debe trabajar el material, a pesar que se intenta en reiteradas ocasiones entregar y mostrar las instrucciones y que los niños guarden silencio, la clase continua sin que los menores presten atención. El material entregado consta de una hoja impresa con dibujos de 4 partes de la casa, la cual los estudiantes deben recortar, pintar y pegar en una casa de papel también entregada por la profesora. Al momento de dar paso al trabajo autónomo, los estudiantes funcionan muy bien.</p> <p><b>Cierre:</b> No se observa cierre de la clase, aun cuando los alumnos trabajan con su material, la docente se retira de la sala.</p>

<b>Fecha</b>	<b>16/06/2017</b>
<b>Contenido</b>	<p><b>Descripción general:</b></p> <p><b>Inicio:</b> Los niños/as son sentados en un semi circulo frente al proyector y la profesora comienza a realizar el saludo, a través de canciones. Luego de esto sitúa la atención de los/as estudiantes ante la presencia de la fonoaudióloga dentro del aula, realizándole preguntas a los niños/as como “ ¿De qué país creen que es la tía Paola?”, ¿Cómo supieron que era de Colombia?”, “¿Están preparados</p>

para ver qué es lo que va a trabajar la tía con nosotros/as?”, entre otras cosas.

**Desarrollo:** La fonoaudióloga explica el motivo por el cual los/as visita y señala que necesita que todos ayuden a su compañero Santiago a realizar algunos ejercicios que tenía preparados. Al comienzo trabaja discriminación auditiva donde les proyecta en un PPT diferentes símbolos que están asociadas a diferentes acciones, por ejemplo el círculo significa aplaudir, el triángulo equivale a palmadas en las piernas, el cuadrado a realizar el sonido de explotar un globo con las mejillas y la estrella, donde Santiago debía tocar unos palos. Realizan varios ejercicios con estos símbolos desordenados. Luego de esto, la fonoaudióloga explica a los niños/as que realizarán algunos ejercicios con la boca; para esto utiliza los conocimientos previos de los estudiantes, preguntándoles si han realizado en alguna otra oportunidad sonidos con su boca y solicitándoles que los señalen. Luego de esto realiza varios ejercicios con los labios y la lengua, pidiéndole a los niños/as que lo repitan y ella los observaba uno por uno, realizando el gesto con ellos y ellas (la profesora apoya y refuerza la acción). Después de esto, realiza ejercicios con contrarios fonéticos, donde muestra imágenes de animales y su sonido, preguntándoles si la lengua se coloca adelante o atrás cuando lo dicen. Finalmente aplica ejercicios de memoria auditiva, donde muestra imágenes de animales en forma creciente y ellos/as debían recordar el animal y luego verbalizarlo de acuerdo a su secuencia sonora.

**Cierre:** No se observa un cierre de la actividad. Únicamente finalizan de realizar los ejercicios y se les da la instrucción a los/as niños/as de volver a sentarse en sus mesas ya que deben tomar desayuno. La educadora les pone videos de canciones en el proyector.

<b>Fecha</b>	<b>20/06/2017</b>
<b>Contenido</b>	<p><b>Descripción general:</b></p> <p><b>Inicio:</b> Durante quince minutos los niños/as realizan juegos a elección de ellos, como rompecabezas, legos, entre otros, con la finalidad de esperar a los alumnos que vienen con retraso en la hora de entrada. La educadora de párvulos reúne a los niños/as en un semi círculo para realizar rutina diaria, saludo inicial y fecha del día, además se inicia una conversación sobre la celebración del día del padre, en donde se les pregunta: ¿En que trabajan sus papás? ¿Qué hicieron el día de ayer para celebrar a sus papás? Y los niños/as comentan las respuestas levantando la mano para hablar. Posteriormente la practicante de educación de párvulo presenta la actividad a realizar relacionada con la consonante “P” y se recolectan conocimientos previos relacionados con la consonante.</p> <p><b>Desarrollo:</b></p> <p>Se proyectan diapositivas con la consonante “P”, la primera actividad consiste en reconocer diferentes objetos que comienzan con la consonante p y se seleccionan alumnos para que salgan a encerrar con un círculo el objeto. La siguientes actividades se relacionan con identificar objetos con silaba inicial pa/pe/pi/po/pu y se seleccionan estudiantes para salir adelante a responder.</p> <p><b>Cierre:</b> No se observa cierre de actividad ya que los niños/as salen al desayuno.</p>