

“Acción Social Ambiental, Proyectos e Impacto en el Comportamiento Colectivo de la Ciudadanía: Estudio de Casos en Líderes ejecutores de Proyectos Ambientales”

“La siguiente investigación corresponde a un análisis cualitativo en torno a los cambios de comportamiento que surgen en los participantes de organizaciones sociales que han ejecutado iniciativas ambientales financiadas por el Programa Fondo de Protección Ambiental del Ministerio de Medio Ambiente, con el propósito de solucionar sus conflictos ambientales locales”

SEMINARIO PARA OPTAR AL GRADO DE
LICENCIADA EN SOCIOLOGÍA Y AL
TÍTULO DE SOCIÓLOGA

AUTOR:
CLAUDIA SERRANO ZENTENO

PROFESOR GUÍA:
SERGIO CONTRERAS VILLA

Índice

| | |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
| Introducción..... | 7 |
| | |
| Capítulo I. Planteamiento del Problema de Investigación | |
| Antecedentes del Problema de Investigación..... | 9 |
| Justificación del Problema y Pregunta de Investigación..... | 13 |
| Objetivo General..... | 18 |
| Objetivos Específicos..... | 18 |
| Viabilidad del Estudio..... | 18 |
| Consecuencias de la Investigación..... | 19 |
| | |
| Capítulo II. Marco Teórico | |
| La vinculación de la ciudadanía con el Deterioro Ambiental..... | 20 |
| La Acción Social Ambiental internacional desde la sociedad civil..... | 32 |
| Políticas Públicas Ambientales: Manifestaciones de Acción Social Ambiental en Chile desde el ámbito ciudadano..... | 42 |
| Supuestos de la Investigación..... | 51 |
| | |
| Capítulo III. Marco Metodológico | |
| Definición del Enfoque..... | 52 |
| Alcance del Estudio..... | 52 |
| Determinación de los Casos..... | 52 |
| Sujeto de Estudio..... | 56 |
| Objeto de Estudio..... | 56 |
| Técnicas de Investigación..... | 57 |
| Antecedentes Teoría Fundamentada o Grounded Theory..... | 57 |

| | |
|----------------------------------------------------|----|
| Operacionalización de variables..... | 60 |
| Entrevista Semiestructurada..... | 61 |
| Modos de Control de Calidad de la Información..... | 61 |

Capítulo IV. Temática de Cambio Climático

| | |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| Introducción..... | 63 |
| Proyecto Ambiental: “El manejo y el reciclaje de residuos y el uso eficiente de la energía como estrategia en el desarrollo de un Plan Integral de gestión local ambiental”..... | 64 |
| Imágenes del Proyecto Ambiental del Centro Juvenil “La Casona de Los Jóvenes” durante su ejecución..... | 66 |
| Imágenes del Proyecto Ambiental del Centro Juvenil “La Casona de Los Jóvenes” en la Actualidad..... | 67 |
| Proyecto Ambiental: “Educando a Nuestra Sociedad Creamos Redes de Protección Ambiental”..... | 69 |
| Imágenes del Proyecto Ambiental del Centro Cultural Artístico y Literario “Encuentro 2000” durante su ejecución..... | 71 |
| Imágenes del Proyecto Ambiental del Centro Cultural Artístico y Literario “Encuentro 2000” en la Actualidad..... | 72 |
| Proyecto Ambiental: “Cuidemos el medioambiente: Reciclemos nuestros residuos”..... | 73 |
| Imágenes del Proyecto Ambiental de la Corporación “El Canelo de Nos” durante su ejecución..... | 75 |
| Análisis Cualitativo de Entrevistas Temática Cambio Climático..... | 77 |

Capítulo V. Temática de Educación Ambiental

| | |
|---------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| Introducción..... | 101 |
| Proyecto Ambiental: “Convirtamos Nuestro Patio en un Lugar Verde ahorrando Agua”..... | 102 |

| | |
|--------------------------------------------------------------|-----|
| Imágenes del Proyecto Ambiental del Establecimiento | |
| Salvador Allende Gossens en la Actualidad..... | 104 |
| Proyecto Ambiental: “Una Mente Abierta a | |
| Los Cambios Energéticos” | 106 |
| Imágenes del Proyecto Ambiental del Establecimiento | |
| Escuela Anne Sullivan 2008 durante su ejecución..... | 107 |
| Imágenes del Proyecto Ambiental del Establecimiento | |
| Escuela Anne Sullivan 2008 en la Actualidad..... | 108 |
| Proyecto Ambiental: “El Ahorro en la Mente del Niño/a“ | 109 |
| Imágenes del Proyecto Ambiental del Establecimiento | |
| Escuela Anne Sullivan 2009 durante su ejecución..... | 111 |
| Imágenes del Proyecto Ambiental del Establecimiento | |
| Escuela Anne Sullivan 2009 en la Actualidad..... | 112 |
| Análisis Cualitativo de Entrevistas | |
| Temática Educación Ambiental..... | 113 |

Capítulo VI. Temática de Conservación de la Biodiversidad

| | |
|----------------------------------------------------------------|-----|
| Introducción..... | 132 |
| Proyecto Ambiental: “Aprendiendo Valoramos la | |
| Naturaleza de Nuestra Quebrada de Macul”..... | 134 |
| Imágenes del Proyecto Ambiental de | |
| Quebrada de Macul en la Actualidad..... | 137 |
| Proyecto Ambiental: “Plan de Manejo para la | |
| Conservación de la Biodiversidad en Chicauma y Lipangue” | 142 |
| Imágenes del Proyecto Ambiental de | |
| Chicauma y Lipangue durante su ejecución..... | 144 |
| Imágenes del Incendio en | |
| Chicauma y Lipangue..... | 146 |
| Proyecto Ambiental: “Plan de Ordenamiento Territorial para la | |

| | |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
| Conservación y Uso Sustentable de la Laguna de Batuco”..... | 148 |
| Imágenes del Proyecto Ambiental de la Laguna de Batuco durante su ejecución..... | 150 |
| Análisis Cualitativo de Entrevistas Temática Conservación de la Biodiversidad..... | 152 |
| Capítulo VII. Conclusiones..... | 177 |
| Network 1: Cambio Climático..... | 184 |
| Network 2: Educación Ambiental..... | 187 |
| Network 3: Conservación de la Biodiversidad..... | 191 |
| Bibliografía..... | 201 |
| Cuadros | |
| Cuadro 1: Proyectos Ambientales Porcentaje Anual..... | 15 |
| Cuadro 2: Porcentaje Organizaciones Sociales 2005-2010..... | 16 |
| Cuadro 3: Proyectos Ambientales Porcentaje Regional 2005-2010..... | 53 |
| Cuadro 4: Proyectos Ambientales Porcentaje por Línea Temática 2005-2010..... | 53 |
| Cuadro 5: Distribución por comuna de Líderes de Proyectos Ambientales..... | 56 |
| Cuadro 6: Estimación de Participantes directos en actividades Proyecto de “La Casona de Los Jóvenes”..... | 65 |
| Cuadro 7: Estimación de Participantes directos en actividades Proyecto del Centro Cultural Artístico y Literario “Encuentro 2000”..... | 70 |
| Cuadro 8: Estimación de Participantes directos en actividades Proyecto de la Corporación “El Canelo de Nos”..... | 74 |
| Cuadro 9: Determinación de Casos en Temática de Cambio Climático... | 78 |
| Cuadro 10: Estimación de Beneficiarios directos del | |

| | |
|---------------------------------------------------------------------|-----|
| Proyecto Establecimiento Salvador Allende Gossens..... | 103 |
| Cuadro 11: Estimación de Participantes directos en actividades del | |
| Proyecto Establecimiento Anne Sullivan 2008..... | 106 |
| Cuadro 12: Estimación de Participantes directos en actividades del | |
| Proyecto Establecimiento Anne Sullivan 2009..... | 110 |
| Cuadro 13: Determinación de Casos en | |
| Temática de Educación Ambiental..... | 113 |
| Cuadro 14: Estimación de Beneficiarios directos del | |
| Proyecto Ambiental de Quebrada de Macul..... | 136 |
| Cuadro 15: Estimación de Participantes directos en actividades del | |
| Proyecto Ambiental de Chicauma y Lipangue durante su ejecución..... | 143 |
| Cuadro 16: Estimación de Participantes directos en actividades del | |
| Proyecto Ambiental de la Laguna de Batuco..... | 149 |
| Cuadro 17: Determinación de Casos en Temática de | |
| Conservación de la Biodiversidad..... | 152 |

Introducción

Entre los años 2005 y 2010, se han realizado un total de 814 Proyecto Ambientales a nivel nacional, ejecutado por Organizaciones Sociales y financiado por el Fondo de Protección Ambiental perteneciente a la anterior Comisión Nacional del Medio Ambiente (CONAMA) y actual Ministerio de Medio Ambiente. Dentro de este Universo de Actores iniciadores de estos proyectos ambientales, se encuentran en su mayoría a Organizaciones Comunitarias, Universidades y ONG's con un total de 129 proyectos ejecutados solo en la Región Metropolitana, según la Base de Datos Histórico otorgada por el Fondo de Protección Ambiental. En el transcurso de los años, este Fondo ha aumentado considerablemente la cantidad de iniciativas ambientales por parte de la ciudadanía en diversos lugares de Santiago. Sin embargo, los problemas ambientales también han aumentado, lo que puede ser un factor determinante en el comportamiento colectivo de protección hacia el Medio Ambiente por parte de la ciudadanía.

La siguiente investigación pretende conocer e indagar en la percepción que poseen los líderes iniciadores de Proyectos Ambientales financiados por el Fondo de Protección Ambiental con respecto a los cambios en el comportamiento colectivo de su comunidad hacia el Medio Ambiente, y que han surgido como efecto de problemas ambientales locales. Para esta investigación, se realizará un Estudio de Casos en las comunas de La Florida, San Bernardo, El Bosque, Peñalolén, Lampa y Paine, por medio de una Entrevista Semiestructurada a nueve Líderes de Proyectos Ambientales que han ejecutado Proyectos Ambientales bajo las temáticas y metodologías de Cambio Climático, Educación Ambiental y Conservación de la Biodiversidad, durante los años 2007, 2008 y 2009. Se recopilará información con respecto a la descripción de los Proyectos Ambientales y de imágenes fotográficas realizadas durante su ejecución. Además, se efectuará una recopilación de imágenes fotográficas de los Proyectos Ambientales en la actualidad, con el fin de poder corroborar el

comportamiento colectivo ambiental de la comunidad social relatado por el Líder Entrevistado. Con el fin de obtener un mejor aprovechamiento de las entrevistas otorgadas por los Líderes de Proyectos Ambientales, éstas se analizarán mediante Teoría Fundamentada, la cual se implementa por medio del Programa Cualitativo Atlas.ti 6.0. En donde se realizará una división y análisis de tres entrevistas por línea temática, para posteriormente realizar una comparación entre ellas en relación al proceso del Proyecto Ambiental en el transcurso del tiempo.

Capítulo I: Planteamiento del Problema

1. Antecedentes del Problema de Investigación

Durante las últimas décadas se ha presenciado a nivel global algunos acontecimientos en la Naturaleza que han afectado de manera directa la calidad de vida de las personas. Los medios de comunicaciones nacionales e internacionales han utilizado conceptos que antaño no eran familiares para la mayoría de la población, dentro de los cuales se encuentra Cambio Climático y Medio Ambiente, para poder referirse a estos problemas sociales ambientales.

Desde la Revolución Industrial han surgido nuevos patrones de comportamiento y de consumo en la población como efecto de la oferta y la demanda de bienes que surgen debido al nuevo estilo de vida de la sociedad moderna. Esta sociedad ha ido creciendo gracias a estas evoluciones en la economía y en el consumo, pero esto corresponde solo a un lado de la moneda, puesto que si un sector de la sociedad se enriquece, necesariamente otro sector debe empobrecerse, y así lograr un equilibrio en la sociedad. El caso de Chile no se ha mantenido alejado de esta realidad actual.

La inserción internacional de la economía chilena ha significado cambios en los patrones culturales y de consumo, con implicancias preocupantes de deterioro funcional y ambiental de las ciudades. El aumento del nivel de vida parece ir acompañado de disminución en la calidad de vida (Sabatini, 1996, p. 254)

El patrón de consumo se establece como parte de la vida cotidiana de las personas, lo que ha impulsado la creación de nuevos empleos y la división del trabajo según

Durkheim, lo que ha provocado el enriqueciendo a algunos y empobrecimiento de otros. Sin embargo, dentro del plano medioambiental, este consumo no tiene una dualidad en su efecto. El consumo en el medio ambiente solo provoca un efecto negativo, el cual se comprueba en la llamada Contaminación.

En términos de patrones de consumo, se cuenta el aumento y diversificación de la demanda de bienes y servicios y la oferta de una mayor variedad y mejor presentación de los productos, todo lo cual implica incrementos en la generación per cápita de residuos, impactando la calidad ambiental urbana. En Santiago, se generan actualmente 0.87 kgs diarios de basura doméstica por habitante, mientras que hace ocho años la producción per cápita era de 0.67 kgs (Universidad de Chile, 1995) (Sabatini, 1996, p. 254)

La generación de residuos es un tema que predomina en la actualidad, en especial el impacto directo que éstos generan en la calidad de vida y en la salud de las personas. Sin embargo, la generación constante de residuos no es el único problema ambiental que debe enfrentar la ciudadanía.

Los recursos ambientales siempre han sido una fuente indispensable para la sobrevivencia de la humanidad. Producto de los efectos de la Contaminación generada por el consumo de bienes, estos recursos se han vuelto escasos y limitados. Las empresas privadas, observando estos factores, crean los medios para acumular y poseer en su mayoría a estos recursos, y así obtener ganancias por su distribución, pero a la vez causan daños colaterales en el medio ambiente local. Es así como surgen los llamados Conflictos Ambientales, en donde se distinguen dos actores, el primero es categorizado como la entidad que ocasiona el daño ambiental, como por ejemplo una persona o una empresa, mientras que el actor contraparte corresponde al que defiende y protege su medio ambiente de este daño. El conflicto se origina por medio de esta confrontación entre ambos actores, causada por el daño que se ha impuesto en

su medio ambiente local, dentro de los cuales podemos señalar los siguientes ejemplos:

- La construcción del Gasoducto de Gas Andes, el cual atravesó las localidades de San Alfonso y Pirque en el año 1997.
- La construcción de la autopista Costanera Norte en el barrio El Bosque de Santiago entre los años 1996 y 1999.
- El proyecto de Celulosa Arauco en la bahía de Mehuín en el año 1998.
- Los proyectos hidroeléctricos de la compañía española ENDESA en territorio Pehuenche al sur de Chile.
- Represa de Pangue y Ralco, VIII Región de Biobío.
- Forestal Trillium, XII Región de Magallanes.
- Desechos tóxicos de Arica en los años 80.
- Conflicto CELCO, San José de la Mariquina XIV Región de Los Ríos.
- Salmonicultura X Región de Los Lagos, XI Región de Aysén y XII Región de Magallanes.
- Represa Hidroaysén, XI Región de Aysén.

La acumulación y retención de recursos naturales nacionales por parte de compañías y empresas ha afectado directamente a comunidades locales. Estas comunidades sociales han tomado conciencia de los daños ambientales que estas inversiones conllevan en su calidad de vida. Como consecuencia, estas comunidades se organizan para proteger su bienestar y el de su medio ambiente.

Los conflictos ambientales se suscitan en torno al impacto ambiental o a las externalidades de una determinada actividad o proyecto. Los principales impactos los producen grandes proyectos productivos, inmobiliarios o de infraestructura. El aumento de la conciencia ambiental estimula la acción

organizada de la comunidad local para resistir las externalidades y los impactos asociados. Es entonces cuando se generan los conflictos” (Sabatini, 1997, p. 3)

Este impacto en el medio ambiente local produce un efecto en las comunidades sociales del sector, en donde estas organizaciones sociales se organizan para generar acciones concretas que mitiguen y actúen contra la contaminación, con el fin de proteger su medio ambiente y su calidad de vida. La acción por parte de la ciudadanía por proteger y mantener su medio ambiente local será denominada como Acción Social Ambiental, puesto que es la acción social por parte de la ciudadanía por proteger su medio ambiente lo que crea un Conflicto Ambiental entre los actores involucrados.

2. Justificación del Problema y Pregunta de Investigación

Al observar los cambios medioambientales que han afectado a Chile en estos últimos años. El 1 de Marzo del año 1994, el Presidente de la República Patricio Aylwin Azocar promulga una nueva Ley institucional denominada Ley 19.300 sobre Bases Generales del Medio Ambiente, mediante la cual surge la Comisión Nacional del Medio Ambiente en marzo de 1994. En donde su Artículo 1, sobre Disposiciones Generales se cita lo siguiente:

El Derecho a vivir en un medio ambiente libre de contaminación, la protección del medio ambiente, la preservación de la naturaleza y la conservación del patrimonio ambiental se regularán por las disposiciones de esta ley, sin perjuicio de lo que otras normas legales establezcan sobre la materia. (Ley Bases Generales del Medio Ambiente, 1996, p. 18)

Con esta nueva Ley, el Presidente Aylwin impulsa una nueva institucionalidad encargada de velar por el bienestar y la protección del medio ambiente nacional, además de generar mayor conciencia en la ciudadanía, lo cual se encuentra comunicado por medio del Título I, Artículo 4 en donde se menciona que “*Es deber del Estado facilitar la participación ciudadana y promover campañas educativas destinadas a la protección del medio ambiente*” (Ley Bases Generales del Medio Ambiente, 1996, p. 20). El Estado corresponde a la entidad responsable de incentivar la participación e integración de actores en campañas destinadas a la protección del medio ambiente, por lo cual surge dentro de la Comisión Nacional del Medio Ambiente (Conama) un Fondo Concursable que incentive la participación de la ciudadanía hacia la protección de la naturaleza por medio de generación de Iniciativas Ambientales, del cual se menciona lo siguiente por medio del V, Artículo 66, Referente al Fondo de Protección Ambiental:

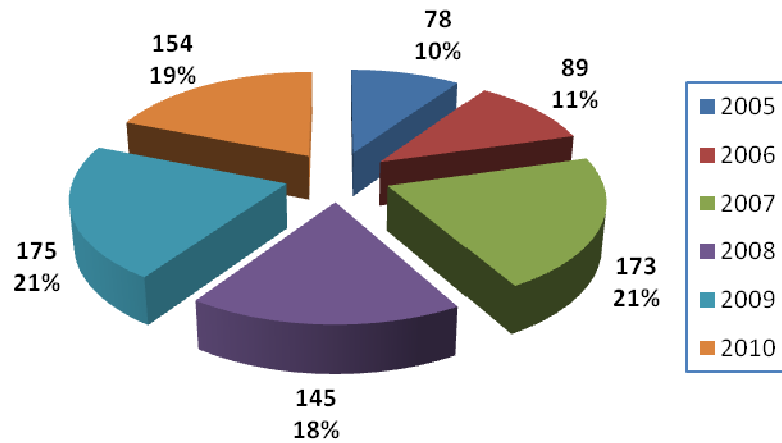
La Comisión Nacional del Medio Ambiente tendrá a su cargo la administración de un Fondo de Protección Ambiental, cuyo objetivo será financiar total o parcialmente proyectos o actividades orientados a la protección o reparación del medio ambiente, la preservación de la naturaleza o la conservación del patrimonio ambiental. (Ley Bases Generales del Medio Ambiente, 1996, p. 35)

Cabe mencionar que en enero del 2010 se promulga la nueva Ley 20.417 bajo el gobierno de la Presidenta Sra. Michelle Bachelet, que instauro por medio de Conama, el nuevo Ministerio del Medio Ambiente, el Servicio de Evaluación Ambiental y la Superintendencia del Medio Ambiente.

Con respecto al Fondo de Protección Ambiental, se puede señalar que corresponde a un medio por el cual, tanto Organizaciones Comunitarias, Universidades, ONG's y Comunidades Indígenas pueden financiar proyectos sociales en torno a la protección y reparación del medio ambiente. Desde el año 2005 hasta el año 2010 se han financiado un total de 814 proyectos ambientales, en donde el porcentaje mayor de un 21% corresponde al año 2009 con 175 proyectos, seguido por el año 2007 con 173 casos.

La cifra aumenta en el transcurso del año 2005 hasta el año 2007, después de este año, la cantidad numérica se mantiene con un promedio alrededor de 160 proyectos en los cuatro últimos años. Este aumento considerable en los últimos años, nos da como referencia que la ciudadanía va considerando a este fondo como un medio confiable para poder sustentar sus proyectos tanto financiera como técnicamente.

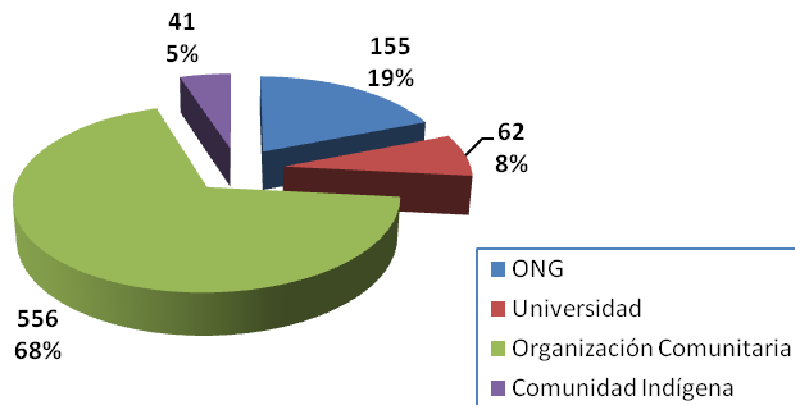
Cuadro 1: Proyectos Ambientales Porcentaje Anual



La organización encargada de generar, organizar y ejecutar el proyecto ambiental es denominada como Organismo Ejecutor, el cual es responsable de velar por la trayectoria del proyecto y de su buena gestión en la comunidad, además de causar un impacto positivo en el transcurso del tiempo.

Con respecto a los tipos de Organismos Ejecutores de estos proyectos ambientales, se pueden diferenciar cuatro: Organizaciones Comunitarias, ONG's, Universidades y Comunidades Indígenas. Dentro de las cuales se observa que las Organizaciones Comunitarias corresponden a los Organismos Ejecutores de proyectos ambientales más relevantes con un 68%. Es necesario señalar que en esta investigación no se incluirán a las Comunidades Indígenas, puesto que ninguna a ejecutado un proyecto ambiental en la Región Metropolitana durante los años comprendidos anteriormente.

Cuadro 2: Porcentaje Organizaciones Sociales 2005-2010



Dentro de estos tipos de Organismos Ejecutores coexisten diversos actores encargados de roles, según el eje temático del proyecto y sus objetivos. Uno de los roles más importantes e indispensables corresponde al de Líder del Proyecto, este actor surge espontáneamente dentro de la comunidad debido a sus dotes innatos de liderazgo, como consecuencia debe encargarse directamente de administrar las responsabilidades entre los participantes y supervisar que los objetivos del proyecto se cumplan. El Líder del proyecto es un rol primordial dentro de la Acción Social Ambiental, pues impulsa el comportamiento colectivo de la ciudadanía con el propósito de lograr los objetivos estipulados en el proyecto ambiental. Cabe mencionar que dentro de la estructura legal del Fondo de Protección Ambiental, existen los roles de Coordinador y de Representante Legal dentro del proyecto ambiental, los cuales corresponden a las entidades legales responsables del área técnica y financiera del proyecto. Por lo que estos actores, no necesariamente son las personas encargadas de liderar a la comunidad que se encarga de la ejecución del proyecto ambiental.

A partir de lo anteriormente mencionado, es relevante conocer la percepción del líder, puesto que este actor se mantuvo desde el origen hasta la finalización del proyecto ambiental en constante actividad y en contacto con la totalidad de los actores

partícipes, por lo que puede otorgar una mirada holística y objetiva con respecto a los cambios de comportamiento de los participantes en la comunidad social durante el transcurso del tiempo. Se destaca además, que la participación de los actores en la ejecución de estos proyectos ambientales, será considerada como una Acción Social Ambiental, debido a que los participantes actúan motivados por la acción de generar estos proyectos, y así causar un impacto en la comunidad con respecto a la importancia del medio ambiente.

Por tanto, se logra destacar la siguiente pregunta de investigación en donde se pretende descubrir: *¿Cuáles son las percepciones que poseen los líderes ejecutores de Proyectos Ambientales con respecto a los cambios de comportamiento en la comunidad local que surgen fruto de la Acción Social Ambiental?*

Es importante poder descubrir la relevancia de generar este tipo de proyectos, puesto que gracias a ellos se genera una conciencia ambiental impulsada por el conocimiento que conlleva realizar estas actividades sociales. Además de observar cuales han sido los factores que han mantenido este comportamiento de parte de la ciudadanía hacia el medio ambiente a través del tiempo, puesto que existen proyectos ambientales del año 2007 que aún se mantienen vigentes, mientras que como contraparte del caso anterior, existen proyectos del año 2009 que ya se han desintegrado y no continúan. Es significativo poder conocer la percepción que poseen los líderes de proyectos ambientales con respecto a los desenlaces de sus propias actividades puesto que ellos han presenciado el comportamiento de los actores desde el inicio, la finalización y el impacto de su proyecto ambiental en la comunidad.

3. Objetivo General

- Indagar en las percepciones que tienen los líderes ejecutores de Proyectos Ambientales financiados por el Fondo de Protección Ambiental con respecto a los cambios de comportamiento en torno a la Acción Social Ambiental que surgen en los actores pertenecientes a sus organizaciones sociales.

4. Objetivos Específicos

- Identificar cuáles han sido las características internas y externas en la comunidad social que generaron un cambio de comportamiento con respecto al Medio Ambiente.
- Conocer sobre los diferentes enfoques que se le puede otorgar a la Acción Social Ambiental en las temáticas de Cambio Climático, Educación Ambiental y Conservación de la Biodiversidad.
- Reconocer cuán importante es el cambio de comportamiento en la vida actual de los participantes con respecto a su Medio Ambiente local.

5. Viabilidad del Estudio

Con respecto a la viabilidad del estudio, se puede señalar que éste es factible debido a que corresponde a un Estudio de Casos escogidos en la Región Metropolitana, específicamente en las comunas de El Bosque, San Bernardo, La Florida, Lampa, Peñalolén y Paine. El estudio se encuentra dirigido a la percepción que poseen los líderes de proyectos ambientales en las comunas citadas anteriormente con respecto a los cambios de comportamiento que surgieron en su comunidad de base en torno al Medio Ambiente.

6. Consecuencias de la Investigación

Se deduce que tanto los Líderes, como Organizaciones sociales y gubernamentales que participan en la ejecución de estos Proyectos Ambientales, dentro de las cuales se encuentra presente el Fondo de Protección Ambiental, poseen un enfoque personalista con respecto a los sucesos y desenlaces de estas iniciativas ambientales organizadas por la ciudadanía. Por lo que no se puede comprender el éxito o fracaso de un Proyecto Ambiental de manera extensa.

Esta investigación, otorgará un mayor conocimiento con respecto a la cronología de estos Proyectos Ambientales desde una perspectiva de sus propios Líderes, los cuales lograron un alto grado de comunicación que los actores y organizaciones que participaron con la ejecución de estos proyectos.

La información que concedan estas entrevistas a Líderes de Proyectos Ambientales, por medio de Teoría Fundamentada, será de suma importancia, en el sentido de que se otorgará una nueva perspectiva al impacto en el comportamiento colectivo que se produce en la comunidad social por medio de la ejecución de actividades ambientales, lo que puede ayudar a estas comunidades en la implementación de sus futuras iniciativas ambientales.

Capítulo II: Marco Teórico

1. La vinculación de la ciudadanía con el Deterioro Ambiental.

En la actualidad sucede un fenómeno que influye de manera social, cultural y económica en la sociedad conocida como el Modelo Económico Neoliberal, el cual ha sido expandido de a poco a nivel global por medio de la intervención latente de países primer mundistas, los cuales sienten como una inversión favorable el expandimiento de sus industrias a través de Tratados de Libre Comercio hacia países que pueden ser beneficiados en el área del consumo. Esta nueva forma de economía destacada por mercados postmodernos y la industria del postfordismo, busca una manera de generar mayores oportunidades de ventas a través de la producción en masa de productos, sepultando la generación de lo artesanal. El postfordismo impone un nuevo modelo de trabajo por medio de la mano de obra barata, en cierto sentido se encuentra obligando a la clase media y baja a tener que trabajar extensas jornadas de trabajo con un salario mínimo, y con esta acción, marginándola del resto de la sociedad. En consecuencia, este nuevo modelo económico genera un nuevo modelo de consumo en la población, la cual siente necesidad de poseer nuevos productos que genera la industria e invierte sus escasos ingresos para obtenerlos, así se endeuda y como consecuencia se empobrece.

Este consumo masivo envuelve a la mayor parte de la población, segregándola e impidiendo una movilidad social ascendente, es decir, en función a la apariencia de querer poseer una calidad de vida mejor, la población se endeuda y se mantiene en una clase social empobrecida, en donde los residuos del consumo desmedido de las clases sociales altas desembocan. Como nos señala Beck en su cita, “*La Contaminación sigue al pobre*” (Beck, 2002, p. 8), en donde señala como el consumo

global de otros países ahoga el desarrollo del Tercer Mundo, o como en el caso de Chile, los desechos del consumo de las clases media y alta desembocan en las clases bajas, deteriorando su medio ambiente y su calidad de vida.

No sólo ha aumentado la brecha entre ricos y pobres, sino que además aumenta el número de personas que cae en la trampa de la pobreza. Las políticas de libre mercado, impuestas por Occidente a países endeudados, empeoran la situación al obligar a esos países a desarrollar industrias especializadas para el abastecimiento de los ricos, en lugar de proteger, educar o cuidar a los más débiles. (Beck, 2002, p. 8)

La prioridad de los derechos para las personas es ambigua, puesto que la prosperidad económica se ha vuelto más valiosa para el bienestar social que una educación o salud de calidad. La determinación de generar instancias de consumo de parte de industrias y comercios primer mundistas genera preocupación debido al aumento de la distancia entre clases sociales, y a la vista de la extrema pobreza reflejada en ciertos países tercermundistas, en donde la falta de sensibilidad y la poca información hacia la generación de redes que solidaricen con las causas humanitarias son limitadas y urgentes, puesto que el desarrollo sostenible es una acción que implica un cambio de actitud y políticas con respecto al tema medio ambiental. “*El riesgo implica siempre el tema de la acción, y la necesidad de globalización responsable se convierte en un tema público y político de alcance mundial*” (Beck, 2002, p. 12). El apremio de generar nuevas políticas en torno a la globalización responsable y al medio ambiente, refleja que los Gobiernos van tomando conciencia con respecto a los efectos negativos que la Contaminación y el constante deterioro del medio puede crear en la actualidad y en la población a nivel global. Predomina un riesgo latente en las decisiones que toman tanto el Gobierno como los ciudadanos en su individualidad, puesto que estas decisiones ambientales pueden afectar en otro

ámbito de la sociedad. La Naturaleza ya no es considerada como un actor alejado de los efectos de la Sociedad y viceversa.

Sabemos que tenemos más posibilidades de experiencia y acción que pueden ser actualizadas, es decir; nos enfrentamos a la necesidad de elegir (decidir) pero en la elección (decisión) nos va el riesgo, la posibilidad de que no ocurra lo esperado, de que ocurra lo otro esperado (contingencia). La indeterminación del mundo nos obliga a desplegar una configuración de la experiencia del hombre en el mundo, pero esta configuración temporalizada puede significar que queriendo el mal se cree el bien (Goethe) y viceversa, que queriendo el bien se cree el mal. (Bauman, Beck, Giddens & Luhmann, 1996, p. 9)

Bajo esta perspectiva, se observa a la Naturaleza no como una dualidad alejada de los habitantes, sino como un elemento integral a la Sociedad, la cual afecta a los individuos en su calidad de vida desde diversos puntos de vista convirtiendo a esta sociedad en una Sociedad del Riesgo según Beck, en donde los habitantes destruyen su medio ambiente, inconcientes del daño que repercute en sí mismos. Debido a estas acciones, es relevante generar reflexión con respecto a lo que está ocurriendo en la sociedad actual en torno al riesgo que se caracteriza por no tener un enemigo manifiesto.

La naturaleza y la ecología se han convertido de a poco en parte de una Sociedad que se mantenía alejada e inconciente de las repercusiones que puede ocasionar en el comportamiento de las personas. Una nueva generación se mantiene en constante acción por los grandes daños que se han ocasionado fruto de la producción masiva por parte de las industrias y del consumo desmedido por parte de la población.

La naturaleza está siendo redescubierta, mimada, en un momento en el que ya no existe. El movimiento ecologista está reaccionando al estado global de fusión contradictoria de naturaleza y sociedad que ha superado ambos conceptos en una relación de vínculos y perjuicios mutuos del que todavía no tenemos una idea, por no decir un concepto. (Beck, 2002, p. 32)

La Naturaleza se ha convertido en un componente sumamente importante en la actualidad, debido a que existe un peligro inminente referente a su extinción por segmentos. Beck nos señala las desastrosas consecuencias que ha provocado esta Sociedad del Riesgo que no dimensiona los daños que se están heredando a generaciones futuras, y en donde todos somos causantes de estos deterioros, pero a la vez, también somos las víctimas de nuestro propio daño. Este deterioro del medio ambiente se ha convertido en un problema global, en donde la contaminación y la mala calidad de vida no discriminan en naciones, ni razas, ni credos, por lo que cada acción negativa o positiva va a causar algún cambio.

...las consecuencias y peligros de la producción industrial desarrollada ahora son globales. Este “son” se apoya en hallazgos científicos y en los debates de la destrucción en curso (de la capa de ozono, por ejemplo); el desarrollo de fuerzas productivas está entrelazado con el desarrollo de fuerzas destructivas y, en conjunto, ambas generan –a la sombra de efectos colaterales latentes- la novedosa dinámica de conflicto de una sociedad del riesgo global. Esta dinámica se expresa en cosas tales como el desastre de Chernobil, cuando una nube atómica aterrizó a toda Europa y obligó a la gente a introducir cambios importantes incluso en su vida cotidiana. Pero también se manifiesta en el conocimiento que tiene cualquier lector de periódicos o telespectador maduro de las sociedades industriales de que el envenenamiento del aire, el agua, el suelo, las plantas y los alimentos no sabe de fronteras. (Beck, 2002, p. 35)

Para poder experimentar cambios conductuales reales, la ciudadanía vive experiencias extremas con respecto al deterioro del Medio Ambiente. Sin embargo, estos cambios suelen surgir cuando la mayor parte de la Naturaleza local se encuentra al borde de la destrucción o cuando los medios de comunicación determinan el comportamiento de las personas por medio de la información que se entrega. En torno a esta información, la cual es sumamente difusa, Beck relata lo dispersa que puede ser la reflexión en torno al origen y las causas de los problemas que desembocan a nivel global. La ciudadanía va adquiriendo un nuevo modo de comportamiento en donde la protección y mantención de la Naturaleza está cobrando parte de a poco en la vida cotidiana de la ciudadanía. Desde la destrucción de la Naturaleza surge la reconstrucción de ésta misma por parte de la ciudadanía, en lo que se considera como Modernidad Reflexiva.

La modernidad reflexiva refiere: por un lado, a una época de la modernidad que se desvanece y, por otro, al surgimiento anónimo de otro lapso histórico, surgimiento que no se gesta a causa de elecciones políticas, del derrocamiento de gobierno alguno o por medio de una revolución, sino que obedece a los efectos colaterales latentes en el proceso de modernización autónomo según el esquema de la sociedad industrial occidental. La modernidad reflexiva inaugura la posibilidad de una autodestrucción creadora para una época en su conjunto, en este caso, la época industrial. (Bauman, Beck, Giddens & Luhmann, 1996, p. 223)

El período de la industria marca una época de avances en lo tecnológico y en la calidad de vida de ciertas clases sociales, pero por otra parte marca la destrucción de nuestro ecosistema y la escasa calidad de vida de las clases sociales marginales. Por medio de la destrucción de la Naturaleza surge un nuevo modelo de conciencia y comportamiento con respecto a ésta, la cual destaca a la Modernidad Reflexiva como

tal, y en donde la acción con respecto a restablecer el Medio Ambiente se vuelve un hecho tangible.

Cabe señalar que se entiende por Modernidad Reflexiva a:

...una transformación de la sociedad industrial, que se produce sin planificación y de manera latente en el transcurso normal, autónomo de la modernización y que apunta a una radicalización de la modernidad, que desvincula a la sociedad industrial de sus perfiles y premisas y que, a causa de lo cual, abre paso a otra modernidad o a la contramodernidad.” (Bauman, Beck, Giddens & Luhmann, 1996, Pág. 233)

La acción es considerada como la esencia de la interacción entre los actores de la Sociedad, considerados como un total dentro de las actividades que se van desarrollando en torno al medio en el que se encuentran. Beck relata que este riesgo que se encuentra presente en la esfera pública no solo predomina en las redes que nos vamos formando, sino que además somos determinados por la información que se nos ofrece diariamente, la cual manipula nuestra libertad de acción frente a los conflictos. Beck (2002, p.46) no solo enfatiza en el peligro que implican los medios de comunicación en las realidades de la sociedad del riesgo, sino que además, estas mismas realidades son manipuladas y reproducidas en diversas políticas involucradas en contextos institucionales y gubernamentales.

La realidad reflejada tanto en la vida cotidiana como por los medios de comunicación ocasiona un impacto en los comportamientos de las personas formando una mayor acción en torno a la Naturaleza y a los desastres que ha originado la Contaminación a nivel global. La calidad de vida es la realidad que más impacta en la ciudadanía a nivel local, forjando una Acción Social Ambiental hacia la Naturaleza por medio de los comportamientos colectivos de los ciudadanos. Mientras los actores se encuentren

más en contacto con las prácticas sociales, más involucrados están con las decisiones y con las acciones sociales que la determinan.

Se define a la Construcción y Destrucción del Medio Ambiente como entidades que se contraponen, pero a la vez, una es causante de la otra y viceversa, en las cuales predominan actores que luchan por sus intereses pero se encuentran ligados por la entidad de la Naturaleza Institucionalizada por la Sociedad y el Estado. Prevalece un actor protegiéndola y otro destruyéndola a nivel global y local.

La naturaleza y la destrucción de la naturaleza son producidas institucionalmente y definidas (en los conflictos entre profanos y expertos) dentro de la naturaleza interiorizada industrialmente. Su contenido esencial se correlaciona con la capacidad institucional de actuar y modelar. La producción y la definición son, pues, dos aspectos de la producción material y simbólica de la naturaleza y de la destrucción de la naturaleza... (Beck, 2002, p. 48)

El conflicto entre la ciudadanía y el Gobierno en torno a quien se hace responsable por la restauración de la Naturaleza y la eliminación gradual de la Contaminación, se origina por medio de la crisis institucional de la primera fase de la modernidad industrial, en donde la Contaminación era observada como los residuos de esta reciente modernidad, de la cual se suponía que debían hacerse cargo los nuevos empresarios propulsores del consumo excesivo. El riesgo radica en que las secuelas de la Contaminación desembocan en las clases marginadas de la Sociedad limitándolos a una calidad de vida degradante, mientras que las demás clases sociales se pueden mantener al margen de estos efectos colaterales.

La conversión de los efectos colaterales invisibles de la producción industrial en conflictos ecológicos globales críticos no es, en sentido estricto, un

problema del mundo que nos rodea –no es lo que se denomina un problema medioambiental- sino, antes bien, una profunda crisis institucional de la primera fase (nacional) de la modernidad industrial (“modernidad reflexiva”). En tanto que estos nuevos desarrollos sigan captándose dentro del horizonte conceptual de la sociedad industrial, seguirán percibiéndose como efectos colaterales negativos de una acción aparentemente calculable y respecto a la que, aparentemente, pueden exigirse acciones... (Beck, 2002, p. 51)

Los efectos colaterales como efecto de la manipulación de las industrias conllevan a peligros que la ciudadanía no logra observar cabalmente. Sin embargo, el Conflicto Ambiental principal radica en quien se hace responsable de los desechos que se generan diariamente. Beck (2002) señala a estos conflictos ambientales como “*males*”, los que se destacan por una destrucción ecológica masiva impulsados por la adquisición de la riqueza. Dentro de estos males se pueden considerar por ejemplo al agujero en la capa de ozono y el efecto invernadero, los cuales son catalogados como males que actúan a nivel global en el ecosistema y son también efecto de tipos de contaminación local como lo es por ejemplo la emisión de gases y combustión de vehículos.

Sin embargo, se pueden catalogar a las instituciones impulsoras de estos males como una entidades que retienen al sistema de oferta y demanda, en donde se producen consecuencias no intencionadas, puesto que la demanda por parte de la ciudadanía es fuerte, la cual debe ser equilibrada por la oferta de consumo ofrecida por las industrias y empresas.

... ni la acción es reducible a su sentido subjetivo, ni las instituciones son lo que ellas se piensa, pues hay siempre algo más, la lógica inconsciente de la sociedad que constantemente produce consecuencias, no queridas quizás,

incluso no deseadas, pero que tienen que ser aceptadas como hechos que no derivan de nadie, hechos sin actor que los produce, hechos sociales propiamente dichos. (Lamo de Espinosa, 1990, p. 46)

Dentro de esta telaraña de demandas, tanto por parte de la población como por parte de las industrias, es posible que no se pueda deducir significativamente quien es el impulsor del consumo, puesto que ambos se encuentran enredados por la oferta y la demanda que éste implica. Mientras, que el Medio Ambiente y la Pobreza son dos variables que se encuentran al medio de esta confrontación, puesto que el crecimiento industrial y el consumismo acarrearán consecuencias en estos dos ámbitos, destruyendo el Medio Ambiente y marginando a cierto número de la población considerada como parte de la clase baja, generando una mayor desigualdad entre las clases sociales. La destrucción del Medio Ambiente da como resultado el bienestar de cierto grupo social, mientras que otro conjunto se desmorona en la economía, como señala Michael Zürn en la Comisión Brundtland.

La Comisión Brundtland fue la primera en señalar que la destrucción ambiental no es el único peligro que ensombrece la modernidad basada en el crecimiento, sino que también es cierto exactamente lo contrario: existe una estrecha vinculación entre la pobreza y la destrucción ambiental. “Esta desigualdad es el principal problema ambiental del planeta; también es el principal problema del desarrollo” (Comisión Mundial sobre el Medio Ambiente y el Desarrollo, 1987, p. 6). Por consiguiente, un análisis integrado de la vivienda y la alimentación, de la pérdida de especies y recursos genéticos, de la energía, la industria y la población humana muestra que todas estas cosas están mutuamente relacionadas y no pueden tratarse de forma separada. Michael Zürn (1995, p. 51), de quien hemos tomado las ideas y los datos para esta topología, escribe: Entre la destrucción medioambiental como resultado del bienestar y la destrucción medioambiental como resultado de la pobreza existe,

sin embargo, una diferencia esencial. Mientras que las amenazas ecológicas causadas por la riqueza se derivan de la exteriorización de los costes de producción, en el caso de la destrucción ecológica motivada por la pobreza son los pobres quienes se destruyen a sí mismos con efectos colaterales para los ricos. En otras palabras, la destrucción medioambiental causada por la riqueza se distribuye igualitariamente en todo el mundo, mientras que la destrucción medioambiental causada por la pobreza golpea en lugares concretos y sólo se internacionaliza en forma de efectos colaterales que se manifiestan a medio plazo.” (Beck, 2002, p. 55)

Dentro del ámbito global, se considera que el medio ambiente y la Sociedad son dos entidades que se relacionan entre sí, puesto que la destrucción de la Naturaleza es manifestada por medio de efectos colaterales heterogéneos en las diversas clases sociales. Sin embargo, estos efectos se miden en diversas escalas de destrucción a través del mundo, siendo más expresivas en países subdesarrollados en donde la contaminación se observa en la acumulación de residuos sólidos y en la mala calidad de vida, mientras que en países desarrollados se puede constatar la destrucción de la Naturaleza por medio del cambio climático. Dicho de cierta manera, los efectos colaterales de la destrucción del Medio Ambiente se perciben más rápidamente en localidades subdesarrolladas, puesto que se encuentran en contacto directo con el medio. Beck (2002) señala que “...las denominadas amenazas globales han conducido a un mundo en el que se ha erosionado la base de la lógica establecida del riesgo y en el que prevalecen peligros de difícil gestión en lugar de riesgos cuantificables.”

Los efectos colaterales producto de la Contaminación y la destrucción gradual de la Naturaleza son producto de décadas de industrialización y consumo desechable de parte de generaciones pasadas, las cuales se fueron sumergiendo de a poco en la Industria Moderna. La Acción Social Ambiental es un tema que las generaciones actuales tienen presente, puesto que las acciones que realizamos ahora causarán un efecto en el futuro, como lo es ahora el Cambio Climático que ha generado el

deterioro de la Capa de Ozono y la deforestación de los bosques tropicales. “*Las amenazas globales son la encarnación de los errores de toda una era de industrialismo; son una especie de regreso colectivo de lo reprimido.*” (Beck, 2002, p. 73). Las acciones y hechos cometidos durante la era de la Modernidad Industrial son consideradas como una de las grandes causas de la Contaminación medio ambiental y de la mala calidad de vida de ciertos grupos sociales. Beck realiza una pequeña especulación con respecto a lo que podría suceder (o ya está sucediendo) si tanto la producción en masa por parte de las industrias como el consumo desechable por parte de la población siguen expandiéndose y manteniéndose en el transcurso del tiempo.

El efecto invernadero elevará las temperaturas y el nivel del mar en todo el mundo debido a la fusión de los casquetes polares. El período de calentamiento sumergirá regiones costeras enteras, convertirá terrenos agrícolas en desierto, desplazará las zonas climáticas de forma impredecible y acelerará dramáticamente la extinción de las especies. Los más pobres del mundo serán los más afectados. Ellos serán los menos capaces de adaptarse a los cambios del entorno. Quienes se vean privados de la base de su existencia económica huirán de la zona de la miseria. Un auténtico éxodo de ecorrefugiados y asilados climáticos inundarán el opulento Norte; las crisis del Tercer y Cuarto Mundos podrían convertirse en guerras. (Beck, 2002, p. 98)

Toda una era de la humanidad se traduce en desechos que repercuten de manera negativa en la Naturaleza. La población más afectada por estas acciones resultan ser las clases bajas, las cuales no poseen los medios para alcanzar una mejor calidad de vida. La contaminación se vuelve en una realidad tangente del cual no existe un responsable visible, por lo que la incertidumbre prevalece ante la posibilidad de un cambio en el actuar ante la protección y mantención del medio ambiente.

La modernidad reflexiva puede remover los cimientos del mundo, también los de un mundo occidental en situación de deterioro progresivo en la que se acelera el proceso de destrucción o algo que parece excluido puede ser posible: el hecho de que la modernidad industrial revise y reforme sus propios fines, fundamentos, formas de vida y de producción, su integración de moral y de racionalidad. (Bauman, Beck, Giddens & Luhmann, 1996, p. 230)

La acción social ambiental por parte de la ciudadanía impulsada por la destrucción ambiental se vuelve una realidad en la actualidad, tanto a nivel global como local. El efecto de la destrucción de la naturaleza en la conciencia de la ciudadanía, abre paso a un nuevo modelo de comportamiento, que se destaca por el interés en el cuidado y la protección de la Naturaleza, denominado como Modernidad Reflexiva.

2. La Acción Social Ambiental internacional desde la sociedad civil.

La Contaminación como efecto de los desechos tóxicos y residuos del consumo, afecta en la actualidad a la mayor parte de la población a nivel mundial. El modelo económico y el capitalismo moderno que en tiempos anteriores satisfacía a las clases sociales en materia de consumo, hoy puede definirse bajo el concepto de que “*surgió como consecuencia no querida del desarrollo tecnológico, de la evolución del comercio, el transporte y las finanzas...*” (Lamo de Espinosa, 1990, p. 45), y trae como consecuencia la destrucción del medio ambiente y la calidad de vida de las personas. Sin embargo, a pesar de que predomine la destrucción de la Naturaleza en las sociedades, y de que ni entidades Gubernamentales ni la ciudadanía deseen hacerse cargo de esta Acción de prevención y protección del medio ambiente; ha ido surgiendo una nueva mentalidad o Paradigma que se contrapone con todos los modelos que se han originado antiguamente, el cual tiene como fin rescatar lo que ya está considerado perdido en el ámbito ecológico. Éste señala que:

...a lo largo de los setenta y el comienzo de los ochenta, el conflicto ecológico y el debate sobre la energía nuclear estuvieron marcados por un alto grado de polarización y el choque entre dos patrones culturales contradictorios: el “Paradigma social dominante” contra el “Nuevo Paradigma Medioambiental.” (Brand, 2002, p. 205)

Una nueva mentalidad medio ambiental ha ido surgiendo en la ciudadanía, la cual trata de aportar de diversas formas al mantenimiento de la ecología. Bajo esta realidad medio ambiental y económica que se presenta en la actualidad a nivel global, podemos comprender cómo la Contaminación se aglomera en torno a las clases sociales más vulnerables de la sociedad, en torno a esto es que la ciudadanía se organiza y actúa impulsados por los daños ambientales que se han ocasionado al

planeta. *“Tenemos una política de la Tierra que no teníamos hace algunos años y que puede entenderse y organizarse en función de la dinámica y las contradicciones de una sociedad del riesgo global” (Beck, 2002, p. 13).*

Los intereses individuales de los actores son compartidos entre sí, a la vez que las condiciones físicas de los sectores son fundamentales para la creación de un nuevo movimiento en defensa de la Naturaleza. En este panorama de acción, se genera un sistema dentro del cual varios actores interactúan con el fin de un propósito en común.

...la interacción de los actores individuales tiene lugar en condiciones tales que es posible considerar ese proceso de interacción como un sistema (en el sentido científico) y someterlo al mismo orden de análisis teórico que ha sido aplicado con éxito a otros tipos de sistemas en otras ciencias. (Parsons, 1999, p. 17)

En este sentido, se puede comprender como una acción puede impulsar otra acción, como lo es el hecho que la acción contaminante impulse la Acción Social Ambiental en el comportamiento ciudadano, es decir, *“... la lógica inconsciente de la sociedad que constantemente produce consecuencias, no queridas quizás, incluso no deseadas, pero que tienen que ser aceptadas como hechos que no derivan de nadie, hechos sin actor que los produce, hechos sociales propiamente dichos.” (Lamo de Espinosa, 1990, p. 46).* Las ansias de consumo por parte de la población corresponde a un hecho que impulsaba a las industrias a la producción en masa y al capitalismo moderno, mientras que en la actualidad, el hecho de destruir la naturaleza ha traído este nuevo Paradigma en torno a su protección y mantenimiento, el cual corresponde a un nuevo hecho social que es contradictorio con el anterior movimiento consumista y despreocupado por su medio ambiente.

La conciencia ambiental puede traducirse como el principal flujo del cual proviene un comportamiento comprometido hacia el medio ambiente de parte de los ciudadanos, se puede mencionar que uno de los factores que generan esta conciencia es considerada, según Brand, como los contratiempos y contradicciones de esta sociedad del riesgo actual.

Un alto grado de conciencia medioambiental no se traduce automáticamente en un comportamiento medioambientalmente responsable. Este depende de un gran número de factores adicionales, individuales, grupales y contextualmente específicos. En años recientes, este conjunto de factores ha sido estudiado en mayor detalle, aunque la atención se ha centrado en la disposición individual a comportarse de determinada manera, más que en el comportamiento real en distintos contextos. (Brand, 2002, p. 207)

Esta Acción Social Ambiental reflejada en comportamientos por parte de la ciudadanía, es demostrada por sus estilos de vida, los cuales son identificados como “estilos de vida ecológicos”, por medio de los cuales las personas se identifican con la naturaleza y compatibilizan la tecnología con el respeto por la tierra. En conjunto con este nuevo cambio de mentalidad y comportamiento por parte de la ciudadanía, las industrias capitalistas quieren unirse a este nuevo modelo de consumo, el cual motiva a la ciudadanía a un estilo tecnológico y ecológico, y a la vez que les proyecta cierto estatus en la sociedad.

La “revolución de la eficiencia”, los sistemas operativos “técnicos e inteligentes”, el “análisis de ciclo vital del producto”, la “gestión ecológica del flujo de materiales en la producción” y otras similares se han convertido en claves de un nivel de reconstrucción ecológica de las formas tradicionales de vida industrial. (Brand, 2002, p. 205)

Las personas han ido identificando gradualmente el concepto de ecología y medio ambiente en conjunto con una mentalidad avanzada y desarrollada. El comportarse de manera ecológica es signo de evolución dentro de la sociedad. Por lo que surge un nuevo pensamiento centrado en la Acción Social ecológica, la cual se encuentra presente no solo en las políticas que se van desarrollando continuamente en torno a la protección del medio, sino que además se refleja en el comportamiento cotidiano de la ciudadanía, la cual se interesa más por la Naturaleza del entorno en el que conviven.

Las organizaciones voluntarias desempeñan un papel crucial en la construcción de una sociedad civil global. Contribuyen a generar el sentido público y la confianza pública, a abrir las agendas nacionales a las preocupaciones transnacionales, cosmopolitas. Y son un florecimiento de lo humano por derecho propio. (Beck, 2002, p. 28)

Observando estas dos modalidades de actores, Parsons realiza una diferenciación entre ambos frente a la situación, en este caso Medioambiental. Como se menciona anteriormente, se pueden distinguir a la ciudadanía que protege la Naturaleza de manera pasiva por medio del consumo de artículos que deterioran en menor grado, mientras que otros actores actúan de forma más activa por medio de organizaciones voluntarias que ayudan a proteger y restaurar el Medio Ambiente.

Esta dimensión temporal de la preocupación del actor por el desarrollo de la situación puede diferenciarse a lo largo de la coordenada actividad-pasividad. En un extremo de la coordenada, el actor puede simplemente esperar los acontecimientos y no intentar activamente hacer algo; o puede intentar activamente controlar la situación de acuerdo con sus deseos o intereses. (Parsons, 1999, p. 21)

Como resultado de la escasa intervención frente a una política institucional en pro del consumo y la destrucción del Medio Ambiente, se han originado subpolíticas de parte de la ciudadanía organizada, las cuales actúan por el bienestar de la población global y de su biodiversidad por medio de la protección y mantención de la Naturaleza. Actualmente la protección de la naturaleza no es observada como una actividad propia de los filántropos, sino como un comportamiento propio de personas concientes que la importancia del Medio Ambiente tiene para el bienestar de todos.

En el transcurso del tiempo han surgido diversas organizaciones defensoras del medio ambiente, contrarrestando a las malas políticas de parte de los gobiernos con respecto a la Naturaleza. Dentro de estas organizaciones podemos destacar como ejemplo a Robin Word, Greenpeace, Amnistía Internacional o Terre des Hommes, sin considerar a las cerca de 50 mil agrupaciones que se dedican a la protección de la Naturaleza, según datos de la ONU. La gran cantidad de agrupaciones y organizaciones no gubernamentales, que se adjudicaron una Acción Social Ambiental a nivel global, origina una nueva categoría dentro del marco ciudadano, el cual no visualiza fronteras ni nacionalidades, puesto que se considera que el daño al medio ambiente causa efectos, es a nivel global pero en diversos niveles. Como señala Beck (2002, p. 59) este nuevo modelo de actuar ciudadano es definido como “*ciudadanía global*” en la cual, la subpolítica global es manifestada activamente.

Las organizaciones no gubernamentales se han destacado en el transcurso de los años, trayendo consigo un nuevo estilo de mentalidad más empática con la biodiversidad en riesgo de ser destruida. Una cultura más evolucionada y responsable se va manifestando no solo en ámbitos políticos, sino que además, se manifiesta en los modos de vida y en el respeto que se va integrando en el comportamiento de los ciudadanos. Según Brand (2002) este nuevo modelo de estilo de vida ecológico comienza a tomar fuerza en las décadas de los setenta y ochenta en conjunto con una identidad emergente político-cultural. Este comportamiento no solo se reflejaba en

organizaciones activistas de preservación ecológica, sino que además se observaba en el comportamiento cotidiano de la ciudadanía, es decir, en sus preferencias frente a la vestimenta, hábitos alimenticios y manera de vivir ecologistas. Desde este sentido, se puede observar como una acción social impulsa un hecho social y viceversa, como por ejemplo, el consumismo impulsado por la gran industria capitalista fue acogido por la sociedad ocasionando un consumismo desechable y como consecuencia la contaminación, la cual impulsó la acción social de protección hacia la Naturaleza al ver el riesgo de perderla.



Estos hechos sociales, primero de destrucción y luego de protección del medio ambiente corresponde a una situación en cadena observada por cierta parte de la ciudadanía.

... hay hechos sociales como consecuencia de dos tipos de fenómenos: 1. Que toda acción produce consecuencias no conocidas por el actor, pero que pueden ser conocidas y relevantes para un observador de la situación; en todo caso, tanto la acción, como la consecuencia, es parte de la situación; 2. Que, del mismo modo que las acciones sociales se encadenan, también se entrelazan las resultantes. (Lamo de Espinosa, 1990, p. 56)

Tanto el efecto de la Contaminación, denominada como un hecho social, ha generado una acción social por parte de la ciudadanía. Dentro del marco situacional se puede observar a la Contaminación como una consecuencia del modelo económico actual, y como resultado de este hecho es el entrelazamiento de diversas entidades, tanto gubernamentales como ciudadanas que se unen por la protección del medio ambiente.

Es así como la institucionalización de la Contaminación por medio de las industrias se considera una violación a los derechos de la ciudadanía por tener un espacio limpio, hasta por los propios políticos, los cuales se vuelven a favor de las Organizaciones no Gubernamentales. Sin embargo, estos políticos hacen valer sus derechos desde su posición de ciudadano.

“En todas partes hay indicios de este modelo de coalición de la subpolítica global o de la política directa. Se están produciendo alianzas de fuerzas totalmente incapaces de aliarse entre sí. Así, el antiguo canciller alemán, Helmut Kohl, protestando como ciudadano que también presidía un gobierno, apoyó la acción de Greenpeace contra el entonces primer ministro británico, John Major. Repentinamente, se descubrieron y desplegaron elementos políticos en la actividad cotidiana: al llenar el depósito de gasolina, por ejemplo. Los automovilistas se alistaron frente a la industria petrolífera. Y al final, el estado se sumó a la acción ilegítima y a sus organizaciones, utilizando así su poder para legitimar una violación deliberada y extraparlamentaria de las normas, en tanto que, por su parte, los protagonistas de la política directa intentaban escapar –mediante una especie de justicia ecológica autoadministrada al estrecho marco de los organismos y normas indirectas y jurídicamente respaldadas.” (Beck, 2002, p. 63)

Si la calidad de vida empeora en la ciudadanía producto de la Contaminación, como consecuencia, aumenta el comportamiento de Acción Social Ambiental de parte de las personas, lo cual se refleja en el respeto y la protección hacia el Medio Ambiente que los rodea.

La situación global con respecto a la contaminación expandida a través del globo es considerada como un hecho social impulsada por repetidas acciones de consumismo por parte de la población mundial, *“Desde la perspectiva del hecho social hay que*

concebir la acción como generada por situaciones repetitivas, de modo que la acción lo es también y produce consecuencias y hechos sociales igualmente típicos” (Lamo de Espinosa, 1990, p. 62), es así como la acción repetitiva de consumo excesivo genera la consecuencia global de contaminación, la que a su vez, genera una acción repetitiva de comportamiento colectivo de Acción Social Ambiental.

Las acciones de Greenpeace corresponden a un nivel global de comportamiento colectivo medio ambiental, en donde los actores voluntarios observan el escenario mundial como un objetivo al cual anhelan proteger. Sin embargo, esta Acción Social Ambiental no solo es categorizada en una organización no gubernamental e independiente que desea proteger el medio ambiente, sino que además se considera a la propia ciudadanía en diversos países, organizados o no, los cuales protegen su entorno medio ambiental de distintas formas, según sus iniciativas. La sensibilización con respecto al medio ambiente de parte de los diversos países se constituye por medio de la bases de su contexto social y cultural, es así como Brand enfatiza la relevancia que le otorga cada país al comportamiento de Acción Social Ambiental en su ciudadanía.

Los distintos grados de sensibilización no varían sistemáticamente ni con problemas económicos y sociales urgentes ni con la crisis medioambiental real en un solo país. Más bien parece que el contexto cultural de la gente es la clave para explicar las diferentes percepciones de los temas medioambientales. Así, en Gran Bretaña, la protección de la naturaleza y todos los problemas relacionados con la destrucción de la experiencia de un paisaje tienen una resonancia emocional particularmente acusada. En Alemania, son el tema de la energía nuclear y el debate sobre los vehículos de motor los que hallan una resonancia cultural más intensa. Para algunos, el coche sirve como símbolo de una recientemente adquirida identidad nacional centrada en la economía, basada en las prósperas décadas de la posguerra;

para otros es un símbolo de un desarrollo amoral que destruye la sociedad e impide el florecimiento de una vida humanista, social y ecológicamente conciente. (Brand, 2002, Pág. 207)

La Acción Social Ambiental en la ciudadanía puede variar según el contexto cultural en donde se encuentre estabilizada. Se ha descubierto científicamente que predominan patrones que determinan la Acción Social Ambiental en la población global, como es el conocimiento que posee la ciudadanía con respecto al medio ambiente y a lo que la amenaza; además de la sensibilidad que ésta otorga y que genera una conciencia empática hacia el medio ambiente global.

Las acciones generan nuevas e inesperadas situaciones, que, a su vez, estimulan nuevas acciones que alteran la situación, etc. Por ello, la relación entre hechos sociales y actores en una relación dialéctica, y los hombres se generan a sí mismos produciendo un mundo en parte extraño y ajeno. (Lamo de Espinosa, 1990, p. 64)

La situación de contaminación ambiental a nivel global, estimula acciones de comportamiento responsable frente al nuevo panorama, la cual se contrapone a los comportamientos de consumo excesivo de parte de la ciudadanía. Es así como se pueden distinguir dos grupos destacados de ciudadanos con diferente tipo de comportamiento de Acción Social Ambiental. Primero, se consideran a las organizaciones no gubernamentales como Greenpeace, las cuales poseen un conocimiento y una conciencia ambiental avanzadas, las que se podrían considerar como variables que determinarían su comportamiento responsable hacia el medio ambiente; mientras que un segundo grupo de ciudadanos que poseen un comportamiento de Acción Social Ambiental, no tienen una concordancia entre conocimiento y conciencia con respecto al medio ambiente, pero actúan en torno a su mantenimiento y protección, esto puede reflejarse en su estilo de vida de consumo, en

donde evitan ciertos productos que deterioran el medio ambiente. Esta clase de ciudadanos mantiene un comportamiento medio ambiental responsable pero evita involucrarse en organizaciones, se puede decir, que actúan protegiendo la naturaleza de una manera pasiva. En relación a la división de comportamientos sobre conciencia ambiental, señalada anteriormente, lo importante es destacar la importancia de abandonar el patrón de un comportamiento homogéneo, puesto que tanto a nivel individual y grupal, este comportamiento es desigual. Puesto que se prefieren las situaciones que no requieren un alto sacrificio ni un cambio significativo en el comportamiento, además de otros inconvenientes como el tiempo que se dispone, hábitos culturales y preferencias en los valores. En este último es donde podrían ocasionarse ciertos cambios en la conducta de las personas, puesto que pueden cambiar sus hábitos en función de una mejor alimentación y en el ahorro de recursos energéticos. (*Brand, 2002*)

Durante los años setenta y ochenta, las cuales son consideradas décadas claves como el comienzo de un nuevo comportamiento ecologista de parte de la ciudadanía pertenecientes a clases altas y de organizaciones no gubernamentales que se dedicaron a la protección del medio ambiente, se logró observar un panorama bastante desigual, en donde los nuevos patrones culturales de consumo en la sociedad global han creado una gran distancia entre una alta calidad de vida y el contraste con una calidad de vida deplorable, propia de comunidades empobrecidas. En la actualidad, los actores que protegen el medio ambiente han cambiado gradualmente, en sus comienzos este movimiento era exclusivo de filántropos adinerados y de personas que podían mantener cierto estatus, sin embargo, en la actualidad las personas que protegen su medio ambiente son actores que habitan en el epicentro del conflicto ambiental, las cuales al sentirse vulneradas producto de su escasa calidad de vida, se organizan en comunidades vecinales y buscan maneras de regenerar y proteger el medio ambiente que se encuentra degenerado y que además, predomina en su sector.

3. Políticas Públicas Ambientales: Manifestaciones de Acción Social Ambiental en Chile desde el ámbito ciudadano.

Durante las últimas décadas, Chile ha sufrido cambios significativos en lo que se refiere a contexto social, cultural y económico, debido a la creciente globalización que se ha alcanzado en función de nuevos patrones culturales de consumo en la realidad nacional. Este nuevo patrón de consumo que ha determinado la conducta de la ciudadanía en Santiago durante los últimos años, ha creado como consecuencia grandes cambios negativos a nivel medio ambiental. Estos cambios quedan expuestos directamente en la población por medio de residuos sólidos y líquidos, que afectan la calidad de vida de la población, generando conflictos ambientales.

“En términos de patrones de consumo, se cuenta el aumento y diversificación de la demanda de bienes y servicios y la oferta de una mejor presentación de los productos, todo lo cual implica incrementos en la generación per cápita de residuos, impactando la calidad ambiental urbana. En Santiago, se generan actualmente 0.87 kgs. Diarios de basura doméstica por habitante, mientras que hace ocho años la producción per cápita era de 0.67 kgs.”
(Sabatini, Escudero & Lerda, 1996, p. 254)

La generación diaria de desechos sólidos que se producen en la capital de Santiago corresponde a una cifra exorbitante que no deja de ser preocupante para la ciudadanía. Al observar este dato, surge la interrogante del cómo afecta esta cantidad que se ha ido acumulando en el transcurso de los años en la calidad de vida de las personas.

El incremento del consumo en la población santiaguina, ha generado con el transcurso de los años, diversos problemas ambientales en la condición de vida de las

personas. Estos problemas ambientales logran convertirse en conflictos ambientales debido a como la población logra hacer frente a esta realidad por medio de su propia intervención. Sin embargo, a pesar de que estos conflictos ambientales traigan consigo las características propias de la globalización como lo es el despliegue de la economía mundial, la degradación ambiental a gran escala, las desigualdades sociales y la alteración de los espacios de la vida cotidiana de la gente; éstos mismos conflictos han logrado externalizar valores que la sociedad civil había olvidado y que además, la misma globalización logró despertar en el comportamiento ciudadano, como lo es la conservación ambiental, la integración social y la profundización de la democracia, los cuales son llamados como reacciones a estos impactos negativos que la misma globalización ha traído consigo. (Sabatini, 1997)

La misma globalización ha traído cambios significativos, además de un nuevo panorama situacional en donde los actores, motivados por estos nuevos cambios en el medio, se organizan con el fin de encontrar cierta gratificación relacionada con el medio ambiente y su calidad de vida. Parsons cataloga esta tendencia como un Sistema Social, dentro del cual los participantes juegan un rol con el fin de una gratificación.

Un sistema social –reducido a los términos más simples- consiste, pues, en una pluralidad de actores individuales que interactúan entre sí en una situación que tienen, al menos, un aspecto físico o de medio ambiente, actores motivados por una tendencia a obtener un óptimo de gratificación y cuyas relaciones con sus situaciones –incluyendo a los demás actores- están mediadas y definidas por un sistema de símbolos culturalmente estructurados y compartidos. (Parsons, 1999, p. 19)

Estas formas de actuar por parte de la población civil, son los llamados como poder de Coacción según Durkheim, los cuales pueden ser tanto negativos como positivos.

En el caso de los conflictos ambientales, se observa el poder de coacción por parte de la comunidad afectada, los cuales sienten la necesidad y urgencia de buscar información y reaccionar con un comportamiento de Acción dirigido a su entorno ambiental. *“He aquí un orden de hechos que presentan caracteres muy especiales: consisten en formas de obrar, pensar y sentir, exteriores al individuo y están dotados de un poder de coacción en virtud del cual se le imponen” (Durkheim, 2006, p. 37)*

Como se menciona anteriormente, este despliegue de conflictos ambientales en masa ha despertado ciertas Acciones Ambientales de parte de la ciudadanía, la cual al observar su medio degradado y en peligro de perturbar su calidad de vida, se siente motivada a la necesidad de organización vecinal e información con respecto a los temas que les interesan.

La multiplicación de conflictos ambientales es expresión de factores sin duda positivos que, al mismo tiempo, refuerza: ciudadanos más críticos e informados, mayor conciencia ambiental, y mayor conciencia sobre las implicancias distributivas de políticas y procesos de desarrollo, entre otros. (Sabatini, 1997, p. 13)

La calidad de la información que se otorga por parte de los actores comprometidos es un factor determinante en el momento de tomar decisiones con respecto a los conflictos ambientales locales. Francisco Sabatini (1997) enfatiza la importancia de que la información entregada a la comunidad sea fidedigna, no obstante, ambos actores condicionarán y manipularán su información para el logro de sus fines. *“Sin embargo, es usual que la información sea manipulada en función de los intereses de las partes en disputa, generando imágenes públicas que después es muy difícil remover.” (Sabatini, 1997, p. 26)*. La información que se genera por ambas partes puede llegar a ser contradictoria con respecto a un mismo tema en común, en donde el fin de ambas es lograr la aceptación de la ciudadanía. Esta misma información es

considerada como un factor externo por parte de Durkheim, el cual considera que la decisión que tome la ciudadanía sobre la información es un factor determinante en la coacción social.

Pero puesto que es indiscutible hoy día que la mayor parte de nuestras ideas y tendencias no son elaboradas por nosotros, sino que nos vienen del exterior, no pueden penetrar en nosotros más que imponiéndose; esto es todo lo que significa nuestra definición. Se sabe además que toda coacción social no es necesariamente exclusiva de la personalidad individual. (Durkheim, 2006, p. 37)

Sin embargo, si la información logra su fin, es necesario que la población objetivo se mantenga en contacto físico permanentemente, puesto que, según Sabatini, los problemas ambientales se originan impactando a un grupo vecinal. Esta contraparte de actores identificados como comunidad vecinal, logran su propia organización con el fin de resolver el problema ambiental de origen y crear una solución para poder proteger su medio ambiente local. *“En la mayor parte de los problemas ambientales que enfrentamos en Chile, las fuentes generadoras del impacto ambiental y las actividades y grupos afectados son geográficamente vecinas.” (Sabatini, 1997, p. 27)* Es importante enfatizar la relevancia entre los distintos conceptos concernientes a “problema ambiental” y “conflicto ambiental”, en donde Sabatini, realiza la siguiente distinción: *“El problema ambiental puede llegar a constituirse en un conflicto ambiental cuando la comunidad se organiza para hacerle frente.” (1997, p. 30)*, un conflicto ambiental se forja cuando la comunidad es afectada por el impacto de un problema ambiental específico y decide organizarse para poder resolver este problema, en este sentido, podemos hablar de un fenómeno colectivo, puesto que este problema afecta a la comunidad en general, es decir, el hecho de que la comunidad conciba un comportamiento de Acción Social Ambiental colectivo es debido a que

este mismo problema ambiental a afectado de manera homogénea a toda la comunidad.

... un fenómeno no puede ser colectivo más que si es común a todos los miembros de la sociedad o, por lo menos, a la mayoría de ellos, si es general. Sin duda, pero si es general es porque es colectivo (es decir, más o menos obligatorio), pero en modo alguno es colectivo porque es general. Es un estado del grupo que se repite en los individuos porque se impone a los mismos. (Durkheim, 2006, p. 42)

De este modo, podemos distinguir a los conflictos ambientales como conflictos “socio-ambientales”, puesto que éstos poseen cualidades dentro de las cuales la distribución de los recursos naturales locales, como lo es la tierra y el agua, afecten la calidad de vida de las personas involucradas además de su afinidad con su entorno social y cultural, provocando tensiones entre ambos bandos por la disputa del poder de estos recursos. Sabatini (1997) destaca estas disputas por el poder de acceso hacia estos recursos y resalta su conexión con el crecimiento de la pobreza en la localidad afectada, en donde estos casos de externalidades en conflictos ambientales se vuelven más notorios en situación de pobreza dentro de la comunidad.

Según Parsons, los valores que surgen dentro de la comunidad son impulsados por una referencia social, la cual sería la situación de pobreza que motiva a los actores a aspirar a una mejor calidad de vida.

Todos los valores implican lo que podría llamarse una referencia social. En la medida en que los valores son culturales, más que puramente personales, son de hecho compartidos. Incluso si son idiosincráticos para el individuo, en virtud de las circunstancias de su génesis, los valores se definen en relación con una tradición cultural compartida; lo idiosincrático consiste en

desviaciones de la tradición compartida y se define de esta manera. (Parsons, 1999, p. 25)

Predominan valores culturales compartidos, como lo son la protección de los recursos naturales como la tierra y el agua, las cuales son ambicionadas por entidades externas y lucrativas. La Acción Social Ambiental dentro de la situación de los participantes se encuentra motivada por valores compartidos entre ellos. En este sentido, Durkheim relata sobre el gran impulso colectivo que genera una externalidad en una comunidad, en donde destaca como un hecho social puede impactar de diversas maneras en una organización comunitaria, produciendo un comportamiento colectivo de protección hacia el medio ambiente y de luchar por sus derechos hacia los recursos naturales.

Pero hay otros hechos que, sin presentar estas formas cristalizadas, tienen la misma objetividad y el mismo ascendente sobre el individuo. Es lo que se denomina corrientes sociales. Así, en una asamblea, los grandes movimientos de entusiasmo, indignación o de piedad que se producen no tienen por origen ninguna conciencia particular. Vienen a cada uno de nosotros desde el exterior y son susceptibles de arrastrarnos a pesar de nosotros mismos. (Durkheim, 2006, p. 38)

Estas mismas corrientes sociales son las catalogadas como las propias corrientes de identidades territoriales por Sabatini (1997, p. 57), en donde señala que la especialización de las mismas dentro de la localidad generara la integración con la localidad, además de impedir su pérdida cultural. Estas corrientes sociales son fundamentales en la organización de la comunidad de origen en función de la protección de sus recursos naturales y de su calidad de vida. Se considera que una de las principales causas de la expansión económica que causa la degradación de la naturaleza y el empobrecimiento de la población local es el propio debilitamiento de las identidades territoriales.

Otro factor determinante en el empobrecimiento de la población corresponde a la mala distribución de los recursos naturales, puesto que las mismas industrias se apoderan de éstos, marginando a la ciudadanía local.

La relación entre pobreza y medio ambiente tiene lugar en dos niveles (Arenas y Sabatini, 1994). En primer lugar, el de la distribución social de los recursos del medio ambiente, básicamente de las tierras. Dicha distribución margina o “reduce” a los pobres a territorios ambientalmente degradados o pequeños (en relación al tamaño poblacional). Se relaciona con las estructuras sociales y de poder, y opera a través del mercado o de la usurpación de tierras. (Sabatini, 1997, p. 58)

La usurpación de recursos naturales locales y la marginación gradual de la ciudadanía, los obliga a generar sus propios recursos por medio de una economía monoprodutora para poder subsistir, es decir, esta economía se centra específicamente en la producción de un bien o servicio para la comunidad. Este mismo efecto embudo, los sumerge en una contaminación en su medio habitable, originado por sus propios desechos. *“En un segundo nivel, encontramos la degradación del medio ambiente que la misma pobreza suele producir. Este efecto es especialmente claro en grupos que practican una economía monoprodutora en territorios relativamente degradados o sobrepoblados.” (Sabatini, 1997, p. 59)*

Según Durkheim, estas propias externalidades que limitan a la población a centrarse en una economía monoprodutora, es la que los obliga a mantener acciones repetitivas para poder mantenerse en lo económico. La ciudadanía mantiene este comportamiento repetitivo que atenta contra su medio ambiente, y a la vez se mantiene aislada de los sucesos externos que generaron esta situación de marginalidad. *“Algunas de estas maneras de obrar o de pensar adquieren, debido a la repetición, una especie de consistencia que las precipita, por así decirlo, y las aísla de los acontecimientos particulares que las reflejan.” (Durkheim, 2006, p. 40),*

Durkheim se centra en como la ciudadanía, producto de los comportamientos repetitivos, hace consistente este actuar, produciendo mayor niveles de contaminación en su medio.

Tanto los conflictos sociales como ambientales, afectan la calidad de vida de la localidad. El acceso a los recursos naturales y su gradual degradación implica el avance de la pobreza y la marginación de las comunidades.

Ambos niveles de esta relación entre pobreza y medio ambiente implican conflictos de intereses específicos: el primero, conflictos sociales por el acceso a los recursos del medio ambiente que se expresan, básicamente, como conflictos por el acceso a la tierra; el segundo, conflictos ambientales derivados de las “externalidades ambientales” de las actividades humanas que tienen lugar en los territorios concretos. (Sabatini, 1997, p. 59)

El efecto que ejercen los conflictos ambientales sobre los actores localizados en el sector produce como consecuencia un poder de coacción sobre éstos, lo que se traduce en resistencia por medio de la ejecución de proyectos ambientales por parte de la ciudadanía.

Un hecho social se reconoce por el poder de coacción externo que ejerce o es susceptible de ejercer sobre los individuos; y la presencia de este poder se reconoce a su vez sea por la existencia de una sanción determinada, sea por la resistencia que el hecho opone a toda empresa individual que tienda a violarlo. (Durkheim, 2006, Pág. 42)

Los llamados conflictos ambientales crean un impacto dentro de la comunidad, tanto a nivel grupal como individual. A nivel de comunidad, se vincula con sistemas sociales culturales, es decir, la comunidad social se siente relacionada con ciertos

signos que comparten en común y que los une por una causa. Mientras que a nivel individual, se vincula con sistemas sociales de personalidad, es decir, cada persona se siente motivada por alguna causa en específico, la cual liga a las demás personas a una causa general.

Existe un cierto elemento de simetría lógica en las relaciones de los sistemas sociales con la cultura, de una parte, y con la personalidad, de otra; pero sus implicaciones no tienen que ser llevadas demasiado lejos. La más profunda simetría reside en el hecho de que las personalidades y los sistemas sociales son tipos de sistema empírico de acción en los que los elementos o componentes culturales y motivacionales se combinan, y son, por ello en un cierto sentido, paralelos entre sí. La base de la integración de un sistema cultural es una consistencia de pausa, según hemos visto. Pero la integración de la personalidad es su consistencia de pauta estructural más la adecuación funcional del equilibrio motivacional en una situación concreta. Un sistema cultural no funciona sino como parte de un sistema de acción concreto. (Parsons, 1999, p. 29)

Las motivaciones individuales crean la situación e impulsan la Acción Social Ambiental. Parsons señala que el sistema cultural dentro de una comunidad no actúa como tal, a no ser que forme parte de un sistema de acción empírico.

4. Supuestos de la Investigación

- El efecto que genere el proyecto ambiental repercutirá en el comportamiento de los actores que participaron en la ejecución de ese proyecto hacia su entorno medio ambiental.
- Los líderes de Proyectos Ambientales consideran que mientras mayor es el mejoramiento de su entorno ambiental, mejor será la calidad de vida de la población.
- El impacto positivo de un proyecto ambiental se traduce en la continuidad de este mismo o en otro proyecto ambiental en el transcurso del tiempo por parte de los actores involucrados y la ciudadanía.

Capítulo III: Marco Metodológico

1. Definición del Enfoque

El enfoque seleccionado corresponde al Cualitativo, debido a la orientación subjetiva empírica de la investigación, puesto que la Acción Social Ambiental es un elemento subjetivo pero tangible que si puede ser demostrado empíricamente por medio de los proyectos físicos que se han ejecutado para recuperar un medio ambiente deteriorado.

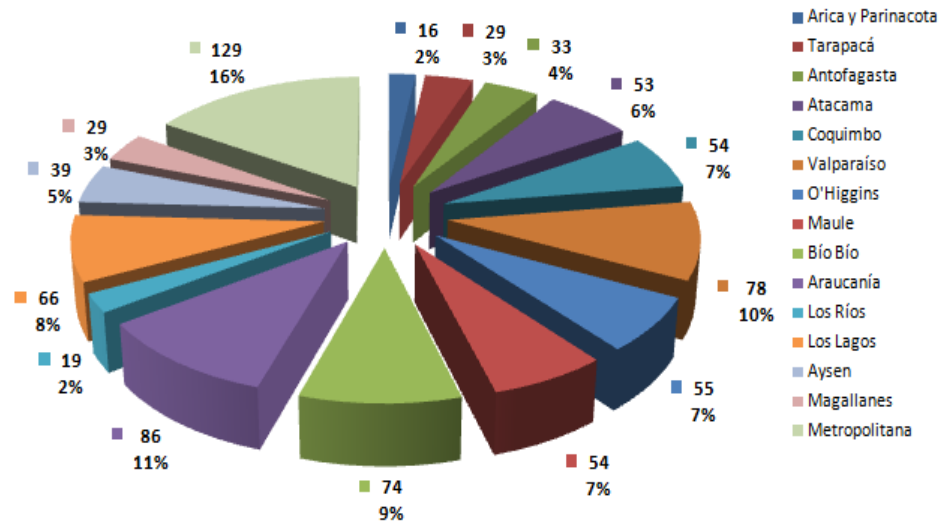
2. Alcance del Estudio

La siguiente investigación se centrará en un alcance Descriptivo de la Investigación en lo que se refiere a la Acción Social Ambiental. Desde este alcance Descriptivo, se puede mencionar que por medio de la Teoría Fundamentada se logra realizar una categorización de las entrevistas implementadas a los nueve líderes de proyectos ambientales seleccionados.

3. Determinación de los Casos

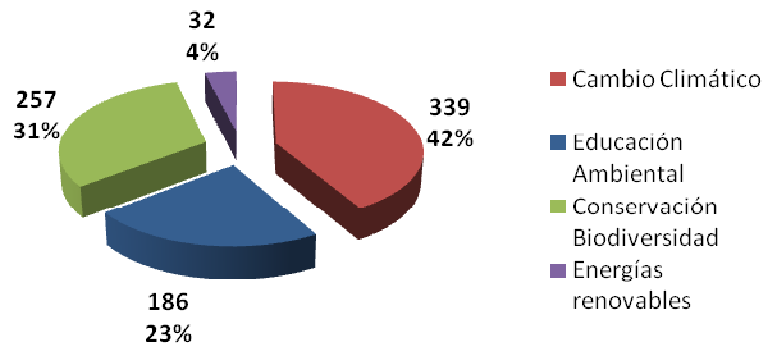
La Base de datos del Fondo de Protección Ambiental arroja un total de 814 proyectos a nivel nacional comprendidos entre los años 2005 y 2010. La región con un mayor porcentaje corresponde a la Región Metropolitana con un 16%, siendo la región representativa a nivel nacional, por lo que se determina analizar nueve casos pertenecientes a las comunas de La Florida, San Bernardo, El Bosque, Peñalolén, Lampa y Paine.

Cuadro 3: Proyectos Ambientales Porcentaje Regional 2005-2010



Se determinó focalizar los casos en los años 2007, 2008 y 2009 correspondientes a los años más significativos en cantidad de proyectos ambientales ejecutados, dentro de las temáticas de Cambio Climático, Educación Ambiental y Conservación de la Biodiversidad, obviando a la temática de Energías Renovables puesto que comenzó a implementarse en el año 2010, por lo que es muy reciente para poder ser analizada.

Cuadro 4: Proyectos Ambientales Porcentaje por Línea Temática 2005-2010



Por medio de la Base de Datos Histórico otorgada por el Fondo de Protección Ambiental se delimita la siguiente selección de casos.

Por la temática de **Cambio Climático** se seleccionaron los siguientes proyectos ambientales en la Zona **Centro** de la Región Metropolitana:

- Proyecto 13-038-2007: *“El manejo y reciclaje de residuos y el uso eficiente de la energía como estrategias en el desarrollo de un plan integral de gestión local”*, ejecutado por la Organización Comunitaria Centro Juvenil, cultural y social “La Casona de los Jóvenes” de La Florida en el año **2007**.
- Proyecto 13-142-2008: *“Educando nuestra sociedad, creando redes de protección ambiental”*, ejecutado por la Organización Comunitaria Artística y Literaria “Encuentro 2000” de San Bernardo en el año **2008**.
- Proyecto RM-026-2009: *“Cuidemos el Medio Ambiente: Reciclemos nuestros residuos”*, ejecutado por la ONG “Corporación El Canelo de Nos” ubicada en la Comuna de San Bernardo, pero este proyecto fue implementado en la Comuna de Paine en el año **2009**.

Por la temática de **Educación Ambiental** se seleccionaron los siguientes proyectos ambientales en la Zona Centro de la Región Metropolitana:

- Proyecto 13-041-2007: *“Convirtamos nuestro patio en un lugar verde ahorrando agua”*, ejecutado por la Organización Comunitaria “Escuela Presidente Salvador Allende Gossens” de El Bosque en el año **2007**.
- Proyecto 13-117-2008: *“Una mente abierta a los cambios energéticos”* ejecutado por la Organización Comunitaria social y cultural “Los Morros” de El Bosque en el año **2008**.

- Proyecto RM- 028-2009: “*El ahorro en la mente del niño/a*” ejecutado por la Organización Comunitaria social y cultural “Los Morros” de El Bosque en el año **2009**.

Por la temática de **Conservación de la Biodiversidad** se seleccionaron los siguientes proyectos ambientales en la Zona Norte de la Región Metropolitana:

- Proyecto 13-044-2007: “*Aprendiendo valoramos la Naturaleza de nuestra Quebrada de Macul*” ejecutado por la Organización Comunitaria “Unión de Junta de Vecinos de Peñalolén” de Peñalolén en el año **2007**.
- Proyecto 13-004-2008: “*Plan de manejo para la conservación de la biodiversidad en Chicauma y Lipangue*” ejecutado por la Universidad Mayor ubicada en la Comuna de Huechuraba, pero este proyecto fue implementado en la Comuna de Lampa en el año **2008**.
- Proyecto RM-035-2009: “*Plan de Ordenamiento Territorial para la Conservación y Uso Sustentable de la Laguna de Batuco*” ejecutado por la Universidad Mayor ubicada en la Comuna de Huechuraba, pero este proyecto fue implementado en la Comuna de Lampa en el año **2009**.

A partir de esta muestra representativa, se determina realizar una Entrevista Semiestructurada a *líderes* ejecutores de estos proyectos. De lo cual, se puede enfatizar que se destaca como concepto de líder ejecutor al actor que participó con un mayor protagonismo del proyecto escogido dentro de la organización social, además de que se encuentra responsabilizado y comprometido con la ejecución del proyecto y el alcance de sus objetivos a nivel ambiental local. Por lo cual se realizarán Entrevistas Semiestructuradas a estos líderes de proyectos ambientales, en donde se enfatice la importancia de la Acción Social Ambiental en los cambios de comportamiento colectivo de sus participantes.

4. Sujeto de Estudio

Con respecto al Sujeto de Estudio, corresponde a los *Líderes de Proyectos Ambientales* financiados por el Fondo de Protección Ambiental del Ministerio de Medio Ambiente. Quienes están distribuidos en la Región Metropolitana por el siguiente orden:

Cuadro 5: Distribución por comuna de Líderes de Proyectos Ambientales.

| Línea Temática/ Año | Cambio Climático | Educación Ambiental | Conservación de la Biodiversidad |
|------------------------|---------------------|------------------------|-------------------------------------|
| 2007 | La Florida | El Bosque | Peñalolén |
| 2008 | San Bernardo | El Bosque | Lampa |
| 2009 | Paine | El Bosque | Lampa |

5. Objeto de Estudio

Se observará el *Comportamiento Colectivo Ambiental* que surgió en los participantes de Organizaciones Sociales, el cual puede o no sufrir un impacto a causa de la ejecución de Proyectos Ambientales financiados por el Fondo de Protección Ambiental del Ministerio de Medio Ambiente.

6. Técnicas de Investigación

- Observación Documental del Perfil de cada Proyecto Ambiental escogido.
- Observación y descripción de imágenes de segunda mano de los Proyectos Ambientales durante su ejecución otorgados por el Fondo de Protección Ambiental.
- Observación y descripción de imágenes de primera mano de los Proyectos Ambientales luego de ser ejecutados para corroborar su impacto.
- Entrevistas Semiestructuradas a líderes de proyectos ambientales
- Análisis de Entrevistas Semiestructuradas por medio de Teoría Fundamentada (Programa Cualitativo ATLAS. ti 6.0).

7. Antecedentes Teoría Fundamentada o Grounded Theory.

En la siguiente investigación se pretende utilizar a la Teoría Fundamentada o Grounded Theory como método inductivo en el análisis de datos cualitativos. En el año 1967 surgen los primeros indicios de la Grounded Theory por medio del libro *The Discovery of Grounded Theory: Strategies for Qualitative Research* elaborado por los sociólogos Barney Glaser y Anselm Strauss, instruidos en la respectiva Universidad de Columbia y la Universidad de Chicago. (Andréu, García-Nieto y Pérez Corbacho, 2007). El procedimiento principal de la Teoría Fundamentada corresponde al análisis inductivo de datos cualitativos, con el fin de otorgar un significado a estos datos y así obtener información teórica a partir de lo recogido empíricamente por el investigador.

Como parte del análisis inductivo de la Teoría Fundamentada se enfatiza la técnica de Codificación, en donde, tanto Strauss como Glaser consideran tres modelos en el acercamiento a los datos cualitativos. El primer modelo considera la transformación

de los datos cualitativos a una manera cuantificable de observación por medio de categorías. Un segundo modelo está centrado en la generación de ideas teóricas, evitando la codificación de la información, y se diseña y rediseña una misma teoría. Mientras que el tercer modelo adopta técnicas de los dos modelos cualitativos anteriormente mencionados, puesto que por medio de la codificación de datos cualitativos, el investigador va generando teoría analítica de manera sistemática. En esta investigación se implementará el último modelo de Codificación, en donde se realizará un microanálisis meticuloso de los datos, se elaborarán categorías y se establecerán relaciones entre ellas. Por lo tanto, se puede señalar que la Teoría Fundamentada considera a una categoría como *“una agrupación de conceptos de significado similar o relacionado obteniendo un nivel de abstracción más alto. En el proceso analítico primero hay que identificar conceptos y después agruparlos en categorías.”* (Andréu, García-Nieto y Pérez Corbacho, 2007, p. 57).

En la técnica de Codificación se pueden distinguir dos tipos, los cuales serán utilizados en esta investigación: Codificación Abierta y Codificación Axial. La Codificación Abierta se destaca por el hecho de que se desarrollan y etiquetan conceptos generados por el investigador, sin condiciones previas. Este tipo de codificación se realiza al inicio del análisis de manera netamente inductiva y minuciosa. Estos conceptos generados anteriormente, deben ser agrupados en Categorías y relacionados entre sí para generar un esquema, a este tipo de Codificación se le denomina como Axial, *“con la codificación axial en categorías y subcategorías se obtiene un esquema que facilita una mejor comprensión de los fenómenos, y proporciona un camino para configurar la categoría central”*. (Andréu, García-Nieto y Pérez Corbacho, 2007, p. 72).

Con respecto al Programa Ordenador, se utilizará la última versión del Programa Cualitativo ATLAS.ti, el cual se destaca por ser un elemento que facilita el análisis cualitativo inductivo de grandes textos, por medio de Teoría Fundamentada o

Grounded Theory (2007), además ayuda en la exploración y descubrimiento de cualquier fenómeno que podría existir en la investigación. Con el fin de delimitar el resultado de la investigación en este programa, se catalogarán los archivos analizados dentro de lo denominado como Unidad Hermenéutica, el cual contiene los documentos primarios analizados con sus respectivos Conceptos, Categorías o Códigos, Citas, Memos y Familias de Categorías y Networks.

Los Networks son considerados como los esquemas en donde se genera la creación de redes entre las Categorías denominadas por el investigador, dentro de la Unidad Hermenéutica. Esta generación de redes es fundamental en la confección de las conclusiones del informe y corresponde a uno de los pasos finales dentro del análisis de ATLAS.ti.

8. Operacionalización de variables.

| Variable | Dimensión | Subdimensión | Indicador |
|-------------------------|--------------------------|--------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Acción Social Ambiental | Conocimiento Ambiental | Problema Ambiental | ¿Cómo surgió este proyecto? Encontrar las características del problema ambiental que da origen al proyecto FPA. Definir actores vinculados al proyecto. |
| | | Comportamiento Individual | ¿Qué tareas asumió usted en este proceso? Observar cómo define su participación en el proyecto. |
| | Conciencia Ambiental | Comportamiento Grupal | ¿Cuál fue la participación de la comunidad en este proceso? Observar la cooperación heterogénea en los actores de la comunidad. |
| | | Comportamiento anterior al proyecto | ¿Y cuáles fueron los comportamientos de la comunidad al inicio? Indagar en los comportamientos y sus características, realizar una distinción entre actores. |
| | Comportamiento Colectivo | Comportamiento posterior al proyecto | Y considerando los comportamientos de la comunidad, ¿de qué forma cree usted que evolucionarán a futuro? Hacer una distinción entre los actores. Observar la persistencia de los cambios de los comportamientos sociales. |

9. Entrevista Semiestructurada

La siguiente entrevista Semiestructurada será implementada a Líderes de Proyectos Ambientales financiados por el Fondo de Protección Ambiental.

- ¿Cómo surgió este proyecto?
- ¿Qué tareas asumió usted en este proceso?
- ¿Cuál fue la participación de la comunidad en este proceso?
- ¿Y cuáles fueron los comportamientos de la comunidad al inicio?
- Y considerando los comportamientos de la comunidad, ¿de qué forma cree usted que evolucionarán a futuro?

10. Modos de Control de Calidad de la Información

Con el propósito de poder comprobar la veracidad de la información otorgada durante las Entrevistas Semiestructuradas por los Líderes de Proyectos Ambientales, se realizará un modo de control de calidad de la información mediante la técnica de Multimétodo, el cual confirma si las conclusiones son falsas o no, y se garantiza la calidad de la investigación y sus resultados.

Para poder comprobar la autenticidad de las entrevistas y de los resultados tangibles de los Proyectos Ambientales en el comportamiento colectivo de la ciudadanía, se realizarán fotografías de primera mano con el propósito de describir empíricamente la

realidad del comportamiento de la comunidad. Además, se observarán imágenes de segunda mano otorgadas por el Fondo de Protección Ambiental, para poder realizar un contraste entre imágenes durante la ejecución del proyecto, e imágenes de este mismo, pero ya finalizado. Así, se puede corroborar tangiblemente si ocurre o no un cambio en el comportamiento hacia el Medio Ambiente por parte de la comunidad participante.

Capítulo IV: Temática de Cambio Climático

Introducción

La temática de Cambio Climático en los proyectos ambientales, se observa como una medida por la cual la ciudadanía logra generar actividades que impulsan el conocimiento en la comunidad con respecto a la contaminación y como poder evitarla por medio del reciclaje de residuos sólidos.

Se observará el proyecto ambiental “El manejo y reciclaje de residuos y el uso eficiente de la energía como estrategias en el desarrollo de un Plan Integral de Gestión Local” ejecutado por la organización comunitaria Centro juvenil, cultural y social “La Casona de los Jóvenes” durante el año 2007, localizada en la comuna de La Florida.

En el año 2008, se observará el proyecto ambiental “Educando nuestra sociedad, creando redes de protección ambiental” ejecutado por la organización comunitaria artístico y literario “Encuentro 2000”, localizada en la comuna de San Bernardo.

Por último, se observará el proyecto “Cuidemos el medioambiente: reciclemos nuestros residuos” realizado durante el año 2009 por la ONG “Corporación El Canelo de Nos” en diversas localidades de la comuna de Paine

1. Proyecto Ambiental: “El manejo y el reciclaje de residuos y el uso eficiente de la energía como estrategia en el desarrollo de un Plan Integral de gestión local ambiental”

Organismo Ejecutor: Centro Juvenil, Cultural y Social “La Casona de Los Jóvenes”.

Organismos Asociados: Ilustre Municipalidad de La Florida.

Ubicación Geográfica del Proyecto: Comuna La Florida.

Descripción del Proyecto

La problemática de fondo a abordar es la falta de concientización en torno a la necesidad de cuidar y proteger el medio ambiente, expresado en la falta de sensibilización frente a la contaminación y destrucción permanente del medio ambiente; acción destructiva de la cual es participe la gran mayoría de la población, a través de prácticas cotidianas permanentes de contaminación y destrucción no deliberadas del entorno natural en el cual se vive. El señalado problema se ve agravado en vista al desconocimiento, en amplios sectores de la población, en torno mecanismos y técnicas para la reutilización de desechos, de modo de contribuir en el reciclaje y descontaminación ambiental. A sí mismo el problema en cuestión se agudiza en virtud de la falta de iniciativas de organización y participación comunitaria en lo referente al cuidado y protección del medio ambiente y por la desinformación, en amplios sectores de la población en relación con tecnologías apropiadas para una mejor utilización de la energía y recursos naturales con los cuales se cuenta. La destrucción creciente del medio ambiente global afecta directamente a la comunidad tanto a hombres como a mujeres. La acumulación de basura impidiendo el acceso a un territorio limpio y el desconocimiento de tecnologías “como el invernadero”, afecta en la falta de estrategias de cosecha de alimentos con una utilización óptima de la energía natural, para una vida más sana.

1.1) Cuadro 6: Estimación de Participantes directos en actividades Proyecto de “La Casona de Los Jóvenes”.

| Actores | Número de Participantes |
|---------|-------------------------|
| Mujeres | 25 |
| Hombres | 20 |
| Niñas | 97 |
| Niños | 98 |
| Total | 240 |

**Fuente: Fondo de Protección Ambiental, Ministerio de Medio Ambiente, Gobierno de Chile.*

1.2) Imágenes del Proyecto Ambiental del Centro Juvenil “La Casona de Los Jóvenes” durante su ejecución.



Los alumnos del sector ejecutan la actividad dentro del invernadero. Se observa compromiso con el proyecto ambiental por parte de los sujetos beneficiarios, los cuales se conectan directamente con la Naturaleza.



Los jóvenes del sector se manifiestan de manera colectiva en la ejecución de las actividades en el invernadero.

Los sujetos beneficiarios de este proyecto en su mayoría son estudiantes de los establecimientos ejecutores del proyecto ambiental. Como lo señala el cuadro de participantes directos, el número de participantes agrupado entre niños y niñas asciende a un total de 195, mientras que el número de participantes adultos corresponde a 45. Lo que determina hacia quienes se encuentra directamente enfocado este proyecto.

1.3) Imágenes del Proyecto Ambiental del Centro Juvenil “La Casona de Los Jóvenes” en la Actualidad.



La organización comunitaria La Casona de los Jóvenes se encuentra en la comuna de La Florida. Los talleres sociales que realiza en su mayoría se encuentran enfocados hacia la conciencia de los niños, en donde los monitores se han hecho cargo de enseñarles modos de comportamiento sociales y culturales con respecto al medio ambiente y a su entorno.



Los establecimientos que comprende este proyecto ambiental corresponden al Liceo Los Almendros y Colegio Sótero del Río. Sin embargo, las actividades continúan solo en el establecimiento de enseñanza básica Sótero del Río, puesto que en el otro establecimiento han surgido inconvenientes como lo es el robo por parte de la población de los insumos que el proyecto requería.



Dentro del establecimiento Sótero del Río, el cual se encuentra relativamente cerca de La Casona de los Jóvenes, se mantiene funcionando hasta hoy el invernadero diseñado para enseñar a los alumnos del establecimiento y a sus padres, tecnologías de reciclaje y aprovechamiento de residuos. Que este invernadero se mantenga hasta la fecha, indica que hubo un cambio en el comportamiento de la ciudadanía con respecto al medio ambiente que los rodea, y en específico se logró cumplir los objetivos del proyecto a nivel de impacto, en lo concerniente a incorporar nuevas tecnologías en la reutilización de desechos de la vida diaria, por medio del invernadero.

Con respecto al impacto que tuvo este proyecto en el comportamiento de la ciudadanía, se determina el logro a un nivel medio, puesto que de los dos invernaderos resultantes del proyecto ambiental, solo prevalece el invernadero orgánico del Establecimiento de enseñanza básica Sótero del Río, el cual se sigue utilizando en la actualidad. Los hechos de destrucción y vandalismo ocurridos en el invernadero del establecimiento Liceo Los Almendros, corresponde a una condicionante primordial que causó la desmotivación de los sujetos beneficiarios, y su futura deserción de las actividades.

2. Proyecto Ambiental: *“Educando a Nuestra Sociedad Creamos Redes de Protección Ambiental”*

Organismo Ejecutor: Centro Cultural Artístico y Literario “Encuentro 2000”.

Organismos Asociados: Gobernador Provincial de Maipú; Departamento Desarrollo local Sustentable DLS; Universidad Academia Humanismo Cristiano; Programa previene San Bernardo; Oficina protección de la Infancia; Junta Nacional de Jardines Infantiles; Escuela Teresiana de San José; Colegio Paul Harris School; Junta de Vecinos Villa Mujeres de Chile; Unidad Vecinal N° 14 B; Colegio Nuevo Porvenir.

Ubicación Geográfica del Proyecto: Comuna San Bernardo.

Descripción del Proyecto

Difundir a través de boletines y documental de apoyo audiovisual, diversa información de cuidado ambiental. Reciclar apropiadamente la basura. Entre otros.

El problema a abordar es el preocupante estado ambiental producido por la inconciencia de nuestra sociedad en diversos ámbitos, lo que lleva a la destrucción de nuestro medio ambiente ya sea con emisiones de gases tóxicos, deforestación (lo que provoca sitios de acumulación de basura), nulo reciclaje de basura, etc., todo esto provocado en cierta medida por la desinformación, desorganización y falta de implementación de métodos de protección ambiental dentro de la comunidad.

Dentro de las principales actividades del proyecto se consideran:

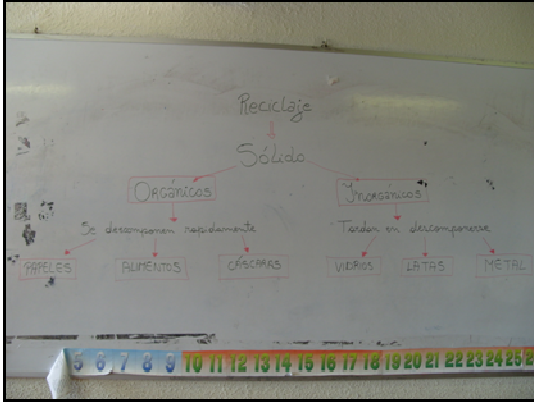
Formar en los tres establecimientos educacionales, Brigadas ecológicas que contribuyan a promover y mantener el reciclaje adecuado de la basura, haciendo parte de esta iniciativa al resto del colegio, instalando basureros con descripción para cada tipo de basura en cada sala de clases y contenedores con la misma clasificación en los patios. Las brigadas contemplarán 2 o 3 alumnos por curso, dependiendo del establecimiento.

2.1) Cuadro 7: Estimación de Participantes directos en actividades Proyecto del Centro Cultural Artístico y Literario “Encuentro 2000”.

| Actores | Número de Participantes | Funciones o roles que desarrollarán en el proyecto. |
|---------|-------------------------|----------------------------------------------------------------------|
| Mujeres | 20 | -Elaboración Documental. -Apoyo Difusión. -Charlas Ecológicas. |
| Hombres | 20 | -Elaboración Documental. -Apoyo Difusión. -Charlas Ecológicas. |
| Niñas | 60 | -Participantes Brigada Ecológica. |
| Niños | 60 | -Participantes Brigada Ecológica. |
| Total | 160 | |

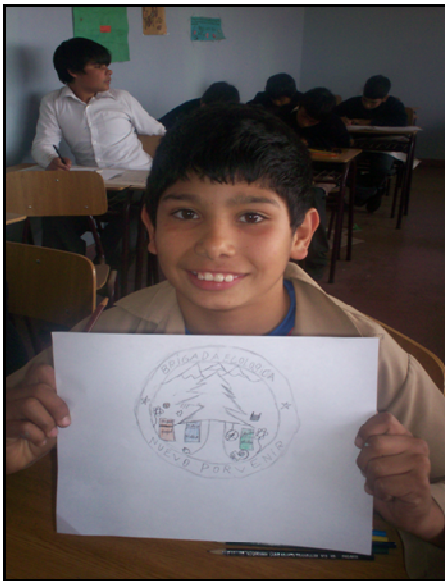
**Fuente: Fondo de Protección Ambiental, Ministerio de Medio Ambiente, Gobierno de Chile.*

2.2) Imágenes del Proyecto Ambiental del Centro Cultural Artístico y Literario “Encuentro 2000” durante su ejecución.



El proyecto se realizó en los establecimientos Colegio Libertador Bernardo O'Higgins, Liceo Industrial Harvard y Colegio Nuevo Porvenir.

En la imagen se demuestra como durante la ejecución de este proyecto los encargados y profesores explicaban la importancia del reciclaje de sólidos y su diferenciación entre orgánicos e inorgánicos.



Un alumno demuestra por medio de la actividad realizada durante las clases, la importancia del medio ambiente en su entorno social.

2.3) Imágenes del Proyecto Ambiental del Centro Cultural Artístico y Literario “Encuentro 2000” en la Actualidad.



En el Colegio Nuevo Porvenir no se logró realizar una observación dentro del establecimiento, pero la entrevistada revela que es poco probable que este proyecto haya continuado.



La Escuela Superior Mixta Libertador Bernardo O'Higgins fue el único establecimiento que manifestó continuidad del proyecto.

Cuando fue visitada por la entrevistada, se expresa cierto asombro al encontrar dos contenedores que aún son utilizados para el reciclaje de residuos.



En este establecimiento se logró corroborar tangiblemente la continuidad del proyecto por medio de los basureros clasificados y que dividen los residuos entre orgánicos e inorgánicos (plástico). Al abrir estos basureros clasificados se corroboró la separación de estos residuos por categoría.

En este caso, se corroboró la continuidad del proyecto solo en la Escuela Superior Mixta Libertador Bernardo O'Higgins. Uno de los motivos principales que impidió la continuidad de este proyecto, según la entrevistada, corresponde a la falta de organización entre los organizadores y el poco compromiso de parte de los docentes.

3. Proyecto Ambiental: *“Cuidemos el medioambiente: Reciclemos nuestros residuos”*

Organismo Ejecutor: Corporación “El Canelo de Nos”.

Organismos Asociados: Departamento administrativo de Educación Municipal; Escuela Enrique Berstein, CEM; Departamento de aseo y ornato; Unión comunal de juntas de vecinos de Paine.

Ubicación Geográfica del Proyecto: Comuna Paine. Localidades de Culitrín, Chada, Colonia Kennedy, Paine Centro, Rangué, Vínculo, Águila Sur, El Tránsito, Hospital.

Descripción del Proyecto

Promover la formación permanente de equipos de docentes y técnicos educacionales que realizan buenas prácticas locales en las escuelas de la comuna de Paine, en el reciclaje de residuos orgánicos por compostaje, lombricultura y acopio de PET. Facilitar la creación y acción de brigadas ambientales escolares y el intercambio de experiencias entre ellas. Campaña y ciclo de charlas sobre Reciclaje y medioambiente en la comunidad local. En el contexto de la comuna de Paine, con una producción de basuras del orden de 60 toneladas diarias, son cerca de 120 metros cúbicos de desechos que la comuna debe disponer trasladar y controlar y que representa un gran problema para la recolección por volumen, por extensión territorial comunal y por dispersión en de asentamientos humanos. Y como la recolección no llega a todas las localidades de la comuna, se generan actitudes culturales como tirar desechos a la orilla del camino y esteros. Muchos de estos residuos tienen valor en la cadena del reciclaje, como lo son las materias orgánicas y los PET. La posibilidad de evitar estos problemas se logra fundamentalmente con una comuna entrenada y organizada para separar y tratar sus basuras, y con un municipio dispuesto para hacer y promover esta práctica. Por todo, Paine tiene que desarrollar un proceso educativo, cultural y tecnológico que involucre a toda su población en el reciclaje de los residuos que

genera. Durante el 2008 se realizó un taller preliminar de formación en reciclaje para docentes y para técnicos educativos de 17 escuelas municipales, 14 de ellas finalizaron el proceso formativo inicial. El proyecto se plantea reforzar este proceso y dar continuidad a la acción de reciclaje que estos docentes realizarán en sus escuelas. El proyecto contempla: Ciclo de charlas educativas en reciclaje en cada escuela, invitada toda la comunidad escolar; Creación y animación de brigadas ambientales escolares y material pedagógico apropiados a su funcionamiento; Feria escolar de intercambio en reciclaje; Asesoría técnica y acompañamiento de terreno para el buen manejo de las tecnologías de compostaje y lombricultura. Campaña de sensibilización sobre el reciclaje en la comuna: afiches y cuñas radiales. Publicación manual sobre reciclaje en las escuelas de Paine.

3.1) Cuadro 8: Estimación de Participantes directos en actividades Proyecto de la Corporación “El Canelo de Nos”.

| Actores | Número de Participantes | Funciones o roles que desarrollarán en el proyecto. |
|---------|-------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Hombres | 25 | Formación de escolares y difusión de la comunidad local en temáticas de reciclaje de residuos orgánicos. |
| Mujeres | 20 | Formación de escolares y difusión de la comunidad local en temáticas de reciclaje de residuos orgánicos. |
| Niñas | 60 | Integran la Brigada Ambiental escolar y talleres interactivos. Manejo de las tecnologías de reciclaje. |
| Niños | 60 | Integran la Brigada Ambiental escolar y talleres interactivos. Manejo de las tecnologías de reciclaje. |
| Total | 165 | |

**Fuente: Fondo de Protección Ambiental, Ministerio de Medio Ambiente, Gobierno de Chile.*

3.2) Imágenes del Proyecto Ambiental de la Corporación “El Canelo de Nos” durante su ejecución.

En el proyecto original se iba a incorporar dentro de las actividades a 17 establecimientos de Paine, pero debido a un hecho aislado como lo fue un Paro de Profesores, en este proyecto solo participaron los establecimientos pertenecientes a las localidades de Abrantes, Águila Sur, Alemania, Culitrín, Pintué, Rangue, Tránsito y Vínculo.



Los alumnos de los establecimientos participan directamente con el crecimiento de las hortalizas, lo que ayuda a su conciencia ambiental y a su comportamiento con su medio ambiente a futuro. El hecho de sentirse responsables del crecimiento y el bienestar del invernadero promueve un comportamiento responsable de parte de los niños a futuro.



En la siguiente imagen se observa la implementación de las actividades por parte del establecimiento de Tránsito.



Los profesores son considerados como actores fundamentales en la consecución de las actividades del proyecto y en la motivación y conocimiento que se les otorga a los alumnos para poder cumplir los objetivos previstos.

Debido a diversos factores que obstaculizaron la ejecución de este proyecto ambiental, no existe una continuidad tangible en sus actividades ni en la generación de algún otro proyecto ambiental financiado por el Fondo de Protección Ambiental. Se puede concluir que no se generó un impacto significativo en el comportamiento ambiental de la comunidad. Entre los factores causales del fracaso de su consecución se puede destacar el desequilibrio entre cantidad de organizadores comprometidos con el número de establecimientos, puesto que al comienzo del proyecto se consideraba una cantidad considerable de establecimientos educacionales en la comuna de Paine. Sin embargo, este número fue descendiendo por motivos propios de cada establecimiento, dejando un total de ocho establecimientos los cuales fueron abarcados con superficialidad en los temas ambientales, además existen otros hechos que impidieron la profundización de estos talleres, como lo fue el paro de profesores señalado por el entrevistado y la falta de comunicación y organización entre los organismos ejecutores.

Análisis Cualitativo de Entrevistas Temática Cambio Climático

Para realizar el siguiente análisis por categorías, se entrevistó a los siguientes Líderes de Proyectos Ambientales ejecutados bajo la temática de Cambio Climático.

Cuadro 9: Determinación de Casos en Temática de Cambio Climático.

| Proyecto Ambiental | Año | Comuna | Líder Entrevistado |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|---------------|--------------------------------------|
| “El manejo y reciclaje de residuos y el uso eficiente de la energía como estrategias en el Desarrollo de un Plan Integral de Gestión Local” | 2007 | La Florida | Miguel Ángel Fonseca Carrillo |
| “Educando nuestra sociedad, creando redes de protección ambiental” | 2008 | San Bernardo | María Angélica Santolaria |
| “Cuidemos el medio ambiente: Reciclemos nuestros residuos” | 2009 | Paine | Ismael Varela |

Se analizarán un total de 11 categorías, en donde las categorías de **Actor Directo**, el cual se destaca como un actor que debe organizar externamente las actividades ambientales; y la categoría de **Tecnología Alternativa**, como un tipo de metodología de aprendizaje utilizado en esta temática, corresponden a las categorías que distinguen a la temática de Cambio Climático.

Por medio de estas categorías se observará el proceso del comportamiento colectivo de la ciudadanía implementado en Proyectos Ambientales, desde la siguiente categoría que le otorga un inicio al proyecto, hasta las categorías que determinan su desenlace.

Categoría: *Desinterés hacia el Entorno*

Concepto: Como efecto de la desinformación y de la insensibilidad hacia el medio ambiente, la comunidad realiza actividades que destruyen su entorno y su calidad de vida, las cuales se pueden dividir en acciones pasivas, en donde la comunidad no contamina pero tampoco actúan para proteger su entorno; como acciones activas, en donde la comunidad contamina indiscriminadamente. Como resultado de estas acciones la ciudadanía se organiza para generar proyectos medioambientales.

Los llamados Problemas Ambientales según Sabatini son los causados por la Contaminación que produce la ciudadanía. En el caso del proyecto ejecutado por la organización La Casona de los Jóvenes se observa que en el sector donde habitan en su mayoría los sujetos beneficiarios del proyecto, en ciertos sectores predomina la presencia de basurales generados por la propia comunidad vecinal.

“Entonces hay lugares donde la comunidad tiraba basura, sigue tirando, pero eso se ha reducido aunque igual se mantiene, el tema de la basura que yo diría que es como principal en expresión de la falta de consciencia ambiental. Y también, claro, en el fondo tú me decías en qué se expresaba y se expresaba en el tema de los basurales que hoy día se mantiene, se mantiene igual y también se expresa en no verlo como un tema importante. O sea, el tema a nivel, no se le ve como importante y además hay conductas de acumulación de basura.” (2007)

En este sentido, coexisten acciones sociales activas y pasivas con respecto a la Contaminación local, las cuales se reflejan en los desechos que son acumulados por la ciudadanía en su propio entorno y las acciones pasivas de parte de los vecinos de no hacerse responsables del reciclaje de sus propios desechos.

Los comportamientos de parte de los adultos son replicados por los niños y jóvenes, en este sentido se mantiene un círculo vicioso de conductas que contaminan el entorno ambiental. Lo relatado por la líder del proyecto realizado el año 2008, enfatiza en las diferencias de comportamiento hacia el medio ambiente por parte de los niños según el estrato social de donde provengan.

“a lo mejor si nosotros hubiéramos enfocado el proyecto a otro nivel socioeconómico, a otro tipo de establecimiento, los resultados habrían sido otros, pero en colegios como de alto riesgo se hace complicado, más el tema del medio ambiente que no hay una consciencia, los niños botan toda la basura, o sea botan todo así al suelo, entonces hay muchos niños que son agresivos, de repente ven una plantita y como de adrede la rompen entonces también es un factor que influye mucho.” (2008)

Se hace una relación entre nivel de conciencia ambiental y estrato social, en donde el nivel de conciencia en los niños es más alto si su clase social es más alta. Y al contrario, mientras más baja sea la clase social del niño, más baja será su conciencia ecológica. Según Beck, esta realidad sería denominada como Sociedad del Riesgo, en donde la ciudadanía se mantiene atrapada en un estrato social bajo pero no existen los medios para conseguir una movilidad social hacia otro estrato social más elevado, en este sentido, la población se mantiene rodeada de pobreza y contaminación debido a la desesperación de no poder surgir económicamente.

Categoría: *Origen del Proyecto*

Concepto: Existe un efecto tangible que produce la falta de sensibilidad y conocimientos con respecto a la Naturaleza dentro de la comunidad, lo cual corresponde a una de las causas principales por la cual los líderes de proyectos ambientales se motivan en generar proyectos ambientales, y así crear conciencia y comportamientos más respetuosos con el medio ambiente.

La Contaminación y el Deterioro Ambiental del sector, corresponden a las causas tangibles que motivan la creación del proyecto ambiental por parte de la comunidad. El sociólogo chileno Francisco Sabatini realiza una distinción entre los conceptos Problema Ambiental, en donde la ciudadanía considera a ciertos hechos en su medio ambiente causados por la Contaminación como un Problema Ambiental; mientras que si la propia ciudadanía enfrenta este problema y se organiza con el fin de solucionarlo, este problema se convierte en Conflicto Ambiental. La ejecución de proyectos ambientales incentivados por la ciudadanía es considerada dentro de un contexto de Conflicto Ambiental, puesto que por medio de la colaboración de los actores participantes, motivan a la ciudadanía a contrarrestar los daños generados por la contaminación local.

“pero yo siento que en la medida también en que se recuperan los espacios comunitarios, las personas se pueden abstener también de usarlos como basurales. Eso es paralelo, hay que educar, pero también hay que recuperar los espacios; cuando digo recuperar me refiero a: a nivel de infraestructura, también a nivel de utilización, porque si un sector se recupera como infraestructura, ya sea como plaza o como otro equipamiento y además se utiliza, ahí es más fácil que la comunidad se abstenga de usarlo como basural.” (2007)

En el caso de la organización comunitaria Encuentro 2000, la motivación de generar un proyecto ambiental procedió de la motivación de un actor en particular, con el fin de aprovechar sus conocimientos.

“Dentro del centro cultural un tiempo estuvo participando una persona que estudiaba ingeniería ambiental, entonces obviamente ahí empezó como la idea de gestionar algo en el tema del medio ambiente, entonces ahí empezamos la verdad a trabajar con... supimos que había un proyecto, ella

misma a través de donde estudiaba y todos le dijeron que había una postulación, entonces ahí ingresamos.” (2008)

La falta de conocimiento por parte de los sujetos beneficiarios de los establecimientos educativos corresponde a una causa fundamental para implementar un proyecto ambiental por parte de la ONG El Canelo de Nos.

“El proyecto se habló con la DAEM, la Dirección Administrativa de Escuelas Municipales, eso es lo que yo sé, porque yo por motivos llegué al proyecto ya en Abril o Mayo.

Pero yo sé, porque yo fui el que tuvo que entrar a hablar con las escuelas, que las escuelas no tenían mucho conocimiento, se les presentó después, o sea se les dijo ok, tenemos este fondo y esto es lo que queremos hacer con él, esto es lo que queremos instalar en las escuelas, pero ustedes tienen cierta libertad de modificarlo de acuerdo a su realidad, entonces...” (2009)

Sin embargo, es necesario señalar que el líder del proyecto entrevistado comienza su rol después de la fecha inicial del proyecto, por lo que no puede otorgar mayores razones por las cuales se originó este proyecto.

Categoría: *Rol Líder de Proyecto*

Concepto: El Líder del Proyecto Ambiental ejecuta cierto rol esencial dentro de la comunidad, en donde debe llevar a cabo el papel de guía dentro del grupo, implementar la correcta ejecución de las actividades y así cumplir con los objetivos del proyecto ambiental. Su desempeño es sumamente importante para el impacto que causará el proyecto en el comportamiento de los sujetos beneficiarios.

Es relevante mencionar que dentro de la estructura legal del Fondo de Protección Ambiental, el líder del proyecto se caracteriza no necesariamente por ser el

Coordinador o el Representante Legal de la organización que ejecuta el proyecto, puesto que el Líder del Proyecto corresponde al actor que impulsa el comportamiento colectivo de la comunidad.

El desempeño del líder del proyecto es fundamental dentro del denominado Sistema Social de Parsons, en especial en la coacción que éste genera en el comportamiento colectivo de la comunidad.

“nosotros estamos formando dirigentes infantiles, los que van a operar como dirigentes sociales, por eso hacemos cabildos infantiles, por eso formamos juntas de vecinos y el tema de que ellos lo vean como un tema relevante nosotros ahí los proyectamos como dirigentes territoriales, por tanto creemos que ellos van a ir instalando este tema después en sus organizaciones sociales” (2007)

Los líderes de proyectos se encuentran directamente relacionados con los actores que desempeñan ciertas responsabilidades en el proyecto y con los sujetos beneficiarios de éste. En este sentido, no pierden el contacto en el transcurso del tiempo para poder realizar un seguimiento a los hechos que van surgiendo, y tratar de mantener ese comportamiento constante en los sujetos beneficiarios, a pesar de que ya haya finalizado el proyecto ambiental.

“cuando finalizó nosotros nos demoramos un tiempo en que se siguiera tratando de implementar el sistema de reciclaje en cada establecimiento, y para eso igual íbamos constantemente hasta como que soltáramos el tema” (2008)

En el caso del proyecto ejecutado por la organización El Canelo de Nos, el líder del proyecto fue un actor externo designado por la Municipalidad. Este actor tuvo varios

inconvenientes, puesto que fue designado como Coordinador del proyecto cuando ya habían comenzado las actividades del proyecto y tuvo que hacerse cargo de responsabilidades ajenas. Sin embargo, logró su objetivo de generar coacción entre los participantes.

“Eh, yo coordinaba con los colegios, yo tomaba todas las fotografías, me tocó hacer algunas charlas también, porque hacíamos charlas y talleres, en conjunto con otras dos personas, me tocó hacer todas las compras, todo el presupuesto compras, repartir fletes, me tocó de todo, incluso empezar a construir algunas, porque los profesores no... a veces no se mueven, entonces dije ya cuando yo vengo a ayudarles, así que las hice un poco de todas, pero el cargo era coordinador.” (2009)

Este líder, reconoce además a otros líderes de proyectos que se encuentran más en contacto con los sujetos beneficiarios y que impactan directamente en su comportamiento hacia el medio ambiente. En este caso, se reconoce a los docentes como actores importantes dentro del cumplimiento de los objetivos del proyecto, y posteriormente en el impacto que causará éste en la conciencia y comportamiento de los sujetos beneficiarios.

“el nivel de consciencia que alcanzamos que fue medianamente alto en algunas escuelas se mantiene principalmente porque el éxito de ese proyecto se debe al profesor y el profesor se mantiene en la escuela.” (2009)

Categoría: *Actor Externo*

Concepto: Este actor no se encuentra necesariamente involucrado con la realización del proyecto medio ambiental, pero desenvuelve un papel alterno que motiva de manera manifiesta o latente a los sujetos involucrados en la ejecución de las actividades ambientales y a los beneficiarios del proyecto ambiental. La motivación

de parte de este actor puede ser directa, por medio de recursos a los cuales accede el Líder del Proyecto; o indirecta, a través de medios de comunicación.

Los medios de comunicación resultan ser un factor sumamente importante en la vida de niños y jóvenes, puesto que estos basan sus comportamientos en lo que el exterior les demuestra. Según Beck, estas comunicaciones actuales resultan ser sumamente confusas en varios ámbitos, inclusive en el área ambiental. Sin embargo, en el caso del proyecto ambiental ejecutado por el Centro Juvenil La Casona de Los Jóvenes, el Líder de Proyecto hace referencia a la importancia que los medios de comunicación le otorgan al ámbito ambiental en la actualidad y como esto influye en el comportamiento juvenil.

“también a nivel de los medios de comunicación el tema también ha ido entrando, ahora por ejemplo si tú me preguntas a mí los movimientos vinculados al mundo ambiental tiene harta participación de jóvenes y adolescentes, entonces yo creo que esos factores influyen” (2007)

En el caso del proyecto ambiental ejecutado por la Organización Comunitaria Encuentro 2000, el Actor Externo que produce una motivación en el comportamiento juvenil, corresponde a familiares directos de los sujetos beneficiarios.

“cuando uno empieza a hacer memoria igual hay gente que estuvo, de hecho cuando estuvieron... los... las mamás que apoyaron para las grabaciones, llevaban a los niños, ensayábamos, si, si igual iban mamás, algunas... poco, pero hubo. Hubo apoyo de la gente que estuvo, igual estuvo como más o menos comprometida” (2008)

A diferencia de los proyectos anteriores en donde éstos fueron ejecutados por Organizaciones Comunitarias, esta tercera iniciativa fue implementada por la ONG

Corporación el Canelo de Nos, en donde se considera relevante la participación externa de las juntas de vecinos interesadas por la ejecución del proyecto en las escuelas del sector.

“Asociación de Junta de Vecinos de Paine o Unión Comunal de Junta de Vecinos de Paine, la Unión comunal, por medio de ellos contactamos algunas juntas de vecinos que pudieran estar interesadas y organizamos algunas charlas específicamente en lo que era la lombricultura” (2009)

El impacto de la Globalización en la ciudadanía corresponde a uno de los ejes más importantes del nacimiento de estos tipos de organizaciones, denominadas como Organizaciones No Gubernamentales. Debido a la demanda de parte de la ciudadanía por proteger su hábitat natural y a la falta de recursos por parte del Estado, surgen este tipo de organizaciones comprometidas con los derechos ciudadanos y el medio ambiente.

Categoría: *Relación FPA*

Concepto: El Fondo de Protección Ambiental corresponde a una entidad perteneciente al Ministerio de Medio Ambiente que apoya financiera y técnicamente a proyectos medioambientales coordinados por Organizaciones Comunitarias, ONG's o Universidades.

Beck destaca el caso de políticos que participan en conjunto con la ciudadanía, en contra de problemas y conflictos medioambientales. En el caso de Chile, el Señor Presidente Patricio Aylwin Azócar, instaura por medio del Congreso Nacional, el Proyecto de Ley de Bases del Medio Ambiente 19.300, por la cual surge la Comisión Nacional del Medio Ambiente (actual Ministerio de Medio Ambiente). Por medio de esta Ley surge el Fondo de Protección Ambiental, el cual tiene por objetivo principal el financiar total o parcialmente proyectos o actividades orientados a la protección o

reparación del medio ambiente, la preservación de la naturaleza o la conservación del patrimonio ambiental.

En la experiencia generada a través del proyecto realizado por la Casona de los Jóvenes en la comuna de La Florida, se observaron las actividades que los niños y jóvenes de los establecimientos y del sector lograron desarrollaron gracias al financiamiento otorgado por el Fondo de Protección Ambiental.

“aunque los montos de recursos no son tan altos, son mucho mayores que otros proyectos, nosotros con el municipio veíamos proyectos de \$300.000 con lo cual podemos hacer algo súper acotado, que son talleres. En cambio este fondo al tener un monto de recursos más amplios nos permite soñar más. Y hagamos viveros, salgamos a las escuelas y también yo creo de que favorablemente yo creo que también, yo veo que el que estuviera este fondo, también permitió también contribuir en la necesidad de pasar una política ambiental, entonces yo lo veo por lo menos favorable tanto para nosotros que tuvimos la oportunidad de obtener recursos y también favorable para la devuelta que uno hace, porque uno siempre devuelve, hay que tener una política ambiental.

A partir de esta experiencia que es súper local lo vemos, entonces yo creo que también aporta de vuelta.” (2007)

Por parte de la líder del proyecto ejecutado por la organización Encuentro 2000, se señala la importancia de un seguimiento más cercano con las organizaciones de parte del Fondo de Protección Ambiental. Se enfatiza la relevancia de un acompañamiento en el plano técnico, no solo en lo financiero.

“igual pasó un poco a segundo plano, porque... o sea en el fondo es como... entrega el financiamiento, obviamente va viendo que las cosas vayan

funcionando bien, que todas las rendiciones estén correctas, que el proyecto se ejecute en buena ley y si nosotros necesitamos algo... solicitárselo, pero más presencia, como de alguna capacitación específica, cosas así no. O a lo mejor también, creo que sí es necesario... nosotros participamos de hartos proyectos en diferentes áreas, y yo al menos desde mi perspectiva creo que sí es necesario siempre un seguimiento un poquito más cercano con las organizaciones, de entregar a lo mejor un poco más de herramientas, más en algunos aspectos que no se manejan mucho.” (2008)

A diferencia del proyecto anterior ejecutado en la comuna de San Bernardo, el proyecto realizado por la organización El Canelo de Nos se encontraba bastante abandonado por los organismos que lo impulsaron, por lo que la presencia del Fondo de Protección Ambiental fue bastante positiva en el sentido de que a pesar de los contratiempos que se presentaron durante la ejecución del proyecto, el Fondo de Protección Ambiental estuvo presente y se acomodó a los cambios jerárquicos de las actividades.

“Creo que el FPA no tuvo muchas falencias porque nos facilitaron, como te digo este era un proyecto bastante cojo en sus inicios y que tuvo muchas modificaciones en su andar para poder... es que era un proyecto algo disperso, si las escuelas no estaban enteradas de esto y de repente llegan y hagamos un proyecto, no es lo mismo que si se nos hubiera dicho antes cierto, y se nos hubiera hecho partícipe desde antes y hubieran estado preparados para lo que iba a pasar y junto con los paros de profesores que fue una pesadilla. Pero con todas las modificaciones que tuvo siempre estuvieron dispuestos cierto a flexibilizar un poco lo que fueron los presupuestos, no tuvimos mayores problemas con la FPA.” (2009)

El Fondo de Protección Ambiental ayuda de manera pasiva a la coacción social y a la interacción entre los actores participantes en la ejecución del proyecto.

Categoría: *Actor Directo*

Concepto: En la temática de Cambio Climático, los proyectos ambientales son ejecutados en varios establecimientos educativos simultáneamente, con el fin de lograr un mayor impacto en el territorio con respecto a la importancia del reciclaje y de la reutilización de residuos con el fin de enseñar su importancia en los bruscos cambios de nuestro ambiente a los sujetos beneficiarios. Debido a que se ejecución es en diversos colegios o liceos, es necesario un actor u organización que se involucre directamente en el liderazgo de la ejecución de las actividades del proyecto ambiental.

El actor directo del proyecto ejecutado el año 2007 corresponde al Centro Juvenil “La Casona de los Jóvenes”, esta organización comunitaria de la comuna de La Florida ha realizado diversas actividades con los alumnos de estas escuelas en el ámbito de derechos infantiles y de educación ambiental. Surge una nueva política de la Tierra, señalada por Beck, la cual coacciona a los grupos, en este caso infantil y juvenil en torno a la política ambiental.

“¿Qué escuelas participaron?”

Liceo Los Almendros y Colegio Sótero del Río. Nosotros con ellos trabajamos permanentemente en Red, en términos de derivación de casos, para buscar redes de atenciones problemáticas de la infancia, también habitualmente hacemos proyectos en conjunto, no es la primera experiencia, pero básicamente esos dos establecimientos, lo que además los niños que participan con nosotros estudian en esos establecimientos. El Sótero del Río es básico y el Liceo Los Almendros es enseñanza media.” (2007)

En el proyecto realizado el año 2008, el actor directo que lideró el proyecto corresponde a la Centro cultural, artístico y literario “Encuentro 2000”, el cual considera el interés común por el medio ambiente como un método por el cual generar coacción entre los participantes del proyecto.

“nosotros en el fondo como organización comunitaria obviamente vamos a pasar, pero tampoco nuestro tema el ambiental es algo que es nuestro foco principal, nosotros somos una organización ecológica netamente tal, o sea nosotros si consideramos que es súper importante trabajar el medio ambiente por un cosa educativa, nuestra sociedad, por una cosa de cambio social”
(2008)

A diferencia de las organizaciones anteriores, este actor directo se caracteriza por ser una Organización No Gubernamental denominada como “El Canelo de Nos”, y el líder del proyecto entrevistado corresponde a un funcionario municipal de la comuna de San Bernardo. Sin embargo, los actores líderes iniciales del proyecto no continuaron, por lo cual, el líder del proyecto entrevistado se hizo cargo de esta responsabilidad cuando ya había comenzado el proyecto.

“El Canelo es la organización que se ganó el FPA. Ellos fueron los de la motivación y después se lo presentaron a la DAEM, y la DAEM cierto después, llamó a los directores, se le presentó a los directores, los directores nombraron a una contra parte que era un profesor que iba a estar a cargo cierto, de estas brigadas ambientales que iban a ser un grupo de niños con los que íbamos a trabajar en cada colegio” (2009)

Es interesante mencionar que el tema ambiental en todas estas organizaciones, corresponde a un método de coacción de la comunidad externa y de los sujetos

beneficiarios. En este sentido, cada organización desea ampliar las enseñanzas hacia sus sujetos beneficiarios por medio de la educación ambiental.

Categoría: *Tecnología Alternativa*

Concepto: En la temática de Cambio Climático se utilizan metodologías relacionadas con tecnologías alternativas, las cuales son de fácil manejo para la comunidad y por medio de ellas los sujetos beneficiarios puedan ampliar sus conocimientos y sensibilidad hacia el medio ambiente que los rodea. Estas tecnologías son implementadas, por ejemplo como es el caso de los proyectos observados que se encuentran relacionados con la temática de Cambio Climático, en el reciclaje de residuos orgánicos e inorgánicos, en la construcción de invernaderos comunitarios y compostaje.

Las llamadas tres R son definidas como Reducir, Reciclar y Reutilizar. En la temática de Cambio Climático, estas tres R son empleadas por medio de actividades que vinculan a la tecnología alternativa, como por ejemplo invernaderos y reciclaje de desechos.

“la idea era primero visualizar tecnología alternativa para poder cuidar el ambiente, y desde ese punto de vista, el concepto de lo que es el invernadero, el concepto de lo que es el vivero como formas alternativas de tecnología, también el tema de lo que son desechos, de poder reutilizarlos, la fabricación de títeres u otro tipo de objetos que sean significativos y también sobre todo que la escuela también desarrolle una línea en esa área” (2007)

En las actividades de los establecimientos vinculados con la organización Encuentro 2000, se enfocaron netamente en reciclaje y en mantener este comportamiento en los alumnos por medio de basureros designados para cada tipo de residuo, como lo es el papel, orgánico y plástico.

“se siguiera tratando de implementar el sistema de reciclaje en cada establecimiento” (2008)

Mientras que en el proyecto realizado por la organización El Canelo de Nos, las tecnologías alternativas implementadas consideraron las técnicas de invernadero, lombricultura y compostaje. Debido a que eran demasiados establecimientos abarcados en el proyecto ambiental, cada establecimiento debía optar por la técnica de cambio climático que se adhería más a su realidad escolar.

“Por lo tanto lo que en un comienzo se había pensado como compostaje solamente o quizás la lombricultura, ahora si habría sido con compostaje, lombricultura y un huerto o un invernadero, o lo que el colegio quisiera. En realidad le dijimos a los colegios, mire, cuáles son sus necesidades, nosotros tenemos este proyecto cierto, que se basa en lo que es reciclaje orgánico, pero si tiene otras inquietudes siempre en la misma línea pueden explotarla.” (2009)

Categoría: *Hecho Imprevisto*

Concepto: El proyecto ambiental mantiene actividades continuas en el tiempo. Sin embargo, suceden hechos imprevistos por la comunidad que dificultan la continuidad de la ejecución de las actividades. Estos hechos corresponden a sucesos de difícil control por parte de los participantes y que modifican la trayectoria del proyecto ambiental.

Los hechos sociales según Durkheim tienen poder de coacción por parte de los actores y son independientes de las acciones que éstos puedan optar, es decir, se encuentran fuera del control de los participantes. En las decisiones que se han tomado dentro de los proyectos ambientales para que estos funcionen correctamente, a veces ocurren ciertos hechos que dificultan la ejecución de las actividades, por ejemplo en

el caso del proyecto realizado por el Centro Juvenil La Casona de los Jóvenes, el hecho imprevisto de cambio de autoridades en los establecimientos educacionales ocasionado problemas en el mantenimiento de los invernaderos implementados para el desarrollo de los alumnos.

“igual han habido problemas de continuidad producto de que la misma escuela va cambiando de direcciones, directrices y cuesta dar continuidad a algunos temas” (2007)

Otro hecho de esencial relevancia en el comportamiento de los alumnos corresponde al deterioro de estos mismos invernaderos por parte de personas externas a las actividades. Estos hechos imprevistos de destrucción pueden generar un impacto de desmotivación en los participantes, lo que causaría un efecto de discontinuidad en la participación de los sujetos beneficiarios.

*“El de República, en el mismo período, a fin de año en el verano, unas gentes del espacio, del territorio, se metieron y rompieron y robaron las plantas. En Los Almendros y República, sus invernaderos estaban aparte... como más cerca de la reja, porque eran espacios más libres, entonces el de Los Almendros... porque cuando Los Almendros estaba en período de intervención, unos cabros entraron y se robaron las tablas, nosotros compramos unas tablas grandes, los visos, el clavel se lo robaron, más encima **defecaron** dentro del invernadero” (2007)*

La presencia constante de una persona que guíe las actividades de los alumnos, un líder que designe los roles se vuelve indispensable para la continuidad del proyecto en el tiempo. Sin embargo, si este actor desiste de estas responsabilidades por hechos externos, el proyecto no tendrá el impacto esperado en el comportamiento colectivo de los estudiantes.

“la idea era que después se hicieran cargo las mismas brigadas, se mantuvieran, pero obviamente los niños no van a hacerlo solos, entonces tiene que haber un adulto responsable de parte del colegio que se haga cargo, entonces eso después va variando con el tiempo. Porque nosotros si en el 2008 teníamos una persona, después esa persona a lo mejor... lo que pasó en el colegio Nuevo Porvenir, después esa persona ya tenía otros roles el siguiente año, entonces no estaba encargado de los talleres extra programáticos, que son extraescolares, entonces ya obviamente, después la persona nueva ya no tiene como el mismo cariño con el proyecto, eso fue como una piedra de tope. Y en los otros colegios, como que tampoco no hubo nunca una persona que dijera sí yo me hago cargo así 100% de después mantener el proyecto en el tiempo.”(2008)

Los cambios de directiva de municipalidades o establecimientos corresponden a hechos sociales que se encuentran fuera del alcance de los participantes, por lo que no pueden ser modificados y atentan contra la continuidad de los proyectos. En el caso del proyecto ejecutado por la ONG El Canelo de Nos, no solo ocurrió un cambio de directiva en la Municipalidad de Paine, sino que además estuvo presente un Paro de Profesores, lo que hizo aún más compleja la realización del proyecto ambiental.

“hubo un paro de profesores cuando se empezó a implementar el proyecto, que se empezó ya a implementar tarde este proyecto, fue muy atrasado siempre, por cambio de directiva de la municipalidad, hubo que presentar un proyecto nuevo a la municipalidad, cambios en los que ejecutaban el proyecto.” (2009)

Las conclusiones con respecto a los resultados del proyecto de parte del líder entrevistado no son muy positivas debido a los contratiempos anteriormente mencionados: *“Ahora debido al atraso del proyecto, desde un comienzo, yo creo que el nivel de consciencia al que llegamos no fue tan alto”* (2009).

Categoría: *Impacto en el Comportamiento*

Concepto: El comportamiento con respecto al medio ambiente de parte de los sujetos beneficiarios del proyecto ambiental va cambiado en el transcurso de la implementación del proyecto debido a que amplían sus conocimientos y sensibilidad hacia la Naturaleza por medio de actividades relacionadas con ésta. Por lo tanto, el proyecto causa cierto cambio en el comportamiento de los beneficiarios hacia el medio ambiente. Cabe mencionar que este impacto puede afectar el comportamiento de los participantes en mayor o menor medida según su vinculación con el proyecto ambiental, o simplemente no causa ningún impacto en el comportamiento de los participantes.

El tema medio ambiental está siendo vinculado de a poco en el comportamiento de las nuevas generaciones. En donde la Sociedad Reflexiva se contrapone a la antigua Sociedad del Riesgo, los niños son los nuevos actores que anhelan rescatar lo considerado perdido por sus antecesores.

“a los niños lo que más se visualiza es como el impacto en términos motivacionales, como poder motivarse frente a este tema y motivar a otros, asumiendo que es un tema que es mucho más débil, por ejemplo mira, nosotros aquí el año pasado formamos juntas de vecinos infanto-juveniles y los niños levantaron propuestas y en casi todas las propuestas aparece el tema ambiental, como un tema significativo, entonces también sentimos que eso igual habla de un impacto de otras intervenciones el tema ha ido apareciendo, por ejemplo los niños el año pasado presentaron un proyecto al

municipio de poder recuperar la plaza que está aquí al costado, como un espacio saludable, vinculado al tema del ambiente, entonces yo te diría que el impacto tiene que ver también con eso porque como el tema ellos lo incorporan y lo van transmitiendo para otros proyectos, fundamentalmente en ellos, ellos fueron los mayores participantes del proyecto.” (2007)

El impacto de las actividades relacionadas con la naturaleza y su protección en la conciencia y el comportamiento de los niños y jóvenes, repercute en el transcurso del tiempo. El hecho de que los niños tomen responsabilidades con respecto a su entorno, demuestra el impacto en su comportamiento que generó el proyecto ambiental.

“yo creo que desde los niños tiene proyección, porque ellos ya lo toman como un tema propio y hoy día son dirigentes de las juntas infantiles, en diez años más pueden ser dirigentes de clubes deportivos, dirigentes de centros culturales, otras juntas de vecinos, y ellos van a mantener el tema, como un tema importante, por tanto yo lo veo de impacto en el tiempo” (2007)

Este impacto en el comportamiento, a diferencia de la experiencia anterior, se demuestra de manera deficiente en el proyecto realizado por la organización Encuentro 2000, en donde otros hechos sociales como el territorio y la realidad de éste, no repercutieron en el comportamiento de los niños y jóvenes de la manera deseada por los líderes del proyecto. Según Lamo de Espinosa, estos hechos sociales deben ser considerados como consecuencias no deseadas de la Sociedad.

“esa parte del rebote como que no funcionó muy bien, pero al menos los niños que capacitamos sí, o sea igual en ellos al menos se creó cierta consciencia ambiental.” (2008)

Predomina una acción activa-pasiva, según Parsons, de parte de los jóvenes. Se puede explicar este fenómeno en las actitudes a través del tiempo de estos sujetos, puesto que mientras algunos jóvenes se vinculaban activamente con las actividades ambientales, otros jóvenes no se preocupaban de participar, pero tampoco destruían o impedían la ejecución del proyecto.

“¿En qué se reflejó, en qué actitudes se reflejó esta consciencia?

En el cuidado, en la preocupación, en las preguntas, en las variaciones que ellos iban haciendo porque al principio igual muchos se meten porque ya, pelusear y todo, capear un poco de clases, pero después es diferente cuando están haciendo las cosas y que van a ir a regar, que van a ir a poner los basureros, que ellos ya como que tienen la chapa de que son la brigada del colegio, entonces que es su labor, entonces no sé poh... ponerse la camiseta por el tema de la ecología.” (2008)

La conexión con la Naturaleza por parte de los alumnos de la escuela de Rangué se encuentra en constante evolución. Con esta experiencia se demuestra la inserción del nuevo Paradigma Medioambiental relatado por Brand, el cual se impone al antiguo Paradigma Social Dominante, el cual consideraba a la destrucción y a la contaminación como parte del progreso de la humanidad.

“algunos colegios si como te digo ya tenían un bagaje de experiencia, Tránsito que tenía este taller, Rangué es una escuela que también está muy cercana a la naturaleza por lo tanto... y tu entras a la escuela y está llena de plantas por todos lados... hay una consciencia, ahí simplemente lo que hicimos fue tomar a los interesados y llevarlos un paso más allá.” (2009)

En la realidad del comportamiento en los sujetos beneficiarios del proyecto ambiental ejecutado por “El Canelo de Nos”, existen valores relacionados con el cuidado del

medio ambiente que los niños desean compartir con sus familias, según Parsons estos son llamados Valores Compartidos, lo que facilita la interacción social entre los sujetos.

“Vínculo fueron de los niños más curiosos y de los niños más motivados en ese asunto, entonces el hecho de que se llevaran lombrices para la casa, es llevar un poquito el proyecto a la casa que también, le dije a los otros niños que cuando las lombrices cierto se les reprodujeran que lo llevaran a su casa, a medida que lo replicaran en su casa y que aplicaran todo lo que se les había enseñado sobre separación en origen, pero como ellos como no tenían el colegio, claro están obligados a hacerlo en la casa, entonces se llevaron un poquito de cada proyecto en la casa y ojalá con que en una de esas casas o dos de esas casas haya funcionado ya es...” (2009)

Categoría: *Sujeto Beneficiario*

Concepto: Se refiere a los sujetos que se beneficiarán directamente con el proyecto ambiental, es decir, corresponden a los actores hacia los cuales está dirigido el proyecto. Dentro de los cuales podemos destacar a niños, jóvenes, alumnos, padres, apoderados, docentes, miembros de la comunidad vecinal y estudiantes universitarios.

El territorio que rodea a la Casona de los Jóvenes es un sector bastante conflictivo en el sentido de que la delincuencia y la marginalidad se encuentran presentes. La accesibilidad hacia la comunidad se vuelve compleja debido al ambiente hostil. Por lo tanto, los actores más accesibles son los niños y jóvenes, a través de los cuales se realizan talleres y se implementan actividades relacionadas con la importancia del medio ambiente y de vincular la naturaleza con su entorno.

“nosotros tenemos un diagnóstico de que la infancia por distintos motivos culturales de contexto hemos hecho no ver sensibilidad y apertura frente al

tema, entonces nosotros como nuestro eje de trabajo es básicamente con infancia también visualizamos como estratégico la intervención en ese segmento en términos de que hay una mayor apertura y evaluamos como una sensibilidad hacer trabajar en ellos y también la motivación tiene que ver con poder trabajar el tema también pero desde alternativas que nazcan desde lo que es territorio.” (2007)

Sin embargo, es posible acceder a los padres de estos niños y jóvenes, puesto que ellos quieren traspasar sus conocimientos y valores aprendidos a sus familias, lo que Parsons denomina como Valores Compartidos. En este sentido, la Casona de los Jóvenes logra llegar a la mayoría de la población por medio de sus sujetos beneficiarios, que son los niños y jóvenes que participan activamente de sus actividades.

“bueno están los actores que es la infancia, están los actores que son los adultos responsables que también por replicabilidad en forma indirecta también se impactan, nosotros nos hemos dado cuenta que igual los niños y niñas, y adolescentes igual transmiten en sus hogares los temas que ellos van trabajando con nosotros.” (2007)

Mientras que los sujetos beneficiarios del proyecto realizado por la organización Encuentro 2000 son bastante objetivos.

“Alumnos, profesores.” (2008)

Dentro de los sujetos beneficiarios en la ejecución del proyecto realizado por la organización el Canelo de Nos, se pueden distinguir a los alumnos, docentes y apoderados, de los cuales, los apoderados demostraron menor interés en las actividades.

“Los apoderados, poco, poco. Como te digo de algunas escuelas es donde obteníamos voluntarios, apoderados voluntarios que se enteraban del proyecto, que se empapaban un poco del proyecto y que cooperaban junto con los niños, pero en la mayoría de las escuelas los apoderados no aparecían mucho.” (2009)

Categoría: *Continuidad del Proyecto*

Concepto: El financiamiento otorgado por el Fondo de Protección Ambiental del Ministerio de Medio Ambiente a proyectos ambientales ejecutados por la ciudadanía se mantiene vigente alrededor de 12 meses. Si los resultados del proyecto a nivel de impacto en el comportamiento de los actores involucrados es exitoso, esto se reflejará en la continuidad del proyecto al año siguiente, implementando nuevas ideas para mantener un comportamiento comprometido con el medio ambiente de parte de la ciudadanía del sector, o también puede ser parte de la continuidad de un proyecto anterior. Otro dato importante, es que la continuidad de los proyectos también puede ser financiado por otras entidades además del Fondo de Protección Ambiental.

El antiguo Paradigma social dominante se contrapone a un nuevo Paradigma Medioambiental según Brand, los niños son la nueva generación que impone este Paradigma más conciente con la Naturaleza. En los proyectos realizados por la organización comunitaria la Casona de los Jóvenes, se observa esta continuidad no solo en los proyectos financiados por el Fondo de Protección Ambiental del Ministerio de Medio Ambiente.

“Ahora los niños también eso se evaluó, y se evaluó de muy alto impacto el tema de la eco plaza según como el nivel que se involucraron, cómo lo valoraron. En esta eco plaza también se ha tenido la costumbre también de tener animales dentro de la eco plaza, también para ir trabajando ese tipo de temas.” (2007)

“Nosotros lo que queríamos hacer después era instalar estos temas que se llaman de poder reciclar residuos, pilas, en diferentes lugares de la comunidad” (2007)

En el caso de la organización Encuentro 2000, se observa que las actividades están dirigidas para la comunidad en riesgo social, y que las actividades enfocadas al área medioambiente son solo un medio para lograr la coacción social y una mejor calidad de vida en el entorno.

“como nosotros trabajamos mucho con sectores de alto riesgo, también hay trabajos previos a eso, que son más primordiales para nosotros, entonces si nosotros en algún momento decidimos retomar el tema ambiental yo creo que lo vamos a tener que hacer en otro ámbito social, en otro, o a lo mejor con los mismos niños, pero focalizándolo desde otra perspectiva... no sé.” (2008)

Con respecto a la continuidad de proyectos e iniciativas ejecutadas por la ONG El Canelo de Nos, se pueden mencionar iniciativas generadas junto con la Municipalidad de Paine y con los establecimientos del sector, en donde se realizaron actividades de compostaje, por lo cual, ya existía un comportamiento ambiental anterior al proyecto financiado por el Fondo de Protección Ambiental.

Capítulo V: Temática de Educación Ambiental

Introducción

La temática de Educación Ambiental es considerada como fundamental para el impacto en la conciencia y en el comportamiento a futuro de los niños y jóvenes.

Según lo manifestado en la Ley 19.300, Título I, Artículo 2 en el cual se entiende por Educación Ambiental al *“proceso permanente de carácter interdisciplinario, destinado a la formación de una ciudadanía que reconozca valores, aclare conceptos y desarrolle las habilidades y las actitudes necesarias para una convivencia armónica entre seres humanos, su cultura y su medio biofísico circundante. (Ley Bases Generales del Medio Ambiente, 1996, Pág. 18)*

Se observarán tres proyectos diferentes en el transcurso de los años 2007, 2008 y 2009, cabe mencionar que el proyecto ejecutado durante el año 2009, es la continuación del proyecto ejecutado el año 2008.

El proyecto ejecutado durante el año 2007 corresponde al proyecto ambiental “Convirtamos nuestro patio en un lugar verde” realizado por la organización comunitaria Escuela Presidente Salvador Allende Gossens perteneciente a la comuna de El Bosque.

Durante el año 2008 se ejecutó el proyecto ambiental “Una mente abierta a los cambios energéticos” realizado por la organización comunitaria, social y cultural “Los Morros” perteneciente a la comuna de El Bosque.

Como continuación del proyecto anterior, se ejecutó durante el año 2009 el proyecto ambiental “El ahorro en la mente del niño/a” por la organización comunitaria, social y cultural “Los Morros” perteneciente a la comuna de El Bosque.

1. Proyecto Ambiental: *“Convirtamos Nuestro Patio en un Lugar Verde ahorrando Agua”*

Organismo Ejecutor: Centro de padres y Apoderados de la Escuela Salvador Allende Gossens.

Organismos Asociados: Ilustre Municipalidad de El Bosque; Escuela Presidente Salvador Allende Gossens.

Ubicación Geográfica del Proyecto: Comuna El Bosque.

Descripción del Proyecto

El proyecto pretende promover en toda la comunidad educativa la importancia del ahorro del recurso hídrico, como también educar frente a buenas técnicas de manejo y uso de este.

Frente al consumo excesivo de agua existe la imposibilidad de crear y mantener nuevas áreas verdes para ser utilizadas por los niños y niñas de la escuela, especialmente en los niveles de Prebásica y primer ciclo básico.

La falta de un patio amigable afecta de igual manera a todos los niños de Prebásica y Primer Ciclo de la escuela. En épocas de calor, en los recreos, se levanta una polvareda permanente que obliga a toda la comunidad educativa a respirar ese polvo. No se puede regar muy seguido por que se seca rápido y aumenta considerablemente el consumo de agua. Los árboles que se han plantado se han secado en un 30% porque requieren de más riego. Se ha intentado poner plantas y por la misma razón no es posible mantenerlas. Todo esto contribuye a aumentar la desmotivación de la comunidad educativa por el cuidado y protección de este patio de la escuela. El proyecto pretende promover en toda la comunidad educativa la importancia del ahorro del recurso hídrico, como también educar frente a buenas técnicas de manejo y uso de este.

1.1) Cuadro 10: Estimación de Beneficiarios directos del Proyecto Establecimiento Salvador Allende Gossens.

| Actores | Número de Participantes |
|------------------------|-------------------------|
| Mujeres | 269 |
| Hombres | 51 |
| Niñas | 283 |
| Niños | 327 |
| Jóvenes mujeres | 25 |
| Jóvenes hombres | 10 |
| Adultos mayores mujer | 35 |
| Adultos mayores hombre | 10 |
| Total | 1.010 |

**Fuente: Fondo de Protección Ambiental, Ministerio de Medio Ambiente, Gobierno de Chile.*

1.2) Imágenes del Proyecto Ambiental del Establecimiento Salvador Allende Gossens en la Actualidad.



El patio principal alberga áreas verdes y juegos recreativos, en los cuales los alumnos pueden entretenerse durante los recreos.

Se demuestra el cuidado y el valor que le otorgan los docentes y alumnos a través del tiempo, puesto que este proyecto ambiental se efectuó en el año 2007 y aún estas áreas verdes continúan en buen estado.



En esta imagen se encuentra el Director General del Establecimiento Salvador Allende Gossens, el Señor Jacob Chacón Chávez, el Inspector General y una Docente del Establecimiento.



Los baños del alumnado impresionan por el cuidado que le otorgan los estudiantes, lo que se demuestra por medio de que no existen rallados ni destrucción evidente de éstos.

Por medio de las tuberías que se observan debajo de los lavamanos se realiza la reutilización de agua para poder mantener las áreas verdes del establecimiento educacional.



Las regaderas automáticas son protegidas por medio de plantas en maseteros para evitar posibles accidentes debido a su dificultosa visibilidad, o simplemente para evitar que los alumnos quieran deteriorarlos o destruirlos.



El Director General del establecimiento, señor Jacob Chacón Chávez, señala la importancia del cuidado del medio ambiente por parte de los alumnos y docentes del establecimiento, por medio de el conocimiento que poseen con respecto a Parques y Lagos protegidos a nivel nacional. Puesto que cada salón de clases y cada lugar del establecimiento educativo fue bautizado con algún nombre de estos lugares naturales.

El impacto que causó el proyecto ambiental del Establecimiento Salvador Allende Gossens en el cambio de comportamiento de la comunidad escolar hacia el medio ambiente, es considerado como positivo y fructífero. En las imágenes anteriores, realizadas este año, se demuestra la protección que los alumnos y docentes del establecimiento le han otorgado a las áreas verdes, en especial, se observa la importancia de mantener estos jardines como un medio por el cual los alumnos aumentan sus conocimientos, su sensibilidad y respeto hacia otras formas de vida. Se destaca el hecho de que este establecimiento se encuentra localizado en un sector de la comuna de El Bosque bastante peligroso socialmente, lo cual aumenta el valor a la mantención de estos espacios naturales de parte de los alumnos y docentes.

2. Proyecto Ambiental: “Una Mente Abierta a Los Cambios Energéticos”

Organismo Ejecutor: Club Deportivo y Cultural "Los Morros"

Organismos Asociados: Escuela Anne Sullivan; Ilustre Municipalidad de El Bosque

Ubicación Geográfica: Comuna El Bosque.

Descripción del Proyecto

Disminuir los estándares de consumo de agua y luz, debido al mal estado de las instalaciones y el uso indebido de las mismas.

El proyecto considera dos espacios de intervención: uno de carácter formativo que se refiere a procesos educativos en el ámbito escolar comunitario seguido de acciones concretas de reciclaje, uso de tecnologías apropiadas y auditoría ambiental respecto al consumo de energía; y una dimensión social que dé cuenta de procesos de promoción comunitaria para el involucramiento de los grupos organizados y difusión para la comunidad.

2.1) Cuadro 11: Estimación de Participantes directos en actividades del Proyecto Establecimiento Anne Sullivan 2008.

| Actores | Número de Participantes |
|---------|-------------------------|
| Mujeres | 30 |
| Hombres | 20 |
| Niñas | 50 |
| Niños | 80 |
| Total | 180 |

*Fuente: Fondo de Protección Ambiental, Ministerio de Medio Ambiente, Gobierno de Chile.

2.2) Imágenes del Proyecto Ambiental del Establecimiento Escuela Anne Sullivan 2008 durante su ejecución.



Esta imagen señala la insignia del Establecimiento para niños con discapacidad auditiva Anne Sullivan perteneciente a la comuna de El Bosque en el año 2008.



Los alumnos participan de las actividades por medio de plantar árboles en la entrada del establecimiento. Estas actividades ayudan a la asociatividad entre los alumnos y docentes.



Esta imagen corresponde al invernadero realizado durante el proyecto, en donde los niños y docentes participaron activamente en su mantenimiento.

2.3) Imágenes del Proyecto Ambiental del Establecimiento Escuela Anne Sullivan 2008 en la Actualidad.



Por medio de esta imagen se observa a gran escala el lugar físico donde se implementó este proyecto, en donde perduran los árboles pero la flora pequeña es ocultada por el crecimiento de la maleza.

Este proyecto a nivel de impacto no fue fructífero, sin embargo la consecución de estas actividades por medio del proyecto siguiente demuestra que si bien, no existió un impacto en el comportamiento por medio de la mantención de este proyecto, sí existió un impacto en su consecución.



A diferencia de la imagen anterior, la huerta realizada durante el proyecto en el año 2008 se mantiene estable y perdurable a través del tiempo. La huerta es considerada como un hecho tangible de que las actividades implementadas durante el proyecto causaron un impacto significativo en el cambio de comportamiento en los alumnos, docentes y apoderados con respecto al medio ambiente.

La motivación de parte de padres y docentes hacia los alumnos es fundamental para un cambio sustancial en su comportamiento colectivo ambiental. Debido a la discapacidad auditiva de estos niños, es fundamental mantener una constante motivación, puesto que los alumnos dependen completamente de las enseñanzas y la guía de los docentes y padres. No se observa un cuidado progresivo de las áreas verdes, ni tampoco se observa una destrucción hacia estas por parte de los niños. En las áreas verdes y del invernadero, solo se mantiene activo éste último. A pesar de que existe una mediática deserción de las actividades, este proyecto logró un impacto en el comportamiento de la comunidad por medio de la continuidad de este proyecto ambiental al año siguiente.

3. Proyecto Ambiental: “*El Ahorro en la Mente del Niño/a*”

Organismo Ejecutor: Club deportivo, social y cultural “Los Morros”.

Organismos Asociados: Ilustre Municipalidad de El Bosque, Escuela Anne Sullivan (ex 597 para niños sordos).

Ubicación Geográfica: Comuna El Bosque

Descripción del Proyecto

En Chile se está viviendo una crisis energética de la cual muchos hacen caso omiso, siendo la causa principal la falta de conciencia de las personas en cuanto al uso racional de la energía, día a día, escuchamos acerca de la restricción de gas, racionamiento de luz, etc., sin embargo se hace muy poco al respecto. La promoción de sociedades sustentables depende de lo que decidamos hoy, de los compromisos asumidos en el presente, basados en valores y conductas responsables, promovidas a través de estrategias transversales en todos los niveles de la educación, formal y no formal, fortaleciendo el involucramiento y compromiso de toda la ciudadanía en especial la comunidad educativa, Esc. Anne Sullivan.

Este proyecto contempla dos espacios vitales para la intervención: uno de carácter formativo que se refiere a procesos educativos en el ámbito escolar-comunitario seguido de acciones concretas de reciclaje, uso de tecnologías apropiadas y auditoría ambiental respecto al consumo de energía; y una dimensión social que dé cuenta de procesos de promoción comunitaria para el involucramiento de la comunidad.

La problemática a abordar guarda relación con la creciente demanda de la energía en nuestro país, y en este sentido, la falta de conciencia ciudadana respecto al buen uso, cuidado y generación de ésta, y la búsqueda de nuevas alternativas que permitan solucionar el problema en el ámbito local.

3.1) Cuadro 12: Estimación de Participantes directos en actividades del Proyecto Establecimiento Anne Sullivan 2009.

| Actores | Número de Participantes | Funciones o roles que desarrollarán en el proyecto. |
|---------|-------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Hombres | 30 | Participantes en Talleres Educativos en materia de Eficiencia Energética. . Coordinación de actividades. |
| Mujeres | 20 | Participación en las actividades educativas y recreativas que implica el proyecto. |
| Niñas | 40 | Participantes del Taller de Educación Ambiental para el Uso de Tecnologías Alternativas. |
| Niños | 30 | Participantes del Taller de Educación Ambiental para el uso de Tecnologías Alternativas. |
| Total | 120 | |

**Fuente: Fondo de Protección Ambiental, Ministerio de Medio Ambiente, Gobierno de Chile.*

3.2) Imágenes del Proyecto Ambiental del Establecimiento Escuela Anne Sullivan 2009 durante su ejecución.



Celebración de Ritual Mapuche en la inauguración del Proyecto Ambiental dentro del establecimiento Anne Sullivan, en la cual participaron alumnos, padres, apoderados y docentes.



Afiche perteneciente al proyecto ambiental "El ahorro en la mente del niño/a" realizado el año 2009 y financiado por el Fondo de Protección Ambiental.

3.3) Imágenes del Proyecto Ambiental del Establecimiento Escuela Anne Sullivan 2009 en la Actualidad.



Las actividades realizadas durante el transcurso del proyecto ambiental rindieron fruto y se mantienen estables en el transcurso del tiempo, en donde dio origen a flores y árboles que adornan la entrada del establecimiento.

Que aún se mantenga esta vegetación, entrega hechos tangibles de que el impacto en el comportamiento de los sujetos beneficiarios fue positivo.



Se observó la excelente mantención que se le ha otorgado a las áreas verdes pertenecientes al establecimiento.

A pesar de que no fue hace mucho tiempo que se realizó este proyecto, al ser un establecimiento se encuentra más propenso a que las áreas verdes sean maltratadas debido a las actividades de los alumnos durante los recreos. Sin embargo, se demuestra el interés de parte de los estudiantes, apoderados y docentes por mantener estas áreas protegidas.

Este proyecto manifiesta un logro con respecto al impacto en el comportamiento ambiental que se alcanzó mediante sus actividades. Mediante lo observado durante los recreos, los alumnos y docentes mantienen un comportamiento de protección hacia las áreas verdes del establecimiento, lo que demuestra un cambio tangible en su conciencia y conducta, causado por las actividades del proyecto ambiental, el cual fue motivado por los docentes.

Análisis Cualitativo de Entrevistas Temática Educación Ambiental

Para realizar el siguiente análisis por categorías, se entrevistó a los siguientes Líderes de Proyectos Ambientales ejecutados bajo la temática de Educación Ambiental.

Cuadro 13: Determinación de Casos en Temática de Educación Ambiental.

| Proyecto Ambiental | Año | Comuna | Líder Entrevistado |
|--------------------------------------------------------------|------------|---------------|----------------------------|
| “Convirtamos nuestro patio en un lugar verde ahorrando agua” | 2007 | El Bosque | Jacob Chacón |
| “Una mente abierta a los cambios energéticos” | 2008 | El Bosque | Rita Gaete Jorquera |
| “El ahorro en la mente del niño/a” | 2009 | El Bosque | Alicia Veliz |

En la temática de Educación Ambiental destacan la categoría de **Aprendizaje del Ecosistema**, correspondiente a la metodología por la cual los alumnos aprenden sobre la Naturaleza mediante la implementación del Proyecto Ambiental; y la categoría de **Vinculación de PEI**, en donde el establecimiento debe realizar ciertas modificaciones a su Proyecto Educativo Institucional para que las actividades del proyecto puedan ser implementadas mediante la metodología de estudio.

Se observarán 11 categorías en total, en el orden de la cronología del proyecto ambiental en el tiempo, según los comportamientos colectivos ambientales que vayan surgiendo en la comunidad.

Categoría: *Desinterés hacia el Entorno*

Concepto: Como efecto de la desinformación y de la insensibilidad hacia el medio ambiente, la comunidad realiza actividades que destruyen su entorno y su

calidad de vida, las cuales se pueden dividir en acciones pasivas, en donde la comunidad no contamina pero tampoco actúan para proteger su entorno; como acciones activas, en donde la comunidad contamina indiscriminadamente. Como resultado de estas acciones la ciudadanía se organiza para generar proyectos medioambientales.

La contaminación dentro de los establecimientos se hace más evidente debido al espacio limitado de las áreas de esparcimiento. Que predomine el deterioro ambiental como parte de la realidad escolar da resultados negativos en la convivencia entre los alumnos y también en los docentes del establecimiento, además de resultados académicos deficientes y mala reputación.

“nosotros en el año 2003, aquí llegamos nuevos docentes y directivos, y esta escuela no tenía una buena imagen a nivel comunal. La comunidad no la percibía de muy buena manera, los resultados académicos tampoco eran muy favorables, ni tampoco su convivencia” (2008)

El caso del establecimiento Anne Sullivan, la escasa participación de los docentes demuestra un escaso interés hacia la iniciativa ambiental que se desea implementar en la vida de los niños y jóvenes: *“en todo caso coordinadora y profesora a la vez, porque no hay más gente.”(2008)*. Mientras que la docente entrevistada relata su experiencia referente al proyecto ejecutado el año 2009, en donde se enfatiza la falta de interés por parte de los padres y apoderados, lo que desmotiva la participación de los sujetos beneficiarios.

“Los papás que están mucho más distantes, que nos pasa harto aquí, papás que no se integran, que no se relacionan con la escuela porque están ocupados o porque les da lata, porque tienen que trabajar, que sé yo; entonces no se integran, entonces los alumnos también.” (2009)

Puesto que la participación por parte de los apoderados es difícil de manejar, esto es considerado como contaminación pasiva, ya que estos actores no contaminan en el establecimiento pero tampoco ayudan a que éste se encuentre en mejores condiciones para sus hijos.

Categoría: *Origen del Proyecto*

Concepto: Existe un efecto tangible que produce la falta de sensibilidad y conocimientos con respecto a la Naturaleza dentro de la comunidad, lo cual corresponde a una de las causas principales por la cual los líderes de proyectos ambientales se motivan en generar proyectos ambientales, y así crear conciencia y comportamientos más respetuosos con el medio ambiente.

Que la ciudadanía se organice para contrarrestar los efectos colaterales del Conflicto Ambiental es parte de las características fundamentales de la Modernidad Reflexiva. El deterioro ambiental dentro del establecimiento Salvador Allende era un efecto de la destrucción que los mismos alumnos provocaban al imitar su entorno social. La necesidad de generar áreas verdes en lo que antes era un sitio eriazos era urgente por el bienestar de la convivencia escolar.

“la necesidad nuestra de generar mayor cantidad de áreas verdes, porque visualizábamos dos cosas: uno que nos permitía mantener controlada la convivencia de los niños, bajar los niveles de ansiedad de ellos y, que estos espacios ecopedagógicos nos permitían por una lado, lograr mejor aprendizaje, involucrar más al apoderado. Y la idea era seguir plasmando este proyecto ya no sólo en este espacio, sino que incorporando otros espacios más de la escuela.” (2007)

Sin embargo, el crear áreas verdes dentro del establecimiento traía contratiempos con respecto a los insumos que se necesitaban para su mantenimiento constante, por lo

cual se diseñó este proyecto ambiental, el cual tenía el fin de reciclar el agua contaminada utilizada por los alumnos en los baños y volver a utilizarla para mantener las áreas verdes del patio del establecimiento. Con esto se evita el consumo desmedido de agua e impide la contaminación a niveles macros.

“veíamos otro factor, que al generar mayor cantidad de áreas verdes, los consumos de agua potable podrían verse elevados y eso nos podría traer alguna crítica de parte de nuestro sostenedor, porque estaríamos gastando mayor cantidad de agua. Y allí surge el proyecto de hacer una reutilización del agua gris, entonces, en qué consiste esto, simplemente en lo siguiente: el agua de los lavamanos, se pasa por un conducto que permite hacer una filtración y este a su vez, hay unos depósitos que están en el subterráneo, y tenemos tres depósitos de aproximadamente 2000 litros cada uno, y después con una hidrobomba, se saca el agua y permite regar varios sectores de áreas verdes.” (2007)

La realidad del colegio Anne Sullivan es diferente, puesto que los niños de este establecimiento no son conflictivos ni se encuentran en un sector hostil, simplemente padecen una discapacidad auditiva, por lo cual el método de enseñanza es diferente y su enfoque de ver y entender las cosas es mucho más sensible. Por lo cual era necesario generar instancias por las cuales ellos sientan empatía hacia la naturaleza y el entorno ambiental que los rodea.

“hicimos este proyecto de fondo de protección ambiental; que era una necesidad para las personas que están la escuela. Yo tenía en este momento niños con déficit mental y sordos, son niños que necesitaban trabajar la tierra, niños que necesitaban estar específicamente en algunas actividades entonces me junté con la gente e hice el proyecto a través del club deportivo” (2008)

La acción social ambiental se observa primeramente en la motivación que los participantes entregan a los demás actores, y en segundo lugar, en la creación de un proyecto ambiental que genere nuevas instancias de conocimiento hacia el entorno ambiental que rodea a los sujetos beneficiarios del proyecto.

Categoría: *Rol Líder de Proyecto*

Concepto: El Líder del Proyecto Ambiental ejecuta cierto rol esencial dentro de la comunidad, en donde debe llevar a cabo el papel de guía dentro del grupo, implementar la correcta ejecución de las actividades y así cumplir con los objetivos del proyecto ambiental. Su desempeño es sumamente importante para el impacto que causará el proyecto en el comportamiento de los sujetos beneficiarios.

Es relevante mencionar que dentro de la estructura legal del Fondo de Protección Ambiental, el líder del proyecto se caracteriza no necesariamente por ser el Coordinador o el Representante Legal de la organización que ejecuta el proyecto, puesto que el Líder del Proyecto corresponde al actor que impulsa el comportamiento colectivo de la comunidad.

El rol del líder del proyecto se vuelve relevante para la interacción de los actores, lo cual es considerado por Parsons como un Sistema Social, el cual tiene el propósito de generar coacción entre los participantes del proyecto ambiental.

“fue necesario que el profesor, muchas veces, profesor que hacía los talleres ambientales, lo traspasara a sus apoderados y después se hizo una convocatoria” (2007)

Destaca el hecho de que el líder del proyecto ambiental participe en varias actividades sociales, lo que resalta su conciencia social. Además de su poder de coacción no solo en el interior del establecimiento, sino que también con otros establecimientos educativos que poseen las mismas características.

“Soy Rita Gaete, por el momento soy presidenta del club deportivo de los Morros, que es un club deportivo que se originó con una entidad de formación de proyectos o formación de campeonatos hacia el exterior, con otras escuelas de sordos, con otros grupos de niños de otras escuelas y tener una organización para poder optar a otros proyectos también, a proyectos deportivos” (2008)

Se menciona al docente como un actor fundamental para lograr el impacto en el comportamiento de los sujetos beneficiarios.

“Bueno el profesor va dirigiendo el asunto, que los vaya tratando de incentivar, va explicando que es lo hay que hacer, por qué, tratando de ayudar a los que no están tan motivados y trabajando con ellos a la par, porque hay que darles un poco el ejemplo.” (2009)

Categoría: *Actor Externo*

Concepto: Este actor no se encuentra necesariamente involucrado con la realización del proyecto medio ambiental, pero desenvuelve un papel alterno que motiva de manera manifiesta o latente a los sujetos involucrados en la ejecución de las actividades ambientales y a los beneficiarios del proyecto ambiental. La motivación de parte de este actor puede ser directa, por medio de recursos a los cuales accede el Líder del Proyecto; o indirecta, por a través de medios de comunicación.

El establecimiento Salvador Allende Gossens ubicado en la comuna de El Bosque corresponde a uno de los colegios pioneros en el ámbito educativo ambiental. Con respecto al actor externo primordial que motivó la participación y la consecución del proyecto ambiental generado en este establecimiento, se puede señalar que hubo una retroalimentación entre ambos actores participantes. Los medios de comunicación manipulan la información según Beck y mantienen a la población en constante

confusión, pero en el caso de los hechos ocurridos en este establecimiento fueron al contrario, puesto que la iniciativa de este proyecto motivó a este programa para difundir la idea a otros espacios.

“lo que nos dio un plus pero tremendo, fue el programa de televisión que se hizo en esos años, que se llamaba Frutos del País, y ahí cuando este programa iba a ciertas localidades, nos tocó la comuna del Bosque, por su proyecto educativo, porque éramos una de las escuelas que era piloto a nivel de la comuna de El Bosque desarrollando una línea ambientalista, estaban todos los focos un poco centralizados en esta escuela, todo lo que estaba haciendo la escuela. Entonces a través del programa de televisión Frutos del País nos permitió difundir lo que la escuela estaba haciendo y eso mejoró mucho la imagen” (2007)

El haber desarrollado este proyecto ambiental y además expandir su información a través de los medios de comunicación, logró que a este establecimiento se le abrieran nuevas puertas dentro del área ambiental.

“hemos hecho convenios por ejemplo con Bosques Santiago, firmamos un convenio de ayuda mutua, entonces nuestros niños dentro de sus salidas pedagógicas, tenemos varias que son al bosque de Santiago. Bosques Santiago se presenta acá con nosotros, nos colabora con ciertos elementos que la escuela necesita, nosotros los vamos a visitar, nos presentamos también en los actos que ellos hacen medio ambientales” (2007)

Referente al establecimiento Anne Sullivan, institución que ejecutó dos proyectos consecutivos correspondientes al año 2008 y 2009, es necesario señalar que es un colegio especial para niños con discapacidad auditiva, por lo cual su sensibilidad y modo de recepcionar la información otorgada por los docentes es diferente. En este

caso, el actor externo es la Organización Comunitaria Los Morros, la cual vincula a este colegio con otros establecimientos que poseen un Proyecto Educativo Institucional similar.

“Club Deportivo de los Morros, que es un club deportivo que se originó con una entidad de formación de proyectos o formación de campeonatos hacia el exterior, con otras escuelas de sordos, con otros grupos de niños de otras escuelas y tener una organización para poder optar a otros proyectos también, a proyectos deportivos” (2008)

Categoría: *Relación FPA*

Concepto: El Fondo de Protección Ambiental corresponde a una entidad perteneciente al Ministerio de Medio Ambiente que apoya financiera y técnicamente a proyectos medioambientales coordinados por Organizaciones Comunitarias, ONG's o Universidades.

Se considera al Fondo de Protección Ambiental como una entidad inserta en la identidad del establecimiento Salvador Allende.

“nosotros requerimos que el proyecto que estamos desarrollando con CONAMA se inserte dentro de esta entidad propia de la escuela, no un algo aparte, distinto de lo que nosotros estamos tratando. Eso es lo primero.” (2007)

Mientras que la relación existente entre el Fondo de Protección Ambiental y el establecimiento Anne Sullivan también es muy cercana, existe una interacción entre los actores que participan del proyecto y los actores que lo asesoran.

“Dentro de CONAMA, nosotros teníamos a Mauricio Garrido y el vino la primera vez a vernos, a hacer la clausura de nuestros talleres de los profesores. Después lo invitamos a varias oportunidades, al segundo año también lo invitamos, teníamos conexión por teléfono, o sea, cualquier cosa que faltara o que necesitaba, él estaba dispuesto a socorrernos.” (2008)

Categoría: *Aprendizaje del Ecosistema*

Concepto: La temática de Educación Ambiental se encuentra enfocada en su mayoría a establecimientos educacionales, los cuales utilizan metodologías centradas en el aprendizaje con respecto al ecosistema que rodea a los alumnos. Estas metodologías de aprendizaje en su mayoría son implementadas dentro del establecimiento educativo que originó el proyecto.

La política de la Tierra se manifiesta por medio del aprendizaje en el establecimiento Salvador Allende, los docentes utilizan la educación ambiental como un método de enseñanza alternativo de otras materias primordiales.

“porque no es solamente el lugar que nos permitía aprender ciencias naturales, sino que también era una instancia de hacer otros aprendizajes, como las matemáticas por ejemplo, los niños calculaban áreas, perímetros, que cantidad de semillas tengo que colocar , etc.” (2007)

Mientras que en el establecimiento Anne Sullivan se observa esta misma política medio ambiental señalada por Beck, no solo en la enseñanza escolar, sino que también los apoderados y padres participan de ésta por medio de la integración social.

“Los apoderados hacían todo con respecto a la parte energética y los niños hacían parte de eso, más la cosa en práctica que era el huerto ecológico.” (2008)

En el proyecto ejecutado el año siguiente por el mismo establecimiento, la entrevistada comenta la influencia externa, la cual resulta ser bastante positiva para el cumplimiento de los objetivos del proyecto y para un mayor impacto en el comportamiento ambiental de los sujetos beneficiarios.

“Hicimos una huerta, vino una profesora que nos enseñó, tuvimos varias sesiones de distintas cosas y participaron algunos con mucho entusiasmo, a otros les costó un poco más, pero logramos hacerlos participar en la huerta.”
(2009)

Categoría: Vinculación PEI

Concepto: Cada establecimiento educacional posee un Proyecto Educativo Institucional, el cual determina los reglamentos, normas del establecimiento y su carisma. El aprendizaje ambiental que se imparte por medio del proyecto financiado por el Fondo de Protección Ambiental modifica y vincula a este Proyecto Educativo dentro de la enseñanza en los alumnos.

La Carta de la Tierra se encuentra en la identidad del colegio Salvador Allende Gossens, la cual resalta el respeto a la Naturaleza, los Derechos Humanos Universales, la Justicia Económica y la Cultura de Paz. En este sentido se dimensionan los cambios en el comportamiento de parte de los alumnos hacia su entorno y sus pares. Esta Carta de la Tierra se encuentra interiorizada en el Proyecto Educativo Institucional y modifica su Misión y Visión.

“como empezamos a trabajar esto, nosotros empezamos a modificar inclusive nuestro proyecto educativo, modificamos nuestra visión y nuestra misión. Nuestra misión está basada en los principios de la carta de la tierra, y dentro de los principios de la carta de la tierra, nosotros nos basamos en eso para tomar algo de la convivencia, que es el respeto. Entonces, los niños ya están

acostumbrados, es parte de la escuela actualmente. Nosotros como dirección damos tres puntos que la escuela debe desarrollar en el área de la convivencia y lo demás son de libre elección de cada grupo curso, en qué se compromete en relación a la convivencia; y de eso se empezó a hacer una autoevaluación, una co-evaluación y una evaluación general, por cada curso. En los cursos que tenían mejores rendimientos o que tenían mejores resultados en los compromisos que habían adquirido ellos mismos, nosotros les hacíamos salidas eco - pedagógicas, salimos a diferentes lugares y así fuimos eco plasmando algunas cosas.” (2007)

En el caso del establecimiento Anne Sullivan, el Proyecto Educativo Institucional es modificado levemente con el fin de enseñar la importancia del Medio Ambiente por medio de las materias básicas del establecimiento.

“como estos niños ahora son más grandes, estoy trabajando ciencias naturales, estoy haciendo sociales, estoy con materia ya practicada, la materia lista como para trabajar con ellos” (2008)

Como celebración de actos importantes en este establecimiento, se consideran en la actualidad actos relacionados con el Medio Ambiente, considerados como parte del cambio en el carisma del establecimiento.

“se celebraba el día del medio ambiente también, el día de la tierra, el ambiente. Al final hacíamos todos los actos, porque había que meterle algo a esos actos mensuales, que era una vez al mes” (2008)

Sin embargo, se revela la dificultad de continuar con las enseñanzas referentes al Medio Ambiente en el momento de la práctica, lo que dificulta la labor de los docentes.

“al momento de llevarlo a la práctica hay una serie de inconvenientes, de trabas, que te impiden poder llevar a cabo, llevarlo en el tiempo, seguir realizando las actividades, porque hay que cumplir unos planes de estudios”
(2009)

Categoría: *Hecho Imprevisto*

Concepto: El proyecto ambiental mantiene actividades continuas en el tiempo. Sin embargo, suceden hechos imprevistos por la comunidad que dificultan la continuidad de la ejecución de las actividades. Estos hechos corresponden a sucesos de difícil control por parte de los participantes y que modifican la trayectoria del proyecto ambiental.

En la realidad educacional, los hechos sociales imprevistos pueden estar relacionados con hechos internos de cambios de directiva o hechos externos vinculados con la realidad del sector en donde pertenece el establecimiento educativo. El caso del establecimiento Salvador Allende Gossens corresponde a hechos externos que modifican la realidad de la convivencia dentro del establecimiento.

“la escuela nuestra está inserta en el sector B12 dentro de la comuna El Bosque. Este es el sector, según los propios carabineros, es el sector más difícil, más conflictivo dentro de la comuna El Bosque, también es el sector de mayor densidad poblacional, entonces no es cosa nuestra, es lo que nos dicen las autoridades que están externas a nosotros” (2007)

El escaso tiempo que se posee para poder realizar las actividades ligadas con el proyecto ambiental es considerado como un hecho social imprevisto, en donde los docentes del establecimiento Anne Sullivan debían realizar reuniones informativas fuera de los tiempos indicados con el fin de lograr los objetivos propuestos.

“estamos tan apremiadas de tiempo, que tenemos que hacernos instancias para poder trabajar con ellos, o sea hay veces que teníamos que quedarnos hasta tarde, no hacer reuniones tempranas, sino que reuniones después de la hora de clases, quedarnos un rato, ir a comprar cosas fuera del horario, reuniones fuera de todo ese horario. No había tiempo para el coordinador o profesor para hacer todas estas cosas, sino que dentro del mismo trabajo.”
(2008)

La entrevistada Alicia Veliz otorga una mirada desde el punto de vista docente con respecto a los hechos sociales que impiden que el proyecto ambiental se ejecute cabalmente a nivel de impacto en el comportamiento de los niños y jóvenes. Dentro de estos hechos se encuentran los diversos niveles de entusiasmo de parte de los alumnos.

“Y dentro de los grupos siempre hay unos que son mucho más entusiastas y otros también que se quedan un poco más, se entusiasman menos. O sea, es imposible que tú logres que todos, todos, tengan el mismo entusiasmo y tengan la misma consciencia, que entiendan de qué se trata, por qué es bueno y para qué les sirve” (2009)

Otro dato interesante corresponde al Proyecto Educativo Institucional que contiene cada establecimiento educativo, en donde los planes de estudio deben ser cumplidos a cabalidad. Sin embargo, durante la ejecución del proyecto ambiental es necesario modificarlo levemente para lograr un mayor impacto en la conciencia y el comportamiento de los alumnos.

“en el sistema educativo en el papel todo es muy bonito, pero al momento de llevarlo a la práctica hay una serie de inconvenientes, de trabas, que te impiden poder llevar a cabo, llevarlo en el tiempo, seguir realizando las

actividades, porque hay que cumplir unos planes de estudios, te exigen otras cosas más importantes y eso que para mí es súper importante” (2009)

Es creciente la importancia de expandir métodos de enseñanza con respecto al medio ambiente hacia niños con alguna discapacidad. En el caso de los alumnos con discapacidad auditiva, se hace deficiente una enseñanza similar a la de un niño completamente sano, por lo que el impacto en su comportamiento se vuelve inconcluso.

“imagínate en un niño oyente cuesta que le entre, imagínate un sordo que tú tienes que empezar a explicarle cosas medias abstractas, o sea empezar a explicarle por qué es bueno que ellos se preocupen de cultivar en su casa algunas cosas para sí mismos, en maseteros, en lo que sea” (2009)

Categoría: *Impacto en el Comportamiento*

Concepto: El comportamiento con respecto al medio ambiente de parte de los sujetos beneficiarios del proyecto ambiental va cambiado en el transcurso de la implementación del proyecto debido a que amplían sus conocimientos y sensibilidad hacia la Naturaleza por medio de actividades relacionadas con ésta. Por lo tanto, el proyecto causa cierto cambio en el comportamiento de los beneficiarios hacia el medio ambiente. Cabe mencionar que este impacto puede afectar el comportamiento de los participantes en mayor o menor medida según su vinculación con el proyecto ambiental, o simplemente no causa ningún impacto en el comportamiento de los participantes.

Los comportamientos colectivos de respeto hacia el medio ambiente y en especial al entorno escolar por parte de los estudiantes y docentes del establecimiento Salvador Allende son considerados consecuentes y concuerdan con la enseñanza ambiental que

se ha demostrado por medio de la buena mantención de las áreas verdes de parte de los estudiantes.

“En la medida que nosotros fuimos cubriendo nuestros espacios que estaban en desuso, con áreas verdes y se transformaron en centros ecopedagógicos, la convivencia escolar fue mejorada ostensiblemente. Y eso se percibe en la comunidad, o sea la escuela ya no es la misma de antes, una escuela que es mucho más atractiva del punto de vista de sus áreas verdes, de cómo están distribuidas, que permiten más la conversación, permiten más el juego.”
(2007)

En el establecimiento predominan valores compartidos y exteriorizados por los sujetos beneficiarios del proyecto ambiental. En las buenas acciones que los estudiantes mantienen con respecto a la naturaleza de su entorno se manifiesta el impacto que tuvo el proyecto ambiental en el comportamiento de los alumnos.

“Si un niño hace tira un árbol, no queda ahí en el olvido, sino el niño parte a decir profesor este niño hizo tira un árbol hay que recuperarlo, y el mismo niño trae otro árbol y va a plantarlo ahí mismo, acá tu no ves rayadas las paredes, no ves árboles rotos o flores cuando florecen, en este tiempo de primavera, los niños no andan sacando las flores” (2007)

Mediante el comportamiento ambiental manifestado por los niños del establecimiento Anne Sullivan, la entrevistada líder del proyecto relata las acciones de los estudiantes relacionados con el cuidado de su entorno.

“Dentro del comportamiento de los niños, siempre tienen interés de trabajar. Les gustan las plantitas, yo tengo en mi sala plantas y ellos me miran, cuida

las plantas y me dicen “hay que echarle agua”, bueno hay que echarles agua, “no mucha”, que sé yo” (2008)

El impacto del proyecto realizado el 2009 por este establecimiento no es demostrado en su continuidad, pero sí puede demostrarse por medio de los nuevos comportamientos ambientales que los sujetos beneficiarios realizan en sus casas, lo que exterioriza sus valores compartidos.

“hay alumnos, incluso apoderados que hicieron este mismo proyecto que vieron ahí y siguieron haciendo las muestras en su casa, así que los alumnos se entusiasmaron por eso también, porque en la medida en que replican en la casa, sirve harto” (2009)

Categoría: *Sujeto Beneficiario*

Concepto: Se refiere a los sujetos que se beneficiarán directamente con el proyecto ambiental, es decir, corresponden a los actores hacia los cuales está dirigido el proyecto. Dentro de los cuales podemos destacar a niños, jóvenes, alumnos, padres, apoderados, docentes, miembros de la comunidad vecinal y estudiantes universitarios.

Como sujetos beneficiarios en el establecimiento Salvador Allende Gossens se pueden definir a los alumnos de Prebásica y Básica. Sin embargo, la cantidad de sujetos beneficiarios se eleva debido a que los alumnos desean exteriorizar los valores aprendidos, en este sentido, los apoderados y padres también se sienten partícipes de estos aprendizajes y manifiestan sus comportamientos hacia la naturaleza.

“La comunidad se fue interiorizando de las actividades e interesando, porque se hacía que el apoderado fuera partícipe en las reuniones y al mismo tiempo los niños les iban mostrando sus aprendizajes, y al mostrar su aprendizaje

ellos también quisieron tener la oportunidad de aprender estas formas de hacer cultivos” (2007)

En el establecimiento Anne Sullivan, destinado para educación diferencial para niños de educación básica y media, no solo se involucró a los estudiantes, sino que además se hizo partícipe a los padres y apoderados de éstos, con el fin de lograr un mayor impacto en los comportamientos colectivos.

“hicimos un curso con los apoderados, talleres con los niños y talleres con apoderados” (2008)

Mientras que en las actividades del proyecto en el año 2009, debido a la enseñanza externa, no solo participaron los alumnos, padres y apoderados como sujetos beneficiarios, sino que también se consideran a los docentes dentro del grupo.

“al principio algunos profesores nos entusiasmamos con los cursos, dentro de los cursos también algunos alumnos cómo que te decían algo y así, pero, hubo una cantidad de profesores que nos metimos y de apoderados, y de alumnos.” (2009)

Categoría: *Continuidad del Proyecto*

Concepto: El financiamiento otorgado por el Fondo de Protección Ambiental del Ministerio de Medio Ambiente a proyectos ambientales ejecutados por la ciudadanía se mantiene vigente alrededor de 12 meses. Si los resultados del proyecto a nivel de impacto en el comportamiento de los actores involucrados es exitoso, esto se reflejará en la continuidad del proyecto al año siguiente, implementando nuevas ideas para mantener un comportamiento comprometido con el medio ambiente de parte de la ciudadanía del sector, o también puede ser parte de la continuidad de un proyecto

anterior. Otro dato importante, es que la continuidad de los proyectos también puede ser financiado por otras entidades además del Fondo de Protección Ambiental.

La importancia que se le otorga a las áreas verdes creadas por medio del proyecto ambiental financiado por el Fondo de Protección Ambiental es valorada en especial por los docentes, los cuales consideran que la armonía de la naturaleza dentro del establecimiento Salvador Allende Gossens ayuda a la sana convivencia de los alumnos. Es relevante señalar que este establecimiento se encuentra en ubicado en un sector de la comuna del Bosque bastante peligroso y marginal, por lo que el comportamiento de los alumnos, en consecuencia de las acciones no deseadas de su entorno, deberían ser imitadas por ellos. Sin embargo, que el establecimiento mantenga un ambiente armónico gracias al aprendizaje sobre temas ambientales, ha ayudado al cambio de comportamiento colectivo en los estudiantes. Por lo que es de suma importancia para los directivos del establecimiento mantener estos proyectos en constante actividad.

“nuestro gran proyecto al que estamos postulando en los FPA del próximo año, es que queremos tener un invernadero, de tal manera que podamos tener mejor calidad de producción en hidroponía por el sector, entonces ya tenemos asignado el lugar, tenemos las ideas claras de lo que queremos hacer y ahí tenemos que seguir proyectándonos.” (2007)

A diferencia del establecimiento Anne Sullivan, los niños con discapacidad auditiva necesitan otros métodos de enseñanza a través de los cuales puedan aprender el valor de la Naturaleza. Como continuidad de este proyecto realizado el año 2008 denominado “Una mente abierta a los cambios energéticos”, surge el proyecto realizado el año 2009 “El ahorro en la mente del niño/a”, en donde se observa el nivel de conciencia de parte de los docentes encargados de generar este proyecto, pero no se observa mucho interés por parte de los estudiantes.

“Esto partió del año en que empezamos nosotros a trabajar, del año 2000, 2002 tuvimos algunos proyectos dentro de la comuna, 2003 - 2004. Ganamos una OMS? también como proyecto para hacer esta plaza, que está muy verde. Pero esta plaza se hizo con este proyecto, con ese dinero, se hizo otro tipo de proyectos... había dinero, en alguna manera presentando un proyecto, había dinero y teníamos la veta para seguir todo el proyecto y cómo hacerlo también, entonces esa fue una de las motivaciones.” (2008)

Los alumnos del establecimiento Anne Sullivan necesitan de una supervisión y motivación constante para mantener el comportamiento ambiental activo. Luego del proyecto realizado el año 2009, no existe continuidad de iniciativas ambientales.

“no se postuló este año, por diferencias que hay que zanjar o direcciones que son distintas.” (2009)

Capítulo VI: Temática de Conservación de Biodiversidad

Introducción

La funcionalidad de la temática Conservación de la Biodiversidad en la ejecución de los proyectos ambientales financiados por el Fondo de Protección Ambiental es considerada con el fin de otorgar protección y mantención a la flora y fauna de sitios prioritarios ambientales, puesto que la amenaza en su ecosistema es constante debido a las acciones que la ciudadanía realiza. Por ende, es necesario profundizar en los siguientes conceptos por medio de la Ley 19.300 de Bases Generales del Medio Ambiente, Artículo 2. Se entiende por Biodiversidad a *“la variabilidad de los organismos vivos, que forman parte de todos los ecosistemas terrestres y acuáticos. Incluye la diversidad dentro de una misma especie, entre especies y entre ecosistemas”* (Ley Bases Generales del Medio Ambiente, 1996, Pág. 18), y por Conservación del Patrimonio Ambiental a *“el uso y aprovechamiento racionales o la reparación, en su caso, de los componentes del medio ambiente, especialmente aquellos propios del país que sean únicos, escasos o representativos, con el objeto de asegurar su permanencia y su capacidad de regeneración”* (Ley Bases Generales del Medio Ambiente, 1996, Pág. 18). Mientras que la Preservación de la Naturaleza es comprendida como *“el conjunto de políticas, planes, programas, normas y acciones, destinadas a asegurar la mantención de las condiciones que hacen posible la evolución y el desarrollo de las especies y de los ecosistemas del país”* (Ley Bases Generales del Medio Ambiente, 1996, Pág. 19).

Se considerarán tres proyectos ambientales consecutivos pertenecientes a los años 2007, 2008 y 2009, los cuales conciernen a la temática de Conservación de la Biodiversidad. Se observará al proyecto ambiental realizado durante el año 2007 denominado “Aprendiendo valoramos la naturaleza de nuestra Quebrada de Macul”

ejecutada por la Organización Comunitaria Unión Comunal de Juntas de Vecinos de Peñalolén perteneciente a la misma comuna. En el año 2008 se ejecutó el proyecto ambiental “Plan de manejo para la conservación de la biodiversidad en Chicauma y Lipangue” elaborado por la Universidad Mayor. Mientras que el tercer proyecto ambiental denominado “Plan de ordenamiento territorial para la conservación y uso sustentable de la Laguna de Batuco” realizado el siguiente año, también fue ejecutado por la Universidad Mayor. Es relevante mencionar que el lugar físico de la implementación de estos proyectos ambientales desarrollados por la Universidad Mayor se encuentran localizados en la comuna de Lampa, mientras que el surgimiento de estos proyectos nace en la comuna de Huechuraba, en donde se encuentra físicamente la Universidad Mayor.

1. Proyecto Ambiental: *“Aprendiendo Valoramos la Naturaleza de Nuestra Quebrada de Macul”*

Organismo Ejecutor: Unión Comunal de Juntas de Vecinos de Peñalolén.

Organismos Asociados: Defensores del Bosque Chileno; Ilustre Municipalidad de Peñalolén.

Ubicación Geográfica: Quebrada de Macul en sector de uso público definido por usufructo a favor de la Municipalidad de Peñalolén; Comuna Peñalolén.

Descripción del Proyecto:

La Quebrada de Macul es el límite natural entre las comunas de La Florida y Peñalolén, está ubicada en el centro del contrafuerte cordillerano de la Región Metropolitana, siendo esta zona de gran importancia para los peñalolinos como patrimonio ancestral de sus habitantes y por su condición de reservorio de agua.

Está ubicada dentro de la Zona de Protección Ecológica en el Plano Regulador de la Región Metropolitana y es considerada sitio prioritario en la Estrategia Regional para la Conservación de la Biodiversidad para la Comisión Nacional de Medio Ambiente (CONAMA).

Concientes de esta situación hace tres años los líderes de las organizaciones sociales y comunales de Peñalolén vienen realizando un trabajo para la recuperación de este valioso lugar como un espacio de uso público así como también para garantizar su protección ambiental.

La Unión Comunal de Juntas de Vecinos de Peñalolén pretende contribuir en el desarrollo de las estrategias del Plan General “Verano con Pasión” (consistente en el acceso controlado de visitantes estivales), aplicado por la Municipalidad de Peñalolén y a la vez hacer un aporte desde el punto de vista de la educación ambiental in situ dirigida a los vecinos de Peñalolén realizando la interpretación de un sendero demostrativo, implementando la modalidad de Visitas Guiadas a terreno,

distribuyendo material educativo a la comunidad y realizando charlas de difusión al interior de las organizaciones vecinales con el objeto de motivar visitas responsables de los vecinos a la precordillera.

Tradicionalmente la Quebrada de Macul ha sido visitada por años y usada por los vecinos como lugar de esparcimiento y recreación.

El 90% de los visitantes que ingresan realizan fogatas utilizando leña, que es extraída libremente del bosque nativo, producen basuras orgánicas e inorgánicas sin que exista un sistema eficiente de disposición también se contaminan los cursos de agua por el uso de detergentes en la instalación de su camping.

Según el informe del 2006 del Municipio de Peñalolén, accedieron a la Quebrada de Macul alrededor de 12.500 visitantes, la mayor parte de ellos por desconocimiento de la fragilidad del ecosistema y de conceptos elementales de educación ambiental realizaron un mal e indiscriminado uso del ecosistema. Como ejemplo, el informe describe que se recolectaron 70 tambores de basura, 3.000 botellas plásticas y de vidrio, 19 colchones, 15 kilos de latas de aluminio, etc.

Este problema tiene su génesis en el desconocimiento de los valores ambientales y la fragilidad ecosistémica y singular del área. Lo anterior debido a que no se quiere, ni se cuida, ni valora lo que no se conoce.

Tanto el Municipio de Peñalolén como la Unión Comunal de Junta de Vecinos coinciden en que el problema radica en la falta de educación ambiental de los visitantes de la Quebrada de Macul.

Este proyecto pretende entonces entregar los conocimientos básicos sobre el valor ambiental de la zona a una parte importante de la población de habitantes de Peñalolén agrupados en sus organizaciones sociales y será de vital ayuda a los esfuerzos ya emprendidos por el Municipio dada la potencialidad que ofrece la organización vecinal y su contacto con otras redes ya constituidas como organizaciones funcionales y de pueblos originarios entre otros.

1.1) Cuadro 14: Estimación de Beneficiarios directos del Proyecto Ambiental de Quebrada de Macul.

| Actores | Número de Participantes |
|------------------------|-------------------------|
| Mujeres | 576 |
| Hombres | 462 |
| Niñas | 175 |
| Niños | 175 |
| Jóvenes mujeres | 175 |
| Jóvenes hombres | 175 |
| Adultos mayores mujer | 150 |
| Adultos mayores hombre | 110 |
| Total | 1.998 |

**Fuente: Fondo de Protección Ambiental, Ministerio de Medio Ambiente, Gobierno de Chile.*

1.2) Imágenes del Proyecto Ambiental de Quebrada de Macul en la Actualidad.



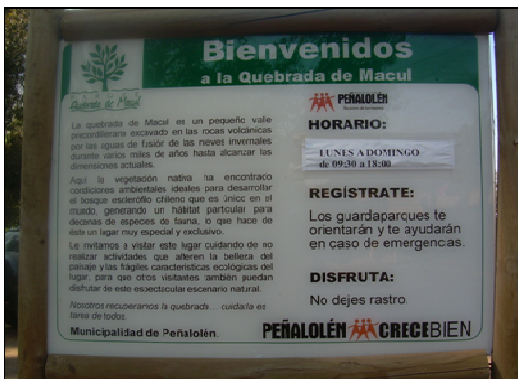
Entrada del Parque "Quebrada de Macul" que se encuentra contiguo al rodeo de Media Luna en Peñalolén Alto.

En esta entrada predomina una Caseta en donde se toman los datos de los visitantes para poder llevar un registro de la cantidad de personas que visitan el sector, además de tener un control por cualquier eventualidad.



Señalética correspondiente a la Caseta que se encuentra en la entrada del sendero.

En la primera se puede observar la frase "Cuide la Vegetación Nativa", mientras que en la segunda se observa la frase "No deje rastro", lo cual motiva a la ciudadanía a ser responsables con su medio ambiente.



En esta señalética se observa el horario de visita y la importancia de la presencia de los Guardaparques para conservar el orden, la seguridad de los visitantes y la protección de la Naturaleza del sector.



La siguiente señalética indica el recorrido físico de la Quebrada de Macul para evitar posibles extravíos de parte de los visitantes. Indica el recorrido del sendero desde su origen en la Caseta de los Guardabosques hasta su final en la desembocadura de la Quebrada de Macul.



Guardabosques a cargo de la mantención del sendero Quebrada de Macul y de la seguridad de la ciudadanía que visita el sendero. Además, se encuentran a cargo de los registros de los visitantes que se realizan en la Caseta principal.



Imagen correspondiente a la primera parte del sendero en donde se observan algunas secuelas del aluvión que hubo hace algunos años en Peñalolén, el cual modificó el panorama actual.



En esta imagen se puede apreciar con mayor perspectiva el sendero de Quebrada de Macul, el cual se encuentra en propiedad privada. Solo el sendero fue facilitado a la Municipalidad de Peñalolén bajo la condición de que la ciudadanía lo proteja.



Imagen correspondiente a una de las placas instaladas bajo ciertas especies nativas. Estas placas se aprecian a través de todo el sendero de la Quebrada de Macul a los pies de especies nativas, con el fin de incentivar la educación ambiental y la importancia de las especies en la comunidad.



Durante el recorrido por el sendero se encuentran estos contenedores en los cuales los visitantes eliminan sus desechos. Con esta iniciativa se evita que la ciudadanía vote basura en la Quebrada de Macul y se contamine el escenario.



En los espacios de Quebrada de Macul que no pertenecen al Sendero Educativo, se observa el comportamiento ciudadano tangiblemente por medio de los residuos sólidos esparcidos por la cordillera, en donde los animales deben adecuarse a estas condiciones.



Un porcentaje importante de la ciudadanía mantiene un comportamiento desinteresado hacia su entorno natural, el cual se refleja por medio de los basurales que se acumulan en el panorama del sector. A diferencia del comportamiento respetuoso que se observaba en el sendero de Quebrada de Macul, si no existe una vigilancia y educación constante, no se conserva este comportamiento.

El Sendero de Quebrada de Macul corresponde a un espacio perteneciente a privados, los que por medio de un acuerdo con la Unión de Junta de Vecinos y la Municipalidad de Peñalolén, se facilitó este espacio con el fin de educar y recrear a los vecinos del sector y a visitantes externos. Durante la visita a este sector de protección natural, se destaca la mantención y protección de las diversas especies nativas por parte de la ciudadanía, además del compromiso por parte de la Municipalidad de Peñalolén por mantener impecable esta área y de proteger tanto a las personas que transitan como al sendero en sí.

Los participantes más activos y comprometidos con este proyecto fueron personas adultas, los cuales se involucraron con las actividades por medio de la Participación Ciudadana que surgió con el fin de mantener estos terrenos como territorio público. Debido a la motivación y el esfuerzo de la ciudadanía por generar un espacio natural recreativo, se logró un impacto positivo del proyecto y comportamientos ambientales consecuentes con el medio ambiente de parte de los vecinos del sector y visitantes.

2. Proyecto Ambiental: *“Plan de Manejo para la Conservación de la Biodiversidad en Chicauma y Lipangue”*

Organismo Ejecutor: Universidad Mayor

Organismos Asociados: Ilustre municipalidad de Lampa

Ubicación Geográfica: Comuna Lampa.

Descripción del Proyecto

Tanto en Chicauma, como en Lipangue, se observa destrucción del bosque nativo, afectando al tipo forestal bosque esclerófico y al Roble de Santiago (*Nothofagus Macrocarpa*), producto de la intervención antrópica. Esto conlleva a la destrucción del hábitat de fauna silvestre nativa. Dicha intervención se relaciona con explotaciones mineras, construcción de redes viales, construcción de viviendas, extracción de madera para leña, extracción de áridos, extracción de suelo vegetal para tierra de hoja, sobrepastoreo, caza furtiva y otros. En los sitios seleccionados se efectuarán estimaciones de abundancia y distribución de las poblaciones de aves, roedores y reptiles.

Las estimaciones poblacionales se efectuarán utilizando recuentos directos, mediante transectos lineales de observación (de ancho fijo y variables para aves silvestres, según la calidad visual del ambiente), transectos lineales de trampeo para roedores y captura con lazo por transecto (reptiles). Los transectos para reptiles serán dirigidos hacia los lugares que se estime de mayor probabilidad de encuentro o que presenten características de ambiente adecuado. Dependiendo de las características de cada lugar, se pondrá usar grillas de captura. En este caso se dispondrán trampas tipo Sherman separadas cada 10 metros en un sistema de 7 por 7 que permite cubrir media hectárea. Todos los transectos serán georreferenciados.

Los Estudios de dieta de estas especies se efectuarán recolectando fecas de zorros *Pseudalopex Culpeus* y *Pseudalopex Griseus*, las cuales serán analizadas en el CIE

MAYOR. En dicho laboratorio serán secadas durante 24 horas a 65°C. Todos los lugares de recolección de fecas y egagrópilas serán georreferenciados.

Con respecto al estudio vegetacional, se obtendrá imagen satelital de alta resolución. Mediante tratamiento de imágenes se delimitarán los diferentes parches de vegetación y se identificarán las zonas erosionadas. Esta información se incorporará a un SIG con otras coberturas del mapa base de la zona. Con esta información se diseñará un muestreo de vegetación para estimar abundancia, riqueza y diversidad de especies. Se identificarán las especies vegetales de mayor importancia ecológica, ya sea por problemas de conservación o por ser parte de un hábitat relevante. Se identificarán los factores de riesgo ambiental, con los cuales se construirá una carta de riesgo.

2.1) Cuadro 15: Estimación de Participantes directos en actividades del Proyecto Ambiental de Chicauma y Lipangue durante su ejecución.

| Actores | Número de Participantes | Funciones o roles que desarrollarán en el proyecto. |
|--------------|-------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Mujeres | 50 | Talleres de capacitación y educación ambiental, toma de muestra, captura de fauna, análisis de laboratorio. |
| Hombres | 50 | Talleres de capacitación y educación ambiental, toma de muestra, captura de fauna, análisis de laboratorio, habilitación de sendero, plan de manejo. |
| Niñas | 500 | Asistencia a talleres, visita guiada a sendero, excursiones a áreas de estudio, colaboración en labores de limpieza. |
| Niños | 500 | Asistencia a talleres, visita guiada a sendero, excursiones a áreas de estudio, colaboración en labores de limpieza. |
| Total | 1100 | |

**Fuente: Fondo de Protección Ambiental, Ministerio de Medio Ambiente, Gobierno de Chile.*

2.2) Imágenes del Proyecto Ambiental de Chicauma y Lipangue durante su ejecución.



Dentro de la biodiversidad de Chicauma y Lipangue se pueden destacar a los ejemplares Zorro Culpeo (*Lycalopex Culpaeus*) y Zorro Chilla (*Lycalopex Griseus*).
En la imagen se observa a un ejemplar de Zorro Culpeo.



Los estudiantes de la Universidad Mayor, organismo ejecutor del proyecto, realizan caminatas con el fin de descubrir nuevas especies pertenecientes al sector prioritario.
No solo estudiantes de pregrado y postgrado acuden a este lugar, también lo visitan alumnos y vecinos de la comuna.



Imagen correspondiente a la biodiversidad de Altos de Chicauma y Lipangue, en donde se aprecia una pequeña laguna por donde desembocan los ríos de este sector.



Imagen referente a la Herpetofauna en Chicauma, correspondiente a un ejemplar de Lagartija tenue o esbelta (*Liolaemus Tenuis*) en el bosque de roble de Altos de Chicauma.



Dentro de la investigación se realizó pesca eléctrica con la intención de recolectar la mayor cantidad de especies acuáticas que subsisten en la biodiversidad de Altos de Chicauma y Lipangue.



Imagen panorámica del sitio prioritario Altos de Chicauma, el cual se ubica en la Cordillera de la Costa entre los ríos Aconcagua y Biobío.



Dentro de las aves de Chicauma podemos señalar por medio de la imagen al ejemplar de picaflor gigante anidando.

2.3) Imágenes del Incendio en Chicauma y Lipangue.



El incendio afectó a gran parte del sector prioritario. Sin embargo, la ciudadanía se sensibilizó frente al tema y, como nos menciona el señor Carlos Valdovinos, estas personas acudieron a ayudar a atenuar los efectos de este incendio.



Se puede observar como el incendio afectó a gran parte del sector que comprende a Chicauma y Lipangue.

Este proyecto ambiental resulta fructífero en su impacto en el comportamiento de la ciudadanía, lo cual se corrobora por medio de su continuidad en el proyecto ejecutado en la Laguna de Batuco por el mismo organismo ejecutor, la Universidad Mayor de Huechuraba.

El propósito principal de este proyecto es generar conocimiento en la comunidad de Lampa con respecto a los diversos tipos de flora y fauna existentes en este sector de Chicauma y Lipangue, con el propósito de motivar conciencia y un comportamiento comprometido con el medio ambiente. Este comportamiento no solo se demuestra por medio de la consecución de este proyecto, sino que además en el compromiso de la comunidad por salvar este territorio de hechos imprevistos, como lo es un incendio. Según lo relatado por el Líder de Proyecto entrevistado, gran parte de la ciudadanía se reunió para realizar actividades que ayudaron a salvar la biodiversidad de Chicauma y Lipangue del incendio ocurrido hace poco.

3. Proyecto Ambiental: *“Plan de Ordenamiento Territorial para la Conservación y Uso Sustentable de la Laguna de Batuco”*

Organismo Ejecutor: Universidad Mayor.

Organismos Asociados: Ilustre Municipalidad de Lampa.

Ubicación Geográfica: Comuna Lampa, Laguna de Batuco.

Descripción del Proyecto

Generar un plan de ordenamiento que sirva como guía para hacer compatibles las distintas necesidades que se originan en la Laguna de Batuco, involucrando explícitamente en su desarrollo a la comunidad de Lampa, Municipalidad, privados dueños de predios en los que se encuentra la laguna de Batuco y organizaciones no gubernamentales. Para lograr esto se utilizará la Metodología Multicriterio (SIG) que permite consensuar los intereses particulares en relación al uso del territorio, empleando criterios sociales, productivos y ambientales.

Generar un plan de ordenamiento mediante la metodología multicriterio AHP que sirva como guía para hacer compatibles las distintas necesidades que se originan en la Laguna de Batuco, involucrando en su desarrollo a todos los actores relevantes del sector.

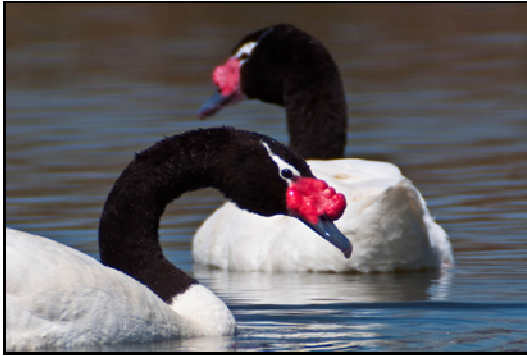
La falta de un instrumento claro de toma de decisiones territoriales en la Laguna de Batuco y sus alrededores, que sea capaz de establecer de forma concreta las zonas y los programas de acción que deben direccionar a la Laguna, que es parte del Sitio Prioritario Humedal de Batuco, hacia un desarrollo que considere tanto las variables económicas, sociales, y con especial énfasis, de biodiversidad que se encuentran presentes.

3.1) Cuadro 16: Estimación de Participantes directos en actividades del Proyecto Ambiental de la Laguna de Batuco.

| Actores | Número de Participantes | Funciones o roles que desarrollarán en el proyecto. |
|---------|-------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|
| Hombres | 235 | Participarán en el catastro de percepciones e intereses en relación a la Laguna de Batuco. |
| Mujeres | 235 | Participarán en el catastro de percepciones e intereses en relación a la Laguna de Batuco. |
| Niñas | 60 | Participarán en el catastro de percepciones e intereses en relación a la Laguna de Batuco. |
| Niños | 30 | Participarán en el catastro de percepciones e intereses en relación a la Laguna de Batuco. |
| Total | 590 | |

**Fuente: Fondo de Protección Ambiental, Ministerio de Medio Ambiente, Gobierno de Chile.*

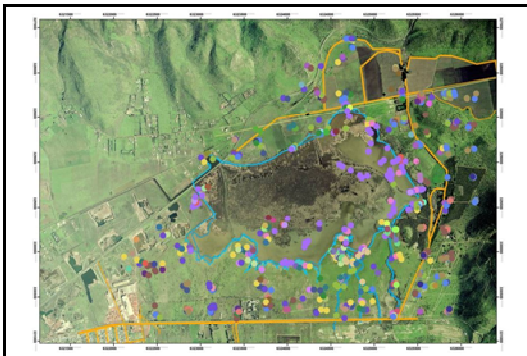
3.2) Imágenes del Proyecto Ambiental de la Laguna de Batuco durante su ejecución.



En la Laguna de Batuco predomina una gran variedad de diversidad que se encuentra en riesgo debido a los desechos tóxicos que se eliminan en este sector. Dentro de las especies en peligro podemos encontrar a los Cisnes de Cuello Negro.



La comunidad participa activamente de las actividades por proteger la Laguna de Batuco. En esta imagen se observa la participación de estudiantes pertenecientes a establecimientos de la comuna de Lampa. El conocimiento es importante para lograr un mayor impacto en la ciudadanía.



Por medio de esta imagen se observa la distribución de la diversidad en la Laguna de Batuco. Los terrenos que comprende esta Laguna son de propiedad privada del Fundo “La Laguna de Batuco”.



Dentro de los actores que participan de este proyecto ambiental se encuentra la comunidad vecinal y la comunidad académica, quien aparece en esta imagen.

El presente proyecto ambiental no logró un impacto significativo en el comportamiento ambiental de la comunidad. Entre los factores que obstaculizaron la ejecución de este proyecto, predomina el cambio de Alcalde en la Comuna de Lampa, en donde no se prioriza el tema ambiental, lo cual causa desmotivación entre los participantes y organizadores del proyecto.

Análisis Cualitativo de Entrevistas

Temática Conservación de la Biodiversidad

Para realizar el siguiente análisis por categorías, se entrevistó a los siguientes Líderes de Proyectos Ambientales ejecutados bajo la temática de Conservación de la Biodiversidad.

Cuadro 17: Determinación de Casos en Temática de Conservación de Biodiversidad.

| Proyecto Ambiental | Año | Comuna | Líder Entrevistado |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|---------------|---------------------------------|
| “Aprendiendo valoramos la Naturaleza de nuestra Quebrada de Macul” | 2007 | Peñalolén | Poldi Furlan |
| “Plan de manejo para la conservación de la biodiversidad de Chicauma y Lipangue” | 2008 | Lampa | Carlos Valdovinos Jeldes |
| “Plan de ordenamiento territorial para la conservación y uso sustentable de la Laguna de Batuco” | 2009 | Lampa | Waldo Pérez |

El proceso en el tiempo de los proyectos ambientales de la temática de Conservación de Biodiversidad, nos otorga un total de 11 categorías que describen la consecución del comportamiento colectivo ambiental de la ciudadanía que participó de la ejecución de estos proyectos. Sin embargo, existen dos categorías que diferencian a esta temática de las demás, que corresponde a las categorías de **Participación Ciudadana**, en donde la ciudadanía se vincula en la toma de decisiones con el fin de defender sus derechos ciudadanos de mantener un espacio libre de contaminación y tener una mejor calidad de vida; mientras que la categoría de **Protección de la**

Naturaleza, se encuentra relacionada con las acciones que la ciudadanía realiza por defender, proteger y mantener en buen estado al sector que se encuentra en riesgo.

Categoría: *Desinterés hacia el Entorno*

Concepto: Como efecto de la desinformación y de la insensibilidad hacia el medio ambiente, la comunidad realiza actividades que destruyen su entorno y su calidad de vida, las cuales se pueden dividir en acciones pasivas, en donde la comunidad no contamina pero tampoco actúan para proteger su entorno; como acciones activas, en donde la comunidad contamina indiscriminadamente. Como resultado de estas acciones la ciudadanía se organiza para generar proyectos medioambientales.

Los efectos colaterales del consumo se hacen evidentes en la Quebrada de Macul, en donde los desechos y basurales en la realidad de la ciudadanía del sector atentan contra su calidad de vida. Esta situación es representada en la sociedad del riesgo de Beck, en donde los efectos colaterales del consumo, no solo traen consigo el deterioro ambiental, sino que además trae consigo a la Delincuencia.

“Absolutamente despreocupado, o sea era venir... la Quebrada de Macul era un lugar de carrete, era un lugar de... para venir a botar escombros, asaltos... este mismo lugar es un lugar donde hubo violaciones, no sé si recordará el caso del Tila, que violó una universitaria y acuchilló al pololo, aquí era un lugar... esto era un vertedero clandestino” (2007)

Este problema ambiental se hace evidente para la mayor parte de la ciudadanía que se mantenía ajena a esta realidad, mediante demostraciones artísticas creativas que motivan la sensibilidad de la población con respecto al tema.

“El monstruo era una escultura de tres metros.

Hecha de basura... el monstruo de la basura.

Y el monstruo de la basura que estaba compuesto de todas las cosas que encontramos aquí: pañales desechables, garrafas, botellas, toallas higiénicas, de todo. Su cabeza era una olla, traía un sartén quemado, un paraguas, una frazada, bueno una altura de tres metros” (2007)

La contaminación se refleja con mayor intensidad durante festividades nacionales, en donde la población no medita con respecto al impacto que tendrá a futuro este consumo desmedido.

“aquí por ejemplo tu vení’ para el 18, que no es parte de la quebrada esto, esto no es parte del comodato esa zona, viene para el 18 y esto se llena, y dejan la basura colgada en los árboles, como si el camión de la basura pasara por aquí” (2007)

Mientras que el líder entrevistado del proyecto ambiental de Chicauma y Lipangue corrobora este patrón nacional de consumo y desecho en el inconciente ciudadano.

“...en general Chile es un país muy indiferente al medio ambiente, extremadamente indiferente” (2008)

Con respecto a los hechos que ocurrieron en el proyecto de Laguna de Batuco, el cambio de Alcaldía en la Municipalidad de Lampa fue un hecho social de difícil control, puesto que dentro de las prioridades de la nueva alcaldía no se encontraba presente el tema ambiental. Este desinterés hacia el medio ambiente por parte de la ciudadanía se convierte en un problema ambiental considerable que dificulta la ejecución del proyecto ambiental.

“ejecutamos el proyecto y hubo cambio de gobierno, se cambió alcalde, no sé por cuantos períodos y los nuevos alcaldes llegan con nuevas ideas, llegan con nueva gente, se desarmaron todos los equipos que estaban trabajando años, años, a esta iniciativa llega gente que no tiene idea, que toma decisiones equivocadas y al final es un retroceso, y eso nos pasó poh, entonces, no sabemos la política de la alcaldesa, con las veces que pudimos trabajar con ella en el proyecto, fueron dos o tres veces si no me equivoco, costó bastante que ella nos pudiera dar algún tipo de entrevista, fue bastante diplomática, nunca quiso decir cuál era su postura real en definitiva, así que nunca supimos cuál era su postura y hasta el momento, desde que ha terminado le proyecto, tengo entendido que no se ha hecho ninguna iniciativa que sólo depende del gobierno local” (2009)

Además del cambio de mando en la Alcaldía de Lampa, ocurren otros hechos sociales que demuestran el desinterés de la ciudadanía hacia su entorno ambiental, como lo son los desechos industriales que contaminan el agua y son un peligro para la biodiversidad de la Laguna de Batuco.

“la laguna de Batuco es un lugar que... por años siempre ha sido un lugar muy conflictivo, porque se ubica cerca de un sector industrial, ha habido problemas ambientales súper graves que han salido publicados incluso con la prensa, se ha contaminado bastante el agua, hubo un período que murieron una cantidad enorme de aves, por otro lado los terrenos fueron vendidos hace un par de años atrás; hay un nuevo dueño, este dueño quiere secar la laguna, para construir un proyecto inmobiliario” (2009)

Categoría: *Origen del Proyecto*

Concepto: Existe un efecto tangible que produce la falta de sensibilidad y conocimientos con respecto a la Naturaleza dentro de la comunidad, lo cual

corresponde a una de las causas principales por la cual los líderes de proyectos ambientales se motivan en generar proyectos ambientales, y así crear conciencia y comportamientos más respetuosos con el medio ambiente.

El deterioro ambiental en la Quebrada de Macul fue uno de los principales motivos que motivaron la generación de este proyecto. El líder del proyecto a cargo se sintió impactado por la contaminación del sector.

“Cuando yo llegué aquí me di cuenta de la cantidad de gente que venía, o sea miles de personas y no había un acceso, o sea entraban por todos lados, se metían por las parcelas particulares, cortaban los cercos, bueno la gente que había comprado esos terrenos dejaba sus cosas en el patio, le robaban sus cosas, había otra gente que sí que se portaba bien, entonces yo me empecé a preocupar de qué es lo que pasaba aquí” (2007)

La motivación individual de este actor produce un poder de coacción entre los demás participantes, generando un comportamiento ambiental colectivo. Los integrantes de las Juntas de Vecinos de Peñalolén se unen para proteger sus derechos ciudadanos, los cuales no fueron cumplidos por el antiguo alcalde de Peñalolén, señor Carlos Alarcón. Se puede decir, que este incumplimiento de la Participación Ciudadana por parte del alcalde y de la pronta privatización del sector de Quebrada de Macul, fue uno de los detonantes por los cuales no fue reelecto como alcalde de Peñalolén.

“me fui a la junta de vecinos, me fui a hablar con la junta de vecinos y le dije señora Juanita mi nombre es Poldi Furlan, soy vecino de la comuna, quisiera saber que sabe usted de este proyecto, ¿qué proyecto? me dice, el proyecto, en que se va a construir la Universidad, bueno y la Universidad ya está construida, dentro de ello está la Universidad Adolfo Ibáñez.

No me dijo, yo no tengo idea; cómo le digo si aquí está su nombre, y por qué está mi nombre ahí ¡si yo nunca he firmado nada! Y le digo yo ¿y su gente y

su familia van a la Quebrada? Sí me dice, bueno este proyecto cierra el acceso a la Quebrada porque no... uy! Y se enojaron, y después me fui a la otra y le pregunté y tampoco sabían, y así.”

Debido a la privatización del sector y de la imposibilidad de un acceso para la ciudadanía hacia la Quebrada de Macul, fue necesaria la organización de los actores participantes del proceso. Esta coacción originada por valores compartidos, según Parsons, fue necesaria para el origen de un sendero que haga factible el acceso de la Quebrada de Macul a la población en general, pero a la vez, se debía mantener constantemente protegido, puesto que no todos los visitantes tienen una comportamiento de respeto hacia la Naturaleza.

“Entonces decidimos postular el año 2007 al fondo de protección ambiental y postulamos un proyecto y la Angélica Moreno que es la actual presidenta de la Unión Comunal, no la Elizabeth Canileo, discutiendo de qué nombre le íbamos a poner dimos varias ideas, entonces ella dice mm y qué les parece Aprendiendo, Valoramos la Naturaleza de Nuestra Quebrada de Macul; era como un nombre larguísimo que no lo pudimos sintetizar más, yo no me considero una persona brillante ni letrada, me entiendes?, pero esa frase resumía todo “Aprendiendo, Valoramos la Naturaleza de Nuestra Quebrada de Macul”, había toda una cosa de valorar el tema ambiental, pero el tema patrimonial estaba implícito en esa frase, y lo tiramos así y lo ganamos y sacamos un buen puntaje.” (2007)

En el caso del proyecto ambiental originado en Chicauma y Lipangue por la Universidad Mayor, el actor interesado por proteger este sitio fue la propia Municipalidad de Lampa quien propuso esta iniciativa a los académicos.

“Bueno así comenzó la idea, la idea la verdad es que fue por iniciativa de la gente de la municipalidad, que es extremadamente comprometida, y nosotros nos entusiasamos” (2008)

La coacción social entre los actores participantes resulta de manera positiva, puesto que el proyecto ambiental interesa a ambas partes por igual. Por parte del Municipio de Lampa es importante mantener protegido el sitio de Chicauma y Lipangue por el beneficio ambiental de la comunidad, mientras que para la Universidad Mayor es importante este sitio por el beneficio científico y el reconocimiento que se le otorgará a esta Universidad.

“Nos cayeron muy bien, entonces decimos presentar un proyecto en esta área que nosotros no conocíamos, que estaba muy cerca de aquí, a no más de una hora de viaje, tanto Chicauma como Lipangue. Presentamos un proyecto muy ambicioso, a nuestro juicio con demasiadas actividades que no era suficiente el fondo al que estábamos accediendo, entonces gran parte de la inversión la hizo nuestra universidad. Entonces, de ahí nace el proyecto, nos enamoramos del sitio, lo encontramos precioso” (2008)

La continuación del proyecto de Chicauma y Lipangue, corresponde al proyecto ambiental destinado a la Laguna de Batuco, en donde la misma Municipalidad de Lampa impulsa esta iniciativa que también interesa a la Universidad Mayor.

“Esta iniciativa la... partió del municipio de Lampa, a través de la unidad de medio ambiente, ellos están preocupados de proteger ese humedal, que es muy importante en la Región Metropolitana” (2009)

Categoría: *Rol Líder de Proyecto*

Concepto: El Líder del Proyecto Ambiental ejecuta cierto rol esencial dentro de la comunidad, en donde debe llevar a cabo el papel de guía dentro del grupo, implementar la correcta ejecución de las actividades y así cumplir con los objetivos del proyecto ambiental. Su desempeño es sumamente importante para el impacto que causará el proyecto en el comportamiento de los sujetos beneficiarios.

Es relevante mencionar que dentro de la estructura legal del Fondo de Protección Ambiental, el líder del proyecto se caracteriza no necesariamente por ser el Coordinador o el Representante Legal de la organización que ejecuta el proyecto, puesto que el Líder del Proyecto corresponde al actor que impulsa el comportamiento colectivo de la comunidad.

El poder de coacción del líder del proyecto en los participantes es fundamental en el surgimiento del Sistema Social. Debe existir una interacción entre los actores para lograr una buena coacción, en donde el líder del proyecto realiza un rol fundamental para que esto se cumpla.

“yo creo que la organización que más representa a los vecinos de Peñalolén es el presidente de la Unión Comunal de Junta de Vecinos, legalmente, ahora como yo he sido como un poco el motor de la cuestión y el que ha estado ahí siempre, porque los vecinos de la junta son otras las prioridades a veces, que se yo, que el árbol, que la poda, que no le vienen a recoger la basura, y yo como que los fui metiendo en ese tema.” (2007)

A diferencia del tipo de actores del proyecto anterior, en donde participaron más que nada vecinos. En el proyecto ejecutado el año 2008 en el sector de Chicauma y Lipangue predominan otro tipo de actores, más ligados con el área de investigación científica.

“yo era el director del proyecto. Lo que pasa es que el proyecto tenía una parte de levantamiento de línea base, entonces habíamos tomado muestras de agua, calidad de agua, hicimos bioensayos y toxicidad, tomamos muestras de metales, de coliformes fecales en un estero importante en una parte de Chicauma” (2008)

En el caso de este proyecto ejecutado en la Laguna de Batuco, el líder del proyecto no solo generó interacción entre los académicos que participaron de la investigación del sitio, sino que también se vinculó a la comunidad vecinal y a establecimientos educacionales.

“fue la de coordinación territorial, nosotros hicimos aproximadamente once campañas de terreno, en la cual levantamos aproximadamente unos diez mil registros. Estos registros se basaron en el comportamiento de las aves durante la época estival, que fue en verano y la época de primavera, y parte del invierno del año 2009. Además me tocó participar de la construcción de la cartografía base, todo el levantamiento cartográfico y además participar en análisis territorial, en la cual se desarrolló un plan de ordenamiento territorial con actividades específicas para ese sector. Y también me tocó participar y organizar los talleres de participación ciudadana escolar con las juntas de vecinos y también se incluyeron organismos públicos” (2009)

Categoría: Actor Externo

Concepto: Este actor no se encuentra necesariamente involucrado con la realización del proyecto medio ambiental, pero desenvuelve un papel alterno que motiva de manera manifiesta o latente a los sujetos involucrados en la ejecución de las actividades ambientales y a los beneficiarios del proyecto ambiental. La motivación de parte de este actor puede ser directa, por medio de recursos a los cuales accede el Líder del Proyecto; o indirecta, por medio de medios de comunicación.

La participación activa de personalidades políticas en los proyectos ambientales está manifestada por Beck, el cual señala intervenciones de políticos en conflictos ambientales que atentan contra la calidad de vida de la ciudadanía. En el caso del proyecto ambiental de Quebrada de Macul, el actual Alcalde de Peñalolén, Claudio Orrego se siente afectado por el problema ambiental que concierne a este sector representativo de la identidad colectiva de la comuna, por lo cual manifiesta sus intenciones por protegerlo.

“Claudio Orrego nos dice que si él es alcalde está dispuesto a hacer un trato con los vecinos, que si él es alcalde él se va a jugar para que la Quebrada de Macul se convierta en un parque” (2007)

La integración de actores por parte de la Municipalidad y de las unidades vecinales con el fin de obtener una gratificación, en este caso ambiental, corresponde a una situación social denominada por Parsons como Sistema Social.

“este movimiento ciudadano que se formó de estas trece unidades vecinales, ustedes querían recuperar la Quebrada de Macul, háganse cargo. Entonces nosotros les vamos a poner ahí una caseta de control, vamos a contratar a honorario a algunas personas” (2007)

El hecho social de privatización de terrenos corresponde a consecuencias no deseadas por los participantes, pero que deben ser aceptadas como hechos sociales según Lamo de Espinosa. A partir de esta privatización de terrenos, los vecinos y autoridades comunales se unen con el fin de mantener limpio y seguro el espacio que se mantiene dentro del compromiso entre privados y el municipio.

“aclararles que estos terrenos no son públicos, sino que son privados y que el municipio lo que hizo al final fue hacer un convenio con los dueños a través de un comodato, entonces que estos terrenos estaban prestados al municipio para que los vecinos pudieran venir, entonces si el municipio no cumplía con el compromiso de cuidar esos terrenos, los dueños nos iban a quitar ese comodato y los vecinos se iban a quejar” (2007)

La protección del medio ambiente de parte de los políticos es constante en estos proyectos ambientales. Las autoridades municipales de Lampa se vuelven un actor clave para el éxito del proyecto de biodiversidad en Chicauma y Lipangue.

“La municipalidad es clave, es clave porque es una autoridad la municipalidad y mueve mucha gente, te fijas, entonces es una verdadera caja de resonancia. Por otro lado, entonces yo veo ahí que si la municipalidad sigue haciendo un trabajo fuerte asociado con la fundación Roble Alto, sí uno ve que hay cambios” (2008)

La participación de parte de las autoridades municipales de Lampa en los proyectos ambientales de Chicauma y Lipangue, y posteriormente en el proyecto de la Laguna de Batuco, fue bastante activa y comprometida en ambos proyectos.

“esto depende mucho del municipio, y el municipio tu sabes, que los gobiernos locales duran cuatro años y el último alcalde era el que más comprometido estaba con esta iniciativa, él nos apoyó bastante, él fue el que nos dio todo el apoyo municipal para presentar un nuevo proyecto” (2009)

Categoría: *Relación FPA*

Concepto: El Fondo de Protección Ambiental corresponde a una entidad perteneciente al Ministerio de Medio Ambiente que apoya financiera y técnicamente a proyectos medioambientales coordinados por Organizaciones Comunitarias, ONG's o Universidades.

El líder del proyecto entrevistado utiliza la Ley de Bases del Medio Ambiente como una herramienta para poder hacer valer sus derechos de ciudadano y generar Participación Ciudadana.

“tú sabes que no es que no se pueda construir sobre la cota 900, sí se puede construir proyectos educacionales, recreativos, turísticos con el mínimo impacto de escenario y para eso tienes que hacerlo a través de una declaración de impacto ambiental o a través de un estudio de impacto ambiental, cosa que ellos cumplieran. Entonces, hay una parte del estudio del impacto ambiental que tiene relación con la participación ciudadana, no cierto, que está contemplada en la ley número... ¿cuánto es? 17 mil...

19.300.

19.300, Eso lo sé ahora, porque yo en ese momento solo exploraba, fue como un descubrimiento” (2007)

En el proyecto ejecutado en Chicauma y Lipangue se menciona la necesidad de aumentar los fondos en iniciativas de Biodiversidad, puesto que la calidad de las herramientas que se requieren en este tipo de investigaciones son de alto nivel académico y científico.

“El fondo antes era muy pequeñito, entonces nunca nos interesó mucho; el fondo todavía es pequeño, no es más de 10 millones de pesos, de acuerdo al

tipo de fondo, entonces la verdad es que es bien poco lo que se puede hacer para mover un equipo grande de personas” (2008)

Además del aumento de fondos en este tipo de actividades, se menciona la urgente necesidad de generar medios de control no solo en el ámbito económico, sino que además en el ámbito de continuidad de los proyectos.

“CONAMA tampoco tiene un departamento de seguimiento, a ellos lo único que les interesa por lo menos en FPA es entregar recursos, administrar los recursos y que se cumpla el objetivo inicial” (2009)

Categoría: *Participación Ciudadana*

Concepto: En la temática de Conservación de la Biodiversidad, la ciudadanía se involucra directamente con la protección y mantención de la Naturaleza de su entorno, dentro de la cual se destaca a Juntas de Vecinos, y a organizaciones privadas o estatales, como por ejemplo Universidades, interesadas en el estudio científico de las especies descubiertas en la biodiversidad del sector que se anhela proteger. La Participación Ciudadana se destaca en la participación activa de estos actores en la toma de decisiones de entidades estatales o privadas con respecto al futuro de estos sitios protegidos y valorados por la comunidad.

En el contexto social de la ciudadanía vinculada con el sector de Quebrada de Macul, se menciona la interacción de los actores con el fin de recuperar estos sitios. A causa de la privatización de estos terrenos y de que ya no se encontrarán accesibles para la población en general, las personas deciden participar activamente para que se respeten sus derechos como ciudadanos ante las autoridades comunales, por lo cual surge la organización y la Participación Ciudadana en Peñalolén.

“era como parte de la identidad de la gente antigua de Peñalolén. Entonces, decidimos juntarnos con estas personas, con las trece unidades vecinales, que ahí yo descubrí que eran parte de la Unión Comunal de Vecinos, que pertenecían a una organización que agrupaba a las juntas de vecinos, y decidimos hablar con la presidenta de la unión comunal después de que nos reunimos y formar un movimiento ciudadano por la recuperación del patrimonio cordillerano de Peñalolén, y se diseñó una estrategia, empezamos a recolectar firmas, se tiraron volantes, se pidió una entrevista con el alcalde, no se nos quiso recibir.” (2007)

Los vecinos realizan gestiones para hacer cumplir sus derechos como ciudadanos, dentro de las cuales es la recolección de firmas y el apoyo de otros vecinos del sector, que no se encuentran enterados de los procedimientos de la Municipalidad de Peñalolén y de privados. En este sentido, podemos relatar lo señalado por Durkheim, el cual considera que estos hechos sociales externos impulsan la acción social colectiva por parte de la comunidad.

“nuestro compromiso fue salir a denunciar esto, que se había a través de una mala gestión, sin conocimiento de los vecinos, se había aprobado un proyecto sin participación ciudadana y que dejaba a los peñalolinos sin la quebrada de Macul, juntamos 5000 firmas, mientras todos los candidatos hacían campaña, nosotros salimos con nuestras poleras a pelear por la Quebrada de Macul, una cuestión que nada que ver con la cuestión política” (2007)

Mientras que en la Participación Ciudadana que se realizó en el proyecto de Chicauma y Lipangue con respecto a la protección de este sitio prioritario, se consideraron a varios actores con el fin de expandir los conocimientos científicos a la mayor parte de la población, y así poder sensibilizar a la mayor cantidad de personas.

“hicimos participar mucho a los colegios que estaban dentro del programa CIMCAE, le hicimos clases, los llevamos a terreno, fuimos mucho a capacitación, debemos haber trabajado con unos 400 clientes, y además nos incorporamos a la semana de ciencia y tecnología, que se llama Mi científico Mi aula, que parece que organiza el CONICYT, y trajimos además más estudiantes no sólo de ahí, sino de Lampa, sino que de otras comunas y le mostramos esto.” (2008)

Con respecto a la Participación Ciudadana que se destacó en el proyecto realizado por la Universidad Mayor el año 2009 en la Laguna de Batuco, se destaca la participación de Juntas de Vecinos.

“Los actores fundamentales es la comunidad, la comunidad de Lampa, porque ellos son los más... lo ideal es que ellos se... entregarles algún tipo de instrumento de ordenamiento territorial en la cual ellos sean partícipes de ellos, ya de manera activa, y se trabajó bastante con las comunidades, principalmente con todas las organizaciones sociales, todas las juntas de vecinos que tenían alguna injerencia cercana a la laguna, ya, pero todos los que eran pertenecientes a la comuna de Batuco.” (2009)

Categoría: *Protección de la Naturaleza*

Concepto: En la temática de Conservación de la Biodiversidad, la protección a la Naturaleza es considerada como uno de los ejes fundamentales para la conservación del sitio prioritario. La ciudadanía participa activamente de estas actividades con el fin de lograr la permanencia, seguridad y estabilidad de la diversidad de la zona afectada.

El propósito principal de la ciudadanía al recuperar estos espacios, radica en mantenerlos protegidos por medio de la educación ambiental y de crear conciencia en

la identidad colectiva de las personas que visitan estos espacios. En el sitio de Quebrada de Macul, la educación se encuentra a cargo de guardabosques que se encuentran permanentemente en la caseta de control, los cuales realizan visitas guiadas por este sendero a los visitantes, y así aumentar sus conocimientos sobre las diversas especies que cohabitan en armonía. Además, estos guardabosques no se preocupan solo de que el sitio esté protegido, sino que también se encuentran pendientes de la seguridad de la ciudadanía.

“El proyecto también contemplaba colocar doce placas metálicas como esas, algunas descriptivas de algunas de las especies, no nos alcanzaba para todo, pero para algunas de las especies más representativas del bosque nativo esclerófilo; otras que describen el bosque nativo, ya ven que ya están instaladas allá adentro; otras de no dejes rastros, por las siete no dejes rastros... de hecho, pero les sacamos acampar, porque nosotros dijimos que es mejor que la gente no acampe, porque si no van a producir... entonces lo sacamos.” (2007)

En el sitio de Chicauma y Lipangue, el proteger la Naturaleza tiene el propósito principal de generar mayores conocimientos con respecto a la biodiversidad existente en este espacio. Por lo que su intervención está más ligada con el ámbito académico y científico, que con las unidades vecinales del entorno.

“en el sitio Chicauma hay un gran robledal o roblería de roble chileno, y hay varios ambientes, digamos que hay cerca de tres ambientes en Chicauma y en Lipangue, más o menos tres ambientes por el tipo de vegetación y el gradiente latitudinal. El robledal es precioso y hay especies claves, como el roble y hay una enorme cantidad de interacciones ecológicas, hay muchos animales, es impresionante como cambia el ambiente todo el año, entonces nos volvemos locos, estamos encantados de ese lugar y ahí seguimos trabajando” (2008)

Sin embargo, en el proyecto ejecutado el año siguiente por la Universidad Mayor en la Laguna de Batuco, se considera abrir estos espacios a la ciudadanía, los que no necesariamente deben poseer un grado académico.

“está la iniciativa de poder recuperar ese humedal, de poderlo hacer accesible a la comunidad, de poder sacarle provecho científicamente, de sacarle provecho turísticamente” (2009)

Categoría: *Hecho Imprevisto*

Concepto: El proyecto ambiental mantiene actividades continuas en el tiempo. Sin embargo, suceden hechos imprevistos por la comunidad que dificultan la continuidad de la ejecución de las actividades. Estos hechos corresponden a sucesos de difícil control por parte de los participantes y que modifican la trayectoria del proyecto ambiental.

Dentro de los hechos imprevistos por el proyecto desarrollado en la comuna de Peñalolén, se considera el acceso a la Quebrada de Macul demasiado angosto para el ingreso de vehículos de emergencia. Otro aspecto considerable es el hecho social de la ciudadanía con respecto a los niveles de consumo de alcohol, que además de causar daños en el medio ambiente del sector, puede generar problemas en el comportamiento de la ciudadanía frente a algún acontecimiento.

“Por ejemplo con el verano un fin de semana pueden llegar 600 autos Este sendero es angosto pero imposible, no habría una vía de evacuación, muchos de ellos viene a comerse un asado a la orilla del río, entonces vienen con su garrafita, entonces bajan en estado de ebriedad, entonces podría haber algún accidente y hubiera un accidente no habría por dónde meter un vehículo de emergencia, por lo tanto la vía es para los peatones, para los ciclistas, para gente que viene hacer picnic.” (2007)

Cabe mencionar, que además del consumo de alcohol y lo estrecho del sendero, predominan entradas clandestinas hacia la Quebrada de Macul, lo que hace más difícil el mantenimiento ambiental de parte de los Guardabosques y los vecinos encargados.

“Recuerda que se pueden pasar por otro lado. Hay más de 6 u 8 accesos que no están controlados por que los dueños de los terrenos aledaños vecinos no tienen cercados sus terrenos

Claro, entonces se podría decir que fueron mucho más de 35.000, como 50.000

Claro, calculamos que un 20% de las personas entra por lugares no habilitados digamos” (2007)

Con respecto a los hechos imprevistos en el proyecto ambiental de Chicauma y Lipangue, se puede mencionar que uno de los inconvenientes principales en la ejecución de las actividades de este proyecto, fue el déficit atencional de los niños pertenecientes a escuelas municipales del sector de Lampa, en donde se observa la distinción entre las clases sociales reflejadas en la educación de los establecimientos conflictivos.

“Hay un tema también de que la comuna de Lampa es una comuna pobre, entonces gran parte de los colegios con los que nosotros trabajamos son colegios con niños problemas, entonces con... gran parte, no estoy diciendo todos, estoy hablando de los colegios públicos, municipalizados, como ve cada integrante ahí que el sistema y la educación es compleja, y nosotros no estamos acostumbrados” (2008)

Que el territorio pertenezca a una entidad privada corresponde a un tema de difícil control por parte de las personas encargadas de la ejecución del proyecto. Sin

embargo, aunque las autoridades municipales se encuentren interesadas por mantener este humedal, la entidad que posee el dominio del terreno es la que tiene la última palabra referente a su futuro. En el caso de la Laguna de Batuco, este futuro se vuelve precario.

“Esta iniciativa la... partió del municipio de Lampa, a través de la unidad de medio ambiente, ellos están preocupados de proteger ese humedal, que es muy importante en la Región Metropolitana, pero lo complicado es que está dentro de un territorio privado, no es un territorio que pertenezca al estado”
(2009)

Categoría: *Impacto en el Comportamiento*

Concepto: El comportamiento con respecto al medio ambiente de parte de los sujetos beneficiarios del proyecto ambiental va cambiando en el transcurso de la implementación del proyecto debido a que amplían sus conocimientos y sensibilidad hacia la Naturaleza por medio de actividades relacionadas con ésta. Por lo tanto, el proyecto causa cierto cambio en el comportamiento de los beneficiarios hacia el medio ambiente. Cabe mencionar que este impacto puede afectar el comportamiento de los participantes en mayor o menor medida según su vinculación con el proyecto ambiental, o simplemente no causa ningún impacto en el comportamiento de los participantes.

Los cambios en el comportamiento hacia su Medio Ambiente de parte de la ciudadanía del sector en Peñalolén, comienzan desde el momento que sienten amenazado el sector de Quebrada de Macul, puesto que éste pertenece a la identidad colectiva de la comuna. Una de las grandes razones por las que el antiguo Alcalde de Peñalolén, el Señor Carlos Alarcón no fue reelecto es que decide privatizar la mayor parte del sector de Quebrada de Macul, este hecho causa un gran impacto en la conciencia de la población.

“Orrego ganó las elecciones por 1300 votos, y después de todos los análisis de todos los gallos, los políticos que después hemos conversado, la... el motivo, la causa de que Claudio Orrego ganara las elecciones fue gracias a que él había apoyado el tema de recuperar la Quebrada de Macul” (2007)

El líder del proyecto en conjunto con las Juntas Vecinales de Peñalolén realiza campañas de sensibilización en la población de Peñalolén, con el fin de causar un mayor impacto en el comportamiento ciudadano.

“cuando salimos a hacer la campaña de recolección de firmas para recuperar la Quebrada de Macul, lo planteamos con tres preguntas; nosotros nos instalamos con unos paneles y los paneles tenían cada uno una pregunta, porque se iba repitiendo, entonces decíamos: ¿Quebrada de Macul basural clandestino? pregunta, después la otra, ¿Quebrada de Macul propiedad de unos pocos? Y la tercera pregunta ¿Quebrada de Macul patrimonio ambiental de Peñalolén?, algo así era.” (2007)

Con respecto al impacto que generó el proyecto de Quebrada de Macul en la ciudadanía, se puede mencionar que logró un alcance positivo en sus actividades, puesto que el comportamiento en general es más conciente con la Naturaleza.

“A ver, el comportamiento de la gente ha cambiado, la gente es impresionante verla como bajan sus bolsas de basura, aquí se estableció un sistema de acopio de basura hace... bueno lo cual aparte de la municipalidad, recogen basura porque muchos a dejan todavía, pero se recicla basura, se separan las botellas, las latas y eso está a la vista de todos, y cada grupo que llega importante, de 5 a 10 personas se les da una charla de lo que es la quebrada y que bajen su basura, que no dejen rastros, que usen la técnica del gatito, cosa que no se hacía.” (2007)

En el caso del proyecto ambiental de Chicauma y Lipangue, se puede señalar que las personas que se sienten más sensibilizadas hacia el Medio Ambiente, según lo relatado por el líder entrevistado el Académico Carlos Valdovinos, corresponde a las personas que poseen una educación más avanzada. En este sentido, el conocimiento que las personas adquieran con respecto al Medio Ambiente repercutirá en su sensibilidad y comportamientos hacia ella.

“cuando las personas se sensibilizan frente al medio ambiente, cuando hay una especie que conmueve, como el caso de los cisnes, el caso de los delfines ahora en Barrancones, cuáles son las personas que más se sensibilizan frente al medio ambiente?... es una élite, una élite, una élite de personas, tu viste lo que ocurrió recién en Punta de Choros, que eran actores, gente... gente conocida, que habitualmente tiene dinero, tiene otra educación... tiene más educación.” (2008)

El aumento del conocimiento con respecto a la Naturaleza que el proyecto de Chicauma y Lipangue generó en el colectivo de la ciudadanía de Lampa, se tradujo en un comportamiento más comprometido con este sector de parte de la población.

“hubo un incendio el año pasado, o sea este año, en verano, y la gente, el público de Lampa estuvo muy, muy conmovido, entonces hubo voluntarios para apagar incendios, ya que fue muy peligroso” (2008)

Existe una interacción entre dirigentes del sector de la Laguna de Batuco, con el propósito de proteger este sitio de la contaminación generada por agentes externos. El comportamiento de la ciudadanía se compromete por la protección y mantención de la Laguna de Batuco.

“hay unas luchas puntuales de personas muy buenas, de dirigentes regionales que han estado años luchando por la laguna de Batuco, pero nadie los escucha, se sienten solos, abandonados, los únicos que siempre están atentos a lo que pasa en el sector, ellos son los que se preocupan de que la laguna no se seque, que no estén contaminando, que no estén botando basura, que no estén cazando aves, pero son proyectos bastante buenos, bastante buenos y han tenido buena repercusión” (2009)

En los tres proyectos anteriores predomina la existencia de un actor ligado con lo político. Beck enfatiza esta presencia política en asuntos Medioambientales como un método por el cual se logra proteger a la Naturaleza por las vías legales y gubernamentales.

Categoría: *Sujeto Beneficiario*

Concepto: Se refiere a los sujetos que se beneficiarán directamente con el proyecto ambiental, es decir, corresponden a los actores hacia los cuales está dirigido el proyecto. Dentro de los cuales podemos destacar a niños, jóvenes, alumnos, padres, apoderados, docentes, miembros de la comunidad vecinal y estudiantes universitarios.

Se puede considerar a la ciudadanía en general como Sujeto Beneficiario del proyecto realizado en Quebrada de Macul, o a toda persona que se encuentre interesada en apreciar la Biodiversidad existente en este sitio.

“hasta ahora han venido más de 200 mil personas al lugar, 200 mil personas que han sido beneficiadas, el 70% de esas 200 mil personas son de Peñalolén y el otro 30 de otras comunas, y eso que aquí solamente se controla el 80% de los visitantes que vienen al parque, porque el otro 20% o como no hay cercos o se meten por allá atrás o pasan de largo por el camino y entran por allá, o se meten por la Florida” (2007)

Mientras que en el proyecto ejecutado en el sitio de Chicauma y Lipangue, los Sujetos Beneficiarios se destacan por ser estudiantes de la propia Universidad Mayor.

“Entonces, siempre nos llamó la atención el sitio del roble, en el sitio el Roble nos gustaba mucho el parque nacional La Campana, al que íbamos con los estudiantes de pregrado, hicimos muchas tesis ahí, íbamos para hacer ahí clases prácticas, ecológicas” (2008)

Según el líder de proyecto entrevistado, se destacan estudiantes universitarios de pregrado y postgrado, lo que enfatiza la calidad científica de la investigación.

“...dentro de los actores están los estudiantes de la universidad, los estudiantes de pregrado, también tuvimos un par de postgrados” (2008)

Mientras que en el proyecto ejecutado por la Universidad Mayor al año siguiente, no solo se consideran a estudiantes universitarios y académicos como sujetos beneficiarios del estudio, sino que además se logra una interacción con la comunidad vecinal. El acceso a los conocimientos se vuelve más accesible para la ciudadanía.

“Nosotros en esta oportunidad no trabajamos con alumnos, en proyectos anteriores nosotros hemos trabajado con alumnos, pero en esta oportunidad no se trabajó con ningún colegio, solamente con comunidades vecinales, académicos y profesionales de organismos públicos.” (2009)

Categoría: *Continuidad del Proyecto*

Concepto: El financiamiento otorgado por el Fondo de Protección Ambiental del Ministerio de Medio Ambiente a proyectos ambientales ejecutados por la ciudadanía se mantiene vigente alrededor de 12 meses. Si los resultados del proyecto a nivel de impacto en el comportamiento de los actores involucrados es exitoso, esto se reflejará

en la continuidad del proyecto al año siguiente, implementando nuevas ideas para mantener un comportamiento comprometido con el medio ambiente de parte de la ciudadanía del sector, o también puede ser parte de la continuidad de un proyecto anterior. Otro dato importante, es que la continuidad de los proyectos también puede ser financiado por otras entidades además del Fondo de Protección Ambiental.

La Quebrada de Macul genera instancias de continuidad, en el proyecto ambiental ejecutado el año 2007, la Unión de Junta de Vecinos siente la necesidad y urgencia de crear lazos con la comuna de La Florida que los limita, y en donde no existe ningún tipo de control que proteja el ecosistema. La interacción entre actores y la acción grupal en este sentido se vuelve urgente, con el propósito de proteger la mayor parte de la biodiversidad de Santiago Oriente.

*“Entonces lo que hemos llegado a concluir es que la Quebrada va más allá de Peñalolén y debiera ser un parque a nivel regional, el nombre del nuevo proyecto **“Quebrada de Macul un Parque Natural para Santiago”** yo creo que lo describe claramente. Debemos hacer una sociedad con La Florida y porqué no hacer un parque natural intercomunal” (2007)*

Es necesario mencionar, que éste nuevo proyecto sobre protección de biodiversidad denominado “Quebrada de Macul, un Parque natural para Santiago”, se ejecutará entre abril y diciembre del año 2011, por la Unión Comunal de Junta de Vecinos de Peñalolén y apoyado por el Alcalde Claudio Orrego de la Ilustre Municipalidad de Peñalolén.

El proyecto ambiental de Chicauma y Lipangue ejecutado por la Universidad Mayor de Huechuraba, tuvo un gran apoyo por parte de la Municipalidad de Lampa, por lo cual tuvo continuidad en el proyecto de Laguna de Batuco, el cual fue ejecutado por la misma Universidad.

“la nueva autoridad no tenía ningún interés, estaba en otra, estaba con otras prioridades, entonces lo primero que hizo fue disolver la unidad de medio ambiente, despidió gente que no cumplía... no sé porque o no estaba dentro de sus prioridades, se acabó la unidad y él la unió con aseo y ornato, entonces incluso otro proyecto tuvo algunos inconvenientes, otros análisis que se hizo dentro de la universidad tuvo inconvenientes en las firmas, en las reuniones con la nueva autoridad, eso es complicado” (2008)

Aunque si se logró una continuidad en los proyectos financiados por el Fondo de Protección Ambiental en el año 2009, este proyecto ambiental tuvo muchas dificultades en su ejecución, debido más que nada al cambio de mando en la Alcaldía de Lampa, en donde la actual Alcalde Graciela Ortúzar Novoa decide fusionar la unidad de Medio Ambiente con la Unidad de Aseo y Ornato. A casusa de estos cambios radicales en la Alcaldía de Lampa, el proyecto en la Laguna de Batuco se vuelve inestable.

“pero siempre es el problema de los recursos, los recursos y también la gestión municipal, el municipio si no está ahí al pie del cañón apoyando a la gente, la gente tampoco les cree, entonces se diluye en el tiempo y es lo que se ha visto con este proyecto que se ha diluido” (2009)

Se hace mención a la falta de seguimiento por parte del Fondo de Protección Ambiental, el cual es necesario para la continuidad de los proyectos.

“CONAMA no tiene un departamento en la cual se hace un seguimiento, o alguien que se encargue y que diga qué pasa, que hay recursos, que podemos buscar recursos en otra parte, para así hacer una continuidad, que pasa con el gobierno local, hay es un desgaste, un desgaste porque igual ha habido otras prioridades.” (2009)

Capítulo VII: Conclusiones

Cada Proyecto Ambiental, así sea de la línea temática de Cambio Climático, Educación Ambiental o de Conservación de la Biodiversidad, tiene un proceso en el transcurso del tiempo que demuestra la Acción Social Ambiental de la comunidad abarcada. Como se ha observado, todo proyecto fue impulsado por un Problema Ambiental que motivó a la acción de la ciudadanía a interactuar entre sí, con el propósito de solucionar este problema.

En las siguientes conclusiones se destacará a cada Categoría señalada anteriormente, como un paso del proceso del proyecto ambiental en sí, considerando a cada una, de manera que englobe a los tres ejes temáticos de Cambio Climático, Educación Ambiental y Conservación de la Biodiversidad. Sin embargo, cada uno de estos ejes comprende dos Categorías que los distinguen, dentro de las cuales se destacan:

| | |
|------------------------------------------|--------------------------------------------------------|
| Cambio Climático: | Actor Directo y Tecnología Alternativa. |
| Educación Ambiental: | Vinculación PEI y Aprendizaje del Ecosistema. |
| Conservación de la Biodiversidad: | Participación Ciudadana y Protección de la Naturaleza. |

Dentro de lo observado, destaca el hecho de que todos los proyectos ambientales surgen producto de un malestar social o, como señala Sabatini, un Problema Ambiental sin resolver y que pone en peligro la calidad de vida de los ciudadanos que comparten un mismo entorno.

La Categoría denominada como **Desinterés hacia el Entorno**, refleja como la misma comunidad es la causante del Problema Ambiental que se desea solucionar. Dentro de

esta categoría se distinguen dos tipos de contaminación: activa y pasiva. La Contaminación Activa se destaca por el hecho de que la comunidad que reside en el sector, corresponde al actor que participa de la acumulación de basurales, mientras que en la Contaminación Pasiva, los actores observan el problema ambiental que los acompleja, pero no realizan ninguna acción por evitar que ocurra. En los tres ejes ambientales predominan estos tipos de contaminación, en donde se destaca el problema ambiental de acumulación de basura en espacios reducidos, lo cual afecta la calidad de vida de la comunidad cercana.

Con esta categoría se demuestra una de las razones externas que motivan a la ciudadanía a un cambio de comportamiento con su entorno ambiental.

- Identificar cuáles han sido las características internas y externas en la comunidad social que generaron un cambio de comportamiento con respecto al Medio Ambiente.

Al descubrir los Problemas Ambientales de los sectores en los que predomina el deterioro ambiental, los ciudadanos se organizan para evitar que los efectos de la Contaminación sigan perturbando su calidad de vida. Según Sabatini, por medio de la organización de la ciudadanía y de la generación de iniciativas que impidan la continuación de la Contaminación, este Problema Ambiental se convierte en Conflicto Ambiental. La generación de iniciativas, es destacada mediante la Categoría de **Origen del Proyecto**, en donde la ciudadanía realiza Proyectos Ambientales para contrarrestar el efecto del Deterioro Ambiental de su entorno, lo cual afecta de manera negativa a la calidad de vida de la comunidad, con esto se cumple el segundo Supuesto, el cual señala lo siguiente:

- Los líderes de Proyectos Ambientales consideran que mientras mayor es el mejoramiento de su entorno ambiental, mejor será la calidad de vida de la población.

Con esto se destaca el hecho de que la prioridad de la ciudadanía es mejorar su entorno comunitario y su calidad de vida, y que los proyectos medioambientales son un medio para este objetivo. Es decir, la regeneración de la Naturaleza y del Medio Ambiente es considerada como un medio para lograr una mejor calidad de vida para la comunidad afectada.

Sin embargo, el deterioro ambiental del sector no es el único motivo por el cual la ciudadanía realiza estos proyectos. Sino que además, la falta de conocimientos sobre el Medio Ambiente por parte de la comunidad, son consideradas como un motivo relevante para generar iniciativas que estimulen la sensibilidad colectiva sobre protección del Medio Ambiente.

Es así, como la participación de actores líderes es fundamental dentro de los roles que implica el proyecto ambiental. Parsons define a la interacción de los actores dentro del Sistema Social, en los proyectos ambientales se pueden definir diversos actores que interactúan entre sí con el fin de lograr un propósito en común.

Entre los actores que interactúan dentro del Sistema Social se encuentra la Categoría denominada como **Rol Líder de Proyecto**, el cual es un cargo primordial para el éxito de la ejecución del proyecto ambiental, puesto que corresponde al actor que impulsa el comportamiento colectivo de la comunidad, y es quien genera las interacciones entre los demás participantes del proyecto. Además incentiva la coacción en la comunidad.

Cabe señalar, que la visión y percepción de este actor es esencial para el cumplimiento de la pregunta de investigación:

¿Cuáles son las percepciones que poseen los líderes ejecutores de Proyectos Ambientales con respecto a los cambios de comportamiento en la comunidad local que surgen fruto de la Acción Social Ambiental?

Las relaciones del Líder de Proyecto con su comunidad varían según el eje temático, dentro de los cuales se puede destacar en Cambio Climático, el Líder del Proyecto se relaciona a través de la Organización que ejecuta directamente el proyecto ambiental, puesto que en cada proyecto observado se destaca la integración de por lo menos tres establecimientos, lo cual requiere de un actor u organización que se involucre directamente con la organización. Por medio de esta organización, el Líder del Proyecto logra generar coacción entre los participantes, entre los cuales se destacan a miembros de la comunidad como docentes, padres, apoderados y alumnos.

Mientras que el rol de este actor en la temática de Educación Ambiental es más localizado, puesto que ejerce su rol de Líder dentro del mismo establecimiento en donde fue impulsado el Proyecto Ambiental. Coincide también, que el Líder de Proyecto en esta temática suele ser un docente o funcionario de la institución estudiantil, por lo que tiene relación directa con los padres, apoderados y en especial con sus alumnos.

En la temática de Conservación de la Biodiversidad, el Líder del Proyecto se siente comprometido con el bienestar del ecosistema de un sitio amenazado ecológicamente, por lo que genera interacción con la comunidad cercana con el propósito de proteger y conservar estable este espacio.

El propósito principal del Líder de Proyecto es generar conciencia en su comunidad mediante la sensibilización y el conocimiento que se otorga durante la ejecución del

proyecto, y así crear un impacto significativo en el comportamiento de la comunidad con respecto a la importancia del Medio Ambiente.

Otro actor predominante en el Sistema Social es el categorizado como **Actor Externo**, el cual ejerce un rol externo a la comunidad beneficiada por el proyecto ambiental, a la vez que influye en su comportamiento de manera indirecta. Esta influencia puede ser mediante medios de comunicación, mencionados por Beck. Pero, al contrario de lo que relata Beck con respecto a la confusión y manipulación que estos medios pueden generar en el conciente de la población, estos medios comunicacionales suelen ser beneficiosos para el proyecto ambiental, en el sentido de esparcir la noticia referente a las actividades que los participantes realizan por proteger su medio ambiente. Cabe mencionar que los medios de comunicación ayudan a propagar las ideas y motivar a la ciudadanía a reproducir el proyecto ambiental en otros sitios similares. Además de los medios de comunicación, existen otros actores externos que influyen en el proyecto ambiental, entre los cuales podemos señalar a las Organizaciones no Gubernamentales u ONG's y la intervención de políticos.

Según Brand, junto con los efectos negativos de la Globalización como lo es la Contaminación a nivel global, surgen las ONG's para proteger el ecosistema, como lo es el caso de la Corporación El Canelo de Nos del proyecto “Cuidemos el medioambiente: Reciclemos nuestros residuos” del año 2009, quien influye inicialmente en 17 establecimientos, sin embargo, debido a inconvenientes, esta cifra se redujo a 8 establecimientos ubicados en las localidades de Abrantes, Águila Sur, Alemania, Culitrín, Pintué, Rangué, El Tránsito y Vínculo pertenecientes a la Comuna de San Bernardo. Se destaca que las ONG's observan al escenario medioambiental global como un objetivo que se debe proteger, dando comienzo a un nuevo Paradigma Medioambiental que contrarresta al Paradigma Social Dominante. Mientras que la intervención de políticos es señalada por Beck como el nacimiento de una nueva Política de la Tierra, el cual se encuentra en contra de la Sociedad del

Riesgo. Los políticos protagonistas son los Alcaldes de las Comunas en las que se implementaron estos proyectos ambientales, los cuales también han hecho intervenciones en beneficio de la ejecución de los proyectos, como es el caso de la Comuna de Peñalolén.

Como parte de este Sistema Social, se destaca la presencia del Fondo de Protección Ambiental, el cual es denominado como la Categoría **Relación FPA**. La percepción por parte de los líderes de proyectos sobre este fondo en los tres ejes temáticos coincide en que el apoyo financiero de este fondo fue sumamente importante para la ejecución de sus proyectos ambientales, con excepción de los proyectos de Conservación de la Biodiversidad, puesto que éstos involucran niveles de investigación académica superiores y necesitan implementos de mayores costos para su ejecución. Sin embargo, el apoyo técnico de parte de esta entidad gubernamental es considerado débil por parte de estos líderes, los cuales solicitan mayor compromiso y participación por parte de los encargados regionales del Fondo de Protección Ambiental. La metodología de acción de los proyectos difiere según el eje temático, es así como se puede destacar el segundo Objetivo Específico:

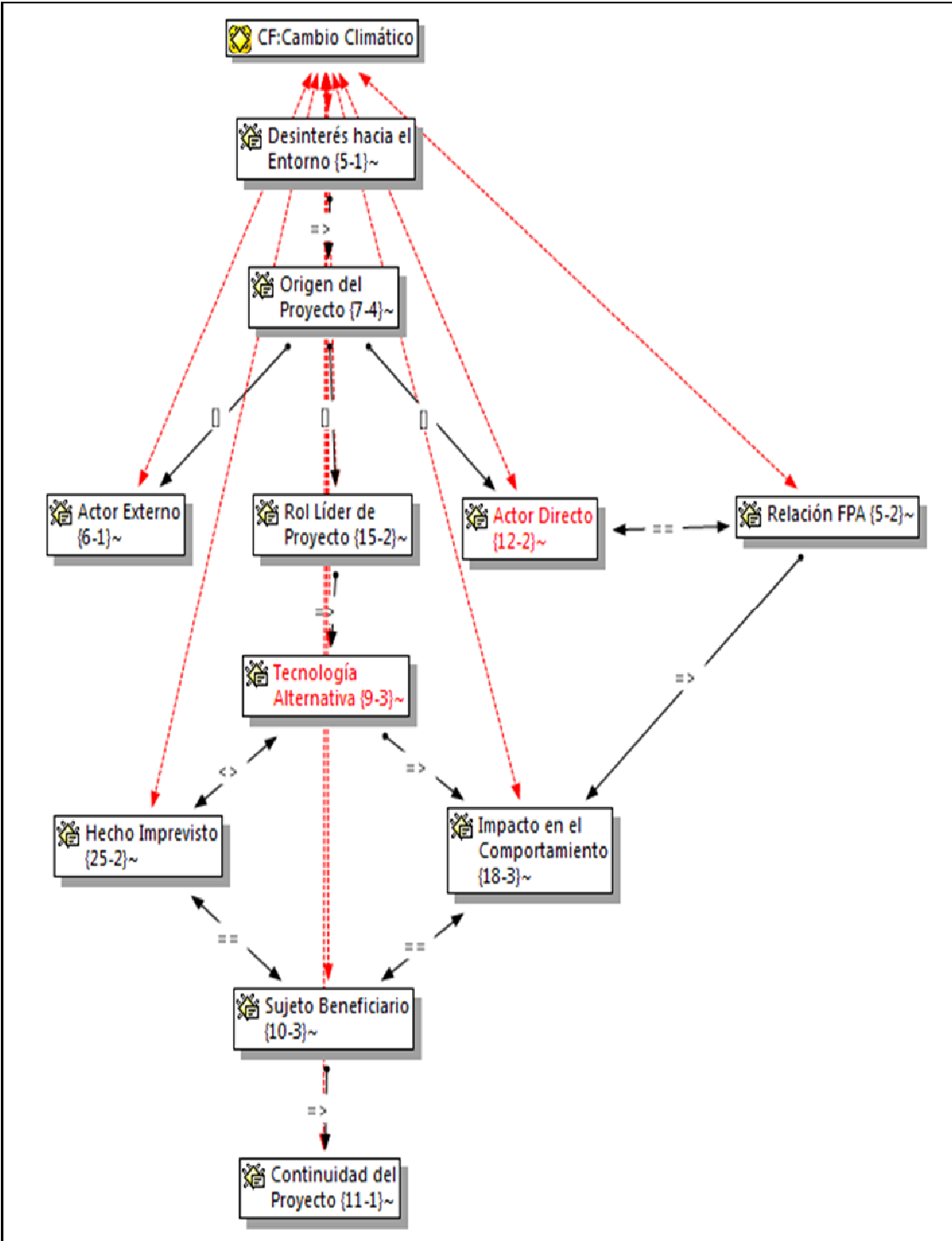
- Conocer sobre los diferentes enfoques que se le puede otorgar a la Acción Social Ambiental en las temáticas de Cambio Climático, Educación Ambiental y Conservación de la Biodiversidad.

Los Líderes de Proyectos Ambientales deben utilizar diversos tipos de metodología en la comunidad, según su eje temático. Lo que también define el proceso de la Acción Social Ambiental en la comunidad beneficiada con el proyecto ambiental. En la temática de Cambio Climático se puede diferenciar dos Categorías denominadas como Actor Directo y Tecnología Alternativa. La Categoría de **Actor Directo** se destaca por el poder de coacción que ejerce sobre la comunidad en general, puesto

que la ejecución de los proyectos ambientales en esta temática se realizan en varios establecimientos simultáneamente, por lo que se requiere de un organismo que se relacione directamente con cada establecimiento y logre la interacción entre ellos, y posteriormente su coacción social.

La siguiente categoría que distingue a la temática de Cambio Climático es la Categoría de **Tecnología Alternativa**, en donde se utilizan metodologías de aprendizaje en la comunidad relacionados con reutilización y reciclamiento de residuos sólidos, como por ejemplo la generación de invernaderos, separación y reciclaje de residuos orgánicos e inorgánicos y compostaje. Mediante estas metodologías se le otorga otro sentido a la Acción Social Ambiental por medio de la temática de Cambio Climático.

Network 1: Cambio Climático



En la Temática de Cambio Climático, los proyectos ambientales tienen un proceso en el tiempo que es caracterizado por medio de etapas y de actores que conviven entre sí. La etapa que impulsa estos proyectos corresponde al Desinterés hacia el Entorno, el cual se destaca por el desinterés por parte de la ciudadanía hacia el medio ambiente que los rodea reflejándose en la Contaminación del sector; esta etapa causa la categoría de Origen del Proyecto, en donde la ciudadanía se organiza y enfrenta el problema ambiental por medio de la generación de Proyectos Ambientales para contrarrestar los efectos negativos de la Contaminación; esta Categoría vincula a tres tipos de actores que se dividen las labores del proyecto, entre estos se encuentra la Categoría de Actor Externo, que se destaca por motivar a los sujetos beneficiarios de una manera latente o manifiesta por medio de facilidades en insumos o influencia por medios de comunicación; otro actor corresponde a la Categoría de Actor Directo, que se destaca por ser un organismo que ejecuta directamente sus labores de organizar las actividades ambientales en los diversos establecimientos en los cuales se implementó el proyecto ambiental, además se encarga directamente de mantener una comunicación con el Fondo de Protección Ambiental, lo cual se destaca en la Categoría de Relación FPA. Por último, se destaca el último actor dentro del Proyecto Ambiental denominado en la Categoría de Rol Líder de Proyecto, quien se encuentra encargado de mantener una comunicación fluida entre los participantes y de organizar e implementar las actividades ambientales a los sujetos beneficiarios según la temática de Cambio Climático, estas actividades son implementadas por medio de la Categoría de Tecnología Alternativa, este tipo de actividades se destaca por el aprendizaje en reciclaje de residuos, compostaje y lombricultura, entre otros.

La implementación de estas actividades ambientales genera dos tipos de Categorías que divergen entre sí, denominadas como Impacto en el Comportamiento y Hecho Imprevisto. En el Proyecto Ambiental surgen inconvenientes que obstaculizan las actividades sociales y que se encuentran fuera del control del Líder de Proyecto, estos inconvenientes son catalogados por la Categoría de Hecho Imprevisto; mientras que

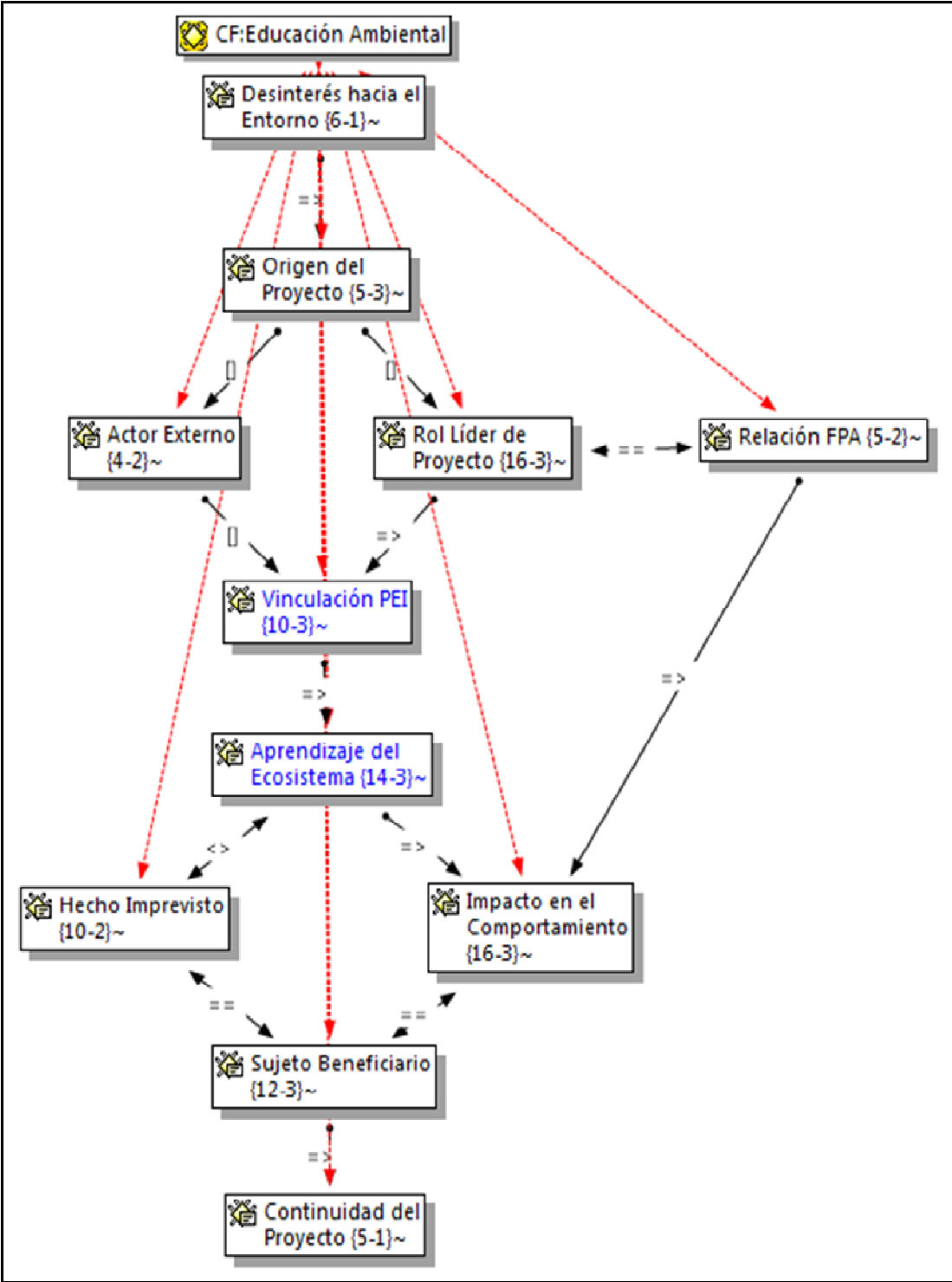
el impacto positivo de las actividades ambientales se refleja en la Categoría de Impacto en el Comportamiento. Estas categorías se encuentran directamente asociadas con el éxito o fracaso del proyecto ambiental y en el comportamiento de los Sujetos Beneficiarios, además determina la Continuidad del Proyecto.

En la temática de Educación Ambiental se distingue dos categorías denominadas como Aprendizaje del Ecosistema y Vinculación PEI.

La Categoría de **Aprendizaje del Ecosistema** se destaca por el hecho de que los docentes deben aplicar la educación ambiental por medio de una enseñanza alternativa que incentive la participación de los estudiantes a la acción ambiental. Por medio de los proyectos ambientales ejecutados al interior de los establecimientos, los alumnos y docentes generan comportamientos de cuidado del medio ambiente al observar su proceso natural.

Con respecto a la Categoría de **Vinculación PEI**, se destaca el hecho de que los docentes y directivos deben realizar ciertos cambios en el Proyecto Educativo Institucional para una mejor comprensión de los conocimientos por parte de los estudiantes, puesto que ciertas materias de estudio, misiones y visiones de los establecimientos son modificados levemente con el objetivo de enseñar la importancia de la Naturaleza a los alumnos. En este sentido, es necesaria la Vinculación del Proyecto Educativo Institucional con el Proyecto Ambiental, para poder aplicar el Aprendizaje del Ecosistema. Sin embargo, se señala la importancia de generar instancias destinadas exclusivamente a la vinculación de los estudiantes con el aprendizaje medioambiental por medio de la institucionalización de esta actividad, puesto que para los docentes resulta complicado disminuir el tiempo de aprendizaje de otros ramos para equilibrar el aprendizaje que implica el proyecto. Por lo que la Vinculación con el Proyecto Educativo Institucional debe ser estable y constante a través del tiempo en el establecimiento educacional.

Network 2: Educación Ambiental



En la Temática de Educación Ambiental, los proyectos ambientales son implementados en establecimientos educacionales por actores que ejecutan sus actividades dentro del mismo. Estos actores se identifican por ser docentes o apoderados del establecimiento, quienes detectan el escaso interés del alumnado en el medio ambiente, esta problemática se identifica con la Categoría de Desinterés hacia el Entorno. Debido a este desinterés por parte del alumnado, el cual es identificado como un problema ambiental, surgen motivaciones por impulsar iniciativas ambientales de aprendizaje en la Categoría de Origen del Proyecto. En la distribución de labores dentro del Proyecto Ambiental se diferencian dos tipos de actores: Categoría Actor Externo, que se destaca por motivar a los participantes de manera latente a los sujetos beneficiarios; mientras que la Categoría de Rol Líder de Proyecto se destaca por organizar las actividades ambientales, mantener una buena comunicación entre los participantes de la comunidad educativa, y tener una relación directa con el Fondo de Protección Ambiental, por medio de la Categoría de Relación FPA.

Para poder realizar las actividades ambientales dentro del establecimiento, es necesario que el Líder de Proyecto realice algunos cambios leves en el Proyecto Educativo Institucional del Establecimiento, con el fin de ejecutar las actividades sin entorpecer la malla curricular ni el trabajo de los docentes, estas modificaciones se identifican con la Categoría de Vinculación PEI, la cual se asocia directamente con la Categoría de Aprendizaje del Ecosistema, que se destaca por la implementación de las actividades ambientales por medio de los ramos pertenecientes a la malla curricular de los alumnos.

La implementación del proyecto ambiental en el establecimiento educacional puede generar dos tipos de categorías que se contraponen en el resultado del proyecto: Categoría de Impacto en el Comportamiento y Categoría de Hecho Imprevisto, la primera determina si el proyecto logró el impacto en el comportamiento colectivo de

la comunidad escolar, mientras que los Hechos Imprevistos corresponden a circunstancias externas que afectan directamente en el proyecto de manera negativa. Estas categorías determinan el éxito o fracaso del proyecto ambiental en los Sujetos Beneficiarios, lo que además determina la Continuidad del Proyecto por parte de los actores participantes.

Con respecto a la temática de Conservación de la Biodiversidad se destacan las categorías de Participación Ciudadana y de Protección de la Naturaleza.

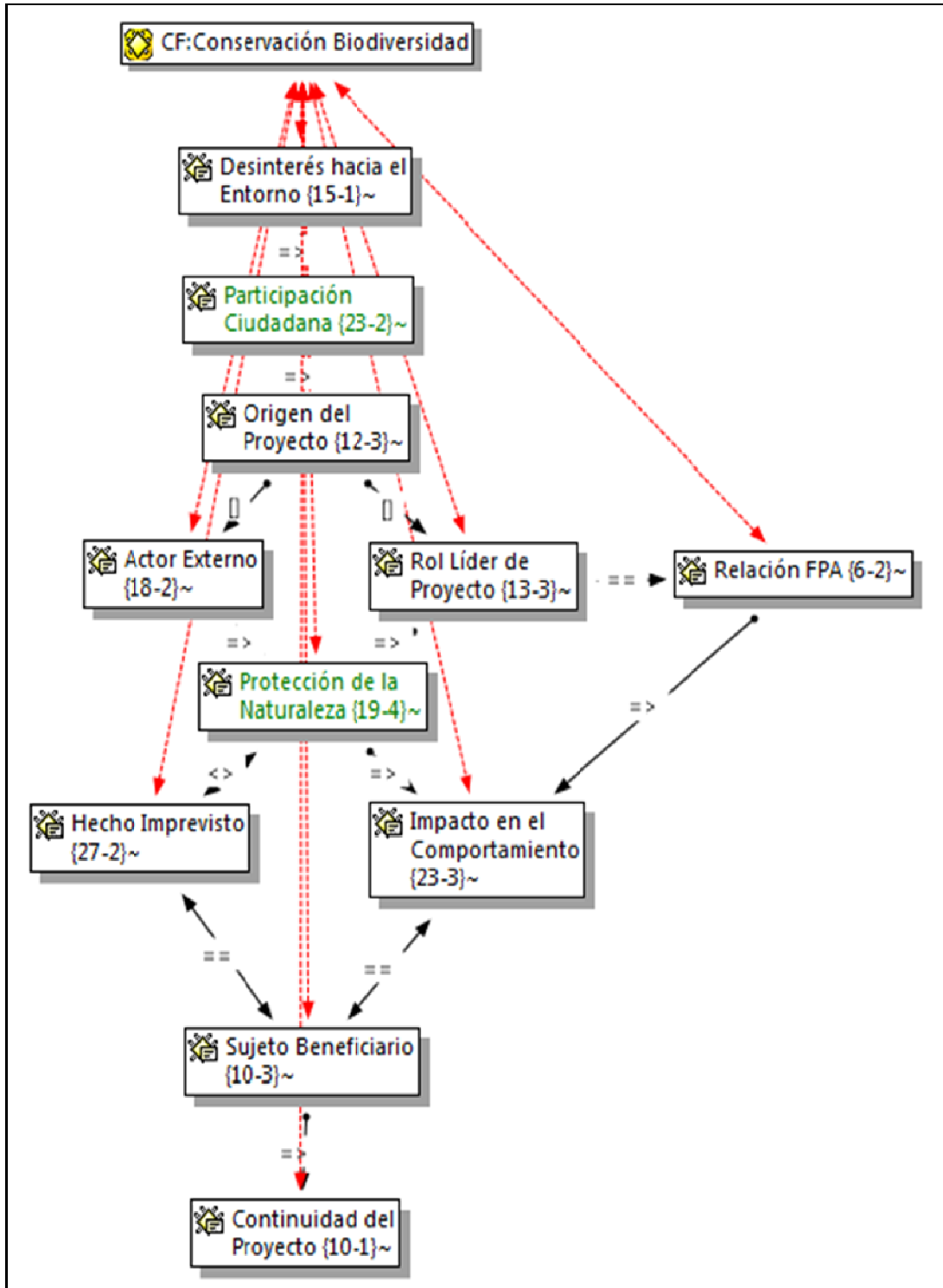
En la Categoría de **Participación Ciudadana**, la población siente que sus Derechos Ciudadanos han sido violados por las autoridades comunales al lucrar con terrenos que deberían pertenecer al sector público. La comunidad se organiza e interviene en la toma de decisiones de las autoridades, por lo que estas acciones de privatización son consideradas como hechos sociales que impulsan la coacción social de la comunidad con el fin de proteger su patrimonio.

La participación de los Alcaldes de las comunas de Peñalolén y de Lampa ha sido primordial para el éxito de los proyectos. En el caso de la comuna de Peñalolén, hubieron intereses de por medio, puesto que el anterior Alcalde, señor Carlos Alarcón otorga los terrenos de Quebrada de Macul a los privados por medio de proyectos en los cuales no se realizó la Participación Ciudadana correspondiente. Este hecho conmueve enormemente la conciencia de la comunidad, y determina la no reelección de este candidato en las elecciones comunales, siendo electo el señor Claudio Orrego el año 2004 y reelecto el año 2008, quien desde su campaña apoya a la ciudadanía que desea recuperar el espacio de Quebrada de Macul. El hecho de conceder espacios de la Quebrada de Macul a la ciudadanía definió el futuro electoral del Alcalde de Peñalolén, el señor Claudio Orrego, el cual luego de ser elegido como tal, cedió todo su apoyo a la ciudadanía ayudando con la realización del Sendero educativo de Quebrada de Macul, y así conceder espacios recreativos a la ciudadanía del sector.

En el caso de la comuna de Lampa, se realizaron dos proyectos consecutivos en los sectores de Chicauma y Lipangue; y la Laguna de Batuco ejecutados por la Universidad Mayor ubicada en la comuna de Huechuraba. El apoyo por parte de la Alcaldía fue inverso a lo ocurrido en la comuna de Peñalolén, puesto que el anterior Alcalde, señor Eufemio Flores Mamani, apoya la primera iniciativa centrada en recuperar y proteger el sector de Chicauma y Lipangue. Sin embargo, ocurre el cambio de mando en la Alcaldía de Lampa, dejando al mando a la actual Alcaldesa, señora Graciela Ortúzar Novoa, quien interrumpe el Departamento de Medio Ambiente y lo fusiona con el Departamento de Aseo y Ornato, además del despido de algunos empleados municipales. Estos hechos dificultan la ejecución de la segunda iniciativa centrada en la Laguna de Batuco, además de obstaculizar la organización de la comunidad por medio de la Participación Ciudadana.

Una segunda categoría destacada en este eje temático está denominada como **Protección de la Naturaleza**, en donde la ciudadanía aprende sobre la biodiversidad existente en el sitio por medio de la metodología aplicada por el Líder del Proyecto Ambiental. Los proyectos ambientales del eje temático de Conservación de la Biodiversidad están centrados en estudios académicos y científicos sobre el hábitat de la biodiversidad existente en estos sitios protegidos, con el fin de expandir este conocimiento a la comunidad cercana y generar sensibilidad y comportamientos colectivos que respeten y valoren hacia su medio ambiente.

Network 3: Conservación de la Biodiversidad



En la Temática de Conservación de la Biodiversidad, la Categoría de Desinterés hacia el Entorno se destaca por los hechos de contaminación que destruyen un sector que alberga una delicada biodiversidad que los actores desean proteger. Los actores principales en esta temática corresponden a vecinos comprometidos con la protección del medio ambiente y con la calidad de vida de su comunidad que está siendo amenazada por problemas ambientales, por lo cual, estos actores realizan actividades que vinculan la toma de decisiones y a la Participación Ciudadana en el ámbito comunal, esto se destaca bajo la Categoría de Participación Ciudadana. Esta preocupación activa por parte de los vecinos hacia su medio ambiente local, los motiva a generar proyectos ambientales para contrarrestar los efectos negativos de la contaminación, lo que causa la Categoría de Origen del Proyecto. Dentro de la ejecución del proyecto ambiental coexisten dos tipos de actores: la Categoría de Actor Externo, que se destaca por influenciar de manera latente a los actores participantes; y la Categoría de Rol Líder de Proyecto, quien impulsa la generación del proyecto ambiental, organiza a la comunidad, es el actor fundamental para la ejecución de las actividades de biodiversidad, y mantiene una relación directa con el Fondo de Protección Ambiental, por medio de la Categoría de Relación FPA. Las actividades organizadas por el Líder del Proyecto se destacan en la Categoría de Protección de la Naturaleza, en donde surgen Hechos Imprevistos que se mantienen fuera del alcance de los participantes que no pueden ser evitados y que desmotivan a los participantes; mientras que si el proyecto resulta fructífero, éste se traduce en la Categoría de Impacto en el Comportamiento, en donde la ciudadanía del sector logró cambiar su comportamiento según la conciencia individual que se haya generado producto del conocimiento otorgado.

Estas categorías inciden directamente en el Sujeto Beneficiario del proyecto ambiental y determinan su éxito o fracaso, lo cual se traduce en la Continuidad del mismo proyecto ambiental o en otro proyecto que vincule la protección del ecosistema.

La implementación de estas diversas metodologías de enseñanza en los ejes temáticos de Cambio Climático, Educación Ambiental y Conservación de la Biodiversidad, generan contratiempos en la ejecución de los proyectos, los cuales son designados en la Categoría de **Hecho Imprevisto**. Durkheim señala que los hechos sociales deben ser tomados como “cosas” puesto que se encuentran externos a los individuos y a la vez los coaccionan como una comunidad que tienen en común una conciencia colectiva generada por un Conflicto Ambiental, y un propósito colectivo que corresponde a solucionar este conflicto. Además predomina una División Social del Trabajo como expresaría Durkheim, pero en la realidad de cada organización comunitaria esto se refleja en la división de roles o tareas que cada integrante debe asumir en la ejecución del Proyecto Ambiental.

Los Hechos Imprevistos en el Sistema Social, motiva a la organización de la comunidad como Acción Social Ambiental, puesto que los contratiempos de difícil control y que obstaculizan la ejecución del proyecto determina el comportamiento de la comunidad. Como ejemplo de hechos imprevistos que han obstaculizado actividades se demuestra los casos de establecimientos educacionales, tanto en la temática de Cambio Climático como de Educación Ambiental, en donde se observa el cambio constante de directiva de los establecimientos, paros de profesores, dificultades con los Proyectos Educativos Institucionales, e incluso la acción de la delincuencia del sector que destruye y roba los insumos que los proyectos ambientales requieren para su ejecución.

Mientras que en la temática de Conservación de la Biodiversidad, los hechos imprevistos se destacan por la irresponsabilidad en el consumo de alcohol en lugares de difícil acceso por parte de la ciudadanía, la escasa integración de comunidades externas a la realidad de la biodiversidad de los sectores comprometidos, y la poca cooperación por parte de autoridades comunales a la organización que ejecuta la iniciativa ambiental.

Al observar la relevancia que los Hechos Imprevistos pueden tener sobre el desenlace de los proyectos ambientales, también se analiza el efecto que éstos pueden tener en el comportamiento ambiental colectivo de la ciudadanía. Por un lado, puede surgir un tipo de comportamiento en la comunidad que logre una coacción significativa con el fin de alcanzar el propósito que se tiene en común, mientras que un segundo comportamiento colectivo se puede reflejar en la segregación de la comunidad, como efecto de la frustración producida por el hecho imprevisto.

Por medio de esta Categoría se puede comprobar el primer Supuesto de la Investigación, la cual señala que:

- El efecto que genere el proyecto ambiental repercutirá en el comportamiento de los actores que participaron en la ejecución de ese proyecto hacia su entorno medio ambiental.

Además se comprueba parte del primer Objetivo Específico, que señala:

- Identificar cuáles han sido las características internas y externas en la comunidad social que generaron un cambio de comportamiento con respecto al Medio Ambiente.

Para concluir este apartado, se puede determinar que la Categoría de Hecho Imprevisto puede determinar la Acción Social Ambiental de la comunidad, tanto de manera colectiva como individual, puesto que puede generar dos tipos de comportamiento. El primero se puede destacar por el hecho de generar coacción en la comunidad y fortalecer vínculos con el fin de lograr el propósito en común; mientras que un segundo comportamiento se puede destacar por concebir un sentimiento de

frustración en los participantes al encontrarse con obstáculos externos que impiden el logro de sus objetivos medioambientales.

Las diversas metodologías de enseñanza ambiental implementadas en los proyectos ambientales generan impactos en la conciencia y el comportamiento colectivo de la comunidad participante. La Categoría de **Impacto en el Comportamiento** refleja como los proyectos ambientales han causado un impacto en el comportamiento de los actores beneficiados en mayor o menor medida según su participación activa. En las temáticas de Cambio Climático y Educación Ambiental este impacto tiene un mayor reflejo en los niños, los cuales son beneficiarios directos de las actividades y los conocimientos que se otorgan por medio de los proyectos ambientales. Como parte de su comportamiento adquirido más que nada se observan los Valores Compartidos que han ido aprendiendo en el transcurso de las actividades de aprendizaje. Este impacto se observa directamente en el comportamiento colectivo de los alumnos de los establecimientos comprometidos con la Protección de la Naturaleza, sin embargo, se considera que el impacto también afecta indirectamente a los padres, apoderados y docentes, los cuales reciben los valores medioambientales que los niños quieren compartir y exteriorizar.

Mientras que en la temática de Conservación de Biodiversidad, el impacto no se refleja solo en un grupo etéreo específico, sino que a la comunidad académica y científica en primera instancia, puesto que los descubrimientos sobre biodiversidad son apreciados por este grupo; y posteriormente a la ciudadanía cercana al sitio, la cual se siente sensibilizada ante la biodiversidad existente. El impacto en el comportamiento de la comunidad también se refleja en sus acciones por proteger estos sitios de su destrucción e intervención por parte de privados o de la misma ciudadanía.

Por medio de las imágenes observadas en terreno se corroboró el impacto que causaron los proyectos ambientales en el comportamiento de la comunidad. Con respecto a los proyectos ambientales de Cambio Climático, en la mayoría se observó un comportamiento pasivo hacia el medio ambiente, en donde la comunidad no destruye lo realizado pero tampoco se sienten con un compromiso activo, por lo que se considera que este impacto es gradual y requiere de mayor motivación y supervisión por parte de los Líderes de Proyecto y del Actor Directo.

Referente a los proyectos de Educación Ambiental ejecutados en la comuna de El Bosque, los casos que marcaron un impacto significativo en el comportamiento colectivo, y que se observó por medio de las imágenes, fueron los proyectos realizados el año 2007 y 2009. En el caso del establecimiento Salvador Allende Gossens (2007), se destaca el mantenimiento y protección de las áreas verdes en el establecimiento por parte de los alumnos y docentes en el transcurso del tiempo, lo que demuestra un cambio significativo en el comportamiento colectivo de la comunidad.

Mientras que en los proyectos ambientales del año 2008 y 2009, pertenecientes al Establecimiento Anne Sullivan, se destaca que en el proyecto ejecutado el año 2008 predominó un cambio pasivo de comportamiento colectivo en los alumnos, puesto que se abandonaron gradualmente las áreas verdes del establecimiento. Sin embargo, a pesar de que no hubo un impacto significativo en el comportamiento de los actores en este proyecto, si se puede reflejar un cambio en el proyecto realizado el año 2009 por este mismo establecimiento.

Con respecto al impacto en la población de los proyectos ejecutados en la línea temática de Conservación de la Biodiversidad, en el proyecto ejecutado en la Quebrada de Macul el año 2007 se observa un cambio radical de comportamiento por parte de la comunidad vecinal, por lo que el impacto de este proyecto fue bastante

positivo. En lo observado en el proyecto de Chicauma y Lipangue del año 2008, también se observa el compromiso de la comunidad con este sector, gracias al impacto que causó el proyecto ambiental en el comportamiento colectivo de la comunidad vecinal y académica. El hecho más significativo de compromiso por parte de la comunidad se observó en sus acciones por salvar este sitio de un incendio que hubo anteriormente en el sector.

Mientras que el proyecto de Laguna de Batuco del año 2009, no tuvo los resultados esperados por sus participantes, por lo que no hubo un gran impacto en la comunidad. Solo existe la participación activa de actores externos que se preocupan personalmente del sector, pero no reciben el apoyo necesario.

Con lo mencionado anteriormente se destaca el primer Supuesto de la investigación que señala lo siguiente:

- El efecto que genere el proyecto ambiental repercutirá en el comportamiento de los actores que participaron en la ejecución de ese proyecto hacia su entorno medio ambiental.

Es importante señalar en la Categoría de **Sujeto Beneficiario**, que los participantes directos de los Proyectos Ambientales, pertenecen en su mayoría al grupo etáreo infanto-juvenil, y que solo en dos proyectos ejecutados bajo la temática de Conservación de la Biodiversidad involucra a actores adultos, específicamente en los proyectos del sector de Quebrada de Macul y de Laguna de Batuco. Según los datos otorgados por los perfiles de proyectos ambientales otorgados por el Fondo de Protección Ambiental del Ministerio de Medio Ambiente.

Por lo que se observará un impacto real en el comportamiento hacia el Medio Ambiente en las futuras generaciones, puesto que se encuentran más en contacto con la importancia de proteger la Naturaleza, la cual les aportará una mejor calidad de vida a futuro.

Por lo que se cumple el tercer Objetivo Específico que señala:

- Reconocer cuán importante es el cambio de comportamiento en la vida actual de los participantes con respecto a su Medio Ambiente local.

El cambio de comportamiento colectivo en la comunidad se observa de a poco, puesto que los cambios reales se reflejarán por medio de los niños y jóvenes en el futuro. Sin embargo, si se desea observar un impacto significativo e inmediato en el comportamiento colectivo de la ciudadanía, éste se puede comprobar mediante el compromiso que la comunidad tiene con la continuidad de los proyectos ambientales, los cuales son analizados bajo la Categoría de **Continuidad del Proyecto**, en donde se puede mencionar el tercer Supuesto que señala lo siguiente:

- El impacto positivo de un proyecto ambiental se traduce en la continuidad de este mismo o en otro proyecto ambiental en el transcurso del tiempo por parte de los actores participantes del proyecto y la ciudadanía.

A partir de esta Hipótesis se puede mencionar de manera general que la mayoría de los proyectos lograron una continuidad en el tiempo. Pero, de manera específica se puede señalar lo siguiente:

En Cambio Climático:

El proyecto *“El manejo y reciclaje de residuos y el uso eficiente de la energía como estrategias en el desarrollo de un plan integral de gestión local”* ejecutado el año 2007 no presenta continuidad en otro proyecto ambiental. Sin embargo, la continuidad de este proyecto ambiental solo se mantiene en el Establecimiento Básico Sótero del Río, puesto que en el Liceo Los Almendros los insumos utilizados para el invernadero fueron robados, por tal razón los talleres fueron cancelados. Por lo que se

puede concluir, que el impacto en el comportamiento ciudadano no se cumplió completamente.

Los establecimientos comprendidos por el proyecto ambiental del año 2008 “*Educando nuestra sociedad, creando redes de protección ambiental*” corresponden al Colegio Libertador Bernardo O’Higgins, Liceo Industrial Harvard y Colegio Nuevo Porvenir. De los cuales, solo se observa un impacto mediático en la comunidad del Colegio Libertador Bernardo O’Higgins.

Por último, en el proyecto ambiental “*Cuidemos el Medio Ambiente: Reciclemos nuestros residuos*” del año 2009, no se observa una continuidad tangible del proyecto, por lo que el impacto no fue fructífero.

En Educación Ambiental:

Con respecto al proyecto ambiental ejecutado por el Establecimiento Salvador Allende el año 2007, “*Convirtamos nuestro patio en un lugar verde ahorrando agua*”, no se señala una continuidad en otro proyecto ambiental. Sin embargo, este proyecto ha logrado mantenerse en el transcurso del tiempo, lo que corrobora un cambio en el comportamiento colectivo de la comunidad en torno al medio ambiente y a la importancia de la Naturaleza, por lo que se comprueba el impacto de este proyecto.

Mientras que en el proyecto ambiental ejecutado por el establecimiento Anne Sullivan el año 2008, “*Una mente abierta a los cambios energéticos*”, no se observa un cambio de comportamiento hacia el entorno por parte de la comunidad, puesto que este proyecto no se mantiene en el tiempo. Pero sí existe un impacto por medio de la generación de otro proyecto ambiental, el cual se ejecuta el año 2009 denominado “*El ahorro en la mente del niño/a*”, en donde si se observa la protección y el mantenimiento hacia el medio ambiente por parte de la comunidad.

En Conservación de la Biodiversidad:

En el proyecto ambiental del año 2007, *“Aprendiendo valoramos la Naturaleza de nuestra Quebrada de Macul”* de la Comuna de Peñalolén no solo se observa una continuidad de este proyecto por medio de la protección y la mantención que le otorga la ciudadanía y los actores participantes de este proyecto, sino que además existe una continuidad reflejada en el origen de otro proyecto ambiental denominado *“Quebrada de Macul, un parque natural para Santiago”*, el cual se ejecutará el año 2011 en la misma comuna.

Referente al proyecto ambiental ejecutado el año 2008 por la Universidad Mayor, *“Plan de manejo para la conservación de la biodiversidad en Chicauma y Lipangue”* se observa su continuidad en el proyecto siguiente ejecutado por esta misma universidad, el proyecto ambiental del año 2009, *“Plan de Ordenamiento Territorial para la Conservación y Uso Sustentable de la Laguna de Batuco”*, sin embargo, en éste proyecto no existe una continuidad ni en sus actividades ni en la ejecución de otro proyecto ambiental, por lo que no causó un impacto significativo en el comportamiento colectivo de la comunidad.

De acuerdo a los proyectos anteriormente mencionados, es posible realizar una comparación a nivel de líneas temáticas como lo presentado en esta investigación. Sin embargo, resulta interesante poder dejar interrogantes que respondan a una comparación de carácter regional entre los proyectos ambientales, lo cual puede ser abordado en una posterior investigación.

Bibliografía

- Andréu Abela, J., García-Nieto, A., Pérez Corbacho, A. (2007). Evolución de la Teoría Fundamentada como técnica de análisis cualitativo (1ª Ed.). Madrid, España: Centro de Investigaciones Sociológicas.
- Bauman, Z., Beck, U., Giddens, A., & Luhmann, N. (1996). Las Consecuencias Perversas de la Modernidad (1ª Ed.). Barcelona, España: Editorial Anthropos.
- Beck, U. (2002), La Sociedad del Riesgo Global (1ª Ed.). Madrid, España: Editorial Siglo Veintiuno.
- Sabatini, F., Escudero, J. & Lerda S. (1996). Ciudad, globalización y medio ambiente en Chile. En Centro de Investigación y Planificación del Medio Ambiente (CIPMA) (Eds.), Inserción Global y Medio Ambiente (pp. 253-268). Santiago, Chile: Impresos Universitaria S.A.
- Durkheim, E. (2006), Las Reglas del Método Sociológico (1ª Ed.). Buenos Aires, Argentina: Ediciones Libertador.
- Ministerio de Medio Ambiente (2006, 9 de Marzo). Ley 19.300, Sobre Bases Generales del Medio Ambiente y sus Reglamentos. Santiago, Chile.
- Ministerio de Medio Ambiente (2010). Base de Datos Histórico de Proyectos Ambientales del Fondo de Protección Ambiental (FPA). Santiago, Chile.

- Lamo de Espinosa, E. (1990), *La Sociedad Reflexiva. Sujeto y objeto del conocimiento sociológico* (1ª Ed.). Madrid, España: Centro de Investigaciones Sociológicas (CIS): Editorial Siglo XXI de España Editores, S.A.
- Parsons, T. (1999). *El Sistema Social* (1ª Ed.). Madrid, España: Editorial Closas-Orcoyen.
- Brand, K. (2002). *Conciencia y Comportamiento Medioambientales: Estilos de vida más verdes*. En M. Redclift & G. Woodgate (Eds.), *Sociología del Medio Ambiente* (pp. 205-222). Madrid, España: Editorial McGraw-Hill Interamericana.
- Sabatini, F. (1997). *Espiral histórica de conflictos ambientales*. En F. Sabatini & C. Sepúlveda. *Conflictos Ambientales, Entre la Globalización y la Sociedad Civil* (1ª Ed.) (pp. 23-36). Santiago, Chile: Publicaciones Centro de Investigaciones y Planificación del Medio Ambiente (CIPMA).