

ucsh

UNIVERSIDAD CATOLICA
SILVA HENRIQUEZ

DEPARTAMENTO DE SOCIOLOGÍA

**REPRESENTACIÓN SOCIAL DE LA CALLE Y CONSTRUCCIÓN DE
IDENTIDAD EN JÓVENES INFRACTORES DE LEY
EN CENTRO DE INTERNACIÓN PROVISORIA
(CIP-CRC) SAN JOAQUÍN**

SEMINARIO PARA OPTAR AL GRADO DE
LICENCIADA EN SOCIOLOGÍA Y AL
TÍTULO DE SOCIOLOGA

AUTOR
DANIELA RAMÍREZ ZÚÑIGA

PROFESOR GUIA
JORGE BAEZA CORREA

SANTIAGO – CHILE
2009

INDICE

Capítulo I	Problema, Objetivos y Relevancia de estudio	
	Problematización	3
	Problema de investigación	6
	Pregunta de investigación y objetivos	8
	Relevancia del estudio	9
Capítulo II	Marco Teórico Referencial	
	Contexto en que se desenvuelve el joven actual (Aspectos sociales, culturales y valóricos)	13
	El “joven infractor de ley” (Características y teorías al respecto)	15
	El sentido de “pasar” en la calle	19
	La “Representación social de la calle” en jóvenes infractores	22
	Datos de la realidad de Chile en jóvenes infractores de ley	26
	Interrogantes Hipotéticas	35
Capítulo III	Metodología	
	Paradigma y tipo de investigación	37
	Universo y muestra	39
	Técnicas y recolección de datos y justificación de ellas	40
	Método de análisis	43
	Credibilidad y consistencia del estudio	44
Capítulo IV	Presentación y análisis de los datos recogidos	
	Análisis de documentos	47
	Relato de vida	55
	Análisis focus Group	77
	Conclusiones y Reflexiones	88
	Bibliografía	95
	Anexos	98

CAPÍTULO I

PROBLEMA, OBJETIVOS Y RELEVANCIA DE ESTUDIO

Problematización

En Chile antes de la modificación a la ley de responsabilidad penal adolescente, las sanciones otorgadas a los jóvenes tenían como propósito final que el joven comprendiera el acto cometido en base a una pena carcelaria en centros de SENAME, que es la institución encargada de velar por los derechos de los niños, niñas y adolescentes en su calidad de sujetos de derecho. Hoy con la modificación a la ley de responsabilidad penal SENAME ha cambiado su eje estructural. Sancionar efectivamente al joven, el cual debe cumplir la pena que le corresponda; ante la sociedad debe existir un castigo, ya sea en centros cerrados de SENAME, semi cerrados, multas o labores comunitarias, que demuestren en definitiva la calidad de infractores, pero a esta sanción se le suma el proceso de responsabilizar al menor por los actos cometidos.

Los procesos de reinserción social en la actualidad, están apuntados a una sanción que integre elementos sociales considerados como principales a la hora de desarrollarse como sujeto social, es por eso que los programas que se encuentran al interior de centros privativos de libertad (CONACE, Tierra Esperanza, Colegio Pestalozzi), contemplan a su vez, valores y hábitos, ya que los jóvenes que ingresan a estos centros se encuentran carentes de estas cualidades.

En teoría los centros de SENAME funcionan en esa lógica, y en especial el centro de internación provisoria CIP San Joaquín, en dónde la educación tiene una labor fundamental. El colegio Pestalozzi, bajo dicho modelo socioeducativo, intenta realizar un apoyo integral en base a la responsabilización por el acto cometido, desde ese apoyo integral se intenta reparar al propio menor de la conducta realizada, indagar en las causas posibles que llevan al joven a cometer delitos y a la posible reincidencia en ellos.

Este modelo trata de reforzar y potenciar todas las habilidades de los jóvenes, re-encantarlos o encantar con la educación, establecer nexos con la familia o sus pares más cercanos, lo que facilitaría el proceso de reinserción.

Para poder realizar con eficacia esta tarea se debe tener la visión global de las experiencias de los sujetos, su conocimiento es un aporte a la hora de establecer un diagnóstico respecto del menor, de aquí la importancia de

conocer cuáles son los factores más próximos que influyen en la formación de su conducta y a la vez capturar la importancia a la hora de configurar una representación social en la calle, el sentimiento de pertenencia, la relación con los pares, las nuevas subjetividades que se construyen en relación con el entorno, el sentido y significado.

La reparación que se realiza en los centros de SENAME trabaja sobre los términos de exclusión social, marginalidad, rechazo social; desde esas variables se intenta reparar por medio de la conciencia y responsabilización al menor.

Cabe destacar que estos jóvenes conviven dentro de los márgenes de la discriminación social por ser infractores de ley, la estigmatización que sufren desde los medios de comunicación en particular, repercute en la conducta delictiva y muchas veces aumenta el sentimiento de descontento ante la sociedad.

Es difícil trabajar con los jóvenes infractores de ley que asumen el ser delincuentes y la sociedad ante esta característica los ubica dentro de un rango específico de edad, con características que enfatizan en la conducta desviada y violenta, jóvenes que no se someten a la norma, trasgresores de la ley, quienes violan la propiedad privada, atentan contra terceras personas, etc.

En este sentido, socialmente se ha olvidado que estos jóvenes infractores de ley se encuentran desamparados desde que nacen prácticamente, carentes de un cariño y preocupación permanente, sin un adulto responsable que se haga cargo de ellos, con imágenes y roles difusos de los padres, etc. Estas características toman relevancia a la hora de replantearse y preguntarse el ¿por qué delinquen? , es importante recalcar que las conductas delictivas en estos casos van en un constante proceso de aprendizaje, seguidas de patrones que se repiten, no es menor mencionar que la mayoría de estos casos se presentan antecedentes delictuales en los padres o en algún miembro de la familia cercana.

No podemos dejar de mencionar que estos infractores de ley, pertenecen a un grupo importante de la sociedad, el segmento juvenil; Al respecto Mario Sandoval (2002) señala: *“los jóvenes de hoy constituyen una preocupación desde distintos ámbitos de la sociedad, ya se porque eventualmente pueden llegar a ser un grupo de presión social, porque son considerados un grupo electoral necesario al momento de decidir elecciones o porque representan*

una masa consumidora de inmejorables proyecciones”. No obstante ello, estos jóvenes que son parte del futuro del país, que en un momento debería traducirse en productividad, pero que al cometer delitos y reincidir, sus posibilidades se coartan en lo absoluto. De alguna manera están siendo vulnerados en sus derechos, dejan de ser partícipes de lo que la propia sociedad produce.

Todo lo que desea un miembro civil de la sociedad es poseer estudios para luego poder optar a un buen trabajo estable, tener familia y vivir en una tranquilidad funcional al sistema. El descontento social de estos jóvenes al no poder tener acceso a estudios, a un trabajo con contrato, a las mejores ropas de marca, a las posibilidades de los otros, altera la visión que tienen de la sociedad. En el fondo todo lo que las personas deseamos acceder en algún momento de nuestras vidas, ellos lo adquieren pero a través de otros medios, robando, asaltando, siendo violentos, de esa manera se sienten incluidos , por un lado , dentro del grupo de pares, buscando sobresalir, y por el otro , dentro de la sociedad, resaltando con ropas de marca, teniendo dinero, consumiendo todo lo que ofrecen los medios de comunicación, lo se muestra en la televisión, la tecnología, otro mundo existente fuera de la precariedad y periferia en la que muchos viven. Siguiendo esta idea Sandoval señala que : *“el gran desafío de los jóvenes chilenos en este nuevo milenio es relacionarse con una sociedad y un modelo económico que los seduce a consumir y a participar de las modernizaciones, de los éxitos económicos; pero al mismo tiempo los rechaza, los excluye, los ignora y/o los castiga por su condición juvenil...”* (p.15).

Problema de investigación

La situación de los jóvenes que llegan al CIP San Joaquín es generalmente de jóvenes en evidente estado de riesgo social, los cuales han caído en delitos graves, actuando con violencia y sin remordimiento.

Estos jóvenes se han relacionado desde pequeños con el mundo de la delincuencia, las drogas y el alcohol, considerando este sistema de vida como válido. Las vidas de muchos de ellos han estado marcadas por carencias materiales pero por sobre todo por carencias afectivas. Al no contar con un rol materno o paterno que les proporcione resguardo o protección acuden a la calle en donde a través del grupo de pares encuentran y cubren lo que les ha faltado.

La calle es el único lugar de encuentro que tienen los jóvenes infractores, se establecen los lazos más fuertes con sus pares, en la calle se encuentran los valores, la familia, el amor, la amistad, delincuencia, drogas, alcohol, todos estos factores permiten una construcción de dicha realidad. El rol que tiene la calle en este sentido, es de suma importancia, porque es en ella donde estos jóvenes se sienten incluidos en la sociedad.

Al ser la calle el entorno en el cual se desarrollan los jóvenes, los valores más próximos no son los que le entrega la familia ni tampoco el colegio, ya que nunca han existido, incluso los jóvenes que ingresan a los centros privativos de libertad a concretar penas no tienen vínculo con la educación, la mayoría de estos jóvenes son analfabetos por desuso, o no han completado la educación básica, la deserción escolar presenta entre tres a cinco años de retraso escolar. Este poco nexo con la educación es una realidad en el entorno que viven, es la familia quién no considera esta formación como eje central del desarrollo del joven. Por lo tanto, el joven desde ese entonces ya presenta deficiencias en su desarrollo, no posee las herramientas de sobrevivencia que entrega el colegio, como conocimientos socialmente válidos, pero también el aprender a reforzar la disciplina, el acatar órdenes, la responsabilidad, entre otros.

Tomando en consideración estos factores, es la calle quién comienza a educar a los jóvenes, bajo las lógicas en la que desenvuelven jóvenes vulnerables propensos a cometer actos delictivos, las drogas, la necesidad de adquirir bienes, el consumo, la satisfacción del poder acceder a todo sin importar el cómo, son acciones que en la calle se articulan, se aprenden y se

legitiman. Cuando el joven llega a cometer estos actos delictivos se están avalando nuevas prácticas subjetivas que el propio sujeto construye al pertenecer a este segmento de la sociedad y que en el fondo su propia situación social y cultural lo ha llevado a esa transgresión. *“Las prácticas de subjetividades permiten rastrear las operaciones que despliegan los sujetos en situaciones límite y las simbolizaciones producidas”* (Duschatzky, Corea, 2002,20)

En este sentido podemos mencionar que la identidad se comienza a formar principalmente de las experiencias que vive cada sujeto; en este caso para los jóvenes infractores de ley, la calle es el único espacio que les entrega la sociedad en dónde pueden sentirse integrados y en dónde pueden desarrollarse como personas.

La calle entonces se transforma en el lugar que proporciona lo que los jóvenes vulnerables no pueden encontrar en la sociedad actual.

Cuando la calle se transforma en su experiencia de vida principal, lo que es común en jóvenes con antecedentes penales, se les hace difícil integrarse por otro medio a la sociedad, por lo cual buscan desesperadamente hacerlo a través de la calle, caracterizándose por conductas habituales que los diferencian del resto. Actitudes que pueden estar al límite de la delincuencia y la angustia por consumir más droga. Necesitan suplir de alguna forma la necesidad de sentirse integrados a la sociedad, y lo hacen por medio del consumo, el adquirir ropa, zapatillas de marca y exclusivas. Todo esto se involucra a la hora de cometer el delito.

Por lo tanto ya no es un problema que afecte solamente la parte individual como joven infractor de ley, directamente afecta a la sociedad que no ha sabido suplir la necesidad de una parte de la población que no tiene como acceder a las lógicas que ofrece el país y el mercado para desarrollarse como sujetos de la sociedad.

Pregunta de investigación

¿Cuál es la representación social y cómo construyen identidad en la calle, jóvenes infractores de ley del CIP San Joaquín?

Objetivos

General

Conocer la representación social y comprender la identidad que jóvenes infractores de ley del CIP San Joaquín, construyen en la calle

Específicos

- Identificar las características y motivaciones que poseen los jóvenes del CIP San Joaquín que determinan el comportamiento delictual, tomando en cuenta el contexto en el que se desarrollan estos jóvenes, involucrando situaciones como deserción escolar, carencias afectivas ,económicas y exclusión social.
- Comprender desde las experiencias de los jóvenes infractores de ley del CIP San Joaquín su representación social de la calle
- Describir los significados que los jóvenes del CIP San Joaquín le atribuyen a conceptos relacionados con los valores y la cultura respecto a la calle como espacio generador de identidad.

Relevancia del estudio

Existen diferentes prejuicios que se tienen en contra de la calle, para algunos la calle puede ser simplemente un lugar de tránsito, un lugar de encuentro pasajero, las vías que tenemos para movilizarnos etc.; sin embargo, para los jóvenes infractores de ley la calle es y se transforma en el único lugar en dónde se sienten integrados, en dónde se les reconoce por lo que hablan y piensan. La relación que se establece con la calle va más allá del lazo que se forja con los pares, la calle como espacio social se presenta como constructor de aprendizaje y educación, la relación con la cultura se forma a través de las experiencias que se van viviendo en ella. Cada joven tiene una realidad particular en la que se desenvuelven, y desde esa particularidad se va construyendo la realidad social en la que son participes los jóvenes infractores de ley.

En la calle se establecen códigos, significaciones y simbolismos que para estos jóvenes son de suma importancia a la hora de desenvolverse en ella, esto abarca más de la visión de pandilla o de un grupo aislado en una población específica por ejemplo.

La condición de sentirse parte de la calle, y ver que desde ella se pueden establecer patrones para generar identidad da cuenta que tiene una carga mucho más importante.

El nivel conflictivo que existe entre la lucha joven/calle/sociedad, ha sido un tema en los cuales instituciones gubernamentales no han sabido penetrar y por lo tanto no han podido brindar conocimiento a partir de esta situación.

La problemática indica que las expectativas que entrega la sociedad o que aparenta entregar no se cumplen a cabalidad (trabajo, acceso a estudio, reinserción social, laboral y/o cultural), lo que quizás provocaría este sentimiento de permanente y constante lucha de jóvenes por “adueñarse” de ciertos espacios como la calle para generar su identidad como joven infractor de ley y diferenciarse de los demás grupos como se mencionaba anteriormente.

Difícilmente jóvenes que se desarrollan dentro de un conjunto de factores que se encuentran débilmente conformados, pueden vincularse con éxito a las redes que ofrece la sociedad. Los jóvenes infractores de ley se enmarcan en contextos sociales en los cuales no existen las herramientas para trabajar en conjunto con ellos, la educación, la familia, las redes sociales, son instituciones que para ellos se encuentran debilitadas y no brindan el apoyo necesario, el contexto legal, por otro lado tampoco ha cumplido con las sanciones de responsabilizar y proteger a estos menores de

lo temible que es convertirse y formar parte de los marginados de la sociedad, y por último el contexto personal de cada joven y los hitos que marcan su vida reproducen una y otra vez el mismo contexto de delincuencia, por lo tanto el cómo se escribe la biografía de cada joven determinará su comportamiento.

Es por este motivo que es importante recalcar la necesidad de conocer más a fondo la representación social de la calle, ya que al parecer desde ella es de dónde se generan y se marcan los modelos identitarios para muchos de estos jóvenes. Modelos que se van convirtiendo en los patrones conductuales, los gestos, el lenguaje que utilizan, la forma de vestirse, todo indica que hay un patrón que se reconoce en la calle, existen los niveles de estatus, los más reconocidos, los "Perkins¹", etc.

En este sentido toma relevancia el estudio al intentar ahondarse en este submundo de la delincuencia que se desliga del acto en sí mismo y se penetra en lo más íntimo y personal de cada joven, la experiencia.

Las políticas públicas apuntadas al trabajo con jóvenes infractores de ley, directamente integradas por SENAME, espera que el joven cometa un acto delictivo para trabajar con él, de ese modo es difícil, generalmente los jóvenes que entran a centros penitenciarios se encuentran vulnerados, desertores escolares, desapego familiar, vivencias de la calle, etc., por lo tanto re-encantarlos con la educación, generar valores, afectos, se ponen en duda a la hora de que cada joven vuelve a la calle, y lamentablemente no ha integrarse a la sociedad. SENAME debería hacerse cargo de estos jóvenes vulnerables antes que estos delinca, conocer en dónde vive, su entorno, realizar trabajos de intervención comunitarios que se generen de sus propias experiencias, en el barrio y con su grupo de pares. Para estos jóvenes la calle, se ha transformado en el espacio que les ha brindado protección en algunos casos, aprendizajes, afectos, lenguaje, y es por eso que se debe rescatar desde este sentimiento políticas que efectivamente puedan integrar y proteger a estos jóvenes que no han tenido la posibilidad de potenciar sus capacidades. Realizar políticas públicas que claramente apunten a los jóvenes, pero trabajar en conjunto con ellos.

En este aspecto se debe mencionar necesariamente la labor que profesionales expertos deben realizar en estos casos, lamentablemente no contamos con personal idóneo para trabajar con estos jóvenes, los profesionales que brindan apoyo, entregan valores, y logran relacionarse con estos jóvenes, es básicamente por las experiencias que ellos han tenido con

¹ Se les llama a las personas que están para hacer mandados o los que van a comprar la droga, cigarros, alcohol

estos jóvenes en sus vidas, la vocación por sacar a relucir lo mejor de estos jóvenes, hace posible el trabajo con ellos, pero no existe un mecanismo o un modelo que sea transversal para todos. Cuando un joven se descompensa, cuando detona la violencia en ellos, ya que no tienen control de la impulsividad, los profesionales operan en base a lo que saben o a lo que han ido viviendo, pero ese modelo, es distinto a que usa otro, en este sentido las políticas públicas aparte de aportar a esta reinserción social en jóvenes se debe educar y capacitar constantemente a profesionales que trabajen con estos jóvenes. Se hace necesario a la hora de poder realizar un aporte pertinente y efectivo.

CAPITULO II
MARCO TEÓRICO REFERENCIAL

El fenómeno de la delincuencia se puede tratar de comprender desde varias aristas, diversas teorías intentan descubrir las causas que incurren en los jóvenes a la hora de cometer actos delictivos.

En el marco teórico que se presentará a continuación una definición de los conceptos más importantes utilizados en esta investigación, luego se dará paso a una profundización teórica respecto de cómo se desarrolla el tema de la criminología que identificará al joven delincuente en la sociedad y en la actualidad.

El tema de las representaciones sociales se abordarán desde Durkheim, y se intentará explicar el fenómeno de la delincuencia a través del sentimiento anómico, se toma la idea de Lipovetsky quién se centrara en la idea del debilitamiento del sujeto al no presentarse cohesión en las sociedades y al decaimiento de las instituciones centrales que ordenan la sociedad, como la familia, la iglesia, etc. En este sentido se intentará relacionar el tema de la delincuencia con los aportes teóricos de estos autores los cuales proponen que la sociedad es la institución que debe brindar protección y cohesión, y sin embargo por los cambios que ha sufrido las sociedades industrializadas la sociedad no se presenta como eje contenedor de estos sujetos, entonces estarían dando cabida a las liberaciones contenidas de los sujetos, produciéndose la delincuencia, los crímenes, etc.

1. Contexto en que se desenvuelve el joven actual: aspectos sociales, culturales y valóricos.

Socialmente la juventud no es considerada dentro de estatutos legales, la juventud sólo se encuentra considerada a partir de parámetros de edad, características físicas, pero no como un porcentaje importante de la sociedad y como una apuesta hacia el futuro. A este respecto, señalan Mettifogo y Sepúlveda (2004), que recién a partir de *“la década de los 90 se ha consolidado la preocupación por la situación de los jóvenes, así como la aceptación del hecho de que constituyen un grupo con características y necesidades propias, que debe ser motivo tanto de acciones específicas como de políticas coherentes e integrales.”* (Mettifogo, Sepúlveda, 2004, 11)

Jóvenes infractores de ley se ven sobrepasados por las exigencias de la sociedad, a las cuales no han podido responder, difícilmente pueden posible encajar en una sociedad individualista, competitiva, discriminadora y

sometida a lógicas del mercado. No se puede olvidar que la “juventud” o el ser “joven” , también los pone en otra categoría social ya que no podemos desconocer los múltiples cambios o mutaciones que sufre la “juventud” en el transcurso del tiempo, cambios que de alguna manera influyen más aún en sujetos vulnerables, vacíos de oportunidades, en este sentido Mario Sandoval (2002) nos señala, *“los jóvenes actuales representan al 17% de la población chilena, pero no son “uno”, no hay “una” identidad que los congregue, no tienen/quieren líderes que los represente, son múltiples y diversos, son jóvenes plásticos, con bordes laxos, que entran y salen de una lógica a otra y luego se retraen, se repliegan, se deprimen, se suicidan (...) de la universidad de las barras bravas y de ahí a una comisaría de carabineros o al cementerio, del mall al persa Biobío, de la pelea familiar a la calle, del hurto con violencia al arrepentimiento religioso. Algunos de ellos transitan por un peligroso camino teniendo como norte a los jóvenes sicarios colombianos”* (p.14).

Las ofertas que ofrecen los programas de intervención se definen en torno a la rehabilitación. Esta rehabilitación comienza desde que el joven ingresa a los centros privativos de libertad a realizar condenas, y la idea es que en la calle el joven se mantenga sin delinquir.

Para intentar realizar este cambio de comportamiento se les muestra las conductas “normales aceptadas” por la sociedad de acuerdo a su edad de jóvenes. (Estudiar, pertenecer alguna tribu urbana, consumir, salir a fiestas, etc.), pero al contrario de las conductas “normalmente aceptadas”, encontramos en los jóvenes infractores de ley conductas de rechazo a instituciones como el colegio y la familia, juzgando como anormales, desviadas a sus conductas que merecen sanciones o correcciones.

Estos rasgos apuntan a un carácter más cognitivo y psicológico que no atiende a todos los parámetros en los cuales debe interferir la intervención.

Las aristas sociales en las que se desenvuelve el joven deben ser comprendidas en su totalidad, así como la realidad que vive cada sujeto infractor de ley.

Estos jóvenes desde la primera relación con la sociedad por medio del colegio que se ven envueltos en situaciones como el desorden escolar, bajas calificaciones, mala conducta. Crecen y pasan a conformar una parte de jóvenes que los colegios no quieren hacerse cargo. Es adecuado recordar a este respecto, como lo indica Tsukame (1996), *“Cada estudiante es*

clasificado y valorado respecto de las actividades académicas, de las infracciones a las normas de conducta y de sus problemas emocionales. Las valoraciones negativas refuerzan, a su vez, la adhesión a los valores opositivos de las subculturas contra-escolares.”

Es en este punto en dónde se presentan los conflictos, la sensación inminente de anomia² que se produce en estos jóvenes que ven sus conductas no calzan en la realidad, en contraposición de los comportamientos “normales” aceptados socialmente. La que juzga a su vez sus comportamientos como conductas desviadas.

Cuando la sociedad no tiene una oferta de inclusión a los jóvenes que consideran “desviados” la tensión y los conflictos aparecen y los jóvenes que están en esta situación no pueden acceder a otro tipo de realidad y quedan excluidos.

La mayoría de estos jóvenes proviene de familias disfuncionales, la relación más afectiva la encuentran con sus pares, la relación con sus familiares se establece en un contexto carcelario, en donde la vía del acceso al dinero no se recrimina, se legitima sea ésta vía correcta o no, el robo satisface en gran medida este sentimiento de exclusión ante lo que ofrece la sociedad, un mecanismo rápido y eficaz que solventa lo que se necesita.

Por lo tanto se va reproduciendo la conducta de estos jóvenes, al momento de infringir la ley se comienza a aumentar la brecha existente entre jóvenes infractores y la reinserción total, y sucede en mayor medida cuando estos jóvenes son reincidentes.

2. El “joven infractor de Ley”, sus características y teorías al respecto

La delincuencia no se puede ver como un fenómeno homogéneo. Se debe asumir que existen características importantes y que diferencian el fenómeno, según sea la pertenencia ecológica, el sexo y la etnia de los sujetos involucrados en los delitos. De esta forma puede predecirse qué tipos de delitos serán los probablemente predominantes en determinadas áreas ecológicas del país (Cooper, 1994)

² Concepto utilizado por Emile Durkheim para describir la sensación de desconcierto ante situaciones que provocan contradicciones.

Para Cooper (1994) hay una diferencia entre la delincuencia general y la delincuencia de los jóvenes específicamente, indica que los jóvenes se han integrado al mundo delictual por no poseer una estructura educacional, profesional o laboral, se relaciona la violencia juvenil estrechamente con el consumo de drogas, alcohol y el vivir en una zona marginal o popular.

La juventud marginal es aquella que habita las zonas periféricas de las ciudades, en este caso Santiago. Resultan jóvenes marginales dado que una de sus características principales es el no poder acceder a oportunidades que les permitan tener un mejor futuro. No han podido tener acceso ni a la educación ni al trabajo.

Dada las escasas posibilidades de educación, nos encontramos con jóvenes que en la mayoría de los casos no alcanza a llegar a la educación básica. Lo anterior puede explicarse por la temprana incorporación al trabajo para otorgar el sustento a sus familias, deserción escolar por violencia familiar, consumo de drogas, etc.

Es en este punto donde aparece la delincuencia como la forma de vida de muchos jóvenes marginales. Doris Cooper en "Delincuencia común en Chile señala": (1994) indica que *"La mayor parte de los delitos de los "choros de la esquina" (jóvenes marginales) se relacionan con formas de obtención de dinero para seguir consumiendo alcohol, fármacos y marihuana o para lograr adquirir un status virtual"* (64). Según Cooper el estatus virtual es aquel que se relaciona de manera estrecha con el consumismo, aquel que pueden llevar a cabo las clases media o alta del país. El obtener el status virtual asociado al consumo se convierte también en uno de los motores de la comisión de delitos por parte de los jóvenes. El consumismo y el status que otorga para estos jóvenes pasa a ser uno de los valores centrales del hampa y se constituye en la realidad actual el uso de ropa y zapatillas de marca. En este aspecto Sandoval (2002) señala que *"el consumir marcas significa comprar imagen, por lo tanto, ya no se trata de comprar un objeto determinado sino que se trata de adquirir algo que dé identidad, sentido de pertenencia, que sea una referencia para que los demás se relacionen con uno; es por eso que en las campañas publicitarias no se habla del producto, se habla de lo que significa ese producto en la vida del consumidor"* (p.213)

El fenómeno de la delincuencia es abordado en específico por la criminología, la que busca conocer la experiencia del sujeto, qué es lo que

lleva a cometer actos delictivos, además considera las capacidades y las motivaciones del joven infractor.

La criminología ha propuesto diferentes teorías que se presentan a continuación que intentan dar una visión más específica al tema de jóvenes infractores, teniendo en cuenta los diversos factores que estarían influyendo en la comisión de los delitos.

Se hace hincapié en la diferencia existente entre los conceptos de norma y criminología, en esta investigación se tratará de explicar desde la criminología, ya que al hablar de la norma, apunta directamente a las sanciones punitivas, y se trata el tema de la delincuencia desde que el joven infringe la ley, el caso contrario es el de la criminología que analiza las diferentes causas externas e internas que provocan que se cometa un acto delictivo. Estas variables son de real importancia a la hora de articular la relación que se establecerá con lo que significa la calle para los jóvenes, los simbolismos, en el fondo la construcción socio cultural que se planean jóvenes infractores de ley.

Teoría de la Anomia de Durkheim

La falta de normas o de control social en una sociedad puede llegar a producir según Durkheim conductas delictivas, la situación en la que se presentan estas conductas tienen relación con la sociedad y la forma que ésta ha sido ejercida sobre los individuos.

En la actualidad vemos que las sociedades industrializadas modernas producen esta sensación en los jóvenes de rebeldía, de inconformismo con lo que tienen al no poder acceder a lo que la sociedad “integrada o incluida” acceden, es esa otra parte de la sociedad la “excluida” quienes manifiestan este sentimiento anómico.

Este autor plantea que las conductas desviadas son innatas a los individuos y por lo tanto, son naturales, en este sentido la función de la sociedad es normar y controlar esas conductas, pero a su vez todas las sociedades presentan estos comportamientos delictivos o criminales y es función de la sociedad poder controlarlos y corregirlos.

Para Durkheim existen dos tipos de sociedades las sociedades primitivas y las industriales, las cuales se diferencian entre sí mediante el tipo de relación que se establece entre el individuo y la sociedad, este autor plantea que en

las sociedades primitivas se provoca una solidaridad mecánica, por lo tanto, no existe mayormente el conflicto porque la sociedad se ha armado en base a las similitudes de los individuos. El que los individuos compartan las semejanzas de creencias, de sentido, y de conductas, permite que en la sociedad se cree una conciencia colectiva que es fuerte a la hora de ordenar y de cohesionar la sociedad; en cambio en un tipo de sociedad industrial lo que existe es una solidaridad orgánica, se producen mayores conflictos porque se presenta una mayor diferenciación entre los individuos, es necesario que exista una ley que norme y que controle, por lo tanto, la conciencia colectiva se ve debilitada al existir fragmentación en las sociedad, esto genera que la conciencia individual que se presentan en una sociedad primitiva de índole más personal, en dónde se encuentran las pasiones más fuertes dejen de controlarse y normarse por la conciencia colectiva. Se puede concluir con Cooper (2002), *“Se generan así, crímenes y suicidios, producto de la situación anómica emergente”*. (p. 92)

Teoría de la Asociación Diferencial de Sutherland.

Esta teoría se desarrolla bajo la premisa de que los comportamientos delictuales no son por herencia, afirma que el comportamiento delictual se va moldeando de acuerdo al aprendizaje. La juventud que delinque en este sentido cada vez que se aleja de los patrones “formales” instaurados por las sociedades, se va acercando a otros patrones que no son aceptados bajo la norma, y tampoco bajo la sociedad.

Existe una serie de categorías que influyen en este aprendizaje de los comportamientos delictuales que van ligadas a los medios de comunicación, (como la influencia de la televisión violenta, de crímenes, etc.), el lenguaje, la delincuencia se transmite, *“las personas llegan a ser delincuentes – señala Cooper (2002), con referencia a esta teoría- porque aprenden e internalizan un exceso de definiciones favorables hacia la violación de la ley en relación a una menor cantidad de definiciones desfavorables hacia estas violaciones. En términos del autor, este es el principio de la Asociación Diferencial ya que apunta al hecho de que un individuo llega a ser delincuente, debido a su contacto con patrones criminales y a su aislamiento de patrones anticriminales”* (p. 126)

Teoría de la Rotulación de George Mead

Para este autor la construcción de un actor social, se genera a través de cómo se van formando las identidades, los roles, el status, de los sujetos se van armando de acuerdo a las percepciones sociales que se tienen de ellos.

La teoría de la rotulación- a juicio de Cooper (2002)-, rescata este elemento del Mí Social como un factor fundamental. *“Si un individuo es rotulado como delincuente, es decir, percibe que los demás lo perciben como criminal y sustentan actitudes acordes con ese rol en la interacción social, el individuo terminará por convencerse que lo es y actuará como tal.”* (p.131). El etiquetamiento de estos jóvenes que proviene de las leyes, de la policía, de los medios de comunicación, provoca en ellos una internalización del “ser delincuente”, y de la misma manera comienzan a sentirse excluidos socialmente, y no ven la posibilidad de integrarse.

Estas tres teorías, a nuestro juicio, no son excluyentes entre si, sino que se complementan y nos ayudan a entender mejor la situación en estudio. En forma especial las dos últimas señaladas nos permiten comprender la construcción de la identidad en jóvenes que delinquen, uno de nuestros conceptos principales de preocupación.

3. El sentido de “pasar” en la calle

Las tres teorías que nos ayudan a comprender a los jóvenes infractores de ley, se ven complementadas por un aspecto de contexto: la calle.

La normalidad de las personas que viven una vida funcional al sistema, estudio, trabajo, la familia, la “calle” como lugar de tránsito, un espacio público al cual todos tenemos acceso es considerado una parte de la sociedad que esta llena de peligros constantes, violencia, asaltos, la droga, por lo tanto, desde ya no es un lugar tranquilo para niños o jóvenes que quieren jugar o divertirse. Sin embargo para jóvenes infractores la calle pasa a ser un espacio que está lleno de sentido, por lo tanto es importante rescatar esta experiencia subjetiva, conocer el significado importante que le atribuyen a este lugar que pasa a formar desde muy temprana edad el espacio en donde pasan la mayor parte de su tiempo. En este sentido María Emilia Tijoux (1998) señala que: *“en la vivencia callejera, estos jóvenes desarrollan una rutina que contempla el desplazamiento hacia diversos*

lugares, esto ocurre tanto en los jóvenes de cómo en la calle³; así, existen espacios, que se constituyen en lugares de encuentro como plazas, parques, y calles específicas, donde los jóvenes desarrollan diferentes actividades, además identifican espacios para trabajar, recrearse y protegerse” (p. 40)

En su mayoría los jóvenes infractores, son desertores escolares, sin adultos responsables a cargo, comienza a salir a la calle desde muy pequeños en donde aprenden a conocer y a vivenciar lo que pasa en ella. Al respecto Kurt Shaw (2002), quién realizó un ensayo para la red internacional sobre niños de la calle, (Shine a Light), plantea una serie de causas que llevan a niños y jóvenes a pasar en la calle o en algunos casos vivir en ella. En este sentido indica que los jóvenes comienzan a salir a calle porque ésta pasa a ser el único lugar en donde se sienten libres, pueden vivir el placer de sentirse libres sin nadie que los controle, donde se establecen sus propios códigos y lenguaje, además de ser el lugar para jugar y divertirse la calle les entrega conocimiento, *“es en la calle donde el niño se socializa con los mayores, encuentra modelos sociales” (p.10).*

María Emilia Tijoux (1998) a su vez, coincide con Kurt Shaw, cuando plantea que *“el ingreso a la calle tiene distintos motivos, entre ellos encontramos: sensación de encierro en el hogar, aburrimiento, malos tratos, percibir la calle como alternativa y las oportunidades que ésta ofrece” (p. 44).*

En la calle el joven comienza a encontrar sus primeros referentes que comienzan a configurar la identidad, en este caso, los referentes para ellos son hermanos mayores que delinquen, amigos menores que ya han comenzado la carrera delictiva y lo más importante aquí es donde se establecen los lazos más cercanos con los compañeros ya que con ellos pasan largas horas en la calle fumando pasta base o marihuana, yendo a robar, etc. Es importante detenerse en el tema de la droga ya que en muchas ocasiones los jóvenes roban solamente para fumar PBC⁴, al respecto María Emilia Tijoux (1998) indica que: *“en la calle se reconoce la presencia permanente de la droga, la que es más importante para algunos, ya que significa claramente un peligro, por los efectos que produce. Se identifica a la marihuana como la menos dañina – entre aquellos que consumen- siendo la pasta base la que se considera como más peligrosa y el neoprén como la droga de menos status.” (p.44)*

³ Se entiende que un joven DE la calle es el que vive en ella, lo que se traduce en jóvenes en situación de calle. Joven EN la calle, tiene un hogar estable, no lo ha abandonado, sin embargo pasa un tiempo largo en la calle.

⁴ Pasta base de cocaína

Es por esto que la representación social que tienen de la calle es importante para la construcción de identidad, en la calle se comienza a moldear un modelo de vida, el reconocimiento en la población por ser “choro”⁵, por andar con ropa de marca, por tener autos, motocicletas, por acceso a drogas caras como la cocaína, etc.; esta identidad se valida en sus grupos de pares en la familia y en su población, pero para el resto de la sociedad esta identidad que contempla las características que se mencionaron es reprochable, como señala Kurt Shaw (2002), *“Cuando salen a la calle, los niños están buscando un espejo en el cual verse, pero el espejo que encuentran está bien nublado. La identidad que encuentran en la mirada de las personas del centro (...) por su condición de malandras”*.

Que un joven “tenga calle” tiene mucho sentido al momento de preguntarse el cómo se sobrevive en la calle, ¿qué pasa con los conflictos con jóvenes de otras poblaciones que también son choros?, ¿cómo se manejan?, un joven “con calle” va a saber salir sin problemas de cualquier situación perjudicial para él, aparte del manejo del lenguaje el reconocimiento que tenga va hacer de mucha utilidad. Este manejo y entendimiento entre la subcultura delictual, que se relaciona estrechamente con lo que se aprende y se valida en la calle, alguna manera nos lleva a plantear que existe una representación social de la calle al demostrarse que es un sentimiento en común que tienen jóvenes infractores, se siguen conductas de la calle que se aprenden observando acciones, como saber – por ejemplo- que si se fuma marihuana en un grupo debes hacerlo correr con la mano derecha, nunca con la izquierda porque es mal mirado; que un “choro” o “vio”⁶ no puede ser “doméstico”⁷. Todos estos actos se van adquiriendo y se van utilizando para el resto de la vida, la calle en el fondo les entrega herramientas para desenvolverse en la calle y en la cárcel que es en donde toda la “escuela” de la calle debe florecer para otorgar reconocimiento.

⁵ Choro es, persona que posee un estatus por solamente robar, es reconocido y respetado en el ambiente delictual.

⁶ Persona que sobresale por realizar acciones que se consideran correctas o algo que sobresale por lo bueno

⁷ Persona que roba en la misma población en al que vive, generalmente son adictos a la PBC

4. La “representación social de la calle” en jóvenes infractores

El concepto de representaciones sociales que toma Moscovici primero, que tiene precedentes en la sociología clásica con Emile Durkheim, quién alude al concepto de representaciones colectivas, las cuales planteaban que eran las que quedaban en la conciencia de los sujetos, instalándose como patrones para analizar y ver la realidad, Durkheim planteaba que las representaciones colectivas incluso eran más potentes que las representaciones individuales, las cuales se diluían en el tiempo. *“Desde una perspectiva contemporánea,- señala Ritzer (1993) siguiendo a Durkheim- las representaciones colectivas hacen referencia a las normas y valores de colectividades específicas como la familia, la ocupación, el estado, y las instituciones educativas y religiosas”* (p.236).

En continuidad con Moscovici, Denise Jodelet (1993), nos plantea que *“la noción de representación social ha sido descrita como una forma de conocimiento, elaborada socialmente y compartida: esta forma de conocimiento, se constituye a partir de nuestras experiencias, pero también de nuestras informaciones, saberes, modelos de pensamientos recibidos y transmitidos por la tradición, la educación y la comunicación social. De este modo, este conocimiento es, en muchos aspectos, un conocimiento socialmente elaborado y compartido”* (p. 473)

Tomando este concepto es que se hace referencia a las representaciones sociales para intentar explicar la relación que se establece con la calle como espacio principal en el cual se desarrollan y rescatan experiencias los jóvenes infractores de ley.

Las representaciones sociales son experiencias o explicaciones sistematizadas que hacen los sujetos conocedores de la realidad, las cuales mediante el proceso de comunicación crean sentimiento, valoración y un sentido común.

Las representaciones sociales se caracterizan por ser comunes a un determinado grupo social y construyen en base a la realidad cotidiana que se vive. La realidad cotidiana en este sentido, es lo que nosotros como sujetos establecimos como realidad, de alguna manera este pensamiento se impone como pensamiento global y se considera como el pensamiento que norma nuestra realidad.

“La realidad de la vida cotidiana – como especifican Berger y Luckman - (2001), es una construcción Inter subjetiva, un mundo compartido, lo que presupone procesos de interacción y comunicación mediante los cuales comparto con los otros y experimento a los otros” (p.40).

El conocimiento que se genera desde la realidad posibilita de alguna manera la vida cotidiana ya que por medio de la comunicación a través del lenguaje se crea una sociedad a la cuál uno tiene acceso a través de códigos, creencias, significaciones, valores, etc.

El tipo de saber que se construye desde la realidad particular de cada sujeto paulatinamente comienza a configurar o se integra dentro de la cultura, ya que comienzan a través de este conocimiento de la realidad a surgir creencias, valores, signos, significados.

Como se menciona anteriormente el conjunto de realidades configura un sistema de vida con comportamientos, pautas de hábitos y relación con los demás de una determinada manera, es en este punto en donde se puede tratar de explicar y comprender la relación que se forja en la construcción de realidad desde la calle que forman los jóvenes infractores de ley. La calle vista desde el punto de vista de una cultura propia con signos, valores y significaciones reconocidas por su grupo social.

Las prácticas sociales de jóvenes infractores de ley dan cuenta de la realidad que han construido de acuerdo a las formas de representación y valores comunes dentro de su grupo.

Surgen, por lo tanto, diversas formas de producción de sentido y distintas expresiones de los modos de sentir, actuar, pensar y comunicarse en la experiencia de la vida cotidiana. Al igual que para los sujetos simples de una sociedad, poseer el mismo tipo de valores, regirse por las mismas pautas de comportamiento, no infringir la ley, poseer un conocimiento desde el sentido común etc., para jóvenes infractores de ley la construcción de sentido común y la cultura que poseen, se genera y se interpreta desde la construcción y experiencias que han recogido de la calle como patrón cultural cercano.

En este sentido podríamos plantear que la familia no es parte fundamental de esta construcción de un pensamiento común que se desprende de la realidad del joven, la construcción de la realidad se da desde la calle en conjunto con la relación que establecen con los pares, los lazos de amistad, la visión que tienen de la realidad y ante la sociedad como “desviados” o “delincuentes”.

Desde Bourdieu y de la lógica constructivista se pueden encontrar conceptos que sirven para analizar y que se encuentran relacionados estrechamente con las representaciones que tienen jóvenes infractores de ley de la sociedad.

Los constructivistas plantean que el mundo social posee diversos esquemas de percepción y comprensión, los individuos conforman disposiciones, hábitos, para enfrentar la realidad social. En este sentido el habitus como recuerda Ritzer (1993) *“permite a las personas dar sentido al mundo social”* (p.502)

Por lo tanto podemos considerar el habitus como principio generador de las prácticas sociales (con capacidad de dinamizar y transformar el orden social), tiene la capacidad de introyectar en la mente las estructuras que ordenan el mundo social ofreciendo la variabilidad que cada sujeto le otorga, a partir de la interpretación y de todas las estructuras que han permitido esa introyección⁸.

En el fondo los sujetos se ordenan de acuerdo a la realidad social, canalizan las emociones, valores, actitudes y comportamientos de acuerdo a como están enfrentando esa realidad, por lo tanto la posición que tenga cada individuo en el mundo repercutirá en las valoraciones y atribuciones que este le entregue a la realidad, a pesar de que sea imperceptible para los sujetos. *“Aunque no somos conscientes del habitus y de su funcionamiento, -indica Ritzer (1993)- se manifiesta en la mayoría de nuestras actividades prácticas, como el modo de comer, caminar, hablar e incluso sonarnos la nariz”.* (p. 503)

Todo este proceso, además, se produce en un campo (en términos de Bourdieu), en un espacio en dónde se ejerce y se legitima el poder y el estatus, por lo tanto los jóvenes infractores de ley en su habitus configuran su propia realidad social, tomando en cuenta que han sido sujetos de estratos económicos bajos, de pobreza, y en donde no han tenido las condiciones más óptimas para el desarrollo juvenil.

El campo de cada sujeto es relevante ya que toma en cuenta el lado económico, social y cultura, por lo tanto el campo determina la posición que el sujeto va a tener en la realidad.

⁸ En psicología es un proceso que consiste en la internalización de las representaciones externas que influyen en el sujeto

Hoy el espacio donde se ejerce y legitima el poder y el estatus, a juicio de Gilles Lipovetsky, presenta un decaimiento de las bases sociales, expresado en la disolución de instituciones que tradicionalmente brindaban cohesión social: La familia, la iglesia, etc.

Esta crisis de la que habla Lipovetsky, afecta los procesos identificatorios del individuo, por lo tanto la imagen de sí, se contrapone a la imagen del colectivo social, generando hipotéticamente las conductas desviadas, como delincuencia, crimen, desapego de los parámetros “formales” que impone el aparato social. Sumado a esto se agrega el acelerado cambio que estamos viviendo como sociedad moderna, cambios que se hacen visibles según Sandoval (2002), viendo que *“las concepciones de lo bueno, lo verdadero, lo bello y lo justo se transforman día a día y alteran las conductas sociales de la gente, a tal punto que los sistemas de representación y legitimidad que constituyen la interpretación del modelo cultural, es decir, las ideologías, están sufriendo cambios radicales, alterando los principios de sentidos que fundan la pertinencia de las conductas humanas, es decir, lo coherente, lo concebible, lo lógico, lo con-sentido, lo no-absurdo”* (p.24)

Este autor no plantea que los valores se han perdido por completo, sino que indica que la sociedad no ha estado cumpliendo su función principal que es garantizar el bienestar social.

El ser delincuente, que implica exclusión y marginación social, conlleva una alteración de las concepciones de que la sociedad es quien brindará y proporcionará la estabilidad. Lo que en definitiva exige construir una propia estabilidad. En palabras de Lipovetsky (1986), *“Vivir con la máxima intensidad, desenfreno de todos los sentidos, seguir los propios impulsos e imaginación, abrir el campo de experiencia, en definitiva presenciamos [la construcción de] una cultura de la personalidad”* (p.83)

Esta idea remite a que la sociedad no entrega herramientas para que los jóvenes infractores de ley puedan identificarse con instituciones sociales, lo que los lleva a explorar en distintos escenarios (como la calle) en una búsqueda desenfrenada de identidad.

5. Datos de la realidad de Chile de los jóvenes infractores de ley

Para comprender de una manera más global nuestro fenómeno de estudio no podemos dejar de mencionar el cómo se trata el tema de delincuencia juvenil en nuestro país y bajo que ley se ampara. Todo ello en el marco, de que esta situación en nuestro país ha dejado de ser un problema aislado, y ha pasado a convertirse en un problema social, económico e incluso político.

5.1 Contexto legal al que se enfrentan jóvenes infractores de ley

Para contextualizar la problemática a investigar es necesario conocer y relacionarse con la Ley de Responsabilidad Penal Adolescente 28.084 que propone, entre otras medidas, establecer una franja de responsabilidad penal entre los catorce y dieciocho años, la eliminación del trámite de discernimiento, y la creación de normas especiales (amonestación verbal en casos de menor gravedad, reparación del daño causado en la propiedad pública o privada, servicios comunitarios por una cantidad determinada de tiempo, libertad asistida por un período de hasta dos años). La privación de la libertad, en su calidad de último recurso, está reservada sólo para los delitos más graves (homicidio, secuestro, robo con violencia, mutilaciones, lesiones gravísimas, violación) y se lleva a cabo en recintos exclusivos para adolescentes. Además, esta Ley se sitúa dentro del contexto de la actual Reforma Procesal Penal con las características del juicio oral, con la presencia del fiscal acusador y del defensor que representa al imputado, garantizando el debido proceso.

El nuevo enfoque del derecho penal del adolescente se aleja del tradicional régimen de internado, con sus rutinas colectivas, su tratamiento correccional y su disciplina impersonal. En cambio es crítico frente a la internación (aunque no en todos los casos), reconociendo la necesidad de la vida familiar y el horizonte de una inserción social normalizada. Por ello, se abandonan los términos de *rehabilitación* y de *tratamiento*, optando por conceptos de *integración social* y *habilitación psicosocial*, pero manteniendo la expectativa de que frente al delito y la desviación juvenil se puede dar una respuesta mediante una medida judicial, flexible y adaptada a las características y las necesidades del adolescente y su familia, capaz de llegar a las causas del delito, sin desconocer la importancia del efecto educativo de la medida judicial a fin de *educar en la responsabilidad*.

La clave de este nuevo enfoque que propone SENAME, es la incorporación del concepto de *responsabilidad*, que implica la legitimidad de la sanción

jurídica de los actos constitutivos de infracciones a la ley penal. Así, se pasaría de un modelo jurídico correccional o proteccional de menores a otro alternativo que se podría denominar *modelo jurídico de la responsabilidad*. Ya no cabe la categoría de inimputable (persona que no puede ser acusada de delito), sino de un derecho de *responsabilidad* por el acto, regido por el principio de *legalidad* y limitado por un conjunto de *garantías*, entre las cuales se destaca el principio de *inocencia* que no puede ser satisfecho por ningún sistema de atribución de penas al margen del principio de *culpabilidad*.

Con esta finalidad SENAME, dispone de diversos centros para que los jóvenes infractores de ley cumplan las penas o sanciones. Nos encontramos con los Centros privativos de libertad, de régimen cerrado o semi-cerrado y además con sanciones no privativas de libertad, libertad asistida, multas, servicio comunitario.

Dentro de los centros cerrados se encuentran los CIP (centro de internación provisoria), por este centro pasan todos los jóvenes que esperan condenas, o la posible resolución de la investigación.

Mientras dura la investigación los jóvenes permanecen en este centro, en dónde se incorporan inmediatamente a la rutina, asistir a los programas de reinserción social, colegio para la nivelación de su escolaridad, talleres recreativos.

Para el desarrollo de nuestra investigación se trabajará con este modelo de régimen cerrado. En particular con el CIP San Joaquín, en donde se puede conocer la realidad en la que operan estos mecanismos de reinserción social.

5.2 Responsabilidad penal adolescente

Las nuevas modificaciones en la ley 20.084 posibilitan a SENAME de integrar a los jóvenes por medio de la educación integral, este modelo es distinto al que reemplaza que indicaba que lo principal era la sanción al momento de que el joven infringiera la ley.

La atención socioeducativa para infractores de ley reconoce que los jóvenes son sujetos de derecho pero a la vez responsables de los actos que cometen, por lo tanto el modelo trabaja desde la realidad de los jóvenes, se aborda desde una perspectiva reparatoria, habilitadora e integradora.

La ley de responsabilidad penal adolescente garantiza que los procesos introduzcan la variable de la responsabilidad lo que provoca un cambio profundo en el sistema de sanción de jóvenes infractores de ley. Desde este punto de vista SENAME integra este concepto al modelo socioeducativo lo que permite incorporar el elemento fundamental que es la integración social.

El joven se hace partícipe de este trabajo de integración haciéndole tomar conciencia del acto cometido, el motivo del ingreso a centros privativos de libertad, las condiciones de trabajo, los contenidos, la rutina de los centros, todo esto para que el joven sepa la modalidad de su proceso y de cómo se enfrentará la sanción.

SENAME⁹ a este respecto diferencia entre: *“Responsabilización: se materializa mediante el encuadre en la sanción penal, explicitando al adolescente el motivo de su ingreso, las condiciones en que se abordará el contenido obligatorio de la sanción y la gradualidad de su ejecución, y abordando, además, un trabajo de confrontación del adolescente con el acto punible cometido.*

Reparación del adolescente: este concepto implica integrar la reparación del propio adolescente autor del delito, pues en la historia personal de varios de ellos se detectan graves abusos y violación de sus derechos. La protección integral exige que los jóvenes infractores no solo cuenten con las garantías de que goza todo ciudadano, sino que también de alternativas proteccionales complementarias, que le permitan acceder a la oferta de reparación especializada de sus derechos vulnerados.

Habilitación: consiste en apoyar sistemáticamente el proceso de socialización y desarrollo de competencias de los jóvenes para la reinserción social. En este sentido se enfoca el plan de la atención personalizada y la canasta básica de prestaciones con que contará el sistema.

Proceso para la integración social: se materializa a través del desarrollo de habilidades transversales, valores, normas y pautas sociales de los adolescentes, además de la definición de un proyecto de vida concreto, con acciones y compromisos concordantes con el mismo.”

⁹ En sitio web www.sename.cl

5.3 Modelo de intervención socioeducativo de SENAME en los centros privativos de libertad.

SENAME ha establecido ciertos criterios y principios que orientan este modelo socioeducativo de intervención, y que rigen su acción para el período 2007-2010. Estos se constituyen en guía para las orientaciones técnicas y programáticas, así como para los procesos de intervención que ejecutan los equipos de trabajo de las instituciones acreditadas.

Los niños, niñas y adolescentes sujetos de derecho que se encuentran en centros en donde interviene SENAME se adecuan a la Convención de los Derechos del Niño, reconociendo sus potencialidades y capacidades, se rompe el mito de la minoría de edad, lo que permite trabajar con el menor en una etapa de desarrollo de la vida del joven.

Desde la perspectiva de este modelo lo principal es construir una autonomía con el menor respecto de su vida, lo que posiblemente facilitaría la reinserción final del joven a la sociedad.

Con las modificaciones de la ley y la implementación de este modelo socioeducativo se ha podido disminuir la intervención penal sobre los jóvenes, lo que ha logrado centrarse en las intervenciones en las áreas sociales y educativas, lo que ha permitido entrar en el mundo de jóvenes infractores e integrar desde el apoyo social, soluciones reparatorias, etc.

El modelo socioeducativo que SENAME quiere implementar en todos los centros privativos de libertad tiene como eje central la educación, desde ahí se intenta inculcar valores, la nivelación escolar, reencantar a los jóvenes con el colegio, todo este proceso se debe realizar en conjunto con la familia o el grupo social de referencia que tenga el joven.

El modelo socioeducativo de atención integra áreas de índole personal propias de cada joven, la parte emocional y cognitiva pasan a formar parte de este sistema integral ya que permite comprender la parte social de joven. Las experiencias de vidas, ya que las historias permiten articular la idea y el contexto en que cada joven se desenvuelve en la realidad.

Los jóvenes infractores construyen su mundo cultural y social a partir de otros patrones, las propias experiencias aluden al sentimiento de pertenencia que tienen con la calle, la relación de pares, los lazos de amistad.

Mantener la mirada global de la realidad exacta en la que vive cada joven permite intervenir en el problema de fondo y no desde el acto cometido.

Los principios técnicos de cómo realizar una intervención óptima que logre la reinserción social de los jóvenes infractores es el objetivo central para SENAME. Lo que se pretende es que las penas que se dictan no repercutan en el trabajo de integración y de reinserción.

El concepto responsabilización se debe y se puede trabajar desde dos aspectos, primero desde la responsabilización por el acto cometido hacia terceros, teniendo en cuenta el daño y las consecuencias de esos actos, y también trabajando la parte personal, la toma de conciencia del acto en sí, que el joven se de cuenta del impacto que ha causado esa infracción de ley en su vida y en su desarrollo personal y ante la sociedad.

Los programas de reinserción y los modelos socioeducativos están enfocados ante todo a las características de la población que ingresa a estos centros, considerando los grados de vulnerabilidad en que se encuentran al momento de ingresar y comenzar el proceso legal y de reinserción.

Al centro ingresan jóvenes que se encuentran en el nivel de complejidad medio – alto, ya que la mayoría de ellos ya presenta las características que se muestran en el cuadro, eso se debe al grado de reincidencia existente en ellos y las pocas o nulas relaciones que establecen con la educación o con trabajos “formales”. Esto genera que el trabajo que realiza SENAME sea difícil a la hora de involucrar herramientas como educación, trabajo, ya que antes de realizar una posible vinculación se debe crear la instancia para que el joven vea en estas herramientas una posibilidad de acceso a un cambio de vida.

Cuadro de ámbitos de vulnerabilidad y los niveles de complejidad asociados¹⁰

Nivel de complejidad	Bajo	Medio	Alto
INDIVIDUAL	Problema de comportamiento o rendimiento en la escuela	Repitencia o pre-deserción escolar	Deserción escolar prolongada
	Sin consumo o consumo de drogas de bajo riesgo	Consumo no problemático de droga	Consumo problemático de droga
	Dificultades con la relación del mundo adulto	Desconfianza en el mundo adulto	Débil o Nulo vínculo con el mundo adulto
	Conductas verbales y físicas agresivas hacia otras/os	Conductas transgresoras NO tipificadas como delito	Conductas transgresoras tipificadas como delito
	Ejercicio de trabajo esporádicos	Ejercicio de trabajo permanente	Ejercicios de peores formas de trabajo infantil
FAMILIAR	Familia presente con algunos problemas para establecer normas y límites	Familia presente con incumplimiento parcial de roles o con conductas negligentes	Familia parcialmente ausente con conductas altamente negligentes o de abandono
	Establecimiento de vínculos intrafamiliares que presenta violencia esporádica y leve	Establecimiento de vínculos intrafamiliares basados en la violencia sostenida	Establecimiento de vínculos intrafamiliares altamente violentos con consecuencias constitutivas de delito
	Adultos/as sin consumo esporádico de droga o con conductas transgresoras esporádicas	Presencia de adultos con consumo no problemático de drogas y/o con conductas transgresoras esporádicas	Presencia de adultos con consumo problemático de drogas y/o con conductas transgresoras tipificadas como delito
SOCIAL	Sectores caracterizados por la pobreza y exclusión social	Sectores caracterizados por la presencia de grupos con conductas infractoras (consumo y tráfico de drogas, violencia)	Sectores caracterizados por la presencia de grupos con conductas infractoras que involucran a la comunidad en actividades delictivas

¹⁰ Marco general de acción de SENAME, cuadro extraído del sitio Web. www.sename.cl

A continuación se presentan algunos datos¹¹ de la realidad en Chile de los jóvenes que ingresan al CIP San Joaquín de los años 2007, 2008, 2009.

Ingreso de jóvenes al CIP por año

Año	Cantidad de jóvenes que ingresa al CIP San Joaquín
2007	369 Jóvenes
2008	692 jóvenes
2009 ¹²	471 jóvenes

Las tres comunas que se presentan con mayor ingreso al CIP San Joaquín año 2007

Cantidad de jóvenes	Comuna
69	Puente Alto
38	La Pintana
22	Maipú

Las tres comunas que se presentan con mayor ingreso al CIP San Joaquín año 2008

Cantidad de jóvenes	Comuna
108	Puente Alto
77	La Pintana
42	San Bernardo

¹¹ Los datos que se presentan son obtenidos en el período de práctica realizada en la unidad de estudio de SENAME, la base de datos contiene información que contextualiza la situación de cada joven.

¹² En el año 2009 están considerados los antecedentes ingresos hasta el mes de junio

Las cuatro comunas que se presentan con mayor ingreso al CIP San Joaquín
año 2009

Cantidad de jóvenes	Comuna
67	Puente Alto
64	La Pintana
37	San Bernardo

Cuadro resumen edad promedio de los jóvenes que ingresa al CIP San
Joaquín año 2007

Edad	Cantidad de jóvenes	Porcentaje
14	25	6,8%
15	66	17,8%
16	124	33,5%
17	120	32,4%
18	33	8,9%
19	1	,3%
Total	369	100%

Cuadro resumen edad promedio de los jóvenes que ingresa al CIP San Joaquín año 2008

Edad	Cantidad de jóvenes	Porcentaje
14	36	5,2%
15	140	20,2%
16	257	37,1%
17	176	25,4%
18	80	11,6%
19	2	,3%
20	1	,1%
Total	692	100%

Cuadro resumen edad promedio de los jóvenes que ingresa al CIP San Joaquín año 2009

Edad	Cantidad de jóvenes	Porcentaje
14	45	9,6%
15	96	20,4%
16	156	33,1%
17	136	28,9%
18	37	7,9%
19	1	,2%
Total	471	100%

Interrogantes hipotéticas

Dada la opción de paradigma en que se trabaja, es posible levantar desde la revisión teórica presentada un conjunto de preguntas que pueden aportar a guiar la investigación:

1. Los jóvenes infractores construyen una representación social de la calle, modelada y articulada por un imaginario colectivo subjetivo, que mantienen como la principal influencia en sus vidas. ¿Este imaginario colectivo construido de la calle, determina su identidad?

2. ¿El consumo de bienes materiales, (ropa de marca, zapatillas exclusivas, tecnología), en los jóvenes infractores de ley, es la forma que buscan sentirse incluidos en lo que la sociedad de mercado ofrece?

CAPITULO III
METODOLOGÍA

Paradigma y tipo de investigación

En esta investigación se utilizará como propuesta de trabajo el paradigma naturalista (no experimental) o interpretativo, el cual se centra en el conocimiento de los significados de las acciones que realizan los sujetos en la vida social, a través de la fenomenología que busca comprender los hechos sociales sin dejar de lado la mirada del actor.

Una de las características de este paradigma señala Pérez Serrano (2007) es que *“la teoría es una reflexión en y desde la práctica. Esta realidad está constituida no sólo por hechos observables y externos, sino también por significados, símbolos e interpretaciones elaboradas por el propio sujeto a través de una interacción con los demás.”* (p.27)

La comprensión de los significados y de las acciones de los jóvenes infractores de ley, puede ayudar a interpretar qué es lo que quieren decir al hablar de la calle y conocer las intenciones y percepciones de estos sujetos, a la hora de considerar a la calle como un espacio social que construye la realidad en la que viven estos jóvenes. Del mismo modo a través de las representaciones sociales se podrá comprender el conocimiento que se practica en la calle.

El paradigma naturalista nos posibilitará entender las experiencias que viven estos jóvenes en su propia realidad, de aquí que el contexto para este paradigma se presenta como único en la realidad de cada sujeto, lo que va a determinar las realidades existentes que se encuentran en la vida y en la mentalidad de cada uno de los sujetos.

La comprensión de la realidad, *“Verstehen”*¹³, es mirar el fondo de las acciones que llevan a tal comportamiento, para ello nos debemos internar en las creencias, valores, sentimientos, experiencias de cada joven infractor de ley.

Este paradigma no permite separar el sujeto de su contexto, se debe comprender a los sujetos desde una perspectiva holística, o sea contemplado como un todo.

En este sentido lo más importante para analizar el fenómeno es justamente no analizar solo de la perspectiva jurídica que ve a estos jóvenes como

¹³ Concepto acuñado por Weber para denominar a la comprensión de la realidad.

delincuentes y marginados de la sociedad por cometer actos delictivos, sino más bien apuntar a este fenómeno tratando de comprender la realidad que les toca vivir a estos jóvenes, quienes no son ajenos a las posibilidades que ofrece la sociedad, que en este caso, está repleta de las vicisitudes de la realidad en la que se han desenvuelto.

La investigación es de corte cualitativo y como motor principal pretende conocer la relación que establecen los jóvenes de la realidad en la que se desenvuelve (la cual se genera en su imaginario colectivo desde su sentido común), con la representación social del espacio calle. La comprensión de la parte valórica, simbólica y cultural, evidentemente requiere entender la parte subjetiva de la construcción de la realidad que tienen estos jóvenes.

Es necesario en ese sentido recurrir a la metodología cualitativa quién nos brinda además las herramientas necesarias a la hora de utilizar técnicas para la recolección de datos y los futuros análisis.

Esta metodología se destaca, señalan Rodríguez, Gil y García (1999), porque *“es multimetódica en el enfoque, implica un enfoque interpretativo, naturalista hacia su objeto de estudio, esto significa que los investigadores cualitativos estudian la realidad en su contexto natural, tal y como sucede, intentando sacar sentido de, o interpretar, los fenómenos de acuerdo con los significados que tienen para las personas implicadas.”* (p.32)

La metodología cualitativa es la encargada de develar la parte subjetiva de las realidades en que estos jóvenes infractores de ley viven y se desenvuelven, las experiencias, valores, creencias, son prácticas importantes a la hora de la comprensión de este fenómeno. *“Las fuerzas que mueven a los seres humanos como seres humanos, y no simplemente como cuerpos humano. Taylor, Bogdan (1987), (...). Son ideas, sentimientos, motivos internos”* (p.16)

Taylor y Bogdan nos muestra algunos puntos que describen la característica del método cualitativo en investigación social, las que se tendrán presente en este estudio:

- a) Es flexible, en el sentido que no necesariamente se debe tener la apreciación más exacta de un tema en especial, se puede comprender de pequeñas aproximaciones y desde ellas ir formulando hipótesis.
- b) Ve al sujeto y el contexto de una manera global, tratando de comprender las experiencias vividas que repercuten en el sujeto, como lo que se

planteaba anteriormente al relacionarlo con el tema de infractores de ley juvenil, que se debe estudiar el tema en su conjunto, no separando a los jóvenes de su contexto que es la calle y la delincuencia.

Lo central de la metodología cualitativa es comprender el proceso de interpretación como revelador de experiencias y de significados sociales, es por este motivo que creemos que este tipo de investigación es la más adecuada para tratar temáticas sociales para rescatar las experiencias subjetivas, opiniones, susceptibilidades, para poder interpretar de la manera más cercana posible y así acercarnos a la realidad más próxima.

Universo

El universo de nuestra investigación serán todos los jóvenes infractores de ley que están cumpliendo procesos investigativos en el CIP San Joaquín, que pueden ser de uno a ocho meses dependiendo de la orden del juez y del tiempo que este estime conveniente para investigar cada delito, contemplando las apelaciones en algunas condenas, las prórrogas por buena conducta (jóvenes condenados y con buena conducta pueden hacer una mayor cantidad de meses en San Joaquín). Al término de ese proceso investigativo el joven puede irse traslado a otro centro de reclusión de SENAME que en la mayoría de los casos es Tiempo Joven, o puede salir en libertad.

Los jóvenes mientras esperan que culmine su proceso investigativo pasan el tiempo en el CIP San Joaquín (Centro de internación provisoria) en dónde se encuentran segregados por escolaridad y nivel de conducta.

En el CIP existen ocho casas y la cantidad de jóvenes que habitan en estas casas oscila entre los veintiocho y treinta jóvenes.

En la casa uno y dos se encuentran los primerizos, en la tres todos los jóvenes que presentan casos psiquiátricos, como trastornos con la sexualidad o trastorno de personalidad, y en las siguientes se encuentran los jóvenes que van teniendo comportamientos más confusos, finalmente en la casa siete y ocho se encuentran los jóvenes de mayor complejidad en cuanto a conducta y reincidencia.

El universo más específicamente estará compuesto por los jóvenes infractores de ley que habitan las casas siete y ocho, un total de cincuenta y seis jóvenes aproximadamente, los cuales tiene las característica de ser

reincidentes, tener un contacto más cercano con la calle, provenir de realidades asociadas a la delincuencia y donde la mayoría está completando la escolaridad en el colegio del CIP.

La muestra en esta investigación estará constituida por unidades de estudio compuesta por doce jóvenes, Serán elegidos seis jóvenes de la casa siete y seis jóvenes de la casa ocho, los cuales tendrán características similares, como el nivel de escolaridad, edad y grado de reincidencia. Estos doce jóvenes serán representativos de nuestro universo. Dado que en este estudio no existe intención de generalizar sino de profundizar en los casos, el muestreo será no probabilístico, y en dos etapas.

En la recolección de datos, en un primer momento se considerarán todos los jóvenes habitantes de las casa 7 y 8 y en una segunda etapa se trabajará con los 12 jóvenes que serán escogidos por su disponibilidad y adecuada representatividad del conjunto. Los 12 jóvenes, poseerán un perfil similar, todos se encontraran en el CIP San Joaquín y estarán cumpliendo una pena por infringir la ley, pertenecerán a las casas siete y ocho y una edad entre 14 y 17 años, además de poseer características referentes a la personalidad que serán pesquisadas con la primera de las tres recolecciones de datos que se consideran, el análisis de los documentos (fichas) de los jóvenes que habitan las casas 7 y 8, tomando que estas fichas las realizan psicólogos y asistentes sociales que registran – en algunos casos- información relevante referente a este tema, por ejemplo niveles de agresividad, alto grado de ansiedad, mala o buena disposición para relacionarse con los demás jóvenes, niveles de violencia, etc.

Técnicas de recolección de datos y justificación de ellas

En esta investigación será necesario realizar una triangulación de técnicas para poder enriquecer la información obtenida. A su vez la triangulación nos ayudará a obtener la confiabilidad necesaria de la información.

Existen diferentes formas de triangular, se utilizará la triangulación de técnicas, la información que se necesita recabar la obtendremos de tres técnicas diferentes las cuales intentaran ver la posibilidad de entregar alguna nueva información o simplemente confirmar que es la información necesaria.

Las tres técnicas que se utilizarán van enmarcadas en la metodología cualitativa dado que permiten sondear las percepciones más subjetivas de los sujetos.

A continuación se definirá cada técnica y la secuencias en la que se trabajara con ellas:

Revisión de documentos: En primera instancia se utilizará la revisión de los expedientes de todos los jóvenes, de las casas 7 y 8 del CIP. La información que contienen esos expedientes tiene estrecha relación con el entorno social y personal en el que se ha desarrollado el joven desde que se inician en las conductas delictivas.

Se comenzará con una revisión acuciosa de estos documentos, que implican una serie de informes o diagnósticos, en donde se buscarán características o patrones similares entre ellos, condiciones sociales, culturales y personales, lo que permitirá el primer levantamiento de categorías de información las cuales se irán construyendo y amoldando con las siguientes técnicas.

La revisión de documentos escritos por terceros respecto a personas determinadas, como informes, expedientes y diagnósticos, también nos permite conocer la perspectiva respecto puntos específicos de los sujetos y son una fuente importante que proporciona datos, con el fin de indagar más íntimamente en la vida de los jóvenes. Con esta primera técnica de *“analizar los documentos históricos y públicos –señala Taylor, Bogdan (1987)-, se puede obtener una perspectiva más amplia respecto de un escenario.”* (p.92)

Relatos de vida: Con esta segunda técnica se pretende profundizar la información de la técnica anterior para llegar a lograr un resultado altamente confiable y de calidad.

Una vez seleccionados 12 jóvenes de las casas 7 y 8, los jóvenes construirán su relato a partir de las experiencias en la calle. En esta instancia se buscará comprender las cosas vividas por estos jóvenes a partir de su propia historia.

En los relatos de vida lo que se logra son los relatos del propio narrador, en este caso del propio joven que da a conocer sus experiencias y cercanía con la calle. Es el propio sujeto quién entregará la información, ello a diferencia de la historia de vida que conlleva un tiempo de trabajo, donde el sujeto da cuenta de su vida desde sus inicios, pero es el investigador quién arma categorías para el análisis o rescata los hechos que parecen importantes.

“Los relatos de vida tienen un carácter instrumental: es una técnica que puede ser utilizada con diversas finalidades. Como sucede en toda práctica, su sentido como “técnica” aparece sólo en referencia a los principios que orientan su utilización”. (Pistas y Opciones del Diseño Metodológico. *Psykhé* [online]. 2008, vol. 17)

Para rescatar los relatos necesariamente se deberá recurrir a una entrevista en profundidad la cuál hará énfasis en las temáticas que tienen que ver con la relación que ellos establecen con la calle, al aprendizaje, las experiencias. *“Por entrevista cualitativas en profundidad entenderemos reiterados encuentros cara a cara entre el investigador y los informantes, encuentros éstos dirigidos hacia la comprensión de las perspectivas que tiene los informantes respecto de sus vidas experiencias o situaciones, tal como las expresan con sus propias palabras”* (Taylor, Bogdan, 1987, 101) . El relato se comenzará a reconstruir desde algún hecho importante o simplemente desde el primer contacto que se tuvo con la calle.

En los relatos de vida se utiliza generalmente un trabajo que se da en tres momentos, se debe tener un primer encuentro con el narrados del relato, en dónde se presentarán las preguntas, se le explicará hacia donde apuntan etc. Un segundo encuentro en dónde se profundizará en el tema, y un tercer momento de cierre del relato. La idea es que el narrados también se haga participe de este trabajo y pueda reconstruir su historia mediante la lectura de su propio relato, es por eso que es necesario ir transcribiendo el relato.

Focus Group: Finalmente con esta tercera técnica se pretende validar la información obtenida de las dos técnicas anteriormente mencionadas.

El focus Group se caracteriza por permitir la generación de diversas opiniones y percepciones respecto a los temas de una pauta de preguntas, lo que permitirá contrastar las opiniones o dar cuenta de la interacción que se da entre los participantes. Se pretende que los sujetos se sientan cómodos a la hora de emitir sus opiniones, por ello es necesario que este encuentro se realice en un ambiente informal.

La pauta del focus Group contendrá preguntas de orden subjetivas relacionadas con preguntas que se realizaron en la entrevista en profundidad, ya que lo que se busca es que todas las valoraciones, opiniones, etc., puedan ser validadas.

La idea del Focus Group es que permite de alguna manera que el investigador pueda darse cuenta de como es el comportamiento de estos jóvenes, por lo tanto será de suma importancia constatar como se desarrollará el focus, además de rescatar las opiniones de acuerdo a los mismos temas, se podrán identificar que validan como grupo, si sancionan algún tipo de conducta, que opinan de los diferentes delitos, etc, en el fondo conocer como vivencian ellos la subcultura de la calle y la delincuencia.

Se contará en esta ocasión con la presencia de 8 jóvenes los cuales serán representativos de nuestra muestra, poseerán un perfil similar, todos se encontraran en el CIP San Joaquín, y estarán cumpliendo una pena por infringir la ley, pertenecerán a las casas siete y ocho, y una edad entre 14 y 17 años.

Método de análisis

El análisis categorial corresponde a un análisis discursivo orientado a identificar la estructura de lo dicho por los participantes: los elementos que aparecen en la discusión, su organización, sus relaciones, etc.

Lo anterior supone la aplicación de categorías que tienen la capacidad de resumir en una proposición general otra serie de proposiciones más específicas que forman parte de un texto. Las entrevistas realizadas serán por lo tanto analizadas con la intención de descubrir las categorías que permitirán agrupar el conjunto de la información allí consignada, estas categorías corresponderían a lo que se denomina código descriptivo o código abierto. De esta manera, segmentos diferentes de la transcripción quedarán vinculados entre sí a través del sistema de categorías generado. Un principio básico en la aplicación de esta metodología es el asegurar que en la codificación, tanto como sea posible, el mayor grado de proximidad entre el registro de los hechos y las palabras de los participantes. Los códigos abiertos se agrupan por su similitud o disimilitud de contenido y ella llega a su final, cuando se logra identificar una categoría núcleo.

Para apoyar el análisis se cuenta con un conjunto de categorías. Por lo general al iniciar un focus group uno pose ya un conjunto de categorías previas que están contenidas en las preguntas, pero adicionalmente se añaden otras categorías, referentes a temas que aparecen en las diferentes sesiones.

Para el análisis se pueden hacer las siguientes distinciones:

1. Análisis denotativo: Se basa en las *evidencias*, esto es en la *lectura de lo que registro en la grabación*.
2. Análisis connotativo: Se basa en una *lectura interpreta*, incorporando el analista sus propias apreciaciones, valoraciones, etc.

Credibilidad y consistencia del estudio

La credibilidad en la investigación cualitativa, tiene que ver con el proceso en el que se desarrolla la recogida de datos, la forma persistente en que uno realizará la revisión de documentos.

Desde la metodología cualitativa podemos mencionar que la credibilidad y la consistencia aluden a procedimientos que se presentan expresamente en la etapa de recolección de datos. La credibilidad que tienen los datos tiene relación con la realidad en que se presentan estos, en este caso, los datos son el discurso de los sujetos, que nosotros como investigadores vamos a articular y construir en un relato de manera que se ajuste a lo dicho por los informantes.

Dada las técnicas que se utilizarán para la recogida de datos será posible que la información se someta a un análisis más prolongado lo que ayudará a que los hallazgos sean creíbles.

Que la investigación posea credibilidad entonces, *“hace referencia a que los datos de la investigación sea aceptables, es decir, creíbles. Este es un requisito muy importante en este tipo de investigación y alternativo a la validez interna de la investigación cuantitativa. Se refiere al isoformismo entre los datos recogidos por el investigador y la realidad.”* (Pérez, S, 2007, 91).

“Con el fin de garantizar la credibilidad (...) Todos los datos obtenidos se irán contrastando con los participantes en un proceso de feedback continuado. Finalmente, debemos intentar que la investigación logre una coherencia estructural, es decir, cada información, así como su correspondiente interpretación, debe ser coherente con las demás.” (Pérez, S, 2007, 92). Ello será lo que busque con las tres técnicas utilizadas: análisis de documental, relato de vida y focus Group.

La consistencia se relaciona con el cómo se presentan los datos. Los datos deben ser sólidos, lo que quiere decir, que deben garantizar una secuencia lógica, una investigación no puede basarse en datos que sean contradictorios aunque igualmente sean válidos. *“Es necesario explicar la génesis de los datos de manera que haga posible comprobar, por una parte, qué es una declaración del sujeto, y por otra, dónde comienza la interpretación del investigador”* (Flick, 2007, 238)

La consistencia hace referencia a *“la estabilidad de los datos –replicabilidad-. Es un problema importante que tiene planteado este tipo de metodología debido a la gran diversidad de realidades con las que trabaja”* (Pérez, S, 2007, 92-93)

La triangulación se relaciona estrechamente con la consistencia, nos sirve para entablar las distintas realidades que aparecerán en la información, la utilización de tres técnicas en el orden que se han mencionado genera un ordenamiento de la información, esta sistematización validará entregando finalmente la credibilidad y consistencia de los hallazgos.

IV CAPITULO
PRESENTACIÓN Y ANÁLISIS DE LOS
DATOS RECOGIDOS

ANÁLISIS DE DOCUMENTOS

Los documentos que se pudieron revisar fueron las fichas sociales de los jóvenes de las casas 7 y 8, se revisaron 45 fichas sociales las cuales especifican datos del joven a nivel personal, delictual y familiar, no obstante la información que aparece en las fichas no profundizan en los temas mencionados, las fichas se encargan de ordenar la parte judicial al momento que ingresan al centro, esto tiene que ver con las reincidencias, causas pendientes, tipo de delito, etc., luego psicólogos encargados de las casas realizan las “entrevistas de ingreso” donde detallan antecedentes de la familia, con quienes vive, la relación con su padre si existe, y sobre el tipo de droga que consume.

La pesquisa obtenida de la ficha de los jóvenes permite la generación de las primeras categorías de información, las cuales luego se buscan confirmar con las entrevistas en profundidad y se validaran con la información lograda del focus Group.

La revisión de documentos permite constatar las características similares y patrones de conducta que poseen en común estos jóvenes reincidentes en delitos como robo con intimidación y robo en lugar habitado, que son las infracciones más frecuentes.

La información relevante que se pudo rescatar de las fichas tiene relación con el contexto familiar y cultural en que se desarrolló el joven durante toda su infancia y adolescencia. La edad de los jóvenes fluctúa entre los 15 y 17 años, tomando en cuenta este factor, se podría indicar que en la etapa más importante del joven, en donde se generan procesos identitarios, está marcada de vulnerabilidad.

Existen factores que se repiten entre estos jóvenes, las 45 fichas que se revisaron muestran una escasa escolaridad que no supera en niños menores de 16 años el 7º básico, y en jóvenes mayores de 16 el 1º medio. Existe un gran porcentaje de jóvenes que son analfabetos por desuso y un porcentaje menor opta por concurrir a colegios que brindan planes de educación para adultos en donde ejercen la educación con menos formalidad (asisten con ropa de calle), profesores flexibles, etc.

Referente al entorno familiar las fichas sociales presentan un desapego completo al padre y una imagen difusa de la madre, validando en algún sentido el abandono y la despreocupación, justificando la mayoría de las veces por la cantidad de hermanos o la precariedad en la que viven. No es

menor destacar que los padres poseen escolaridades básicas, que varían entre el 3º y 5º básico. Por lo tanto, podríamos indicar que se reproducen los patrones educacionales respecto a la deserción escolar temprana, lo mismo podríamos indicar acerca de los antecedentes delictuales. En más de la mitad de los casos se indicó que padres o familiares cercanos poseen antecedentes y condenas por robo o tráfico.

La condición social y cultural en la que el joven se desenvuelve queda a la deriva de lo que puedan aprender con los amigos en la calle, si bien en sólo dos casos se presentó situación de calle y abandono absoluto, en los demás casos, todos los jóvenes presentan un alto grado de apego a la calle y muestran la cercanía que se genera con ella, la creación de lazos de amistad. En algunos casos se presenta también la adicción a la pasta base y la formación de grupos o pandillas.

En los cuadros que se presentan a continuación se pueden observar características similares entre los jóvenes que ingresan al centro:

Sujeto	Casa	Edad Ingreso vez CIP 1º
1	7	16
2	7	15
3	7	17
4	7	16
5	7	15
6	7	16
7	7	15
8	8	17
9	8	15
10	8	16
11	8	16
12	8	15

Sujeto	Casa	Consumo de droga (tipo)
1	7	PBC y cocaína
2	7	Marihuana
3	7	PBC
4	7	PBC
5	7	PBC y marihuana
6	7	PBC y marihuana
7	8	Marihuana
8	8	PBC y cocaína
9	8	Marihuana
10	8	Marihuana
11	8	PBC
12	8	Marihuana

Familia disfuncional: Las fichas sociales muestran que los jóvenes crecen en familias monoparentales, la falta de padre se proyecta en ellos mismos al momento de sentirse obligados a comportarse como tal, debe llevar dinero a la casa, vestir a los hermanos, cuidar de que a la madre no le falte nada, etc. La imagen en la mayor parte de los casos se encuentra presente pero difusa en instancias orientadoras. Las madres no tienen la firmeza para convencer a los hijos de que no deben dejar de estudiar, de que no deben robar, etc., en este sentido, la madre valida las conductas delictivas aceptando dinero robado, la madre en ninguno de los casos recrimina esta conducta. Si bien los jóvenes reconocen la falta de autoridad por parte de la madre, otra parte indica que las conductas delictivas son consecuencias de la trayectoria de “choros” de la familia.

Sujeto	Casa	Joven vive con	Nº hijos
1	7	Madre y pareja	2
2	7	Padres	0
3	7	Madre y hermanos	2
4	7	Madre	0
5	7	Padres	0
6	7	Abuela	2
7	8	Madre y tíos	0
8	8	Madre	0
9	8	Madre	0
10	8	Madre	0
11	8	Madre	0
12	8	Madre	0

Los jóvenes crecen creyendo que ellos como hombres deben llevar el sustento a la casa, deben realizar el rol paterno, cuidar a sus hermanos, mostrarle el camino malo de la delincuencia, aconsejarlos que no se involucren con la PBC, por lo tanto, al hacerse cargo de otros roles, dejan de lado la etapa de crecimiento como joven. Es por esto que la identidad que buscan se ve reflejada en referentes “choros”, con “escuela”, el padre o madre no son referentes de esfuerzo para salir adelante.

Trayectoria delictual: Es un antecedente empírico que los jóvenes comienzan a cometer acciones infractoras desde los 8 años, así lo demuestran las fichas sociales en donde se expresan los delitos por escala y las reincidencias en ellos.

Cuando pequeños comienzan robando en los supermercados dulces para llevar de colación, luego se enmarcan en los llamados “lanzas” o “ganchos”, en estos robos se puede conseguir un poco más de dinero y reducir fácilmente las especies (gargantillas, aros, celulares, etc.). Al aumentar al edad, hablamos de los 12 a 14 años los jóvenes ya tienen contacto con el mundo del robo y de conseguir dinero fácil, además de tener manejo con el robo con intimidación, se hace presente la utilización de armas de fuego o corto punzantes, los asaltos, por lo tanto comienzan a enmarcarse en la intimidación y violencia atacando bencineras, los on the run, farmacias, etc., de los 14 a 16 el delito se enmarca en los robos con intimidación y las “monras”, estos últimos robos son en donde los jóvenes obtienen el mayor dinero, hablando con cifras entre 1 y 2 millones de pesos considerando un buen robo.

En las fichas sociales en su mayoría cada joven presenta entre 2 y 4 reincidencias por el mismo delito, (se debe dejar en claro que las reincidencias que se registran en el CIP son las veces que los jóvenes han ingresado al centro, por lo tanto, existe un % de delitos que pasan desapercibidos ante la ley), en otros casos se registran hasta 6 reincidencias. Cada ingreso al CIP se agrava al tener causas pendientes o mala conducta en otras casas, muchos de los jóvenes que se encuentran en el CIP salen condenados y trasladados a Tiempo Joven o a otros centros como la cárcel de puente alto que poseen módulos para menores condenados.

En la actualidad las fichas sociales registran este tipo de información que se basa en el procedimiento legal en el cual cada joven esta involucrado, por lo tanto es información puntual la que se detalla en cada informe.

En los cuadros siguientes se identifica la reincidencia de los jóvenes en los últimos dos años y el delito a cual está asociado su ingreso:

Sujeto	Casa	Edad en la que comienza a delinquir
1	7	9
2	7	8
3	7	8
4	7	8
5	7	9
6	7	8
7	8	8
8	8	8
9	8	9
10	8	9
11	8	8
12	8	9

Sujeto	Casa	Tipo de delito por el cual ingresa al CIP la última vez
1	7	Homicidio frustrado
2	7	Robo con intimidación
3	7	Robo con intimidación
4	7	Robo lugar habitado
5	7	Robo con intimidación
6	7	Robo con intimidación
7	8	Robo lugar habitado
8	8	Robo con intimidación
9	8	Robo con intimidación y violencia
10	8	Homicidio frustrado
11	8	Robo con fuerza lugar habitado
12	8	Robo con intimidación

Sujeto	Casa	Nº veces ingreso al CIP
1	7	2
2	7	3
3	7	2
4	7	3
5	7	4
6	7	2
7	8	4
8	8	1
9	8	3
10	8	1
11	8	3
12	8	2

Escolaridad en jóvenes infractores: La deserción escolar es la característica más común que tienen todos los jóvenes del CIP, al menos así lo indica el registro del colegio Pestalozzi que asiste a estos jóvenes en el centro.

Desde los 14 a 15 años la mayoría sólo ha llegado a 7º básico, y al ingresar al centro les corresponde integrarse al 3º nivel de educación para adultos, (7º y 8º básico), desde los 16 a 17 la mayoría sólo tiene rendido 8º básico, por lo tanto al ingresar al CIP se integran al 1º nivel medio de educación para adultos, (1º y 2º medio). Los jóvenes que ingresan al CIP teniendo 17 y cumplen los 18 dentro del CIP y de acuerdo a los cursos que registran rendidos se ubican en el 2º nivel de educación para adultos (3º y 4º medio). De todas maneras se debe tener en cuenta que muchos de estos jóvenes obtienen escolaridad dentro de este mismo centro, y algunos de ellos incluso después de haber salido a la calle vuelven al centro a rendir exámenes libres para obtener el 4º medio. Si bien, este proceso es muy importante porque reafirma de alguna manera que existe un interés por terminar o contar con 4º medio, los jóvenes comprenden que el estudio de todas maneras es importante, lo ven como una satisfacción para su madre.

El colegio dentro del centro funciona bien, entrega los conocimientos que corresponden, pero no poseen las herramientas para asistir a todos los jóvenes, no cuentan por ejemplos con planes y programas especiales para jóvenes con problemas de ansiedad, con jóvenes que no controlan impulsos, etc., las únicas armas con las que profesoras y directiva contiene es con afecto. Se han encargado de enseñar conductas básicas que uno imagina que todos debemos poseer, como el aseo diario, hábitos de estudio, responsabilidad, respeto., además, de las clases que corresponden que aparte se ven interrumpidas en las mañanas por el constante aletargamiento que presentan los jóvenes por las dosis de pastillas que los mantienen tranquilos.

El retraso escolar que se registra en las fichas varían entre 3 a 5 años, o simplemente hay casos en que jóvenes no poseen escolaridad o son analfabetos por desuso, lo que explica de alguna manera el no entendimiento o el nulo vínculo que existe con el colegio. Lo que representa el colegio para ellos está muy alejado a lo que uno piensa, para ellos no es fuente de socialización porque muchos de ellos no logran integrarse al sistema educacional, tienen problemas de comportamiento, no saben relacionarse con compañeros ni acatar las órdenes que exigen profesores, por lo tanto, el

colegio pasa a ser una herramienta necesaria para sus vidas pero que de un momento a otro se deja de asistir, los intereses personales se hacen más relevantes que ir al colegio, para algunos dejar el colegio significa tener más tiempo para dedicarse a robar, a drogarse, a estar con amigos, etc.

El colegio no hay el apoyo necesario, no existe la supervisión, el llamado constante al apoderado (que no existe en muchas ocasiones), entonces al no tener un adulto responsable a su cargo quedan a la deriva, los constantes conflictos que se van presentando en la estadía en el colegio se van haciendo intolerables y desertan.

Por este motivo es que prefieren integrarse a colegios para adultos, para ellos son más flexibles, pueden ir con ropa de calle, no pasan asistencia, etc.

La deserción escolar es grave en estos jóvenes, al no poseer herramientas mínimas para poder desenvolverse en otra realidad coarta la misma posibilidad de integrarse o cambiar su estilo de vida.

Cuadro de niveles según la Educación para Adultos utilizados en la Escuela Pestalozzi¹⁴

Nivelación escolar en la Educación para Adultos			
BÁSICO	NIVELES	MEDIO	NIVELES
1° A 4° BÁSICO	1° NIVEL	1° A 2° MEDIO	1° NIVEL
5° A 6° BÁSICO	2° NIVEL	3° A 4° MEDIO	2° NIVEL
7° A 8° BÁSICO	3° NIVEL		

¹⁴ Escuela que se encuentra al interior del CIP San Joaquín, tienen la tarea de nivelar a los jóvenes según escolaridad indicada por antecedentes educacionales provenientes del MINEDUC si es que los hay o información obtenida desde el joven. Las salas de clases se mezclan jóvenes de diferentes casas, aunque en su mayoría las casas están segregadas por escolaridad.

Sujeto	Casa	Último año que estudió formalmente
1	7	2006
2	7	2005
3	7	2007
4	7	2008
5	7	2006
6	7	2007
7	8	2006
8	8	2004
9	8	2006
10	8	2006
11	8	2004
12	8	2004

Sujeto	Casa	Escolaridad en CIP San Joaquín (Colegio Pestalozzi)
1	7	1º nivel medio
2	7	1º nivel medio
3	7	1º nivel medio
4	7	2º nivel medio
5	7	1º nivel medio
6	7	1º nivel medio
7	8	1º nivel medio
8	8	3º nivel básico
9	8	1º nivel medio
10	8	1º nivel medio
11	8	3º nivel básico
12	8	3º nivel básico

Las fichas sociales por lo tanto, contienen información que es valiosa para SENAME ya que permite tener un histórico del joven, a todo lo dicho anteriormente se suma información que tiene que ver con los jóvenes y sus características físicas, color de pelo, ojos y piel, si posee algún tatuaje, forma de éste y si tiene algún tipo de mensaje.

A continuación se presenta un cuadro resumen con aquello que es lo más común que se obtuvo de las fichas sociales de los jóvenes, lo que permiten plantear que en general su contexto familiar, social y cultural está marcado por experiencias similares que permiten un perfil habitual de los jóvenes que ingresan a estos centros :

Los jóvenes que ingresan al CIP:

Jóvenes que inician la carrera delictual a temprana edad (8 y 9 años)
Jóvenes con más de 1 reincidencia en delitos
Jóvenes presentan adicciones a drogas. En jóvenes que esta adicción se presenta en forma grave siempre es por pasta base
Jóvenes que en su mayoría viven en hogares monoparentales, solo con su mamá.
Jóvenes poseen familias que validan actos delictivos.
Jóvenes que a corta edad son padres.
Jóvenes desertores escolares

RELATO DE VIDA

El relato de vida que se construye a continuación se desprende de las entrevistas en profundidad que se realizaron a los 12 jóvenes que participaron en este estudio, contamos con información valiosa que demuestra la representación que tiene la calle para ellos y todos los factores externos que han estado involucrados en sus vidas desde el inicio de actos delictivos hasta hoy. Este relato se escribe tomando en consideración los puntos en común que tienen estos 12 jóvenes referentes a opiniones y vivencias.

Para efectos del buen entendimiento se hace un pie de página de la jerga que se utiliza en la calle y en la cárcel. En algunos casos se usa el paréntesis [] para una mejor explicación.

Inicio de los actos delictivos

Los actos delictivos que describen los jóvenes en su mayoría nacen por necesidad de poseer cosas materiales o aportar a la familia, en un acto casi inconsciente del deseo de poseer dinero, en todos los casos la carencia de bienes , el vivir con la luz y agua cortada, llevan a estos menores a buscar otros caminos para alcanzar el tan deseado dinero, (se hace alusión a actos inconscientes porque se debe considerar que los jóvenes comienzan robando desde los 8 años y en algunos casos la edad no supera los 5 años), si bien, comienzan con hurtos pequeños, en supermercados para tener para la colación , dulces, golosinas para comer y también robando cosas pequeñas como desodorantes, colonias, para luego venderlas fácil y rápidamente ya comienzan a relacionarse con el mundo de la delincuencia, desde chicos empiezan a reducir especies, a relacionarse con gente mayor , etc. En relación a esto algunos jóvenes nos cuentan lo siguiente:

“Yo empecé a robar para darle la colación a mi hermano inocentemente, tenía como 10 y él tenía menos todavía, robaba los pingüinos, cereales, todas las cuestiones”

(16 años, robo con intimidación)

Después de comenzar a adquirir la habilidad para robar comienzan asaltar locales, farmacias, en conjunto con otros menores o mayores (sus compañeros) en donde adquieren mayor cantidad de dinero. Los asaltos con intimidación y las llamadas “*monras*”¹⁵ son las más valoradas por los jóvenes porque encuentran que es un robo en donde sacan mucha ganancia y generalmente no recurren a la violencia, porque las casas se encuentran vacías o los habitantes de ella están durmiendo. Así lo describen algunos jóvenes:

“Empecé a robar cuando un día tenía hambre y yo estaba con puros mayores y me invitaron a meterme a una casa”

(16 años, robo con intimidación y violencia)

Otro relato detalla lo siguiente:

“Mi tío que tenía antecedentes igual, un día me recluta, me pregunta si me quería ganar unas moneas, y yo le dije altoque¹⁶ que si po’, si en ese tiempo tenía 10 años (...) y ahí mi tío me explicó lo que tenía que hacer, me estaba invitando a robar a una casa. La cosa es que llegamos a la casa, me hizo una patita y me subí por una ventana y la abrí, igual yo estaba conciente de que estábamos robando, pero yo siempre pendiente de mis moneas y ahí empezamos a sacar cosas me acuerdo, (...) y así empezó todo, después cuando veía a mi tío le decía “tío cuando necesitis cualquier cosa me llamai”, para ganar plata poh.”

(17 años, robo con intimidación)

La carrera delictual se presenta como los relatos nos indican desde la niñez; es sabido que ante la ley los niños menores de 14 años no tienen el discernimiento para definir que es lo bueno de lo malo -mirando las consecuencias que estos robos ocasionan en sus comportamientos futuros-, lo que estos jóvenes si tienen en consideración es que están infringiendo la ley y que en su condición de menores pueden obtener mayores beneficios ante alguna sanción.

En la niñez los hurtos pasan a convertirse en robos cotidianos y poco a poco van perdiendo interés por este tipo de delito ya que como se mencionó

¹⁵ Asalto a casas habitadas y no habitadas

¹⁶ Realizar una acción en el momento

anteriormente se obtienen poco dinero, por lo tanto, comienzan a ver mayor cantidad de dinero en las “mechas ¹⁷” en donde obtienen ropas de marcas que pueden que pueden venderse a la mitad del precio que ofrece la tienda, lo mismo ocurre con los lanzazos o los llamados “saracas ¹⁸”, con este tipo de robos consiguen dinero y especies que son fáciles de reducir, como celulares, cadenas de oro, aros, gargantillas , además de contemplar delitos como los mencionados tienen poca o ninguna sanción. (Los llamados saracas o también conocido como “robar a descuido”, se aprovechan de las personas despistadas, sacan celulares sin que las víctimas se den cuentas, rajan carteras, etc. por lo tanto, los jóvenes simplemente huyen con el botín sin que la víctima se percate del asalto). En el siguiente relato se explica esta situación:

“Yo empecé a robar desde como los 8 años... de hurto a los supermercados, después empecé ir a los malls , les sacaba los censores con los deo’s a la ropa, anduve lanceando también en las condes, en Kennedy, puros cordones de oros, carteras, bolsos Luis Botton, después me pasé a las monras”

(16 años, Robo con intimidación)

Al escuchar la historia de los jóvenes nos damos cuenta que el cambio de delito es netamente por un tema de dinero, en la niñez se comienza por cosas pequeñas, pero al ir adquiriendo más edad, 13, 14 años, los jóvenes van aprendiendo y van tomando el rol de “protectores del hogar”, ellos se hacen responsables de sus casas, llevan el dinero a las casas, ayudan a las madres , muchos a esta edad ya cuentan con hijos, sus hermanos chicos , etc. por lo tanto, es necesario robar para poseer más y más dinero, es así cuando comienzan a involucrarse en delitos como robos con intimidación (asaltos a locales, farmacias, bencineras, robos de autos) o a las monras, en donde pueden robar especies de gran valor, (joyas, plasmas, notebooks, cámaras digitales, etc). Al respecto de estos delitos podemos indicar:

“Igual tengo varios robos con intimidación, pero los últimos con intimidación me robaba puros autos, bajaba con fierros¹⁹ a la gente y me subía a los autos y me los llevaba adonde me los habían encargado, Subaru impresa de las cuatro letras, Citroen, Toyota yaris, el auto que me pidieran, el más caro lo vendía en un millón y medio, el más barato en cuatro gambas, igual en los

¹⁷ Se le llama a la especialización del robo de ropa en tiendas comerciales reconocidas por traer ropa de marca y cara.

¹⁸ Se caracterizan por robar sin que su víctima se de cuenta, generalmente utilizan los dedos para sacar el botín ya sea de los bolsillos o carteras

¹⁹ Pistolas

mismos autos me he ido a pitiar²⁰ casas, y de repente en un ratito me pitiaba 4 autos seguidos, échele con cuanta plata andaba...”

(17 años, Robo con intimidación)

Lo siguiente nos describe la experiencia de entrar a una casa:

“Tengo experiencia en varios robos pero no me gustaron, y por decirlo de alguna manera mi fuerte son los robos a casas, porque uno se trae harta plata, millones a veces, y uno no le hace mal a nadie. Yo he estado aquí 4 veces por la misma causa, y he estado en tiempo joven, yo hice mi primera cana ah (...) después uno va cachando la mano²¹, roba, de ahí va a vender, tiene sus compradores, los narcos, en el bio...”

(17 años, Robo lugar habitado)

Incluso la lejanía no es impedimento para robar, al respecto se describe lo siguiente:

“De ahí me metía a las monras, fuera de Santiago, nos íbamos a Miraflores, Cartagena, Algarrobo. De repente tomábamos una micro y nos íbamos a las casas que estaban metidas en los bosques, lejos, porque se supone que mientras más lejos más hueas tienen de valor”

(16 años, robo con intimidación)

Nos damos cuenta que las experiencias de estos jóvenes con los robos están ligadas completamente con las ganancias que saquen de ellos y lo rentable que es robar para conseguir el dinero, de partida en cinco minutos pueden llegar a conseguir 800 mil pesos, y dicen no estar dispuestos o no lo estuvieron en su momento a trazar un día de trabajo que por el cual les pagaban 7 mil pesos a diferencia que en un robo uno tiene la plata rápido y fácil.

²⁰ Pitiarse una casa o pitiarse un auto es cuando se comete el robo.

²¹ Oportunidad

Adicción a las drogas

Esta necesidad de robar sea por situaciones de carencias familiares, para consumir ropas de marca , todas las veces está relacionada con el consumo de algún tipo de droga, pero también hay jóvenes de los que relatan su historia que saben manejar el consumo de algunas de ellas; el consumo de marihuana (prensada o verde) siempre es visto como una droga para relajarse, para compartir con las amistades, para reír, por lo tanto, el consumo si bien es diario no demanda que ellos salgan a robar para conseguirla, encuentran que tiene menor grado de adicción, tampoco la usan para ir a robar, porque dicen que *“la venden”*²² , la relación con la cocaína está definida por la cantidad de dinero que manejan ,por lo tanto, tienen acceso a comprar mucha si es que desean, pero es una droga relacionada con la diversión, con las fiestas, como droga solo para el fin de semana, la droga que *“los atrapa”*²³ como indican, es la PBC (pasta base de cocaína), la mayoría de los interno consume grandes cantidades de pasta base, se compran hasta 60 mil pesos de pasta base para fumárselas solos, la adicción es instantánea, la dependencia a las drogas – a esta droga – hace que muchos jóvenes roben para consumirla.

Al respecto se menciona:

“igual a mi me cagó el vicio, porque podría haber acumulado cualquier plata, pero la pasta me cagó”

(16 años, robo con intimidación)

Incluso lo que ha llamado la atención respecto al consumo es escuchar y leer los relatos de estos jóvenes es que madres son consumidoras de PBC y los jóvenes validan que consuman porque mantienen la opinión de que es una droga que cuesta dejarla.

En este sentido se rescatan dos casos en esta situación:

“Yo me metí en la pasta por mis amigos, por la junta, con mi mamá empecé después, mi papá fuma droga y mis dos hermanos también.”

(16 años, robo con intimidación)

²² Se le llama al estado en que quedan después de fumar marihuana, tiene relación con estar relajados y lentos para reaccionar

²³ Aluden a este termino al referirse a la PBC y a su fuerte poder adictivo

Esta realidad no se puede dejar de nombrar, que las familias no brindan orientación y al parecer a estas familias - muchas veces disfuncionales- tampoco nadie las orienta, que una madre fume PBC en presencia de sus hijos evidentemente deja de ser un referente para ellos, pierde la autoridad y el control sobre ellos y sobre sus actos.

A continuación se describe lo siguiente:

“ella igual fuma pasta... pero igual yo digo que la sabe hacer...porque yo le paso plata y compra la mercadería, compra un gas, y las otras hueas no paga porque estamos colgados de luz y agua, un loco nos cobro 20 lucas por colgarnos...y cuando mi hermano está acostado así, ella se compra una chela²⁴ y se fuma sus pastas así piola, y después se acuesta nomás, no da jugo ni nah.”

(17 años, robo con intimidación)

Los jóvenes que presentan y que cuentan su nivel de adicción con la PBC afirman que por culpa de la pasta no han sabido capitalizar bien el dinero obtenido en robos, además de ser caritativos con los amigos al momento de compartir momentos de fiestas o de “lanzamientos”²⁵, se pierde mucho dinero en drogas y en alcohol, además de dejarlos en un estado de tránsito y ansiedad cuando se va el efecto. Dicen que esta droga “atrapa”, se entiende que es adictiva y es difícil dejar de consumirla, generalmente cuando salen de este estado de ansiedad es cuando caen presos , ya que dentro del CIP por ejemplos, CONACE recluta a los jóvenes que desean desintoxicarse y salir de la PBC, entonces entran en un tratamiento con medicamentos y sesiones que ayudan a manejar y controlar los niveles de ansiedad que en ocasiones se presentan, en estas instancias en donde los jóvenes se cortan los brazos, las piernas, el estómago, recurren a cualquier objeto , la punta de un lápiz, le sacan filo a los cepillos de dientes , con el mismo papel a veces, con pedazos de cerámicas que destruyen de los baños, existen varios métodos para producirse cortes, es por este motivo que CONACE mantiene medicados a los jóvenes que presentan mayor niveles de adicción. Y así se los jóvenes se encuentran contenidos, ya que la situación de encierro sumado a la desesperación por no estar con la familia , pololas o hijos hace que este sentimiento de angustia se presente más fuertemente provocando lo antes mencionado.

²⁴ Cerveza

²⁵ Se acude al término cuando se van de fiestas por muchos días consumiendo alcohol y drogas

En relación con el consumo de PBC:

“Además igual yo estoy bien metido en la droga, estoy metido en la pasta, me podía comprar 50 o 60 lucas y me los fumaba yo solo, igual me metí en esa huea porque yo quise, mire le cuento...yo cuando empecé a robar empecé a juntarme con locos pasteros, todos mis compañeros fuman pasta... la cosa es que yo nunca quise probarla y ellos mismos me decían que nunca me iban a dar que yo no era para andar fumando pasta... y un día me acuerdo en un robo que andaba solo me hice hartas moneas y me compre 10 lucas en pasta...invité a un amigo pastero y nos fuimos a fumar a la plaza, después como que yo no me sentía vola’o y fui a comprar 10 lucas más y me las fume todas hasta que me fui en pálida... y ahí todos empezaron a cachar que siempre fumaba, todos los días y ahí me metí en la pasta... igual es fuerte el vicio, entonces cuando robo es para comprarme cosas, para mi mamá y para el vicio..”

(17 años, robo con intimidación)

Cultura familiar delictiva

En todos los casos entrevistados se presenta una cercanía con la delincuencia, familiares cercanos, lejanos o referentes que han marcado la delincuencia y la violencia. Las madres de estos jóvenes son solas o tienen nuevas parejas, en algunos casos la pareja si se identifica como una imagen paterna quien genera un vínculo de afecto con el joven, en otras situaciones no existe esta imagen, pero en general la familia de este joven es monoparental , cuentan con la imagen de la madre que muchas veces pierde el verdadero sentido de ser madre, se supone que una madre debe brindar cariño, protección, cuidados y orientación, en las familias de estos jóvenes la madre pasa a formar parte de este círculo en el que se van formando estos jóvenes infractores, las madres muchas veces tienen más de 3 hijos y el joven que delinque pasa a ser el hermano mayor, pero él , aparte de cumplir el rol de hermano mayor, pasa a cumplir el rol de “papá”, es el que debe llevar el dinero a la casa, pasarle dinero a la madre, comprar mercadería, pagar cuentas de luz y agua , etc. por lo tanto, nuestro joven pierde total y absolutamente el derecho a ser joven, debe lidiar con responsabilidades de adultos, función que la madre tampoco cumple. En este sentido se ve marcada la actitud de la madre al validar el robo como el trabajo que les lleva el alimento a la casa, pero también consideran que sus hijos no poseen otras herramientas para surgir, en un principios las familias

cuando se enteran de que sus hijos roban están en contra de estas acciones, pero no tienen la fuerza o capacidad para controlar o apaciguar esta necesidad de poseer dinero y robar, entonces los dejan, les permiten a estos jóvenes que sigan robando, además que tarde o temprano aceptan el dinero, la mercadería, que se haga cargo de la casa.

Sucede lo contrario con familias que no conocen otra realidad más que la delincuencia, hay familias de jóvenes en las cuales todos los miembros presentan antecedentes por algún delito, han estado o están presos cumpliendo condenas, por lo tanto, para ellos que otro miembro más de la familia ser choro es una condición que por destino les toco y que por eso deben asumirla. *“Las personas llegan a ser delincuentes – señala Cooper (2002), con referencia a esta teoría- porque aprenden e internalizan un exceso de definiciones favorables hacia la violación de la ley en relación a una menor cantidad de definiciones desfavorables hacia estas violaciones. En términos del autor, este es el principio de la Asociación Diferencial ya que apunta al hecho de que un individuo llega a ser delincuente, debido a su contacto con patrones criminales y a su aislamiento de patrones anticriminales”* (p. 126)

En este sentido nos explica el siguiente relato:

“Igual mi familia me apoya en todo, en lo judicial, en los robos, en todo, antes cuando mi papá estaba preso no podía venir, pero ahora está en la calle y vienen todos a verme porque no hay nada más que hacer si el ser ladrón es de familia, igual se acostumbraron a ver a tanta gente así, a ir seguido a la cárcel, a verla por toda mi familia, lo que yo estoy pasando mis papás lo vieron con mi otro hermano, entonces es lo mismo”

(16 años, robo con intimidación)

La calle constructora de identidad

Las experiencias que viven estos jóvenes se enmarcan todas en la calle, es en ella en donde comienzan a relacionarse con los robos, con la droga, con la delincuencia en general, por lo tanto, es el espacio que la sociedad les brinda para que puedan conocer, aprender, generar una cultura de la calle que entrega valores, enseñanzas buenas y malas, conocimiento, entrega una jerga propia; en la calle los jóvenes se relacionan con sus compañeros, con el barrio, se juntan en las plazas para compartir una cerveza o un pito, todas

estas características marcan el territorio y moldean de alguna manera la identidad del joven que pasa mucho tiempo en la calle.

Estas experiencias se describen en los siguientes relatos:

“ Uno aprende muchas cosas a saber vivir la calle, saber para donde va la micro, el lenguaje, los códigos de la calle, conocer a la gente que es volá, a la gente chora, a la gente pulenta²⁶, igual se pasa bien en la calle , uno aprende a conocer la vida y mirarla desde otro punto”

(17 años, robo lugar habitado)

Nos damos cuenta que le otorgan mucha importancia al lenguaje de la calle, el saber conocerlo les brinda protección en el sentido de la jerga conocida por jóvenes que frecuentan la calle abre la oportunidad del dialogo y la comunicación.

En este sentido:

“ se aprende a vivir en la calle po' a saber quien es quien , yo antes cuando era más chico andaba jugando en los videos así como niño piola y con 10 lucas era feliz, pero eso cambia cuando va creciendo poh, se van aprendiendo otras cosas, la droga, la jerga, todo eso”

(16 años, robo con intimidación y violencia)

El lenguaje a través de la jerga de la calle es la forma que tienen los jóvenes de relacionarse con las demás personas, no obstante esa “forma de hablar” también se amolda dependiendo de la situación que se encuentren. Reconocen que el saber “desenvolverse”²⁷ va en eso, tener la facilidad de conocer diferentes realidades – posibilidad que les brinda la calle- y también lo relacionan con la calle que uno tenga para enfrentar ciertas situaciones. Si bien el lenguaje es sumamente importante existen códigos de la calle, así se relata a continuación:

²⁶ La verdad

²⁷ O tener calle es una persona que conoce otras realidades y en particular utiliza la jerga de la calle

“si un loco que llega a un piño²⁸ y no conoce a nadie y se están todos volando y el loco no corre el pito pa’ la derecha es porque no tiene calle y altoque va hacer mal mirado, porque alguien que es vola’o y sabe lo que hay que hacer nunca va a correr el pito con la izquierda...”

(17 años, robo con intimidación)

La construcción de identidad, como se puede comprobar por los relatos, nos define tanto como individuos y nos define como sujeto perteneciente a un grupo, el lenguaje en este sentido también influye en la identidad, además es el vínculo que genera unión dentro de un grupo ya que se comparten los mismos códigos.

En la actualidad nos vemos inmersos en un mundo en donde nos encontramos con múltiples identidades y variedades de grupos juveniles de “moda” que al igual que en la cultura de la calle se identifican con sus propios códigos, utilizan una manera de hablar singular que solamente ellos saben lo que significa; lo mismo ocurre con la cultura de la calle, en muchas ocasiones a las palabras se les altera su significado o se sacan de contexto real. De todas maneras se debe señalar que el lenguaje de la calle se puede utilizar como un complemento del vocabulario real, algunos jóvenes, pero en su mayoría el lenguaje de la calle pasa hacer su lenguaje formal, esto posiblemente se debe a su poca escolaridad y la nula relación con la educación.

Otro de los aspectos que se indican como constructor de identidad aparte de la forma de hablar es la forma de vestirse , un choro jamás puede andar mal vestido, sería mal mirado por su grupo de pares, todos los jóvenes reconocen que dentro del mundo de los jóvenes que roban y en las cárceles siempre se debe mostrar la “ganancia”,²⁹ ya que eso indica una persona que roba harto, por lo tanto está considerado dentro de los “choros vio’s”³⁰, pero no basta con vestirse bien, el choro debe andar bien vestido con ropa de marca. En los relatos se mencionan marcas como Zara, La Coste, Nike, Adidas, Everlast, Americanino, marcas en donde un pantalón supera varía entre los 30.000 y 50.000 pesos o más

²⁸ El grupo

²⁹ Dar a conocer el dinero que se obtiene por los robos

³⁰ Tienen el reconocimiento de los demás dentro del ambiente delictual

Se relata al respecto:

“Para nosotros que andamos robando tiene importancia, nosotros tenemos que andar bien vestidos, es nuestra jerga, nuestra cultura andar bien vestido, si anda’i robando y andas con zapatillas de género puro se ríen”

(16 años, robo con intimidación)

“La ropa es importante, si uno anda con ropa fea y no de marca... esos son los cochinos poh, aquí en cana uno mira a los otros machucaos³¹, que ropa tiene, un choro no puede andar mas vestido obvio! Nadie lo va a considerar, un choro tiene que mostrar la ganancia, tiene que mostrarla pa’ que la gente vea lo que es uno”

(16 años, robo con intimidación)

A parte de demostrarle a los mismos choros que los choros de verdad deben andar bien vestidos, demostrando que gastan harto dinero en ropas o zapatillas, se visten bien porque consideran que para el resto de la sociedad eso es algo que importa y que marca la diferencia, en muchas experiencias se mencionan frases como estas:

“Como lo ven a uno lo tratan”

(17 años, robo con fuerza lugar habitado)

“pero si uno no es tonto, al final la gente si lo ve a uno mal vestido, cochino o hediondo te tratan mal poh, te discriminan, por eso uno tiene que andar siempre bien limpiecito, oloroso, con buena ropa, con buenas zapatillas”

(15 años, homicidio frustrado)

“oiga tía pero si es la legal³², si al final como lo ven a uno vestido lo tratan po’, así dice el dicho ¿o no?”

(17 años, robo con intimidación)

En el fondo son formas de reconocimiento entre los pares y ante los demás, evidentemente para un joven que delinque darse cuenta de estos códigos es fácil y es lo que se hace cuando se conoce a un integrante más en el grupo, reconocerlo, observar las acciones, como habla, etc. los jóvenes que dicen

³¹ Expresión que suele usarse para llamar o nombrar a las personas, ya sea, hombres o mujeres (machucás)

³² Refiere a la verdad, utilizan también la pulenta o pulento.

tener “calle” aluden a la personalidad que tengan los jóvenes y como manejen la relación con los demás, entre ellos es muy valorado que un joven sea tranquilo y respetuoso, sabiendo claramente que en cualquier momento va a tener que demostrar que roba o que sabe la jerga, pero si es importante demostrarle a los demás que no son jóvenes de casa que salen a la calle hacer cosas por rebelde o por porfiarles a la mamá. Son patrones de comportamiento en donde existen reglas, normas, situaciones en las cuales uno debe comportarse de tal forma, hay cosas que no se pueden hacer, si un joven es muy hablador y está todo el tiempo contando que roba es mal mirado, otros jóvenes roban solamente para consumir, esos jóvenes no están considerados dentro de la tipificación “choro” y tampoco dentro de los que tienen *calle*.

“es la calle que uno tenga po’, si uno se sabe desenvolver, tiene buena llegada estará bien en todos lados, igual yo he estado aquí en todas las casas y todos me conocen”

(17 años, robo con intimidación)

“los hueones que andan choreando,³³ son puro hueón, hay hueones que chorean y andan bien vestidos, ya te miran bien, hay hueones que andan choreando pero puro se la fuman, lo miran como hueón, hay hueones que andan choreando, fuman, se tapizan³⁴, ayudan a la familia... a esos los miran como vio’s.”

(16 años, robo con intimidación)

Experiencias de la calle

Debido a las múltiples experiencias difíciles que estos jóvenes comienzan a experimentar a temprana edad, han tenido que elegir otros caminos de sobrevivencia, es la calle quién les abre la primera puerta. Cada uno de los jóvenes recurre a la calle por diferentes motivos, existe violencia intrafamiliar, consumo de drogas, aburrimiento de estar en la casa, abandono de las madres, hacinamiento, malas condiciones de vida, falta de educación, etc., por lo tanto desde pequeños se aventuran en conocer realidades que podrían no estar acorde a su edad.

³³ Personas que andan robando. Chorear es robar.

³⁴ Andar de pies a cabeza bien vestidos, con ropa exclusiva y de marca

Las situaciones que se presentan en la calle se enmarcan en el contexto de lo positivo y negativo, si bien en la calle los jóvenes aprenden una cultura, con lenguaje, símbolos, valores, existe la amistad, etc., se debe reconocer que en la calle se generan situaciones de conflicto, rencilla entre pandillas, se vive la rivalidad del “choro” y el “perro gordo”³⁵, etc., por lo tanto, se vive en una constante dualidad de roles ya que el joven debe saber integrarse a la calle, para luego mantenerse y sobrevivir en ella.

El grupo de pares es muy importante para asegurar el lugar de los jóvenes en la calle, ellos son los que validan los comportamientos de cada uno y son los que aseguran el lugar que cada joven se gana en la calle.

En este sentido se describe lo siguiente:

“cosas buenas y malas se aprenden en la calle, las malas son que uno a veces pasa hambre, frío, y lo bueno es que igual uno aprende a valorar lo poco y nada que tiene, a su mamá, a sus hermanos, a la polola, eso”

(17 años, robo con intimidación)

Otros jóvenes viven las experiencias de la calle de la siguiente forma:

“yo creo que de la calle uno no rescata nada bueno, pero igual uno rescata diversión, en la calle no hay amigos...y aquí tampoco, de todos los locos que decían ser amigos, por mi auto, por la droga, y por la plata decían serlo, y aquí no ha llegado nadie, igual se aprenden cosas que sirven igual... uno aprende a respetar a las mujeres, yo tengo mamita, tengo hermanas, por eso siempre respeto a las mujeres...se aprende a reconocer a un choro y a un perro guatón, por ejemplo aquí los narcos son mata choros... son mal mirados... en tiempo joven son bien mirados porque tiene plata, tienen la pieza con shampoo, con jabón, con exquisiteces³⁶”.

(17 años, robo con intimidación)

“Lo malo es estar en la calle con los amigos, uno en la calle no tiene amigos, estar en la droga, no estar con tu familia, todo eso es malo. Igual uno aprende cosas buenas y malas”

(16 años, robo con intimidación)

³⁵ En la cárcel se les llama a los narcotraficantes

³⁶ Cigarros, golosinas, bebidas, útiles de aseo, que generalmente les llevan las visitas

“Es que no se poh, no sé como explicarlo...lo bueno es que igual me ha enseñado hacer fuerte, a ser de corazón, a ser más valiente... y lo malo son los riesgos que uno corre, porque a veces uno sale, pero no sabe que puede pasar”

(15 años, Homicidio frustrado)

Las experiencias que se viven en la calle tienen estrecha relación con la incursión en los delitos, la amistad y la droga, como se dijo anteriormente las drogas se viven de diferente forma, algunos la utilizan para la distracción, para compartir con amigos, en fiestas, pero hay otros quién la pasta base más que otra droga los hace adictos y pasan gran parte del tiempo en la calle fumando PBC.

Las relaciones con el grupo de pares se hacen fraternas cuando a esa relación se la suman los intereses de cada uno, fumar droga, conseguir dinero rápido y fácil, ya sea por necesidad de la familia o para satisfacer gustos, por lo tanto al grupo de pares, o a los “compañeros” tienen las mismas motivaciones para robar. Muchos de los relatos aluden a que en la calle se relacionan las tres cosas, amistad, droga y delincuencia, pero algunos jóvenes hacen la diferencia de cómo se relacionan estas situaciones.

Al respecto mencionan la relación de la droga con la delincuencia:

“Todo tiene relación, de la calle uno conoce a los amigos, tus amigos te tiran la cizaña, con un cigarrito, después un tabacazo³⁷, después ya la falopa³⁸, después su antenazo³⁹ ya entonces no queda plata y termina i robando.”

(16 años, robo con intimidación)

“La calle con la droga, porque la droga y la delincuencia están en la calle, no están en la casa...igual yo fumo harta pasta base, eso me tiene mal...en la calle empecé a juntarme con locos, aprendí a drogarme...los robos”

(17 años, robo con fuerza lugar habitado)

³⁷ PBC con ceniza del cigarro

³⁸ Se le llama a la cocaína, se aspira

³⁹ Se le llama al momento de recurrir a una antena de radio o TV para fumar PBC

Otros relato relacionan la calle con la amistad la siguiente manera:

“Yo creo que sí está relacionado...uno conoce a los amigos en la calle y ahí de repente con amigos ha hecho cosas que nunca he hecho con nadie más, igual hago la diferencia con los amigos y compañeros, un compañero es más afecto, por mi parte mis compañeros son mas legales que mis amigos, hay más confianza, porque salimos a robar juntos, por las cosas que hemos pasado con mujeres...por cosas malas y buenas igual”

(15 años, homicidio frustrado)

Otros jóvenes mencionan al respecto de estas situaciones:

“Esta todo mezclado, con los amigos es una rutina, uno pasa todo el día con los amigos, la calle es el lugar de encuentro. La droga es un momento de compartimiento, uno se olvida de las cosas que pasan. Y la delincuencia se vive en la calle”

(17 años, robo lugar habitado)

“La amistad con el robo si, pero la calle con la droga, si uno anda en la calle se debe saber drogar y hay muchos contigo por la pura droga porque saben que uno maneja plata”

(16 años, robo con intimidación y violencia)

También se señala:

“De repente por mucho andar en la calle deja de lado a los amigos, por andar mucho en el boom ⁴⁰, por ejemplo las minas se pelan⁴¹ y uno como cabro chico le gusta eso, y ahí la veo porque se van perdiendo los amigos, por ir pa’ otros lados, por ese lado es fome. Estando en la calle se mueve la droga.”

(17 años, robo con intimidación)

⁴⁰ Andar en la moda del ambiente delictual, con dinero, con mujeres, bien vestidos, con autos

⁴¹ Les llaman a las niñas que coquetean con varios jóvenes a la vez, generalmente no son bien vistas por los jóvenes por tener mala reputación de estar con uno y con otro.

Con todo lo mencionamos se puede indicar que los jóvenes comienzan a configurar la representación que tienen de la calle, lo que la calle produce y enseña se adquiere como un conocimiento común dentro de los jóvenes que frecuentan o pasan en la calle. En este sentido uno no puede dejar de reconocer lo ya dicho por Denise Jodelet (1993), antes citado *“la noción de representación social ha sido descrita como una forma de conocimiento, elaborada socialmente y compartida: esta forma de conocimiento, se constituye a partir de nuestras experiencias, pero también de nuestras informaciones, saberes, modelos de pensamientos recibidos y transmitidos por la tradición, la educación y la comunicación social. De este modo, este conocimiento es, en muchos aspectos, un conocimiento socialmente elaborado y compartido”* (p. 473)

Pertenencia con el barrio

En todas las entrevistas realizadas el ser “buen vecino” se repitió, los jóvenes relacionan esta característica con la identidad y el respeto que se le otorga el ser choro. Los jóvenes relatan que el ser ladrón no tiene porque tener relación con el ser una mala persona, si bien ellos roban, tratan de ayudar a quienes lo necesitan y en esa categoría se encuentra primero que todos su familia, los hermanos, los hijos y pololas, pero en otra categoría se encuentran las personas que son “piolas”⁴², jóvenes que no tienen recursos y andan mal vestidos, a las personas que sobreviven vendiendo algunas cosas en la misma población. Por lo tanto, estos comportamientos son un referente para pensar que estos jóvenes respetan su barrio, miran mal y defienden su barrio de los llamados “domésticos”⁴³, son tantas las historias que han hecho partícipe a esta investigación que es inevitable contar algunas de ellas, que describen de igual forma la relación que tienen con el barrio en donde han vivido desde pequeños, algunos relatos señalan al respecto:

“En mi barrio todos me quieren, cuando pasa el camión del gas, nos subíamos con un amigo, y empezábamos a repartir gas a toda la gente, y siempre ayudando poh”

(17, Años, robo con intimidación).

⁴² Personas tranquilas que no molestan a nadie

⁴³ Robar dentro de su propio barrio, son mas mirados y están en el último escalafón del mundo delictual. Generalmente los jóvenes que roban en su barrio son adictos a la PBC

La identidad como vemos, también se va amoldando de acuerdo a la aceptación que tenga el barrio de ellos como jóvenes y “choros”, ellos saben que esta situación es así, vivir durante toda su vida en el barrio hacen posible que se sientan arraigados en su población la cuiden y quieran.

Otro joven dice al respecto:

“La gente igual me quiere donde soy caballero, hay gente que tienen negocios en el barrio y otros locos del campamento van asaltarlos y me ha tocado estar cerca y les pongo el malo⁴⁴, porque naquever que sean domésticos”
(17 años, robo con intimidación)

Los jóvenes en ese sentido son solidarios con el barrio. El respeto se menciona en todas las experiencias, creen que el ser respetuosos con las vecinas o vecinos, les otorga otro status dentro de los delincuentes.

En este sentido se menciona:

“Cuando empecé a robar nunca le di color ni la alumbre, entonces mis amigos y la gente empezaron a tomarme cariño po’. Igual la gente del barrio me quiere, soy respetuoso, me gusta ser así, no me gusta ser atrevido, hay vecinas que te echan chuchás pero yo me quedo callado, las saludo a todas aunque anden sapeando”
(16 años, robo con intimidación)

El respeto por la gente mayor se hace evidente, reconocen que a pesar de que toda la población o el barrio sabe quienes roban, también saben quienes son traficantes y la relación que existe es diferente ya que tanto para ellos como para los vecinos los traficantes hacen un mal para los niños de toda la sociedad, ellos son los culpables de que muchos jóvenes sean drogadictos de dependiente de la PBC.

Volviendo al tema del respeto un joven menciona,

⁴⁴ Poner el malo se llama cuando se quiere intimidar a otra persona por medio de gestos con la cara, palabras, etc. Destacando que son choros y que nadie puede increparlos o pasarlos a llevar.

“igual donde vivo la gente sabe que yo robo pero siempre con respeto, siempre tío, don, doña, no faltan las viejas cahuíneras, pero no las pesco, y por la población se sabe todo, pero igual llegan a preguntar las cosas que uno trae de los choreos...yo no les vendo a ellas porque son demasiado sapas, pero nunca para decirles alguna grosería o algo”

(17 años, robo lugar habitado)

Con estas actitudes y opiniones de los jóvenes respecto de su barrio y los vecinos se deja entrever como en las poblaciones se valida y se conocen los jóvenes que roban o los que fuman droga, pero también en el barrio existe la cofradía, la ayuda colectiva, todos saben los problemas de todos los vecinos, para ellos es algo cotidiano y están enfrentados también a la violencia que se genera en los barrios por conflictos entre bandas o rencillas, todas estas conductas –culturalmente aceptadas- se vivencian en los barrios y niños , jóvenes, vecinas y vecinos luchan por su territorio. Eso nos comenta cada joven en cada entrevista, en donde mencionan muchas veces y valoran a las personas de esfuerzo que han sabido sacar a su familia adelante por medio del trabajo.

Son jóvenes que en sus casas no tienen límites, es en gran medida el barrio quién les proporciona el lugar para estar, compartir, relacionarse con los demás. Son hijos del barrio.

Motivaciones a cambiar

Cuando los jóvenes opinan de nuestro país, si lo consideran justo o injusto, se deja entrever un desconformismo por el país en el que viven, pero no se manifiesta abiertamente o no recriminan a las oportunidades que nunca han aparecido para ellos, no hacen responsable a la sociedad de sus conductas, ellos saben que cada uno elige la realidad que quiere vivir o reproducir la realidad que toda su familia ha reproducido. Los jóvenes anhelan que en sus poblaciones se abran espacios para el esparcimiento, encuentran que cada vez se llena de droga y reclaman el no tener espacios para la recreación, como áreas verdes, talleres comunales que incentiven a los menores que recién están saliendo a la calle a conocer otras cosas, talleres en donde se les enseñen habilidades que puedan irse potenciando con el tiempo, tutores guíen su comportamiento en el colegio, etc. En este sentido:

“nuestro país es injusto porque donde vivo no hay posibilidad para nada, falta que hagan canchas, unas plazas o algo así, porque donde vivo hay pura tierra, faltan talleres como de deporte, o de una esta para estudiar, cosas para mi barrio”

(16 años, robo con intimidación)

Las motivaciones para cambiar de estilo de vida nacen exclusivamente al tener una familia, todos los jóvenes que son padres ven en sus hijos la necesidad de hacer algo mejor por ellos, dejar de robar se presenta como la primera cosa que se debe hacer al terminar sus condenas, mencionan que no quieren que sus hijos vayan a las cárceles de visita porque comentan lo traumático que es para un niño enfrentarse a esa situación –jóvenes que han tenido que ir a visitar a sus padres o familiares que han estado presos, comentan ese sentimiento- como lo señala un joven:

“Lo que yo quiero es cambiar, me quiero buscar un trabajo, seguir estudiando, pero tengo que verla porque ahora voy a tener un hijo, no quiero que mi hijo me venga a ver a la cana...yo he conversado con mi señora que las cosas van a cambiar cuando salga, igual quiero cambiar, aunque me esfuerce y gane el mínimo, yo quiero tener mi familia piola, no andar todos los días perseguido, tengo esa mente, de salir y cambiar”.

(17 años, robo con intimidación)

Los demás jóvenes esperan pacientemente sus condenas para salir a la calle, hablan de “calmarse” un poco, o de estar “tranquilos un tiempo”, para luego seguir robando. “. En estos relatos se menciona esto:

“Igual es un cambio fuerte de vida, yo no sé si eso es posible, yo creo que va en uno, pero yo creo que saliendo de aquí voy a estar piola una semana pero de ahí voy a salir a robar de nuevo, para que le voy a mentir, uno aquí dentro siempre dice que va a cambiar y cosas, pero uno sabe que al final no es así, estando en la calle la cosa es muy diferente y existe necesidad en la familia, en mi caso es así. Yo creo que si después de la primera vez que enané hubiera tenido apoyo y todo alo mejor ahí hubiera cambiado,...pero es distinto cuando uno se ve sin plata poh...”

(16 años, robo con intimidación y violencia)

En este sentido hay muchos jóvenes que reconocen que cuando se nace o se vive en el ambiente de la delincuencia es muy difícil poder dejar de hacerlo y menos cuando se sabe el acceso que uno tiene con el dinero al poseerlo. Se hace más difícil al poseer escasa escolaridad y presentar antecedentes dicen algunos y otros mencionan que no pueden esperar un mes para ganar un sueldo, siendo que hoy existe necesidad en el hogar. Algunas de estas frases son las que más se repiten en los discursos de los jóvenes, y podemos darnos cuenta que su relato es preciso y sin victimización, por lo tanto estamos presentes ante jóvenes que piensan en su futuro como delincuentes y esto queda de manifiesto al saber el anhelo por ser “europeos”⁴⁵. Y esa se marca como una motivación a no cambiar.

“yo creo que si es posible, según la persona si uno se lo dispone, a mi no me gusta trabajar nunca me ha gustado hacerlo, tengo la misma mente que mi papá, ahora mi papá anda de saraca robándole a los pulentos con el puro don de no sentir los dedos, sacando los mazos, yo creo que es posible pero para mí no.”

(16 años, robo con intimidación)

Los jóvenes saben que robar es penado por la ley y es una actitud que ante la sociedad es sancionada, ante la justicia debe tener un castigo, en este sentido los jóvenes muestran rechazo y una opinión que es clara, -referente a las penas- cuestionan a los fiscales y jueces que sancionan a los menores, encuentran que es injusto que a ellos los sancionen tan fuertemente por robar y que en cambio a los homicidas o violadores les brinden posibilidades para reinsertarse en la sociedad simplemente porque presentan mayor escolaridad y demuestran que trabajan. Las opiniones de los jóvenes son las siguientes:

“De repente hay cabros que matan...y la hacen en pocos meses y uno que anda robando que no es tan malo te dan años o caleta de meses, me gustaría que los que matan y violan hartos años y los que roban algo piola”

(17 años, robo con intimidación)

⁴⁵ Europeos o Lanzas Internacionales es lo máximo en la carrera delictual de los choros

“hay locos que violan en serie, otras que matan y al ratito porque tienen un poco de estudios y un trabajo lo dejan libre y después se quejan porque han violado y uno que al final no le hace mal a nadie porque les roba a la gente que tiene te cortan las mano y nos dejan encerrados cualquier tiempo, eso naque ver poh, yo creo que todas las penas y las cosas deberían ser iguales para todos, el mismo tiempo , todo igual”

(16 años, robo con intimidación y violencia)

Sin embargo, estos jóvenes valoran mucho a las personas que consiguen acceder al dinero por medio del estudio y del trabajo, en el fondo saben que eso no es imposible, pero se debe tener una oportunidad para poder demostrar que uno tiene herramientas, que ellos ven lejana simplemente al recordar que no tienen educación, sus problemas de conductas se presentan desde niño como cualquiera, pero no tienen la contención ni orientación de padres responsables que le enseñen o muestren el camino de la educación como válido y correcto. Para estos jóvenes las personas que son exitosas deben ser unas personas que sepa desenvolverse en la calle pero que además estudie y trabaje para mantener a su familia o simplemente consideran personas de bien personas que buscan otro camino para destacarse dentro de la población o barrio.

En este relato se valora esta idea:

“igual rescato a la gente que quiere surgir por sus medios, por ejemplo en mi población hay unos locos que siempre han cantando hip hop, pero siempre en la de ellos, cantan en la plaza, tienen sus cassettes y la gente los respeta caleta, son piola, son volados, pura marihuana y vacilan su volá, yo creo que así uno se gana el éxito y el respeto en la vida”

(16 años, robo con intimidación y violencia)

“Yo siempre he dicho que una persona que tenga sus estudios terminados, una familia, una casa, un auto, nadie le puede alegar nada, una persona que es así es legal”

(15 años, homicidio frustrado)

“Una buena persona, que trabaje, que estudie, que saque mi profesión, que tenga una buena vida por delante, que no caiga preso, que tenga un familia, a mi igual me hubiera gustado ser así, pero ya no pude...ya tengo todos los papeles manchados, en ninguna parte me van a recibir así”

(17 años, robo con fuerza lugar habitado)

“Una persona bien, normal, que no robe, que tenga su casa, que viva con sus hijos”

(16 años, robo con intimidación)

Con todos estos discursos nos damos cuenta que los jóvenes a pesar de su corta edad saben que para ser reconocidos y valorados ante la sociedad deben vivir una vida funcional al sistema, “tener una casa, una familia, un auto”, son pensamientos que la masa de la sociedad aspira y menciona al momento de considerarse felices.

La sociedad chilena a las personas que alcanzan esas aspiraciones les otorga un estatus de clase media, por lo tanto, estos jóvenes conscientes de que quizás nunca lo logren- pensando en la realidad en que nacieron- , buscan otras alternativas para lograr ese acceso y ese status social.

En teoría lo que se manifiesta, tomando la idea de Durkheim es que en la actualidad vemos que las sociedades industrializadas modernas producen esta sensación en los jóvenes de rebeldía, de inconformismo con lo que tienen al no poder acceder a lo que la sociedad “integrada o incluida” acceden, es esa otra parte de la sociedad la “excluida” quienes manifiestan este sentimiento anómico, ese sentimiento de desesperación, de vacío e inestabilidad.

ANÁLISIS FOCUS GROUP

El focus Group se conformó con 8 jóvenes, 4 jóvenes de cada casa, los cuales tuvieron la misión de validar la información de la entrevistas individuales en profundidad, con las cuales se construyó el relato de vida, lo enriquecedor del focus Group es que permitió verificar la información. Con el focus Group se pudo contrarrestar la información y observar la reacción del grupo respecto a las preguntas y si éstas variaron de la información individual. Las preguntas se relacionaron con temas como la delincuencia, la familia, la identidad dentro de un grupo, etc. Se pudo ver como se comportan entre ellos, que opiniones se validan, como se norman y/o controlan etc.

Tópicos que se trabajaron

1. sobre la calle

- a. experiencias de las calles

2. sobre delitos

- a. experiencia en delitos
- b. edad v/s delitos

3. sobre la familia

- a. relación con la familia

4. sobre la identidad

- a. construcción de identidad a través de la calle
- b. pertenencia en el barrio
- c. drogas y consumo de marcas

5. sobre un cambio o reinserción social

- a. motivaciones

La calle y sus experiencias

Los jóvenes del grupo focal reafirmaron que les gusta hacer en su tiempo libre: fumar marihuana, estar con la polola, hacer deporte, vacilar⁴⁶, convertir⁴⁷, robar. Todas estas cosas las realizan fuera del hogar, por lo tanto afirman que recurren a la calle para conseguir la distracción, estar con los amigos, fumar droga, etc. si a todo esto sumamos que los jóvenes salen a la calle por el hacinamiento en sus hogares, por el maltrato intrafamiliar existente en sus hogares, por el aburrimiento, nos damos cuenta que el joven va a la calle a socializar. Si estos aspectos básicos no los encuentra en la casa ni menos en el colegio, la calle se transforma en el primer agente socializador para ellos. Lo que llama la atención es la edad en que estos jóvenes comienzan a vivir situaciones de conflictos, los jóvenes del grupo validaron la información que salen a la calle desde los 8 o 9 años y su primera infracción es a los 9 o 10 años.

Los jóvenes en torno a las preguntas de la calle y el por qué en su incursión en ella a tan temprana edad deja entre ver que es un tema de rebeldía, lo mismo ocurre con el tema del colegio, ellos no quieren ir al colegio porque no quieren someterse a las reglas formales de la escuela.

Los jóvenes dicen que en la calle uno aprende verdaderamente cosas buenas, tiene amigos, compañeros, pero también dicen que existen cosas malas, la desconfianza es una de sus compañeras a la hora de enfrentar la calle.

Cuando se les pregunta por la relación que ellos estrechamente tienen con la calle, como ven que es la calle; en este momento todos los jóvenes comienzan a contar las experiencias de cómo se tiene que vivir la calle.

“La calle [inicia uno su intervención] hay que saber vivirla” [a lo que otro agrega] “uno debe saber a comportarse en cualquier situación” [sigue otro, coincidiendo] “Saber comportarse, conversar cualquier realidad, conversar así bien, con un choro, con cualquier persona, es como desplantarse, una cuestión así”

⁴⁶ Salir, ir a fiestas, “un carrete”

⁴⁷ Conseguir dinero

“Saber desplantarse”, viendo la realidad de ellos en el CIP San Joaquín, implica que un “choro” debe tener la capacidad de relacionarse con cualquier persona, tener las herramientas para comunicarse, independiente la realidad que viva, ellos comentan y reafirman que siendo respetuoso y comprendiendo la realidad de los demás se puede entablar un tema de conversación que no sea solo “choreza”⁴⁸, por lo tanto, dicen que ven a la calle como una facilitadora del lenguaje, aportándoles enseñanzas propias de la calle, conociendo a personas mayores o adultos que han sido “choros” en su vida, jóvenes drogadictos, la relación con los vecinos, etc.

Estos jóvenes también encuentran que suceden y se vivencian cosas que las consideran mala – por ejemplo- aseguran que lo malo que se ve en la calle es que en ella no se tienen amigos verdaderos, cuentan que muchos de los amigos que se acerca están con ellos solamente por el dinero que manejan. Además, opinan que también la calle ha cambiado, hacen la relación de que cuando ellos comenzaron a robar no estaban en la “taquilla”⁴⁹ las pistolas ni andar tanta gente choreando, que ahora “todos los cabros chicos” roban, cualquier niño puede conseguir una pistola y sale a robar.

“Ahora la calle [señala uno al respecto] está relacionada con las pistolas, las drogas” [otro confirma lo dicho] “la droga anda en la calle” [La delincuencia, agrega un tercero] “anda en la taquilla por eso los cabros chicos andan zarpaos”⁵⁰

En el fondo la calle para ellos es el territorio donde se realizan los circuitos que los relacionan con la sociedad, lo impredecible, aquello que puede romper la rutina. En este espacio –la calle- se articula la relación con la sociedad.

La calle es un espacio y un tiempo, se “adueñan” de esos espacios, porque se le conoce, se sabe sus riesgos, se tienen los conocidos y hay un dominio de los circuitos que se desarrollan para obtener los elementos básicos de supervivencia y protección.

En este sentido los jóvenes adquieren códigos que son propios de la calle, estos códigos tienen un lenguaje particular, un espacio que es propio de ellos, un tipo de representaciones sociales comunes, lo que prima para ellos es lo que se aprende en la calle. Tener experiencia de calle genera un sentimiento de pertenencia y la distinción con las demás personas.

⁴⁸ Hablar con la jerga, hablar de robos, hablar de delincuencia

⁴⁹ La moda

⁵⁰ Personas y jóvenes que al verse enfrentados algún conflicto reaccionan con violencia

Trayectoria delictual

Se dijo anteriormente que los jóvenes comienzan a delinquir entre los 9 a 10 años, en esa corta edad se presentan las primeras infracción de ley, el grupo valida que primero se comienza con hurtos simples, después de lanzas o sacaras, para finalmente llegar a robar con intimidación, robo a casas habitadas y no habitadas, son las tipificaciones de los delitos que pueden cometer en el transcurso de su niñez y juventud. Y que la “especialización” de estos asaltos tiene que ver con el gusto del joven por uno de ellos o la preferencia.

“Si po, [inicia uno de los jóvenes a dar a conocer la trayectoria] todos empiezan de hurto” [de este, agrega otro] “luego se pasa a el gancho” [sigue un tercero] “después de lanza” [precisa un cuarto] “o sacara” [un quinto joven agrega a lo anterior] “después viene el robo con violencia, con intimidación” , “y después [plantea un sexto joven] se puede tirar a las casas habitadas” , “es que es lo que más le guste a uno nomás, va en gustos” [por último finaliza el séptimo joven, en una trayectoria construida entre todos]

A juicio de los entrevistados, en este proceso que identifican, la sociedad tiene la culpa de alguna manera que ellos delincan, es la sociedad la que los lleve a eso; lo que si rechazan es que no se haya parado la droga, porque el consumo de droga es un motivo para delinquir.

En la conversación se alude también al tema de la violencia y tratan de explicar el cómo la violencia se apodera de ellos en el momento de estar asaltando, mencionan la adrenalina de saber que en un par de minutos tendrán dinero. Lo mismo ocurre con el consumo, uno siempre desea consumir señalan y cuando lo obtiene decae la adrenalina. Pasa lo mismo en los delitos y en el consumo, cuando se consigue, comienza otro deseo, y así sucesivamente.

Al mencionarles a los jóvenes temas de la actualidad, de cómo se trata el tema de la delincuencia, y preguntarles por los menores que han pasado hacer íconos de los jóvenes que delinquen, dicen que de alguna manera han perjudicado el sistema penal. Dicen que por culpa de los casos como Cisarro o Miguelito, los jueces han sido duros con las condenas. A los jóvenes les incomoda que la ley los sancione fuertemente siendo ellos menores y se preguntan el por qué no ocurre lo mismo con violadores o asesinos. Reafirmando lo dicho en los relatos de vida, para ellos lo correcto es que

cada persona que delinque o atenta contra otra persona debe tener una sanción particular, que paguen realmente por lo que se cometió. Es lo único que recriminan del sistema judicial ya que como jóvenes que infringen la ley saben que deben pagar de alguna manera si los atrapan.

Relación con el núcleo familiar

Los jóvenes infractores, en su mayoría, provienen de familias disfuncionales, los padres han abandonado a sus hijos y no mantienen vínculo con ellos y las madres mantienen su rol como tales, pero no contienen, ni orienta a los jóvenes cuando se ven involucrados en delitos. En ocasiones las familias se enteran de que sus hijos tienen relación con delitos cuando a estos los detienen, es desde ese momento en donde la familia pierde el rol orientador y sancionador.

Los jóvenes, como se dijo anteriormente y como confirman ellos, salen a la calle desde muy pequeños, dejan de ir al colegio y sus madres o familia cercana no son capaces de motivarlos a que no deserten, por lo tanto la familia pasa hacer parte de este círculo produciendo que los jóvenes no logren orientación lo que provoca que estos reincidan, pierdan el lazo con el colegio, con las responsabilidades y disciplina.

En la imagen de familia que elaboran hacen mención a las carencias materiales más que emocionales, para estos jóvenes las familias no le brindaron lo necesario, lo que está socialmente interiorizado: las zapatillas de marca, buena educación, cariño, respeto, disciplina, normas, pero a su vez están concientes que no pueden exigir cosas materiales caras porque saben la escasez de recursos que hay en sus hogares, a esta opinión agregan que es mal visto por los “choros” pedir cosas materiales o dinero a sus madres, para eso ellos roban, para no pedir, esto se refleja en lo siguiente:

“Hay algunos [abre el primer joven el debate] que no les falta nada, pero para no estar molestando o pidiéndole a la mamá porque no les gusta, roban po”

[un segundo joven en tono burlesco, agrega] *“hay otros que roban pero les piden zapatillas y ropita a la mamita poh...”*

[Un tercer joven más calmado interviene] *“a mí no me falta para nada, ni para vestirme ni para nada, pero aquí igual todos tienen necesidad”*

[el cuarto joven increpa al segundo y agrega] (...) *“¿y vo’ le pedí a tu mamita?”*

[El segundo joven le responde al joven que lo increpó] *“no po, yo no le pido a mi mamita, ella me trae sus cositas, pero yo no le pido”*

tono desafiante] *“Ahh seguro no le pedis y hueas”* [el joven le responde nuevamente] *“no po, ella me trae poh, si al final las mamitas son así con todos poh”* [un quinto joven interviene con un tono irónico y se termina la discusión] *“es que se les puede caer la ficha⁵¹ porque les piden a la mamá poh..”*

Los jóvenes hablan de la familia al momento de referirse a sus hermanos y madre, quien a pesar de no constituir un rol protector ni tampoco se constituye como un referente positivo, es alabada y justificada muchas veces por sus conductas, esto ocurre con las madres consumidoras de PBC, o las madres que abandonan a un hijo por preocuparse de otros –como en muchos de los casos de estos jóvenes- en este sentido ellos como hijos y hermanos mayores toman el rol del padre adquiriendo las responsabilidades de este rol, pero lo principal, llevar el sustento al hogar, darle dinero a la familia, ayudar a sus hermanos, etc.

Las familias, muchas con antecedentes, saben que los jóvenes delinquen para conseguir dinero para mantenerlos, al respecto las madres avalan estas conductas o terminan validándolas aceptándoles el dinero, deseándoles buena suerte en sus asaltos, etc.

Cuando se les hace la pregunta al grupo por la reacción de sus familias al enterarse de su comportamiento delictual opinan lo siguiente:

“Cuando era más chico me castigaban, me retaban y no me apoyaban...me iban a buscar a las comisarías y en la casa me agarraban a palos y todo, pero ya más grande igual están conscientes de lo que uno era po’ y mi mamá me decía al final, “cuídate hijo”, “que le vaya bien”, me daba las bendiciones” [un segundo confirma lo dicho] *“hay mamás que te dicen eso po’, hay mamás que saben que uno está en esta y las mamás te bendicen “*

Cuando se les pregunta el por qué creen que sus familias validan el robo o terminan aceptándolo, en este punto dicen que las madres o la familia en general no tiene “moral” para reprenderlos o castigarlos, ya que sus familias o algún familiar cercano tienen antecedentes por los mismos actos; por lo tanto, de esa manera ellos validan ese modelo de vida y lo toman como propio.

⁵¹ Es el reconocimiento por ser reconocido de una determinada manera –por ejemplo- ser un buen choro, robar harto, etc. Es la identidad que cada joven posee ligada a delitos.

“Si toda la familia es así, que van hacer” [a lo que otro agrega] “es que si uno es así no le puede decir nada, si tenís un hijo que anda robando y menos si tenís antecedentes poh”

De todas maneras reconocen algunos jóvenes que a pesar de que las familias presenten antecedentes por delitos, viven dentro de ellas ciertos integrantes una realidad distinta alejada del robo. Esta conducta dicen que tienen que ver con que aquellos jóvenes tienen otra mentalidad para enfrentar la vida, con ganas de surgir y salir adelante con esfuerzo.

A pesar de todo lo que se ha dicho estos jóvenes mantienen en su imaginario colectivo el concepto de familia, “hijos, casa, auto, familia feliz, alejada de los robos”, anhelan tener una familia y salir adelante con esfuerzo, en este sentido los jóvenes toman los referentes que tienen de la sociedad respecto al concepto familia que se enmarca en la visión de la “familia feliz” de clase media.

Construcción de identidad, consumo y pertenencia barrial

Los jóvenes desde que salen a la calle por primera vez comienzan a moldear una manera de ser, a esto se le suma una manera de hablar, (lenguaje de la calle) de respetar códigos (reconocer que acción es mal o bien vista), de entender señales (que el pito se corra con la mano derecha), etc. Este reconocimiento de hechos hace posible pensar en una cultura de la calle mezclada con la delincuencia ⁵²

A las actitudes en la calle y comportamientos con el grupo de pares se debe sumar la importancia que tienen para estos jóvenes el dinero y lo que se puede acceder con el, es definitivo que las cantidades de dineros que pueden llegar a manejar estos jóvenes es muchísima y a veces irrisorio es pensar que menores de 16 o 17 años tienen en los bolsillos millones. El consumo de ropa de marca o de zapatillas, los mueve más que la necesidad que quizás pueda haber en sus casas, en los relatos de vida se menciona el consumo de ropa como el primer motor que los motiva a delinquir y al final se encuentra el ayudar a la familia, con la realización del focus Group esa premisa queda validada, el grupo se encarga de decir que lo principal para ellos es “tapizarse” porque lo encuentran necesario ,para ellos es una carta de presentación andar bien vestido y más que bien vestidos , vestirse con “marcas”.

⁵² Se debe indicar que existen jóvenes que pasan hartos de tiempo en la calle, quizás fumando marihuana, pero se alejan de los comportamientos delictuales

“siempre depende de las cosas que uno quiera [un primer joven da su opinión sobre lo que gastan en bienes materiales] lo que hace con la plata, yo asegure mi casa, me compre una cama de dos plazas, muebles, todo bacán en mi casa” [otro joven agrega] “yo un auto” [un tercer joven agrega] “a mi me gusta vestirme bien, piola, no alumbrado⁵³, pero bien y con ropa cara que se que otro no la va a tener” [un cuarto joven opina] “a mi me gustan los lentes de marca” [un último joven agrega] “si po, yo uso buzos Adidas, Nike, zapatillas con caña de esas que se usan ahora, como esas que tiene usted po’ tía [poniéndome como ejemplo], [el mismo joven continúa con la idea] además pa’ que uno anda con hueas, si a las finales como lo ven a uno vestido te tratan po’ en todos lados pasa eso” [todo el grupo dice que] “es la que es”.

Cuando los jóvenes andan con harto dinero en los bolsillos no tienen límites, pueden acceder a lo que ellos quieren, auto, droga, ropas, comida rica, etc. Sin embargo y por lo mismo reconocen que al ser dinero fácil, se va fácil, entonces son desprendidos con lo material y con el dinero en sí. Saben que en un asalto pueden conseguir el doble o triple de lo que gastaron o si regalaron un par de zapatillas saben que pueden tener cinco nuevos. A pesar de esta experiencia, diferencian que trabajando “formalmente” la situación cambia, ya que si trabaja un mes para ganar el mínimo no puede ser desprendido, porque ha sido un dinero ganado honradamente.

“Es que uno sabe [comienza su intervención un primer joven] que esas cosas se recuperan altiro. Lo material se recupera altiro” [otro joven agrega] “si, pero si un loco trabaja no es así po’” [un tercer joven interviene] “cuando uno roba sabe que puede tener miles” [un cuarto joven agrega otro comentario, estando de acuerdo con lo dicho anteriormente] “si po’... igual si uno ve a un amigo que anda patito feo⁵⁴ le pasa ropa y todo, total uno tiene”.

⁵³ Alumbrar, ser alumbrado o alumbrarse se les llama a las personas que les gusta que todos se den cuenta de que el anda bien vestido, o que tiene dinero.

⁵⁴ Existen choros que cuando entran a centros privativos de libertad llegan mal vestidos para que dentro del centro no les roben la ropa, son mal mirados entre los demás choros, porque un “choro” debe mostrar su ganancia a través de la ropa, entonces en muchos casos, cuando existe afinidad se le regala ropa o zapatillas para que ande bien vestido en las visitas y en el centro.

El mercado ha provocado que estos jóvenes se sientan partícipes accediendo a lo que la publicidad ofrece y más que un objeto de consumo pasa a convertirse en lo que significa poseer ese bien (en este caso ropa y zapatillas de marca conocida y originales), las que aparte de brindarles un status diferente les otorga un reconocimiento social. Esta forma de vestirse los aleja de los estereotipos que se tienen de los “jóvenes delincuentes”, las personas comunes y corrientes creen que estos jóvenes, por provenir de familias pobres y de zonas marginales visten mal o andan sucios, al contrario de eso, en la actualidad los “jóvenes delincuentes” han decidido mezclarse con el resto de la sociedad utilizando la misma ropa que usan todos los jóvenes de esa edad.

El sentimiento de pertenencia que sienten respecto a su barrio también aporta a la hora de configurar identidad, ellos adquieren el respeto del barrio por ser “choros”, en los relatos de vida se dijo que el “respeto” era clave en el barrio, la relación con los “vecinos” no puede ser mala, ya que es el barrio en donde han vivido prácticamente toda su vida, por lo tanto la población se convierte en el territorio y es muy importante al momento de pasar a formar parte de una red de protección.

“Uno [refiriéndose a su propio barrio] tiene que ser humilde” [pero otro precisa] “pero igual que nadie te falte el respeto, uno no puede dejar que te pasen a llevar” [sigue un tercero, con lo señalado por el primero en intervenir] “uno es respetuoso en toda la población, a lo caballero, educado” [lo que es reafirmado por un cuarto] “Respetuoso en toda la población, con los vecinos, porque por cualquier cosa uno llega después a la población, entonces te van a recibir bien”

La construcción de identidad que van adquiriendo estos jóvenes tienen entonces, relación con las experiencias de la calle, con el cómo los ven el barrio o población en donde viven, con el dinero y el consumo de bienes materiales. El dinero se convierte en el principal motor para robar, dicen que con el dinero se compra y se puede acceder de todo, como se relata en las siguientes opiniones:

“Uno [comentando la opinión que tiene del dinero] con plata lo tiene todo” [otro agrega] “con plata se pasa bien” [finalmente un tercero reafirma lo que dijo el primer joven] “uno si tiene plata puede hacer lo que quiera”

En el fondo, los jóvenes aceptan que es difícil no pensar en el dinero, después que han tenido tanto en sus manos, un robo en cinco minutos hace que posean dinero, pero dicen que la ambición a muchos los ha llevado a caer preso, es el sentimiento de querer poseer más y más. Así como adquieren el dinero, también lo gastan.

Motivaciones a cambiar

En los relatos de vida queda especificada la opinión sobre la reinserción social, la mayoría opina que es posible, pero que no es necesario un apoyo de expertos en el tema que realicen un seguimiento en conjunto con sus familias etc., todos indican que “el cambio” va en cada una de las personas, son ellos quienes manejan esa decisión.

En el focus Group se les preguntó sobre la posibilidad del cambio en la vida de ellos y cuáles son las motivaciones para cambiar de estilo de vida, los ocho jóvenes aluden a que el cambio está ligado con la familia, y en varios de ellos con su propia familia [los que tienen pareja e hijos] indican que por ellos desean cambiar, que no quieren seguir reproduciendo las conductas delictivas, ni tampoco desean perderse el crecimiento de sus hijos, a pesar de que el CIP San Joaquín posee las instalaciones básicas y necesarias para recibir visitas y familiares. A este respecto sostienen es denigrante –para las mujeres- que gendarmes las revisen por todo el cuerpo, ellos proyectan esa situación con sus hijas y no les gustarían que vivieran el proceso de estar preso y todo lo que conlleva eso.

Algunos de ellos señalan:

[A un primer joven lo que lo motiva, son...] *“los hijos, la familia, porque ya en poco tiempo seré mayor y no quiero estar aquí, ni que mi mamá me venga a ver pa’ estos lados”* [coincide un segundo] *“mi motivación son mis hijos, no me quiero perder el crecimiento de ellos por estar preso [otro agrega] “por mi mamá y mi familia”* [un cuarto especifica] *“por mi polola que me ha asistido todo el tiempo”* [coincide otro] *“para mí también mi polola, llevamos 4 años...pero igual hay que estar claro que aquí dentro uno dice algo, pero en la calle es distinto poh, pueden pasar muchas cosas. [Un último reafirma]*
“Por la familia uno tiene que cambiar”

Sin embargo, a pesar de que los jóvenes opinan que deben cambiar por su familia asumen que estando en la calle las cosas son diferentes que puede

aparecer algún amigo que los “inyecte”⁵⁵ y de ahí comienzan las ganas por salir a robar, el deseo de obtener dinero para luego consumir.

⁵⁵ Inyectar, joven motivado a realizar alguna acción, cualquiera esta sea

ALGUNAS CONCLUSIONES Y REFLEXIONES

Las principales conclusiones que se pueden mencionar de este estudio están ligadas a la pregunta de un comienzo. Al respecto, podemos decir, que definitivamente los jóvenes infractores de ley si construyen una representación social de la calle y es la que articula la relación de estos jóvenes con sus pares, con su familia y con el resto de la sociedad. Por lo tanto, la calle se convierte en un espacio primordial en la vida de los jóvenes, participando como un agente integrador y socializador para ellos. En la calle los jóvenes aprenden a relacionarse con el entorno social a través de un lenguaje diferente al “normal”, a saber comportarse frente a situaciones puntuales, asumen la condición de “choros” y todo lo que conlleva eso.

La calle influencia a estos jóvenes en el sentido de que este espacio aporta en gran medida la contención que en los hogares no se encuentra – esa contención- la calle la proporciona indirectamente y la encuentran en el grupo de pares, en la droga, en el robo, etc.

Los jóvenes infractores construyen una identidad delictual en la calle desde pequeños, a temprana edad son capaces de darse cuenta que deben buscar otros medios para acceder a lo que desean. En este sentido, se entiende por identidad el conjunto de experiencias, de sentido, de las capacidades, de anhelos que cada joven posee.

No podemos olvidar, que el primer agente socializador en estos jóvenes, que es la familia, se articula en un ambiente disfuncional y confuso para ellos, desde pequeños vivencian experiencias de abandono, marginación, carencias afectivas y económicas, cuando van creciendo se van incorporando estas experiencias a sus vidas y comienzan aparecer las primeras desviaciones de conducta, mala relación con adultos, jóvenes contestatarios, presentan rebeldía en el colegio, lo que produce finalmente que estos jóvenes abandonen la educación.

Los jóvenes se sienten identificados con la expresión “jóvenes delincuentes”, tienen arraigados el concepto, lo interiorizan y ante los demás también, ya que para el resto de la sociedad dejan de ser jóvenes con carencias desde lo afectivo a lo económico, simplemente son marginados, no solo por su condición social, sino por su conducta delictual. La estigmatización que estos jóvenes sufren determina de alguna manera que ellos interioricen su rol de delincuentes, concientes que ante los demás tienen esa etiqueta y por lo tanto poseedores de una identidad particular.

Esta identidad que la sociedad rechaza entre el grupo de pares es valorada y querida, ya que ellos han procurado aprender y rescatar valores de la calle que tienen relación con la amistad y cofradía., el respeto por el barrio, etc. Por lo tanto las representaciones sociales que allí se generan moldean la identidad de estos jóvenes.

Las instituciones tradicionales han estado marcada por el principio sancionador y controlador, si bien, con la modificación de ley ese eje debió cambiar a uno más integral de reinserción este aún no lo logra realizar el trabajo desde fondo.

El CIP San Joaquín y los centros de SENAME, son agentes de control social que adquiere un rol fundamental en la construcción de la identidad que estos jóvenes construyen. En los centros se aglutinan los infractores de ley juvenil , son “jóvenes delincuentes reincidentes”, en esos centros están los jóvenes que son mal vistos por la sociedad, que entran y salen del sistema, por lo tanto, los códigos, el lenguaje, los valores, la identidad que se vive en estos centros sale a la calle y se reproduce en ella, al igual como entra a ellos [a los CIP], y se reproduce en sus internos.

Los jóvenes al no verse integrados en la sociedad por medio de los mecanismos tradicionales, como el colegio y el trabajo, al delinquir y obtener el dinero, lo primero que realizan es ir al mall a comprarse ropa de marca y exclusivas, zapatillas, lentes de sol, bolsos, incluso algunos hasta motocicletas y autos, de esta manera, el consumir bienes, los jóvenes se sienten partícipes de esta sociedad, incluyendo además el realizar las mismas acciones que todo joven hacen.

En la sociedad moderna los jóvenes están directamente relacionados con el mercado, es allí donde apunta la programación de la televisión y la publicidad de las tiendas comerciales etc. El mensaje es que por medio del consumo se puede acceder a ser “mejor”, a que te “quieran más”, o tener más “admiradoras”. Consumir un tipo de cosa, en este caso ropas exclusivas, otorga un reconocimiento ante los demás, es ser bien visto e incluso envidiado por utilizar unas zapatillas que nunca se las verán a nadie más. Los jóvenes en general y los infractores entre ellos se manejan en esa lógica. Los jóvenes que no pueden acceder a lo que ofrece el mercado en este caso por medio del consumo, se sienten frustrados, desmotivados, apartados de este aparato, es por eso que buscan otros medios para alcanzar lo tan deseado, robar en este caso es lo único que queda para obtener dinero

rápido y fácil, por eso cuesta que se alejen del robo, se hace una costumbre adquirir 200 mil pesos en 10 minutos y no ver otras opciones. Este sentimiento también va incorporándose a la identidad que los jóvenes construyen, el consumo las ganas de comprar de todo se presentan en todos los jóvenes, es una de las principales motivaciones que dicen tener para delinquir.

Reflexiones

En relación a la familia de estos jóvenes, corresponden a familias disfuncionales, en donde las imágenes del padre y madre son difusas o inexistentes, a esto se le debe agregar que estas familias (y los jóvenes) viven en condiciones adversas, en zonas periféricas y marginales. Las familias en su mayoría son numerosas y sobreviven con pocos recursos económicos y sociales. Además no brindan el apoyo ni contención que estos jóvenes necesitan cuando comienzan a optar por caminos ilícitos para acceder a lo que desean. Sin embargo, la relación que se establece con su familia (madre y hermanos generalmente) es buena, existe comunicación y validación entre ellos ya que las madres aceptan que los hijos “mayores” roben para luego mantener la casa. El menor que delinque y aporta en su casa compra mercadería, arregla la casa, paga las cuentas, etc.

En relación con la calle, los jóvenes comienzan a interiorizarse con el mundo de la calle desde los 8 años, se incorporan al mundo de la calle desde pequeños y comienzan a adquirir las primeras conductas infractoras, la calle constituye el escenario que les entrega la sociedad para establecer relaciones afectivas, de apoyo y de pertenencia con su población, los jóvenes tienen arraigados sentimientos por el barrio y repudian a los que no respetan ese código que por los choros es respetado y validado. El que los jóvenes mantengan el vínculo con el barrio nos indica que el pasar tanto tiempo callejeando entrega socialización y aprendizaje. Es en esta instancia en donde aparece el tema de la droga, la pasta base se presenta como la droga más adictiva y dañina, los adictos roban para consumir, este consumo no les permite capitalizar lo que adquieren de los robos o asaltos y son mal vistos ante los “choros” que roban para tapizarse, ayudar a la familia y consumir.

En relación al grupo de pares, se puede indicar que existe mucha cofradía con y entre los compañeros (jóvenes con los que salen a robar), esta relación

es diferente con los amigos, los jóvenes del CIP ven a sus amigos como personas desleales e interesadas, ya que al no estar inserto en el ambiente delictual se hace más difícil que amigos conozcan la realidad en la que viven.

Los jóvenes comienzan a vivir la sexualidad y a ejercer el rol de padre desde niños, los jóvenes que son padres, lo son a los 14 años de edad e incluso hay casos de jóvenes de 16 años que tienen dos hijos, por lo tanto los jóvenes viven aceleradamente este proceso.

Llama la atención que los jóvenes frente al concepto “rol paterno” tienen un imaginario colectivo que es precario y bastante conservador, ya que para ellos el padre debe llevar el sustento a la casa, y las madres cuidar a los hijos, atender al marido, planchar la ropa. Tienen una concepción machista de las situaciones que se viven en la actualidad, ellos no les dan tribuna a las pololas o parejas que quieren seguir estudiando, conociendo otras realidades. Detrás de esta opinión se debe tener en presente que, no cuentan con otros referentes que les muestre otra realidad; por lo tanto el imaginario colectivo de familia la reproduce a lo que nunca han tenido. (Papá que trabaja para darles de comer, mamá que cuida a los hijos, niños en el jardín, con casa propia, etc.)

El colegio pasa hacer un recuerdo para ellos, ya que al desertar tempranamente pierden totalmente el vínculo con el colegio y la socialización que se genera ahí. Los jóvenes se retiran o los expulsan por problemas para relacionarse con los compañeros, insolencias con profesores. Por parte de los colegios al parecer no existe tampoco contención o tratamiento, se debe reconocer que los profesores no son expertos en estas temáticas, por lo tanto no poseen las herramientas para trabajar con jóvenes que presentan problemas conductuales, si bien, existen orientadores en los colegios, estos no aportan al joven, no los orienta, los jóvenes con problema conductuales y delictivos generan en el resto de la población, en el colegio, un rechazo y temor al relacionarlos con la violencia, por lo tanto, profesoras o directiva no puede hacerse cargo, lo único que le queda al joven es retirarse del colegio.

Respecto a las instituciones relacionadas con el tema, SENAME aportan con personas profesionales expertas en problemáticas de este tipo, pero los jóvenes reconocen que al salir del centro olvidan todo el trabajo que realizaron, los educadores de trato directo, los coordinadores, la escuela Pestalozzi, CONACE, realizaron. etc.

Al relacionarnos con los jóvenes durante meses nos hemos dado cuenta que lo que más admiran y recuerdan en la calle son a los educadores de trato directo (ETD) los “tíos” de las casas que pasan a convertirse en los principales contenedores de estos jóvenes, ya que son éstos quienes viven las 24 horas; por lo tanto, los tíos deben saber a resolver conflictos, saber que decirles cuando los jóvenes están “sicoseados”⁵⁶o ansiosos, de aquí que sea necesario que todos los funcionarios que se relacionan con los jóvenes directamente se capaciten constantemente , en temáticas relacionadas con lo psicológico, social e incluso terapias de autocuidado, la mayoría de los ETD no son profesionales , cuentan con 4º medio rendido y una larga trayectoria y experiencia con temáticas relacionadas con jóvenes, drogadicción, jóvenes vulnerables, etc., lo que les ha facilitado el trabajo con los jóvenes al saber como se relacionan en la calle, la jerga, los códigos, etc. Si los ETD contaran con herramientas teóricas y prácticas podrían trabajarlas con los jóvenes y hacerlos partícipes del trabajo integral que se debe realizar para lograr cambiar en algo su actitud frente a la vida que llevan.

Se deben incorporar también redes sociales que se preocupen de realizar seguimientos a los jóvenes, evidentemente son falencias que presentan estos centros, en los meses que los jóvenes están en detención provisoria (que varían de 2 a 8 meses) es difícil inculcarles disciplina, vínculos con el colegio o cambiarlos. Profesoras del mismo centro expertas en jóvenes con problemas de aprendizaje y/comportamientos nos relatan que el trabajo para vincular a los jóvenes con una apreciación distinta respecto a la educación no se puede realizar en tres meses, entonces ¿Qué se puede hacer con los jóvenes que ingresan al centro y están dos meses o menos?, ¿Es posible reinsertar a los jóvenes en pocos meses? . Dado que no es posible realizar un cambio tan grande en poco tiempo y lamentablemente es la realidad de los centros provisorios, en donde el joven sabe que saldrá a la calle en un par de meses, la idea central es que se intervenga con los jóvenes desde su primer ingreso y luego acompañarlo con profesionales en la etapa siguiente, alejados de delitos, acercarlo al colegio, acompañarlos en el proceso en donde se contemplara la participación de SENAME, profesionales expertos y la familia del joven. Esto cuando el joven ya delinque, pero también se podrían intervenir antes de que el joven cometiera infracciones, cada comuna tiene el censo de la población y cuenta con la información de las familias más vulnerables, se puede asistir a esas familias y más aún cuando presentan

⁵⁶ Cuando los jóvenes se sienten angustiados, deprimidos y ansiosos

problema de drogas o delincuencia, se puede trabajar con el joven directamente, mostrarles otras realidades, sacarlos del ambiente delictual o disfuncional en el que vive. Para que así el joven tenga la noción de que existen otros caminos para conseguir acceso, la educación y el trabajo.

Se debe trabajar desde la calle, no se puede marginar a este espacio social y transmisión de experiencias, en donde los jóvenes encuentran sentido, se debe dejar de pensar que la calle enseña solamente malos hábitos, no se puede excluir. Trabajando desde ella en conjunto con los jóvenes se pueden ir adquiriendo nuevos mecanismos de intervención, con monitores de calle o educadores de terreno, que con convenios municipales se realicen talleres recreativos, ligados a la educación en donde se refuerce y se trabaje con las experiencias y vivencias personales de cada joven. Se pueden inculcar nuevos hábitos de aprendizajes en comunidad, haciendo partícipe al barrio, organizándose, pero no olvidando la cultura de la calle, ya que en ella también existe socialización que permite que estos jóvenes se desenvuelvan en su realidad.

Es necesario enfatizar en la integración de estos jóvenes a la sociedad. Se debe fomentar el trabajo integral, en donde se contemple al joven, las parejas, la familia, el barrio, instituciones, el estado. Que exista un ente que supervise el trabajo que se realiza con estos jóvenes en los centros; que se motiven nuevos modelos de aprendizaje que incorporen las vivencias de estos jóvenes, no sólo considerando la educación y el trabajo; se debe incentivar todos los procesos positivos que estos jóvenes van adquiriendo a lo largo de su aprendizaje, entregarles herramientas efectivas para una posible reinserción social. Se requiere trabajar con profesionales que sepan trabajar con jóvenes infractores, que sepan manejar el tema de la violencia y conducta, para luego entregarles un trabajo en empresas que quisieran participar en este proceso.

Es un trabajo largo, pero se debe invertir en estos jóvenes, que tienen entre 14 a 17 años infractores y con miles de vivencias y traumas, pero que son jóvenes que les queda 3/4 de la vida y más por delante, en donde pueden realizar algo diferente a delinquir.

Bibliografía

Cornejo, Marcela; Mendoza, Francisca y Rojas, Rodrigo C. La Investigación con Relatos de Vida: Pistas y Opciones del Diseño Metodológico. *Psykhe* [online]. 2008, vol. 17, no. 1 [citado 2009-05-29], pp. 29-39. Disponible en: <http://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0718-22282008000100004&lng=es&nrm=iso>. ISSN 0718-2228. Revista [Online] www.scielo.cl, Recuperado el 12 de mayo, 2009

Cooper, Doris, (1994) *La Delincuencia Común en Chile*, Ediciones LOM, Santiago, Chile.

Cooper, Doris, (2002) *Criminología y Delincuencia Femenina en Chile*, Ediciones LOM, Santiago, Chile.

Berger y Luckman, (2001) *La Construcción Social de la Realidad*, Editores Amorrortu, Buenos Aires, Argentina.

Durkheim, E. (1997), *Las Reglas del Método Sociológico*, Fondo de Cultura Económica, Ciudad de México, México.

Flick, Uwe. (2007), *Introducción a la Investigación Cualitativa*, Ediciones Morata, Madrid España.

Jodelet, Denisse, (1993) *La Representación Social: fenómenos, conceptos y teoría*, en *Psicología Social*, de Serge Moscovici, Tomo II, Ediciones Paidós. Barcelona, España.

Lipovetsky Gilles, (1986), *La Era del Vacío*, Editorial Anagrama, Barcelona, España.

Mettifogo Decio, Sepúlveda Rodrigo, (2004) La Situación y el Tratamiento de Jóvenes Infractores de Ley en Chile, CESC, Centro de Estudios en seguridad ciudadana, Instituto de asuntos públicos de la Universidad de Chile, Santiago, Chile.

Pérez, Serrano, Gloria. (2007), Metodología de la Investigación Cualitativa, Tomo I, Editorial La Muralla. Madrid, España.

Ritzer, George, 1993, Teoría Sociológica Contemporánea, Editorial McGraw-Hill, Madrid, España.

Rodríguez, G. Gil, J., García, E. (1999), Metodología de la Investigación Cualitativa, Editorial ALJIBE. Málaga, España.

Sandoval, Mario. (2002), Jóvenes Del Siglo XXI. Sujetos y Actores en una sociedad en cambio. Ediciones UCSH. Colección Monografías y Textos. Santiago, Chile,

Servicio Nacional de Menores, [online]. Disponible en < <http://www.sename.cl> > recuperado el 1 de marzo 2009.

Sierra, Bravo, Restituto, (2003), Técnicas de Investigación Social, teoría y ejercicios., Editorial Thomson. Madrid, España.

Shaw, Kurt, (2002), Hacia una Teoría General de la Calle, [online] Shine a Light, Red internacional pro niños de la calle. Disponible en < <http://www.shinealight.org> >. Recuperado el 07 de junio de 2009

Taylor, S.J. Bogdan, R. (1987), Introducción a los Métodos Cualitativos de Investigación, Editorial Paidós, Barcelona, España.

Tijoux, María Emilia (1998), Informe final “Jóvenes de la Calle: Realidad de la región metropolitana”, Centro de investigaciones sociales Universidad ARCIS. Santiago, Chile

Tsukame, Alejandro (1996) Delincuencia y Subcultura: alcance y origen de la delincuencia juvenil, En Revista Estudios Sociales N° 89, Trimestre 3, Facultad de Ciencias Sociales, Universidad de los Andes/Fundación Social. Bogotá, Colombia.

ANEXOS

▫ Transcripciones entrevistas en profundidad

Nº 1

Casa 7

Edad: 17

Nivel de escolaridad: 1º y 2º nivel medio, hice primero pero hace cualquier tiempo, lo termine aquí (3 años no voy a un colegio formal)

Fecha ingreso al centro: abril

Causa ingreso: robo con intimidación

A.- ¿Cómo llegaste a vivir, o pasar un largo tiempo en la calle?

Porque andaba robando siempre...

1. Cuéntame algo de tu vida...por qué crees que llegaste hasta aquí, un Centro de Internación Provisoria.

“Yo empecé a robar para darle la colación a mi hermano inocentemente, tenía como 10 y él tenía menos todavía, robaba los pingüinos, sucaritas, todas las cuestiones, mi papá dice que yo nací así, porque mi papá es ladrón, mis hermanos, harta familia ladrona. Cuando entero chico saque como una luca de una carnicería, y mi papá en ese entonces me reto y todo porque no quería más ladrones, me retaron y todo, pero seguí, tengo 4 hermanastro y dos de ellos trabajan los demás ladrones”

2. Tú tienes experiencia en delitos...que te lleva en algún momento a delinquir.

“Es que de primera yo empecé a mirar a los ladrones como la hacían, y yo hice mi propio medio para robar, salía a robar en bicicletas, lanzazos y todos, nunca deje de andar sin bici, y cualquier plata me llevaba... y a mi nunca me ha gustado andar con las manos vacías, y como mis papas no tenían para darme lo que yo quería, obligado a robar, de ahí me metía a las “monras” (asalto a domicilio) , fuera de santiago, Miraflores, Cartagena, algarrobo. De repente tomábamos una micro y nos íbamos a las casas que estaban metidas en los bosques, lejos, porque se supone que mientras más lejos más hueas tienen de valor...Igual a mi me cagó el vicio porque podría haber acumulado cualquier plata, pero la pasta me cago”

3. Qué pasa con tú familia cuando sabe –por primera vez- que participas en un delito. Cómo es la relación con tú núcleo familiar, con tu madre, padre, hermanos.

“Igual mi familia me apoya en el sentido judicial, antes cuando mi papá estaba preso no podía venir , pero ahora está en la calle y vienen todos a verme porque no hay nada más que hacer si el ser ladrón es de familia...”

¿Pero en algún sentido tu crees que tu familia valida tu actitud?

“Se acostumbraron a ver a tanta gente así, a ir seguido a cárcel, a verla por toda la familia, lo que yo estoy pasando mis papás lo vivieron con mi otro hermano, entonces es lo mismo”

¿Y que piensas de eso?

“Igual pienso en cambiar o andar robando más piola, a puro descuido, meterme a las fábricas vacías, a las oficinas, así como si nada y salir arrancando, después vendo todo a los narcos, a gente del barrio. Igual yo vendo dependiendo lo que pague la gente, uno sabe cuanto puede pagar.”

4. Cual es tu experiencia de calle... sólo pasaste largo tiempo en ella pero siempre tenías una casa o abiertamente viviste en la calle misma.

“Es casi siempre la misma, robando, en la calle, robando en la calle, la primera vez estuve 5 meses en la calle, después salí y estuve 1 mes y ahora estoy acá... y es fome porque en la casa hay puros hueones, se creen choros y nunca les han robado a nadie.”

¿Por qué tenís esa percepción de los locos de aquí?

“Por que no tienen que alegar aquí, hay que hacer la cana piola, hacen atados por cualquier huea y nos paquean a todos, entonces esos locos paquean la volá aquí, aparte que tenemos de todo aquí, comidas, ropa limpia, de todo, si al final es la cana poh'. En tiempo joven quitan la ropa, las hueas pa comer, de todo...ahora me llegó la resolución para ir a ver a mi hermano a san miguel, para ir a verlo”.

5. Cuando uno esta en la calle... cómo es un día común... desde que se despierta hasta el ir a dormir... ¿esto cambia los fines de semana?

“En la mañana salía a robar, volvía con harta plata, paso por la caro con los hueones, ya fumémoslos un tabacazo, unos copetes, y no me daba ni cuenta ni andaba lanzado, igual yo busque la pasta, la quise probar, la busque, es que la pasta te atrapa, es salgo que te pide te pide, cuando fumaba, fumaba harto. En la playa me lanzaba caleta en copete, ron Barceló esos botellones que costaba como 12 lucas, wisky, entero curao, y después uno sale a chorear con la caña...”

El fin de semana igual más en la playa, estar allá piola, es bacan, es de choro la playa,... igual buscar minas, y estaba pololeando pero la loca nunca vino a verme la machucá... vino unos meses nomás, yo le di de todo, ropa de marcas, perfumes, gaste cualquier plata en ella y se portó mal la hueona, me paqueaba por todo, porque me lanzaba, y yo la traba mal porque me cargaba que me anduviera paqueando”.

B.- ¿Cuáles son las cosas que aprendiste en la calle?

“En la calle siempre hay que andarse cuidando, hay hueones angustiados, igual es peligrosa, igual arrendé en la calle unas piezas y mi familia estaba preocupada, que no le importaba que yo anduviera robando pero que no me fuera más de la calle...”

6. Cuándo te dicen la palabra “calle”, con qué la asocias...

7. Que asociación haces entre calle y

- a. Amigos
- b. Droga
- c. Delincuencia

“En la calle siempre vas a tener amigos, pa’ volarse, pa’ jugar a la pelota, amigos para todos, yo siempre tenía amigos para volarse y para robar, si igual yo me juntaba con locos para robar mayores, yo me metía solo a robar a las casas, muchos se ponían nerviosos y no sabían robar, uno sabe dónde se debe meter a robar altoque, a la matrimonial, las joyas en los bolsillos y la plata en los calcetines, y cuando salían estaban los hueones esperándome y ya le pasaba las hueas y yo como a mil metros adelante y ellos caminando con las hueas (risas). Pero siempre asegurándome yo, porque los demás no lo harían por mí”

La delincuencia está en la calle, es lo que uno vive todo el tiempo.

8.Cuál es la diferencia entre un joven que “tiene calle” y otro que “no tiene calle”

“Los hueones que andan choreando, son puro hueón, puros longis, hay hueones que chorean y andan bien vestido, te miran como vio, hay hueones que andan choreando pero puro que se la fuma, lo miran como hueón, hay hueones que andan choreando, fuman se tapizan, ayudan a la familia...”

¿Y tú en que rango estay?

“Ando choreando, fumo, ando tapizao’, ayudo a mi familia”

¿Te miran como vió?

“Es que a mi no me gusta andar presumiendo, igual la gente catcha quién es quién, igual he tenido cualquier monea, millones en plata y he ayudado a caleta de gente igual y siempre piola, “

9. Qué es lo más importante que se aprende en la calle

“Hay que ser desconfiado... hay locos que no son de corazón, tengo amigos que son de corazón, y no falsos que andan con patrañas, y uno como es de corazón se da cuenta de cómo son los hueones...igual aquí hay infiltrados (traficantes) que son mal vistos, aquí en la cana andan infiltrados andan tirados pero nadie los pesca, pero no se pueden zarpar, porque son puro traficantes, puro legüinos, y uno los funa, y los hueones lo niegan y se tiran solos, yo estoy claro que es traficante”

10. Qué piensas de los casos como el Miguelito, el garra, el Cisarro.

“Son puros heones, que nos tiran pa’ abajo, por eso no me he ido para la calle, ellos tienen la culpa a todos en cana, rescatan mucha prensa. No igual son choros los locos, conozco a varios, conozco al Franquito, al “gorila” en la casa 7 pero es vio el cabro chico...igual han dicho que son vios, rescatan prensa porque son muy chicos, al Miguelito lo funo, ha estado aquí conmigo pero era pesado, ahora está en tiempo joven, yo igual no la pasé mal, porque me lavaban la ropa, me hacían comida, igual fome para los locos que hacen eso, lavar, hacer la comida.. Es lo mismo que la peni”

C.- Cómo se construye una identidad propia en la calle (construcción de la subjetividad)?

11. Cómo se gana uno el respeto en la calle... Qué hace que uno sea famoso

“Según las acciones que uno va haciendo, en la calle igual la gente me quiere, como uno se comporte y los referentes que uno tenga, yo tengo a mi taita que igual tiene escuela, se me han picaos a choros locos, unos traficantes y después me han pedido disculpas, es como uno sea, sin dejarse pasar a llevar, siempre con respeto.”

12. El usar ropa exclusiva, zapatillas de marca, tecnología de punta... qué importancia tiene entre los jóvenes que son tus amigos.

“Es mal mirado alguien que ande bien vestido”

¿Y tiene que ver las marcas?

“Para nosotros que andábamos robando tiene importancia, pero para nosotros, tenemos que andar vestido, es nuestra jerga, nuestra cultura, andar bien vestido, si andai robando y andas con zapatillas de género puro se ríen. Igual hay locos que les gusta tener celulares, iphone etc..... yo no soy aprensivo con cosas materiales, no me compraba mucho, son puras cosas robadas... de repente tenía cámaras para grabar las usaba un rato y después las vendía... da igual cuanto tiempo tenerlas”.

13. Qué es para ti una persona exitosa, qué característica tiene, qué posee...

“Para mí mi mamá, porque siempre me ha sacado para arriba, ha ido a todas las cárceles, siempre ha tirado para arriba, nunca nos ha dejado tirado a nadie, el esfuerzo es éxito. Sin importar estudios o la plata”

14. Que opinión tienes de Chile, es un país justo o injusto.

“Yo diría que con ese hueón Piñera es injusto, igual me voy a ir afuera, a Argentina, España, es que mi papá es “Europeo”, ya ha viajado, y yo quiero irme para allá, porque Piñera puras cárceles puro paqueo. Igual voy con la mente de robar para allá, no voy a ir a trabajar, mi papá ya anda en esa, y yo voy por la misma.

Igual saliendo de acá voy a estar un rato con mi familia, y después su robo, igual tengo hartas causas entonces no puedo andar muy loco. Tengo libertad asistida, y condicional, y la de ahora, tengo 3 causas de 3 años, y me juntaron las 3 para 3 años, y tengo que hacerla, no me queda otra, y tengo que ir a la escuela, que me gusta porque me gusta andar en mujeres (risas). Voy a lesear con mujeres, y cuando me ponen malas notas les llevo con un poco de oro para las profesoras y han quedado locas y me arreglan las notas y todo...igual yo se que pa' irme pa' afuera es importante la escuela"

15. Crees tú que es posible una reinserción social...

"Yo creo que es posible, según la persona si uno se lo dispone, a mi no me gusta trabajar nunca me ha gustado hacerlo, tengo la misma mente que mi papá, ahora mi papá anda de "zaraka" robándole a los pulentos con el puro don de no sentir los dedos, saca los mazos, yo creo que es posible pero para mi no."

Nº 2

Casa 7

Edad: 16

Nivel escolaridad: 1º y 2º pestalozzi

Fecha de ingreso: 10 de septiembre 09

Causa: Robo con intimidación

A.- ¿Cómo llegaste a vivir, o pasar un largo tiempo en la calle?

1. Cuéntame algo de tu vida...por qué crees que llegaste hasta aquí, un Centro de Internación Provisoria.

"Me crié con mi abuela porque mi mamá me abandonó, me crié hasta los 14 años, después me fui de la casa, yo a los 14 fui papá, estuve con ella, después me metí en la droga, y con mi mamá empecé a fumar droga, ahora anda en el ambiente de la pasta, la cuestión es que yo empecé a robar para poder fumar, primero lanzasos, después caí por un robo con intimidación y hice 5 meses aquí, en la casa 6, después conocí a una niña mayor, tuve otro hijo, nació hace 14 días, me responde con las visitas y todo. Estaba viviendo con ella, ella es mechera si tiene antecedentes, la conocí en la calle. Yo me metí en la pasta por amigos, por la junta, con mi mamá empecé después, mi papá fuma droga y mis dos hermanos también."

2. Tú tienes experiencia en delitos...que te lleva en algún momento a delinquir

"Es la plata, pensai que trabajando un día entero para ganarte 7 u 8 lucas, pero en 5 minutos tenís la plata. Yo salí de la droga, salí a cambiar, nada de drogas, estábamos arrendando con una pareja más, y un pito piola, una vez al mes. Los meses que estuve antes salí de la droga, y ahora cuelgo los guantes voy a salir a cambiar, yo no puedo estar preso, no soy para estar

aquí. Por mis hijos voy a salir a puro cambiar. Aquí adentro hay algunos que dicen que van a cambiar, pero después en la calle es distinto. Ojala Dios quiera no me condenen porque tengo 3 robos con intimidación, pero tengo fe de que me voy a ir por la calle”.

3. Qué pasa con tú familia cuando sabe –por primera vez- que participas en un delito. Cómo es la relación con tú núcleo familiar, con tu madre, padre, hermanos.

“Quedaron mal, mi abuela sobre todo, quedo grave, mi abuela me viene a ver los puros domingos, mi mamá no viene para acá. Tengo 7 hermanos, mi mamá tiene por todos lados, dos que no los conozco, igual mis hermanos andan peligrando con caer acá andan puro fumando. Por eso quiero cambiar para salir a trabajar por mis hijos, igual por lo menos alcance antes de entrar a comprarle todo a mi hijo, y más encima que la Bachelet regaló esa huea para los niños recién nacidos.”

4. Cual es tu experiencia de calle... sólo pasaste largo tiempo en ella pero siempre tenías una casa o abiertamente viviste en la calle misma.

“La única experiencia de calle es que viví 3 meses en la calle, dormíamos en el cementerio, llegaba a puro dormir, en ese momento yo no tenía dónde vivir y tampoco estaba fumando droga. Cuando no tenía salía a robar, o robaba una plumilla de autos y me ponía a limpiar vidrios para conseguir plata. Nunca me he pitia’o casas, con intimidación de ganchito, ahora estoy aquí porque le quité el celular a un viejo en la micro con una cuchillo, pero de ganchito, sacaba las cosas de los bolsillos, tirando los hilos de los celulares. Y además que uno trabaja con compañeros, yo sacando con los dedos las cosas de los bolsillos y un compañero por mientras la empuja entonces así no se da cuenta, rajando carteras también he andado. Ahora no en todo caso, quiero que me den la libertad para seguir un puro camino.”

5. Cuando uno esta en la calle... cómo es un día común... desde que se despierta hasta el ir a dormir... ¿esto cambia los fines de semana?

“Yo tengo amigos en la calle, tengo compañeros solamente en la calle, pero no soy tanto de andar con amigos”

B.- ¿Cuáles son las cosas que aprendiste en la calle?

“Lo malo es estar en la calle con los amigos, uno en la calle no tiene amigos, estar en la droga, no estar con tu familia, todo eso es malo. Igual uno aprende cosas buenas y malas.”

6. Cuándo te dicen la palabra “calle”, con qué la asocias...

“Con el peligro, la delincuencia, la droga”

7. Que asociación haces entre calle y

- a. Amigos
- b. Droga
- c. Delincuencia

“Todo tiene relación, de la calle conocis a tus amigos, tus amigos te tiran la cizaña, con un cigarrito, con un tabacazo, después ya la falopa, después su antenaso, ya entonces no queda plata y terminar robando. Siempre uno anda buscando quedar mas duro, el pipazo es lo último que hay, después del cigarrito, del pito, de la falopa, pero si no tenemos plata

para consumir, se tiene que salir a robar, si uno quiere al tiro la plata para robar, no va a estar esperando un mes que te paguen para fumar.”

8. Cuál es la diferencia entre un joven que “tiene calle” y otro que “no tiene calle”

“La diferencia entre un Tololo y un loco que sabe, el que se para altoque, a combos quiere decir que yo tengo más escuela, uno mismo conoce la calle, va analizando, tirando línea, desenvolviéndose, uno aprende de las juntas, de los compañeros. Yo me junto con mi puro compañero tiene 33 años y con el salgo a trabajar y todo. Lo que pasa que cuando salí de la población mis amigos eran, mi familia empezó hacer mi señora y mi hijo.

Yo igual soy evangélico y le prometí al señor que no iba a cambiar y mi fe es tan fuerte que se que no voy a salir de ese camino.

Me acuerdo que una vez andábamos robando con mi compañero, y estaba un círculo en el centro orando, y a mi me daba lata acercarme porque andamos robando po’, y de repente se acerca el orador y me empieza hablarme en lengua , así enredado, como si estuviera endemoniado una persona, y yo empiezo a sentir puros escalofríos en el cuerpo, y me dice, “hijo mío yo te he cuidado todo el tiempo, acercarte a mí”, y me dice después , “aunque no tengas ni oro ni plata no te alejes de mí”

9. Qué es lo más importante que se aprende en la calle

“A saber lo que es pasar hambre y frío, a pasar necesidad y a valorar a la familia a los hijos, igual uno aprende a conocer gente, a saber que gente es buena y mala... todo eso.”

10. Qué piensas de los casos como el Miguelito, el garra, el Cisarro.

“Me dan lo mismo, igual está mal porque son cabros chicos, pero si ya están en ese camino, difícil pa’ después”

C.- Cómo se construye una identidad propia en la calle (construcción de la subjetividad)?

11. Cómo se gana uno el respeto en la calle... Qué hace que uno sea famoso

“Uno debe respetar para que lo respete en la calle, no tiene que permitir que lo pasen a llevar, igual desde cabro chico me he ganado el respeto, peleando o robando”

12. El usar ropa exclusiva, zapatillas de marca, tecnología de punta... qué importancia tiene entre los jóvenes que son tus amigos.

“Porque uno se ve mejor, hay un dicho “como te ven te tratan”, uno se ve mejor bien vestido te tratan mejor, dicen ah este loco anda bien vestido...aquí preso da lo mismo yo creo, pero en la calle uno se viste bien, de ropa de marca, igual me gusta comprarme ropa cara para verme mejor”

13. Qué es para ti una persona exitosa, qué característica tiene, qué posee

“Una persona de bien, normal que no robe, que tenga su casa, su familia, que viva con sus hijos...”

14. Que opinión tienes de Chile, es un país justo o injusto.

“Es justo, ante Dios es justo, ante la ley no sé porque ya están condenados a todos por igual”

15. Crees tú que es posible una reinserción social...

“Si yo creo que si, igual ahora yo voy a salir a cambiar por mis hijos.”

Nº 3

Casa 7

Edad: 18

Escolaridad: 1 y 2 nivel medio Pestalozzi

Fecha de ingreso: 16 de octubre

Causa ingreso: Robo con intimidación

A.- ¿Cómo llegaste a vivir, o pasar un largo tiempo en la calle?

1. Cuéntame algo de tu vida...por qué crees que llegaste hasta aquí, un Centro de Internación Provisoria.

“Yo es que nunca he tenido el apoyo de mis papás, me he criado solo, mi mamá se separo de mi papá cuando yo tenía 1 mes y vivíamos en Temuco...cuando yo tenía como 8 años nos vinimos para santiago, mi mamá aquí encontró una pareja y tuvieron hijos y a mí me pegaba mi padrastro, y mi mamá no sabía a quién crearle. Hasta que un día una vecina me vio, y yo le dije a mi mamá que saliera de la duda, y ahí mi vecina le dijo que me había sacado la mugre a palos mi padrastro y ahí mi mamá me creyó, y ahí mi mamá lo echó de la casa, la cosa que como los 8 años me acuerdo que estábamos pobres, sin luz, sin agua, y justo llega mi tío que tenía antecedentes igual, y mi tío un día me recluta, me pregunta si me quería ganar unas monedas, y yo le dije que sí, para comprarme volantines porque yo era loco por los volantines y mi mamá no tenía plata para darme y además me daba igual cosa pedirle si ella no tenía... y ahí me contó y me explicó lo que tenía que hacer, me estaba invitando a robar a una casa, la cosa es que llegamos a la casa, me hizo una patita, y me subí por una ventana y la abrí, igual yo estaba consciente de que estábamos robando, pero yo siempre pendiente de mis monedas, y empezamos a sacar cosas me acuerdo, videos, play station 1 en ese tiempo, y nos fuimos po', y vendimos las cosas, y yo creo que me pasó como 10 lucas, yo tenía 10 años nomás, y me acuerdo que me compre caleta de volantines y guarde una luca pal colegio, y ahí me compraba cosas y todo, y así empezó todo, después cuando veía a mi tío le decía, “tío cuando necesitis cualquier cosa me llamas” para ganar plata. Y así empecé a robar con él, después fui creciendo y ya no me tenía que dar 10 lucas, me tenía que dar la mitad, si al final yo me metía a las casas iguales, después cuando robábamos yo empecé a cachar y me tenía

que dar la mitad legal y no de a 10 lucas... y así hasta los 14 robé con él, porque encanó después...y empecé solo a robar o con compañeros.

Además igual yo estoy bien metido en la droga, estoy metido en la pasta, me podía comprar 50 o 60 monos y me los fumaba yo solo, igual me metí en esa huea porque yo quise, mire le cuento... yo cuando empecé a robar empecé a juntarme con locos que pasteros, todos mis compañeros fuman pasta... la cosa es que yo nunca quise probarla y ellos mismo me decían que nunca me iban a dar que yo no era pa andar fumando pasta... y una día me acuerdo en un robo que andaba solo me hice hartas moneas y me compre 10 lucas en pasta.. Invité a un pastero amigo y nos fuimos a fumar a la plaza... después como que yo no me sentía vola'o y fui a comprar 10 lucas más y me las fume todas hasta queme fui en pálida... y ahí todos empezaron a cachar que siempre fumaba todos los días, y ahí me metí en la pasta...igual es fuerte el vicio, entonces cuando robo es para comprarme cosas, para mi mamá y para el vicio..."

2. Tú tienes experiencia en delitos...que te lleva en algún momento a delinquir.

"Siempre casas, habitadas y no habitadas, a mí me gustan las casas habitadas porque uno no está con el miedo de pensar que la gente va a llegar en cualquier momento, uno sabe que la gente está toda ahí, en cambio si están habitadas la gente está durmiendo. Cuando salgo con mis compañeros me gusta hacerla a mi toda, porque hay locos que no saben, entran a la casa y caminan para todos lados, no saben que hacer, empiezan agarrar cualquier cosa... no saben hacerla poh'... igual yo nunca he pensando en hacer algo malo... Siempre la gente esta durmiendo y no se da ni cuenta, he visto hasta señoritas desnudas en las piezas pero me hago el tonto, no me desconcentro de mi norte que es robar lo más posible nomás. De repente voy con mis amigos caminando pasando por una casa bacán y veo una ventana abierta les digo a mis amigos, espérenme aquí, y me meto altiro y después salgo..."

3. Qué pasa con tú familia cuando sabe –por primera vez- que participas en un delito. Cómo es la relación con tú núcleo familiar, con tu madre, padre, hermanos.

"Las primeras veces mi mamá me retaba me decía que no, pero después me dejaba, si igual yo lo iba hacer igual, aparte que cachaba que andaba con su hermano y salíamos a robar, además yo igual le pasaba moneas a ellas para que tuviera a mi hermano chico bien, y aparte yo no le digo na', ella igual fuma pasta... pero igual yo digo que la sabe hacer... porque ella tiene plata, compra la mercadería, compra un gas, y las otras hueas no paga porque estamos colgados, un loco nos cobro 20 lucas por colgarnos, y cuando mi hermano está acostado así, ella se compra una chela y se fuma una pasta piola, y después se acuesta nomás poh, no da jugo ni nada...igual ahora me dice que me cuide, me da las bendiciones, que ande con cuidado cuando ando robando...y ella me dice que la vea por mis hijos, pero yo sé que robar es lo único que puedo hacer... si mi mami me ha salvado siempre, me esconde, todo... solo dice que nos cuidemos.. Mi hermano chico cuida autos en la feria y fuma marihuana nomás , el otro trabaja, hace pitutos.. Mi hermano chico es más puntúo, creo que un tiempo anduvo de saraca pero yo le saque la chucha a cachetadas porque no quiero que anden como yo, de ladrón, si la cana no es pa' ellos...esa vez que lo pille mi hermano me mintió, y fui a buscar la verdad adonde los amigos, y ahí me soltaron la verdad y me contaron que mi hermano andaba robando que había asaltado a un viejo..."

llegue donde estaba – porque justo estaba vendiendo lo que había robado- y empecé a decirle, camina de aquí, camina , igual yo medio curado, le pegue una patada en la raja que lo lleve a botar... se paro llorando y le dije que se fuera para la casa, ahí recién me compro lo que yo le estaba pidiendo, igual ahí donde vivo estoy en un campamento entonces toda la gente diciéndome hueas, hasta que llegamos a la casa y lo entre a puras cachetas, y de ahí que nunca mas he sabido que anda robando...y ahí mi mamá lo reto y todo .. y lo mandaron acostar..Igual me dio pena... y mi mamá me dijo que no le pegara más... trato de explicarle de que naque ver que el este preso, que no vea el ejemplo de su tío o el mío. Igual yo se que para mi hermano chico soy como su héroe, pero le explique que de que yo robe no es algo bueno poh'... Menos mal que mi hermano grande es piola... y no salio como yo... lo único que espero que ahora en la calle anden bien... igual por ejemplo la familia de mi polola me quieren caleta... Si... lo que más rescato es conocer a mi polola de ahora... yo igual tengo un hijo con otra loca pero como que nunca lo quise, no sé porque , pero a la de ahora la quiero mucho, yo creo que estoy enamorado de ella porque cuando nos metimos era virgen, y yo toda la vida quise meterme con un virgen... y cuando lo hicimos por primera vez ella sangro, entonces cuando cache que ella era virgen como que me enamore y ahora tiene a mi hija preciosa, mi suegra igual me quiere caleta, me tiene cualquier buena, igual con la (se refiere a su polola) pololeamos 1 año, y puro pololeo, nunca la toque nada... siempre la respete, y cuando cumplió 18 yo le pedí que estuviéramos juntos una noche”

4. Cual es tu experiencia de calle... sólo pasaste largo tiempo en ella pero siempre tenías una casa o abiertamente viviste en la calle misma.

“En la calle pase frío, hambre, peleas, me fui de mi casa porque mi mamá me decía que vivía la vida muy apresurado... fui papá a los 14 años, y mi mamá me mando a la cresta...me iba donde mis amigos, y viví un tiempo en la calle, pero después volví, y lo bueno es que valore a mi mamá a la familia, empecé a vivir la calle como una escuela... Empecé a funar que la gente siempre tira pa’ sus hijos, mamás de otros compañeros que eran mayores pensaban que uno era la mala junta y no me querían... Entonces todo eso uno valora, igual aprende a vivir la calle, a desenvolverse, a conocer gente, todo tipo de gente, a los angustiados, a todos pos”

5. Cuando uno esta en la calle... cómo es un día común... desde que se despierta hasta el ir a dormir... ¿esto cambia los fines de semana?

“Un día común yo me levanto tarde, almuerzo, salía a volarme de ahí pasaba a buscar a mi polola, pasaba a juntarme con amigos, de ahí con los compañeros a ver para donde íbamos a ir a robar... de ahí uno vuelve, estaba con mi polola y así, y los fin de semanas depende de cuanta plata tuviera en la semana, si tenía me levantaba temprano y nos íbamos un día sábado a comprarnos ropa, a mi polola también a tapizarse.”

B.- ¿Cuáles son las cosas que aprendiste en la calle?

“Cosas buenas y malas, las malas ya se las dije, lo que pase viviendo un tiempo en la calle, y lo bueno que uno aprende a valorar lo poco y nada que tiene, a su mama a sus hermanos, a la polola... Eso”

6. Cuándo te dicen la palabra “calle”, con qué la asocias...

“Droga, copete, delincuencia”

7. Que asociación haces entre calle y

- a. Amigos
- b. Droga
- c. Delincuencia

“Lo relaciono porque todas esas cosas se aprenden y hacen en la calle”

8.Cuál es la diferencia entre un joven que “tiene calle” y otro que “no tiene calle”

“En la forma de conversar, uno lo saca al tiro, uno sabe quién se desenvuelve...por ejemplo usted sabe conversar, se desenvuelve bien, pero hay otra gente que no sabe que significan las palabras, uno en la calle se expresa de otra forma, hay palabras distintas, uno tiene que manejarse y aprender a no tener miedo a las cosas que pasan en la calle. Yo tengo amigos que estudian y trabajan y me vienen a ver, y no me discriminan por ser ladrón... eso es bueno.”

9. Qué es lo más importante que se aprende en la calle

“A conocer como se mueve el mundo de la calle, está la droga, la delincuencia, la gente que quiere hacer mal, la gente de verdad. Y lo más importantes es que uno no debe confiar en nadie. Yo cuando en la calle y no son compañeros míos o amigos, prefiero andar solo.”

10. Qué piensas de los casos como el Miguelito, el garra, el Cisarro.

“Puros cabros chicos porfiados que no tiene ni un brillo, el Miguelito, es un chuky es un maldito, ese va a terminar muerto entre uno mismos, en cambia uno roba y libra al tiro o cae preso esperando salir pa’ la calle, pero estos locos son malos... hacen mal a la sociedad, ellos hacen daño, yo robo nomás, no le pego a gente, a lo más la intimido pero más de eso no va a pasar, no me da el cuero para hacer algo más. Además yo siempre robo lúcido entonces tengo más control de mi, uno hace las cosas mejor.”

C.- Cómo se construye una identidad propia en la calle (construcción de la subjetividad)

11. Cómo se gana uno el respeto en la calle... Qué hace que uno sea famoso

“Yo respeto para que me respeten, yo me hago mi ficha siendo caballero, humilde y siendo respetuoso con la gente, si alguien se me para yo no pesco, me carga andar peleando y todo... yo vivo en una villa y al lado un campamento, y toda la gente le tiene mala a los locos de campamento porque son falta de respeto con las vecinas, con las mujeres, en cambio yo la gente me ve con pistolas en manos, y toda la gente sale y me dice Daniel te andan buscando, la gente igual me quiere donde soy caballero, hay gente que tiene negocios en el barrio y estos locos del campamento van asaltarlos y me ha tocado estar cerca y les pongo el malo, porque naque ver que sean domésticos”

12. El usar ropa exclusiva, zapatillas de marca, tecnología de punta... qué importancia tiene entre los jóvenes que son tus amigos

“Lo que pasa que si andai robando tenis que andar bien vestido, si uno llega mal vestido acá y te preguntan si andai robando y uno dice que sí, puro se van a reír porque uno no puede andar feo po’, siempre bien bacán de ropa y todo, por eso hay que mostrar la ganancia.”

13. Qué es para ti una persona exitosa, qué característica tiene, qué posee...

“Yo estoy claro de que si elegí esta vida, y me gusto lo dulce tengo que saber probar lo amargo, igual me gustaría volver a mi niñez y seguir estudiando y todo... después caí en esto poh”...

14. Que opinión tienes de Chile, es un país justo o injusto.

“Igual es medio injusto, de repente hay cabros o personas que matan y la hacen en pocos meses, y uno que anda robando que no es tan malo te dan años o caleta de meses, me gustaría que los que matan y violan hartos años... y los que roban algo piola... total uno se encarga de los traficantes...”

15. Crees tú que es posible una reinserción social...

“Si es posible, pero tiene que nacer de uno, o por algo de uno, por ejemplo en mi caso es mi hija, por ella intentaría cambiar “

Nº 4

Casa 7

Edad: 17

Nivel de escolaridad: 1º y 2º nivel medio

Fecha ingreso al centro: 27 de junio 2009

Causa ingreso: Homicidio frustrado

A.- ¿Cómo llegaste a vivir, o pasar un largo tiempo en la calle?

1. Cuéntame algo de tu vida...por qué crees que llegaste hasta aquí, un Centro de Internación Provisoria.

“Cuando conocí a mi señora que es mayor que yo, yo tenía 15 años, y ahí me fui de la casa, ella aparte tenía un hijo, entonces yo tenía que darle a ella y pa’l hijo, entonces tenía que saber salir a robar, salir a robar a lo que fuera, pero tenía que saber darle, y gracias a Dios me iba bien. Y eso del homicidio frustrado fue de puro tonto nomás, en el momento no lo miré así, pero ahora estoy arrepentido, porque está embarazada, la tengo embarazada, tiene ocho meses, y quería puro ver el parto y no voy a poder verlo, porque un homicidio calificado y más encima frustrado, es brígido po”.

¿Pero que pasó?, dónde llegaste a robar de pillaron. ¿Cómo fue eso del homicidio frustrado?

“Yo le hice una quitá de droga al traficante, y yo llegue con un compañero mío y ya le llevamos unos kilos, le llevamos plata, anillos de oro, cadenas, unas pistolas, y lo que pasó fue que un compañero mío duro en pasta sapió, o sea no sapió, pero le comentó a alguien que andaba conmigo haciendo la quitá. Entonces el narco, el machuca’o, supo que era yo, y me tiene mala porque yo lo he pescado a balazos varias veces, siempre se la he querido hacérsela”.

¿De qué población son?

“De puente alto, bueno y se la hicimos, y el traficante tenía tres dientes de oros, y le pegamos cachazos, le pegábamos, le pegábamos –andábamos volaos en pastillas- y yo le decía a mi compañero ¡vámonos, vámonos, si ya le robamos las hueas!, y mi compañero le siguió pegando hasta que le sacó los dientes. Y cuando el narco cuando supo que era yo, quería puro cobrar conmigo.

El narco tiene un sobrino que también es traficante, una vez iba con mi señora, que habíamos ido a comprarlos ropa, los veníamos tomando un helado, y de repente escucho un auto con música, y miró pa’ atrás y era un medio auto y venía lleno y sale un loco por la venta y grita ¡vó tai terrible envolao!, y tiró cuatro balazos y no nos cayeron. Y lo único que atiné fue a tirarme encima de mi señora, y ahí dije no pasa na’ mi señora está embarazada, no pasa ná’. Y yo al otro día tenía que ir cerca de dónde viven ellos, y yo pensaba entre mí, y le pedía a Diosito que no saliera el loco, porque yo le iba a disparar, y pedía a Dios por favor que eso no pasará. Y de repente sale el loco de su casa y yo le disparo y le pego un balazo en el pecho, y después quedo la caga, una balacera con los amigos de ellos, reventaron algunas casas, y yo le pegue el balazo a un hueón que suena allá, le tienen respeto, y tuvo suerte que no lo matara el balazo. Y ahora el loco me está esperando en la calle.

Cuando me pillaron los ratis encontraron en mi casa balas, pero la pistola la tengo en la calle pa’ cuando salga, no puedo andar pato, incluso el loco que me quiere matar ofreció cinco millones pa’ que me corten la carrera.

Igual estoy arrepentido porque por su culpa no puedo estar con mi señora, no por el loco.”

2. Tú tienes experiencia en delitos...que te lleva en algún momento a delinquir.

“Cuando era más chico, yo robaba pa’ tener lo que yo quería, pa tener lo último, en mi casa no tenían para lo que yo pedía. A los 8 años, tenía que tirar balazos al aire pa’ que me compraran que andaba robando, porque sino no me creían, porque era muy chico, ahí entraba a los supermercados, a las casas habitadas con otros compañeros chicos, además que antes con la ley antigua pura comisaría. Después más grande tomé la confianza pa’ contarle a mi mamá que andaba choreando. “

3. Qué pasa con tú familia cuando sabe –por primera vez- que participas en un delito. Cómo es la relación con tú núcleo familiar, con tu madre, padre, hermanos.

“Yo vivo con mi mamá, mis hermanos, y mi señora que vive al lado. Mi padrastro es como mi papá y es de trabajo, mis otros hermanos por papá legal tienen antecedentes.

Yo creo que me validaban porque se dieron cuenta que nunca iba a cambiar ni a dejar de robar, mi papá está sin trabajo ahora, y yo con la plata que obtenía de los robos, amplié a la casa, le doy plata a mi mamá. Mi hermano es grande y yo le converso, lo he pillado en cosas, robando, pero le converso, igual anda con la ficha mía... pero es vio”.

4. Cual es tu experiencia de calle... sólo pasaste largo tiempo en ella pero siempre tenías una casa o abiertamente viviste en la calle misma.

“Yo conocí a mi señora en Talca, me fui a chorear pa’ allá y allá conocí a mi señora, y salíamos a robar con ella, nos iba terrible bien, yo la conocí porque fumaba pasta y una vez llegue a la casa de la loca y con cualquier joya y le regale el medio anillo y ahí nos enamoramos, ella tiene 25.

Cuando me fui de la casa pero duré como un mes, vivíamos en la plaza con un amigo, pasamos frío, hambre, mi mamá tenía demanda por presunta desgracia, pero por el barrio pero no me reconocían, mi mamita me pilló, y la miró y la veo mal, súper cajoneada, de ahí me dice que vuelva, y ahí volví. “

¿Pero fue mala o buena esa experiencia?

“Igual buena porque aprendí hartas cosas en la calle, y vi cosas feas y malas, cuando se pasan la película con una mujer, con un cabro chico, yo me volaba en neo, en tolueno, sentía que los cuerpos se me andaban cayendo solos. Y una día cuando andaba con un compañero volao, vi que un compañero mato a su hermano a dos balazos en la guata y se murió y al otro lo dejó mal. Y lo bueno que se que si ahora me voy a la calle tengo pa’ pasarla y no andar cagándome de frío.”

5. Cuando uno esta en la calle... cómo es un día común... desde que se despierta hasta el ir a dormir... ¿esto cambia los fines de semana?

“Depende igual, yo salía todo el día, despertaba, me bañaba, tomaba desayuno con mi mamá, y miraba pa’ fuera y estaban todos mis compañeros y amigos afuera, que no son lo mismo, con mis compañeros uno roba, y los amigos pa’ volarse, piola. Y con los compañeros compartíamos pitos, de ahí iba pa’ la casa de mi señora que vive con su mamá.”

¿Y la mamá de ella sabe que robas?

“Si, le han ido a reventar la casa tres veces por mi culpa pero igual me quiere, en mi barrio todos me quieren, yo cuando pasaba el camión del gas, nos subíamos con amigos, y empezábamos a repartir gas a toda la gente, y siempre ayudando.”

¿Así se gana el respeto?

“No, el respeto se gana porque nunca nadie me ha pasado a llevar, y ahí hay varios machucaos envarados, pero igual soy terrible respetado”

¿Y el fin de semana cambia?

“Igual hacíamos la diferencia con mi señora, íbamos a comprarnos motos, ropa, a las discotecas entrábamos con puros internacionales, con buzo, con cadenas de oro, y puro whisky, con perfumes dulce gabana”

B.- ¿Cuáles son las cosas que aprendiste en la calle?

6. Cuándo te dicen la palabra “calle”, con qué la asocias...

“Es maldad por un lado, es amistad, eso se encuentra en la calle”

7. Que asociación haces entre calle y

- a. Amigos
- b. Droga
- c. Delincuencia

“De repente por mucho andar en la calle deja de lado a los amigos, por andar mucho andar en el boom, por ejemplo las minas se pelan y uno como cabro chico le gusta eso, y ahí la veo porque se van perdiendo los amigos, por ir pa’ otros lados. Entonces por ese lado es fome.

Estando en la calle se mueve la droga, lo que nunca he probado es el éxtasis, y no me llama la atención, a mi me gustan las chicanas nomás, me las tomo o me las jalo, los tonariles son buenos también, son brígiditas, me han dado varias intoxicaciones con esas pastillas. Igual soy bueno pa’ la falopa, y no soy de esos que compra mucho, compro 2 bolsas de veinte, y el resto me lo regalan los traficantes, porque están vivos de cómo soy yo. A veces les pregunto, ¿Qué pasa hermano con unas bolsas?, y los locos me dicen si po’, dale. Pero otras veces que llego con pastillas, les pido a la mala nomá, que tienen que pasarme porque yo soy choro.”

La delincuencia está en la calle, es lo que uno vive todo el tiempo.

8.Cuál es la diferencia entre un joven que “tiene calle” y otro que “no tiene calle”

“Se cacha altoque, igual cuando uno quiere sacar la diligencia a alguien, se la saca altiro, y uno pregunta cosas, por ejemplo yo le digo a un loco que también anda choriando, le pregunto ¿Y de quién soy compañero?, Y me dice del chico lucho, ahh soy compañero del chico lucho!!, puro hueón, y si me dice Ah si igual, puro hueón, altoque, porque se cachó que anda tirando al compañero pa’ abajo, puro hueón, y en hechos también, si pasa el pito pa’ la mano derecha esas cosas, se cachan altiro si saben.”

9. Qué es lo más importante que se aprende en la calle

“A no faltar el respeto, yo me juntaba con puros viejos mayores, puros locos antiguos, pero no me enseñaban explicándome o conversando, sino que a puros hechos, yo no me daba cuenta, por las mías me tenía que dar cuenta, y gracias a los viejos igual me he despabila’o más rápido, me dan consejos con mi señora, viejos que han estado en cana, viejos de 50 años que saben mucho. Mi tío usted lo ve, anda tapizáo, pero puro choreo.”

10. Qué piensas de los casos como el Miguelito, el garra, el Cisarro.

“Por un lado bien que anden choreando, que sean chorizos, pero por otro lado mal, porque atacaron mucha prensa, y por esa prensa, Piñera, quiere hacer las condenas efectivas, si un menor tiene 10 años, ya los 10 años presos, quiere hacer más cárceles, y las condenas más largas. En la tele Miguelito aquí, aquí, pero en tiempo joven anda para la caga’. Agarraron mucha prensa seguida, el cisarro, el gorila ese está aquí.”

C.- Cómo se construye una identidad propia en la calle (construcción de la subjetividad)?

11. Cómo se gana uno el respeto en la calle... Qué hace que uno sea famoso

“Siendo respetuoso, saber llevarse con la gente y no andar puro peleando, y si uno pelea pegar fuerte, no pelear por andar dando jugo, entonces ahí uno se va haciendo conocido, siendo solidario en el barrio, igual a mi me quieren caleta mis vecinos, de repente cuando andamos con los cabros y pasa el camión del gas por la población, nosotros nos subimos y bajamos al loco y pasamos tocando la cosita del gas así, repartiendo gas po’h, entonces la gente sale, saca su gas y lo ocupa, hay mucha gente que ni pa’ gas tiene, entonces yo creo que por esas pequeñas cosas la gente del barrio le va tomando huena a uno...y lo otro porque la gente dice, ah este cabro chico no es jugoso, pero cuando pelea pega fuerte, y más encima anda choreando, entonces es un choro, incluso yo tengo apellido (los menciona) , pero mi mamá no me quiso poner el apellido de mi papá, por ese apellido no podría hacer nada, es internacional, mi abuelo de Italia. En los otros países se convierte. Igual hay que tener su don para robar, cada uno tiene su don, para meterse a las casas, para los autos, para lancear, hay que practicarlo, la adrenalina y miedo.”

12. El usar ropa exclusiva, zapatillas de marca, tecnología de punta... qué importancia tiene entre los jóvenes que son tus amigos.

“Para los choros no tiene ni una importancia, porque lo material es lo material y no eso no vale, entonces no saco nada andar con las terribles zapatillas, si llega un loco y me dice “oye hermano préstame unas zapatillas”?, yo le digo ya hermano altiro, se las regalo.”

¿Y por qué crees que todos los chiquillos andan tapizado entonces?

“Es por la marca, igual los locos miran, si uno anda mal vestido te tachan de longui, igual uno se siente mal, si todos andan tapizados y uno no, se siente mal. Yo igual tengo buenas tenidas, las medias zapatillas cubos, pero las regale.”

¿Por qué crees que eres tan desprendido con lo material?

“Por que las recupero altiro, alomejor a usted le cuesta porque tiene que trabajar, pero yo las recupero altoque, en un asalto a domicilio 7 millones a veces.”

13. Qué es para ti una persona exitosa, qué característica tiene, qué posee...

“Para mí alguien que es trabajador es una persona via, una persona normal, una persona que sabe, como mi padrastro, puro trabajo, y yo lo valoro, para mí mi padrastro es la persona más via que yo conozco, siempre me dijo que el estudio era lo mejor”

¿Y por qué entonces no seguiste su ejemplo?

“Por que me revele cuando andaba con mi señora por allá en el sur...”

14. Que opinión tienes de Chile, es un país justo o injusto.

“Un país justo pero en algunos casos es injusto, por ejemplo con el trabajo de mi papá que tiene que andar cortando los árboles que tocan los cables, y lleva cualquier año trabajando pero no tiene contrato, el no pudo seguir

estudiando por falta de plata, pero es penca porque cuando llueve no puede trabajar y no tiene plata. Y es justo porque si uno roba tiene que pagar en la cárcel, es justo. Pero cuando se le roba a las casas que tienen ahí no hay dolor, porque allá uno 4 millones de una. Una vez me metí a una mansión, ahí era el dueño del banco Santander, una caja fuerte gigante, con un oxicorte la podría haber cortado...pero uno se lleva las cajas fuertes chicas, y harta joya”

15. Crees tú que es posible una reinserción social...

“En este centro yo soy primerizo, voy a los talleres todo, pero lo que yo quiero es cambiar, me quiero buscar un trabajo, seguir estudiando, pero tengo que verla porque ahora voy a tener un hijo, no quiero que me hijo me venga a ver en cana...yo lo he conversado con mi señora que las cosas van a cambiar cuando salga, igual quiero cambiar, aunque me esfuerce y gane el mínimo, yo quiero tener mi familia piola, no andar todos los días perseguidos, tengo esa mente de salir y cambiar.”

Nº 5

Casa 7

Edad: 16

Nivel de escolaridad: 1º y 2º nivel medio

Fecha ingreso al centro: 14 de agosto 09

Causa ingreso: Robo con intimidación

A.- ¿Cómo llegaste a vivir, o pasar un largo tiempo en la calle?

1. Cuéntame algo de tu vida...por qué crees que llegaste hasta aquí, un Centro de Internación Provisoria.

“Yo siempre en la calle, jugar, andar siempre en la calle, hacer hartas cosas en las collas, antes jugaba, me drogaba, robaba, iba a bailar a las discos, salía con mujeres, igual tengo...yo me junto con puros amigos y robamos juntos... pero ahora robo con el hermano de un amigo mío, hay otro que es mayor... con varios robo.. igual ahora me pillaron al puro peo, asaltamos con otros locos una tienda de ropa interior en Nataniel, la huea es que salimos con la plata en la mochila y salimos en bicicleta por una calle, con un compañero, la huea que al salir en esa calle habían hartos escolares, y cuando ellos cacharon que asaltamos empezaron a silbar y a gritar, la huea es que justo iban pasando pacos y cacharon la huea y nos empezaron a perseguir, y ahí yo solté la mochila con las moneas y empecé a librar pero ya no podía pedalear más, se me durmieron las piernas al máximo, y ahí me pillaron con la pistola y estoy aquí... igual yo robo lucido y algunas veces con chicota pero nunca con marihuana porque la vendo aunque uno igual se va acostumbrando a manejarla.”

2. Tú tienes experiencia en delitos...que te lleva en algún momento a delinquir.

“De los 12 años que empecé a robar, de lanzazo, de celulares, cadenas, nunca tiré aros, yo soy de la Victoria... Llegué a robar por necesidad de ayudar en mi casa, por eso empecé”

¿Tuviste algún referente para hacer eso?

“Yo nunca lo hice por otros locos, siempre por mí nomás, yo viví con mis padres y hermanos y ninguno de ellos tiene antecedentes, mi papá nomás pero está rehabilitado... incluso me reta porque ando en esta.”

3. Qué pasa con tú familia cuando sabe –por primera vez- que participas en un delito. Cómo es la relación con tú núcleo familiar, con tu madre, padre, hermanos.

“Me pegaron, y me castigaron, pero nunca deje de ir al colegio. Me dicen que tengo que aprender de estar robando porque no voy a pasar toda mi vida encerrado. En mi casa me la aceptan plata pero a veces, o les dejo mercadería, pero saben que en algo malo me metí, mi mamá me dice “ya andai haciendo hueas”, mis hermanas están alejadas de todo, me retan, me dicen que me salga de andar robando, que me cuide, mi papá me reta... en general me lleva bien, mi papá me dice que no quiere que yo pase por lo mismo, porque el robó, estuvo preso pero se rehabilitó, nunca más robó”

4. Cual es tu experiencia de calle... sólo pasaste largo tiempo en ella pero siempre tenías una casa o abiertamente viviste en la calle misma.

“Siempre callejeando de chico, no me gustaba estar en la casa, siempre me tenían que andar entrando tarde, desde chico”

5. Cuando uno esta en la calle... cómo es un día común... desde que se despierta hasta el ir a dormir... ¿esto cambia los fines de semana?

“Cuando despierto lo hago tarde, igual en la semana hagamos el día martes, salgo para la calle, nos vamos a comprar un pito, nos volamos, y después un amigo me dice “oye salgamos a trabajar” y partimos en bicicleta, después nos pitamos un local y nos venimos de vuelta... ya vemos la plata y nos vamos al mall al plaza oeste o alameda, igual no me gustan los de aquí porque hay mucho chonchos”...

¿Y el colegio donde lo dejas si te despiertas a las 1?

“Es que voy de repente... me va mas o menos nomás, es que me aburré estar en clases, además el encierro es fome, de los cinco días voy como 3 días, de repente voy los cinco, y me llaman los apoderados, incluso me echaron del colegio, de los dos meses que estuve en la calle fui un mes, me echaron porque capeaba clases, o andaba en el colegio, igual me ganaba a los profesores, los respetaba... igual ahora tengo pensado salir aquí y terminar el cuarto medio. Igual ahora quiero cortar andar robando, pero sé que uno aquí puede decir muchas cosas, en la calle se ve... igual ahora voy pensando en calmarme un poco, andaba muy altote cuando salía, día por medio salía a robar, solo a acompañado... se gasta la plata altoque, altiro altiro... de repente un día se puede traer 500 lucas para tres, otras veces 200

para tres... y de ahí le paso plata a mi mamá, o me la gasto en drogas, o me voy a comer...

La droga igual me compro pero pura marihuana, falopa y pastillas."

B.- ¿Cuáles son las cosas que aprendiste en la calle?

"Lo más importante es que no te pasen a llevar, en la calle se ve tantas cosas, peleas, hartas cosas, es la ley del mas fuerte, pero yo no soy de esos, a mi me gusta andar lisiando, fumando, no haciéndole mal a nadie, como en mi mundo."

6. Cuándo te dicen la palabra "calle", con qué la asocias...

"Don la droga y andar robando, "

7. Que asociación haces entre calle y

- a. Amigos
- b. Droga
- c. Delincuencia

"Está todo relacionado, yo altiro pienso en la calle, en la droga y en andar robando..."

8. Cuál es la diferencia entre un joven que "tiene calle" y otro que "no tiene calle"

"Como el que tiene calle es el que empezó a robar de chico y el otro no, una está así.

Igual los locos que han vivido la calle, igual yo no ando fijado en eso, si me cae mal les digo que no me interesa y así nomás y cuando se pican a choro y si me está colmando la paciencia lo paro, sino le pego nomás"

9. Qué es lo más importante que se aprende en la calle

"A saber que en la calle pasan muchas cosas, buenas y malas, y de las malas uno debe aprender a desenvolverse."

10. Qué piensas de los casos como el Miguelito, el garra, el Cisarro.

"Igual está volá es cuatica, porque piensan que el que mas roba de mas chico, es más choro, no sé es cuática la volá. A mi igual me da lo mismo, si total ellos se están cagando la vida solos..."

¿Y tú?

"Yo igual, por eso ahora estoy pensando en calmarme"

C.- Cómo se construye una identidad propia en la calle (construcción de la subjetividad)?

11. Cómo se gana uno el respeto en la calle... Qué hace que uno sea famoso

“Haciéndose respetar, no dejando que te pasen a llevar, igual hay locos que les pegan a otros para hacerse respetar, pero yo nunca he tenido que pegarle a alguien, y me respetan igual... yo siempre, cuando empecé a robar nunca le di color ni la alumbre, entonces mis amigos y la gente empezaron a tomarme cariño po. Igual la gente del barrio me quiere, soy respetuoso, me gusta ser así, no me gusta ser atrevido, hay vecinas que te echan chuchas pero yo me quedo callado, las saludo a todas aunque anden sapeando... no falta la vieja que anda con cahuines a mi mamá—y yo le digo que no pesque a la gente... que no tiene que pescarla porque inventan muchas veces... Igual yo le cuento a mi mamá las cosas que hago para que no se entere por terceras personas... Mi mamá viene los puros domingo, me responde con las visitas siempre.”

12. El usar ropa exclusiva, zapatillas de marca, tecnología de punta... qué importancia tiene entre los jóvenes que son tus amigos.

“Significa muchas cosas que uno roba harto, tiene que mostrar la ganancia, a mi me gusta andar bien vestido, y las cosas más bacanes son la ropa de marca... He tenido cualquier teléfono y hueas para músicas, pero la gasto y después los vendo o regalo... yo cuando salgo a robar me traigo teléfonos que recargan los otros teléfonos y entonces tienen harta plata, y hablo lo gasto... y me traigo tarjetas también, y ahí los vendo porque me gustan para puro escuchar música, pero un ipod, o iphone los vendo, porque son harta plata... Igual hay que saber vender porque ahí donde vivo yo la gente no tiene más plata, entonces no puedo vender las cosas más caras.”

13. Qué es para ti una persona exitosa, qué característica tiene, qué posee...

“Es que a mi no me interesan los cabros que anden robando, para mí una persona exitosa es la que debe ser trabajadora, estudiar, salir adelante con esfuerzo...”

14. Que opinión tienes de Chile, es un país justo o injusto.

“Es injusto porque donde vivo yo no hay posibilidades para nada, falta que hagan canchas, unas plazas o algo así, porque dónde vivo yo hay pura tierra, faltan talleres como de deporte, o una esta para estudiar, cosas para mi barrio, falta todo eso.”

15. Crees tú que es posible una reinserción social...

“Es que eso va en uno, pero puede ser posible, en algunos jóvenes en otros no... en mí puede ser posible si yo quiero cambiar lo voy hacer... la cosa va en uno, no creo que sea necesario tener alguien de tutor, o un seguimiento, va en uno nomás---- uno para salir del robo debe estudiar y después trabajar sería lo ideal, pero con fuerza de voluntad”.

Nº 6

Casa 7

Edad 18

Nivel de escolaridad: 3º y 4º medio

Fecha ingreso al centro: 23 febrero 09

Causa ingreso: Robo lugar habitado

A.- ¿Cómo llegaste a vivir, o pasar un largo tiempo en la calle?

1. Cuéntame algo de tu vida...por qué crees que llegaste hasta aquí, un Centro de Internación Provisoria.

“Viví dos años sólo en una casa sin mi familia, vivía con un amigo que tenía una casa... Pero nunca en la calle...lo que si me gusta callejear, yo empecé a robar a los 11 años, siempre en casas, siempre Puras “monras”, derepente algunos pitos, unas cervezas y siempre sólo...”

¿Y por qué solo siempre?

“Porque cuando uno sale acompañado y si tienen que declarar nunca son las mismas versiones y eso a veces puede perjudicarlo a uno, en cambio sólo es mi versión nomás...”

¿Dejaste en algún momento de ir al colegio?

“Nunca dejé de ir al colegio, de hecho yo tengo la escolaridad completa, y al entrar aquí me metieron como estaba afuera haciendo 4 medio, y prácticamente he completado el año, si estoy de febrero aquí”

2. Tú tienes experiencia en delitos...que te lleva en algún momento a delinquir.

“Igual he tenido robos con intimidación, las bencinera, cosas así, con puros amigos en auto. Y he estado 2 veces aquí nomás en el 2006 y ahora nomás, en esta misma casa.”

3. Qué pasa con tú familia cuando sabe –por primera vez- que participas en un delito. Cómo es la relación con tú núcleo familiar, con tu madre, padre, hermanos.

“Es buena la relación, pero igual están chatos, no quieren que robe más. Vivo con mi mamá, mi abuela, mis hermanos y mis tíos. Igual la primera vez me retaron, se enojo, igual como que estaba via de que andaba robando porque todos los días les daba plata, ella no trabaja, de repente le doy 80 o 90 lucas , según como me fuera la mitad de lo que me ganaba, siempre la mitad, le daba nomás si total la ocupaba para la comida para todo.”

4. Cual es tu experiencia de calle... sólo pasaste largo tiempo en ella pero siempre tenías una casa o abiertamente viviste en la calle misma.

“En la calle uno aprende el idioma, la jerga, a cuidarse , a saber defenderse, a conocer a la gente, uno se da cuenta como es la gente como se comparte, yo igual tengo amigos en la calle entonces uno cacha como es la gente de corazón o la interesada en la plata”

5. Cuando uno esta en la calle... cómo es un día común... desde que se despierta hasta el ir a dormir... ¿esto cambia los fines de semana?

“Igual me lanzo, yo “jalo harto” por montón, con mis amigos a destajo, todo el tiempo “duro”, igual fume pasta, ahora cuando caí preso estuve como 2 meses, pero ni ahí, si fue una vola nomás, me cargó porque cuando empecé a fumar pasta robaba en las casas y para puro consumir, no me quedaba plata para vestirme, ni para darle a mi mamá, para nada, además por mi enfermedad yo tengo esquizofrenia y mi mamá también, entonces tanta pasta y cocaína me hizo como corto circuito, eso mismo me delato también. Igual en la calle voy a seguir el tratamiento para que no me pase nunca más eso que como que quede loco un tiempo... mucho corto circuito”

B.- ¿Cuáles son las cosas que aprendiste en la calle?

“Lo que le dije antes, uno aprende hartas cosas a saber vivir la calle, saber para donde va la micro, el lenguaje, los códigos de la calle, conocer a la gente que es vola, a la gente chora, a la gente pulenta, igual se pasa bien en la calle uno aprende a conocer la vida y mirarla desde otro punto “

6. Cuando te dicen la palabra “calle”, con qué la asocias...

“Igual yo de los 11 años que ando en la calle, compartiendo, conociendo gente, además es mejor tener amigos que enemigos, me enseña a conocer más gente po, está todo relacionado”

7. Que asociación haces entre calle y

- a. Amigos
- b. Droga
- c. Delincuencia

“Está todo mezclado, con los amigos es una rutina uno pasa todo el día con los amigos, la calle es el lugar de encuentro. La droga es un momento de compartimiento, uno se olvida de las cosas que pasan. Y la delincuencia se vive en la calle, pero robar para mí es una cosa de necesidad para mí... Yo me acuesto y me levanto con ganas, es parte de mi vida, como un trabajo, con horarios, con metas que uno quiere cumplir. Igual en la calle la gente sabe que ando robando pero yo no ando planificando en la calle, además salgo solo entonces eso queda para mí nomás.”

8.Cuál es la diferencia entre un joven que “tiene calle” y otro que “no tiene calle”

“Igual en mi población me conocen saben lo que calzo y lo que visto, igual en general eso se nota altiro, observando y escuchando se da cuenta de las personas, cuando comentan mucho los robos, uno sabe que son puro habladores y no les han robado ni el cariño a la mamá, hay locos que han robado 1 pura vez y están aquí, no es tener escuela andar alumbrando al peo.

De repente hay locos que son más vios en las casas de los “primerizos” que acá.”

9. Qué es lo más importante que se aprende en la calle

“A cuidarse más que nada, a cuidarse de los malhechores, con ciertas personas, igual nunca ha llegado alguien a asaltarme o a decirme algo, y si pasa eso y yo ando mal, entrego todo, pero al otro día salgo a cobrar, igual

conozco a todos los que andan cerca de mi población entonces si me pasa algún día yo digo que se atengan a las consecuencias.
Uno aprende a tratar con la gente, la jerga”

10. Qué piensas de los casos como el Miguelito, el garra, el Cisarro.

“Igual son cabros que rescataron prensa por la delincuencia, por lo que hacen, igual está mal porque cuando uno sale en la tele se sapea todo, para mi sería fome que te hicieran un reportaje así. Igual es fome que sean tan chico, pero uno sabe dónde le aprieta el zapato, si te gusta lo dulce debes saber probar lo amargo,

Yo quiero chantarme a los 40 años, salvarme y ser internacional, pero también para eso se debe tener harto estudio...yo igual estaba esperando mi edad nomás porque más chico mi mamá no me daba permiso para viajar, ahora que los tengo y saliendo de aquí me iré para Italia... igual tengo plata juntada para los pasajes y todo eso, ahí quiero juntar plata y después volver, instalarme con una empresa algo así, ojala me vaya bien.”

C.- Cómo se construye una identidad propia en la calle (construcción de la subjetividad)?

11. Cómo se gana uno el respeto en la calle... Qué hace que uno sea famoso

“Por los hechos, los robos grande hacen que uno tengan respeto, lo que hago yo por ejemplo, 1 millón, 2 millones, y siempre la mitad a mi mamá, ha arreglado la casas y todo... mi hermana está de via todo pero no me dice nada, igual ha salido de mecha pero ahora no, yo no quiero que ande como yo, la rete y todo, ahora está embarazada y se calmo, mi otra hermana está criada de otra manera, la criaron mas educación , además ella la crió mi abuela la mamá de mi papá, ellos son de plata y todo, ahora no estudia porque quedó embarazada, pero me viene a ver, es bacán y todos nos llevamos bien, me aconseja que cambie y que todo. Después de las fiestas pretendo irme a Italia.”

12. El usar ropa exclusiva, zapatillas de marca, tecnología de punta... qué importancia tiene entre los jóvenes que son tus amigos.

“Si, porque como te ven te tratan en la calle, pero aquí no, igual no mando a buscar mi ropa, ando piola, además en la calle era entero flaco, y aquí estoy entero guatón, además que con las pastillas he engordado, pero para mi no tiene importancia. En la calle si porque uno debe mostrar la ganancia, además hay pocos que roban para vestirse, la mayoría roba para consumir, o para ser más que otros, pero aquí hay pocos que roban para tener cosas, para comprarse ropa, eso creo yo. Igual me gustan los celulares buenos, pero no tanto... no me gusta el rollo del msn y esas cosas.”

13. Qué es para ti una persona exitosa, qué característica tiene, qué posee...

“Gente de una pura línea, que sea transparente, siempre educado, siempre piola, igual para eso uno debe trabajar y estudiar.”

14. Que opinión tienes de Chile, es un país justo o injusto.

“Injusto porque no dejan trabajar porque tenis cosas pendientes o antecedentes, he buscado millón pero al tener antecedentes se cierran todas las puertas, si existiera la posibilidad de tener pega yo trabajo y me daría lo

mismo ganar quizás el sueldo mínimo, pero sería con mi esfuerzo, entonces lo valoraría mucho más.”

15. Crees tú que es posible una reinserción social...

“Si es posible, hay que poner parte de uno, algo personal. Igual yo creo que el apoyo de la familia debe estar, pero creo que va en uno nomás.”

Nº 7

Casa 8

Edad 16

Nivel de escolaridad: 1º y 2º medio

Fecha ingreso al centro: 20 de mayo 09

Causa ingreso: Robo con intimidación y violencia

A.- ¿Cómo llegaste a vivir, o pasar un largo tiempo en la calle?

1. Cuéntame algo de tu vida...por qué crees que llegaste hasta aquí, un Centro de Internación Provisoria.

“Empecé a salir harto a la calle desde que tenía como 9 años, y yo pasaba caleta de tiempo en la calle, además que mi mami no tenía mucho tiempo en la casa, además éramos 7 hermanos. Empecé a robar cuando un día tenía hambre y yo estaba con puros mayores, y me metí a una casa, de que me invitaron lo primero que me metí fue una monra, después a domicilio, y lo último asalto a farmacias.

Igual si la gente no te quiere entregar las cosas hay que intimidar, pero nunca he pensado en matar o pegar alguna apuñalada... igual cuando robo siempre lúcido aunque consumo chicota, falopa, marihuana.”

2. Tú tienes experiencia en delitos...que te lleva en algún momento a delinquir.

“Igual tengo muchas causas, he estado en varios centros, en Pudahuel, en tiempo joven, de ahí me trasladaron para acá, porque justo fue cuando los gendarmes estuvieron en paro, y ahí yo encané y me trajeron para acá, allá en tiempo joven estaba mejor, porque estoy más cerca de mi familia, pero ahí tengo a mi hermano a otros compañeros, mi hermano tiene 17 y está por hartos robos con intimidación y está condenado a 3, a mi me condenaron a 7 años, y de ahí baje a 5, ahora apelé a que bajara a 3, y eso estoy esperando. Igual desde chico con monras, de ahí con intimidación.

La última cuestión que mi pillaron fue una oficina del complejo de tenis, agarré a toda la gente, y voy saliendo en un auto y se me atraviesan los pacos, y salí corriendo, librando, y como a las dos semanas llegaron los ratis y me reventaron la casa, andaba con un amigo que vive como dos casas mas lejos que la mía y sapió.”

3. Qué pasa con tú familia cuando sabe –por primera vez- que participas en un delito. Cómo es la relación con tú núcleo familiar, con tu madre, padre, hermanos.

“No me dejaba salir po’, pero igual yo me escapaba, eso pasó como a los 9 o 10, igual mi mami en ese entonces no sabía que andábamos robando, mi hermana es mechera internacional pero ahora está presa, y los hijos se los cuida el marido que también es mechero, mi hermano está condenado y ahora yo po, que me van a condenar.

Yo creo que mi mami no tiene la culpa, uno se forja su destino, uno tenía necesidad igual, mi mami tiene siete hijos y a veces simplemente no alcanzaba. Ahora viene a verme y todo, pero yo le digo que vaya a mi hermano que está condenado, la necesita más, igual yo pedí traslado para allá para estar con mi hermano.

Igual cuando termine mi condena espero salir, más piola, un rato, pero igual uno tiene que pensar en salvarse un rato po’”.

4. Cual es tu experiencia de calle... sólo pasaste largo tiempo en ella pero siempre tenías una casa o abiertamente viviste en la calle misma

“Igual soy callejero pero no tanto, en la semana entero piola, yo trabajo, después llegó me baño y me acuesto, me gusta estar en la casa piola. Igual la calle ahora está cambiada, antes éramos pocos los que andábamos robando, ahora un cabro chico se pitea un asalto y rescata prensa por 1 mes, naque ver, ahora los cabros chicos se creen choros y son puro milenium⁵⁷.”

5. Cuando uno esta en la calle... cómo es un día común... desde que se despierta hasta el ir a dormir... ¿esto cambia los fines de semana?

“Yo siempre salgo de lunes a sábado, porque el domingo es sagrado se descansa, me levanto me baño, mi mami me tiene la ropa planchada, además yo siempre salgo a lo caballero, con lentes de descanso, con pantalones de tela, y mi bolsito. Y ahí están mis amigos esperándome en radio taxi, y le dejamos a él como 20 lucas por la carrera, y mis amigos están ahí y puros menores, tengo amigos mayores pero están todos presos, y ahí salimos a buscar farmacias, locales, para las condes, o joyerías, cualquier cosa buena, después llegó, le baño, me acuesto, me levanto, y de ahí salgo un rato, igual los días de semana pura marihuana piola, los fines de semana es más desordenado, se va a las discos, es más movió pero para pasarlo bien. Los viernes igual son los días que más me iba bien, tenía suerte, siempre para las condes, ahí me salvaba con 300 lucas o 400 gambas, a mi mami siempre le paso la mitad de lo que gano, siempre, más encima ella va a ver a mi hermano, tiene que tener eso, mi mami no trabaja, entonces igual necesita su plata, igual mi mami tenía una casa le faltaba como 400 lucas del subsidio, estaba encalillada, y yo le pasé esas monedas para que pagara la deuda, y ahora le vendió y vivimos en otra casa en un departamento piola, con agua, luz, toda las cosas, pagamos las cuentas y todo legal poh. Ella siempre guarda para eso.”

B.- ¿Cuáles son las cosas que aprendiste en la calle?

“Se aprende a vivir la calle po’, a saber quien es quien, yo antes cuando era más chico andaba jugando en los videos, así como niño piola, robaba y con 10 lucas era feliz, pero eso cambia cuando va creciendo poh, y se van aprendiendo otras cosas, la droga, la jerga, todo eso.”

⁵⁷ Los jóvenes que tiene más experiencia delictual se refieren con ese término a jóvenes que han empezado a robar hace poco tiempo, son mal visto en las cárceles estos jóvenes.

6. Cuándo te dicen la palabra “calle”, con qué la asocias...

“La calle es distinta, ahora todos andan robando, con pistolas en la calle, allá en san bernardo eran pocos los que andan robando... ahora no está demasiado alumbrado.”

7. Que asociación haces entre calle y
- Amigos
 - Droga
 - Delincuencia

“La amistad con el robo si, pero la calle con la droga, si uno anda en la calle se debe saber drogar y hay muchos que andan contigo por la pura droga porque saben que uno maneja plata.”

8.Cuál es la diferencia entre un joven que “tiene calle” y otro que “no tiene calle”

“Es que uno llega al tiro, si llegai a un piño y no conocis a nadie y pedis fuego y de ahí empezamos a conversar y si uno dice ¿vamo a robar?, y si dice “ya al tiro” es un loco vio y choro, y los que andan con miedo son longis. Igual hay gente vieja que es pulenta, es como si uno estuviera hablando con gente via, alo mejor nunca han robado pero al escucharlos uno sabe que los locos saben”

9. Qué es lo más importante que se aprende en la calle

“Una vez me pasó una cosa mala, estábamos con un compañero en la esquina y llega el loco y con una escopeta le pegaron en la cien, saltó cualquier sangre, parece que le tenían mala a mi compañero, tenían trompeos⁵⁸, y el cabro ahora viajó para librar porque está pedido. Yo encuentro que no aprendo nada en la calle, o sea una aprende lo más básico, como fumar marihuana, pero las otras cosas el desenvolverse uno lo aprende observando, escuchando los actos de las personas. Por ejemplo, un loco que tiene calle está vio que está cana hay que hacerla piola, hay milenium que andan buscando mocha, y naque ver poh.”

10. Qué piensas de los casos como el Miguelito, el garra, el Cisarro.

“Yo no tengo nada de decir de ellos, igual hace harto tiempo que andan robando, lo malo que ahora rescataron harta prensa, igual eso no nos conviene tanto, a nosotros nos hace más mal la prensa, al involucrar a ellos, involucran a todos nosotros, y eso hace que las penas sean mas duras y mas largas.”

C.- Cómo se construye una identidad propia en la calle (construcción de la subjetividad)?

11. Cómo se gana uno el respeto en la calle... Qué hace que uno sea famoso

⁵⁸ Cuando se arman peleas

“La ficha en la calle yo creo que se hace siendo piola, yo soy piola, no ando choro, ni demostrando choreza, yo camino piola siempre en la calle, con respeto siempre en mi población, las viejas zapas nunca faltan, igual me da lo mismo, si total no le hago mal a nadie en mi población, y yo creo que así uno igual se hace el respeto siendo tranquilo, porque hay que pensar que en mi población siempre se andan agarrando a balazos. Y no siendo doméstico, hay locos que se pitean casas por dónde uno vive.”

12. El usar ropa exclusiva, zapatillas de marca, tecnología de punta... qué importancia tiene entre los jóvenes que son tus amigos.

“Hay que mostrar la ganancia siempre, si uno anda robando hueno no puede andar como patito feo, y si veo a alguien que roba y anda patito feo yo le paso mi ropa o mis zapatillas, si yo soy súper así, no soy cagao con las cosas materiales, porque se pueden recuperar al tiro. A mi me gusta ir al mall tapizarme, comprarme harta ropa, perfumes, bolsitos de marca.”

13. Qué es para ti una persona exitosa, qué característica tiene, qué posee...

“Igual rescato a la gente que quiere surgir por sus medios, por ejemplo en mi población habían unos locos que siempre han cantando hip hop, pero siempre en la de ellos, cantan en la plaza, tienen sus cassettes, y las gentes los respeta caleta, son piola, son volados, pura marihuana y vacilan su volá nomás, yo creo que así uno se gana el éxito y el respeto en la vida... si uno respeta te respetan.”

14. Que opinión tienes de Chile, es un país justo o injusto.

“Yo encuentro que es injusto, hay locos que violan en serie, otros que matan y al ratito porque tiene un poco de estudios y un trabajo lo dejan libre, y después se quejan porque han violado, y con uno que al final no le hace mal a nadie, porque les roba a la gente que tiene te cortan la mano y nos dejan encerrados cualquier tiempo, eso naque ver, yo creo que todas las penas y las cosas deberían ser iguales para todos, el mismo tiempo, todo igual.”

15. Crees tú que es posible una reinserción social...

“Igual es un cambio fuerte de vida, yo no sé si eso es posible, yo creo que va en uno, pero yo creo que saliendo de aquí voy a estar piola una semana pero de ahí voy a salir a robar de nuevo, pero para que le voy a mentir, uno aquí adentro siempre dice que va a cambiar y cosas, pero uno sabe que al final no es así, estando en la calle la cosa es muy diferente y existe necesidad en la familia, en mi caso es así. Yo creo que si después de la primera vez que encané hubiera tenido apoyo y todo alo mejor ahí hubiera cambiado, pero es distinto cuando uno se ve sin plata poh.”

Nº 8

Casa 8

Edad 17

Nivel de escolaridad: 1º y 2 medio. (2 o 3 años sin ir al colegio)

Fecha ingreso al centro: 07 julio 09

Causa ingreso: Robo lugar habitado

A.- ¿Cómo llegaste a vivir, o pasar un largo tiempo en la calle?

1. Cuéntame algo de tu vida...por qué crees que llegaste hasta aquí, un Centro de Internación Provisoria.

“Nunca he vivido en la calle misma, pero desde siempre he andado en la calle...Yo siempre empecé con robos con intimidación a los 13 años, con fierros, locales y a personas, y no me gustó porque empecé a sentirme mal al darme cuenta de que las personas se sentían mal, la cosa es que empecé a ver a otros compañeros que andaban de monra, y ahí empecé a salir de monras. Yo nunca había robado y empecé primero porque veía a los demás y yo no tenía los que ellos, no necesidad, sino que cosas materiales, porque mi familia nunca ha tenido la plata para darme las cosas que yo quería, mi mamá siempre ha intentado darme lo que yo quería pero yo nunca le iba a exigir cosas de marca ni nada por el estilo.

Antes de robar igual trabajé, pero al pedir trabajo no me daban por que era menor, entonces me agarré un trabajo en un puesto en la feria, que tenía que acarrear cosas, vender y cosas, pero tampoco me alcanzaba, juntaba plata pero no me alcanzaba para comprarme mis cosas, no me conformaba con lo que tenía, yo quería tener más plata, para tener ropa cara, celulares, autos, de todo quería, quería todo.”

2. Tú tienes experiencia en delitos...que te lleva en algún momento a delinquir.

“Tengo experiencia en los robos con intimidación, pero no me gusto como le dije, y por decirlo de alguna manera mi fuerte son los robos a las casas, porque uno se trae harta plata, millones a veces, y uno no le hace mal a nadie. Yo he estado 4 veces aquí por la misma causa, y he estado en tiempo joven, yo hice mi primera cana ahí entonces me adapte al ambiente ahí, igual no es como acá, aquí es mucho mejor, allá hay locos que la pasan mal.

Después uno va cachando la mano, roba, de ahí va a vender, tiene sus compradores, los narcos, en el bio de repente o en la galería santo domingo, ahí me pelean para que les lleve oro. Lo mismo pasa con los fierros unos los compra a los narcos o se los trae de las casas, yo tengo dos un 9 mileniun y un 357 en mi casa. “

3. Qué pasa con tú familia cuando sabe –por primera vez- que participas en un delito. Cómo es la relación con tú núcleo familiar, con tu madre, padre, hermanos.

“Yo vivo con mi mamá mi abuelo mis primos y mis tíos, y ninguno de ellos tienen antecedentes, mi mamá me reto me pego y no me dejaba salir a la calle, se enteraron por los rumores, después se enteró que era verdad, y nunca me han apoyado esta vida, cuando pasaba plata me la hacían tira, y cuando llegaba con ropa me las quemaban.

Igual ahora me responde en las visitas pero siempre está diciéndome que deje esta vida, no me apoya. Igual me apoyo en el sentido que hemos pagado un abogado particular que nos cobro 800 mil, yo tenía un resto, mi mami el otro y mis compañeros lo demás.”

4. Cual es tu experiencia de calle... sólo pasaste largo tiempo en ella pero siempre tenías una casa o abiertamente viviste en la calle misma.

“En la calle uno aprende el idioma, la jerga, a cuidarse ,a saber defenderse, a conocer a la gente, uno se da cuenta como es la gente como se comparte, yo igual tengo amigos en la calle entonces uno cacha como es la gente de corazón o la interesada en la plata”

5. Cuando uno esta en la calle... cómo es un día común... desde que se despierta hasta el ir a dormir... ¿esto cambia los fines de semana?

“Día lunes me levanto, un pito, tomo desayuno, de repente me jalo unas pastillas, me las tomo un agua mineral, con redbull, ya después me baño, voy dónde mi polola, voy al colegio, estoy con mis compañeros, me fumo otro pito, después llego a mi casa... Pero en el colegio no puedo estar, me sicoseaba⁵⁹, me aburría, antes igual tenía el interés por estudiar, puras notas 6, ahora no porque empecé aburrirme, no entendía la materia, me costaba, igual aprendí hartas cosas, todo normal, pero de ahí empezaron con formulas, con álgebra y yo no podía entender y me empezó a ir mal, y dejé de ir.

Llegaba a mi casa dormía la siesta y salía ahí nos organizábamos con mis compañeros, elegíamos las parejas con quién íbamos a robar y todo, y pescábamos la cleta, y partíamos por providencia, la reina, igual yo vivo en la población santa julia entonces relativamente cerca, y ya po, nos metíamos a la casas, unos sacando cremas, perfumes, plata, joyas, me he traído hasta cajas fuertes, y después llegamos a una casa y con un oxicorte le hicimos un forado y sacábamos la plata, igual se quema la plata, pero le echábamos agua y la dejábamos al solcito hasta que se secara. Y así, si me metí a una casa y no me fue bien, o sea que no encontré muchas cosas, nos íbamos a otras cosas hasta encontrar harta plata, igual a la que fuera, a la matrimonial siempre es la que la lleva, plata, joyas, plasmas, y salía nomás con una frazada y por la puerta, a puro pulso sacaba las protecciones, las protecciones que están enterradas puros tubos esas son más difíciles, pero casi siempre se sacan con un puro golpecito.

Los fines de semana igual es más prendido, me quedo toda la noche jalando, copete no me gusta mucho y cuando tomo me gusta la pura corona o budwiser, igual tome chela barata pero antes cuando no manejaba tanta plata.”

B.- ¿Cuáles son las cosas que aprendiste en la calle?

“Uno aprende el hablar la calle, como es el ambiente de la calle, yo no hablo así en mi casa, nada de choreza, ni de robos, ni hablar a garabatos, mi casa es un palacio que se respeta.”

6. Cuándo te dicen la palabra “calle”, con qué la asocias...

“Con conocer otro ambiente, la calle a uno le enseña a desenvolverse-“

7. Que asociación haces entre calle y

- a. Amigos
- b. Droga
- c. Delincuencia

⁵⁹Se le llama cuando los jóvenes presentan cuadros de ansiedad, y se deprimen

“En mi casa no hablo choreza, porque igual tengo primos chicos, y todas esas cosas que les pega, los amigos son los amigos, la droga es la droga, y el robo es el robo, la familia por sobre todo eso.

Yo tengo compañeros y amigos, los compañeros están en las últimas con uno, y los amigos a veces se caen y no se meten, son más piolas.”

8. Cuál es la diferencia entre un joven que “tiene calle” y otro que “no tiene calle”

“No puedo decir así quizás a la primera, pero conversando uno se da cuenta, por ejemplo si llega aquí y si lo atrapan y lo envuelven y se hacen hasta un par de chalas, en cambio con alguien que tiene calle, es vio, sabe desenvolverse, ha peliado, sabe poh. Igual aquí hay giles, los milenium, hay de todo en la cana, algunos son puro hueón y los narcos andan al trote, tiene que andar piola porque son mal visto, igual yo no soy mala clase, hay que ser vio porque si después uno se encuentra en otro lado va a tener problemas, igual de repente les pongo el malo y algunos entran, pero no, no me gusta andar así con los cabros, hay que hacer la cana piola”

9. Qué es lo más importante que se aprende en la calle

“A desenvolverse y a conocer la calle, a no tenerle miedo, a saber enfrentarse con un pastero, con alguien con estudios, a ser desenvuelto poh.”

10. Qué piensas de los casos como el Miguelito, el garra, el Cisarro.

“Los funo a todos, son choros los cabro chico, son ladrones nomás, a mi me dan lo mismo, yo igual rescaté prensa, salí y me grabaron y me tape, y gritaba “soy menor, soy menor”, porque igual la gente no sabe pero es ilegal que a uno lo grabe o cualquier cosa, porque somos menores poh.”

C.- Cómo se construye una identidad propia en la calle (construcción de la subjetividad)?

11. Cómo se gana uno el respeto en la calle... Qué hace que uno sea famoso

“Yo soy respetado igual, los que no son porque andan peleando, yo siempre piola, uno demuestra la ficha robando, con las cosas que uno tiene, con los choreos, no con andar peleando, uno debe mostrar la ganancia y todo lo que uno gana, igual dónde vivo la gente sabe que yo robo pero siempre con respeto, siempre tío, don, doña, no faltan las viejas cahuineras pero no las pescos, y por la población sobre todo, pero igual llegan a preguntar las cosas que uno trae... yo no les vendo a ellas porque son demasiado sapas.”

12. El usar ropa exclusiva, zapatillas de marca, tecnología de punta... qué importancia tiene entre los jóvenes que son tus amigos.

“No sé si tanto los demás, a mí me gusta andar bien vestido desde siempre, nunca me ha gustado andar cochino ni penca, yo igual tengo percha, me gusta andar bañadito, con buenos perfumes, buena ropa de marca, buenas zapatillas, con mi moto para todos lados, yo siempre me tapizo en el mall del 14 o en alto las condes, eso depende de la plata que uno agarre en las monras y eso.

Igual siempre con plata y bien vestido, y ahí también se conoce a la gente las minas son interesadas, por eso yo las pololeaba nomás, hay mujeres que te piden que uno le compre cosas, a mi polola yo la tengo de vio, le compro cosas, pero a mi me gusta que me respete una vez le pegue porque me mintió y la pille que iba saliendo sola con las amigas pa' la disco, y le pegue unas patadas en la espalda, y la loca me puso una demanda por violencia, y hasta que nos reconciamos y saco la demanda, además que eso me perjudicaba en mi condición, si igual varias causas..."

13. Qué es para ti una persona exitosa, qué característica tiene, qué posee...

"Si, yo creo que hay personas que son piola, que trabajan, que estudian pueden ser exitosas..."

14. Que opinión tienes de Chile, es un país justo o injusto.

"De repente es justo y en otra parte injusto, por ejemplo la delincuencia no es permitida..."

Pero es algo ilegal ¿te gustaría que fuera legal, permitida?

"Si ladrón que le roba a ladrón 100 años de perdón, igual pienso que debe haber un castigo, pero no tanto tiempo, aquí hay veces que están 1 año esperando... o más... tantos años te secar en esta huea , más encima uno es menor la ley 10 años igual es harto... igual se que hay locos que se merecen estar los violadores no sé, por último yo pago para estar con una loca, pero los violadores obligan a las mujeres, esos deberían pagar bien en la cárcel, al final casi la mayoría de los menores somos ladrones y no le hacemos mal a nadie poh."

15. Crees tú que es posible una reinserción social...

"El que quiere, quiere, el que no quiere no quiere, va en uno, todo depende de la persona, no depende ni de estos centros ni de nada, depende de uno mismo. Va en uno."

Nº 9

Casa 8

Edad 17

Nivel de escolaridad: 8º básico (3º nivel básico), afuera me retiraba, desertaba no me gustaba, me agarraban mala los profes porque era muy desordenado...

Fecha ingreso al centro: 21 de mayo 09

Causa ingreso: 7 robos con intimidación (robo a autos)

A.- ¿Cómo llegaste a vivir, o pasar un largo tiempo en la calle?

Más que nada pasó en la calle, en la casa casi nunca...

1. Cuéntame algo de tu vida...por qué crees que llegaste hasta aquí, un Centro de Internación Provisoria.

“A mi me pillaron por la ambición, ese día yo tenía plata... cuando empecé tenía 12 años... por ambición porque me gusta la ropa cara, drogarme, todo lo caro, y nunca me metí en la volá del trabajo, siempre me gustó la plata fácil... mi familia igual tiene antecedentes, yo vivó con mi mamá y mi padrastro, y toda la familia de mi papá legal tiene antecedentes...”

2. Tú tienes experiencia en delitos...que te lleva en algún momento a delinquir.

“Igual tengo varios robos con intimidación, pero los últimos fueron con intimidación pero me robaba puros autos, bajaba con fierros a la gente y me subía a los autos y me los llevada adonde me los habían encargado, Subaru impresa con cuatro letras, Citroen, el auto que me pidieran, los vendía el más caro millón y medio, con el 206 me pasaban como 400 lucas, y de ahí a puro lanzarse, marihuana, coca... yo siempre ando con harta plata... Igual me he pitiado casas en los mismos autos, ahí salgo con 3 compañeros, puros menores, y dejamos el auto afuera como si fuera de la casa y uno se mete y empieza a sacar las cosas de valor...igual yo tengo un auto clonado me costo 8 millones un Subaru impresa de cuatro letras...”

13. Qué pasa con tú familia cuando sabe –por primera vez- que participas en un delito. Cómo es la relación con tú núcleo familiar, con tu madre, padre, hermanos.

“No sabían, si igual paso piola, mi mamá se desilusionó porque piensa que es culpa de ella que no me supo criar, y mi padrastro que en el fondo es como mi papá yo lo quier caleta me ha criado de los cinco años... mi padrastro es contratista...igual tengo una polola de 4 años... y cuando supieron les dio pena, pero asumieron que ya no podían hacer nada...si llevábamos cuatro años.. Me pide que nunca más este aquí, y me dijo que no estaba contra mí... pero que la Tania mi polola ya estaba conmigo, ella estudia, todo bien... no me gustaba subirla a los autos ni nada... la cuidó hartito.”

Ah...entonces no le va mal tampoco....

“No po, si mi papá tiene hartito estudio, él trabaja en remodelaciones de piscinas, y le vas súper bien...pero yo no estoy para eso de esperar un mes para tener plata, en el momento uno no la ve poh, uno anda robando y tiene 500 o un millón en 5 minutos... entonces es harta la diferencia...igual ahora tengo como el 80% de irme pa' la calle, me condenan pero a la asistida, voy a firmar cada cierto tiempo, después viene la asistida especial firmo como 3 veces a la semana, después semicerrado salgo el puro domingo, después por conducta uno va a puro dormir nomás, así son las penas... esa se hace en caleta de tango... y en la cisterna pero esa es de mayores... en la de puente es de mayores pero hay módulos de menores... Yo igual no le hecho la culpa mi mami, yo soy de otra vola, si me dicen no yo digo que sí, y tiene que ser sí... y antes me castigaba, pero ahora no le compro, ahora me arrepiento, ahora me doy cuenta que no supe aprovechar a mi mamá...”

4. Cual es tu experiencia de calle... sólo pasaste largo tiempo en ella pero siempre tenías una casa o abiertamente viviste en la calle misma.

“Uno aprende hartas cosas, aprende a vivir el ser choro, a andar en la calle, a desenvolverse, a tener calle como dice uno...yo nunca antes había caído en un centro así, nunca de comisaría ni nada... pero ahora tuve mala suerte poh.. dicen que si te gusta lo dulce debes saber probar lo amargo”.

5. Cuando uno esta en la calle... cómo es un día común... desde que se despierta hasta el ir a dormir... ¿esto cambia los fines de semana?

“Uno se levanta, me fumaba un pito, coca, igual antes era adicto a la droga, ahora ando piola, voy a conoce, tomo pastillas... antes andaba angustiado, me quería cortar ,igual ahora llevo 5 meses y mis compañeros me dicen que haga la cana piola, que no haga nada, total nos vamos a ir para la calle, estamos con harta fe, igual aquí me dan ganas de reventar y pegarle a alguien porque siempre uno quiere ser el mas choro que todos, nunca uno quiere andar de longui, los choros tenemos que andar en la calle... yo ahora no tuve suerte, me fui en la vola , me pitié 4 autos en un ratito pa’ irme a basilar, por eso digo que la ambición me dejó aquí... Ya po, yo junto plata de un robo pa tapizarme, y de ahí salgo pa’ de nuevo para darle a mi mami y a todo.., me acuerdo hace unos años atrás mi papá estaba en huelga y todos los contratistas... y justo me pitié a un traficante, le llevé cualquier pasta, y la vendió mi compañero, y con eso me compre mi auto y le pase 1 millón a mi mamá porque mi papá sin trabajo, y justo navidad, y tapicé a mis hermanos y a los hijos de mi padraastro... compramos pa la cena para todo...yo conozco a todos los hermanos criados juntos... el loco estudia, yo le compre un auto.. Me viene a ver, me dice que no esperaba que nadie esperaba que yo cayera preso.

El fin de semana no volvía a la casa como en 3 días o 4 días... me iba pa’ la casa a puro cambiarme ropa, y mi mami me retaba porque me miraba los ojos, me decía que los traía enteros saltones y todo eso...”

B.- ¿Cuáles son las cosas que aprendiste en la calle?

“Yo creo que de la calle uno no rescata nada bueno... pero igual uno rescata diversión, en la calle no hay amigos... y aquí tampoco, de todos los locos que decían ser amigos... por mi auto, por la droga, y por la plata decían serlo, y aquí no ha llegado nadie...uno aprende a respetar a las mujeres, yo tengo mamita, tengo hermanas, por eso siempre respeto con las mujeres...se aprende a reconocer a un choro y a un perro guatón, por ejemplo aquí los narcos son mata choros... son mal mirados.. en tiempo joven... son bien mirados porque tienen plata, tienen la pieza con champú, con jabón, con exquisiteces.”

6. Cuándo te dicen la palabra “calle”, con qué la asocias...

“Con el robo, con la droga...”

7. Que asociación haces entre calle y

- a. Amigos
- b. Droga
- c. Delincuencia

“Relaciono todo porque me acostumbre a relacionar todas las cosas, algunos compañeros son amigos, están aquí, en la 3 y en la 5... el yo encuentro que es amigo, a él le habían dado la cautelar y no quiso salir, porque dijo que iba hacer la cana con nosotros... lo veo cuando pasamos a ingreso y está bien... si aquí son todas las casas piolas. Aquí lo que dicen que estas casas son las

más brigadas de San Joaquín, “lo que dicen”...yo me iba a ir a la 6 pero me trajeron aquí, si nunca me dio miedo, si uno es choro, sabe desenvolverse, me decían que la 5, 7 y 8 eran las más choras, con los machucaos más piantes... y si uno es vio tiene que saber manejarse poh... a mi me cambiaron de la 6 porque me pillaron volándome con solución, y me pillaron en la 4 y todavía no me daban pastillas, me empecé volar con el desodorante, y de repente las pastillas no te controlaban, o lo que hacíamos nos daban las pastillas pero no tomábamos agua y se secaban y después las jalábamos.. si yo era entero adicto.. y ahí me cambiaron para las 7, ya estuve bien, y de ahí me mandaron para acá poh... si los locos te pregunta ... y ahí uno debe saber desenvolverse po, de repente los locos te preguntan que tenís teta , pechuga o pezón, y ahí uno debe decir que tetilla nomás, si los hueones son enteros estúpidos ...”

8. Cuál es la diferencia entre un joven que “tiene calle” y otro que “no tiene calle”

“Alguien que tiene calle no se atrapa, si te tiran un barrotín⁶⁰ no se atrapa, los locos que no tiene calle no te hablan, si uno les pregunta algo no te preguntan... Aquí uno debe saber porque aquí son pesados, te huean, te huean, uno tiene que saber desenvolverse, y ahí caga porque después de que te basilan uno no puede darle el corte.... Yo cuando llegue pensé que iba a tener que puro agarrarme a combos, y cuando llegue me pidieron las zapatillas porque me las encontraron bonitas y se las quisieron probar, y yo ya po, le pase, pero le pase la izquierda, porque pensé entre mí que si me la quitaban yo con la pata derecha pego más fuerte por cualquier cosa... y después el machucao me dice “oye están buenas las tillas” y me dice se da la mano pa salir a la visita con las tillas, y yo le dije si demás pero a la primera visita salgo yo con ellas , y después ya machucao buena tela.. De dónde eris... y así se van mencionando a los locos que uno funa, y se va haciendo el respeto iguala, se cuenta que si rescato prensa, a los compañeros de tiempo joven... si igual rescate prensa... Nos pusieron la banda de los frailes porque asaltábamos puro providencia y con gorros, y nosotros nunca habíamos sabido ese nombre... y nosotros no cachábamos los frailes y después acá todos los locos el fraile me decían....

La convivencia ahora es piola, uno igual tiene que pensar en lo que puede pasar, no puede tener mala llegada con nadie...igual en tiempo joven se pasa mal... aquí había un compañero que se fue condenado para allá...y el otro día le pregunte a un loquito que lo vio y yo le pregunte si el Boris andaba “nítido” allá... y me dijo que no, porque se había agarrado con un perro guatón a palos... igual fome. “

9. Qué es lo más importante que se aprende en la calle

“Lo más importante para mí es que soy choro nomás, tenis que ser choro, no hay que confiar en la gente... mis compañeros no me han venido a ver, ni a preguntarle a mi mamá... si ahora anda preocupado porque me voy a ir para la calle y más encima le pegó un charchaso a mi polola y ahora como supo que voy a salir a la calle anda preocupado porque sabe que le voy a pegar...”

⁶⁰ Señuelos que se utiliza en la cárcel con los jóvenes que ingresan al centro, con estas “pruebas” se dan cuenta si el joven tiene experiencia delictual o no

10. Qué piensas de los casos como el Miguelito, el garra, el Cisarro.

“Me dan lo mismo a mí, los cabros chicos andan robando, haciéndose la ficha de chicos nomás”

C.- Cómo se construye una identidad propia en la calle (construcción de la subjetividad)?

11. Cómo se gana uno el respeto en la calle... Qué hace que uno sea famoso

“Es que hay machucaos que se las ganan peleando, robando, yo me la gano siendo puro buena onda, mi mamá me dijo el otro día que ya tenía el cartel de que ando robando en la población, de que soy choro... porque algunos nomás sabían... y después se empezó a correr la voz, y los vecinos saben... igual ahora al llegar voy andar piola, si siempre he sido piola, ahora no voy a cambiar, más encima entero volado, en mi auto, con plata... entero buena onda... ando regalando plata....”

¿ y si la plata la ganaras trabajando, serían tan derrochador?

“No, porque es plata con esfuerzo, la plata del robo uno la hace en un par de minutos... va y Viena... la del trabajo es otra cosa...”

12. El usar ropa exclusiva, zapatillas de marca, tecnología de punta... qué importancia tiene entre los jóvenes que son tus amigos.

“Siempre me ha gustado andar bien vestido... andar bien vestido, buenos bolsos, lentes dulce gabana... una vez le regale una tenida a un loco de mi casa que no era ni amigo, era entero patito feo... y el loco un día llegó a verme y quedé loco... nunca pensé que me iba a venir a ver... igual aquí importa, si uno no anda con ropa de marca dicen que uno no tiene ganancia y hueas... pero yo no le doy color, antes habían choros que andaban de puro terno... en la calle igual uno tiene que andar tapizaos, bien vestido, con su buena ropa, buenas zapatillas, buenos autos...”

13. Qué es para ti una persona exitosa, qué característica tiene, qué posee...

“Un machucao piola... es que ningún machucao la sabe hacer de repente... si un machucao de la calle no tiene importancia tener estudios ni trabajo, pero alguien normal, una persona exitosa buen trabajo, buenos estudios, darle todo a los hijos sin robar...”

14. Que opinión tienes de Chile, es un país justo o injusto.

“Yo creo que deben darle más oportunidades a la gente que no tiene, porque ellos la ven por la gente que tiene nomás poh... igual no deberían existir cárceles, sino que todos pagaran con trabajos así para la comunidad, andar pintando casas, y cosas así, medio castigo ese poh, andar vestido de naranja pintando a todo sol...”

15. Crees tú que es posible una reinserción social...

“Igual se puede pero depende de uno, del apoyo de la familia, del apoyo de todos igual... si igual debe costar...”

Aquí pienso una cosa, pero se que en la calle es otra vola... yo tengo tíos, primos en la peni, en colina, uno teniendo a alguien llega a la peni y llegó nomás poh, uno sabe que va a estar bien poh, igual ahí te hacen la llegá nomás po, uno después tiene que hacerse la cana... si no tenía a nadie uno debe hacerse respetar nomás po... Uno tiene que saber desenvolverse..."

Nº 10

Casa 8

Edad 17

Nivel de escolaridad: 7º y 8º (repitió 4 años, y no va al colegio hace 5 años)

Fecha ingreso al centro: 04 de septiembre 09

Causa ingreso: Robo con fuerza lugar habitado

A.- ¿Cómo llegaste a vivir, o pasar un largo tiempo en la calle?

Nunca he vivido en la calle pero paso harto tiempo en ella...

1. Cuéntame algo de tu vida...por qué crees que llegaste hasta aquí, un Centro de Internación Provisoria.

"En la calle, porque a mi no me daban todo poh... yo vivo en Talagante y no me daban todo, y ahí empecé a robar... la plata me llevó a esto, yo empecé a robar desde los 10 años... empecé de mecha... de ahí a puras casas..."

2. Tú tienes experiencia en delitos...que te lleva en algún momento a delinquir.

"La droga igual te lleva a robar... igual las cosas materiales y la droga te lleva a eso poh..."

3. Qué pasa con tú familia cuando sabe –por primera vez- que participas en un delito. Cómo es la relación con tú núcleo familiar, con tu madre, padre, hermanos.

"Vivo con mis papás, mi hermano... mi hermano está condenado en tiempo joven cumpliendo pena por quebrantamiento de condena... yo igual estuve allá por cinco condenas por robo con intimidación, gracias a Dios yo estaba allá. La diferencia es que allá los locos pueden andar con plata, con cadenas de plata... entonces te paquean... aquí nopo...igual la primera vez que supieron se enteraron, cuando me iban a buscar a la comisaría, me retaban, me castigaban, me encerraban, y yo me escapaba...igual cuando chico estuve en centro de Sename en esas casas de protección, dónde la familia no puede cuidar a los hijos, ahí estuve pero me escape... mi mamá me dice que cambie, pero yo no le digo nada , yo soy sincero y prefiero no decirle nada... si falta hay que hacerla nomás."

4. Cual es tu experiencia de calle... sólo pasaste largo tiempo en ella pero siempre tenías una casa o abiertamente viviste en la calle misma.

“Hay que vivirla nomás, yo la se vivir, se andar pa’ todos lados, se desenvolverme bien...”

5. Cuando uno esta en la calle... cómo es un día común... desde que se despierta hasta el ir a dormir... ¿esto cambia los fines de semana?

“Me levanto, me vuelo, salgo a robar, me compro roba, me compro unas pastas, marihuana... igual quiero salir de la droga de la pasta., igual nunca anduve mal, estaba flaco nomás, pero siempre bien vestido y todo, nunca cochino... la pasta te pide y te pide, te atrapa... falta con la falopa también, la marihuana no te pide, uno anda relajado nomás... pero lo demás te pide... en la noche igual curado, en marihuana de todo.... El fin de semana gasto la plata que junte en la semana, salgo a la disco, a bailar... a veces me hacía 300 o 400 lucas... me iba pal mall a comprarme ropa, zapatillas, a Talagante nomás... mi mami no me recibía plata, no me fomentaba el robo... me decía que tenía que trabajar... con mi papi fui a trabajar y dure como 1 semana, no me gusto la pega de la construcción... mucho esfuerzo y uno no ve la plata nunca...”

B.- ¿Cuáles son las cosas que aprendiste en la calle?

“En la calle uno no valora la familia, aquí en la cana uno la valora... la calle me ha enseñado a robar, a drogarme...eso es lo malo...”

6. Cuándo te dicen la palabra “calle”, con qué la asocias...

“Con la droga, los robos, los compañeros...”

7. Que asociación haces entre calle y

- a. Amigos
- b. Droga
- c. Delincuencia

“La calle con la droga, porque la droga y la delincuencia están en la calle, no están en la casa... igual yo fumo harta pasta base, eso me tiene mal...ahí empecé a juntarme con locos, aprendí a drogarme... los robos...”

8.Cuál es la diferencia entre un joven que “tiene calle” y otro que “no tiene calle”

“Alguien que tiene calle debe saber desenvolverse, quizás no tanto ser choro o andar robando, sino que sepa jerga, que se sepa desenvolver , que fune las hueas que uno le habla, que cache la vola de los choros, y eso poh..”

9. Qué es lo más importante que se aprende en la calle

“A valorar la familia... la familia tiene mucha importancia de cómo sea uno... en cana uno la extraña porque no la ve todos días como en la calle... lo mas malo en la calle es aprender a robar y la droga”

10. Qué piensas de los casos como el Miguelito, el garra, el Cisarro.

“Hay que aprovechar nomás po, si total tienen menos de 14, deben aprovechar, han rescatado prensa, y nos perjudica pero ¿que le vamos hacer?, son cabros chicos, y ya tienen la mente, ellos no van a cambiar, ya no cambiaron... yo creo que yo tampoco, hay que ver en la calle...uno lo dice, pero uno no sabe lo que pasará...”

C.- Cómo se construye una identidad propia en la calle (construcción de la subjetividad)?

11. Cómo se gana uno el respeto en la calle... Qué hace que uno sea famoso

“Los que te conocen, se comentan para todos lados, que uno anda robando... como es uno...además uno no deja que lo pasen a llevar, yo me he ganado el respeto robando...usted va a ver que todos los choros son respetados en todos lados...no como los traficantes que son odiados en todas las penes, lo que pasa que los locos tienen plata, tienen exquisiteces, y esas cosas...”

12. El usar ropa exclusiva, zapatillas de marca, tecnología de punta... qué importancia tiene entre los jóvenes que son tus amigos.

“Los ladrones tienen que andar bien vestidos, y si tiene importancia, uno debe mostrar la ganancia, para que vean que uno anda bien en la calle, que tiene buena ropa todo eso, tiene que demostrarlo, uno gasta en una tenida como 400 lucas... en ropa de marca, todo igual es caro poh...”

13. Qué es para ti una persona exitosa, qué característica tiene, qué posee...

“Una buena persona, que trabaje, que estudie que saque su profesión, que tenga una buena vida por delante, que no caiga preso, que tenga una familia, a mi igual me hubiera gustado ser así pero ya no pude... ya tengo todos los papeles manchados, en ninguna parte me van a recibir así...”

14. Que opinión tienes de Chile, es un país justo o injusto.

“Injusto con los menores, porque no deberían darles condenas tan largas a los menores... yo les daría un par de meses, pero no años, el humano no es para estar encerrados tanto tiempo... por el delito, mire si a los que matan o violan los mandan pa' la calle... y a los que roban los dejan presos.. Yo nunca he matado... pero los mata choros, a los traficantes los dejan en la calle...”

15. Crees tú que es posible una reinserción social...

“Yo creo que si se podría, sería bueno que dieran oportunidades, debe nacer de uno... pero también de la jueza, si ellos deben dar las primeras oportunidades para que uno se rehabilite poh...igual siempre con el apoyo, de talleres, de algunos tíos para que nos ayuden en el colegio... así sí yo creo que es posible...”

Nº 11

Casa 8

Edad 16

Nivel de escolaridad: 1º y 2º medio... dejé de ir porque me aburrí y me quedaba muy lejos...no me gustaba ir al colegio, me "estresaba"...

Fecha ingreso al centro: 21 agosto 09

Causa ingreso: homicidio frustrado

A.- ¿Cómo llegaste a vivir, o pasar un largo tiempo en la calle?

Nunca he vivido en la calle, pero paso harto tiempo en la calle, todo el tiempo

1. Cuéntame algo de tu vida...por qué crees que llegaste hasta aquí, un Centro de Internación Provisoria.

"Es que yo antes cuando tenía como 8 años en la población que vivía igual es bien conflictiva entonces tenía caleta de malas juntas y con mis amigos salíamos de mecha... andábamos en las tiendas... nos robábamos las ropas... las platas de las cajas... después salía con mi hermano a pitiarnos asaltos, mi papá mi hermano y yo tenemos antecedentes... y la pareja de mi mamá también ha estado preso... yo llegué acá porque cometí un delito ... y porque me gusta la plata fácil, una vez mi padrastro me consiguió pega, el pone tejas pa allá pa' las condes... y me pagaban semanal como 60 lucas, pero me aburrí, había que estar todos los días y además ya andaba en malos pasos... ya andaba robando... después me pitiaba asaltos, después unas casas, pero puras casas vacías... cuando hay gente igual es más causa entonces nos íbamos... yo igual andaba en el centro lanceando, a puro descuido, celulares, cadenas..Y ahora esto último ha sido al peo, sino estaría en la calle... un día estábamos en mi casa así carreando, y salimos a comprar más copete, cigarro, y bajaron los carabineros hacer un control de identidad, y ahí nos empezaron a pegar, y yo le quite la pistola a un paco y ahí después me pesque a balazos...por eso"

Pero ¿tú andabas con tu pistola?

"No... Con la pistola del paco disparé poh."

Entonces la pena es ¿enfrentamiento con carabineros?

"No me lo pasaron por enfrentamiento, yo creo que es más baja la pena, por eso me lo pasaron por homicidio frustrado porque es más brigido"

Pero ¿tú podrías apelar a esa causa si no corresponde o no?

"No... es que yo quería dispararle al paco, no fue en defensa propia y nada...yo quise hacerlo...y me dieron dos meses de investigación...y por los antecedentes no se que podrá pasar, tengo antecedentes por hurto esos con la ley antigua, y ahora con la ley antigua igual tengo más causas..."

2. Tú tienes experiencia en delitos...que te lleva en algún momento a delinquir.

“De repente uno quiere algo, los fines de semana, o nos falta algo... hay veces que uno despierta con ánimos de salir a robar... a veces no porque uno tiene 6º sentido... pero así... con mis compañeros nos repartimos la misma parte entre todos, pero cuando salgo solo para mí, pero es más fácil andar con alguien que este vigilando, siempre es mejor, salimos para providencia, Barnechea para la parte más cuica,..”

3. Qué pasa con tú familia cuando sabe –por primera vez- que participas en un delito. Cómo es la relación con tú núcleo familiar, con tu madre, padre, hermanos.

“Se enojó y después yo creo que pensó que no podía hacer nada... igual cuando salga estoy seguro que voy a cambiar por mi polola porque estoy enamorado de ella, por ella quiero cambiar...igual con los asaltos uno se hace millones, lo máximo que he tenido ha sido 5 millones, me tapicé, me fui pa’ la playa, y hartas cosas...igual mi mamá nunca me acepto la plata, no le gusta, cuando trabajaba y le pasaba plata ahí me la aceptaba , pero cuando sabe que ando en malos pasos no me la acepta... igual mi padraastro me dice que cambie, el también tiene antecedentes ,estuvo en san miguel , pero cambio, ahora trabaja y todo...salió de la peni, después cayó de nuevo, y de ahí nunca más...”

¿Tú crees que tiene relación que tu familia tenga antecedentes con que tú también los tengas?

“No creo... porque mi hermano es mayor que yo, pero yo salí a robar primero que él, entonces para él alo mejor fue así, pero pa’ mi no.

4. Cual es tu experiencia de calle... sólo pasaste largo tiempo en ella pero siempre tenías una casa o abiertamente viviste en la calle misma.”

“ Me fui pa’ la playa, estuve viviendo como 1 mes en la playa viviendo con una niña allá... cuando tenía 5 millones los que le dije, hice caleta de cosas, y estuve allá viviendo por la playa.. También cuando chico viví en hoteles, porque me gustaba darme lujos, pero después volvía a la casa porque mi mami igual se preocupaba, si igual era chico...”

5. Cuando uno esta en la calle... cómo es un día común... desde que se despierta hasta el ir a dormir... ¿esto cambia los fines de semana?

“Cuando despierto prendo el equipo, me baño, de ahí salgo a buscar a mis amigos, nos volamos, porque fumo puro pito, la falopa me hace mal... igual me amanezco, soy bueno para carretear pero no tanto...igual de repente nos ponemos de acuerdo con los puros compañeros pa’ donde vamos a ir a trabajar, ahora salgo con mi puro hermano que es mayor y mi otro compañero también es mayor pero está preso... en las mayorías de las casas que nos metimos hay auto y ahí mismo nos vamos.. Igual no nos llevamos especies grandes, cosas que se pueden trasladar piola, notebook, joyas, plata... igual hay autos que se abren altoque, los Nissan v 16, los Subaru impresa, los Toyota Yaris se abren con paleta... igual hay varios fáciles para hacerlos andar...”

Los fines de semana para mí no cambian mucho, a veces me acuesto temprano, aunque igual hay veces que uno se acuesta tarde... es que depende de cómo me haya ido en la semana, si tengo harta me la gasto el fin de semana vacilando...”

¿Cómo se maneja la ambición?

“Igual yo no soy tan ambicioso, cuando tuve esos 5 millones me tapice entero, me compre como 10 pares de zapatillas, compre muchas cosas, tapice a mi familia para navidad, le compre a mi mamá un vestido Zara y una cadena de oro, me compre una moto”

¿Y que onda tu mamá con los permisos?

“Igual nada mi mamá no me decía nada, la llamaba nomás, igual cuando chico con los robos vivía en Hoteles solo, como a los 11 años... igual se preocupaba me tenía denuncias por presunta desgracia y después aparecía y la sacaba...”

B.- ¿Cuáles son las cosas que aprendiste en la calle?

“Es que no sé poh... no sé como explicarle... lo bueno es que igual me ha enseñado hacer fuerte, a ser de corazón, a ser más valientes, hartas cosas... y lo malo son los riesgos que uno corre, porque a veces uno sale pero no sabe que puede pasar...”

6. Cuándo te dicen la palabra “calle”, con qué la asocias...

“Con la droga, los robos, mujeres... fiestas...”

7. Que asociación haces entre calle y

- a. Amigos
- b. Droga
- c. Delincuencia

“Yo creo que sí esta relacionado... uno conoce a los amigos en la calle y ahí de repente con amigos ha hecho cosas que nunca ha hecho con nadie más, igual hago diferencia con los amigos y compañeros, un compañero es más afecto, por mi parte mis compañeros son más legales que mis amigos, hay más confianza, porque salimos a robar juntos, por las cosas que hemos pasado, con mujeres, buenas y cosas malas. Mire la otra vez, con un compañero nos metíamos a una casa y un caballero salió y empezó a pescar un amigo a palos y yo me metí a pegarle palos al caballero, y yo pienso que si no hubiera estado yo o quizás hubiera estado solo quizás hasta mato al caballero. Y mis amigos no tienen ni un brillo, mis amigos se creen vicos pero no pasa na, no me han venido a ver... igual yo creo que andaban conmigo porque yo ando con harta plata, los invitada a carretes, a vacilar...”

En la calle uno conoce la droga, en la calle yo he jalado, he probado pasta, chicota, pero lo que más hago es fumar marihuana, de todo, verde, cogollo, y la marihuana prensada me gusta pero me deja demasiado aturdido... prefiero fumar verde... igual cuando probé la pasta no me gusto, entonces mejor y la falopa no me gusta y no jalo por mi polola porque quedo cuatico, fumamos pito los dos, pero piola... Tomamos copete, pero todo tranquilo...y también la calle con la delincuencia porque uno yo creo que donde pasa tanto en la calle llega a robar, porque yo onda mi mamá trabaja todo el día, entonces salía y las malas juntas te atrapan...y entonces uno pasa más tiempo en calle, todo el día...”

8. Cuál es la diferencia entre un joven que “tiene calle” y otro que “no tiene calle”

“Me doy cuenta de los pollos por las cosas que dicen, por las cosas que conversan, andan alumbrándose, tirando pa’ abajo a los amigos, como en todos lados... nunca faltan esos locos...hay cabros que andan enteros alumbrados, paqueando a los cabros chicos, y después llegan a tiempo joven y cagan.. Yo aquí no meto con nadie, tengo un puro amigo nomás, aquí hay que hacer la cana piola... yo no discrimino a nadie, en la calle yo ando con cualquiera, mientras sea simpático y me caiga bien... “

9. Qué es lo más importante que se aprende en la calle

“A sobrevivir, a saber defenderse, igual cuando me buscan mucho me descontrolo y les pego...pongámosles si no se puede conversar les pego nomás porque no entienden a palabras...”

10. Qué piensas de los casos como el Miguelito, el garra, el Cisarro.

“Igual se hicieron sonar mucho y toad la gente los conoce, entonces no van a andar piola en ninguna parte... yo creo que igual los jueces van a tener el corazón más duro y van a tirar condenas más duras”

C.- Cómo se construye una identidad propia en la calle (construcción de la subjetividad)?

11. Cómo se gana uno el respeto en la calle... Qué hace que uno sea famoso

“Mi ficha en la calle es de ser piola, no soy alumbrado, saludo a todos los vecinos, todo piola, igual yo creo que soy respetado entre mis amigos, pero yo no marco la diferencia entre los locos... de repente si... me acuerdo una vez cuando llegamos a vivir adonde vivimos en unos blocks, yo siempre pasaba por una plaza y habían cualquier locos así picaos a choros y no tenían ningún brillo, y de repente veían que yo pasaba con copete, de repente se fumaban un pito pa 10, y yo un pito solo, y me aburrieron tanto que los agarré a puñaladas.. igual nunca les dije nada, se creían vivarachos, hasta que les pegue esas puñaladas , unos salieron arrancando, otros se quedaron, a uno le atravesé la mano con una apuñalada... igual ahora no me dicen nada poh...”

Igual están los locos que son enteros piolas pero saben mucho, hacen la cana piola, andan tranquilos, hay cabros que quieren mover hilos, andan poniendo en malo, no falta el peliculero... y no falta el que prende altiro...y se arman los conflictos poh”

12. El usar ropa exclusiva, zapatillas de marca, tecnología de punta... qué importancia tiene entre los jóvenes que son tus amigos.

“No sé-... a mi la ropa no me hace, pero igual a mi siempre me ha gustado andar bien vestido, ropa de marca, zapatillas de marca, todo eso... voy pal mall, o a la estación... igual piola, picao a estilo... igual hay que mostrar la ganancia, sino piensan que uno no roba hueno...”

13. Qué es para ti una persona exitosa, qué característica tiene, qué posee...

“Yo siempre he dicho que una persona que tenga sus estudios terminados, una familia, una casa, un auto, nadie le puede nada a esa persona... una persona que es así es legal...”

¿Y tú podrías ser una persona exitosa?

“Yo creo que sí, quiero cambiar, quiero tener mis cosas no robando... pero uno no sabe que cosas se puede encontrar en la calle poh...”

14. Que opinión tienes de Chile, es un país justo o injusto.

“Yo creo que igual es injusto para las personas que son tranquilas, pero en la situación mía igual encuentro que esta bien, mi mamá tiene una casa, tiene trabajo... es injusto por las personas a los que les matan los hijos, que violan, esos deben estar más presos, pero si uno roba, si lo pillan tiene que pagar igual poh... eso igual es justo...igual yo creo que sería mejor que nos hicieran hacer trabajos aquí en las calles, porque nos daríamos cuenta del esfuerzo y quedaríamos chatos haciendo cosas..”

15. Crees tú que es posible una reinserción social...

“De mi persona yo creo que sí, igual es importante que uno tenga el apoyo de todos, porque yo creo que cuesta caleta, pero hay que poner hartito de la parte de uno, igual ahora yo salgo con esa mente de cambiar por mi polola.... Si queda embarazada me pondría a trabajar en algo porque no me gusta que mi polola me venga a ver para acá, ni menos a mi hijos... además que vengan es súper incómodo, porque aquí revisan y todo poh...”

Nº 12

Casa 8

Edad: 16

Nivel de escolaridad: 7º y 8º Pestalozzi, no estudia afuera hacer 1 año llegó hasta 6º

Fecha ingreso al centro: 25 de junio 09

Causa ingreso: robo con intimidación

A.- ¿Cómo llegaste a vivir, o pasar un largo tiempo en la calle?

1. Cuéntame algo de tu vida...por qué crees que llegaste hasta aquí, un Centro de Internación Provisoria.

“Por necesidad, por la familia, porque me quise siempre comprar cosas para comer, para vestirme, mi mamá no trabaja, empecé como a los 5 años... mi papá ha estado en todas las cárceles, en colina 2, en la peni... mi papá era del frente Manuel Rodríguez, asaltaba bancos, y desde que nació el loco está

preso...y aparte que adentro se ha hecho de más causas, homicidios y hueas así.

El robar nace por necesidad donde vi que mi mama no tenia plata, no me compraba nada poh... de los súper cuando empecé sacaba cosas para vender, después a las 13 de mecha , y después asalto a domicilio, a los almacenes, de todo.. En los malls sacaba la ropa y me la ponía, sacaba el censor con los dedos y listo”

2. Tú tienes experiencia en delitos...que te lleva en algún momento a delinquir.

“Lo último me encargaron un auto del año me daban 400 lucas y yo intimide con un fierro, baje a un viejo y a una vieja... y ahí se subió mi chofer y yo de copiloto... la huea es que mi chofer libro... y después me fueron a reventar la casa...yo empecé a robar desde como los 8... de hurto, a los supermercado, después pa’ los malls, anduve lanceando, en las condes, en Kennedy, puros cordones de oro, carteras, bolsos luis botton... en el mall en el parque Arauco robaba ropas... después de lanza... de monra , locales de todo...”

3. Qué pasa con tú familia cuando sabe –por primera vez- que participas en un delito. Cómo es la relación con tú núcleo familiar, con tu madre, padre, hermanos.

“Me dice que cambie... a mi mamá no le gusta que yo esté preso...se entero cuando yo tenía como 13... cuando me llevaron la primera vez... igual ahora pienso en salir y estar más tranquilo, quiero estudiar, igual estoy decidido, igual es fome que la mamá de uno venga pa acá... el colegio acá es fome pero te sirve pal informe pa’ la jueza...igual se sumar, multiplicar toda la huea , se leer bien todo, pero quiero hacer en un colegio de adultos, con ropa de calle, esa huea formal no me gusta”

4. Cual es tu experiencia de calle... sólo pasaste largo tiempo en ella pero siempre tenías una casa o abiertamente viviste en la calle misma. Nunca he vivido, siempre paso en ella si...

5. Cuando uno esta en la calle... cómo es un día común... desde que se despierta hasta el ir a dormir... ¿esto cambia los fines de semana?

“Me levanto, tomo desayuno, me fumo un pito, salgo... me baño, salgo de nuevo, me vuelvo a volar, con mis amigos y compañeros... si igual algunos me vienen a ver, hay algunos que están presos y otros no... en la semana uno roba pa tener plata pal fin de semana, para tener cosas para la casa, pa comprarse cosas, el fin de semana estoy con mi polola, que llevo con 5 meses, pero ahora no me viene a ver... uno cuando está bien con plata las mujeres llueven--- pero en la cana nadie se acuerda... igual a mi me gusta estar en mi casa con mi polola, estar acostados... salíamos caleta , íbamos al mall, igual mi polola era de casas, piolita, tranquila... yo lo único que hago comprar mercadería harta, la dejo en la cocina y después iba a comprarme ropa con mis amigos al mall del 14... iba a la nike, a la block, a la zoo, me compraba ropa, de ahí pasábamos al patio de comida...”

B.- ¿Cuáles son las cosas que aprendiste en la calle?

“Lo bueno es que uno vacila hartito, se vuela, estar con mi mina, jalamos y nada más, a veces sus chicotas “

6. Cuándo te dicen la palabra “calle”, con qué la asocias...

“Los carretes, la droga, las mujeres, estar con mis amigos, los robos...”

7. Que asociación haces entre calle y

- a. Amigos
- b. Droga
- c. Delincuencia

“Está todo relacionado, en la calle uno está con los amigos, y se hace de los compañeros, igual yo tengo compañeros mayores, y algunos están presos...están en tiempo joven en el módulo de mayores... tiene relación con la droga porque ahí uno se droga, yo no me drogo en la casa por mi mamá... y se hace uno de compañeros pa’ ver adonde va a ir uno a robar...”

8.Cuál es la diferencia entre un joven que “tiene calle” y otro que “no tiene calle”

“Es la calle que uno tenga po, si uno se sabe desenvolver, tiene buena llegada estará bien en todos lados, igual yo estado aquí en todas las casas entonces todos me conocen, aquí los que la pasan mal son los infiltrados los perros, esos son mal vistos, los mata choro...”

9. Qué es lo más importante que se aprende en la calle

“Se aprende a vacilar, a fumar droga, a jalar, a conocer a las personas...”

10. Qué piensas de los casos como el Miguelito, el garra, el Cisarro.

“Yo pienso que los cabro chico van pa arriba todo el rato, porque se están haciendo la ficha... y ta bien que le coloquen el malo a la tele... igual son cabros chicos, pero si ya se vive este camino, no hay nada más que hacer... los locos no estudiaron y no se portaron bien.. Igual conozco a esos compañeros, pero son vios esos cabros chicos, el franquito de la casa 7 es viaracho, no es milenium...”

C.- Cómo se construye una identidad propia en la calle (construcción de la subjetividad)?

11. Cómo se gana uno el respeto en la calle... Qué hace que uno sea famoso

“Uno nunca debe permitir que lo pasen a llevar, así se va haciendo la ficha, como sea, a combos, a palos, como sea...uno tiene que andar bien en la calle siempre... Uno se hace la identidad robando, demostrándole a los demás como es uno...el que roba más es el que anda más bien, el que tiene más ganancia, que tiene auto, moto... que anda tapizaos en la calle... así”

12. El usar ropa exclusiva, zapatillas de marca, tecnología de punta... qué importancia tiene entre los jóvenes que son tus amigos.

“La ropa es importante si uno anda con ropa fea y no de marca son los cochinos poh... aquí en cana uno mira a los otros machucaos, que ropa tiene... que no sea de marca, pero que ande bien... no así echa tira y hueas...si po’ un choro no puede andar mal vestido obvio!... nadie lo va a considerar, un choro tiene que mostrar la ganancia, tiene que mostrarla pa’ que la gente lo vea a uno ... y así es la ropa...”

A mi me gusta chatiar caleta, tengo msn, conozco a mujeres, a mi polola la conocí por msn... y es entretenido...les pido a las mujeres que pongan las cámaras, y la pongo yo... y así empezamos..."

13. Qué es para ti una persona exitosa, qué característica tiene, qué posee...

"Que sea hermosa, que sea inteligente, que sea exitosa, que sea lo que yo no pude ser, estudiar bien... de casa, una persona normal"

14. Que opinión tienes de Chile, es un país justo o injusto.

"Que es injusto porque a los menores deberían darle mas oportunidad...igual deberían darle trabajo a los menores, porque hay locos que quieren estudiar y trabajar así normal y la gente le da color porque son menores, entonces igual uno se mete en esto porque no sabe en que trabajar poh... también sería bueno que le dieran mas sueldo a las mamás que no pueden trabajar...igual me quiero meter a unos cursos que da una universidad parece que por medio de chile califica algo así.... Al salir de acá quiero ir funar esa huea... puede ser la mano para hacer algo diferente... tener otro roce... igual quiero hacer un dos por uno... igual me gustaría ir a la universidad..."

15. Crees tú que es posible una reinserción social...

"Yo creo que todo va en uno... uno tiene que salir adelante solo, sin la ayuda ni el incentivo de nada y para eso uno tiene que tranquilizarse, portase bien, no robar más...si igual yo soy en la volá del pololeo,.. Estar con ella, andar piola, volarme... si igual no soy tan callejero, pero pasaba más con mi polola, fumándome un pitito, cuando salgo para la calle es para puro robar y hueas..."

▫ Transcripción Focus Group

Tópicos para tratar Focus Group

Los invito a que se saluden, que se presenten, ya que pueden estar conviviendo prácticamente al lado y no se conocen muy bien. La idea es que empecemos a soltarnos un rato para poder hablar con sinceridad y cómodamente.

¿Qué les gusta hacer en el tiempo libre, cuando no tienen nada que hacer, salen a la calle, se quedan en la casa, qué es lo que hacen?

"A mí [interviene el primer joven] me gusta fumar marihuana", [otro joven agrega]"estar con la polola", [un tercer joven indica] "hacer deporte, salir a convertir, varias cosas... estar con la polola"... [Un cuarto joven coincide] ""hay tiempo y tiempo, tiempo para estar con la polola, tiempo para descansar del trabajo de robar... [Un quinto joven está de acuerdo con lo dicho, pero además agrega] "fumar marihuana....si total uno vacila igual po, estar con los compañeros, unos se pegan unos pipazos, otros sus pitos...hay algunos que andan mostrando las pistolas, matando choros""

A. Sobre la calle

1. ¿Se acuerdan cuando salieron la primera vez a la calle?, ¿Qué cosas hacen en la calle?

“Yo la primera vez que salí [comienza el primer joven] fue a los 9 años”, [el segundo joven indica] “yo a los 9 también, [un tercer joven asintiendo con la cabeza indica] “si po, a esa edad se sale como a los 9” [el cuarto joven dice lo mismo] “yo a los 9”, [un quinto joven dice] “yo desde los 8”, [el sexto joven] “a los 8 salí”, [un séptimo], “a los 9 años”, [el último joven dice] “yo salí a los 8 mas o menos”

¿Qué cosas hacen en la calle?

[Un primer joven comienza a explayarse] *” Igual en la calle yo tengo que saber estar con la familia, porque en mi caso mi mamá esta enferma, entonces tengo que aprovecharla...y estando preso no pudo hacer nada de lo que me gustaría poh...”*

¿Entonces...estar aquí hace que se den cuenta de lo que pierden afuera? , ¿Rescatan algo bueno de estar aquí preso?

[Intervienen todos al mismo tiempo] *“! No poh tía!..No tiene nada de bueno”*
[Un joven comenta [*“pero igual hay locos que les gusta estar aquí, hay locos que les gusta porque en la calle andan tirados”, [un segundo joven agrega sobre el comentario dicho] “había un loco que se fue llorando cuando se fue pa’ la calle”*

¿Y por qué creen ustedes que ocurre eso con algunos jóvenes?

“Porque aquí [comienza un primer joven a opinar] igual va haciéndose otro rollo uno...” [Otro joven complementa la idea] “es como una familia”, [un tercer joven agrega] “aquí hay hartos amigos...además uno pasa harto tiempo aquí [se refiere a un joven de la casa] no tiene a nadie poh, entonces le gusta estar aquí” [un cuarto joven cuenta] “y también hay cariño, entonces en la calle no tienen nada de eso algunos” [un quinto joven agrega] “además ellos nunca han tenido a su familia po’, entonces aquí es como eso... o lo más cercano...”

2. ¿Qué experiencia importante recuerdan que tenga relación con la calle?

[Comienza un primer joven opinando] *“pasarla, salir de la casa, saber lo que es tener hambre, saber lo que es tener frío...” [Otro joven lo interrumpe y le dice que solo debe mencionar lo bueno] “no po’ hueón, lo bueno dice la tía...” [La moderadora les explica que todas las opiniones son validas, buenas o malas... y le dice al joven que termine su idea] “saber lo que es echar de menos a la mamá, porque uno de puro tonto no se quiere ir para la casa y de rebelde prefiere dormir en una plaza y hartas cosas más poh’*

¿Y porque creen que nace esa cuestión de la rebeldía, de escaparse, de salirse del colegio?

“Porque uno [abre el debate un primer joven] siempre quiere ser más que los demás, eso es lo que pasa, tu veis a un loco que cree que se las sabe todas, y uno nunca se va querer quedarse atrás”. [Un segundo joven comenta]

“creen que andando en la calle van hacer más vicios”, [un tercer joven afirmando] “es que es por algo que uno sale a la calle poh, porque tu familia no te quiere, o no se po”

“¿Y para ti, que experiencias tienes o que piensas de lo que hablamos...? [La moderadora pregunta a un joven que no ha participado de la conversación]

“No sé [responde el cuarto joven], “! Como no vai a saber, responde bien poh” [el tercer joven increpa al cuarto], [el cuarto joven indica] “son vivencias... uno prefiere a los amigos de repente...”

En varias entrevistas me comentaron que los amigos no eran tan buenos amigos como dicen ser... ¿como viven eso? La desconfianza...

“Lo que pasa [dice un joven], “que uno tiene amigos que están contigo pero hay otros no”

¿Y dónde se ven los amigos según ustedes?

[Comienza el primer joven su intervención]” en la cana, [otro joven agrega] “es que hay amigos que están contigo”, [un tercer joven agrega] “es que hay amigos y amigos”, [un cuarto joven argumenta] “lo que pasa es que la cana llama a la cana, es el vicio nomás, hay compañeros que también roban como uno y saben lo que pasa cuando uno esta preso poh, por eso digo eso” [un quinto joven opina] “lo que pasa, es que aquí uno no ve tantos amigos, ni a los compañeros menos, uno ve a algunos amigos nomás.” [Un sexto joven cuenta su experiencia] “aquí uno ve a los que menos espera poh...”

¿Por qué crees eso?

[El sexto joven continúa] “por que me ha pasado, ha venido gente que nunca me imagine que vendría a verme po’, locos que no son ni mis amigos”

¿Ustedes creen que eso tiene que ver con como son ustedes en la calle?

“Lo que pasa es que en la calle [un primer joven abre el debate] hay locos que no suenan tanto, entonces uno no espera que un loco piola te venga a ver” [un segundo joven agrega] “por eso los amigos de verdad son amigos” [un tercer joven indica cuenta otra situación] “hay algunos que cuando saben que uno va a salir te viene a ver para que uno no les ponga el malo en la calle”

3. ¿Que opinan de la relación que hacen los medios de comunicación con la violencia y lo que sucede en la calle? ¿Es cierta esa relación?

[Un primer joven afirma la relación] “si po tía si es verdad igual”, [otro joven agrega] “lo que pasa es que para los que estamos aquí la tele hace que estemos más preso”, [un tercer joven indica] “Si po, los reportajes que dan y todo eso, ponen que la ley sea más dura, si al final yo no ando haciendo

daño en la calle, robo nomás” [otro joven comenta otra realidad] “el que quiere es violento y algunos lo son poh”

Pero si la mayoría de los que están acá están por robo con intimidación, ¿Consideran que intimidar es un daño?

[Todos juntos] *“si po”, [otro joven hace la diferencia] “pero hay distintos grados de intimidación” [un segundo joven dice] “depende, puede ser una farmacia, un local” [un tercer joven agrega] “yo me piteo autos...y ahí uno va viendo como intimida hay veces que no es necesario ser tan chuki”*

4. Que importancia tienen una persona que tenga calle y una que no

“La calle [inicia uno su intervención] hay que saber vivirla” [a lo que otro agrega] “uno debe saber a comportarse en cualquier situación” [sigue otro, coincidiendo] “Saber comportarse, conversar cualquier realidad, conversar así bien, con un choro, con cualquier persona, es como desplantarse, una cuestión así”

[Todos los jóvenes] *“si poh, eso es” [otro joven lo relaciona con el ser choro] “lo que pasa que aquí dicen muchas cosas, algunos que se creen choros, pero no le han robado ni el cariño a su mamá”*

[Un quinto joven opina], *“el tener calle es ser ubicado y respetuoso”*

Y alguien que no tiene calle, ¿como saben?

[Uno de los jóvenes] *“porque al conversar se sabe poh” [un segundo joven agrega] “si uno le tira puras bolitas, bolitas, y si entra altiro uno se da cuenta altiro que es pao”, [otro menciona], “se atrapan solos”, [el segundo joven vuelve a intervenir], “uno al hablar se da cuenta altiro que no tienen calle porque no saben las palabras que uno usa poh”*

5. ¿Con qué o con quiénes creen ustedes que se relaciona la calle?

“Ahora la calle [señala uno al respecto] está relacionada con las pistolas, las drogas” [otro confirma lo dicho] “la droga anda en la calle” [La delincuencia agrega un tercero] “anda en la taquilla por eso los cabros chicos andan zarpaos [un cuarto joven lo relaciona con la música] “como el reguetón ahora, está en el boom, la droga también” [un quinto aclara lo dicho] “está de moda, en la taquilla”

¿Y que con el reguetón a todos les gusta? , ¿Por qué tanto? Han escuchado alguna vez las letras

[El primer joven comenta el por qué le gusta el reguetón] *“si po, y hablan de las realidades que uno va viviendo” [a lo que otro agrega] “hablan de la violencia, de la droga, de las mujeres”, [un tercero] “dicen cosas de la plata y puras cosas que nosotros igual las pasamos poh”*

B. Sobre delitos

Cuénteme experiencias sobre delitos... ¿con qué lo relacionan?

[Se abre la discusión con el comentario de un primer joven] *“con el reguetón, con tener plata, con tapizarse, de repente uno anda robando y anda escuchando la música entera fuerte poh, dándole el corte a veces”* [un segundo joven agrega] *“es que igual está todo relacionado, hasta la tele tiene la culpa porque muestra muchas cosas que a veces no son ciertos, y te andan grabando y hueas y no eso no debería ser si uno es chico”*, [un tercero menciona] *“lo que pasa que la calle antes era distinta a como está ahora, antes éramos pocos los que robábamos, ahora todos roban, todos andan con pistolas,”* [otro agrega a lo dicho] *“es que la sociedad tiene la culpa,* [la moderadora pregunta ¿Por qué la sociedad?, explícame eso], [el joven responde] *“es que no se como decirlo, tiene cosas que hacen que uno delinca, la droga de repente”* [¿Y tú que opinas?, preguntándole a otro joven] *“es que no estaba escuchando,* [dice el joven] *no sé, pero igual esta bien lo que dicen”*

6. ¿Existe relación de la edad y los delitos que se van perpetrar?

“Si po, [inicia uno de los jóvenes a dar a conocer la trayectoria] *todos empiezan de hurto”* [de este, agrega otro] *“luego se pasa a el gancho”* [sigue un tercero] *“después de lanza”* [precisa un cuarto] *“o sacara”* [un quinto joven agrega a lo anterior] *“después viene el robo con violencia, con intimidación”*, *“y después* [plantea un sexto joven] *se puede tirar a las casas habitadas”*, *“es que es lo que más le guste a uno nomás, va en gustos”* [por último finaliza el séptimo joven, en una trayectoria construida entre todos]

Explíquenme la tipificación de las casas.

[Comienza el primer joven contando] *“robo en lugar habitado son las casas”,* [un segundo agrega] *“lo que pasa que habiendo una casa es habitado, si uno le pega a alguien es con violencia con fuerza o intimidación”* [un tercero] *“las casas no habitadas pueden ser las oficinas, las fábricas “*

¿Como lo hacen para intimidar?

“Si uno [interviene un primer joven] *se mete a una casa hay que pescar al cabro chico nomás, uno les dice que se los va a llevar y todo y sueltan las hueas altiro”* [un segundo dice] *“depende de cómo uno intimide”*

¿Cuándo roban actúan lúcidos o bajo el efecto de drogas?

[Interviene el primero] *“siempre lúcido”* [un segundo dice] *“A veces enchicotao”* [un tercero reconoce] *“pero es mejor lúcido, uno vola’o puro la vende...y uno debe estar atento a todo siempre”*

Si más de alguno roba lúcido ¿Qué es lo que detona la violencia o la intimidación?

[Un primer joven opina] *“el saber que uno se va a llevar pura plata”* [un segundo joven interviene] *“la plata, la adrenalina”,* [un tercer joven dice] *“el saber que en un par de minutos uno va a tener harta plata”*

7. ¿Qué ocurre con ustedes cuando en primera instancia su familia se entera de que participan en delitos?

“Cuando era más chico me castigaban, me retaban y no me apoyaban...me iban a buscar a las comisarías y en la casa me agarraban a palos y todo, pero ya más grande igual están conscientes de lo que uno era po’ y mi mamá me decía al final, “cuídate hijo”, “que le vaya bien”, me daba las bendiciones” [un segundo confirma lo dicho] *“hay mamás que te dicen eso po’, hay mamás que saben que uno está en esta y las mamás te bendicen ...* [un tercer joven] *“existen otras mamás que te dicen que no vayai que te amenazan con las visitas, que te dicen, ojala que quedís en cana porque no te voy a ir a ver.”* [Un cuarto joven le dice al tercero] *como tu mamá cuando vino a la visita que te dijo que si caías de nuevo no vendría nunca más a verte (risas)*

¿Pero por qué creen que algunas familias validan el robo, tiene relación de que la familia tenga antecedentes?

[Uno argumenta] *“es que si toda la familia es así...”* [A lo que otro agrega] *“es que si uno, no le puede decir nada si tenis un hijo que anda robando y menos si tenis antecedentes poh”*

Y los jóvenes que no siguen en la misma de la familia ¿por qué creen ustedes que se da eso?

[Uno dice] *“es que tienen otra necesidad igual”* [otro agrega] *“tienen otra mentalidad”* [un tercero afirma] *“quieren surgir, superarse [un cuarto opina] “trabajar”*

C. Identidad

8. Qué opinan de la importancia que tienen los choros en las poblaciones

“Uno [un primer joven interviene] tiene que ser humilde”, [un segundo agrega] “pero igual que nadie te falte el respeto, uno no puede dejar que te pasen a llevar”, [un tercer joven esta de acuerdo con lo dicho y agrega] “uno es respetuoso en toda la población, a lo caballero, educado” [un cuarto joven sigue la misma idea] “respetuoso en toda la población, con los vecinos, porque por cualquier cosa uno llega después a la población entonces te van a recibir bien”, [un quinto joven dice] “hay que ser respetuoso”, [un sexto agrega] “no hay que andar chonchoneando, alumbrándose al peo, tiene que andar a lo vio con los vecinos, si igual es por donde uno vive poh, es la que es.”

9. ¿Cómo uno es respetado en la calle, o en su barrio?

[Un joven dice] *“desenvolviéndose, conociendo de todo”* [un segundo afirma] *“teniendo harta ganancia* [un tercer joven] *“con humildad”* [un cuarto dice] *siendo piola y respetuoso”* [finalmente el último joven que quiere opinar dice] *“siendo solidario y respetuoso en el barrio”*

10. Cuéntenme sobre el “tapizarse” ¿Por qué elegir ropa exclusiva, ETC.? .
El consumo de bienes materiales

[Primer joven interviene] *“yo primero aseguro a mi mamita, de ahí a los que tiene señora, a la señora”* [otro agrega] *“a los que tiene hijos”*, [un tercer joven le pregunta al segundo] *“¿Tú cuantos hijos tenis?”* [El otro responde] *“Tengo 2”* [el primer joven le dice al segundo] *“y tenis 16”* [agrega] *“y al último la droga”* [otro menciona] *“es que hay machucaos que se drogan altoque”* [el cuarto dice] *“lo que pasa es que hay locos que roban para consumir”* [a lo que un quinto agrega] *“no roban por necesidad”*, [el primer joven vuelve a intervenir] *“roban para amor al arte”* [el segundo agrega también] *“roban para tener ficha,* [otro discrepa con esa opinión y dice] *“no todos roban pa tener ficha”* [el mismo dice] *“otros roban pa tener plata, para tener pa uno”* [otros dos coinciden en una opinión] *“a uno roba porque les gusta nomás, pero no roban por necesidad, sino porque les gusta nomás”*
“Hay algunos [se abre nuevamente el debate] que no les falta nada, pero para no estar molestando o pidiéndole a la mamá porque no les gusta, roban po” [un segundo joven en tono burlesco, agrega] *“hay otros que roban pero les piden zapatillas y ropita a la mamita poh...”* [Un tercer joven más calmado interviene] *“a mí no me falta para nada, ni para vestirme ni para nada, pero aquí igual todos tienen necesidad”* [el cuarto joven increpa al segundo y agrega] (...) *“¿y vo’ le pedí a tu mamita?”* [El segundo joven le responde al joven que lo increpó] *“no po, yo no le pido a mi mamita, ella me trae sus cositas, pero yo no le pido”* [el cuarto joven vuelve a increpar al segundo con tono desafiante] *“Ahh seguro no le pedis y hueas”* [el joven le responde nuevamente] *“no po, ella me trae poh, si al final las mamitas son así con todos poh”* [un quinto joven interviene con un tono irónico y se termina la discusión] *“es que se les puede caer la ficha porque les piden a la mamá poh..”* [Otro joven increpa a otro] *“tú eris saraca y yo cuando te conocí no robabai, robai hace poco”* [el otro joven le responde] *“es que igual eso fue hace hartoo tiempo poh... igual yo siempre de saraca*

¿Pero que tiene que no robe de chico?, ¿tiene algo que ver que uno empiece a robar de más chico que el otro?

[El joven increpado responde] *“Oiga tía si yo robo de chico”* [otro agrega] *“lo que pasa que uno se conoce en este ambiente, uno va creciendo igual con todos po, uno se va funando de la calle, en las cárceles y se cacha poh quien es quién, igual aquí po, uno se conoce entre todos...”*

¿Cómo se relacionan con el consumo, con la plata?

[Primer joven contesta] *“uno con plata tiene todo”*, [el segundo muchacho dice] *uno con plata lo pasa bien poh,* [un tercer joven dice] *uno si tiene plata puede hacer lo que quiere po,* [cuarto joven] *se hace lo que usted quiera*

¿No son aprensivos con las cosas materiales?,

[Primer joven responde] *“es que esas cosas se recuperan al tiro. Lo material se recupera al tiro, [segundo joven agrega] “pero si uno trabaja no es así”, [tercer joven interviene] “cuando uno roba sabe que puede tener miles” [primer joven interviene nuevamente] “sipo, si uno ve a un amigo que anda patito feo le pasa ropa y todo total uno tiene.”*

Y ¿ayudan en sus casas?

[Primer joven interviene] *“lo que pasa que hay mamás que no reciben la plata,” [segundo joven] “hay mamás que sí”, [un tercero agrega] “hay mamás que les gusta, pero que después igual van a necesitar en algún momento [cuarto joven dice]” mi mamá me dijo que nunca me vendría a ver si estaba preso, pero siempre está acá. El papa igual es diferente más duro, él me dijo que nunca vendría a verme, y cuando encane igual a vino verme poh, [segundo joven interviene nuevamente]” las mamás siempre quieren que uno cambie”, [quinto joven arremete]” yo tengo que cambiar, tengo dos hijos, voy a perderme el crecimiento de mis hijos, [primer joven] él tiene que verla,” [segundo joven reafirma] “sipo, él tiene que verla poh,” [primer joven continúa la idea] “sipo y ahora quieren que a los 16 uno sea mayor ya po, na que ver,” [segundo joven] “sipo, ahora a los 14 ya nos pueden condenar na que ve”, [vuelve a intervenir cuarto joven] “siempre depende de las cosas que uno quiera lo que hace con la plata, yo asegure mi casa, me compre una cama de dos plazas, muebles,” [un sexto joven] “yo un auto,” [segundo joven sigue] “otros ropa, lentes de marca, a mí me gusta vestirme bien, piola, no alumbrado, pero bien y con ropa cara que se que otro no la va a tener” [un séptimo joven opina] “sipo, yo uso buzos Adidas, nike, piola, zapatillas con caña de esas que se usan ahora, como esas que tiene usted po tía.”*

11. Sobre la posibilidad de un cambio en sus vidas, que opinan, ¿Existe alguna motivación?

[Primer joven en dar su opinión] *“igual los hijos, mi familia, porque ya en poco tiempo seré mayor y no quiero estar aquí, ni que mi mamá me vengan a ver pa estos lados” [un segundo joven interviene] “para mi motivación son mis hijos, no me quiero perder el crecimiento de ellos por estar preso, [vuelve a intervenir primer joven] mi mamá y mi familia,” [tercer joven opina] “para mi polola que me ha asistido todo el tiempo,” [cuarto joven dice] “para mí también mi polola, llevamos 4 años...pero igual hay que estar claro que aquí dentro uno dice algo, pero en la calle es distinto poh, pueden pasar muchas cosas,” [quinto joven] “por la familia uno tiene que cambiar”*

Tomando en cuenta todo lo que se ha dicho.

¿Cuales creen que han sido las cosas más importantes que se han dicho?

[Primer joven en opinar] *“el tema de la familia, el de la mamá”, [interviene un segundo joven] “los amigos,” [luego lo que percibe el tercer joven] “los compañeros, la droga, “[el cuarto joven agrega] “de la parte de la familia que uno no la valora mucho en la calle, “ [luego el quinto joven opina] “tratar de*

cambiar para estar con mi familia, [y por ultimo el sexto joven] “el tema de la calle y de la ficha, también el de la polola , la familia, todo estuvo weno.”