



FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES,
JURÍDICAS Y ECONÓMICAS
Escuela de Sociología

INMIGRANTES Y EDUCACIÓN

ESTUDIO DESCRIPTIVO SOBRE LOS FACTORES QUE
INCIDEN EN EL RENDIMIENTO ESCOLAR DE LOS NIÑOS Y
NIÑAS INMIGRANTES DE QUINTA NORMAL.

REGIÓN METROPOLITANA

SEMINARIO PARA OPTAR AL GRADO DE
LICENCIADO EN SOCIOLOGÍA Y AL
TÍTULO DE SOCIOLOGO

AUTORA: CAROLINA GÚZMAN

PROFESOR GUÍA: EUGENIA VALENZUELA

SANTIAGO – CHILE

2014

AUTORIZACIÓN PARA LA REPRODUCCIÓN DE LA TESIS.

Ninguna parte de este seminario de título puede reproducirse o transmitirse bajo ninguna forma o por ningún medio o procedimiento, sin permiso por escrito del (los) autor (es).

Firma

Dirección

Teléfono- Email

Dedicado a mi fiel compañero, Vicente Andrés.

¡Jamás permitas que corten tus alas!

AGRADECIMIENTOS.

En estas breves líneas quiero agradecer a personas significativas en mi vida y en este proceso. Mi familia, que siempre ha estado presente en mis altos y bajos. Mi madre por sobre todo, mujer luchadora, me enseña cada día cómo sobre llevar el equipaje de la vida. Mujer valiente a la que debo horas de cansancio, conversaciones, abrazos y kilos de amor... sin ti, nada de esto hubiera sido posible. Mi hermanito, una sonrisa basta, gracias por estar siempre cuando creo que no hay nadie. Siempre llegarás lejos con tu humildad, empatía y buen corazón. Mi padre, mi carácter es el tuyo, mi lucha por los ideales y lo que considero justo son un legado que bien aprendí de ti.

Agradezco a los amigos que jamás están, que no recuerdas que son, pero en momentos difíciles no te dejan jamás. En especial a Carolina Villanelo, por estar siempre ¡eres lo máximo Flaca! Los amigos y compadres de universidad, que sin sus risas y apoyo cuando los necesité, no sé, qué hubiese sido de mí. En especial Pablo Acuña, quien siempre ha estado y Thania Rojas, aprender lo es todo. Finalmente y por supuesto a esos amigos que parecen hermanos y son contados con una mano, entre ellos sr. Costa Kunstmann ¿qué sería de mi vida sin ti? Berta, eres una hermosa y valiosa hermana. Nicole, la gente no te comprende, yo no debo comprenderte, debo quererte y Vania, mi apoyo incondicional.

Agradezco a ese amor intenso, que te hace florecer. Que me alegra las mañanas y me ha brindado alegrías. Por el conocimiento generado, por el crecimiento realizado, por el apoyo que es total, por ese abrazo tranquilizador, por las palabras justas y ese beso estabilizador. Los proyectos que se vienen, los sueños que están y el día a día que hay que disfrutar. Gracias Gonzalo por ser mi pilar, “porque en la calle codo a codo somos mucho más que dos” (M. Benedetti).

Quiero agradecer especialmente a mi profesora guía Ma. Eugenia Valenzuela. Sin su apoyo, esto jamás hubiera dado frutos. Gracias a ella comprendí el rol fundamental que tienen los profesores, en la educación de este país. Todos sus consejos y las herramientas que me brindó. Jamás dejaré de estar agradecida de todo el apoyo.

“La mariposa recordará por siempre que fue gusano”.

(M. Benedetti).

INDICE

INTRODUCCIÓN-----	9
CAPÍTULO I-----	10
1.1 CONTEXTO HISTÓRICO-----	10
1.2 RELEVANCIA SOCIOLOGICA-----	19
1.3 PREGUNTA DE INVESTIGACIÓN-----	21
1.4 OBJETIVO GENERAL-----	21
1.5 OBJETIVOS ESPECÍFICOS-----	21
1.6 SUPUESTO DE LA INVESTIGACIÓN-----	21
CAPÍTULO II-----	22
2. MARCO TEÓRICO-----	22
2.1 RENDIMIENTO ESCOLAR-----	22
2.2 FACTORES QUE INCIDEN EN EL RENDIMIENTO ESCOLAR-----	23
2.3 CLIMA ESCOLAR-----	23
2.4 CONCEPCIÓN DEL OTRO-----	25
2.5 NATURALIZACIÓN-----	26
2.6 CAPITAL SOCIAL, CULTURAL Y ECONÓMICO.-----	29
CAPÍTULO III-----	31
3. MARCO METODOLÓGICO-----	31
3.1 ENFOQUE DE INVESTIGACION-----	31
3.2 FUENTES DE INFORMACIÓN-----	33
3.3 TÉCNICAS DE RECOLECCION DE DATOS-----	34
3.3.1 ENTREVISTA SEMI-ESTRUCTURADA-----	34
3.3.2 ANALISIS DE DOCUMENTOS-----	35
3.4 MODELO DE ANÁLISIS-----	35
3.5 PROCEDIMIENTO DE VALIDACIÓN CIENTÍFICA-----	35
3.6 ASPECTOS ÉTICOS-----	36
CAPÍTULO IV-----	37
4. PRESENTACIÓN Y ANALISIS DE LA INFORMACIÓN.-----	37
4.1 TRABAJO DE CAMPO Y RESULTADOS OBTENIDOS-----	37
4.1.1 DESCRPCION GENERAL DEL TRABAJO DE CAMPO-----	37
4.2 ANÁLISIS DE LOS DATOS OBTENIDOS-----	40
4.2.1 CLIMA ESCOLAR.-----	40
4.2.2 BAGAJE-----	43
4.2.3 CLIMA ESCOLAR ESPECIAL-----	45
4.2.4 TIPO Y NIVEL DE EDUCACION DE LOS NIÑOS INMIGRANTES--	48
4.2.5 EXPECTATIVAS DE TRATO-----	51
4.2.6 DISCRIMINACIÓN-----	53
4.2.7 NATURALIZACION-----	56
4.2.8 APOYO DE LOS PADRES-----	57
4.2.9 ROL DE LA EDUCACION-----	58
4.2.10 CAPITAL CULTURAL-----	58
4.2.11 CAPITAL SOCIAL-----	60
4.3 FACTORES QUE EMERGEN DE ESTA INVESTIGACIÓN-----	63
4.4 ANALISIS DE LOS DOCUMENTOS OFICIALES DEL MINEDUC-----	65
CAPITULO V-----	67

5. RESULTADO DE ANÁLISIS TEÓRICO-----	67
5.1 ANÁLISIS TEÓRICO DE LOS DATOS OBTENIDOS-----	67
5.1.1 FACTORES QUE INCIDEN EN EL RENDIMIENTO -----	68
5.1.2 CLIMA ESCOLAR -----	69
5.1.3 CAPITAL SOCIAL, CULTURA Y EMOCIONAL -----	74
5.2 RESPONDIENDO A LOS OBJETIVOS-----	76
5.3 ALCANCES Y LIMITACIONES DE LA INVESTIGACION.-----	76
CAPITULO VI-----	78
6.1 CONCLUSIONES FINALES -----	78
6.2 SUGERENCIAS Y RECOMENDACIONES-----	80
CAPÍTULO VII-----	81
7. ANEXOS-----	81
CAPÍTULO VIII-----	207
8. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS-----	207

INDICE DE TABLAS

TABLA 1 CARACTERIZACION Y NÓMINA DE LOS NIÑOS
ENTREVISTADOS----- 38

TABLA 2. ENTREVISTAS.----- 39

RESUMEN

La siguiente investigación persigue conocer cómo los factores de capital social, cultural y clima escolar afectan en el rendimiento escolar de niños y niñas inmigrantes de nacionalidad peruana y colombiana. La investigación es realizada en la comuna de Quinta Normal, Región Metropolitana de Chile.

El fenómeno de migración se expresa cada día de forma recurrente, lo que conlleva a que las culturas se desarrollen en su cotidianidad de manera multicultural. En Chile el fenómeno migratorio se ha vuelto visible, especialmente con individuos latinoamericanos.

El proceso migratorio trae consigo distintas situaciones, entre las que se visualiza la integración, inclusión y adaptación de los individuos en la sociedad. En consideración a esto, los niños son personajes claves, en donde su inserción en el sistema educacional chileno y en consecuencia a la comunidad educativa, se transforma en un elemento fundamental para las familias inmigrantes. Las situaciones que se desarrollan en el proceso migratorio e inserción del menor en este sistema educacional pueden generar obstáculos, lo que puede ser visualizado posteriormente en el rendimiento escolar del niño(a).

El estudio es realizado en establecimientos educacionales municipalizados de la comuna de Quinta Normal, específicamente Escuela Antumalal, Escuela Reino de Noruega, Escuela Diego Portales, Liceo Guillermo Labarca y Liceo Juan Antonio Ríos. Se rige por una metodología cualitativa- descriptiva. Con un total de 14 entrevistas de las cuales 4 son de niños(as) inmigrantes de nacionalidad colombiana, 6 de niños(as) inmigrantes de nacionalidad peruana, 1 directores, 1 inspector y 1 profesor de los 5 establecimientos seleccionados.

La investigación da cuenta de los factores que inciden en el rendimiento de los niños(as) inmigrantes de nacionalidad peruana y colombiana, interiorizando su proceso de integración e inclusión en la comunidad educativa, características socio-económicas y relaciones familiares. Al mismo tiempo, expone visiones del profesorado que constituyen la comunidad educativa, brindando conocimiento respecto a la mirada que desarrollan hacia los niños(as) inmigrantes y la relación-profesor alumno que establecen, lo que nos permite de algún modo, visualizar las expectativas que tienen de estos niños respecto a la futura inserción en la sociedad chilena.

Palabras claves: niños(as) inmigrantes, integración, rendimiento escolar.

INTRODUCCIÓN

La presente investigación persigue describir cómo los factores relacionados con el capital social, cultural y clima escolar influye en el rendimiento escolar de niños y niñas inmigrantes de nacionalidad peruana y colombiana, a través de una investigación descriptiva sobre los factores que influyen directamente en su rendimiento. La investigación se realizará en las siguientes escuelas de la comuna de Quinta Normal: Escuela D-289 Diego Portales, Escuela D-397 Antumalal, Liceo Juan Antonio Ríos y Escuela Reino de Noruega.

El análisis descriptivo persigue identificar los factores que pueden estar incidiendo en el rendimiento escolar de los niños y niñas inmigrantes de nacionalidad peruana y colombiana residentes en Chile. Para esto se utilizará un enfoque cualitativo, que permite puntualizar y profundizar en los factores más influyentes en la investigación y rendimiento escolar de los estudiantes.

La migración en Chile, ha tomado relevancia en las investigaciones sociales en la última década. El interés creado tanto a nivel nacional como internacional ha provocado la realización de una serie de estudios referentes a la discriminación, las políticas de inmigración, educación, relaciones sociales de inmigrantes y la sociedad chilena. Sin embargo, la inserción de los niños de familias inmigrantes en el sistema educacional, las dificultades que enfrentan y los factores que inciden en el rendimiento y los factores que pueden incidir en su aprendizaje son fenómenos poco abordados. Así es como surge la necesidad de investigar y obtener conocimiento los factores que inciden en el aprendizaje y rendimiento escolar de niños y niñas inmigrantes.

CAPÍTULO I

1.1 CONTEXTO HISTÓRICO

En Chile la migración se ha convertido en un fenómeno recurrente debido al crecimiento y estabilidad presentada en el país. Este proceso se acrecentó durante los años 90 y trajo consigo un aumento significativo de los niveles de inmigración en Chile (Stefoni, 2001).

Para el mejor funcionamiento de la aplicación de las leyes y políticas migratorias en Chile se creó el Departamento de Extranjería y Migración (DEM), el cual tiene como misión:

“Dar cumplimiento a la legislación de extranjería relativa al ingreso, egreso, residencia definitiva o temporal, expulsión y regulación de los ciudadanos extranjeros que permanecen en el territorio nacional, en el marco de los principios orientadores de la Política Nacional Migratoria del Gobierno de Chile.” DEM cumple la función de “liderar el desarrollo de una política nacional de migraciones y de refugio” (Departamento de Extranjería y Migración. Chile).

Las estimaciones realizadas por el Departamento de Extranjería y Migración señalan que en 2010 habría un total de 352.344 extranjeros correspondiente al 2,08% de la población total de Chile (Organización Internacional para las Migraciones (OIM), 2011: 13). Los inmigrantes se establecen principalmente en la Región Metropolitana de Chile debido a la mayor oferta laboral.

En las últimas décadas la inmigración se ha caracterizado por el aumento significativo de inmigrantes provenientes de países como Perú y Colombia. El Ministerio de Exterior ha dado cuenta a través del Departamento de Extranjería y Migración de la entrega de 57.076 visas de residencia temporal y 43.010 de residencia definitiva en el año 2009. En donde se observa un 67,57% de presencia de nacionalidad peruana mientras que 8,7% de colombianos lo cual señala que ambas nacionalidades representan un alto porcentaje de inmigración (Ministerio del Interior Departamento de Extranjería y Migración. Sección de Estudios, 2010).

La ley de migración en Chile se basa en un decreto de 1975 llamado Ley de Extranjería, el cual regula y establece requisitos y normas necesarias para que los inmigrantes puedan actualizar y normalizar su situación migratoria. Es posible señalar que en el plano legal, existe un progreso en relación a la ayuda que se le brinda mediante políticas dirigidas a los habitantes inmigrantes y refugiado desde los años

90 hasta la fecha (Benavides y Galaz, 2013). Los últimos gobiernos han sido pioneros en esto, dando comienzo el expresidente Patricio Aylwin a un proceso de regularización de las personas extranjeras establecidas en Chile. Durante el gobierno de Eduardo Frei Tagle se comenzó un proceso de actualización y el paso a una regularización de los inmigrantes en Chile. Esto ayudó a que individuos extranjeros que no contaban con papeles recibieran visas residenciales auxiliándoseles (Galaz y Benavides, 2013).

Más tarde, durante el gobierno liderado por Ricardo Lagos, se estableció una consolidación respecto a la inmigración desarrollándose un discurso y una postura frente a este creciente fenómeno. Se instauraron iniciativas como la apertura de la educación para los hijos de inmigrantes y programas de apoyo para mujeres inmigrantes embarazadas; ésta última tiene que ver con la incorporación y prestación del Fondo Nacional de Salud (FONASA), mientras que el fomento a la educación preescolar para niños/as inmigrantes está relacionada con los jardines JUNJI y escuelas municipales (Galaz y Benavides, 2013).

Finalmente, la administración de Michelle Bachelet instauró programas de integración dentro de las políticas de apoyo a los inmigrantes en Chile, dando así un fuerte impacto a nivel educacional (Galaz y Benavides, 2013).

El estudio Perfil Migratorio de Chile realizado por la Organización Internacional para las Migraciones (OIM), establece que los migrantes que llegan a Chile provienen de países sudamericanos: Suárez- Orozco, C. y Suárez- Orozco, M. han llamado a esto la nueva inmigración. En *La infancia de la Inmigración* estos autores postulan que en la actualidad los inmigrantes interactúan con una sociedad menos uniforme en donde se desarrolla con fuerza el multiculturalismo. Esto trae para los inmigrantes un cambio de identidad que en los niños y niñas se puede convertir en un conflicto identitario (Suárez- Orozco, C. y Suárez- Orozco, M., 2003).

Con respecto a las políticas migratorias, Jensen en su estudio *Inmigrantes en Chile: La exclusión vista desde una política migratoria* destaca la relevancia de la existencia o inexistencia de una política migratoria, explicando que la no instauración de ésta produce o agudiza las acciones discriminatorias y la xenofobia. Por otro lado, la creación de dichas políticas requiere de una alineación con los Derechos Humanos, los programas de integración a las escuelas, los derechos y deberes de los inmigrantes y la solución de temáticas como la salud, educación e idioma (Jensen, 2008).

La reflexión realizada por Jensen respecto a las políticas migratorias hace aportes relevantes a esta investigación, puesto que enfatiza como una política de migración apropiada a la integración y contraria a cualquier forma de discriminación permite que se disminuyan las prácticas de carácter racista hacia los inmigrantes. Dichas

prácticas, están interiorizadas tanto en individuos adultos como en los niños y tienden a tener como consecuencia crear un clima escolar desfavorable en los establecimientos educacionales, perjudicando, en algún grado, el rendimiento escolar de los niños y niñas inmigrantes. Cuando las acciones discriminatorias son permitidas y reiterativas se desarrolla una conducta naturalizadora del hecho, lo que trae como consecuencia una visión de ésta como algo normal y cotidiano.

Estudios realizados sobre inmigración latinoamericana en Chile, como el de Arias, Moreno y Núñez (2010) establecen distinciones entre comunas de *arribo* y de *establecimiento definitivo* de los inmigrantes peruanos en el Área Metropolitana de Santiago (AMS). Los autores reconocen como comunas de *arribo* a Santiago, Recoleta, Quinta Normal, Independencia y Estación Central. Por otro lado, Maipú, Quilicura y Las Condes son consideradas comunas de *establecimiento definitivo*. Esta última, es más probable que tome en consideración a las mujeres de nacionalidad peruana que trabajan puertas dentro en casas de esta comuna.

La información que presenta el estudio de Arias, Moreno y Núñez además aporta al análisis al exponer las características territoriales de los inmigrantes de nacionalidad peruana. Por ejemplo provee importante información sobre el tipo de empleo de los inmigrantes peruanos, dando a conocer que un 22,3% trabaja en servicios o son vendedores de comercio, desempeñándose mayoritariamente en la comuna de Maipú. Por otro lado, un 21,6% se establece como trabajadores no calificados y realizan su trabajo en comunas como Quilicura y Peñalolén.

Esta información resulta fundamental al momento de establecer una caracterización de los inmigrantes que se establecen en la comuna de Quinta Normal o comunas aledañas que muestran características similares socio- económicas, considerando que esto puede ser uno de los factores influyentes en el capital social de los niños y niñas inmigrantes (Arias, Moreno y Núñez, 2010).

Respecto a lo expuesto, la presente investigación se desarrollará en la comuna de Quinta Normal, la cual tiene una superficie de 12 km² y es una comuna ubicada en el centro de la ciudad de Santiago, Chile. Limita con Estación Central, Renca, Lo Prado, Cerro Navia y Santiago. Tiene una población de 104. 012 habitantes, de los cuales 14.754 son de sexo masculino y 14.296 son de sexo femenino (Instituto Nacional de Estadísticas, 2002).

Los indicadores socioeconómicos presentados por la encuesta CASEN establecen que existe una cantidad de 1.560 pobres indigentes en la comuna, 4.205 pobres no indigentes y 83.869 de personas no pobres. Si observamos esta información en torno a los hogares de la comuna de Quinta Normal tendremos que existen 427 hogares pobres indigentes, 1.091 pobres no indigentes y 22.952 hogares no pobres, de un total de 24.470 hogares en la comuna. Respecto a los índices de hacinamiento, la misma encuesta establece que 21.692 hogares viven sin hacinamiento, 2.493 viven en hacinamiento y 285 hogares viven con hacinamiento crítico.

A. Torres y R. Hidalgo en su estudio respecto a *“los peruanos en Santiago, las transformaciones urbanas y la percepción de los inmigrantes”*, caracteriza de forma socio-espacial a los inmigrantes peruanos en la Región Metropolitana y al mismo tiempo rescatan la percepción que tienen los extranjeros sobre el lugar y sus condiciones de vida (Torres y Hidalgo, 2009).

Esta investigación aporta al estudio información y aproximación sobre la realidad socio-espacial, ya que identifica las tres comunas con mayor cantidad de inmigrantes: Santiago, con 5.081 inmigrantes peruanos; Recoleta con 1.257 e Independencia con 1.080 (Torres y Hidalgo, 2009, p.3). Los autores identifican a los barrios tradicionales de la zona centro de Santiago como lugares que han acogido a una gran cantidad de inmigrantes. Estos son el barrio Yungay y Plaza Brasil. La localidad se amplía al momento de delimitar dos subsectores importantes.

Así, el Barrio Centro Histórico representa el subsector más específicamente en alrededores de la calle Mapocho mientras que el segundo subsector responde a calles como Brasil, Maturana, Cumming, Libertad, Esperanza, Santo Domingo, Catedral y Compañía. Los autores consideran que la alta concentración en estas zonas debido a las características habitacionales. En estos sectores nos encontramos con casas antiguas y amplias, con una gran cantidad de habitaciones, el cual permite el subarriendo de piezas y la habitabilidad de una gran cantidad de inmigrantes en el mismo lugar, pero que luego puede dar paso a un lamentable hacinamiento. Por otro lado, A. Torres y R. Hidalgo establecen también que muchas de las personas que habitan de este modo lo hacen en condiciones socio-económicas muy precarias (Torres y Hidalgo, 2009).

El estudio realizado por A. Torres y R. Hidalgo, aportan información significativa sobre las condiciones de vida de gran parte de los inmigrantes de nacionalidad peruana. Los datos aportados amplían la visión sobre este colectivo de inmigrantes, ya que hay una vaga existencia de información sobre sus condiciones de vida.

Aunque las comunas incluidas en dicho estudio no se encuentran en Quinta Normal, al ser esta una comuna aledaña permite exponer y extra polar las realidades habitacionales y las condiciones de vida no son significativamente variables.

Respecto a la situación laboral, Macarena Machín (2011) en su investigación sobre *Derechos Humanos y Migración*, deja en manifiesto que según datos adquiridos en la encuesta CASEN 2009 existe un 63,6% de personas inmigrantes que están laboralmente activas. De estas un 57,3% son trabajadores y un 6,3% se encuentran desempleados. La autora establece en su estudio la inexistencia de políticas referentes a inmigrantes, esto provoca que se mantengan las conductas discriminatorias en Chile.

La investigación de E. Acosta, F. Casas-Cordero, M. Gaymer y C. Stefoni señalan que la población de inmigrantes en Chile consta en su mayoría de personas adultas que han partido de su país para trabajar y otorgar mejores condiciones de vida a sus familias. *“Si consideramos que la mayoría recibe sueldos entre 100.000 y 200.000 tenemos hogares con ingresos promedio entre 200.000 y 400.000 lo que explica la presencia de los migrantes en los quintiles intermedios”* (E. Acosta, F. Casas-Cordero, M. Gaymer y C. Stefoni, 2010: 15).

Respecto a la educación en las comunas, los datos de la Ilustre Municipalidad de Quinta Normal establece que existen 19 establecimientos municipales y 27 particulares subvencionados. Es importante establecer que la comuna no cuenta con Centros de Formación Técnica ni Institutos Profesionales.

La encuesta CASEN establece que en la comuna de Quinta Normal viven 2.034 personas sin educación. Con respecto a la educación básica existen 9.030 personas con básica incompleta y 8.161 con básica completa. En relación a la educación media existen 20.905 personas con media incompleta y un 28.714 con educación media completa. Respecto a la educación Superior, los datos revelan que existen 8.328 con superior incompleta y 8.222 personas con educación superior completa (Biblioteca del Congreso Nacional de Chile, Reportes Estadísticos Comunales, 2012).

La educación de niños y niñas inmigrantes, en Chile es obligatoria. La Superintendencia de Educación estipula que todos los niños tienen derecho a la educación, independientemente de la situación que tengan sus padres en el país. De este modo, la superintendencia de Educación establece que:

“...ni el Estado, ni los establecimientos educacionales podrán discriminar arbitrariamente a los estudiantes y a los demás miembros de la comunidad educativa [...] el hecho de provenir de otro país o no tener los padres regularizada su residencia en el país, no puede ser causal para negarles el derecho a ingresar, permanecer y progresar en el sistema escolar nacional (Superintendencia de Educación. Gobierno de Chile, 2014).

El Ministerio de Educación (MINEDUC) ha establecido Programas de Integración Escolar (PIE) a los cuales los establecimientos educacionales pueden postular. Estas estrategias del sistema escolar fueron creadas con el propósito de mejorar la calidad de la educación para los niños, entre ellos los inmigrantes en los establecimientos. Fueron instaurados para beneficiar la presencia en las aulas, y al mismo tiempo, la participación de los estudiantes en ella con el fin de fortalecer los aprendizajes de los estudiantes. Según establece MINEDUC en su Documento de Sobre Orientaciones Técnicas para Programas de Integración Escolar, PIE debe ser una herramienta para mejorar las relaciones interpersonales y el clima de convivencia escolar entre los estudiantes y distintos actores de la comunidad educativa (MINEDUC, 2012).

Al mismo tiempo, es necesario mencionar que Chile cuenta con otro tipo de programas educacionales, que forman parte de un intento de ayuda hacia cualquier menor que sea violentado en algún nivel, en los establecimientos educacionales. De este modo el gobierno lanza:

“Plan Escuela Segura” que busca fortalecer en todos los colegios del país, las medidas para prevenir y proteger a sus estudiantes de todo tipo de riesgo, entre ellos el bullying, el abuso sexual el consumo de alcohol y drogas” (Ministerio de Educación, Gobierno de Chile. 2013).

Este documento menciona distintas pautas, orientaciones y brinda formas de ayuda a los establecimientos y comunidades educativas, para prevenir abusos de todo tipo a los estudiantes. El documento se acentúa y profundiza más respecto de problemas de abusos sexuales a los menores. Por tanto, sus orientaciones y prevención están orientadas a informar respecto a esta problemática.

Incluye sin embargo, problemas relevantes a nuestro estudio como lo son el maltrato escolar o bullying, basado en la ley promulgada el año 2011, en donde exige a los colegios e instituciones educacionales un reglamento de convivencia escolar. En dicho reglamento debe establecerse las responsabilidades, sanciones y obligaciones de toda la comunidad educativa.

Como medida extra, el documento advierte el lanzamiento de un proyecto de ley que estará dirigido a la prevención del consumo de drogas y alcohol para todos los establecimientos del país.

Un segundo documento publicado por el Ministerio de Educación, el año 2013, llamado “Discriminación en el espacio escolar”. Menciona:

“el desarrollo de escuelas inclusivas, capaces de acoger la diversidad, y de garantizar para todos los estudiantes, sin excepción, la igualdad de oportunidades [...] este material se enmarca en el Plan Escuela Segura que busca promover y fortalecer la creación de espacios educativos seguros y protectores [...] con la finalidad de construir progresivamente una cultura más inclusiva y una convivencia pacífica, respetuosa y solidaria en todas las escuelas de nuestro país” (Discriminación en el contexto escolar, Orientaciones para promover una escuela inclusiva. Ministerio de Educación. Gobierno de Chile, 2013).

Este documento aborda la discriminación y la violencia escolar. Menciona la discriminación en tres niveles; Cognitivo (pensamientos y creencias), Afectivo (sentimientos y emociones), Conductual (acciones y comportamientos). Es necesario mencionar que, cuando el gobierno de Chile discute aspectos de educación inclusiva, pone más énfasis en niños con problemas de motricidad o menor desplazamiento, apartando de esto a fenómenos o situaciones que tiene relación con otras culturas, etnias, y nacionalidades.

Respecto al método de comprobación de aprendizaje tanto de los niños y niñas en el sistema de educación chileno, se establece el rendimiento académico como base en cualquier establecimiento educacional. Éste hace referencia a un método de evaluación del aprendizaje del individuo, específicamente escolares. Es un indicador de valor utilizado en el sistema educacional chileno.

Un estudio realizado por Adriana Sánchez (S/F/E) establece que, tener compañeros inmigrantes generaría efectos negativos y significativos para los rendimientos educativos individuales en el curso. En conclusiones la autora establece la importancia que posee la buena distribución de niños inmigrantes por colegio, lo que según el estudio, conllevaría a un alza en el rendimiento escolar de los niños nativos y una mantención en el de los niños inmigrantes.

El estudio realizado por A. Sanchez (S/F/E), aporta una información valiosa que permite entender la relación existente entre la inmigración, el rendimiento escolar y los efectos que puede causar una óptima distribución de los niños y niñas inmigrantes en los establecimientos educacionales. Este fenómeno puede estar relacionado con el

clima escolar que se desarrolla en las aulas que tienen una cantidad significativa de niños y niñas. Es importante mencionar que el estudio se encuentra desarrollado en España, y por tanto existen diferencias en los contextos sociales distintos.

Los factores influyentes en el rendimiento escolar de los estudiantes han sido examinados por V. Arancibia y H. Alvarez (1994) quienes dan a conocer, la importancia y la influencia que tienen los profesores efectivos en el aula, y en relación directa con el rendimiento y autoconcepto que los estudiantes tienen de sí mismo. Respecto a esto, se infiere que el profesor es una fuerte influencia en el resultado de rendimiento.

El estudio establece como conclusión relevante que, para el progreso de la educación en Chile, es necesario el mejoramiento en el desempeño de los profesores en sus prácticas de enseñanzas y las expectativas en relación con los estudiantes. Lo cual está ligado con la apreciación que tiene los docentes en relación a la escuela, condiciones de ésta, el compromiso que adquieren como profesional, la cantidad de material que presenta la escuela y por consiguiente emplea el profesional, entre otros elementos que constituyen el clima escolar.

La investigación de Arancibia y Alvarez (1994) ofrece bastante información para el estudio que se pretende llevar a cabo, ya que contamos con datos relacionados directamente con el contexto nacional y examinan los factores claves sobre el rendimiento escolar y los factores que pueden influir en éste.

Posteriormente encontramos otro factor que puede resultar incidente en el rendimiento escolar de los niños y niñas de nacionalidad extranjera, elemento denominado currículum. La importancia del currículum se concibe puesto que, éste puede generar que el establecimiento educacional sea o no inclusivo. Lo que al mismo tiempo, influye positiva o negativamente en el aprendizaje de los estudiantes y también en el clima escolar.

El currículum también es como factor incidente en los rendimientos escolares. Se ha considerado importante la existencia del currículum que se emplea en las escuelas. Existen algunos elementos de importancia al momento de desarrollar un currículum adecuado. Está relacionado con mantener el aula con un ambiente óptimo, que permita a los estudiantes escoger entre contenidos, y la posibilidad de alterar una actividad curricular con fines de un mejor método de aprendizaje (Fernández, s/f/e).

Dussel menciona que el currículum de cada establecimiento debe presentar “*el grado máximo de apertura y flexibilidad*” (Dussel, 2010: 4). Estos elementos tienen bastante relevancia, en el aprendizaje y rendimiento escolar de los estudiantes, ya que cada establecimiento debe apuntar siempre a entregar una educación más

comprensiva y flexible, dando como consecuencia entrega de conocimiento y de aprendizaje de manera óptima y equitativa (Dussel, 2010).

Lo planteado por Dussel (2010) tienen directa relación con los factores que influyen en el rendimiento escolar de niños y niñas inmigrantes, ya que la forma y método de enseñanza son muy distintas a las de su país natal, ya sea este Perú o Colombia. Por ende, los niños y niñas inmigrantes necesitarán de flexibilidad al momento de la entrega de aprendizaje. Esto en palabras simple es educación igualitaria y objetiva.

Como se ha mencionado existen factores influyentes en el rendimiento escolar de los niños y niñas, que se encuentran asociados directamente con el establecimiento al cual asisten. Siendo éstos vinculados con los docentes y los programas que se adhieren a las metodologías de enseñanza. Sin embargo, otro de los factores con alta relevancia en el aprendizaje de los niños y niñas y en consecuencia con su rendimiento, es el clima escolar. Definiéndolo así, como el ambiente que se genera en las aulas, en todo momento del proceso de aprendizaje de los estudiantes, el cual se encuentra influenciado por ciertos elementos que comentaremos posteriormente.

El clima escolar también se establece como uno de los factores que inciden en el rendimiento escolar. A razón de esto, resulta fundamental que los niños/as provenientes de lugares de bajos recursos asistan a escuelas con un ambiente educativo de buena calidad. Según el informe *Situación Educativa de América Latina y el Caribe: Hacia la educación de calidad para todos al 2015*, en América Latina y el Caribe se presenta un fenómeno de selección y auto-selección de establecimientos educacionales, en donde los niños y niñas de familias con mayores ingresos asisten a escuelas con mayores recursos, mientras que, los niños y niñas de familias con menores ingresos asisten a escuelas más pobres en cuanto a calidad y recursos. Este antecedente profundiza el fenómeno de segregación socioeconómica en el sistema educativo (Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura, 2013).

El informe elaborado por la UNESCO (2013) entrega aportes a esta investigación, ya que establece el clima escolar como uno de los factores influyentes en el aprendizaje de los niños y niñas. El informe menciona al mismo tiempo que para que se desarrolle un clima escolar favorable sería necesaria una orientación respecto al trabajo de directivos y docentes centrada en la mejor forma de aprendizaje para los niños y niñas, la integración de las familias de los estudiantes a la comunidad educativa, la apreciación y reconocimiento de los estudiantes, la bienestar de los docentes respecto a su labor y el ambiente desarrollado en la comunidad educativa, el rol del profesor respecto a las interacciones que se desarrollan en el aula.

Esto nos permite dilucidar la importancia que genera la evaluación de los distintos climas escolares que se desarrollan al momento de traspasar conocimiento, lo que en consecuencia se transforma en un positivo o negativo rendimiento escolar y por lo tanto, en la integración del niño o niña en la escuela y la comunidad educativa.

Respecto a los factores que pueden incidir en el rendimiento escolar y que se encuentran relacionados con el individuo en sí y su núcleo familiar, podemos encontrar el capital social y cultura. Los cuales bajo ciertos elementos nos permite distinguir entre un positivo o negativo capital, lo cual puede resultar efectivo o nocivo para el óptimo desarrollo del aprendizaje del menor.

El Capital Social y Cultural también son factores influyentes en los resultados de rendimiento escolar. S. Torio, J. Hernandez y J. Peña (2007) establecen en su estudio que los factores influyentes en el aprendizaje y los resultados de éste son el capital social y cultural de los padres de los estudiantes. El estudio concluye que las expectativas frente al futuro de los estudiantes, están estrictamente relacionada con los niveles de educación de los padres.

Las conclusiones que ofrecen S. Torio, J. Hernandez y J. Peña (2007) son importantes para la presente investigación, puesto que establecen la importancia del capital social y cultural respecto del rendimiento escolar de niños y niñas. Eso significa que tanto los niveles socio-económicos, como el apoyo emocional que la familia pueda entregar, entre otros, están directamente relacionados con un buen desarrollo educacional del menor.

En la investigación que se desea realizar, se considerarán como factores relevantes e influyentes en el rendimiento escolar, Capital Social y Cultural de la familia, clima escolar. Se observará el fenómeno con el fin de describir cómo estos factores influyen en el rendimiento escolar de los estudiantes extranjeros de nacionalidad peruana y colombiana.

1.2 RELEVANCIA SOCIOLÓGICA

La Migración es una acción social que ha adquirido relevancia en Chile. Por ende, se requiere de estudios e investigaciones que permitan conocer y generar acciones dirigidas a facilitar la situación social en la que permanecen los inmigrantes en el país. La escasa exploración de este fenómeno en el plano educacional, refuerza la necesidad de llevar a cabo una investigación de esta investidura.

Este estudio pretende observar a partir de un enfoque cualitativo, la situación que experimentan los niños y niñas inmigrantes en Quinta Normal. Obteniendo información respecto al rendimiento escolar de niños y niñas inmigrantes, ampliando y otorgando información la cual permita cubrir la necesidad sobre la inexistencia de datos sobre la realidad de los inmigrantes en Quinta Normal. Esta investigación pretende del mismo modo, ofrecer información útil a programas que brinden apoyo desplegado de la municipalidad y las escuelas en conjunto.

El rendimiento académico y más específicamente los factores que inciden en él, es un fenómeno poco abordado en Chile especialmente, en relaciona a niños y niñas inmigrantes. La investigación logrará aportar información tanto a nivel comunal. El eje central en esta investigación se encuentra relacionado con la influencia que tienen factores como el capital social, cultural y clima escolar en el rendimiento de los niños y niñas inmigrantes.

La justificación de este estudio va más allá de pretenden exponer los factores con incidencia en el rendimiento de niños y niñas inmigrantes de Quinta Normal, sino que se propone hacer visible el fenómeno de discriminación hacia los inmigrantes de nacionalidades latinoamericanas de piel morena, tanto a nivel comunal como nacional.

La poca indagación en el tema, trae como consecuencia la dificultad para la implementación de políticas públicas y locales. Esto conlleva a que logren la creación de programas y políticas locales, tanto comunal como en establecimientos educacionales. Siempre con el propósito de brindar ayuda para el desarrollo de los niños y niñas inmigrantes dentro del sistema escolar chileno.

Las consideraciones negativas que se pueden desarrollar en el transcurso de esta investigación se encuentran relacionadas con la disposición de las personas seleccionadas de nacionalidades peruanas y colombianas, considerando en esto a estudiantes como también a los padres.

1.3 PREGUNTA DE INVESTIGACIÓN

¿Cómo los factores relacionados con capital social, cultural y clima escolar influyen en el rendimiento escolar de niños y niñas inmigrantes de nacionalidad peruana y colombiana?

1.4 OBJETIVO GENERAL

Describir cómo los factores que relacionados con el capital social, cultural y clima escolar influyen en el rendimiento escolar de niños y niñas de nacionalidad peruana y colombiana en Quinta Normal, Región Metropolitana.

1.5 OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Conocer los factores que constituyen el capital social en la familia de los niños y niñas inmigrantes: situación laboral, vivienda, nivel educacional.
- Conocer los factores que componen el capital cultural de la familia de los niños y niñas inmigrantes: salidas familiares relacionadas con cultura, libros en el hogar, acceso a internet, conversaciones y participación de los padres en la escuela.
- Conocer los factores que constituyen el clima escolar generado dentro de las aulas de los establecimientos educacionales: relación profesor- alumno, apoyo académico, discriminación y nivelación.

1.6 SUPUESTOS DE LA INVESTIGACIÓN

- Los niños y niñas inmigrantes de nacionalidad peruana y colombiana experimentan situaciones de discriminación por parte de la comunidad educativa, lo cual afecta negativamente el clima escolar desarrollado al interior de los establecimientos educacionales municipales de Quinta Normal, lo que provoca sentimientos de incomodidad en los niños extranjeros, que termina afectando su rendimiento escolar.

CAPÍTULO II

2. MARCO TEÓRICO

Este capítulo analiza las teorías relevantes respecto a los tres factores constituyentes de esta investigación, los cuales inciden en el rendimiento escolar de los niños y niñas inmigrantes de nacionalidad peruana y colombiana.

2.1 RENDIMIENTO ESCOLAR

Lozano (S/F/E) establece que el rendimiento escolar, se observa como técnica evaluadora del conocimiento del estudiante. Esta es una técnica netamente cuantitativa, por ende, existe un apartado en la vida de los estudiantes, que no se analiza, y que puede presentarse como causas que consiguen perjudicar el rendimiento. En las investigaciones realizadas sobre los factores que lo afectan, Lozano (S/F/E) establece grupos de causantes, como el autoconcepto académico, en donde a grandes rasgos se establece como la visión que tiene el estudiante de sí mismo, influye directamente. En el otro grupo determinante es el sociofamiliares en donde se consideran los antecedentes familiares como determinantes al momento del rendimiento escolar alcanzado por el estudiante. El tema de apoyo familiar y la formación académica de los padres, también se establece como factores de alta relevancia. Junto con lo anterior, el clima familiar es pieza clave en el desarrollo de los estudiantes. El profesorado también se determina como un grupo de relevancia, esto netamente relacionado con las expectativas que tiene este, del alumno.

Cominetti y Ruiz (1997) en su estudio plantean como variables que inciden o explican la distribución de los aprendizajes, expectativas de familia, docentes y los mismos alumnos en relación a sus resultados, lo cuales son fundamentales al momento de observar los resultados académicos.

Para los fines de esta investigación, el rendimiento académico se considera como una referencia al sistema de evaluación, en el que participan todos los individuos que se desarrollen en el sistema educativo chileno. Este plan, es un indicador de niveles de conocimientos, que en su metodología, se considera fomentar la competitividad en los escolares. Un método en el que inciden diversos factores, sin embargo, solo se mide la nivelación de ciertos aprendizajes.

2.2 FACTORES QUE INCIDEN EN EL RENDIMIENTO ESCOLAR

Lo expuesto anteriormente, nos ayuda a comprender el rendimiento escolar como un elemento multifactorial, en donde capital social, cultural y clima escolar van de la mano respecto a un buen aprendizaje en los niños y niñas inmigrantes de nacionalidad peruana y colombiana. Marques (1992) aporta sentido a la importancia que se le atribuye tanto al clima escolar como a las prácticas discriminatorias en espacios escolares. Basado en las teorías de Goffman y Marques, el problema de la estigmatización hacia ciertos grupos de individuos por parte de la sociedad, en conjunto con la naturalización de los hechos el autor dirige la atención hacia el problema de naturalización que podría predominar en ciertas escuelas y espacios educativos con respecto a los niños inmigrantes.

Ciertos acontecimientos y prácticas discriminatorias que la comunidad educativa suele pasar por alto, naturalizando esto y minimizando el poder que ciertos hechos pueden tener contribuyendo de este modo, a un clima escolar desfavorable y a efectos internos significativos en términos emocionales en el estudiante extranjero. Estas teorías serán expuestas en el apartado de clima escolar, desarrollado en las páginas posteriores.

Los siguientes párrafos establecerán los distintos autores y sus conceptos respecto a estos elementos, lo que facilitará la comprensión de los factores y lo que en función de esta investigación entenderemos por cada uno.

2.3 CLIMA ESCOLAR

Uno de los factores considerados de importancia vital en el rendimiento de los niños y niñas inmigrantes de nacionalidad peruana y colombiana es el clima escolar.

La UNESCO define clima escolar como:

“...Una variable educativa que mayor peso tiene sobre el rendimiento académico de los estudiantes. Un clima amigable entre compañeros, donde los docentes tratan con respeto a sus alumnos y resuelven sus dudas, se asocia a mayores logros de aprendizajes” (UNESCO, 2010:5).

El análisis que realiza la UNESCO sobre el clima escolar, como poderoso factor que incide en el aprendizaje en América Latina y el Caribe, entiende el clima escolar como “el reflejo de las capacidades instaladas en las escuelas” (OREALC- UNESCO, 2013: 5). Esto supone que una escuela que tiene un buen clima escolar, la colaboración tanto de pedagogos como directivos del establecimiento, en donde se desarrolla un trato amable y respetuoso, por tanto capacidades ya instaladas en la

escuela, ésta tendrá también un logro educativo positivo (OREALC- UNESCO, 2013).

Respecto a lo mencionado anteriormente, se infiere que la UNESCO comprende un clima escolar positivo aquel en que las escuelas en su aproximación a la enseñanza tienen como motor fundamental la colaboración tanto de los docentes, académicos, funcionarios y entes que en conjunto que forman partes de la comunidad escolar, hacia el aprendizaje del estudiante. De este modo, el trato que se desarrolla es amable, con capacidad de respuestas a las dudas que se establezcan en el aula, un trato respetuoso.

Respecto a la convivencia escolar positiva, la UNESCO establece un conjunto de relaciones que se desarrollan en base a respeto y atención entre estudiantes y profesorado. Lo que en consecuencia genera resultados positivos en el aprendizaje de los estudiantes (OREALC- UNESCO, 2013).

Aún más, la UNESCO establece que la violencia escolar entre los estudiantes de un establecimiento favorece y genera malos resultados académicos, lo cual refleja un clima escolar negativo. De esta manera, las escuelas que mantienen hechos de violencia o discriminación en su convivencia, contemplan una falta de manejo en las situaciones de control y de solución a conflictos (OREALC- UNESCO, 2013).

Los estudios de I. Mena y A. Valdés (2008) estudios como los de Howard y colaboradores (1987) y Arón y Milicic (1999) concluyen que en un clima social positivo en las escuelas incluye los siguientes factores:

- Respeto
- Confianza
- Moral alta
- Cohesión
- Renovación
- Cuidado
- Reconocimiento y Valoración
- Realización de actividades variadas y entretenidas
- Comunicación respetuosa
- Cohesión en cuerpo docente

Por el contrario los climas escolares negativos, son los que generan irritación, mala comunicación depresión, desgano y falta de entusiasmo al momento tanto de asistir al establecimiento como de adquirir aprendizajes (Mena y Valdés, 2008: 4).

En la presente investigación el clima escolar será visualizado como un conjunto de variables que desarrollan un ambiente generado en los establecimientos educacionales. Este acumulado de variables serán establecidas en grandes conjuntos que nos permiten formar y dar paso al clima escolar.

Para los fines de esta investigación nos concentraremos en hechos de discriminación y racismo como conceptos claves para la generación de un clima escolar negativo. De este modo, el clima escolar apropiado estará relacionado con un entorno de respeto y sana comunicación en donde distintos agentes puedan relacionarse con diferencias pero sin por ello llegar a complicaciones.

La investigación llevará a cabo la revisión de ciertas dimensiones que posibilitará comprender el clima que se genera en el aula, a continuación se expondrán algunas de ella:

- Relaciones en el aula.
- Relación alumno- profesor (Visión que el profesor genera bajo su percepción de los estudiantes inmigrantes).
- Prácticas discriminatorias (Prácticas racistas. Naturalización de los actos discriminatorios)

2.4 CONCEPCIÓN DEL OTRO

Erving Goffman en su libro *Estigma, la identidad deteriorada* señala cómo la sociedad establece medios para categorizar a las personas o a un grupo en particular. El autor menciona que la sociedad construye una teoría de estigma en base a la inferioridad de otro individuo lo que se ve reflejado en una concepción de prácticas discriminatorias hacia un otro. Esto produce en el otro, una conciencia de inferioridad lo que en consecuencia, aumenta el sentimiento constante de inseguridad. El temor a que las demás personas puedan faltarle el respeto produce, según Goffman, inseguridad tanto en planos sociales como también inseguridades laborales (E. Goffman, 1998).

“La identidad social y personal forman parte, ante todo, de las expectativas u definiciones que tienen otras personas respecto del individuo cuya identidad se cuestiona [...] Por otra parte, la identidad del yo es, en primer lugar, una cuestión subjetiva, reflexiva, que necesariamente debe ser experimentada por el individuo cuya identidad se discute”(E. Goffman, 1998: 126).

Según Erving Goffman el individuo estigmatizado puede llegar a sentirse incómodo en su hacer cotidiano, que su identidad puede ser modificada inconscientemente al paso del tiempo, realizando acciones estereotipadas con la finalidad de pertenencia en algún grupo en particular, sin por esto dejar de subsistir en su antiguo grupo de pertenencia (Goffman, 1998).

Señala Goffman que la sociedad establece categorizaciones hacia ciertos grupos en particular, por razones entre las cuales se encuentran aspectos de superioridad que están establecidos en la sociedad y que puede crear al mismo tiempo, de aspectos de inseguridad de los individuos. Esto puede traer como consecuencia, hechos en donde se menos cabe a algún individuo en particular para sentir superioridad ante él y por ende sentimientos de dominación.

La vida cotidiana y con ello las interacciones que se desarrollan traen consigo encuentros sociales, o relaciones cara a cara como lo menciona Goffman (1997). Estas relaciones se ven influenciadas por roles establecidos en la sociedad como también por conductas que pueden determinar ciertos comportamientos de los individuos. Con esto se hace referencia a instancias de estigmatización como lo llama Goffman (1998), estas conforman acciones representadas hacia cierto tipo de personas, las cuales en ocasiones se vuelven reiterativas y en consecuencia logran ser naturalizadas por el resto de la sociedad, que es lo que ocurre en instancias de discriminación o racismo respecto de niños o niñas inmigrantes.

Acciones discriminatorias pueden ser desarrolladas en un ambiente escolar y con ello generar un clima nefasto para el aprendizaje de los estudiantes inmigrantes, lo que afectará en su rendimiento escolar. Las prácticas discriminatorias que son desarrolladas hacia niños y niñas inmigrantes, lo que produciría en ellos sentimiento de inferioridad e inseguridad. De este modo, podemos observar la relevancia que tiene para la investigación la información recabada, al momento de lograr optimizar la posibilidad de comprender la experiencia vivida por los niños y niñas extranjeros.

2.5 NATURALIZACIÓN DE LA DISCRIMINACION

Respecto a la construcción de la realidad mencionaremos la obra *Construcción social de la realidad* de Peter Berger y Thomas Luckmann (2001), en la cual se establece una mirada hacia la vida cotidiana del sujeto. De esta forma, los autores dan a entender que “*la realidad de la vida cotidiana se presenta ya objetivada, o sea, constituida por un orden de objetos que han sido designados como objetos antes de que yo apareciese en escena*” (P. Berger y T. Luckmann, 2001: 36). En esta obra se establece que las acciones de los individuos muchas veces están determinadas por las

acciones que llevan a cabo, principalmente por lo que ya se ha realizado o se está deseando realizar.

A. Schutz y T. Luckmann exponen un término clave para las investigaciones de la sociología de la cotidianidad, la actitud natural, de la cual determinan que desde sus inicios el mundo es intersubjetivo, caracterizado por vivencias y sentidos subjetivos que traen como consecuencia actos conscientemente subjetivos. El mundo y sus esferas son instancias en las que los individuos participan en gran medida, de tal modo, intervienen y actúan en base a su criterio, lo que deriva en acciones y limitantes creadas por los mismo (Schutz y Luckmann, 2003).

P. Berger y T. Luckmann brindan claridad sobre la percepción de vida cotidiana, lo cual para esta investigación, será relevante en el proceso de entender la subjetividad constante que lleva la cotidianidad de los individuos en una sociedad. En este caso los actores fundamentales en esta investigación, como los son estudiantes, profesores y padres. La vida cotidiana de los niños y niñas estará compuesta por las acciones que éstos realicen y estas acciones estarán sujetas a los valores y hechos reflejados en gran parte por el hogar y familia a la cual pertenezcan.

La socióloga Maria Emilia Tijoux, ha estudiado los procesos vividos por los inmigrantes peruanos, tanto en ámbitos laborales, de integración y educacionales en adultos y en niños, establecidos en Chile. Los estudios de E. Tijoux al igual que UNESCO, nos dirige hacia un factor significativo que influye en el rendimiento escolar, el clima escolar, factor que será sustancial al momento de estudiar el rendimiento escolar de los niños y niñas inmigrantes.

El año 2013, Tijoux realiza un estudio que pretende comprender y analizar aspectos del quehacer cotidiano de niños y niñas hijos de inmigrantes peruanos en el espacio social escolar. La investigación se realiza en distintas escuelas de la ciudad de Santiago, y tiene una duración de dos años. El estudio establece la importancia que tienen los adultos que componen las unidades educativas, en el proceso de integrar y defender a los niños inmigrantes (Tijoux, 2013).

Tijoux en su investigación establece que *“la percepción que tienen los chilenos de la inmigración y de los inmigrantes, es muy distinta dependiendo de quién se trate”* (Tijoux, 2013: 4). El estudio plantea que los niños y niñas hijos de inmigrantes peruanos son especialmente perturbados por situaciones de racismo en los colegios. La autora plantea el racismo, como situaciones de discriminación que se naturalizan en lo cotidiano de la sociedad. Es necesario mencionar que, el racismo observado por Tijoux se enmarca respecto de las procedencia de los individuos, descartando así aspectos de discriminación en culturas latinoamericanas y en especial en pieles morenas, no por el contrario a extranjeros que en sus características se observan

pieles y cabellos claros, como los provenientes de Europa o más cercano, Argentina (Tijoux, 2013).

El estudio realizado por Tijoux (2013) nos presenta una realidad negada por la sociedad chilena. Como se mencionaba anteriormente, las prácticas discriminatorias al ser naturalizadas por la sociedad, promueven y facilitan el racismo hacia los niños y niñas inmigrantes, especialmente los niños y niñas de nacionalidad peruana. Los cuales se ven expuestos en su mayoría, a prácticas xenofóbicas. Esto último implica sentimientos de incomodidad y rechazo del estudiante desarrollado en el clima escolar, lo que finalmente podría verse observado en su aprendizaje por ende, en el rendimiento escolar.

La vida cotidiana y la naturalización que la sociedad desarrolla respecto a actos discriminatorios, violentos y de racismo constituyen un foco importante en esta investigación. La sociedad en su conjunto suele naturalizar hechos y acontecimientos inconscientemente, esto es producido por la reiteración y más bien costumbre de esta práctica (J. Marqués. 1992).

El clima escolar y los actos discriminatorios en las escuelas son naturalizados e internalizado tanto por niños y niñas, como por personas adultas, que en este caso suelen ser los profesores. Respecto a esto Josep Vincent Marqués en *“No es natural. Para una sociología de la vida cotidiana”*, explica como nuestras acciones están siempre determinadas por la sociedad en la que nos desarrollamos.

El autor establece que lo único natural del individuo y por ende, de la sociedad es el proceso de socialización que se lleva a cabo. Marqués expone al mismo tiempo que, no es posible la existencia de algo natural en la sociedad, por el contrario los individuos suelen naturalizar los hechos y prácticas normal y reiteradamente practicadas, y del mismo modo desnaturalizarlas.

A modo de conclusión respecto de la construcción de la realidad en conjunto con la vida cotidiana y la naturalización de los hechos, se esboza la idea de una realidad intersubjetiva la cual se encuentra determinada por numerosos factores que están con anterioridad situados en el mundo. Por tanto, en la presente investigación los apuntes de E. Goffman, P. Berger y T. Luckmann y J. Marqués juegan un rol fundamental que permitirá analizar la naturalización de la discriminación que podrían presentar los establecimientos educacionales municipalizados de Quinta Normal.

2.6 CAPITAL SOCIAL, CULTURAL Y ECONÓMICO.

El capital social y cultural se encuentran relacionados con el rendimiento escolar de niños especialmente niños y niñas inmigrantes. Es por esto que, son factores de relevancia para la investigación.

Pierre Bourdieu en su texto *Poder, Derecho y Clases Sociales* establece que el capital puede presentarse en tres formas, nombrando así al Capital Económico, Social y Cultura. El capital económico para el autor, se encuentra directamente relacionado con los bienes que un individuo posea, de este modo, relacionado con derechos de propiedad y los ingresos económicos de los individuos, como también el tipo de trabajo realizado y su ingreso.

El capital social está ligado con las relaciones sociales y en cierta medida también el capital económico. Bourdieu señala que, “el capital social resulta igualmente convertible, bajo ciertas condiciones, en capital económico, y puede ser institucionalizado en forma de títulos nobiliarios” (Bourdieu, 2001: 136). El capital cultural para el autor está relacionado con las habilidades para expresarse que pueda tener o poseer una persona. Elementos tangibles como los libros de un escritor, pinturas y títulos académicos. El autor establece que este último tiene relación con el éxito escolar (Bourdieu, 2001).

El capital cultural contempla un conjunto de saberes y experiencias incorporados en un individuo. Elementos que se adhieren desde las primeras experiencias vividas, conocidas y transmitidas por generación hasta los gustos que cada persona posee.

El autor mantiene que capital cultural puede presentarse en tres estados: Incorporado, este da cuenta de la incorporación en el organismo del individuo. Objetivado el cual se refleja en bienes materiales, en libros diccionarios e instrumentos intelectuales. Institucionalizado este estado se refiere a propiedades. Uno de los tantos casos son los títulos académicos el cual, “es un certificado de competencia cultural que confiere a su portador un valor convencional duradero y legalmente garantizado” (Bourdieu, 2000:146).

Según lo Bourdieu podríamos mantener que el capital cultural que traen las familias de los niños y niñas inmigrantes de nacionalidad peruana y colombiana afecta directamente con su rendimiento escolar. Estos elementos pueden incidir positiva o negativamente en su aprendizaje, ya que un capital cultural positivo puede facilitar la obtención de conocimientos del menor, del mismo modo, un capital cultural bajo o negativo puede impedir o imposibilitar una adecuada producción de conocimiento. Por lo tanto, para efectos de esta investigación, se estudiará la presencia o ausencia de

los siguientes factores constitutivos del capital cultural, adecuado para un buen rendimiento:

- Apoyo educacional de la familia (ayuda en aspectos educacionales, deberes, tareas, horas de estudios).
- Actividades con la familia relacionadas con la cultura (salidas desde a un museo, obras de arte, conciertos, bibliotecas, parques, plazas, eventos culturales).
- Recursos educativos (enciclopedias, diccionarios)
- Escolaridad de los padres.
- Libros en la casa.

Respecto al capital social, éste se caracteriza por la reciprocidad de relaciones sociales de reconocimiento mutuo. Estas relaciones solo existen por el intercambio de bienes ya sean simbólicos o materiales, y la duración puede ser prolongada o poco perdurable. En este punto son relevantes las relaciones sociales que desarrolla el individuo, o la familia de origen puesto que, estas se transforman en redes, todo esto es influyente al mismo tiempo para la consolidación que puede mantener un individuo en algún grupo determinado o de pertenencia. Por otro lado, el capital social exige tiempo, esfuerzo y actos permanentes en las relaciones sociales que se establezcan (Bourdieu, 2001).

Es de esta manera que Bourdieu deja en claro, que todo tipo de capital experimenta transformaciones. Esto lo explica entendiendo que existen bienes que solo se pueden obtener gracias al capital económico, el que muchas veces también ayuda a obtener capital social, sin embargo existen bienes que solo se obtienen por el capital social. Por otro lado, el capital cultural se nivela en medida del tiempo que se le dedica a su adhesión. Será más preciso señalar que este último se transmite en mayor medida en la familia.

Si hablamos de la institución familia, se requerirá mencionar que el capital económico es de alta relevancia puesto que, “una inserción retardada en el mercado laboral permite obtener educación y formación escolar- un crédito que solo se reembolsa, es que así ocurre, a muy largo plazo” (Bourdieu, 2001: 160).

En función de esta investigación será el reflejo de los bienes que posee la familia y hogar de los niños y niñas, ya que 'ésto logra posicionar a la familia en contextos económicos y sociales. Por consiguiente, se establece la importancia de los insumos tanto económicos como sociales representados en el hogar de estos niños, para su apropiado aprendizaje. Entendiendo que seguramente, un estudiante que posea un espacio adecuado para trabajar en sus responsabilidades escolares en su hogar, podrá

tener un mejor rendimiento escolar; o del mismo modo, un niño o una niña que cuenten con apoyo escrito, como lo pueden ser libros, diccionarios o enciclopedias seguramente estos proporcionarían un mejor rendimiento escolar, que alguien que no lo tenga.

Para efectos de esta investigación, se estudiará la presencia o ausencia de los siguientes factores constitutivos del capital social, adecuado para un buen rendimiento:

- Situación laboral.
- Tipo de vivienda
- Número de piezas en la vivienda.
- Número de personas que habitan en la vivienda.
- Número de personas que trabajan que vivan en la vivienda.
- Área de trabajo de las personas del hogar.

A modo de conclusión, y basándose en las teorías expuestas anteriormente se estima que el clima escolar, capital cultural y social son los factores que inciden de forma importante en el rendimiento escolar de niños y niñas inmigrantes de nacionalidad peruana y colombiana.

El marco teórico expuesto permite a la investigación que se pretende llevar a cabo, clarificar los objetivos del estudio y en consecuencia, lo que se propone conocer el o los enfoques teóricos que permiten decidir qué información recolectar respecto de: el capital cultural y social que tiene el estudiante de nacionalidad extranjera, el capital cultural y social que tiene la familia del estudiante y clima escolar desarrollado en el aula. Al mismo tiempo, las teorías señaladas se vuelven apropiadas y relevantes al momento de analizar la información recolectada.

CAPÍTULO III

3. MARCO METODOLÓGICO

En el siguiente apartado se expondrá los procesos metodológicos a seguir para la realización de la investigación que se persigue desarrollar.

3.1 ENFOQUE DE LA INVESTIGACIÓN

El presente estudio será realizado con un enfoque cualitativo de investigación, ya que lo que se anhela es puntualizar y profundizar en cómo afectan los factores: capital social, cultural y clima escolar en el rendimiento escolar de los niños y niñas inmigrantes de nacionalidad peruana y colombiana.

La conducta humana, es un conjunto de sucesos que hacen referencia a los significados que los individuos les atribuyen, y el propósito que le estiman a sus acciones. La investigación cualitativa posibilita la llegada a información íntima y por ende, brinda posibilidades de comprensión más profunda sobre algún fenómeno en particular. La metodología cualitativa es inductiva y usa habitualmente un lenguaje conceptual y metafórico. Generalmente se implementan técnicas como la observación y la entrevista, por la capacidad de obtener datos más profundos y sindicados intersubjetivos (Ruiz, 2003). Lo que para la presente investigación será de gran ayuda para obtener la información necesaria, que nos permitirá comprender como afectan los factores considerados incidentes en el rendimiento escolar.

Se acoge al paradigma interpretativo ya que, se trabaja a partir de las características de una situación en particular, respecto a lo que piensan, sienten y perciben, lo que permite conocer en profundidad la realidad y el comportamiento de los individuos. En este caso, de los niños o niñas inmigrantes en Quinta Normal.

Los alcances de la investigación, son el exploratorio y el descriptivo. El alcance exploratorio se establece al momento de insertarnos en una realidad escasamente conocida. Esto queda establecido al momento de observar que existe evidencia sobre investigaciones respecto de los factores que inciden en el rendimiento escolar en Chile, pero este fenómeno no se encuentra ligado a los niños o niñas inmigrantes y no existe investigación de esas categorías en la comuna de Quinta Normal. Respecto a esto, es posible mencionar que no se encuentra suficiente trabajo en este ámbito a nivel nacional, y menos respecto de la realidad local ya sea Región Metropolitana, o

Quinta Normal como tal, lo que hace imposible tener conocimiento sobre la realidad de esta población.

Esta investigación tiene un alcance exploratorio ya que, *“se realiza cuando el objetivo consiste en examinar un tema poco estudiado”* (Hernández, Fernández, Baptista. 2006. P, 101).

La investigación tiene al mismo tiempo un alcance descriptivo, ya que *“busca especificar propiedades, características y rasgos importantes de cualquier fenómeno que se analice, además, [...] permite mostrar con precisión algunos ángulos o dimensiones de un fenómeno, suceso, comunidad, contexto o situación”* (Hernández, Fernández, Baptista. 2006. P, 103).

3.2 FUENTES DE INFORMACIÓN

La población para esta investigación estará constituida por niños y niñas inmigrantes de nacionalidad peruana y colombiana. Se considera necesaria la integración de los profesores al estudio, éstos serán seleccionados en base al nivel de cercanía que tengan con los estudiantes.

El estudio será realizado en establecimientos educacionales de la comuna de Quinta Normal, en la Región Metropolitana, se ha escogido esta comuna cuenta con un alto índice de multiculturalidad y porque este estudio se desarrollará en colaboración de la Oficina de Protección de Derechos de la Infancia Juvenil (OPD) que facilitará el acceso a la recolección de información. Los establecimientos seleccionados son:

- Escuela D-289 Diego Portales.
- Escuela D-397 Antumalal.
- Liceo Juan Antonio Ríos.
- Escuela Reino de Noruega.
- Liceo Guillermo Labarca.

La selección de los establecimientos escogidos responde a la construcción propia de un catastro de niños inmigrantes realizado en colegios de la comuna de Quinta Normal y por el compromiso de la escuela con respecto a la investigación que se desea desarrollar.

Para fines de esta investigación el perfil de los estudiantes seleccionados estará compuesto por las siguientes características:

- Niños o niñas estudiantes en las escuelas seleccionadas (Escuela D-289 Diego Portales, Escuela D-397 Antumalal, Liceo Juan Antonio Ríos o Escuela Reino de Noruega).
- De nacionalidad peruana o colombiana.
- Cursando entre séptimo y segundo medio (sin mayor rango etario que eso).

El diseño de la investigación considera necesario que en cada establecimiento educacional se escoja a dos estudiantes. Estos tendrán que estar cursando entre séptimo y segundo medio para que sean capaces de mantener una conversación en la que provea la información necesaria para un análisis posterior. Por otro lado, se consideró en función del estudio que esta edad es adecuada respecto a la internalización del capital cultural transmitido por la familia. Se realizará en primera instancia una charla hacia los estudiantes la cual será realizada por la investigadora. El objetivo de esta charla es informar en forma clara sobre la investigación y dar a conocer los propósitos generales del estudio. Conjuntamente permite solicitar la cooperación del estudiantado y asegurar los aspectos éticos de la investigación. De esta forma, la charla será el primer acercamiento a los estudiantes dirigido a preparar los siguientes pasos como lo es la entrevista, de forma tal en que, los estudiantes estén familiarizados con la investigadora y permitir que la realización sea de forma más cercana.

3.3 TÉCNICAS DE RECOLECCION DE DATOS

Para la obtención de los datos requeridos, se realizarán dos técnicas de recolección. Primero se realizaran entrevistas semi estructuradas a los niños y niñas inmigrantes, a los profesores respectivos y si es posible a los padres de los niños y niñas inmigrantes entrevistados. Segundo se revisarán los documentos oficiales emitidos por el Ministerio de Educación (MINEDUC), con la finalidad de entender la forma en que el gobierno de Chile comprende la educación inclusiva.

3.3.1 ENTREVISTA SEMI-ESTRUCTURADA

La entrevista semi- estructurada se ha considerado como la más apropiada ya que, la entrevistadora *“sugiere al entrevistado unos temas sobre los que este es estimulado para que exprese todos sus sentimiento y pensamientos de forma libre”* (Pérez Serrano, 2007: 41). Esta técnica permite llegar a niveles más profundo de los relatos que presentaran tanto los niños y niñas inmigrantes y los profesores, sobre los factores que pueden incidir en mayor medida en su aprendizaje.

Las entrevistas a los profesores serán semi- estructurada y persigue conocer el tipo de clima escolar, específicamente factores tales como: relación profesor- alumno, las reglas dentro del aula y expectativas del profesor respecto del niño o niña inmigrante.

3.3.2 REVISIÓN DE DOCUMENTOS MINEDUC

Se desarrollará una revisión y análisis de dos documentos emitidos por el Ministerio de educación. Ambos documentos son desarrollados en el año 2013, en el gobierno del ex presidente Sebastián Piñera. Documentos que apuntan a combatir la discriminación y enseñar hacia una educación inclusiva e integradora.

3.4 MODELO DE ANALISIS

El análisis de contenido será utilizado en función de esta investigación. Esta técnica nos permite inferir lo que tanto estudiantes como profesores expresen en sus discursos en la información recogida. Se expresa como la técnica más apropiada ya que, “el análisis de contenido cualitativo busca temas, describe sus particularidades, establece sus categorías de análisis y los interpreta” (Tudela, 2009: 290).

Análisis de contenido “es una técnica que se suele utilizar para el análisis sistemático de documentos escritos, notas de campo, entrevistas registradas, diarios, memorias, planes de centros, etc. Tiene aplicaciones diversas al campo de la educación y se muestra cada vez más sugerente para el estudio de las comunicaciones, tanto a nivel latente como manifiesto” (Pérez Serrano. 2007. P, 116).

El método de análisis permite conocer en profundidad los factores que influyen en el rendimiento escolar de los niños y niñas inmigrantes, gracias a que busca descifrar la significación de los mensajes entregados por los protagonistas.

3.5 PROCEDIMIENTO DE VALIDACIÓN CIENTÍFICA

La investigación cuenta con tres elementos importantes en la investigación cualitativa. Son la credibilidad, confirmabilidad y transferibilidad aspectos reflejados en la presente investigación.

La credibilidad en la investigación cualitativa, se logra al momento en que los investigadores logran exponer y expresar ideas y situaciones de forma clara, respecto a algún fenómeno o realidad específica. Esta credibilidad es lograda en gran parte por los relatos obtenidos y los hallazgos emergentes en el proceso de investigación.

La credibilidad puede ser llevada a cabo, en relación a ciertos elementos como lo son resguardo de las notas del trabajo de campo que emergieron de la investigación y el uso de transcripciones textuales de las entrevistas como respaldo.

La confirmabilidad tiene que ver con una descripción sistemática del estudio, en donde son necesarios registros y documentos que den cuenta de las decisiones y pensamientos del investigador.

Algunos elementos importantes de la confirmabilidad son la descripción y características de las personas seleccionadas para el estudio y el proceso de selección, el uso de dispositivos de grabación de los relatos de estos seleccionados y el análisis de estos relatos y hallazgos que emergen en el estudio.

La transferibilidad da cuenta de la continuidad y prolongación que puede tener el estudio en otros contextos. Para lograr llevar esto a cabo será necesario detallar el ambiente en el que se realiza la investigación y las características de los actores fundamentales para el estudio.

3.6 ASPECTOS ÉTICOS

Con respecto a la ética con la que se trabajará, es relevante mencionar que contará con una total confidencialidad. Esto producirá, cierta confianza por parte de los entrevistados, los cuales quizás se sentirán con un mayor grado de intimidad al momento de llevar a cabo las entrevistas. Por otro lado, también contará con el consentimiento tanto de directivos de los establecimientos seleccionados, como también de los participantes entrevistados.

CAPÍTULO IV

4. PRESENTACIÓN Y ANALISIS DE LA INFORMACIÓN.

En este apartado se exponen las principales acciones realizadas en el trabajo de campo, y junto con ello, un breve análisis de la información obtenida en los relatos de las personas entrevistadas tales como, directores, profesores, niños y niñas inmigrantes de nacionalidad peruana y colombiana.

4.1 TRABAJO DE CAMPO Y RESULTADOS OBTENIDOS

El trabajo de campo estuvo dirigido a recolectar información que permitiera un amplio conocimiento sobre los factores que influyen en el rendimiento escolar de niños y niñas inmigrantes en la comuna de Quinta Normal.

La información de dar cuenta de la realidad de niños y niñas inmigrantes de nacionalidad peruana y colombiana en las escuelas y liceos de la comuna de Quinta Normal, como también, entender la complejidad y las consecuencias del fenómeno de migración en los niños(as). Las personas entrevistadas para esta investigación son principal y significativamente niños y niñas inmigrantes de nacionalidad peruana y colombiana. Son estos quienes conocen en profundidad su realidad, junto con relatos de directores, profesores e inspectores de los establecimientos.

4.1.1 DESCRPCIÓN GENERAL DEL TRABAJO DE CAMPO

a) General:

El estudio descriptivo sobre los factores que inciden en el rendimiento escolar de los niños y niñas inmigrantes, fue realizado en la comuna de Quinta Normal se eligió esta comuna por las siguientes razones:

- Es una comuna céntrica, aledaña a Independencia, Estación Central y Santiago, en la cual habitan y asisten a las escuelas un alto número de niños inmigrantes. Lo que es observable en los establecimientos educacionales de la comuna.
- El mejor acceso al trabajo de campo por tener redes y contactos con la Oficina de Protección de Derecho de los niños (OPD) de Quinta Normal. El hecho de estar realizando, al mismo tiempo, la práctica profesional propia de sociología 5to año, permitió una mejor y rápida aceptación en las escuelas y liceos seleccionados para la investigación.

Las escuelas y liceos municipales seleccionados para este estudio fueron:

- Escuela Diego Portales.
- Escuela Antumalal.
- Escuela Reino de Noruega.
- Liceo Juan Antonio Ríos.
- Liceo Guillermo Labarca.

La selección de estas escuelas y liceos, se realizó después de haber realizado un intento de catastro de niños inmigrantes en los establecimientos educacionales municipalizados de Quinta Normal. La idea del desarrollo del catastro fue para suplir el déficit de la municipalidad, luego que ésta expresara su nulo conocimiento respecto a cifras de personas inmigrantes en la comuna.

b) Descripción y caracterización de los informantes.

Los niños informantes fueron seleccionados, de tal modo, que estén cursando entreséptimo y segundo medio en los establecimientos seleccionados. Niños que sean inmigrantes, de nacionalidad peruana y colombiana, con la finalidad de poder realizar posteriormente una comparación de la vivencia del proceso migratorio. Se estima necesario saber la opinión de algún niño de nacionalidad chilena, es por esto que se selecciona a un niño(a) de alguno de estos establecimientos.

TABLA 1 Caracterización y nómina de los niños entrevistados.

Escuela o Liceo	Nacionalidad	Tiempo de llegada a Chile
Escuela Antumalal	1 niño peruano	• 1 año.
Escuela Diego Portales	2 niños peruanos, 1 niño colombiano.	• 4 años.
		• 1 año.
Escuela Reino de Noruega	1 niño colombiano,	• 2 meses.
		• 7 meses.
Liceo Guillermo Labarca	2 niños peruanos, 1 niño chileno.	• 5 años.
		• 2 años.
Liceo Juan Antonio Ríos	1 niño peruano, 2 niños colombianos.	• 1 año.
		• 5 meses.
		• 1 año.

A medida que la investigación fue avanzando, surgen factores significativos que permiten ampliar la visión de la investigadora y tomar conciencia de la gran relevancia que tiene el tiempo de residencia, de éstos niños y niñas inmigrantes en el país. La permanencia en el país permite indagar y conocer un poco más acerca de la integración y adaptación del menor en el país.

c) Charlas y Entrevistas

Con anterioridad a la etapa de las entrevistas, se consideró conveniente realizar charlas respecto del racismo y discriminación en diversos cursos de estos establecimientos; especialmente entre séptimo y segundo medio. Las charlas tuvieron como objetivo:

- Tener un primer acercamiento con los niños y facilitar la relación de empatía al momento de realizar la entrevista.
- En segunda instancia lograr identificar a alguno de los niños para esta investigación.

En el trabajo de campo se realizaron un total de diecisiete entrevistas, incluyendo un profesor, un inspector y un director de los establecimientos educacionales municipalizados. Entrevistas semi estructuradas que dan cuenta de la variación de sexo, edad y permanencia en el país (véase anexo pautas de entrevistas).

TABLA 2. Entrevistas

Entrevistas realizadas		
10	Niños y niñas inmigrantes de nacionalidad peruana y colombiana.	6 niños(as) nacionalidad peruana. 4 nacionalidad colombiana.
1	Niña de nacionalidad chilena.	
1	Director Escuela Diego Portales	
1	Inspector Escuela Reino de Noruega.	
1	Profesor Liceo Juan Antonio Ríos.	

d) Revisión de documentos oficiales relevantes.

Documentos emitidos por el Ministerio de Educación, Gobierno de Chile, con el fin de intentar enmarcar y promulgar una educación de calidad y equidad. En donde, al mismo tiempo se promueven y fortalecen espacios acogedores para que los estudiantes puedan desarrollarse adecuadamente. Además persigue que las comunidades educativas visualicen las prácticas discriminatorias, tomen medidas y generen un clima escolar positivo. Los documentos son:

- Discriminación en el contexto escolar. Orientaciones para promover una escuela inclusiva. Ministerio de Educación (2013).
- Documento Antecedentes Plan Escuela Segura (2013).

4.2 ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN OBTENIDA

El análisis de las entrevistas realizadas tanto a estudiantes inmigrantes de nacionalidad peruana y colombiana, como también a profesores, inspectores y directores de colegios que fueron seleccionados para esta investigación, será desarrollado a partir de los factores más relevantes de la investigación.

El capital cultura y capital social son factores que inciden en el rendimiento escolar de los niños y niñas inmigrantes de nacionalidad peruana y colombiana. Como fue definido en el marco teórico y en los objetivos de esta investigación, estos factores están relacionados con el clima escolar, el que se vuelve aún más relevante e incidente en el aprendizaje de estos niños(as) extranjeros. De esta forma, es el clima escolar quien juega un rol fundamental para el aprendizaje, especialmente de los niños inmigrantes quienes buscan, esperan y demandan un clima escolar positivo.

4.2.1 CLIMA ESCOLAR.

La UNESCO define como buen clima escolar en las escuelas en donde el funcionamiento de ésta se desarrolla gracias a la colaboración de pedagogos, académicos, funcionarios, y todos los que conforman la comunidad escolar. Como también el conjunto de prácticas relacionadas con el respeto y la atención entre estudiantes y pedagogos.

El clima escolar ha sido definido como:

“...Una variable educativa que mayor peso tiene sobre el rendimiento académico de los estudiantes. Un clima amigable entre compañeros, donde los docentes tratan con respeto a sus alumnos y resuelven sus dudas, se asocia a mayores logros de aprendizajes” (UNESCO, 2010:5).

Respecto al clima escolar positivo visualizado desde las perspectivas, desarrolladas por Mena y Valdés (2008) quienes perciben que el clima escolar como un conjunto de factores que en como consecuencia de la unión, provocan un buen ambiente en el recinto escolar. Los autores consideran elementos tales como: respeto, confianza, reconocimiento y valoración y comunicación respetuosa como algunos de los factores que debiesen sentar las bases para el desarrollo de un buen clima social.

Para los objetivos de la presente investigación el concepto de clima escolar será considerado a partir de los diferentes factores que lo componen y lo conforman, factores que al mismo tiempo, se entrelazan desarrollando el ambiente propio en los establecimientos educacionales. Nos referiremos a los elementos como: relación profesor- alumno, expectativas de los profesores para y hacia los niños y niñas inmigrantes de nacionalidad peruana y colombiana, niveles de discriminación, exclusión y racismo, un factor relevante que ha de ser considerado es la imagen del otro (Prejuicios y estereotipos), apoyo educacional de los padres, cultura chilena (prácticas culturales diferentes).

Estas apreciaciones permiten establecer que el clima escolar que se desarrolla en los establecimientos educacionales municipales estudiados en esta investigación, podríamos calificarlos como no favorables para los niños y niñas inmigrantes. Esto a modo general, puesto que en los establecimientos el nivel de ambiente se ve afectado por las características de los estudiantes quienes en su mayoría son niños de mucha vulnerabilidad, sumando a esto el acercamiento visual que tienen con las drogas en el mismo sitio en donde se supone se educan.

Dado las características propias de los niños inmigrantes de nacionalidad peruana y colombiana es que exista un clima escolar especiales un aspecto o factor especialmente, que cumple un rol crucial, más allá de las percepciones examinadas por la UNESCO y otras perspectivas de los niños inmigrantes. En donde, aparte de elementos como un trato amigable entre compañeros y docentes que tratan con respeto y atención a sus alumnos, existan programas de integración y programas para evaluar y tratar experiencias asociadas con la discriminación que han sentido en el país de llegada. El clima especial tiene que lograr brindar a los niños y niñas inmigrantes, elementos que son necesarios, por el bagaje que traen con ellos al momento de migrar.

Respecto al rendimiento escolar de los niños y niñas inmigrantes, nos encontramos con distintos relatos que dan a conocer de alguna forma, en algunos casos no explícita de su rendimiento. A continuación, un extracto de la entrevista realizada a un niño colombiano:

“N: ¿En las materias? Si, en algunas materias me va un poquito mal, pero estoy intentando recuperarlas.

I: y allá en Colombia ¿cómo te iba?

N: pues, si también me iba mal, porque en Colombia como que yo no hacia tareas ni nada, pero nunca llegue a perder un año, al último me ponía a hacer todo. Hasta ahora no he perdido año”.

Extracto entrevista (Ent.2. Niño colombiano).

El relato del menor colombiano, habla de manera implícita un problema motivacional, que vienen desarrollándose anterior al proceso de migración. Al originarse anteriormente, se encuentra ligado al bagaje, y las experiencias que ha vivido anteriormente y que seguramente influyen en el poco interés que muestra por los estudios.

Del mismo modo, un niño peruano nos cuenta:

“N: es que cuando entré tenía así como puros 2 y ahora ya no.

I: y ¿por qué crees tú que paso eso Y ahora no?

N: Porque ahora estudio” (Ent. 10. Niño peruano).

Este menor extranjero, Miguelito, cuenta con la compañía diaria de su madres, lo que en muchos otros casos, no sucede. Esto puede ser un elemento de importancia respecto de la atención que le otorga el menor a sus actividades curriculares, sus tareas y deberes del colegio, lo que repercute positivamente en su rendimiento escolar.

Nos encontramos con niños(as) que tienen buen rendimiento escolar, y lo hicieron notar de forma explícita, en el transcurso de la entrevista. Es el caso de Nicole, la cual menciona:

“Tengo 65 por ahí. Y ahora están estudiando los papeles para ver si puedo entrar a dar la prueba de admisión” (Ent. 5. Niña peruana).

Nicole al igual que Miguelito, cuenta con la compañía diaria de su madre al llegar de la escuela, lo que produce que la menor le brinde tiempo a estudiar y realizar actividades otorgadas por la escuela.

4.2.2 BAGAJE

El bagaje de los niños inmigrantes de nacionalidad peruana y colombiana juega un rol importante, que en esta investigación es considerado. Este factor, al comienzo de la investigación no había sido visualizado como el elemento de incidencia de forma crucial en el rendimiento escolar. En las entrevistas y los relatos de los niños y niñas inmigrantes, se ha detectado la importancia que el bagaje tiene en el proceso de integración de los niños. Por tanto, el primer elemento que se dará a conocer, son los hallazgos referentes al bagaje de los niños y niñas inmigrantes de nacionalidad peruana y colombiana.

Existen algunos aspectos que son claramente visualizados, que afectan de forma cotidiana y en aspectos emocionales a los niños y niñas inmigrantes.

“...con los que me crié fue con los de mi papá (abuelos) porque mi papá se fue a Argentina y mi mamá se vino a Chile como a los 6 años hasta los 10...”
(Ent. 9. Niño peruano).

Este niño, como muchos otros de los niños entrevistados ha sentido en su mayoría la experiencia de abandono por parte de sus padres, quienes han señalado la importancia que ha tenido la migración anterior. Y por consecuencia han sido criados en gran parte por sus abuelos, por lo tanto, al momento de migrar a Chile, experimentan nuevamente el sentimiento de separación y angustia de dejar a quienes los criaron y cuidaron en los años previos a la migración, sus abuelos.

Otro elemento que se considera parte del bagaje de los niños inmigrantes, son las relaciones sociales y espacios públicos que dejaron antes de migrar. Plantean esto con relevancia, especialmente los niños y niñas de nacionalidad colombiana. Éstas tienen que ver con la y costumbres que vivían en su país. Colombia sobre todo se caracteriza por “tener mucha vida en la calle” en donde las personas se juntan, conversan y disfrutan en comunidad. Por tanto, el choque cultural se materializa en el hecho de ver que en gran parte de Chile las personas o están en sus trabajos o en sus hogares. La sociedad chilena no acostumbra este tipo de actividades y relaciones sociales. Los niños(as) relatan que:

“...Pues si porque allá cuando uno sale a la calle la gente hablando, acá solo se ven a las personas hablando no se escuchan... acá casi no se escucha la música” (Ent. 3. Niña colombiana).

“¿algo que no me guste? Pues que... la soledad, como por ejemplo, ¿Cómo decir la soledad? En Colombia se ve ambiente, ¿sabes lo que es ambiente? Gente, uno está en su casa y se ve gente así caminando, pasando, ¿me entiendes? En cambio acá las calles están solas. Entonces uno pasa y en el

día está toda la gente en sus casas, está toda la gente encerrada” (Ent. 1. Niña nacionalidad colombiana).

Las citas expuestas develan la importancia que tiene el nivel de socialización que mantenían los niños(as) anteriormente, en la vida que llevaban en su país de origen y que repercute negativamente en sus emociones. Los niños y niñas revelan en sus relatos que la llegada a Chile es fría, tanto por el clima como por las personas. Estas son percibidas como personas poco sociable y que no son integradoras con el extranjero. Estos factores hacen aún más compleja la llegada y dificultan la integración especialmente los niños(as) inmigrantes tienen como expectativas una realidad distinta.

La inestabilidad emocional desarrollada por los niños muchas veces está asociada a la responsabilidad de decisión que en algunos casos se presenta. Lo anteriormente mencionado, hace referencia a la decisión que toman algunos niños y niñas inmigrantes al momento de formar parte del proceso migratorio. Cuando ellos piensan y se auto-convencen que estar en Chile es la mejor opción, “es donde deben estar”. Sin embargo, la experiencia desarrolla en ellos sentimiento de arrepentimiento. Estos son sentimientos implícitos que son develados en ciertos extractos de algunos relatos.

“Me he adaptado bien pues pero a veces me he aburrido. Pero pues, es aquí donde tengo que estar ya, pues porque hasta ahora no me puedo devolver todavía, pues porque apenas llegué y pues devolverme tampoco... yo me quise venir porque mi papá estaba acá. Él se había venido hace dos años... yo hace dos años que no lo veía y yo había querido estar con él pero, me quise venir con él... estaba esperando hace rato venirme con él. Y si ha sido duro acá, porque pues es diferente todo, no es como halla en Colombia, el cambio de clima, las personas [...] pues yo quería venirme porque pensé que sería más bacano venir, lo que yo pensaba pero pues no fue así [...] aquí es donde me tengo que quedar, y porque pues me tengo que adaptarme. Como te digo aquí yo sé que es mejor y que puedo conseguir mejores cosas” (Ent. 2. Niño colombiano).

Otro elemento es la percepción que tenga el menor con respecto a la migración. Si el niño o niña inmigrante no desea migrar, independientemente de que lo realice con su familia, este proceso será vivido por él o ella en primera instancia de una forma negativa. Por lo tanto, la adaptación que el menor tenga con las personas y relaciones sociales que establezca junto con el ambiente o el espacio público, será al mismo tiempo negativo. Respecto a esto, al preguntar sobre cosas que les gustaran de Chile,

solo un menor expresó su descontento al mencionar: *“No hay muchas cosas... No hay nada”* (Ent. 8. Niño de nacionalidad peruana).

En cuanto al bagaje que traen los niños inmigrantes, no es posible realizar una diferenciación respecto a su nacionalidad puesto que, en ambos casos, tanto niños y niñas de nacionalidad peruana como colombiana, manifiestan elementos similares en cuanto a el sentimiento de re-abandono que experimentan. Esto ocurre en ambas nacionalidades y las consecuencias de esto son reflejadas implícitamente en sus relatos. Al preguntarle a Patricia, una chica peruana, como se llevaba con su madre, ella comenta:

“Pésimo... no me llevo bien con ella. Fueron trece años que ella no vivió con nosotros, ha estado aquí [...] me dejó cuando yo tenía 3 años” (Ent, 14. Niña peruana).

Claramente Patricia da a conocer el quebrantamiento de la relación con la madre en una etapa crucial del desarrollo infanto-juvenil. La niña menciona que no ha sido posible reestablecer una relación normal porque ha vivido durante trece años a su lado, por lo tanto, el lazo entre madre e hija no se ha desarrollado.

El bagaje que traen los niños, sus experiencias, expectativas logros y fracasos, son aspectos fundamentales al momento de la migración e integración a una sociedad diferente. Esto hace que las demandas en cuanto a proveer un mejor clima escolar, sean mayores y deberán estar dirigidas a responder las situaciones especiales y demandas de integración de los niños y niñas inmigrantes para asegurar un buen rendimiento escolar.

4.2.3 CLIMA ESCOLAR ESPECIAL

Como se ha mencionado en la investigación, el clima escolar es constituido tanto por la interacción de los alumnos del establecimiento, los profesores, directores y todos los que conforman la comunidad educativa. De esta forma, los adultos tienen un rol fundamental en estructurar conformación de un clima favorable al interior del establecimiento.

Sin embargo, los relatos de los adultos (directores, inspectores y profesores) se aprecian elementos de importancia como el déficit en la educación, la poca aceptación, visualización, nulo enfrentamiento respecto a situaciones de discriminación y la naturalización de los hechos de discriminación hacia estos niños y niñas de nacionalidad peruana y colombiana.

“Este país es más desarrollado que nuestros vecinos por lo que nuestros vecinos se acercan acá, por nuevas oportunidades, las cosas no siempre son como se esperan pero por lo menos, si siguen viniendo es porque les sigue yendo bien o mejor que en su país” (Ent. 12. Director).

“hay algunas cosas que nos complican y que tienen que ver con el trato que tienen entre ellos, entre pares. Incluso profesores... hay profesores que tienen fobia hacia algunos extranjeros, por ejemplo que lo han demostrado, “y porque vienen a ocupar nuestros lugares, de nuestros hijos o de nuestros niños... los trabajos de nuestros pares” porque bueno aquí en el colegio en particular la psicóloga es colombiana, el profesor de inglés es ecuatoriano, ¿te das cuenta? Y tenemos una cantidad significativa de alumnos que son de distintos países, entonces aquí nadie puede decir que los excluimos, aquí los incluimos. Te decía que los niños así como los profesores esos que tienen fobia a algunas nacionalidades, no todos por supuesto nosotros hacemos un trabajo de sensibilización porque no se puede manifestar eso con los niños. O sea si algún día un profesor le dice a algún chico “oye viniste a puro molestar a este país”... no puede ser eso, al comienzo eso se daba y ahora no se da porque [...] se pueden meter en un lio de proporciones, pero algunos igual la piensan (Ent. 12. Director).

Entre niños eso no lo puedes quitar de la noche a la mañana, y cuando pelean entre ellos, el chileno le dice al peruano, boliviano o argentino... “ándate a tu tierra” de buena forma se lo dice pero se lo dice, eso no podemos, no se puede eliminar de la noche a la mañana yo creo que es un proceso más largo. Pero generalmente hay una aceptación adecuada y pertinente entre ellos” (Ent. 12. Director).

En los extractos anteriores es posible observar como en los colegios hay por parte de los adultos un rechazo implícito hacia los niños y niñas inmigrantes. De alguna forma, y en algún nivel este descontento se observa tanto a nivel alumnado como profesorado, y es por lo mismo que el clima escolar no es el más adecuado. Este fenómeno se produce por un déficit en la educación en Chile y el desconocimiento y deficiencia con en la formación de profesionales de la educación respecto de las diferencias étnicas y raciales. En consecuencia los pedagogos no saben cómo enfrentar o abordar temas de discriminación desarrollado por la comunidad educativa.

“Hay mucha diferencia... aquí el profé que no quiere tomar su materia no la toma, y si no quiere llegar a clases no llega y nos deja botados. Hay cabros afuera porque los profes no llegan a tomar sus clases no más. Los profes como más destacados de este liceo son el de matemáticas, ingles química y

física... historia y paro de contar. Música, nos han hechos tres veces en el año, biología dos veces, el de educación física es nuestro profesor jefe, y vienen un día y tira licencia como por treinta días... no viene nunca, o sea no tenemos ramos. En cambio en el Blas Cañas no era así, ahí no te dejaban ir ni con buzo, las uñas pintadas nada de nada. Aquí hasta los profes... si te pueden tratar con garabatos, te tratan con garabatos, aquí no están niai. Hasta los inspectores si te pueden decir “eres una mierda” te lo van a decir. A veces aquí los inspectores dicen “ustedes son una mierda, y les sirven al municipio para que trabajar como basureros”, te dan cero motivación” (Ent.7. Niña chilena).

El relato de la niña chilena da cuenta de la calidad en el trato que tienen, algunos actores de la comunidad educativa con los alumnos. Se encuentra explícito las pocas expectativas que existen hacia los estudiantes, lo que es reflejado y absorbido por la persona. Este elemento es de gran importancia, ya que, se deben realizar cambios para lograr una educación integradora e inclusiva, un clima escolar especial, en donde conductas como éstas, no sean en ningún caso generadas.

El clima escolar especial, debe estar compuesto por ciertos factores que involucran a todos los actores pertenecientes a la comunidad educativa, considerado esto, es necesario crear nuevas formas o metodologías de enseñanza por parte del profesorado.

Los gustos de los niños y niñas inmigrantes respecto a las materias escolares al igual que el rendimiento escolar, está influida por la comunicación y relación con el profesor que se encuentra a cargo. Los niños(as) realizan diversos comentarios sobre las materias que menos les gustan y respecto a la forma de enseñanza de algunos profesores. De esta forma, señalan:

“La (profe) de lenguaje y de historia, ella no te explican nada. Ellas llegan y escriben en la pizarra y dices escriban, o dicen hagan la tarea pero no explican nada” (Ent. 6. Niño peruano).

Extracto, relato de un menor respecto a la materia que menos le gusta:

I: y ¿alguno (ramo) que no te guste?

N: lenguaje

I: ¿por qué no te gusta?

N: porque la profe es media pesada

I: ¿cómo te va ahí?

N: pues más o menos”

(Ent. 2. Niño colombiano).

“Nos dicen estudien para una prueba y nos dejan [...] la tía de matemáticas por ejemplo, siempre nos da problemas y nos dice esos problemas van a entrar en la prueba. Y tienen que resolverlos para que en la prueba les vaya bien” (Ent.6. Niño peruano).

“La de matemáticas enseña bien, la de lenguaje no, la de historia tampoco, a casi todos les caen mal esas dos profesoras. La de inglés es súper buena gente y enseña súper bien [...] allá (Perú) eran más estrictos. Porque si no llevabas la tarea llamaban a tus padres, y les decían. Te bajaban dos notas, no te bajaban solo un trabajo, y casi todos se esforzaban porque si te iba mal en una cosa esa profesora no te volvía a dar una oportunidad, por no aprender en clase. Y por eso... todos estaban pendientes de sus trabajos” (Ent. 6. Niño peruano).

Se presenta claramente cómo el profesor, es un actor fundamental en el aprendizaje y rendimiento escolar de los niños(s). La capacidad que tiene para involucrar o anexar a los niños y niñas inmigrantes de algunas materias, esto, por la calidad en la relación que establecen con los alumnos. Si hipotéticamente se presentara la situación de que a un niño le gusta el ramo de matemáticas, pero la profesora no desea tener una buena llegada con los alumnos, este niño dejará de tener ansias por aprender estos conocimientos. La relación profesor- alumno, es importante para brindar y aportar hacia un clima escolar especial y en consecuencia de esto estar educando para la integración e inclusión de los niños y niñas inmigrantes.

4.2.4 TIPO Y NIVEL DE EDUCACION DE LOS NIÑOS Y NIÑAS INMIGRANTES

A este clima escolar, hay que sumar un elemento que juega un rol fundamental, negativo y repercute en el rendimiento y aprendizaje de los niños y niñas inmigrantes. Se trata de una gran falla en las regulaciones y normativas de educación, respecto a la nivelación de los niños extranjeros en Chile. Al respecto un profesor señala:

“No he visto como algo que me desagrada, como tener estudiantes de diferentes culturas, pero si he visto la nivelación de ellos. Eso sí es con lo que yo tengo un poco de trancas. En el momento en que entrar a un nivel sabiendo de que no son nivelados, no hay una prueba de selección o una prueba para medir cuál es el nivel que tienes sabiendo que hay otros parámetros fuera de tu país” (Ent. 13. Profesor).

“Entonces eso puede ser un factor también al momento del aprendizaje. [...] Yo como profesor jefe tengo varios (niños inmigrantes) y como te digo, la nivelación hace falta. Pero como le hago a los demás cursos, tengo otros extranjeros que son excelentes, son los mejores de su clase frente a los que han estado más de diez u once años en el mismo país, o el mismo curso, colegio...” (Ent. 13. Profesor).

El profesor señala la importancia que adquiere la nivelación en la creación de un clima escolar especial positivo, no solo para los alumnos que son quienes experimentan la situación de estar y participar de clases que no entienden, porque es materia que jamás le han pasado o porque en su anterior colegio comprendían contenidos teóricos que en el actual, ya habían pasado con anterioridad o simplemente porque el lenguaje del profesor es diferente e inteligible. Pero también muestra de manera explícita, cómo estos factores influyen en el trabajo del pedagogo, lo que trae como consecuencia que el trabajo realizado no estructura de forma óptima, y repercute en el clima escolar que se genera en el aula y por ende, de la comunidad educativa y en el rendimiento de los escolares inmigrantes.

“El tema de la nivelación es una falencia que tiene como una parte del gobierno de Chile frente a esta situación, [...] hay muchos niños que los colocan acá tan solo por la edad, pero en términos cognitivos y de aprendizaje ellos no han estado en una escuela. Terminaron ¿Cuánto? Sexto básico y por edad tiene que estar en segundo medio y los colocan en segundo medio. ¿Qué pasa en esa situación?” (Ent. 13. Profesor).

El problema expuesto por el profesor dirige la atención hacia las consecuencias para los niños de nacionalidad peruana y colombiana ya que, corren el riesgo de no recibir el aprendizaje adecuado a su nivel y por ende, los pone en peligro de poder repetir el curso. Si esto sucede, trae consigo el problema emocional de incrementar los elementos negativos del bagaje que tiene el menor. Es por esto, y que se ha considerado importante para los niños extranjeros de nacionalidad peruana y colombiana, un clima escolar especial, en donde se logren entregar las herramientas necesarias para su aprendizaje y la buena integración en la sociedad, en donde no exista discriminación. Además que el colegio o establecimiento procure eliminar actitudes y acciones conducentes a la discriminación, personal como institucional hacia estos niños.

El problema de la nivelación que expone el profesor, nos lleva a relacionarla con un hecho particular, la historia de la hermana de Miguel. Miguelito, es uno de los niños inmigrantes seleccionado para esta investigación, quien nos cuenta que su hermana actualmente va en primer grado, pero debiese estar en segundo. Ella repitió de curso,

según lo que relata el menor porque aún no sabía leer. Este es un claro ejemplo, de las consecuencias que puede traer consigo la ausencia de un programa nivelador.

En la entrevista realizada un director de uno de los establecimientos municipales educacionales seleccionados para esta investigación, éste menciona que una de las estrategias o programas de integración para los niños inmigrantes, es la celebración del día de su país, como un ejemplo, el director nos menciona la celebración del día de Perú.

“¿cómo se observa esta integración? Primero abriendo las puertas como corresponde a cada uno de los que quiera formar parte de nuestro plantel educacional, por supuesto resguardando las exigencias del ministerio de educación, ellos tienen que hacer distintos procedimientos para poder estar en los colegios chilenos y eso tiene que ver con sacar su carnet de identidad y mientras no lo haga.. Como te decía las exigencias del ministerio de educación, finalmente se traducen en que puedan adquirir la nacionalidad chilena. A través de una identidad nos damos cuenta de que efectivamente lograron hacer el proceso como corresponde. Ahora ¿cómo los integramos? (Ent. 12. Director).

En las actividades propias del curriculum, cada vez que ellos tienen la oportunidad de mostrar sus raíces, de mostrar su cultura los hacemos participes y los hacemos participes no solo por los niños sino que también con la familia, por ejemplo ahora con motivo de las fiestas patrias ellos también mostraron sus tenidas típicas, sus comidas, su cultura y cuando están las fiestas nacionales de sus respectivos países también se hacen actividades [...] La corporación hizo actividades a nivel corporativo y cada colegio hizo también una actividad de escuela de la independencia del Perú. Para que ellos se sientan como que nosotros reconocemos que son vecinos nuestros y que bueno ahora están tomando parte de esta nueva sociedad y que tienen que integrarse y socializarse como corresponde” (Ent. 12. Director).

Esto demuestra que, la inexistencia de políticas que ayuden la integración de los niños y niñas inmigrantes, no solo se encuentra relacionada con actividades de recreación en los establecimientos educacionales. La integración comienza por el ingreso a la comunidad educativa, y en este proceso es fundamental la preocupación respecto del nivel en dónde situará al niño(a) inmigrante. Esta situación puede ser observada como discriminación institucional ya que, se encuentra ligada completamente a la inexistencia de una política de inmigración, y programas de educación especiales que respondan a una buena y óptima integración e inclusión del menor inmigrante en los establecimientos educacionales.

De otro modo, y también importante, es la forma en que los actores de la comunidad educativa se sienten respecto de ciertas prácticas y des-valorizaciones que viven cotidianamente. A continuación, el relato de un director, el cual señala los factores del rendimiento escolar:

“Bueno los factores tienen que ver en primera lugar con el aporte que hace la familia y en ese caso nosotros estamos desfavorecidos, doblemente desfavorecido, primero porque nosotros no somos lo suficientemente capacitados, segundo porque se dedican a trabajar todos, no hay vida familiar, y si no hay vida familiar ¿Qué pueden compartir, te fijas? Y en tercer lugar hay otro des favorecimiento, y es que estamos desprestigiados entonces la familia que nos ha escogido tampoco en general, un número significativo tampoco nos reconocen. Los alumnos más conflictivos no reconocen la institución, reconocen que la institución tiene que albergar a sus hijos que es distinto a entender que la institución es una herramienta para que en conjunto con ellos eduquemos a sus hijos. O sea la usan. Pero no participan de ella como corresponde. Y yo diría que abusa entonces en cualquier situación, aquí por ejemplo algún niño cualquiera quiebra un vidrio y el apoderado entonces dice “yo no me hago responsable, los vidrios que quiebran en mi casa, yo me responsabilizo, pero aquí el vidrio lo quebró bajo su responsabilidad, así que usted páguelo. Ese es el concepto de asistencialidad que tienen, y si uno lo mira así podrían tener razón, pero podríamos tener razón siempre y cuando actuemos debidamente o sea, si el niño li quebró por casualidad, pero si no hizo sin mediar provocación alguna y lo hizo simplemente porque se le ocurrió hacerlo, y porque aunque le coloque mil inspectores encima, lo va a quebrar igual” (Ent. 12. Director).

El relato anterior es importante al momento en que se observa cierto descontento ya que, no se tiene el apoyo respectivo tanto de padres y apoderados, de la comunidad educativa en general como también del estado y las leyes que puedan desarrollarse para el mejor funcionamiento de la disciplina en los establecimientos educacionales municipalizados de Quinta Normal, lo que influye indirectamente en el clima escolar que se desarrolla en la comunidad educativa.

4.2.5 EXPECTATIVAS DE TRATO

Otro factor clave en el clima escolar, identificado en la investigación tiene que ver con los niños(as) inmigrantes y el sentimiento que les provocan los pedagogos, hablando claramente, el trato que tienen los profesores y como los niños lo interpretar e interiorizan. Este factor es fundamental puesto que, los niños extranjeros peruanos y

colombianos, traen o tienen distintas expectativas e ideas del proceso de migración y las escuelas y liceos debiesen o tiene una demanda especial de proporcionar un rol especial en este sentido, buscan el apoyo e integración en estos lugares, pues es aquí en donde pasan la mayor parte de las horas del día. Respecto a esto, una niña entrevistada visualiza que:

“Los profesores allá no gritan, en cambio acá hablan duro, durísimo a mí me parece. En cambio allá en Colombia no. Acá te dicen “¡cállate!”, en cambio haya “Silencio”. Pero no normal, si no que el profesor de matemáticas grita y es como horrible, a mí no me gusta que estén gritando ni nada. Y uno le pregunta “profesor no entiendo eso”... “¡no, yo ya expliqué!”. Ya explique y ya no repite más” (Ent. 1. Niña colombiana).

El clima escolar especial, genera buenas experiencias para los niños y niñas inmigrantes tanto con sus compañeros como también con los docentes. La interacción se caracteriza por el tacto, el lenguaje y el mismo tono de voz en el diálogo que se desarrolla entre dos o más personas como algo negativo para los niños inmigrantes. Por ende resulta importante señalar la ausencia que los pedagogos tuviesen un mayor dominio de ciertas prácticas cotidianas, y que como afectan el clima escolar que se produce o desarrolla en el aula, y como consecuencia debe la comunidad educativa.

Los relatos de los niños y niñas extranjeros, permiten realizar algunas distinciones respecto a ciertas prácticas desaprobadoras según su nacionalidad. Se observa que los colombianos extrañan el tacto que tienen las personas con ellos, entendiéndose esto como tratar al otro con cordialidad, respeto y amabilidad. Condición que no se desarrolla en las aulas de clases. Para ellos, existen prácticas des-aprobables tanto en los compañeros de sala de los niños extranjeros como de los profesores. Tanto los niños peruanos como colombianos expresan críticas respecto del actuar de profesores y alumnos. Sin embargo, es necesario realizar una distinción referente a estas desaprobaciones. Por un lado, los niños y niñas de nacionalidad peruana, acentúa la desaprobación de prácticas que tienen que ver con la disciplina del alumnado. Para ellos el orden se vuelve un aspecto fundamental. De otra forma, los colombianos también critican ciertas prácticas, como ejemplo más claro, él y la disposición de los profesores con ellos, y el tono de voz que mantienen al momento de enseñar. Los colombianos también critican en general las prácticas de *“poca educación de los chilenos”* (niños chilenos).

Los diferentes factores logran entrelazarse y acentúan la creación de un clima escolar desfavorable al desarrollo en las escuelas y liceos de Quinta Normal. Otro aspecto importante se encuentra vinculado, a ciertas prácticas culturales diferentes chilenas que son vistas como diferentes y son desaprobadas por los niños y niñas extranjeros.

Los relatos son muy claros en este aspecto, al identificar claramente prácticas de mala educación y frialdad de las personas, para ellos son características claves que los niños chilenos ofrecen al migrante. Así lo expresan niños de ambas nacionalidades:

“Sí, es que son muy groseros [...] uno le dice “¿me puedes pasar eso?” y “¡párate tú!” Pues que así me dicen, en ese sentido. En vez de decirme “ah sí, tenga” (Ent. 1. Niña colombiana)

Por ejemplo, delante estaban haciendo una tarea de música, y vino uno y me dijo “¿me podrías prestar el cuaderno?” Ya, le presté y se puso a copiar. Después vino, dejó el cuaderno... y yo le digo a mi amiga la Hernandez, ni siquiera dijo gracias, un poco más y tiró el cuaderno y se fue. Es que no son de decir gracias, casi, algunos. Algunos son bien amorosos” (Ent.14. Niña peruana).

Es posible darnos cuenta que la interpretación de los comportamientos culturales de los niños y niñas chilenos es de desaprobación. El hecho de no ser cordiales, ni respetuosos con los niños inmigrantes de nacionalidad peruana y colombiana, es manifestado de la siguiente manera:

“Pues si también algo porque yo no estaba acostumbrada a los muchachos como tan libres. Allá en Colombia en los colegios no se dejan fumar marihuana ni nada fumar nada ni que las pastillas ni nada de eso... Entonces acá como que se me hizo extraño [...] pues al principio me costó pero ya después me fui acostumbrando a como son aquí en el liceo [...] porque el comportamiento que ellos tienen acá los alumnos no lo había visto antes” (Ent. 3. Niña colombiana)

Este tipo de prácticas chilenas por su naturaleza, provocan en los niños inmigrantes un choque al momento de interactuar, provocan un shock al momento conocer la realidad. Encarar a un país en donde se ha pensado se estaría mejor y por el contrario, se encuentra con un país no tan ideal, con un clima que les afecta y personas que se comportan con pautas de conductas a las que no están acostumbrados. Situaciones de incomodidad que impiden una óptima integración.

4.2.6 DISCRIMINACIÓN

Los aspectos más relevantes para esta investigación las experiencias de discriminación son los de los niños(as) inmigrantes, ya que ellos son quienes viven cotidianamente y experimentan acciones de discriminación por parte de sus pares y/o de los adultos con los que se vinculan, en este caso la comunidad educativa.

Los relatos respecto a la discriminación permiten destacar el hecho de que muchos niños(as) declaran no haber sentido la discriminación, cabe preguntarse, ¿cuál es el nivel de conciencia de los niños y niñas que se debe estimar como discriminación? o si efectivamente no han experimentado situaciones de discriminación. Sin embargo, una proporción significativa de los niños y niñas inmigrantes entrevistados señala que han experimentados actitudes y acciones discriminatorias, generalmente por lo pares, o compañeros de colegio. De este modo, Sebastian un niño de nacionalidad peruana, relata:

“En el B-71 no tan bien, ahí me echaron porque tuve un problema... Como que muchos me jodían entonces yo con un compañero que también era peruano les pegamos y nos echaron de ese colegio... y me vine aquí y aquí me tengo que portar bien” (Ent. 9. Niño peruano).

Las entrevista realizadas, señalan la existencia de niveles de discriminación hacia los inmigrantes, tanto a nivel profesorado, nivel alumnado y nivel institucional. Así lo señalan los niños, cualquiera sea su nacionalidad o sexo:

“Los primeros meses me hacían bullying igual porque era de otro país. Pero después tuve amigos y ya no me molestaban” (Ent.6. Niño peruano).

“La primera vez no le fue muy bien, porque pues las niñas le decían que de qué color ella era, que no se venían de otra parte a molestar acá, y ahí mi hermana se puso a llorar, y venía todos los días aquí a buscarle al salón. Y mis amigas le decían “¡ay! Que no le digan eso”, mis amigas y compañeras iban a su salón y les iban a decir que por que le decían esas cosas a Manuela” (Ent.1 Niña colombiana).

Los relatos tanto de niños chilenos como de un inspector, permiten visualizar algunos aspectos claros respecto a la visión que tiene la sociedad chilena de los inmigrantes dependiendo de la nacionalidad de estos.

“Mi compañera es cubana [...] al principio la molestaban mucho, le decían “peruana”, porque es chiquitita, negrita y gordita” (Ent. 7. Niña chilena).

“Por ejemplo llega un colombiano y les encanta como hablan y todo, el peruano... como que ahí no más, porque ellos seguramente han escuchado a sus papás, a sus parientes... que los peruanos aquí, que los bolivianos allá, que se yo, se nota la diferencia” (Ent. 11. Inspector).

“Sí, lo he visto (discriminación) en un solo curso, no lo he visto en todos. En donde hay un tipo de bullying por ser de nacionalidad diferente, en este caso peruana” (Ent. 13. Profesor).

“Puede que más de un extranjero siente que se le hace bullying pero en general no, ahora ¿por qué no ha ocurrido? Porque ellos participan de todas las actividades a las que el colegio ofrece unos están en la banda, otros están en folklor otros están en deporte, participan de todas las actividades, no se marginan y como no se marginan eso hace que los reconozcan de otra forma y los acepten como corresponden, eso es” (Ent. 12. Director).

A continuación un extracto de un relato de la niña de nacionalidad chilena, la cual establece que se observa discriminación y en especial a los niños de nacionalidad peruana.

I: Y ¿se discrimina a los extranjeros?

N: Sí, mucho

I: Y ¿tú crees que hay diferencias por ejemplo entre un peruano, boliviano, colombiano, venezolano o argentino... que a uno lo discriminan más que a otro?

N: A los peruanos los discriminan más [...] Aquí hay varios en cuarto medio, y los discriminan mucho, especialmente los flaites.

I: ¿los que la llevan?

N: Si. Pero si, se discrimina demasiado. Imagina que discriminan a los de su mismo país porque son distintos, callados. Y ¿no van a discriminar a los que son de otro país?” (Ent. 7. Niña chilena).

Podemos notar que la concepción del otro es un elemento clave en la conformación del clima escolar. En esta investigación se toma en cuenta la importancia de la visión desarrollada por Goffman (1998) en donde plantea que la identidad construida por un grupo social respecto de otro, se desarrolla con la idea de inferioridad de otro.

Respecto de situaciones de discriminación que viven algunos niños inmigrantes, un profesor nos relata:

“no son como de ir a enfrentar, son como de asumir ese personaje de ser agredidos, y llegar y buscan a algún inspector o inspector general para llegar a una solución, pero se informa. No se guardan para ellos tanto tiempo, sufrir este bullying” (Ent. 13. Profesor).

El relato da a conocer de forma explícita, cómo se desarrolla bullying en algunos casos, con los niños(as) inmigrantes, y el rol que asumen estos menores, por la incomodidad y sentimientos producidos por estas acciones.

Al analizar los relatos tanto de los niños como de los profesores seleccionados para la investigación, es posible identificar lo que Goffman refleja en su libro *Estigma*. Es de gran relevancia mencionar que este estigma se visualiza mucho más en los niños o niñas de nacionalidad peruana que colombiana. Lo cual puede ser atribuido al recelo constante que se mantiene a la nación peruana, relacionándolo con temas de territorialidad, guerras, entre otros aspectos. Así como lo menciona Tijoux (2011), el individuo peruano se encuentra construido siempre en oposición al chileno.

4.2.7 NATURALIZACION

La naturalización es un factor de importancia para esta investigación, ya que al ir desarrollando la investigación, es posible señalar que gran parte de las acciones de discriminación y déficit en la educación es producto de una naturalización de los hechos que están relacionados con los niños y niñas inmigrantes.

Las situaciones de discriminación, la poca aceptación del fenómeno de migración y los aspectos negativos que pueden desarrollarse en el clima escolar, son elementos que tienen como base la naturalización que desarrolla la sociedad chilena de este tipo de acciones.

La naturalización de las prácticas de discriminación en adultos, pareciera ser cada vez más común. De esta forma, nos encontramos con el relato de un inspector, es muy relevante y decidor porque, él mismo no tiene conciencia de discriminar y al parecer sin darse cuenta realiza estas prácticas.

“A mí me enferma, me molesta la gente que discrimina a personas que son de otro color, de otro país... ¿Qué culpa tiene uno de que sus padres sean de origen mapuche o que sean moreno?, eso no tiene nada que ver aquí. Si somos todos iguales [...] ¿qué culpa tiene que sea de apellido mapuche?” (Ent.11. Inspector).

El estigma o recelo, está subyacente en el relato tanto el referirse a los niños(as) como también los mismos adultos que componen la comunidad educativa de ciertas escuelas y liceos. Es posible inter palabras como que se mantiene un rechazo y un estigma y una culpa por ser hijos de extranjeros. Los relatos de algunos adultos dan claramente a conocer de manera negativa el concepto o idea que se tiene de ser niños o niñas hijo de inmigrantes.

Esto último se vuelve aún más importante por dos motivos, en primera instancia se da porque son relatos pronunciados por adultos, lo que permite realizar una lectura respecto de lo que se enseña y se transmite a los pequeños. La importancia de que sean personas adultas las que dan a conocer esto, es porque, de alguna forma estas prácticas o pensamientos deben traspasar las barreras y llegar en alguna medida a sus alumnos o aun peor a los hijos de estos profesores o educadores. En segunda instancia, se considera fundamental visualizar que estos relatos son realizados de forma natural, cómoda y por ende, son exclusiones y rechazos realizados de manera quizás involuntaria, de este modo, son prácticas naturalizadas.

Las situaciones de discriminación y exclusión para los niños inmigrantes de nacionalidad peruana y colombiana son constantemente visualizadas en los establecimientos educacionales. En mayor o menor medida tanto niños como adultos tienden a naturalizar los hechos relacionados con actitudes de segregación. Estas acciones son pensadas como “juegos de los niños”, como acciones normales que se encuentran estrictamente ligadas a la edad de los menores.

Anteriormente en función de esta investigación se menciona a Marques en su libro “*No es natural. Para una sociología de la vida cotidiana*”, y con ello su teoría respecto a la naturalización de los hechos que desarrolla la sociedad. En este sentido, el autor tiene razón al mencionar que, lo único natural para la sociedad es socializarse, y por el contrario la acción de los niños de exclusión o “juegos de pequeños” como lo podrían denominar los profesores o los adultos.

4.2.8 APOYO DE LOS PADRES

Respecto al apoyo emocional y educacional que brindan los padres de los niños y niñas de nacionalidad extranjera que participaron en esta investigación, es posible mencionar que este es reducido, principalmente por un tema de escaso “tiempo familiar”. Como se comentaba en capital cultural, los relatos señalan que es poca la vida familiar que desarrollan estas familias, porque en su mayoría trabajan muchas horas al día y muchos días en la semana. Esto trae como consecuencia que las familias no puedan contar con paseos familiares y tampoco puedan dar apoyo educacional a los menores, por el poco tiempo que les pueden dedicar.

“Me gustaría estudiar enfermería. Porque yo desde chiquita que quería ser doctora... y si hasta ahora. Entonces desde enfermería quiero seguir avanzando [...] pero si voy a estudiar eso, aunque mi mama me baje los humos y me diga que mi cabecita no da para más. Ese es el pensamiento de mi mama... ¿cómo voy a estudiar eso?” (Ent. 14. Niña peruana).

Es necesario mencionar que nos encontramos con casos de niños, que no cuentan el apoyo por aspectos de mala convivencia con los padres, lo que conlleva a una visualización negativa del menor, que como consecuencia puede producir inseguridad en el niño(a).

4.2.9 ROL DE LA EDUCACION

Respecto al rol de los establecimientos educacionales deben tener por función enseñar, y en al mismo tiempo romper con ciertas malas prácticas culturales que se encuentran naturalizadas en la sociedad chilena. La discriminación es una de estas malas prácticas, se presenta de manera cotidiana hacia ciertos grupos de personas, en este caso a los inmigrantes de nacionalidad peruana y colombiana. Al contrario de lo que se espera, las escuelas y liceos, no rompen con estos patrones culturales negativos y por el contrario son solo un canal, en donde este fenómeno sigue desarrollándose.

Teniendo en consideración lo descrito anteriormente, se observa fundamental que los niños y niñas inmigrantes de nacionalidad peruana y colombiana, cuenten con un clima escolar especial, en donde existan programas de integración que tengan como base y/o pilar esencial una ley de extranjería actualizada, que por otro lado, concientice del valor y la importancia que tiene la integración y el buen desarrollo de estos niños(as) en la sociedad.

4.2.10 CAPITAL CULTURAL

Lo expuesto en marco teórico desarrollado por Bourdieu indica que, un buen capital cultural se encuentra constituido por elementos tangibles como libros, pinturas y títulos académicos. Se explica posteriormente que en función de esta investigación, un buen capital cultural será asociado también, con el apoyo educacional de la familia. Actividades con la familia relacionadas con la cultura y libros en la casa, entre otros aspectos.

Los relatos de los niños y niñas de nacionalidad extranjera indican que el capital cultural que poseen es reducido puesto que, las condiciones en las que se establecen en Chile, influyen de manera económica y social en función de este capital.

De esta manera, los niños y niñas no pueden acceder a un tiempo brindado por sus padres, en primera instancia, ya que, los adultos están preocupados en su mayoría, gran parte del tiempo a trabajar, lo que provoca un menos desarrollo en la relación padres- hijo, y vinculaciones con el medio cultural o social y como consecuencia de

esto, poco traspaso de relatos y experiencias vividas que influyan de forma positiva en el capital cultural de los menores.

“...mi papá llega muy cansado y el fin de semana llega a descansar o yo tengo pereza de salir o mi mamá está enferma.” (Ent.3. Niña colombiana).

Las escuelas y liceos, cumplen un rol fundamental respecto al capital cultural, puesto que éstos pueden desarrollar la planificación de salidas vinculadas con obras de arte u otras actividades que ayuden a fomentar la cultura en la vida de los menores. Es necesario mencionar que las escuelas y liceos municipalizados de Quinta Normal, no cumplen con este rol fundamental, pues no desarrollan este tipo de actividades.

Las preguntas que estaban relacionadas con las salidas familiares, en su mayoría los niños contestaron que si bien salían con sus padres, estas situaciones eran ocasionales. Se estima por los relatos obtenidos que, esto es provocado por y completamente relacionado con temas económicos y falta de tiempo de los adultos. Lo que por supuesto, es influyente en la vida de los menores, y en la vida familiar que se espera estar construyendo.

Respecto a los libros en el hogar y al gusto por la lectura, son niños y niñas que en su mayoría no cuentan con libros de ninguna categoría en su hogar actual. Sin embargo, es posible encontrarnos con algunos casos en donde, sí mencionan tener libros o ayudas para el colegio como diccionarios o enciclopedias en su hogar. Aun dicho lo anterior es necesario mencionar que en primera instancia todos exponen realizar las tareas con la ayuda de internet. Cuando ese les pregunto con que se ayudaban para realizar sus tareas del colegio, ellos en su gran mayoría mencionaron el celular (internet) y el computador. Posteriormente se podrá realizar algún análisis respecto de estas conductas de los niños, pero anticipándonos un poco en eso es posible visualizar que la causa de esto, se encuentra relacionada con las nuevas formas de enseñanza en los colegios.

La mayoría de los niños y niñas extranjeros no tienen un gusto fuerte por la lectura, y que por ende, solo leen lo que se les solicita en las escuelas. Respecto a esto, es preciso decir que solo en algunas escuelas municipales es requerida la lectura constante durante el año escolar. Por lo tanto, el hábito sigue siendo poco fomentado tanto por las familias de estos niños y niñas como también por las instituciones educativas.

Para términos de esta investigación, se estableció como elemento importante para el capital cultural, el apoyo educacional que entregan los padres al menor. Este componente se estima como uno de los más importantes en la formación de este capital. Respecto de esto y en consideración a los relatos de los niños y niñas

inmigrantes, es posible mencionar que en muchos casos los padres o madres que se encuentran mayormente presentes en el hogar, tienen hijos más estrictos o conscientes de la realización de actividades o tareas para escuela.

Al analizar lo anterior es posible identificar que el capital cultural con el que cuentan los niños extranjeros de nacionalidad peruana y colombiana es escaso. Y no se fomenta en Chile por los padres como tampoco por las escuelas. En el caso de los padres es básicamente o tiene mucha influencia el aspecto económico que desarrolla la familia en su conjunto, en el caso de las escuelas, se ve afectado también por un aspecto económico, pero que en este caso, pasa por un tema municipal y de fondos destinados para la cultura en los colegios de la comuna. Indudablemente el capital cultural es un factor importante al momento del aprendizaje, pero ciertamente no es el único ni más importante factor influyente en el aprendizaje de los menores.

4.2.11 CAPITAL SOCIAL

El capital social según lo desarrollado por Bourdieu y expuesto en la teoría de esta investigación, estima que éste se encuentra totalmente enlazado a las relaciones sociales que establecen los individuos y por consecuencia las redes que forman durante su vida.

Respecto al capital social de las familias extranjeras que participaron de esta investigación, en primera instancia es preciso mencionar que existe un gran porcentaje que se encuentra trabajando en estos momentos, y en su mayoría son trabajadores de la esfera comercial.

Los trabajos realizados por las personas extranjeras, según los relatos de los niños y niñas inmigrantes varían entre empresas, seguridad municipal, pintor y asesoras de hogar, entre otros.

“Mi papá trabaja, él es técnico en computación y mi hermana trabaja de asedora y mi tío trabaja de cargando bultos en una tienda de alimentos para perros” (Ent. 3. Niña colombiana).

Respecto al trabajo de los padres, es posible establecer que en su mayoría se encuentra trabajando. Esto tiene mucha relevancia, ya que en muchos de los casos el padre es el sustento del hogar, teniendo en consideración que en algunos hogares, la madre se encuentra presente en el hogar, siempre es el padre quien trabaja. Si esto, seguramente sería aún más complicado intentar llevar algún tipo de estabilidad.

Nos encontramos con niños que en el caso del trabajo, terminan ayudando a sus padres para lograr trabajar algunas horas:

“...es que mi mama trabaja los fines de semana, entonces yo lo cuido y ella sale a vender” (Ent. 5. Niña peruana).

Por otro lado, y como lo mencionábamos anteriormente existe un caso en particular y es el de una familia peruana, la cual se encuentra pasando por un mal periodo económico y que el menor Sebastián lo relata de esta manera:

“...ahora trabaja mi mama, hace como pololos. Y mi papa no porque hace cuatro meses de rompió el tendón... y mi mama llegó recién porque vino a Perú se fue porque su papa murió, entonces estaba enfermo y se fue... y ahora trabaja para pagar todas las deudas para pagar... y mi papa todavía no está trabajando, está buscando trabajos leves...” (Ent. 9. Niño peruano)

Respecto a aspectos habitacionales con los que cuentan los extranjeros de estas nacionalidades, nos enfrentamos a dos tipos de realidades. Una de ellas se presenta a la familia viviendo en un departamento, por lo general esta realidad se genera en familias constituidas por la madre, el padrastro, la hermana(o) y niño(a) entrevistado. Por otro lado, se considera la existencia de la familia grande constituida por primos, tíos, abuelos, padres y niños, que vive en piezas de alguna casa grande, esto último se encuentra relacionado con lo que se expresaba al comienzo de la investigación, y que ha sido observado por otros investigadores. Respecto a que Quinta Normal, es una comuna que favorece o es amigable a los extranjeros por el hecho de contar con estas viviendas en las que pueden vivir varias familias.

“Si por una cuadra antes de Neptuno en unas piezas [...] en dos piezas nos dividimos los 13...” (Ent.3. Niña colombiana).

“...antes vivíamos en con Con- Con, con San Alberto Hurtado y nos cambiamos a general Velásquez con Arica como en frente del padre hurtado de la iglesia por ahí [...] si, en una pieza” (Ent. 9, Niño peruano).

Los niños son claros al momento de relatar en las condiciones en las que viven, y los lugares en donde se sitúan. Existen diversas viviendas, así es como Stephanie al preguntarle por el lugar en donde vive, nos comenta:

“Si, por una cuadra antes de Neptuno en unas piezas [...] en dos piezas nos dividimos los 13” (Ent. 3. Niña colombiana).

Respecto a los estudios de los padres extranjeros y el nivel que traen estos extranjeros, fue posible establecer que así como algunos llegan a Chile con la secundaria completa, otros lo hacen con estudios superiores realizados o adquiridos en su país, en su mayoría esto sucede con los colombianos.

I: Y ¿él (hermano) terminó dónde sus estudios?

N: No, no termino. Quedó en tercero medio.

I: Y ¿tus papás?

N: No sé, mi mamá acabo su cuarto medio y mi papá quedo en octavo”
(Ent.6. niño peruano).

Respecto a espacios en el hogar para realizar las actividades escolares, solo una niña nos comenta:

“Sí, cerca de la ventana tengo un escritorio ahí me gusta estudiar. Así o si no en la mesa... porque en la cama es muy relajante y dan ganas de dormir”
(Ent. 5. Niña peruana).

Este elemento es importante para el mejor desarrollo y concentración del niño(a) en materia de trabajos escolar y rendimiento escolar. El contar con un espacio apropiado para la realización de actividades, es un elemento de importancia, mas no fundamental.

El capital social, está constituido por las relaciones sociales que establecen los individuos, respecto a esto, y gracias a los hallazgos, se establece que son muy pocos los extranjeros que se han integrado de manera total en la sociedad chilena. La mayoría de estos inmigrantes independiente de la nacionalidad, mantiene mayormente relaciones familiares (familiares que se encuentran en Chile). El siguiente extracto, relata cómo aun viviendo cercano a muchas personas de la misma nacionalidad (arriendo de piezas), aun así ésta relación social no se establece más allá de la cordialidad de un saludo.

“N: pues si la gran mayoría son colombianos, hay dos peruanos pero son como los dueños de la casa, es una pareja. Y hasta ahora hay puros colombianos.

I: Y con los demás que viven en la casa, no se... ¿han podido hacer lazos?

N: se saludan no más, no tienen problemas ni nada pero se saluda” (Ent. 2. Niño colombiano).

“Mi papá lleva como cinco años acá. Y trajo a mi hermano, y mi hermano nos trajo a nosotros. A mi mamá y a mí [...] ¿mi hermano? No, él se quiere puro ir [...] que trabaja y llega a la casa y no sale con nadie, no tiene amigos. Y se aburre también en la casa” (Ent. 6. Niño peruano).

Los relatos anteriores dan a conocer cómo muchas de las familias inmigrantes, no cuentan con grandes redes de relaciones sociales, lo que podría obstaculizar una total integración e inclusión de estos niños y niñas inmigrantes en la sociedad chilena.

Los objetos de valor que puedan tener los niños y niñas inmigrantes tanto colombianos como peruano, se estima mencionar que independiente de las dificultades económicas que pueda presentar la familia, algunos de estos cuentan con elementos como computador, consola de video juegos, entre otros. Esto se puede comprender, pensando en que las dificultades económicas son probablemente observables en otro tipo de elementos en el núcleo familiar.

Antecedentes como los dados a conocer anteriormente nos llevan a pensar que el factor de capital social es importante al momento de adquirir el aprendizaje esperado en estos niños, son embargo este no sería necesariamente un factor determinante al momento de presentar un buen dominio de los contenidos entregados, el proceso de aprendizaje como tal.

Tanto el capital cultural como el capital social son factores que como ya hemos dicho, influyen en el aprendizaje de los niños y niñas de nacionalidad extranjera, particularmente peruanos y colombianos, sin embargo estos no son factores fundamentales se podría suponer. Si bien, las herramientas que estos capitales brindan son importantes, y para esta realidad son escasos, creemos hay otros factores, seguramente los que se analizaran a continuación, los que se aproximen más o tengan una mayor influencia en la educación de estos menores.

4.3 FACTORES QUE EMERGEN DE LA INVESTIGACIÓN.

Factores que inciden en el rendimiento escolar de los niños y niñas inmigrantes en su rendimiento escolar y aspectos de aprendizaje va más allá de los elementos señalados anteriormente, como capital social, cultural y clima escolar. Los relatos analizados nos dan a conocer que existe un factor más determinante al momento de adquirir el aprendizaje de la mejor manera.

En esta investigación se observa con claridad que la vida de estos niños se encuentra con muchos obstáculos partiendo desde conflictos económicos, habitacionales y sociales hasta problemas familiares. Es por ello que, por medio de los relatos de los menores, surge a partir de esta investigación un factor que podría ser determinante y que al parecer es el de mayor relevancia para entender este fenómeno.

Teniendo en consideración lo anteriormente mencionado, es que se plantea que un factor de importancia que incide en el rendimiento escolar de los niños y niñas inmigrantes de nacionalidad peruana y colombiana es el bagaje que traen consigo y la imagen que tienen de ellos mismos, la cual es generada con la ayuda del concepto de otro que tiene la comunidad que los rodea. Entendiendo esto como un conjunto de elementos entre los que se encuentran la “postura de inmigrantes” que tienen estos menores, la postura con la que se encuentran en Chile.

Este factor se encuentra directamente relacionado con los miedos, la historia y el peso que ellos llevan cotidianamente en su mente, ya sea este, el de estar acá, la decisión tomada, el haber dejado cosas o personas importantes en su lugar de origen. Existen niños y niñas inmigrantes que viven constantemente con un peso emocional del por qué están en Chile, pensando en que es lo mejor y auto-convenciéndose de ello.

La llegada a Chile, no es influyente como situación tal, sino que son los fenómenos que están incluidas en esta decisión. Situaciones como “pasar a ser inmigrante”, “cambio de núcleo familiar”, “el desear estar en Chile”, entre otros aspectos, son los que conforman uno de los factores más influyentes en la integración y por tanto, el aprendizaje de niños y niñas inmigrantes de nacionalidad peruana y colombiana.

Es importante tener en consideración que la gran mayoría de estos niños han experimentado periodos de abandono por parte de sus padres. Aunque el abandono haya sido por razones de sobrevivencia, buscando mejores condiciones laborales; éstos sufren la experiencia de abandono. En reemplazo de los padres, por los abuelos se crean vínculos emocionales, que luego son rotos, al migrar a Chile.

Este proceso de abandono es doble y produce un quiebre aun mayor ya que, aparte de vivir abandono inicial por parte de los padres, al pasar los años viajan a Chile a reunirse con sus padres y hermanos y tienen que adaptarse a una familia que no conocen. De esta forma, existen experiencias importantes en la vida del menor que aparecen en la mayoría de los relatos, principalmente señalan que extrañan a sus abuelos ya que, fueron ellos quienes cumplieron el rol de padres y con ello construyeron un lazo afectivo fundamental.

En resumen se entiende gracias a los relatos de los niños y académicos, se logra visualizar como el factor fundamental incidente en el rendimiento de los niños y niñas inmigrantes de nacionalidad peruana y colombiana es el clima escolar. Este factor, es generado como ha sido anteriormente mencionado, por todos los que conforman la comunidad educativa y por elementos tales como el tacto de los profesores, relación profesor- alumno, relación entre los estudiantes, conductas de los estudiantes y la comunidad educativa. Los niños inmigrantes traen consigo tentativas, aspiraciones y

deseos de integración importantes, lo que no se logra materializar de manera óptima dado que el clima escolar negativo no es el más adecuado.

A esto, hay que sumar el bagaje que traen consigo sus miedos, traumas, relaciones, y sentimiento de abandono, lo que profundiza y agudiza la falta de un clima escolar adecuado. Es necesario considerar que para un mejor y mayor aprendizaje, los niños y niñas inmigrantes requieren del desarrollo de un clima escolar especial, capaz de al menos contrarrestar la influencia de los factores interrelacionados entre sí: las cargas emocionales relacionadas con el proceso migratorio y las experiencias de prácticas discriminatorias en un ambiente cultural poco amigable.

4.4 ANALISIS DE LOS DOCUMENTOS

Respecto a los documentos generados por el gobierno Chile respecto a temas de inclusión, buen trato y discriminación (Discriminación en el contexto escolar. Orientaciones para promover una escuela inclusiva. Ministerio de Educación (2013) y Documento Antecedentes Plan Escuela Segura (2013)), es posible establecer que son un aporte al clima escolar generado en los establecimientos educacionales, sin embargo, no logra abordar el problema del bullying en su extensión y complejidad. Solo menciona medidas vagas que no abordan ni asumen con responsabilidad las problemáticas de las escuelas. El reglamento de convivencia, es un documento que no complementa ni garantiza el mejoramiento del clima escolar en las escuelas y liceos ya que, existen situaciones y acciones como las discriminadoras, que son naturalizadas por la comunidad educativa. Esto impide realizar grandes reformas o cambios en los establecimientos educacionales. Por tanto, el reglamento de convivencia podría ser solo un documento y discurso del establecimiento, el cual no se lleva a cabo a la totalidad por la naturalización que se ha generado respecto a situaciones de bullying, discriminación o algún tipo de violencia.

También es relevante establecer que el documento entiende discriminación en términos generales, sin tomar en consideración que las acciones de discriminación étnica racial son realizadas mayormente de manera natural. Por tanto, si bien es importante la generación de nueva documentación que intente exponer los problemas de discriminación y de clima escolar en las aulas o establecimientos, no logra enfrentar estos fenómenos a cabalidad. Los documentos no entregan ayuda real a los profesores ni los concientiza.

La cultura chilena tiene arraigada distintas prácticas, de las cuales podemos mencionar las situaciones vividas de discriminación de los niños y niñas inmigrantes de nacionalidad colombiana y peruana. Respecto a lo desarrollado y expuesto en el

capítulo, podemos percibir que esto ocurre por aspectos de la concepción hacia el otro y por la naturalización que realiza la sociedad de gran parte de las prácticas discriminatorias.

Desarrollar un análisis respecto de los relatos obtenido de niños y niñas inmigrantes de nacionalidad peruana y colombiana, en conjunto con relatos de adultos que componen la comunidad educativa en la que se vinculan los menores, nos proporciona cierto conocimiento respecto del fenómeno de migración y las repercusiones que éste tiene en aspectos emocionales y educacionales en estos niños(as). Sin embargo, la evidencia muestra que: los casos extremos de discriminación encontrados en esta investigación, han sido experimentados por niños(as) de nacionalidad peruana, que las escuelas no existen prácticas o programas para los niños que son o han sido discriminación, existe una mayor discriminación hacia los niños(as) inmigrantes y esta se desarrolla a nivel institucional, al mismo tiempo, los profesores no son preparados de forma adecuada para saber llevar conflictos de esta envergadura y que los niños cuentan con una inestabilidad emocional en sus vidas.

El proceso de abandono sufrido por sus padres, por la necesidad de migrar hacia otro destino que brinde estabilidad económica y posteriormente el dejar a quienes los crían durante esos años los abuelos, para el reencuentro con su familia en otro país. Por otro lado, situaciones como constantes cambios de colegios durante su vida. Problemas que serán analizados e interpretados en el siguiente capítulo.

CAPITULO V

5. ANÁLISIS E INTERPRETACION DE LOS RESULTADOS

En este capítulo analizaremos e interpretaremos los resultados de los hallazgos obtenidos en esta investigación.

5.1 LOS DATOS OBTENIDOS: INTERPRETACION

En los siguientes párrafos abordaremos los factores que inciden en el rendimiento escolar de los niños(as) inmigrantes, destacando diferencias o similitudes respecto de las investigaciones realizadas y mencionadas al comienzo de esta investigación. Posteriormente, los contenidos se expondrán de tal forma, analizando en primera instancia el clima escolar, en segundo lugar el capital social, cultural y finalmente el capital emocional de los niños y niñas inmigrantes.

Los hallazgos a analizar son:

Clima escolar:

- a) Existencia solapada de altos niveles de discriminación que afectan negativamente el clima escolar.
- b) Naturalización de las prácticas discriminatorias.
- c) El rol del bagaje en la integración del niño a la escuela y sociedad.

Capital social, cultural y emocional.

- a) Rol del capital social y cultural de las familias y los niños y niñas inmigrantes de nacionalidad peruana y colombiana.
- b) Importancia del capital emocional de los niños y niñas inmigrantes.

5.1.1 FACTORES QUE INCIDEN EN EL RENDIMIENTO ESCOLAR DE LOS NIÑOS(AS) INMIGRANTES.

El desarrollo de esta investigación ha brindado conocimiento respecto de los factores que influyen en el rendimiento de niños y niñas inmigrantes de nacionalidad peruana y colombiana.

Hay que señalar, el rendimiento escolar está influido por muchos factores los cuales se entrelazan incidiendo y profundizando positiva o negativamente el aprendizaje del menor. Como anteriormente se ha señalado es el clima escolar un factor con alto grado de importancia en relación al rendimiento escolar de los menores.

Es importante destacar la investigación realizada por Adriana Sánchez (s/f/e) presentadas en un comienzo de esta investigación. La autora establece en ella que la distribución de los menores inmigrantes en los colegios era fundamental ya que, un alto número de niños(as) inmigrantes en el aula podía traer efectos negativos para los menores, tanto inmigrantes como nativos. La afirmación que realiza la autora, no se considera del todo válida en esta investigación, puesto que, nos encontramos con muchos estudiantes inmigrantes que son parte de los primeros lugares, respecto a su rendimiento escolar, en los establecimientos educacionales municipalizados de Quinta Normal.

La importancia de la distribución de los niños inmigrantes, es relevante en la medida en que las familias cuentan con la posibilidad de optar a los establecimientos en que desean se eduque su hijo(a). Esto último, hace referencia a lo que plantea la UNESCO (2013), respecto a factor de importancia para el rendimiento y aprendizaje de los niños(as).

La UNESCO (2013) según su informe *Situación Educativa de América Latina y el Caribe: Hacia la educación de calidad para todos al 2015*, establece como factor importante para el aprendizaje de los menores, la segregación socio- económica. Este fenómeno de segregación socio- económica profundiza las dificultades para poder acceder a escuelas o establecimientos educacionales que entreguen una mejor educación y contenga mayores recursos, lo que en consecuencia influye en el rendimiento escolar de los niños y niñas. Esto es visible en la investigación y en la realidad de las familias inmigrantes, al momento en que se consideran los colegios municipales de la comuna con un alto número de niños y niñas extranjeros.

El documento también señala como factor de importancia para el rendimiento de los niños y niñas, la integración de las familias de los estudiantes a la comunidad educativa. Respecto a esto, los relatos anteriormente analizados, de los profesores y dan a conocer la situación de padres de los niños y niñas inmigrantes en los establecimientos educacionales de Quinta Normal.

En los extractos es posible visualizar cómo en un comienzo la integración es pausada, por factores de tiempo. Sin embargo, se refleja un compromiso del adulto por el aprendizaje e integración del menor, lo que influiría de forma positiva en su rendimiento escolar.

Este factor es importante ya que, acciones como estas pueden brindar al menor apoyo y seguridad respecto al proceso de integración que se lleva a cabo en conjunto con la comunidad educativa. Del mismo modo, generaría sentimientos de seguridad emocional en el desarrollo hacia la integración del niño(a) inmigrante, como individuo perteneciente a una sociedad.

5.1.2 CLIMA ESCOLAR

Para esta investigación y respondiendo a los hallazgos obtenidos se ha considerado el clima escolar, como factor fundamental en el rendimiento escolar de los niños y niñas inmigrantes de nacionalidad peruana y colombiana. Se ha señalado anteriormente que este factor está compuesto por sub-factores que son generados por la comunidad educativa.

Las investigaciones realizadas por V. Arancibia y H. Alvarez (1994) establecen que un actor fundamental y que actúa como factor influyente para el rendimiento escolar son los profesores y su labor educativa. Los autores mencionan que los docentes son un pilar fundamental para el rendimiento y para la imagen que los estudiantes tienen de sí mismos. En este mismo contexto, podemos relacionar la relación profesor-alumno, y las expectativas de trato de los niños y niñas inmigrantes.

La investigación de V. Arancibia y H. Alvarez expone factores que son relevantes y han sido visualizados en esta investigación. La relación que los niños establecen con los profesores, y la visión que ellos tienen de sus estudiantes, toma un nivel significativo en la creación de un clima escolar positivo.

Esta investigación expone y deja entre ver que la relación profesor- alumno, no es la más óptima. Sin embargo, tampoco se establece como deficiente. Respecto a esto las expectativas de trato que exigen los niños inmigrantes, no se desarrolla. El tono de voz, los métodos de enseñanza y la poca disposición para resolver las dudas de los estudiantes, son aspectos que algunos niños toman en consideración y lo hacen notar.

Situaciones como estas, crean obstáculos al momento de la construcción de un clima escolar positivo y que conlleva a un mejor rendimiento escolar en los menores.

a) CONCEPCION DEL OTRO

En la investigación de Lozano (s/f/e) se establece la visión de uno mismo, o autoconcepto académico como un factor que influye directamente con el rendimiento escolar. Esta concepción de sí mismos, se encuentra estrictamente relacionada con la apreciación y visión que otros tienen de “mí”, y la visión que el profesor proyecta del alumno(a).

En las investigaciones realizadas por V. Arancibia y H. Alvarez se concluye mencionando que, para desarrollar una progreso en la educación chilena es necesario un mejoramiento en las prácticas de enseñanza de los profesores, lo que en conocimiento y experiencias vividas en esta investigación, se establece como un alcance válido e importante. De este modo, se entiende y observa como un déficit de la educación chilena la falta de apoyo en la formación de pedagogos respecto a diversos fenómenos y trato con el estudiantado. En relación a esto, podemos mencionar que la falta de nivelación para los niños y niñas inmigrantes, de igual forma, es parte de un déficit que dificulta la creación de un clima escolar positivo en la comunidad educativa.

El clima escolar también se encuentra constituido por el currículum, el cual debe tener “*un grado máximo de apertura y flexibilidad*” (Dussel, 2010: 4). Lo señalado por Dussel (2010) se considera totalmente relacionado con el rendimiento escolar de los niños y niñas inmigrantes de nacionalidad peruana y colombiana, ya que éstos se encuentran acostumbrados a formas y métodos de enseñanza distintas, lo que dificulta la comprensión del menor respecto de contenidos educativos, y al mismo tiempo obstaculiza la creación de un clima escolar positivo.

Los aspectos de “máxima apertura y flexibilidad” en el clima escolar, se torna fundamental para los niños(as) inmigrantes que vienen con un bagaje negativo, en los cuales se intensifica de forma negativa, y repercute en el clima escolar y como consecuencia en sus rendimientos. Estos niños y niñas necesitan y exigen un clima escolar especial hacia la comunidad educativa, el cual les brinde altos niveles de aceptación, integración y comodidad.

Según el análisis que desarrolla la UNESCO respecto a un clima escolar positivo, éste se encuentra constituido por la capacidad de respuestas del profesor hacia el estudiante, por un trato respetuoso y es realizado con la colaboración de toda la comunidad educativa. Considerando esto, y observando el relato de los menores, podemos señalar que, el clima escolar construido en los establecimientos

educacionales municipalizados de la comuna Quinta Normal no es apropiado para los niños inmigrantes, ya que en ciertos casos la disposición por parte de los profesores se observa disminuida respecto de la preocupación por llevar a cabo un buen método de enseñanza, en donde exista preocupación por el aprendizaje que reciban estos alumnos. Considerando este fundamental para el desarrollo de herramientas e integración en las mejores condiciones en la sociedad chilena.

b) NIVELES DE DISCRIMINACIÓN

Respecto a los niveles de discriminación, la investigación desarrollada presenta en sus hallazgos, que existen prácticas discriminatorias hacia los niños y niñas inmigrantes de nacionalidad peruana y colombiana por parte de la comunidad educativa. Estas prácticas son emitidas tanto por los profesores como también por parte de los estudiantes. Sin embargo, es importante mencionar que en muchos casos estas prácticas son desarrolladas inconscientemente o ya se encuentran naturalizadas por la comunidad educativa.

Emilia Tijoux (2013) realiza una investigación en donde persigue analizar aspectos del quehacer cotidiano de niños y niñas hijos de inmigrantes peruanos. El estudio establece importancia a los adultos que componen la comunidad educativa respecto de cuidar la integridad de los menores inmigrantes. Lo cual es observado en el relato de un profesor, respecto de las actitudes que toman toan y la realidad que presentan los niños y niñas inmigrantes al momento de vivir estas prácticas discriminatorias.

La investigación realizada por E. Tijoux establece que la percepción de la sociedad chilena tiene respecto de los inmigrantes, se encuentra totalmente ligada a la procedencia de este. Señalando así que, existe racismo por parte de la sociedad chilena hacia inmigrantes mayormente latino americanos y de pieles morenas.

Lo anteriormente mencionado, se encuentra relacionado con la concepción del otro que se ha creado hacia especialmente hacia las personas de nacionalidad peruana. De este modo, y en función de los hallazgos encontrados en los relatos de los entrevistados, es importante señalar que los niños y niñas inmigrantes de nacionalidad colombiana tienen una mejor aceptación por parte de la sociedad chilena. Esto último es reflejado en los siguientes extractos:

Las afirmaciones que realiza E. Tijoux (2013) respecto a las prácticas discriminatorias naturalizadas, que promueven el racismo hacia los niños y niñas de nacionalidad peruana, son al mismo tiempo visualizadas en esta investigación. De este modo, los niños inmigrantes desarrollan sentimientos de incomodidad, rechazo y un escaso nivel de integración, lo cual puede atentar en el clima escolar, y como consecuencia en el rendimiento escolar de los menores.

c) NATURALIZACIÓN

Como era señalado anteriormente, existen prácticas discriminatorias que son emitidas tanto por profesores, estudiantes y en adultos que componen la comunidad educativa, que se realizan de forma inconsciente. Esto es posible de alguna medida, por la naturalización que la sociedad hace de ciertas prácticas. Autores como Schutz y Luckmann (2003), ayudan a comprender que la sociedad se compone de sujetos que se enfrentan a un mundo subjetivo que se caracteriza por vivencias personales y al mismo tiempo subjetivas, lo que consecuentemente se proyecta en actos conscientemente subjetivos que se realizan en la cotidianidad.

Estas prácticas subjetivas estas en constante relación con lo que explican Berger y Luckmann (2001) respecto de que las acciones están determinadas o sujetas en gran parte a hechos anteriores, de este modo, la vida cotidiana se encuentra ya objetivada, o sea, constituida por un orden (Berger y Luckmann, 2001: 36). Esto se ve reflejado tanto en las acciones de los niños de nacionalidad chilena como también en las actitudes realizadas por los niños inmigrantes de nacionalidad peruana y colombiana.

La naturalización de las prácticas discriminatorias tiene un rol significativo en las vivencias que experimentan los niños(as) inmigrantes y al mismo tiempo en la conformación del clima escolar. En los hallazgos de esta investigación se visualiza a la discriminación, en la comunidad educativa, como acciones naturalizadas. Esto conlleva a que haya poco conocimiento respecto al fenómeno y éste no sea claramente identificado.

Como señala Marques (1992) lo único natural en una sociedad es el socializarse, por tanto todas las actitudes y situaciones que consideramos naturales por el simple hecho de reflejarse constantemente, no lo son. Al mismo tiempo, es importante mencionar que nuestras actitudes son y reflejan la sociedad en la que nos desarrollamos como individuos.

d) BAGAJE

El bagaje es un factor que como ya ha sido señalado, surgió durante el proceso de desarrollo de esta investigación. Se establece que bagaje es un factor fundamental, el cual, se entrelaza con los otros factores incidentes en el rendimiento escolar de los niños(as) inmigrantes.

Los relatos de los niños inmigrantes reflejan la importancia del factor, el cual puede intensificar la labor y/o la importancia del clima escolar en la integración de los niños y niñas inmigrantes. Es importante señalar que, para lograr una óptima integración e inclusión será necesario brindar la importancia que requieren las experiencias pasadas vividas por ellos.

El bagaje es un factor primordial, al momento en que se produce y desarrolla la integración e inclusión de los niños(as) en la comunidad educativa y posteriormente en la sociedad. El bagaje afecta de tal forma el clima escolar, que éste último, se intensifica y necesita respuestas especiales, para suplir distintas carencias emocionales que puedan presentar los niños(as) inmigrantes.

La integración del menor inmigrante requiere de programas educacionales, que apunten más allá de un accionar que visualice actividades, en donde se persiga la participación del menor, dentro de un conjunto de personas. Una óptima integración e inclusión debe responder a brindar apoyo al menor inmigrante, respecto de su situación frágil, difícil y negativa de la cultura chilena.

Es igualmente necesaria la sensibilización de todos quienes componen la comunidad educativa respecto al fenómeno de migración, discriminación y clima escolar especial. Los programas de integración e inclusión deben perseguir educar para un buen trato hacia y para los que componen la comunidad educativa de cada establecimiento, educando respecto de un buen trato y teniendo como misión la mejora del clima escolar. Con la convicción, de que esto en un futuro conllevará a una óptima integración de estos niños y a la entrega de herramientas para en un futuro una inserción satisfactoria en la sociedad chilena.

Muchos de los documentos desarrollados por el gobierno de Chile, que apuntan hacia la integración, discriminación y no exclusión de niños y niñas, enfatizan la idea de discriminación y exclusión respecto a discapacidades físicas y/o mentales en los menores. Sin embargo, el documento *Discriminación en el contexto escolar. Orientaciones para promover una escuela inclusiva* (Ministerio de Educación, 2013), logra ampliar la visión respecto a lo que es discriminación. Aun así, el documento como tal y como anteriormente ha sido señalado en esta investigación, éste no logra ser eficiente al momento de plantear medidas para mitigar las situaciones de discriminación que afectan a los niños(as) inmigrantes. Respecto al poco nivel de documentos generados para y hacia una educación inclusiva e integradora, es que cabe preguntarse ¿Por qué la inexistencia de programas especiales para la comunidad educativa?

Respecto a la interrogante que emerge en relación a los programas especiales que brinden respuestas claras para y hacia una educación inclusiva, cabe mencionar la existencia de teorías, las cuales aportan conocimiento significativo para lograr una respuesta al enigma. De este modo, es posible señalar *Raza y nación: el caso de Chile*, de Bernardo Subercaseaux (2007). En este documento, el autor plantea la importancia que comenzó a adquirir desde el siglo XIX el pensamiento sobre la creación de una raza y sentimiento de nación, en Chile. Por otro lado, señala que

tanto la educación como las políticas de salud y deporte van orientadas hacia el mejoramiento de la raza. Es en relación a esto que B. Subercaseaux establece que:

“El pensamiento étnico racial y la identificación de la raza con la nación permea el imaginario y las políticas públicas en las primeras décadas del siglo XX, fenómeno que se da en el contexto de una oleada de nacionalismos socialmente integradores; pero, también, fuertemente ideologizados, y que, como tal, conlleva un potencial de modelación de lo social que, en un plano extremo, puede llegar a la violencia y exclusión” (Subercaseaux, 2007: 63).

Es necesario relacionar lo que señala B. Subercaseaux (2007) respecto a la idea de raza y la relevancia implícita de ésta, que se encuentra en los documentos en relación las políticas educacionales. Entendiendo esto como un obstáculo al momento de querer generar políticas que realmente actúen y beneficien la integración e inclusión de todos los actores que componen la comunidad educativa.

5.1.3 CAPITAL SOCIAL, CULTURAL Y EMOCIONAL

A continuación, será analizado capital social, cultural respecto al rol que cumple en las familias de los niños y niñas inmigrantes de nacionalidad peruana y colombiana. Posteriormente será desarrollada la idea de importancia del capital emocional que poseen los niños y niñas inmigrantes.

a) CAPITAL SOCIAL Y CULTURAL

Tanto el capital social como cultural son factores de importancia en el rendimiento escolar de los niños y niñas inmigrantes de nacionalidad peruana y colombiana. Según lo expuesto anteriormente en la investigación, señalado por Pierre Bourdieu y los hallazgos obtenidos en el trabajo de campo, los niños(as) inmigrantes de nacionalidad peruana y colombiana cuentan con un capital cultura que se compone de salidas familiares, padres comprometidos con la educación de sus hijos, traspaso de experiencias vivenciadas, las familias cuentan en muchos casos con libros en el hogar, acceso a información. Sin poder establecer de forma positiva o negativa el capital cultural, es importante mencionar que, aunque los padres de estos niños y niñas no cuenten con un amplio tiempo, por las extensas horas de trabajo, existe un compromiso por parte de ellos hacia los niños y niñas respecto de su bienestar, educación e integración en la comunidad educativa.

El capital social de las familias de niños y niñas inmigrantes de nacionalidad peruana y colombiana, está compuesto por ciertas características que reflejan dificultades que pueden presentar la vida de los menores, y las cuales pueden repercutir en el rendimiento escolar de los niños(as). Características habitacionales en algunos casos transitorias, en donde se establecen muchas personas en un espacio pequeño, situación laboral estable, sin embargo es visible que los padres de los niños y niñas inmigrantes se establecen en áreas laborales de trabajo extenso y poco remunerado.

Respecto a niveles de educación, es posible realizar una distinción en la cual, nos encontramos con que los padres de nacionalidad colombiana cuentan con un nivel educativo más alto (en algunos casos) que los padres de nacionalidad peruana, en donde pudimos observar existen casos en los que no han podido terminar totalmente sus estudios de nivel secundarios. Por otro lado, influye el acceso que tienen a ciertos elementos como lo son las redes de comunicación, celulares y/o computadores.

Un dato importante respecto de los relatos de los menores, es respecto a las relaciones sociales que establece la familia de los niños(as) inmigrantes. En algunos casos la familia no tiene contacto con personas que no sean estrictamente necesarias, entendiendo esto como personas de su trabajo, o en el lugar en donde habitan. Esto reduce el capital social que pueda desarrollar la familia del niño o niñas inmigrante lo que puede ser un factor más que en rendimiento escolar, en la futura inclusión en la sociedad chilena. Este elemento es fundamental para P. Bourdieu en relación al capital social de los individuos.

Estas características si bien, reflejan que en muchos de los casos, esto se puede manifestar como un obstáculo para el completo desarrollo del menor y que por ende, puede repercutir en el rendimiento escolar de los niños inmigrantes. Es importante señalar que, este factor no es visualizado como fundamental respecto a la incidencia en el rendimiento escolar de los niños y niñas inmigrantes de nacionalidad peruana y colombiana. Lo anteriormente señalado tiene lugar, al momento en que nos encontramos con situaciones en que niños(as) vivenciaban un capital social con estas características, sin embargo tenía un buen rendimiento escolar, lo que hace concluir que no si bien, es un factor de relevancia, no es primordial para el aprendizaje del menor.

b) CAPITAL EMOCIONAL

El capital emocional es un factor que emerge del trabajo realizado en esta investigación. Se entiende por capital emocional, un conjunto de emociones que trae consigo, experiencias vividas. El capital emocional es la suma de todas las emociones

que son guardadas por los niños y niñas inmigrantes, es en este caso, en donde se observan las experiencias negativas, en relación a las prácticas de los niños y profesores chilenos, las expectativas de trato que tienen sobre el país de llegada, las emociones que se encuentran relacionadas con las experiencias de abandono durante su vida y las relaciones que se re-establecen (en ciertos casos) con las familias.

Lo anteriormente mencionado, son elementos que se consideran de alta relevancia en la investigación, y por ende, para el rendimiento escolar. El capital emocional, tiene la capacidad de influir en el proceso de integración e inclusión del menor, lo que conllevaría a reflejarse como aspecto fundamental en un futuro, al momento de integrarse en la sociedad chilena y desarrollarse como individuo de la mejor forma.

5.2 RESPONDIENDO A LOS OBJETIVOS

Esta investigación persigue describir cómo los factores que relacionados con el capital social, cultural y clima escolar influyen en el rendimiento escolar de niños y niñas de nacionalidad peruana y colombiana en Quinta Normal, Región Metropolitana. Para esto, se estimó conocer los factores que constituyen el capital social en la familia de los niños y niñas inmigrantes, conocer los factores que componen el capital cultural de la familia inmigrantes y conocer los factores que constituyen el clima escolar generado dentro de las aulas de los establecimientos educacionales.

En respuesta a estos objetivos, se menciona que el capital social y cultural de las familias de los niños inmigrantes, es importante para el desarrollo de los menores, sin embargo, y gracias a los hallazgos encontrados en el desarrollo de esta investigación, es que se considera que este no afectaría considerablemente el rendimiento escolar de los niños(as).

Respecto al clima escolar, se establece como un factor significativo al momento de observar el rendimiento escolar de los niños y niñas. Este factor es compuesto por distintos elementos, que son desarrollados por cada actor que forma parte de la comunidad educativa.

5.3 ALCANCES Y LIMITACIONES DE LA INVESTIGACIÓN.

Respecto a los alcances y limitación de este estudio, es preciso decir que en primera instancia, la inexistencia de datos respecto a la población migrante en Chile y por lo mismo, en la comuna de Quinta Normal, hace complicado y tedioso cualquier interés de estudio respecto a este fenómeno. El desconocimiento de las instituciones

municipalizadas de educación respecto de sus propios estudiantes, representa un obstáculo hacia cualquier interés o posibilidad de realizar estudios de esta categoría.

Se reitera el interés creado por la realización de un catastro de niños inmigrantes en los establecimientos educacionales municipalizados de la comuna de Quinta Normal. Ante esto siempre se reconocieron buenas intenciones por parte de la municipalidad, especialmente el director de educación de la comuna. Sin embargo, la lentitud e inexactitud de los datos entregados por los algunos establecimientos hizo imposible la realización del instrumento.

Al momento de seleccionar los establecimientos y en función de esta investigación, fueron requeridos ciertos datos sobre los niños y niñas inmigrantes, entre estos, niños cursando entre 7mo y 2do medio, nacionalidad peruana y/o colombiana y tiempo de permanencia en el país. Estos requerimientos no fueron comprendidos, al parecer por las instituciones o los directivos de estas, lo que produjo lentitud en la duración del proceso y trabajo de campo establecido anteriormente.

En última instancia, la poca disposición y/o discurso pauteado de algunos entrevistados generó limitaciones en el estudio. En algunos casos, nos encontramos con ciertos discursos dirigidos desde directivos o empleados de los establecimientos, que se consideran pauteados, y que por ende, muestran poca disposición a enfrentar las problemáticas que comúnmente se desarrollan en la escuela. De esta forma, la poca disposición de algunos niños(as) también provocó limitaciones en los análisis de este estudio.

CAPÍTULO VI

En el siguiente apartado se expondrán las principales conclusiones respecto a los datos obtenidos y análisis anteriormente desarrollados.

6.1 CONCLUSIONES FINALES

La investigación persigue describir cómo los factores relacionados con el capital social, cultural y clima escolar influyen en el rendimiento escolar de niños y niñas de nacionalidad peruana y colombiana en Quinta Normal, Región Metropolitana. Esto fue estudiado conociendo los factores que constituyen el capital social que trae la familia de los niños y niñas inmigrantes: situación laboral, vivienda, nivel educacional. Conociendo los factores que componen el capital cultural de la familia de los niños y niñas inmigrantes: salidas familiares relacionadas con cultura, libros en el hogar y los factores que constituyen el clima escolar generado dentro de las aulas de los establecimientos educacionales: relación profesor- alumno, apoyo académico, discriminación.

El trabajo de investigación ha destacado ciertos hallazgos y evidencias respecto a factores que inciden en el rendimiento de niños y niñas inmigrantes, en las escuelas y liceos de Quinta Normal. Respecto a esto, es posible señalar que:

El factor más influyente en el rendimiento escolar de niños y niñas inmigrantes de nacionalidad peruana y colombiana es el clima escolar, ya que, este factor se encuentra constituido por distintos elementos relevantes al momento de la integración e inclusión del menor, en la comunidad educativa. Esto se concluye al momento de presenciar casos de menores que, teniendo problemas en consideración a factores económicos y habitacionales, obtenían sin embargo los mejores promedios de su clase. Sin embargo, y visualizando otro extremo, existen casos de niños en esta investigación, que teniendo un mayor acceso a distintas cosas, y no teniendo problema habitacionales, su rendimiento escolar era afectado por el clima escolar negativo que se desarrollaba en el aula, visualizado en el sentimiento de exclusión y discriminación que expone el niño inmigrante en su relato.

El bagaje que traen los niños extranjeros es un elemento importante, que es determinante en conjunto al clima escolar. De este modo, es relevante señalar que el bagaje tiene la capacidad de influir tanto de forma positiva, como negativa en el clima escolar, lo que produce como consecuencia una mayor y especial exigencia hacia el clima escolar. Los niños y niñas inmigrantes de nacionalidad peruana y colombiana requieren por tanto, de un clima escolar especial. El cual, debe satisfacer las necesidades y carencias que presentan los niños y niñas inmigrantes.

En relación a lo anteriormente señalado, se considera como capital emocional un factor que emerge del trabajo realizado en este estudio, y el cual es fundamental para el rendimiento escolar de niños y niñas inmigrantes de nacionalidad peruana y colombiana.

Según las experiencias de los docentes o comunidad educacional en términos de adultos existen ciertos aspectos o evidencias de magnitud. A modo Institucional es posible visualizar que:

La educación chilena cuenta con déficit en materia de inmigración, comenzando por la inexistencia de alguna forma de nivelación de estos menores, al ingresar por primera vez a un establecimiento educacional en el país. Esto es importante al momento de analizar, los factores de rendimiento escolar, ya que, la inexistencia en la materia puede producir y generar complicaciones para el estudiante extranjero, si en algún caso éste no comprende el aprendizaje que se le intenta enseñar.

Es necesaria una mayor información y/o ayuda hacia los docentes respecto a ciertos fenómenos sociales como lo es la discriminación. Y en conjunto, programas de inclusión, integración a la comunidad educativa, para los niños(as) inmigrantes, y programas especiales en donde se eduque a la comunidad educativa hacia una educación inclusiva.

El estado cumple un rol fundamental respecto al fenómeno de migración, comenzando por las leyes que hasta el momento son escasas e ineficientes, hasta los programas realizados por el ministerio de educación. Es en función de esto, y los resultados que arrojó la investigación, que se considera necesario que el gobierno se plantee como actor fundamental con un rol activo, respecto a faltas de información, programas y ayuda que el sistema pueda entregar a estos niños y niñas inmigrantes y sus respectivas familias.

Respecto al supuesto de la investigación, es posible mencionar que éste se cumple. Gracias a los relatos y al análisis expuesto es posible evidenciar como, efectivamente los niños y niñas inmigrantes de nacionalidad peruana y colombiana experimentan situaciones de discriminación, las cuales afectan el desarrollo y proceso de inclusión en la comunidad educativa, lo que conlleva y afecta su rendimiento escolar.

La investigación da cuenta de factores que son influyentes en el rendimiento de los niños y niñas inmigrantes de nacionalidad peruana y colombiana. Sin embargo, no es apto establecer un factor determinado, ya que, las distintas causas son determinantes e incidentes en los niños(as) según su historial de vida. Del mismo modo, es posible establecer al clima escolar con un mayor nivel de relevancia en el proceso de inclusión del menor, lo que repercute en su rendimiento escolar. De este modo, es

importante clarificar la idea de que, el bagaje juega un rol relevante puesto que, éste puede favorecer o perjudicar el capital emocional del niño, en conjunto con el proceso de inclusión que éste desarrolle en la comunidad educativa, y posteriormente como individuo en la sociedad chilena.

6.2 SUGERENCIAS Y RECOMENDACIONES

Luego de la investigación realizada, es posible establecer ciertas sugerencias y recomendaciones, que deben ser consideradas a nivel nacional, e institucional, considerando esto en leyes y programas para las nuevas migraciones.

Chile ha vivido las últimas décadas un masivo fenómeno migratorio el cual podemos visualizar a estas alturas en todo el país. Esto aumentará al pasar los años, es por lo mismo que se considera necesario dar una solución a la inexistencia de leyes de migración, considerando en esto necesidades básicas como lo son educación, salud y vivienda.

En aspectos de educación es necesario un cambio de visión respecto a la migración, establecer esto como un fenómeno social y asumir la importancia que conlleva en la sociedad chilena. Para esto es necesario contar con ciertos programas especiales que apunten hacia una integración de manera óptima de los niños inmigrantes y hacia una educación inclusiva. Herramientas en los establecimientos educacionales para brindar apoyo a los que han vivido o viven situaciones de discriminación. Son necesarias leyes educacionales que vayan dirigidos a la nivelación de los niños inmigrantes que comienzan su vida educacional en Chile.

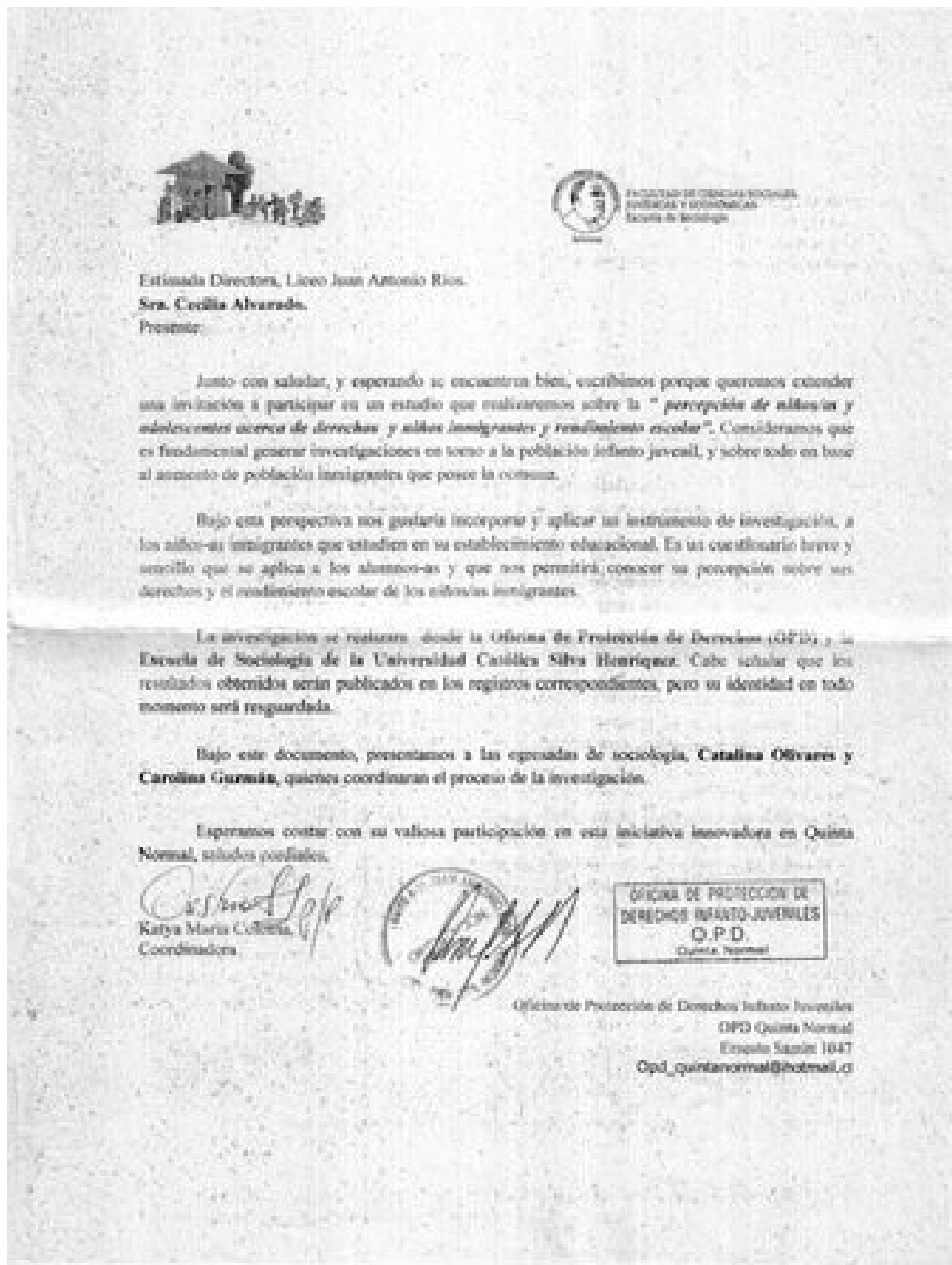
En aspecto más generales, es necesario un cambio de mayor profundidad, el cual tienen relación con la formación de los pedagogos y las herramientas que se les otorga para lograr identificar problemáticas relacionadas con este fenómeno y posibilidades de solución. Identificar el clima escolar especial que necesitan los niños inmigrantes, por todas las falencias y necesidades que traen en su capital emocional.

CAPÍTULO VII

7. ANEXOS

7.1 AUTORIZACIÓN DE LAS ESCUELAS Y LICEO SELECCIONADOS.

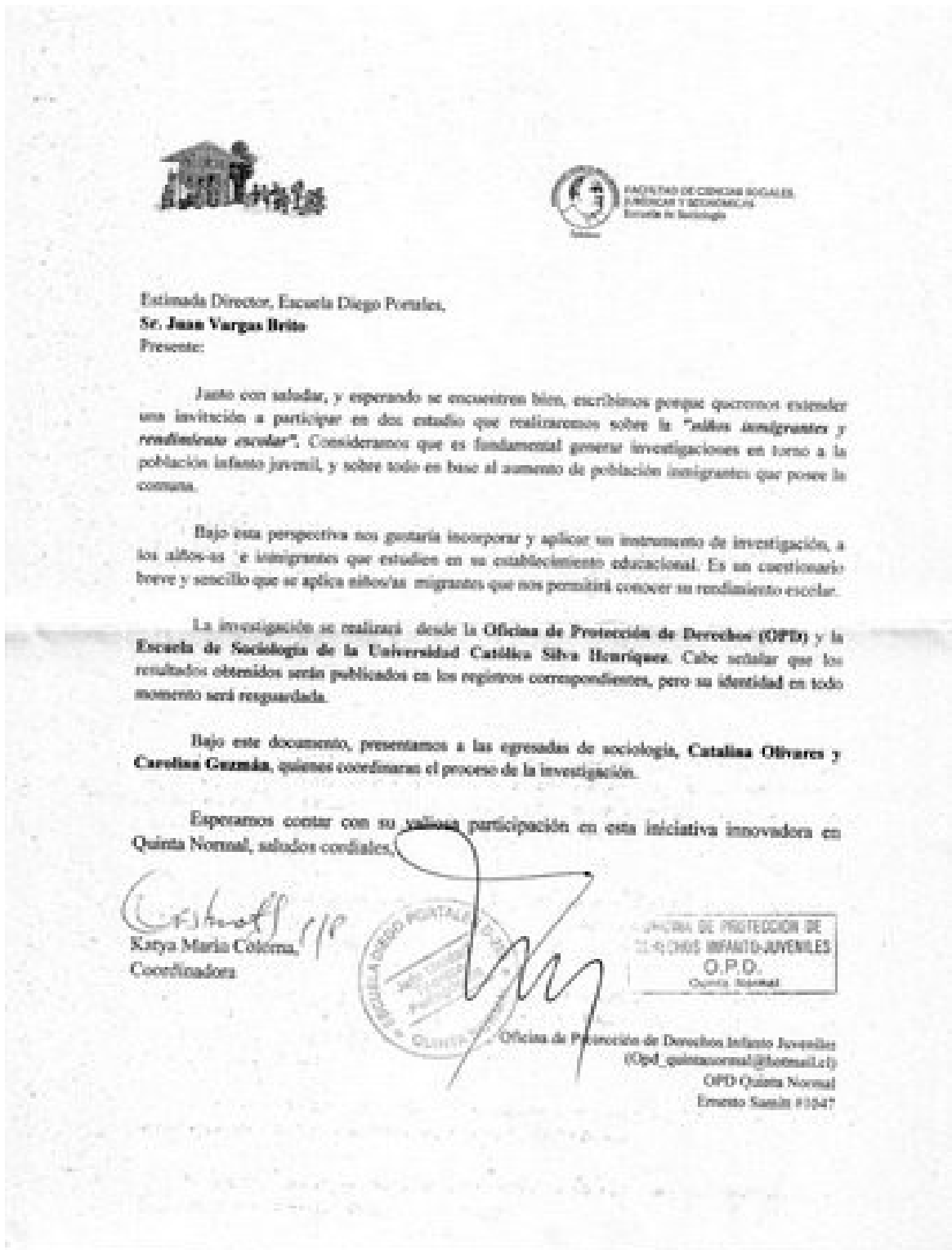
- Autorización Liceo Juan Antonio Ríos.



- Autorización Escuela Antumalal.



- Autorización Escuela Diego Portales.



- Autorización Liceo Guillermo Labarca.



7.2 PAUTAS DE ENTREVISTAS SEMI ESTRUCTURADAS.

7.2.1 ENTREVISTAS NIÑOS(AS)

Entrevistas semi – estructuradas

Niños y niñas inmigrantes de nacionalidad peruana y/o colombiana.

Nacionalidad:

Curso:

Años de residencia en Chile:

Antecedentes Familiares:

¿Con quién vives? (Grupo familiar, grupo de habitantes de la casa)

¿Cómo te llevas con los que viven en tu casa?

¿Quiénes trabajan en tu familia, en qué trabajan?

¿Ven televisión en tu casa?

¿Tienes celular?

¿Sales a pasear con tus padres?

¿Vas a plazas con tus padres?

Antecedentes educacionales:

¿A cuántos colegios has asistido en Chile?

¿Quién te viene a dejar y a buscar del colegio?

¿Con quién estas en la casa a la llegada del colegio?

¿Necesitas ayuda para hacer tus tareas?

¿Te ayudan a hacer las tareas?

¿Tienes libros en tu casa? ¿Diccionarios, enciclopedias?

Respecto al clima escolar

¿Cómo es tu relación con tus compañeros(as)?

¿Son molestos los chicos de tu clase?

¿A quién molestan más?

¿Cómo es tu relación con tus profesores(as)?

¿Con quién o quienes te juntas en el colegio (sala de clases y/o recreo)?

¿Qué expectativas tienes tú al terminar el colegio?

¿Qué asignaturas te gustan más?

¿En qué asignaturas te va mejor?

¿Qué asignaturas te cuentas más?

¿Qué te gusta de Chile?

¿Qué es lo que menos te gusta de Chile?

7.2.2 ENTREVISTAS DOCENTES

Entrevistas semi estructuradas

Docente

Datos personales:

¿Hace cuánto trabaja acá?

¿Profesor de qué asignatura es?

Educación niños(as) inmigrantes.

¿Qué le parece trabajar en un colegio multicultural?

Ventajas y desventajas

Aspectos que le llama la atención

Aspectos importantes a señalar

Apoderados inmigrantes y su compromiso con el estudiante.

Aspectos amplios de educación

¿Cómo evalúa la educación en Chile?

Clima laboral

¿Cómo es el clima laboral?

Actividades extra- programática

7.3 ENTREVISTAS

7.3.1 ENTREVISTAS NIÑOS Y NIÑAS INMIGRANTES

ENTREVISTA N° 1

Vanessa/ Colombiana/ Reino de Noruega

I: Cuéntame de ti...

N: ¿de mí? no pues, ¿Qué le cuento de mí?

I: por ejemplo ¿hace cuánto estas acá?

N: como seis o siete meses, estoy con mis papas mis hermanas, me quiero ir luego a Colombia,

I: ¿en serio?

N: si, pero no porque me haya caído mal el país, me gusta el país de aquí de Chile, sino que me hace falta mi gente, ¿me entiende? Entonces y mucho frio.

I: y ¿con quién estas acá?

N: con mis papa y mi mama, con todos

I: y ¿Tus hermanos?

N: sí, mis hermanas

I: ¿cuántas hermanas son?

N: somos tres. Una tiene veintidós cumplió, y dieciséis y mi hermanita que va en tercero y tiene nueve

I: y ¿eso ha sido como lo más fuerte?

N: si lo mas fuerte

I: y ¿quién se quedó allá?

N: toda mi familia, mis papitos mis primas mis tíos

I: tus papitos son tus abuelos

N: si, mis abuelos... ellos se quedaron allá. Es que yo vivía con ellos porque mi mama se había venido hace cuatro años para acá... entonces pues yo creo que el otro año me voy porque yo le dije a mi mama que me quería ir a vivir con mis abuelos

I: tú estabas acostumbrada a vivir allá po, tu mamá estaba acostumbrada acá?

N: claro, mi mamá se acostumbra porque ella ya está de edad, en cambio uno esta joven, todavía entonces yo le dije que el otro año me iba

I: y tus hermanas ¿habían estado aquí anteriormente o se vinieron contigo?

N: se vinieron conmigo en enero

I: y que tal ¿cómo han estado ellas? ¿También se quieren ir o se han adaptado?

N: pues mi hermana no se quiere ir porque el novio se viene, y ella está trabajando, pues ya a veces se aburre porque pues como haya en Colombia a veces uno sale a bailar, a pasarla con los amigos y pues acá casi no tiene amigos, así solo los compañeros del trabajo. Ella dice que se va a quedar acá. Mi hermanita la pequeña, ella dice pues yo también me quiero ir pa Colombia

I: ¿ella también vivía en Colombia contigo?

N: si todos vivíamos en Colombia

I: entonces ¿están acostumbrados con ti mami?

N: si, pero a mi mama le gusta acá, le gusta acá porque ya lleva cuatro años, nosotros llevamos apenas meses

I: y ¿allá tenías artos amigos o no?

N: uff

I: sipo ¿allá estudiabas o no?

N: si, tenía artos amigos... artos.

I: y que tal hablai con ellos ¿o no?

N: si, hay muy poco pero si hablo con ellos. O sea me dicen venite pero no el otro año les digo.

I: y ¿hablai así como por internet?

N: por wasap y por faces.

I: y no sé, ¿cómo lo haces, tienes computador en la casa?

N: tengo mi celular y tengo el computador.

I: oye y ¿vives muy lejos de aquí?

N: si, vivo por la Estación Central, más para adentro por san Alfonso, por Subercaseaux, un poquito lejos.

I: y ¿cómo te vienes para acá?

N: viniéndome normal

I: ¿en micro? ¿En metro? ¿Caminando?

N: no en metro no, pues en metro me pierdo. Porque hay que hacer combinaciones y no, yo me pierdo mucho. Tendría que andar con alguien que sepa como es el manejo del metro, pero no... me vengo en micro donde me deja mi papa y es que llega aquí al frente. La micro pasa por al frente de la casa, y es que yo voy saliendo de la casa a las siete y veinte, pa coger la micro de las siete veinticinco. Yo espero la micro y ahí ya me vengo y llego para acá temprano.

I: y ¿te vienes con tu Hermana chica ¿o no?

N: si, ella se viene conmigo

I: y ¿después cuando se van a la casa?

N: normal, voy ahí al líder a san Pablo y cojo la 110 y me lleva para la casa ya derecho. Y si no tomo la 109 que me deja en Quinta normal y ahí cojo otra que me deja en la casa.

I: y para ¿allá no vive alguna compañera? ¿Alguna amiga?

N: no porque hace poquito que me pase para allá, me cambie hace como dos meses. Yo vivía por aquí por san pablo con Matucana, pero nosotros nos cambiamos porque la pieza era muy pequeña. Solamente era para mí papa y mi mama pero como llegamos las hijas pues necesitamos una parte más grandecita.

I: y ¿cómo te llevas con tus papas?

N: bien... Ahí

I: y ¿con tus hermanas?

N: bien con mis hermanas bien, lo que pasa es que la mayor es muy jodida. ¿Me entiende que es jodida no?

I: más o menos

N: como por ejemplo, tiene como bipolar. Como que hoy está bien y mañana esta de mal genio, es muy jodida. En cambio la pequeña también es así. También es muy jodida en cambio yo no, yo soy la más tranquila de la familia.

I: oye y ¿acá el ramo o la materia que más te guste?

N: la materia que más me gusta es social

I: ¿que lo que es sociales? ¿Historia?

N: es como historia, pero algo así... es distinto pero algo así. Porque hablan como de lo que paso hace años, de todo lo antiguo. ¿Acá no lo hay?

I: sí. Y ¿cómo te va en eso, aquí por ejemplo? ¿En que lo que te ha ido mejor en las notas?

N: creo que, lenguaje no sé, es que matemática sí que no me gusta, nunca me ha gustado. Bueno en Colombia no me iba tan mal en matemáticas, pero las pasaba en cambio acá, rojo. No entiendo nada. Y como el profesor grita.

I: influyen los profes. ¿Cómo son por ejemplo acá y allá?

N: a no, es que tienen como otro cambio, porque los profesores allá no gritan, en cambio acá hablan duro, durísimo a mí me parece. En cambio allá en Colombia no. Acá te dicen “¡cállate!”, en cambio haya “Silencio”. Pero no normal, si no que el profesor de matemáticas grita y es como horrible, a mí no me gusta que estén gritando ni nada. Y uno le pregunta “profesor no entiendo eso”... “¡no, yo ya expliqué!”. Ya explique y ya no repite más.

I: oye ¿acá hay como talleres y cosas así o no?

N: ¿talleres? ¿Cómo de qué?

I: como de voleibol

N: a mí sí me gusta el voleibol, pero yo allá en Colombia si jugaba a eso porque hacían torneos, ¿me entiendes? En cambio aquí no, muy poco. Sino que a veces falto mucho. Porque como no estoy acostumbrada al frio de acá, entonces me da mucha gripa

I: ¿te has enfermado mucho?

N: si, la primera vez que llegué los labios se me pusieron así del frio.

I: y ¿qué haces cuando te enfermas?

N: no pues como no me había llegado el carnet, pero ya me llegó. Ya puedo ir al médico, ahorita sí. Entonces el profesor me decir pero porque falta tanto y pues yo le decía na pues profesor que como yo sufro a veces de asma y me agito mucho por el frio. Como ayer, ayer hizo un frio. Que yo, yo ayer no vine... me quede encerrada en la casa. Porque si yo salgo así y hay que andar en la micro y yo me agito mucho. Es que en Colombia calor, calor, calor.

I: loco el cambio, porque haya es como rico calor, y me da la impresión de que la gente también y acá es como el frío y la gente es más fría.

N: sí, haya hace mucho calor peor últimamente ha llovido, me han dicho eso. Pero allá cuando llueve así como que uno piensa que se va a caer el palo. Es como ¡qué miedo!.. En cambio acá llueve pero calmadito. En cambio allá desde las siete de la mañana está haciendo un calor, que uno se quiere meter al baño tres veces al día.

I: oye y acá ¿has tenido amigas? ¿Cómo te has llevado con el curso?

N: mmm sí, no pues con los amigos bien, ah ahí... quiuo hablamos así, y todo pero con los niños no.

I: ¿son muy pesados?

N: sí, es que son muy groseros. Bastante.

I: ¿por qué son groseros?

N: porque uno le dice “¿me puedes pasar eso?” y “¡párate tú!” Pues que así me dicen, en ese sentido. En vez de decirme “ah sí, tenga”. De buena forma. Pero no todos, no todos son así... hay como unos cinco o seis que son amables conmigo.

I: oye y ¿cómo ha estado tu familia acá? Por ejemplo ¿la semana pasada salieron?

N: el sábado salimos todos, fuimos a un asado donde una prima. Y yo iba a salir el domingo pero unos amigos fueron a buscarme para salir, pero cogí una micro con mi tía, que fuimos a llevar unas cosas para que las llevaran para Colombia, entonces llegue tarde, y yo me demore como más de dos horas, porque nos perdimos y fuimos a dar allá a Peñalolén, y nos dijeron que estábamos lejísimos y yo es que no mami, mami nos perdimos. Nos tuvimos que venir a pie para poder mirar bien las cuadras. Y los de la micro nos decían, tomen tal micro que esa las lleva pa allá. Y así pudimos llegar a la casa. Y cuando yo fui, mis amigos ya se habían ido.

I: y ¿los amigos de donde eran?

N: son colombianos, dos ecuatorianas.

I: ¿los conociste acá o allá?

N: no, acá. Pero en san pablo, cuando vivía allá. Es que nos manteníamos en contacto, algunas chilenas, que nos habían invitado a unos cumpleaños, me habían invitado a mí y ellos querían ir, entonces yo les dije que no pues, espérenme media hora que yo llego, y no fuimos a coger otra micro y nos fuimos a perder. Pero bueno ellos, había recién cogido la micro,

I: ¿te gusta leer?

N: muy poco, muy poco. No me gusta casi leer, pero ahí leo lo que me digan.

I: acá igual les hacen leer libros ¿o no?

N: sí, sí.

I: y ¿esos de donde los sacan?

N: en la biblioteca, vienen y nos prestan por unos cinco o seis días, después se lo lleva otro y así... hasta que nos hacen la prueba.

I: cuando llegas a tu casa ¿haces las tareas?

N: no pos, es que a veces no nos dejan. A veces como si y a veces como no.

I: y por ejemplo cuando tienes tareas, ¿las haces sola o te ayuda tu mamá o tú hermana?

N: no, si la entiendo yo. Pues la hago yo sola. Y si no entiendo pues le digo a mi hermana, igual mi hermana me ayuda, me explica pues.

I: y tu hermanita chica ¿Cómo le ha ido en su curso, en su clase?

N: no pues la primera vez no le fue muy bien, porque pues las niñas le decían que de qué color ella era, que no se venían de otra parte a molestar acá, y ahí mi hermana se puso a llorar, y venía todos los días aquí a buscarle al salón. Y mis amigas le decían “ay! Que no le digan eso”, mis amigas y compañeras iban a su salón y les iban a decir que por que le decían esas cosas a manuela. Y ya no, ya ahorita si se junta con ellos, ya ellas no le dicen nada de eso.

I: ahora ¿está mejor?

N: si, porque en el salón estudian otras dos colombianas. Ella se junta con ellas dos y unas amigas así.

I: y ¿a ti alguna vez te dijeron algo así acá?

N: no, pues es que cuando las niñas son pequeñas dicen ay este... pero a mí no, acá no, pero no.

I: y por ejemplo siempre hay alguien en el curso a quien más molestan, aquí en el curso ¿Quién es?

N: pues hay unos que solo van a molestar y ya, son como tres.

I: y ¿molestan a algún niño en especial?

N: si, pero ya la pararon pues porque yo le dije a la profesora y pues creo que ya no lo molestan. A mí me da igual pues porque yo ya les dije una vez, y ese ya es problema del que se deja molestar. Porque el que se deja molestar tiene que ir a poner las quejas ¿no? Ya no, ya no molestan así.

I: oye y ¿así como lo que más te ha gustado de acá?

N: ¿algo que me gusta de acá?.. Mmm que hay muchas partes bonitas.

I: ¿cómo qué?

N: como por ejemplo la moneda es muy bonita de noche alumbra todo eso, y bueno varias cosas me han gustado, fuimos a fantasilandia y me gustó como era pero no me quise montar en nada más, porque era todo altísimo, eso me gusta de acá y algunas personas como son de amables.

I: ¿has ido al zoológico?

N: No, ni lo conozco.

I: y ¿algo que no te guste, aparte del frio?

N: ¿algo que no me guste? Pues que... la soledad, como por ejemplo, ¿Cómo decir la soledad? En Colombia se ve ambiente, ¿sabes lo que es ambiente? Gente, uno está en su casa y se ve gente así caminando, pasando, ¿me entiendes? En cambio acá las calles están solas. Entonces uno pasa y en el día está toda la gente en sus casas, esta toda la gente encerrada. Entonces por eso yo me siento a veces aburrida, porque nadie... es que por mi cuadra pasan mucho las micros, y entonces nadie sale, todo el mundo en su casa encerrado, entonces yo me aburro mucho y como la casa es grande, mi papa se pone a ver televisión, mi papa llega a las ocho y yo veo televisión.

I: y donde tu vivías antes ¿cómo era? Allá en Colombia

N: en Cali, bueno no... no era en Cali esta entre Palmira y Cali es como un pueblo no es ciudad. No es como la ciudad de acá era como decir que yo vivía en un pueblo, ¿me entiende? Era bien, me gustaba... me gusta mucho.

I: que es lo que hay allá?

D: hay muchas flores, la gente cultiva mucho ¿sabes qué es eso? Si, la gente cultiva. Es bueno vivir allá sino que lo malo es que allá no hay casi trabajo

I: oye y acá que haces los fin de semana

N: no pos, acá ni salgo estoy en la casa, casi no sé qué es la calle. No pos porque nadie me invita a salir, yo a veces me aburro. Quiero alguien que me diga vamos a

andar, vamos pa alguna parte, pero no hay nadie... a veces me quedo encerrada en la casa. El internet ya me aburre, ya eso me aburre, la música me aburre porque un rato si pero estar escuchando todo el día música me aburre, y mantener sábado y domingo en la casa.

I: y ¿alguien de tu familia que vaya a la iglesia o algo así?

N: no, todos vamos a la iglesia católica.

I: y ¿allá en Colombia tampoco?

N: ¿de allá? No, todos somos católicos. Y ¿usted tiene novio?

I: ¿yo? Si, algo es... parece. Sí. ¿Y tú?

N: yo no po, no aquí lo deje en Colombia. No ve que yo digo que no salgo mucho. Pero hablamos todos los días.

I: con razón te quieres puro ir

N: todo el mundo me dice lo mismo.

I: ¿él estudia?

N: si él estudia, tiene 16, estudia. Y como tiene que entregar más trabajos porque allá son más exigentes. Donde yo estudiaba era un colegio de mujeres y era muy exigente. Y si te dan un trabajo hoy tienes que entregarlo mañana y él se mantiene todo el tiempo haciendo tareas y él no es de la calle no es vicioso. Y me gusta la forma de ser de él porque es respetuoso y cariñoso. Ah y me dedico una canción. El sábado me la dedico "que es que yo te esperaré" porque es que antes de yo venirme él se fue pa Venezuela y entonces es que yo no le hablaba a él, porque me habían contado unas cosas de él supuestamente pero yo de boba creí, y entonces un día va a recogerme al colegio y yo le dije que no quería nada con él, que me gustaba otra persona, y ahí yo le dije es que no quiero nada con usted. Y me rogó y a los días yo no lo veía. Un día el paso por la casa pero nunca pensé que se quería despedir de mi porque se iba a Venezuela. Y se fue. Él es así como su color blanco. A los días me dijeron que se había ido a Venezuela, paso un mes dos tres cuatro cinco meses sin verlo y al sexto mes llego en diciembre a Colombia y en enero mi mama me dice nos vamos pa chile, el llego el 18 a Colombia y yo me vine el 17 a chile. Y le deje un mensaje con que me disculpara porque yo le grite cuando le dije que no quería estar con él. Y él me decía que yo le amo que si me devolví a Colombia era por usted y ¿que donde esta? Que yo la voy a ir a ver, y yo le digo pero ¿Cómo? Es que yo estoy muy lejos, yo estoy en Chile. Y el domingo tuvimos una discusión porque se respecto porque iba a ir a jugar futbol, y yo le dije que eso era más importante que yo. Y él me pregunto pero

Vanessa usted cunado llega, usted no puede tener novio y me dijo que cuando usted se fue yo llore, porque usted me dejó mal. Y yo le digo que lo quiero ver pero estoy tan lejos.

N: si porque no todos los hombres son como el

I: y cuánto tiempo habían estado juntos allá?

N: diez meses. Él dice que le preguntan por su novia y él dice que está de vacaciones en Chile. Y él me dice Vanessa usted no me va a ilusionar, y yo no si mi papa me dijo que me prestaba la plata para irme. Y mi papa me dice o te vas tres meses o te vas para siempre para allá a Colombia. Y si me quedo allá me va a hacer falta mi familia. Pero mi papa se va conmigo porque quiere ver como esta allá y si no se viene

I: ¿tú mamá esta cómoda acá?

N: si todos, todos se quieren quedar, es que yo también pero extraño a mis papitos. Pero les dije que no iba este año si no que el otro como en julio.

N: con él a veces salía lo pasaba bien pero aquí con nadie, pero yo le dije que no iba a tener novio acá, y me han caído y me han preguntado pero yo les he dicho que no que prefiero estar sola acá. Es que sola es mejor o no mejor pero es que quiero tener una amiga acá, una amiga con quien contarle las cosas y salir a divertirnos porque allá en Colombia tenía mis primas pero acá que les cuento, las de acá todas tienen novio... y me dicen “a Vanessa y no te da envidia” y yo le digo que no, yo solo quiero llegar a Colombia.

ENTREVISTA N° 2

John/ Niño colombiano Liceo Juan Antonio Ríos.

I: ¿estas cómodo acá?

N: sí

I: o ¿te incomoda que estén ellos?

N: no

I: cuéntame de ti... así como de dónde vienes, hace cuanto estas acá?

N: yo vengo de Colombia, y pues hace 5 meses que estoy acá... me he adaptado bien. Si ha sido un poquito duro pues por lo del frío y eso... por lo del cambio de clima. Me he adaptado bien pues pero a veces me he aburrido pero pues es aquí donde tengo que estar ya, pues porque hasta ahora no me puedo devolver todavía, pues porque apenas llegue y pues devolverme tampoco... yo me quise venir porque mi papa estaba acá. Él se había venido hace dos años... yo hace dos años que no lo veía y yo había querido estar con él pero, me quise venir con él... estaba esperando hace rato venirme con él. Y si ha sido duro acá, porque pues es diferente todo, no es como haya en Colombia, el cambio de clima las personas.

I: y hace cuando llegaste acá?

N: hace 5 meses

I: y entonces ¿tu papá ya estaba acá?

N: sí

I: y ¿tu mamá?

N: está en Colombia

I: y ¿tienes más parientes acá?

N: sí mi familia sí, todos se están viniendo para acá. Todos se ayudan para que los que quedan allá, se vengán

I: o sea ¿tu mamá va a allegar en algún momento para acá?

N: pues sí, mi mamá si va a llegar también.

I: y ¿más hermanos tienes?

N: sí aquí tengo una Hermana y allá en Colombia tengo 4 hermanos

I: son artos, y ¿qué fue como lo más chocante?

N: pues, no sé es que yo me aburro aquí ... Cuando me vine a los días me quería ir... y me puse pensar que porque me vine... pues yo quería venirme porque pensé que sería más bacano venir, lo que yo pensaba pero pues no fue así..

I: ¿por algo en especial o por todo?

N: por todo, adaptarse hasta ahora... Estoy viendo me estoy adaptando

I: y ¿el colegio que tal?

N: el colegio bien me he adaptado a compañeros, no tengo problemas con nadie

I: y allá en Colombia ¿dónde vivías?

N: en San Alfonso, en Cali, viví toda mi vida allá hasta que me vine. Es bonito allá.

I: y ¿tu colegio quedaba allá también? me imagino

N: si

I: y ¿cómo fue eso dejar a tus amigos y venir para acá?

N: claro, claro... yo mantenía con ellos, con un compañerito era con el que yo andaba para todos lados, si fue duro ahora ya ni más ahorita. .. Tengo amigos pero es diferente a lo que era allá.

I: y ¿has hablado con ellos o con tu mamá?

N: si yo hablo con ellos, por internet y con celular con mi mama

I: oye y acá ¿dónde vives?

N: pues ¿acá es quinta normal? Pues lo único que sé es que es en Mapocho con Neptuno. Es lo único que se

I: y ¿cómo te vienes para acá?

N: eso es lo único que se es venirme En micro

I: y te vienes con alguien

N: con mis dos primos.

I: y ¿cuándo se van?

N: yo me voy con mis primos y mi prima se va con amigas.

I: y allá en la casa ¿quién vive?

N: allá vivo con mi abuela mis tíos mis primas, y mi papa y mi hermanita y la esposa de mi papa.

I: y ¿ya se casó tu papá?

N: no pero se van a casar

I: y ¿ella es de acá?

N: no, todos son de Colombia

I: y ¿aparte está tu mamá?

N: claro sí. Peor ella y mi papá son separados.

I: a ya entiendo todo. Y ¿ella también tiene pensado venirse para acá?

N: sí.

I: y ¿qué hace tu familia? O sea en que trabajan los de tu familia ¿sabes algo así?

N: mi papá trabaja en eso de comida para perros, y mis tíos ..tengo un tío que trabaja en cosas de computadores y cosas así y mi prima .. en aseo hace aseo en una casa y otra prima que teabaja en joyas y todo eso y la esposa de mi papa en aseo .

I: y tu hermana ¿qué edad tiene?

N: tiene como un año creo

I: y ¿cómo lo hace para trabajar?

N:a mi hermana la cuida mi abuela y mi tía que estan en la casa

I: entonces ¿no pasan tanto tiempo juntos?

N: pues la esposa de mi papá vive en otro ladom pero ella viene desde el saado hasta el luns viene con la niña y otra hija que tiene y el lunes se va y ella vive ahí mismo en el trabaja ..pues ella se la lleva cuando tienen que irse a su casa y cuando llega le cuidan a su hija

I: oie y ¿el ramo que mas te gusta? ¿la materia?

N: pues por ahora tecnologia

I: y ¿cómo te va en ese?

N: en ese me va bien

I: y ¿alguno que no te guste?

N: lenguaje

I: y ¿por qué no te gusta?

N: porque la profe es media pesada

I: y ¿cómo te va ahí?

N: pues mas o menos

I: y ¿alguno en donde te vaya mal?

N: pues yo creo que física, pero no de hacer deporte si no del otro.

I: y ¿te gustaría cambiarte de colegio?

N: pues no me gustaría cambiarme pero me van a cambiar de colegio

I: y eso ¿por qué?

N: porque nos cambiaríamos de casa

I: y ¿qué te parece eso?

N: pues no quiero porque ya tengo amigos acá. Cada año me cambian de colegio, no he estado más de dos años... en Colombia solo en uno dure dos años.

I: y ¿por qué tantos cambios?

N: no se pues le gusta cambiarme de colegio

I: y cuando viniste de Colombia ¿te preguntaron si te querías venir?

N: sí

I: con los cambios de colegio ¿no?

N: no

I: y ¿cómo te llevas con tu prima?

N: bien con mi prima

I: igual se llevan por poco

N: sí

I: y después que piensas hacer... después de salir del colegio

N: pue el futbol... yo estoy entrenando entonces tengo que recuperar algunas notitas y seguir entrenando.

I: ¿cómo así? cuéntame eso.

N: en futbol, es de la u queda por el estado Grecia. .. Yo entreno los miércoles y los viernes y los sábados y domingos me toca partido. Nos vamos al tiro tomamos la micro, ese día me voy con mi primo. Y algunos compañeros. Nos encontramos aquí en la salida y nos vamos y los viernes alcanzamos a ir a la casa y nos vamos. Bacán allá

I: y ya y ¿tú quieres seguir con eso? ¿Tu familia te apoya con eso?

N: si mi papa sí. Él me está pagando la escuela

I: ¿cómo te llevas con él?

N: pues bien, si bien... Igual a veces tenemos problemas como todos.

I: y acá ¿te gusta?

N: si, si me ha gustado. Porque si no me hubiera gustado me hubiera ido hace rato... yo había hablado con mi mamá para devolverme y no podía porque no había plata. Pero después le dije que no, que no me quería devolver... Porque si no yo le digo a mi mamá y ella hace todo para yo devolverme. Puede que el otro año me vaya si es que yo quiero... sino no.

I: y eso de que depende ¿de qué depende que tú quieras o no irte?

N: haber.... Como te digo. Pues a mí me dices que yo estoy aburrido. Mi abuela me dice que yo estoy aburrido, que me vaya oyes porque a veces me levanto y me quedo en la cama y escucho música, y la gente está acostumbrado a verlo a un así como que dirán de él... Que no tiene nada que hacer. Y mi abuela me quiere mucho me dice si esta aburrido pues hablemos con su mamá y que usted vuelva porque si usted no se siente bien. Y yo le digo que me quiero quedar acá.

I: y ¿por qué te quieres quedar acá?

N: porque se pues, porque aquí es donde me tengo que quedar, y porque pues me tengo que adaptarme. Como te digo aquí yo sé que es mejor y que puedo conseguir mejores cosas... Cosas económicas

I: ¿así como económicas?

N: si, ser futbolista... aquí puedo cumplir mi sueño... aquí es mejor que en Colombia aparte allá me quedaría solo con la familia de mi mamá... Porque todos se están viniendo

I: y ¿tus primos sienten lo mismo?

N: no pues, ellos están aquí... y les gusta

I: ¿tú estás un poco más incómodo?

N: si

I: y oye los chiquillos ¿acá?

N: bien, tengo mis amigos y no tengo problemas con nadie ni nada

I: quienes son tus amigos

N: yo ando con hombres, son como 5 o 6 y en el recreo ando con ellos y en el salón si ando con uno y hace las tareas conmigo y nos ponemos en grupo

I: y no sé ¿se juntas los fin de semana o algo así?

N: no pues por ahora no.

I: y ¿con los que vas a jugar futbol?

N: si pues en el taller, del colegio. A mí el futbol como que me hace olvidar de los problemas que yo tenía. Como que me relajo un rato. Otros compañeros traen a otros y jugamos

I: ¿cómo que el futbol a ti te ha ayudado?

N: si, ¿cómo le digo? A mí el futbol me hace olvidarme de los problemas.

I: oye y allá en Colombia como era ¿algo lindo que te acuerde de allá?

N: el colegio me quedaba cerquita, tenía amigos y amigas también, yo ayudaba también... como se dice de la gente que pasaba avisando por jeans day y cosas así en el colegio

I: igual eras como movido...y ¿por qué aquí no?

N: no pues aquí no, como que el frío me hace tieso

I: como que igual influye

N: sí

I: oye y en la familia los fines de semana ¿salen?

N: si pues, esta semana salieron mis primos pero pues yo no quise ir porque me quise quedar en el internet. Pero a veces salimos con mi papa a jugar o a comer a algún lado, pero si siempre salimos. O a veces nos quedamos en la casa viendo películas

I: ¿cómo son con el cuento de la tele? ¿Ven comedias y cosas así?

N: sí

I: y ¿escuchan radio, música?

N: sí, con la música.

I: y por ejemplo cuando llegas a tu casa ¿Quién está?

N: Está mi abuela y mi tía... mi papa y todos ellos, están trabajando.

I: y con el tema por ejemplo de las tareas

N: a las tareas por ejemplo si son de buscar en internet, mi tía me presta el computador.

I: ¿ella tiene computador?

N: Y si no pues las hago ahí en la casa. Pues porque la casa es como... viven varias personas en cada pieza, y son dos pisos. Y abajo vivimos nosotros, y aquí hay una escalera y tú subes y ahí vive mi tía.

I: y por ejemplo ya, cuando no tienes que hacerlas con internet ¿te cuesta mucho hacerlas?

N: no

I: y ¿necesitas libros para hacerlas?

N: sí, algunas veces sí.

I: y cuando necesitas ¿cómo lo haces?

N: es que aquí cada alumno tiene sus libros. Entonces la profesora deja la actividad de tal página, y ahí en la casa se usa.

I: y así como libros para leer ¿les dan?

N: si, hasta ahora nos han hecho que leamos uno. No me acuerdo como es que se llama.

I: y por ejemplo en el curso ¿con quién son más molestosos, con las chiquillas o con los hombres?

N: pues, hay unas que molestan bastante, un grupito del rincón que molestan., pero pues yo tengo un compañero al que a veces molesto y el me molesta y nos reímos, es con un peruano. Pero las otras, hacen sus cosas molesta, molestan al profesor

I: ¿molestan a todos? ¿Son como pesados?

N: sí, molestan a todos. Un poquito.

I: y ¿hay alguien a quien molesten más, que tu sientas que lo molestan más que a otro?

N: pues, por ahora no.

I: Y entonces ¿para el dieciocho no saliste?

N: no.

I: Y ¿así como en general lo que más te gusta de acá?

N: que hay lugares muy bonitos donde uno puede ir y estar

I: ¿cómo cuál?

N: el parque O'Higgins, es al único que he ido por ahora.

I: y ¿lo que menos te gusta?

N: pues por ahora no recuerdo nada... es que como que las personas son a veces pues, un poquito como pesadas

I: dicen que son así como frías, apáticas... comentan que son como poco alegres

N: sí.

I: Oye y en general ¿cómo te va aquí en el colegio?

N: ¿en general? No tengo problemas con ninguno, me va bien.

I: y ¿en las materias?

N: ¿en las materias? Sí, en algunas materias me va un poquito mal, pero estoy intentando recuperarlas.

I: y allá en Colombia ¿cómo te iba?

N: pues, si también me iba mal, porque en Colombia como que yo no hacía tareas ni nada, pero nunca llegue a perder un año, al último me ponía a hacer todo. Hasta ahora no he perdido año.

I: ya y lo más probable es que se cambien de casa. ¿Por qué?

N: porque quieren vivir en una casa solos porque donde vivimos vive mucha gente. No por mi familia sino por las demás familias que viven ahí.

I: entonces ¿la idea es cambiarse todos a una sola casa?

N: sí.

I: oye y ¿tú conoces a la directora?

N: si pero habían dicho que ya se fue no sé, porque hasta ahora no la he visto. Creo que se fue, no sé quién es el director nuevo.

I: ¿algún profe que te caiga mejor?

N: el de informática

I: por ejemplo ¿alguna diferencia en el colegio con Colombia, los profes?

N: no, o sea es que allá son como más simpáticos, haya dejar de dar clases pues, para reírse con los alumnos, y dejan libre a veces y no hacen nada y dicen que armen grupos y que conversen y se ponen a conversar o a jugar en el salón.

I: Y no sé, ¿la materia que pasas acá es la misma que les pasan a tus amigos allá, sabes?

N: pues, tienen nombre distinto pero es la misma materia.

I: oye y en tu familia ¿alguien que se haya sentido mal por alguna situación, que lo hayan molestado?

N: no hasta ahora no. Mi abuela que a veces se molesta porque no está trabajando. Y ella se molesta mucho porque ve que a veces no hay comida o uno necesita algo, ella se molesta porque dice que tienen que trabajar para ayudar, ella misma se molesta.

I: oye y la otra gente que vive en esa casa ¿Todos son colombianos?

N: pues si la gran mayoría son colombianos, hay dos peruanos pero son como los dueños de la casa, es una pareja. Y hasta ahora hay puros colombianos.

I: Y con los demás que viven en la casa, no se... ¿han podido hacer lazos?

N: se saludan no más, no tienen problemas ni nada pero se saluda. A veces hablan.

I: En resumen ¿algo que me quieras comentar? Entonces

N: pues a veces si, a veces estoy desanimado triste, no sé porque me da eso... Siempre es lo mismo levantarse, jugar futbol. Aunque eso me gusta. A veces uno tiene problemas y lo afectan a uno.

I: ¿problemas en la familia?

N: A veces problemas porque no hago las tareas o a veces porque necesito algo económico que necesito y no tiene plata para comprarlo o bueno él tiene problemas y

yo le pido algo a mi papá y él ya venía molesto y se molesta más y me regaña y bueno uno se siente mal.

I: y en el curso tú ¿te llevas bien con todos?

N: Si

I: ¿Con alguien que te lleves mal?

N: No, con todos me llevo bien

I: y ¿alguien a quien molesten más?

N: Todos molestan así pero no hay uno que moleste más... ahí todos tienen su grupo, el grupo de mujeres, de hombres, no hay ninguno que este afuera.

I: cuando alguno esta de cumpleaños

N: A veces salimos y hay unos que van para donde yo voy otros que no

I: Y ¿se juntan los fin de semana?

N: Si a veces los fin de semana vamos a jugar futbol, con algunos de mi curso o de otro curso

I: Y ¿alguna niña por ahí?

N: Pues, hasta ahora si pero normal. O sea sí, hay una niña que me gusta normal pero pues, hablo con ella.

I: Y estos cinco meses ¿cómo han sido?

N: Pues me he adaptado rápido, porque es duro adaptarse rápido. El frío el frio es lo que más me molesta pero pues lo he sabido... Me he adaptado bien.

ENTREVISTA N°3

Stephani/ Colombiana/ Liceo Juan Antonio Ríos.

I: Y ¿él es tu primo?

N: Si

I: Y tú tienes buen rendimiento y él tiene mal rendimiento, o sea tú tienes buenas notas y el no. ¿Por qué crees que pasa eso?

N: No sé, pues es que él es muy perezoso

I: Tu ¿hace cuánto estas acá?

N: Un año

I: Y ¿con quién estas acá?

N: Con mis papas, mis hermanas, el papa de él y la mamá de mi mamá

I: Son artos igual

N: Si somos como 13

I: Y ¿viven por acá?

N: Si por una cuadra antes de Neptuno en unas piezas

I: Y ¿viven todos juntos?

N: Si en dos piezas nos dividimos los 13.

I: Y tú ¿tienes más hermanos?

N: No, solo mis dos hermanas pero son grandes

I: Y ¿tú vas en 2do?

N: Si

I: Y que es lo que más te ha complicado y complico en algún minuto... porque ¿tú habías viajado a otro país antes?

N: No

I: Entonces me imagino que ¿algo debió haber sido complicado?

N: Pues ciertas palabras que se dicen igual pero n

I: Por ejemplo

N: Hueco, haya es un hueco o pico allá es un pico, un besito o pelaita allá es una niña.

I: Y ¿que más te costó de acá?... No sé ¿el colegio?

N: Pues si también algo porque yo no estaba acostumbrada a los muchachos como tan libres. Allá en Colombia en los colegios no se dejan fumar marihuana ni nada fumar nada ni que las pastillas ni nada de eso... Entonces acá como que se me hizo extraño.

I: Aquí ¿llegan y fuman?

N: No enfrente de los inspectores o profesores

I: Pero ¿se hace?

N: Si

I: Y ¿cómo te has sentido acá o sea no se te gusta? ¿No te gusta?

N: Si

I: Y ¿el colegio?

N: Pues al principio me costó pero ya después me fui acostumbrando a como son aquí en el liceo

I: ¿Y por qué te costó?

N: Porque el comportamiento que ellos tienen acá los alumnos no lo había visto antes

I: ¿Son muy desordenados?

N: Si, y pues como que se igualan a los profesores

I: ¿Son como más respetuosos?

N: Y bueno si no lo son pues los profesores no dejan que los irrespeten. Los castigan o los suspenden.

I: Y tú ¿te vienes sola al colegio?

N: No con mis primos

I: Y cuando llegas a la casa ¿quién está?

N: Esta mi mamá y la mamá de mis primos

I: Por ejemplo antes o ahora, ¿te costaba hacer un poco las tareas o siempre se te hizo fácil igual?

N: Pues en ocasiones me cuesta, porque hay cosas que no entiendo pero la materia en si se me hacen fáciles

I: Y allá en Colombia ¿tú tenías artos amigos?

N: No

I: ¿Pocos amigos?

N: Si

I: Y como era el hecho de ir a otro colegio... ¿se te hacia fácil como acá?

N: Pues allá, cuando recién entraba se me complicaba porque era muy tímida entonces se me complicaba vivir con los demás pero cuando fue pasando el tiempo y los años me comencé a sentir.

I: Y que extrañas de allá

N: Pues en ocasiones extraño el sol,

I: ¿Hace mucho frio acá?

N: Sí, pero me gusta el frio es que como que me hace falta el sol de allá... Y también me hace falta la bullada de allá y pues las calles, los centros comerciales

I: ¿Cómo era allá? cuéntame

N: Pues es, yo soy de Cali una ciudad grande bonita, aunque hay partes bien feas. Pues es una de las ciudades catalogadas como más peligrosas de Colombia pero es muy chévere, y pues como en todos lados haya gente amigable y gente antipática. Los parques son muy lindos los centros comerciales también son muy grandes.

I: Todos dicen que mm Chile son como fríos. ¿Eso es verdad? ¿Eso que tú me decías de la música?

N: Pues si porque allá cuando uno sale a la calle la gente hablando, acá solo se ven a las personas hablando no se escuchan... acá casi no se escucha la música

I: Y ¿se vinieron a quedar todo el rato o piensan en irse?

N: pues por ahora es mis papas quieren quedarse mientras yo pueda estudiar y ya después se irían a otro país, pues volver a Colombia no pero si a otro país.

I: y ¿por qué no? Me imagino que igual ahí quedo parte de la familia

N: pues es que nosotros tuvimos un inconveniente en Colombia con los paramilitares, entonces no podemos volver a Colombia definitivamente sino que ir a visitar y volver a salir, entonces por eso y mis papas planear a otro país ir a EE.UU. o Canadá. A mi papá le gusta mucho Canadá

I: Me han dicho que es lindo Canadá, bueno yo como para visitarlo

N: No, Nosotros pensamos ir a vivir allá. Pues yo planeo irme a estudiar a la universidad de Alaska. Pies queda creo que más arriba de Canadá

I: y ¿por tan allá?

N: no se me causa curiosidad

I: Y ¿qué quieres estudiar?

N: Psicología y algo que tenga que ver con los animales, yo busque en una universidad y encontré biología marina.

I: Y ¿por qué en otro país y no aquí?

N: No se pues porque desde que está en Colombia tenía la idea de ir a estudiar a Alaska y de ir para allá.

I: y ¿quienes trabajan en tu casa?

N: Mi papá y una de mis hermanas y el papa de mi primo y eso.

I: Y como en que trabajan, ¿sabes?

N: Mi papá trabaja, él es técnico en computación y mi hermana trabaja de asedora y mi tío trabaja de cargando bultos en una tienda de alimentos para perros

I: Y tu papa ¿estudio eso allá?

N: Si

I: O sea cuándo tú llegas a tu casa ¿está tu mamá?

N: Si

I: Y ella ¿te ayuda a veces a hacer tus tareas?

N: No, me ayuda mi papá

I: Eso es como porque tienes mejor comunicación con tu papá

N: no, porque pues el maneja mas todo lo de los estudios, la matemática y todo eso

I: Eres bien unida a el

N: Si

I: Y tus hermanas como es tu relación con ellas

N: Pues con la que es antes de mí me llevo bien, y con la mayor la mayor no mm muy bien

I: ¿Por qué crees que es eso?

N: Porque pues yo me enoje con ella cuando (interrupción)...Yo me enoje con mi hermana porque cuando vivíamos juntas. Ella decidió irse porque mi papa le ponía reglas

I: ¿Cuándo Vivian acá?

N: No allá, entonces decidió irse, yo me enoje con ella porque se fue más que todo por estar en la calle entonces eso me dejó enojada, y ella se consiguió un novio que no me gusta ni me ha gustado como la trata

I: ¿Hasta ahora está con él?

N: Si

I: ¿Es chileno?

N: No, de allá Colombia.

I: Como que ¿tú eres más consciente que ella? O sea no sé pero eres madura

N: Si hasta mis papás dicen que yo parezco la mayor

I: Y bueno hablando en temas de colegios, ¿te llevas bien con los chiquillos de acá? ¿Cómo es la relación?

N: pues normal, yo no me hablo con todos. Yo no soy muy buena hablando

I: yo igual encuentro que hablas arto

N: si es que yo soy como más si me preguntan... hablo si me ponen que hablar sola mejor no hablo, no me salen las palabras y aquí tengo dos amiguitas con las que me he dado más.

I: Y en tu curso hay varios niños extranjeros

N: No, hay como 4

I: Y por ejemplo, tu primo ¿cómo se lleva con sus compañeros?

N: Pues he visto que bien, son más sociales.

I: Y así como ¿en qué te va mejor?

N: En ingles

I: ¿En inglés? Y tú tenías ingles en Colombia

N: A mí me gusta el inglés, siempre me ha gustado. Mi hermana me cuenta que yo le ayudaba a hacer las tareas de inglés.

I: Y en algún otro ramo

N: Mm matemáticas.

I: Y en alguno que te vaya más o menos

N: En lenguaje

I: Y ¿por qué será eso?

N: Porque yo no tengo muy buena comprensión de lectura y se me dificulta y como que me aburre el lenguaje.

I: Y los profes? Como... No sé... ¿Enseñan bien? en comparación con Colombia

N: No... Si enseñan bien

I: Y por ejemplo ¿si alguien no entiende?

N: Pues si pregunta, los profesores explican pero pues ya los profesores les explican y si usted no entiende y no vuelve a preguntar. Como van a entender...

I: Como que ¿hay que hablar para el tema?

N: si

I: y no sé, en el curso ¿son muy locos? ¿Cómo es tu curso?

N: En ocasiones son desordenados

I: y ¿se molestan mucho entre ellos?

N: Si

I: Y como ¿algo muy pesados?

N: No pues, hay ocasiones en que molestan a una de mis amiguitas porque... No sé...

I: Pero ¿qué le dicen?

N: Pues le cogen el celular... ella está chateando y le levantan el celular y pues ella se molesta

I: Y ella ¿es de acá?

N: Si, a no es de Perú

I: Pero y a ti ¿alguien te molesta?

N: No

I: Y ¿cuándo llegaste?

N: No

I: ¿Jamás te han dicho algo?

N: No

Y así como ¿algo que te guste de chile?

N: Los parques, los centros comerciales

I: Y ¿has visto más de chile, el norte el sur?

N: No

I: ¿Te gustaría ir a conocerlo?

N: Si

I: Y ¿algo malo?

N: Pues no me gusta que la mayoría de las casa están ralladas

I: Eso ¿no hay allá?

N: O sea hay pero menos

I: Oye, y no se en tu casa ¿ven tele?

N: Si

I: ¿Qué ven?

N: Las novelas, más que todo las mexicanas o películas

I: Y ¿escuchan radio?

N: No

I: Y ¿ponen la música fuerte?

N: Si, a veces en ocasiones

I: Es raro escuchar que ustedes no escuchan radio

N: Radio no, pero música sí.

I: Y ¿salen?

N: Si a veces, muy pocas veces porque mi papa llega muy cansado y el fin de semana llega a descansar o yo tengo pereza de salir o mi mama está enferma

I: Y ¿te ha tomado enfermarte en este año?

N: Si al principio me dio gripa

I: Y ¿qué haces cuando te enfermaste?

N: Pues al principio no lo tome porque no sabíamos que tomaban aquí para el resfrió pero últimamente cuando sentimos que nos va a dar gripa tomamos tapsin en pasta o polvo

I: Y ¿tú tienes celular?

N: Si

I: ¿Tu familia también, como para estar conectados?

N: Si

I: Y ¿te gusta este colegio o te cambiarías de colegio?

N: Mm mis papas están pensando en cambiarme de colegio porque también están pensando en mudarse de casa, entonces tan pensando que el colegio en el que yo este me quede cerca de casa.

I: Y ¿por qué se van a cambiar de casa?

N: Porque pasa que donde estamos ahora estamos muy apretados.

I: Y ¿tú sabes por dónde sería?

N: Pues mis papas han encontrado varios departamentos casas por Stgo centro, o por Plaza de Armas.

I: Y ahí estarían más cómodos...Y tú por ejemplo, ¿tú estudias acá, Y llegas a estudiar a la casa?

N: Pues cuando tengo tareas al otro día si no me acuesto a dormir, o cuando tengo prueba

I: Y qué lado de la casa ¿te gusta estudiar de la casa?

N: mmm... en mi pieza.

I: ¿En la cama?

N: Si

I: ¿Conoces al director?

N: Si al director sí.

I: ¿Es amoroso?

N: Si más o menos

I: Y ¿los profes que te parecen?

N: Bien, o sea son buenos profesores

I: ¿Todos? ¿Algunos?

N: No, todos

I: Oye y por ejemplo el ramo de educación física ¿te cuesta un poco?

N: Si pues porque yo no tengo una buena actividad física, me canso muy rápido, pero me gusta

I: Y ¿por ejemplo historia?

N: Pues es complicado porque no conozco nada de aquí. Pero me gusta la historia

I: ¿La mundial?

N: Si y la de aquí también me gusta

I: Y por ejemplo... ya tú tienes buenas notas. ¿Por qué crees que es eso?

N: Mm porque no se esfuerzan en entender o en aprender o en querer que les salga mejor

I: Y tú ¿eres como perfeccionista?

N: algo así

I: Algo más que me quieras comentar, por ejemplo ¿alguien de tu familia que quizás lo hayan tratado mal? ¿En algún lado?

N: No

I: A ti por lo menos no

N: No, no hemos tenido problemas con la gente

I: ya Stephanie.

ENTREVISTA N°4

Ester/ Niño colombiano/ Escuela Diego Portales

I: Cuéntame de ti.

N: Pues, yo vivía en Colombia. Una ciudad que se llama Palmira y después mi mamá se vino a vivir aquí y me pregunto si yo me quería venir a estudiar y yo le dije que sí. Entonces ya voy a cumplir dos meses de estar acá.

I: y ¿con quién te viniste?

N: con unas tías, ella también vivía acá y ella fue para allá a Colombia porque se iba a operar, y ella me trajo hasta acá, me hizo el favor de traerme.

I: pero ¿tu mamá ya estaba acá?

N: sí, ella ya llevaba dos años acá.

I: y ¿no la viste durante dos años?

N: No porque ella fue en diciembre y se fue con mi hermanita, y después me vine yo, porque ella antes vivía en Venezuela como 4 o 5 años y si hay hubo tiempo que no la vi, y después el esposo de ella mi padrastro se vino a vivir a Chile y después me vine yo.

I: y ¿con quién vives?

N: yo vivía con mi abuela. Ella era la que me cuidaba. Y ahorita vivo con mi mamá y mi padrastro.

I: y ¿tu hermana?

I: ella vive con nosotros, ella estudia aquí.

N: y ¿viven cerca?

I: si en el condominio Neptuno.

N: y ¿qué te parece acá?

I: si, es bonito un poco de frio pero uno se acostumbra.

N: y tú ¿tenías amigos allá, ibas al colegio allá en dónde estabas?

N: Sí.

I: y ¿los extrañas igual?

N: si, bastante.

I: porque te viniste ahora no más, igual, es hace poquito. Y ¿qué onda con el colegio, te ha costado?

N: no, normal. No ha sido tan difícil.

I: ¿es como allá?

N: sí.

I: y ¿tu mamá o tus papás como los ves tú?

N: mi papá vive en Colombia

I: si, tu padrastro, ¿cómo los ves?

N: si bien, abrieron una cuenta porque están juntando plata para una casa allá en Colombia. si, entonces por eso fue que vinieron.

I: ¿tú vas en octavo? Y ¿después te vas a tener que cambiar de colegio?

N: si a un liceo, es de pronto este años o el otro nos vamos a ir a Las Condes. Y por ahí hay un liceo, entonces me toca irme por allá a un liceo.

I: y ¿quienes trabajan en tu casa?

N: mi mama mi padrastro y hay una tía.

I: y ¿tú sabes en qué trabajan?

N: mi mamá ahorita está en una casa, tiene que hacer el aseo, cocinar y mi tía también pero ella trabaja de interna, y mi padrastro trabaja en vigilancia en las condes.

I: a ¿ti te gusta acá?

N: si bastante

I: ¿en serio?

N: si porque la gente es amigable, las personas son amigables.

I: ¿los chiquillos del curso como son?

N: si, también, nos mantenemos charlando, tengo amigos colombianos y chilenos, ecuatorianos, peruanos, así de distintas partes.

I: y ¿alguna mala cara?

N: no, hasta ahora no.

I: ¿después que te gustaría, te gustaría volver a Colombia o quedarte acá?

N: si mi mamá dijo que íbamos a ir a pasar vacaciones de junio y después nos veníamos, pero no sabemos cuándo nos vamos definitivamente.

I: y después del colegio ¿qué piensas hacer? ¿Seguir estudiando? ¿Trabajando?

N: tengo la ganas de hacer una carrera, de estudiar gastronomía, chef

I: ¿te gusta cocinar?

N: si, pero voy a hacer la carrera y después me voy a ver si puedo jugar futbol. Porque allá en Colombia iba a jugar futbol profesional, pero no pude porque como me vine. Entonces vamos a ver si acá puedo

I: me dijiste que tenías una hermana. ¿Cuántos años tiene?

N: ella tiene siete años, va en segundo A

I: y ¿cómo la has visto, le ha costado?

N: no, para ella también es fácil

I: y ¿así como el ramo que más te gusta?

N: yo lo que más rindo es en educación física pero, lo que más me gusta yo creo que historia, si me gusta bastante.

I: y ¿te complica la historia de acá?

N: no, casi no.

I: y ¿el ramo que menos te gusta?

N: yo creo que, naturaleza.

I: y ¿cómo te va ahí?

N: también me va bien

I: ¿en alguno donde te vaya mal?

N: ¿en alguno que me vaya mal?.. Puede ser ingles

I: y tu hermana que has visto de ella ¿algún ramos en donde le vaya mal?

N: que le va mal, pues yo creo que debe ser, yo creo que lenguaje, comprensión lectora.

I: y ¿dónde le vaya bien?

N: matemáticas, si porque ella le dejan trabajos, un libro de matemáticas y si, le va bien. Aquí también hay una prima que estudia con mi hermana, en el mismo salón y a ella si le cuestan bastante las matemáticas.

I: y ¿ella también llego hace poco?

N: no, ella llego hace como 5 meses o menos.

I: y alguno que ella

N: pues no sé porque ella, ella a veces no entiende lo que le dejan entonces, le cuesta. Uno le ayuda a hacer los trabajos y uno le dice haga tal cosa y ella se queda así, como mirando y a veces le toca explicarle varias veces porque no entiende. Entonces ese es el problema de ella.

I: y ¿a ti te pasa eso?

N: algunas veces pero no. Que me tengan que explicar de nuevo pero normal.

I: y por ejemplo ahora ustedes ¿cómo se van a la casa?

N: yo me voy en la micro y ellas se van en furgón

I: ¿y hay alguien en la casa cuando llegan?

N: no, mi mama llega en la noche y

(Interrupción)

I: ¿sigamos?

N: yo llego y les doy el almuerzo a ellas dos y después viene una señora que se lleva a mi prima y luego hacemos las tareas con mi hermana. Y después salgo en la tarde, en la noche cuando ya llega mi mamá, salgo un rato y después normal, la misma rutina de siempre.

I: entonces ¿tú llegas a hacer las tareas a la casa?

N: sí, yo apenas llego

I: ¿te gusta estudiar entonces?

N: no es que me guste tanto, pero sí. Hay que hacerlo.

I: y ¿cuándo te cuestan algunas tareas, hay alguien que te ayuda?

N: no, el internet.

I: ¿tienes internet en la casa?

N: pues no, tengo internet pero tengo computador. Y la Tablet y yo las hago ahí.

I: y ¿ves harta tele?

N: sí.

I: y ¿escuchan música?

N: sí arto.

I: y ¿leen el diario?

N: no. Eso no, apenas las noticias.

I: oye y te ayudas con el computador y esas cosas para hacer la tarea, pero ¿usas libros en la casa?

N: libros no.

I: ¿así como enciclopedias, Diccionario?

N: no. Yo los usaba pero cuando estaba en Colombia, ahorita ya no.

I: ¿ustedes los fin de semana están todos juntos o no?

N: si, aunque a veces mi mama descansa los viernes y va a trabajar los sábados. Pero si los fin de semana nos mantenemos varios en la casa.

I: y salen a veces ¿o no?

N: si, vamos al zoológico, y salimos al centro y todo o sino, mi mamá hace trenza y yo corto cabello también, entonces un primo tiene una peluquería entonces nosotros vamos y pasamos. O a veces ellos se van a una discoteca, si salen.

I: y ¿te gusta el colegio?

N: si, me gusta hay un poco del desorden pero

I: y ¿cómo son allá? ¿Son molestos también?

N: si, son bastante molestos. Yo antes molestaba bastante me tuvieron que llevar a internar porque yo molestaba mucho, me mantenía molestando. Sí, pero no, ya la calme un poco.

I: y ¿acá como son? ¿Son igual de molestos?

N: si, pero allá en Colombia molestan más.

I: y ¿los profes que tal?

N: los profes sí, me caen bien todo

I: ¿cómo que enseñan bien?

N: si

I: en Colombia y en Chile las escuelas

N: Lo que he visto, aquí si me han enseñado pues, enseñan bien, en Colombia también.

I: Y ¿son distintas las maneras de enseñar?

N: No, igual.

I: ¿Hay alguien que se preocupa de que hagas las tareas, o te revisan los cuadernos?

N: si, mi mamá, a mí nunca me revisaron los cuadernos, es que a mí no me gusta, por eso a veces me dice que le muestre los cuadernos y yo no. Y ella a veces no me deja salir, me dice usted no va a salir porque pronto me descuida los estudios, yo hago las tareas y cuando me desocupo pues ahí salgo.

I: oye, me dijiste que tenías amigo por allá, donde tú vives ¿cierto? Y que también son colombianos.

N: Si colombianos ecuatorianos, peruanos y chilenos.

I: y ¿cómo les va a ellos en el colegio?

N: Pues, a algunos les va mas o menor y a otros les va bien.

I: En por ejemplo aquí en Chile ¿lo que más te gusta?

N: ¿Lo que más me gusta? pues no se hay partes que son bonitas para uno visitar, el zoológico me gusto. Mi mama dijo que de pronto podríamos ir a visitar viña del mar.

I: Y ¿lo que menos te gusta?

N: Pues, no. No sé. Igual me gusta todo. Es que hay algunos lugares que como que no los cuidan, hay mucha basura, y no limpian. Por allá por sonde hacen las ferias. Hay mucho desorden.

I: y ¿tú tienes como un grupo en tu curso? ¿Cuándo hacen trabajos?

N: Si con todos, con todos me las llevo bien.

I: O sea ¿te han tratado bien?

N: Si, desde el primer día en que llegue.

ENTREVISTA N°5

Nicole/ Peruana/ Diego Portales

I: ¿en qué curso vas?

N: séptimo

I: ¿qué edad tienes tú?

N: 12

I: ¿Dónde vives? Vives cerca

N: me queda como dos cuadras para abajo

I: y con quien vives

N: con mi mama y mi hermano

I: y que edad tienen tu hermano

N: va a cumplir dos... y con mi padrastro

I: es chiquitito y ¿viven ustedes cuatro en la misma casa?

N: departamento

I: quienes trabajan ahí

N: mi mamá y mi padrastro

I: y el niño ¿dónde queda?

N: No, es que mi mamá trabaja los fines de semana, entonces yo lo cuido y ella sale a vender.

I: y ¿tu padrastro?

N: él trabaja todos los días

I: ¿toda la semana? no se ven mucho

N: no, solamente en la noche

I: ¿Cómo te llevas con él?

N: bien

I: y tú eres de Perú, ¿hace cuánto llegaste acá?

N: hace como cuatro, cinco años

I: y allá tú ¿también estudiabas? ¿Ibas al colegio? ¿Cómo te iba?

N: Si, allá me iba más o menos

I: ¿Por qué?

N: es que allá no me preocupaba mucho de los estudios, porque yo vivía con mi abuelita porque ella tenía que trabajar.

I: Tú ¿te quedaste con tu abuelita mientras ella se vino?

N: Si, así como cuando iba como en tercero baje las notas y ahí vivía con mi abuela de mi papa, por parte de mi papa

I: Y tu papa, que es de el

N: No sé... Lo que sé que se casó y tienen un hijo

I: ¿Allá en Perú?

N: Si

I: Y ¿tenías amigos allá?

N: Si

I: Y ¿los extrañas?

N: Mm no

I: ¿en serio?

N: Si, es que allá mí ...no era ...por ejemplo de tercero para abajo jugaba con ms amigos pero en tercero como que no salía mucho y no tenía muchos amigos porque el colegio era de puras niñas, entonces por donde yo viví no habían muchos niños

I: Y después llegaste para acá y era mixto ¿cómo fue eso?

N: Raro... sí, es que allá me acostumbraba a que hacíamos de todo había una piscina, canchal de hándbol

I: Y ¿cómo te va acá en el colegio?

N: Bien

I: Y ¿por qué crees que aquí te va bien?

N: Porque no hay mucha exigencia también

I: Y ¿cómo te vas o como te vienes?

N: Caminando

I: Y cuando llegas a tu casa ¿está tu mamá?

N: Si

I: Y ¿hacen las tareas?

N: Si

I: ¿Por qué tu mama te vigila?

N: No, yo hago las tareas y ella a veces las va y las revisa, porque yo me estoy acostumbrando a hacer todas mis cosas independientes, porque no me gusta que estén encima de mí y me digan lo que tengo que hacer o lo que no tengo que hacer y ella solo ve y me dice en ¿qué te puedo ayudar? y yo solo le digo que saque a mi hermano de la pieza. Es que me rompe los libros y los cuadernos.

I: ¿Cómo se llama él?

N: Benjamin

I: Y ¿tienen más familia acá?

N: Sí, mi tía, ellos viven en otro lado

I: Tías por lado de tu mamá

N: Si

I: Y tú mamá ¿cómo esta acá?

N: Esta bien

I: Y ella ¿se quiere quedar o irse a otro lado?

N: No, ella sé qué día pero vamos a ver porque queremos ir para allá a ver a mis abuelos y ella a ver a sus hermanos y yo a ver a mi papá.

I: ¿Quieres ir a verlo?

N: Si, es que son cuatro años.

I: Y ¿has hablado con el cómo por teléfono?

N: Si

I: Y ¿por internet?

N: Si, no, no mucho porque él no se conecta

I: Y en tu casa ¿tienes computador?

N: No, el computador se echó a perder no prende y ocupo el celular para hacer mis tareas

I: Y ¿ese celular es tuyo o de tu mamá?

N: No, es mío

I: Y aquí ¿qué ramo te gusta?

N: A mí me gusta matemáticas y también una parte como de la biología... Química o algo así

I: y ¿te va bien en eso?

N: Si, es que aquí no hay química, no hay como experimentos

I: Pero ¿está el ramo?

N: Si

I: Como que ¿te lo pasan como pura materia?

N: Allá te pasaban como cosas divertidas, como experimentos con globos

I: Y ¿el ramo que no te gusta?

N: Ciencias sociales

I ¿Historia?

N: Si

I: Y ¿por qué no te gusta?

N: Porque no me acuerdo de muchas cosas, a veces no les entiendo al profesor...a mí me complica...mm que no me gusta mucho hay temas como que me gustan como los pueblos originarios que me interesan como de los incas y todo

I: Aparte ¿acá solo hablan de chile o no?

N: No, no si igual

I: Y ¿algún ramo donde te va mal?

N: Como Ingles, es que a la miss Vania no le entendía mucho y ahora como cambiaron de profesor, entonces ahora no me está costando

I: Y por ejemplo ¿cómo son los profes, si tú les dices que no entiendes?

N: Te enseñan de otra forma, para que puedas entender

I: Y ¿hay niños a los que les va mal?

N: Si

I: Y ¿por qué crees que pasa eso?

N: Porque a ellos no les interesa, porque solo se dedican a jugar

I: Y ¿qué te gustaría hacer después, porque el otro año tienes que cambiarte de colegio?

N: Si, ahora estamos viendo si hay postulaciones al liceo 1 o al 7.

I: Entonces tú ¿tienes buen promedio?

N: Si tengo 65 por ahí... y ahora están estudiando los papeles para ver si puedo entrar a dar la prueba de admisión

I: Y por ejemplo en tu casa, cuando están con tu mama ¿ustedes salen a veces, fin de semana no se?

N: si

I: y ¿cómo a qué lados salen?

N: por ejemplo es que hay algunos fines de semanas en que mi tío llega y nos vamos al campo

I: al campo y ¿a qué lado?

N: como de san Antonio, más adentro. Entonces ahí el Benja va a ver a sus abuelos y ahí yo tengo como medios primos, nos reunimos todos ahí. Y después pasamos a la playa, porque queda cerca de la playa

I: ¿te gusta?

N: si, no mucho pero igual

I: y ¿van así como a plazas, parques?

N: si

I: ¿has ido al zoológico?

N: sí.

I: me dijiste que las tareas las hacías con ayuda del celular, y no se de ¿algún libro en la casa?

N: yo los saco por la biblioteca

I: ¿por la de dónde? ¿La de acá?

N: no, en la de Santiago sino en la de acá de quinta normal

I: y ¿quién te ha dicho que los saques de ahí? ¿Tu mamá?

N: no, es que... Es que ahora no queremos gastar tanta plata porque queremos ahorrar para ir a Perú, entonces aquí como siempre la tienen hasta fin de mes entonces aprovechamos de sacarlo así.

I: es lo mejor.

N: a mí me gusta leer libros

I: y como ¿qué libros de que te gusta leer?

N: ¿ha leído colmillo blanco? o las leyendas de Chile.

I: ah te gustan como los de historia

N: si, es que me interesa saber cómo es su cultura, me da como curiosidad

I: y ¿Qué quieres estudiar cuando seas grande?

N: yo le dije a mi mamá que yo voy a estudiar en la PDI o si no, doctora en pediatra

I: y ¿por qué en la PDI?

N: porque me gusta, por lo que veo de cómo hacen su trabajo, tienen mucha acción, en cambio hay varios otros que trabajan por ejemplo así descubriendo las huellas y me gusta.

I: y cuando llegaste acá a este colegio. ¿Este fue al primer colegio al que llegaste?

N: si

I: entonces ¿llevas como cinco años acá?

N: cuatro, voy a cumplir cinco parece.

I: y ¿te costó?

N: no, no porque... no me costó pero si había algunas cosas que no les entendía mucho porque aquí hay algunas palabras que para allá significan otra cosa como diferentes y no me acostumbraba mucho pero igual me acostumbré de a poco.

I: y ¿cómo cuál?

N: no sé, por ejemplo allá al borrador, a la goma le dicen borrador. Y al pegamento le dicen goma, cosas así. Entonces me confundía con todo, también con algunas palabras que decía la profesora, pero me fue bien

I: y después por el tiempo ¿te fuiste adaptando?

N: si

I: y los chiquillos, ¿cómo fueron? ¿Fueron muy pesados al principio?

N: no, eran así como que todos tenían curiosidad de saber cómo era allá

I: pero y así como que te molestaron?

N: no, no me han molestado por ser de otro país.

I: y ¿tú conoces a alguien que si lo hayan molestado?

N: mm he escuchado pero no los conozco

I: ¿así como en el curso?

N: eh hay un niño parece... No, no parece que no, no no he visto a nadie que lo moleste

I: y los profes ¿han sido buena onda? ¿Te han ayudado?

N: si

I: y conoces a la directora

N: si

I: y por ejemplo cuando la profe está haciendo una clase, no se... ¿cómo son los chiquillos?

N: empiezan todos a molestar, entonces prefieren que les hagan la clase oral a que escriban... porque ellos ahí no sé cómo se las arreglan

I: si porque si la hacen oral el que no anota perdió no más y entre ellos ¿cómo son? ¿Son muy molestosos?

N: si son molestosos

I: y como ¿quiénes se molestan más?

N: el Camilo con el Matías

I: así como ¿entre ellos dos?

N: sí, así entre su grupo

I: ahh ¿son artos en el curso?

N: como veintiocho treinta por ahí

I: oye y así como ¿lo que más te gusta de acá de Chile?

N: a mí aquí lo que más me gusta de aquí es la playa, porque allá la playa es diferente. Porque la playa es como más grande. No ve que aquí tienen como arreglado, allá es como todo natural, entonces aquí se ve todo como más bonito.

I: y con las ferias artesanales...

N: sí

I: y así como ¿lo que menos te gusta?

N: eso y también me gusta la cordillera, como se ve

I: y ¿allá no se ve así?

N: no, es que yo vivía como para la costa entonces no la veía, no se alcanzaba a ver mucho

I: ah sí po y el otro día nevó y se veía tan blanca.

N: sí, se veía súper bonita.

I: y así como ¿lo que menos te gusta?

N: que los autos meten mucha bulla y además que aquí ensucian mucho y eso como que igual es diferente como que haya igual es como todo limpio

I: y ¿allá rayan arto?

N: no

I: así como las paredes o los paraderos, aquí rayan arto y ¿allá?

N: No, allá no, por lo que he alcanzado a vivir...no sé cómo estará ahora.

I: y no se ¿en el curso tienen como grupos, como amigas, por ejemplo si les hacen hacer trabajos en grupo?

N: sí. Si

I: y ¿quiénes son?

N: la Estefanía, la Abigail, la Catalina, la Pía...nos juntamos casi todas

I: ¿Se llevan bien?

N: si, aunque a veces se ponen medias pesadas

I: ¿por qué se ponen medias pesadas?

N: es que a veces se enojan por tonteras

I: ¿se enojan entre ellas?

N: si, antes había un grupo que siempre se juntaban era como cuatro o cinco y ahora se pelearon

I: Cuando tú estudias en la casa, ¿hay algún lugar en el que te gusta estudiar más?

N: si, cerca de la ventana tengo un escritorio ahí me gusta estudiar. Así o si no en la mesa... porque en la cama es muy relajante y dan ganas de dormir.

I: Ya Nicole.

ENTREVISTA N°6

Luis/ Niño peruano/ Liceo Guillermo Labarca.

I: Cuéntame un poco de ti. Así como ¿en qué curso vas, no sé?

N: bueno voy en el primero A, tengo tres amigas, que...Tengo dos... Porque una ya no es mi amiga

I: ¿por qué pelearon?

N: si es que... mm yo soy gay, y a mí me gusta un chico de mi sala y yo converso con ella porque le contaba todo y ella mostro las conversaciones a ese chico. Por eso

I: y espérate, y hace cuanto estas acá en Chile.

N: dos años

I: y ¿con quién vives?

N: con mi papa y mi mama y mi hermano

I: ¿cuántos hermanos tienes?

N: uno

I: y ¿es chico?

N: no, tiene dieciocho.

I: y ¿cómo te llevas con él?

N: maoma, con mi hermano no me llevo tan bien, pero con mi mamá sí.

I: ¿tu mamá es como tu amiga?

N: sí, pero no sabe.

I: y ¿por qué no sabe?

N: porque no sé. No les quiero contar todavía.

I: ¿Cuándo decidiste eso? ¿Cuándo lo sentiste?

N: desde chico.

I: y ¿lo sabes ellas no más... tus amigas, o lo saben todos?

N: casi todo el salón sabe ahora.

I: y ¿cómo ha sido eso?

N: mal

I: ¿Por qué te han molestado mucho?

N: (no habla, mueve la cabeza diciendo sí)

I: Es que no entienden cuando la gente no es como ellos no más.

N: son homofóbicos.

I: son muy niños. Oye y ¿vives cerca de acá?

N: en Renca.

I: ¿Con quién te vas para allá o con quién te vienes?

N: me voy solo, o a veces me voy con una amiga.

I: ¿también vive allá en Renca?

N: sí

I: y ¿siempre has estado en este colegio?

N: no primer año.

I: y ¿antes?

N: estaba en octavo.

I: verdad, y ¿en qué colegio estabas?

N: en el España. Queda cerca de mi casa.

I: sí, si he estado ahí y ¿qué tal?

N: sí... bien. Los primeros meses me hacían bullying igual porque era de otro país. Pero después tuve amigos y ya no me molestaban.

I: ¿te molestaban mucho?

N: sí, en ese colegio sí.

I: pero ¿duro así como todo el año o un tiempo?

N: mitad de año. Después ya no.

I: tu estas hace como dos años acá... y ¿te viniste con toda tu familia o ellos se vinieron primero?

N: mi papá lleva como cinco años acá. Y trajo a mi hermano, y mi hermano nos trajo a nosotros. A mi mamá y a mí.

I: ¿él está un poco más acostumbrado o no?

N: ¿mi hermano? No, él se quiere puro ir.

I: ¿No le gusta?

N: No

I: ¿por qué lo molestaran mucho?

N: no, es que trabaja y llega a la casa y no sale con nadie, no tiene amigos. Y se aburre también en la casa.

I: oye y ¿tú tenías amigos allá en Perú?

N: si

I: y ¿los ves, conversas con ellos?... no sé, ¿los extrañas?

N: si, a veces converso con ellos, pero ahora ya no... no he entrado mucho al Facebook.

I: tienes Facebook... Y ¿por dónde entras, por el celular?

N: no, por el computador, porque por acá no se puede entrar al Facebook.

I: ¿en tu casa tienes computador?

N: si

I: Cuéntame un poco de ti... ¿Qué ramo te gusta, que ramo no te gusta?

N: no me gusta ningún ramo casi, porque casi no hacen tareas acá. No hay muchos profesores que hacen tarea. Pero me gusta... no sé, matemáticas no me gusta. Inglés.

I: ¿ingles sí?

N: ingles me gusta. Matemáticas no.

I: y ¿en cual te va bien? De notas o mejor.

N: no se...

I: y ¿en cual te va asi mal mal?

N: en matematicas.

I: pero igual los profes influyen ¿o no?

N: ¿como?

I: como que hay profes que quizas no te explican tan bien como otros.

N: si, la de lenguaje y de historia, ella no te explican nada. Ellas llegan y escriben en la pizarra y dices esciban, o dicen hagan la tarea pero no explican nada.

I: oye y cuentame de tu curso, ¿Cómo son?

N: bien, pero hay un grupo que me molesta si, que esta delante de nosotros, pero que antes nos caiamos bien pero y.. y este, tengo mis amigas pero ya no nos hablamos, y ademas que estan metidas ahí porque tambien les gusta un chico que es de por aquí y ahí puro chateando.

I: oye y ¿ en tu casa quien trabaja?

N: mi papá, mi hermano y mi mamá, trabajan los tres.

I: y ¿en que trabajan?

N: mi papá y mi hermano son pintores, y mi mamá es mesonera de una panaderia. De la panaderia “Albarea”, que esta al lado del colegio España.

I: ya, sii! Si he ido a comer alla.

N: ahí trabaja mi mamá.

I: entonces cuando llegas a tu casa no hay nadie.

N: no

I: y ¿estudiai en la casa?

N: no, porque no me dan tarea.

I: y prueba cosas asi, ¿cómo lo así?

N: nos dicen estudien para una prueba y nos dejan... o sea nos dan, la tia de matematicas por ejemplo siempre nos da problemas y nos dice esos problemas van a entrar en la prueba. Y tienen que resolverlos para que en la prueba les vaya bien. Y aveces me pongo a estudiar, pero es que no me quedan los numeros.

I: y a los del curso ¿como les va? ¿las notas cosas asi?

N: bien, a casi todo el curso les va bien. Todos tienen buenas notas, excepto un grupo que no hace nada, se estan todo el día pintando. Son dos chicas.

I: ¿cómo pitandose? Maquillandose eso?

N: si. Estan todo el dia mirándose en el espejo y no hacen nada.

I: y por ejemplo, para el dieciocho salieron hicieron algo? Porque igual tuvieron vacaciones ¿o no?

N: si, pero no... yo no Salí.

I: y en la casa ¿tampoco? No se...

N: ahh si hicieron un asado.

I: y por ejemplo los fines de semana, ¿ustedes salen a algun lado?

N: no, porque mi mamá trabaja de martes a domingo. Y los lunes estudio y mi papa y mi hermano trabajan.

(Interrupción)

I: ya y por ejemplo ¿hay algo que te guste de aquí?

N: ... los lugares que tiene.

I: ¿Cómo qué? ¿Como cuáles?

N: no se, la playa.

I: ¿has ido a la playa?

N: si

I: y ¿asi como algo que no te guste de aca?

N: del liceo

I: de aca de Chile.

N: que casi la mayoria, son homofóbicos y racistas.

I: oye luis y por ejemplo tu te acordai de cómo era alla donde vivias tu? ¿Dónde vivias tu?

N: En Chimbo. Es como ... mm una ciudad asi bonita. Y yo vivia en la casa de mi abuelita. Pero mi abuelita murio. Y mi papá se vino porque no podia estar en la casa, de mi abuelita, porque mi papá es hijo de mi abuela. Y no podia vivir ahí porque soñaba todos los días con ella, lloraba a cada rato.

I: ¿estaba mal?

N: si, y por eso se vino para aca. Y bueno, yo alla en Perú casi no salía tampoco, porque yo era mas estudioso, iba al colegio... llegaba a la casa hacia mis tareas, me

ponia a leer un libro, y sacaba las mejores notas ahí, en mi colegio. Y casi no tenía amigos, tenía como dos amigos pero nunca los llamaba para jugar porque no me gustaba salir. Siempre me ha gustado estar encerrado en mi casa,

I: y ¿por qué crees tu que haya te iba bien y aca no? O aca no tanto..

N: es que alla casi no conversaba con nadie, algunos me hablaban pero yo no queria hablar con ellos. Y siempre me encerraba solo así, queria estar solo.

I: y ¿acá?

N: acá hablo con todos casi. Y casi todo el día estoy hablando entonces no presto atención a lo que dice la profesora. Por eso me va mal.

I: o sea ¿no te llevas mal con los de acá?

N: no, si tengo algunos con los que hablo con ellos pero hay algunos con los que no.

I: oye y ¿cómo enseñan los profes acá a diferencia de Perú por ejemplo?

N: La de matemáticas enseña bien, la de lenguaje no, la de historia tampoco, a casi todos les caen mal esas dos profesoras. La de inglés es súper buena gente y enseña súper bien.

I: Pero y allá ¿cómo eran, en Perú enseñan mejor, peor no se igual?

N: eran más estrictos. Porque si no llevabas la tarea llamaban a tus padres, y les decían y te bajaban dos notas no te bajaban solo un trabajo, y casi todos se esforzaban porque si te iba mal en una cosa esa profesora no te volvía a dar una oportunidad, por no aprender en clase. Y por eso... todos estaban pendientes de sus trabajos.

I: oye y ¿tienes más familia acá?

N: No

I: y ¿qué piensan hacer después, o sea irse o quedarse acá, no se?

N: este año nos vamos a Perú. A fin de año.

I: ¿se van todos? ¿Por qué?

N: no, pero de vacaciones.

I: pero así definitivo

N: no es que, cuando estábamos acá, mi casa se quemó y quedo así negro y las paredes... y papa mando a que derrumben todas las paredes. Y está juntando dinero para que construyan de nuevo. Por eso él dice que cuando tenga toda la plata para que

construyan la casa, nos vamos así definitivos. Por este, porque el año pasado lo pasamos acá y es aburrido. Es aburrido porque allá reventábamos fuegos así y quemábamos muñecos. Hacíamos unos muñecos así, con unos jeans pero con pura ropa vieja, y lo quemábamos así, y casi todos sacaban sus muñecos y era como un pasadizo así como de puros muñecos ardiendo, y tú pasabas así...

I: y ¿eso es como pa qué? ¿Dejar como el pasado atrás?

N: como año nuevo, quemar todo lo viejo y empezar con todo nuevo. Y puedes quemar un muñeco, y le puedes hacer el muñeco a tu mamá o a tu papá y a esa persona le das como buena suerte así... y por eso lo hacemos así.

I: que entretenido, oye y ¿allá a quien tienen? ¿Quién está allá en Perú?

N: están toda la familia.

I: ¿Todos? ... ¿tíos, primos?

N: sí, pero hay uno que están en Venezuela. Y a mi hermano se lo quisieron llevar a Venezuela pero mi papá no quiso.

I: Oye y a ti te preguntaron cuando vinieron para acá, si querías venir ¿o no?

N: no.

I: Ah fue así como: ¡nos vamos!

N: sí.

I: Oye y aquí tus amigas ¿quiénes son? ¿Cómo se llevan? cuéntame

N: mi mejor amiga es la Coni, que le gusta Justin y mi otra amiga que le gusta el reggaetón y yo que a mí me gusta Juntin y Miley. Así que cuando ella se pone a cantar le decimos cállate, porque canta puro reggaetón

I: Oye y los demás en el curso ¿cómo son?

N: el chico que me gusta, se portaba bien antes, pero ahora se porta mal

I: ¿Desde que supo?

N: sí. Pero igual me mira.

I: y los demás ¿cómo son? ¿Él es como de qué grupo?

N: como del grupo así que con todos como fuertes. Son como los machos.

I: oye y ¿hacen fiestas o se juntan como curso o a celebrar el cumpleaños de alguien?

N: no.

I: y tu ¿cuándo estas de cumpleaños?

N: ya pase... Estuve el 3 de julio

I: y ¿lo celebraste o no?

N: No, solamente pasie con mis amigas. Pero cuando llegue aquí al colegio me tiraron huevo y todos los chicos que estaban ahí echaron en una botella hubo, harina, agua y una cosa que hay en la cocina que es como gel para las manos y te deja así la cabeza dura.

I: y ¿eso se lo hacen a todos?

N: si, a mi amiga, esta de cumpleaños uno de estos días... y le vamos a hacer los mismo.

I: oye y tú ¿conoces al director de acá? ¿Es buena onda?

N: sí. La primera vez que lo conocí, yo estaba encendiendo un encendedor porque mi amiga me lo había regalado y estaba aprendiendo a quemar y se prendía, y la profesora de historia estaba gritando y el director justo paso y me reto y esa fue la primera vez que lo conocí.

I: Oye y ¿algún profe que haya sido pesado?

N: la de historia.

I: así como ¿con todos?

N: si, es como bipolar.

I: ¿tiene harta edad? ¿Es como viejita?

N: ni tan joven

I: Oye y ¿les mandan a leer libros?

N: ¿Aquí? No

I: y a ti ¿te gusta leer libros?

N: ya no leo.

I: ¿Cuándo leías?

N: cuando estaba en Perú

I: ¿Por qué te hacían leer?

N: no, porque yo quería leer

I: y ¿por qué aquí no lees nada?

N: No sé, es que ahora paso casi todo el día mirando películas o series.

I: Y en tu casa ¿hay como libros o algo por si te dan ganas de leer?

N: no

I: Y tu hermano ¿qué está haciendo? ¿Está trabajando?

N: si

I: Y ¿el terminó dónde sus estudios?

N: No, no termino. Quedo en tercero medio.

I: Y ¿tus papás?

N: No sé, mi mamá acabo su cuarto medio y mi papá quedo en octavo.

I: Oye y ¿extrañas mucho allá?

N: Antes Si extrañaba a mi abuela

I: Y ¿ahora ya no?

N: No ya no tanto

I: y ¿después de salir de aquí del colegio que te tinca hacer?

N: Estudiar gastronomía

I: ¿Te gusta cocinar?

N: Si, cocino bien

I: Y ¿tus papas que dicen eso?

N: Ellos no les gusta gastronomía, ellos quieren que yo haga administración. Mi papa me dijo que tenía que estudiar administración y yo le dije que tenía que estudiar lo que yo quería no lo que él me decía, y ahí me dijo que ya estudiara gastronomía y que él me iba a apoyar. Y después me dijo... no sé si están juntando plata, pero yo salga del colegio y vaya a la universidad ellos me harán como un restaurant para yo poder cocinar.

I: ya, no se cuéntame de ti.

N: me gusta el voleibol, me carga el futbol y no se allá en Perú cuando habían campeonatos de voleibol yo gane cuatro campeonatos

I: y ¿acá juega?

N: no, puros partidos de futbol. O hacen campeonatos de futbol

I: y las mujeres y hombres no juegan que raro

N: Mis amigas no juegan voleibol no les gusta. En mi antiguo colegio un profesor hizo voleibol y handball y yo no sabía jugar handball pero igual lo hacía pero cuando jugábamos voleibol era como que yo jugaba y todos se quedaban parados. Yo tocaba la pelota y era un punto

I: oye y ¿cómo lo pasaste ahí en (escuela) España?

N: Lo pasaba más o menos porque yo al principio no tenía amigos, y pasaba encerrado, me sentaba solo y después conocí a la Nicollette. Que fue mi mejor amiga pero que ya no hablamos mucho.

I: Y ¿ella se cambió también de colegio?

N: Estudia acá. Como a ella también le gustaba gastronomía dijimos vámonos a un colegio los dos juntos y nos vinimos para acá.

N: Porque tenía gastronomía.

N: Y ella dijo que era como no sé... porque este liceo gano el segundo lugar en Gastonia... Casi todos vienen acá para gastronomía.

I: Y ¿por qué no sales con las chiquillas?

N: A veces salimos y nos vamos para mi casa, a jugar. Casi siempre cuando vamos a mi casa dejamos todo desordenado porque jugamos con las almohadas y ponemos música.

I: Y ¿cuándo están en clases se puede hacer la clase, o son muy molestosos?

N: ¿Nosotros? Mi amiga chiquitita, la Ninoska se ríe tan fuerte que todos la quedan mirando. Pero no somos tan desordenados, pero hay algunos que... nos retan a veces porque estamos hablando y hablando pero a veces nos ponemos de acuerdo y no nos hablamos para hacer las tareas.

ENTREVISTA N°7

Constanza/ Niña Chilena/ Liceo Guillermo Labarca.

I: cuéntame un poco de tí, así como ¿hace cuánto tiempo estas acá?

N: yo entré este año al liceo, entre al primero B

I: y ¿por qué acá?

N: es que resulta que yo vengo del Instituto Blas cañas, y yo allá repetí muchas veces. Y mi única opción era venirme a un Liceo por acá cerca, para superar mi promedio.

I: y ¿qué edad tienes tú?

N: dieciséis. Repetí dos años.

I: a pero igual estas como bien. Y tienes amigos acá?

N: o sea no amigos, no los considero amigos, tengo hartos conocidos, pero me llevo bien con todo el curso

I: que ramo te gusta más

N: física, química, matemáticas

I: ¿el que menos te gusta?

N: ¿el que menos me gusta? Lenguaje.

I: y ¿cómo te va ahí?

N: me va más o menos. Todos los otros ramos los tengo con promedio 7 y ese lo tengo con promedio 66.

I: Y ¿todos tienen esas notas?

N: no, lo que pasa es que mi curso es diferente, en mi curso no somos todos iguales. En mi curso somos solo tres personas las que estamos atentas al profesor, las que opinamos, apoyamos al profesor... las demás son las que pasan a fuera, se drogan, hacen la simarra.

I: y antes cuando ibas en el otro Liceo ¿por qué crees que te iba mal?

N: tenía mala base en la básica, yo en la básica me cambie todos los años de colegio, y llegue al Blas Cañas que es de excelencia, y me costó mucho... más tenía problemas familiares... eso me perjudico mucho entonces, que tenía problemas, tenía que viajar, ir a fiscalía. Entonces quedaba colgando, no me enchufaba en la materia

I: y ¿dónde vives más o menos?

N: en Cerro Navia.

I: ya igual te queda como retirado. Y con quien vives?

N: con mi mamá, mis dos hermanos y la pareja de mi mamá

I: tus hermanos ¿Qué edad tienen?

N: soy yo la mayor, el que sigue se llama Jason y tiene 9 años y el más chiquitito se llama Luis y tiene 5 años mi mamá se llama Alejandra y tienen 35 y la pareja de mi mamá se llama Miguel y tiene 38.

I: y ellos dos tienen hijos?

N: si, mis dos hermanos. Yo soy de un papá distinto. Ellos dos son de la pareja actual.

I: y como te llevas con ellos?

N: con mis hermanos?

I: con todos

N: con mi mamá tengo buena relacion. Somos como mas que amigas, ella es como mi todo. Mis hermanos igual peleo con ellos, se dan cuenta de todo, nos apoyamos. Y con mi padrastro me llevo pésimo. Hay cosas asi como excepciones pero en geral no, mal mal

I: y quien trabaja en la casa?

N: Mi mamá entró a trabajar hace poco de ejecutiva, mi padrastro es jefe de un supermercado, y mis hermanos estudian

I: ¿dónde estudian?

N: mis hermanos estudian en el Salvador Sanfuente de Quinta Normal.

I: y ¿cómo se van, cómo se vienen?

N: en furgón.

I: y ¿tu?

N: en micro

I: y ¿te vas como con amigas o algo así?

N: para acá al liceo, me vengo sola... es que no soy como muy amigas. Y de vuelta me voy con compañeros hombres hasta un cierto lugar y después nos dividimos.

I: que haces los fin de semana

N: yo no soy buena para salir a la calle, antes cuando era más chica era súper rebelde, pero ahora es de la casa al liceo del liceo a la casa de mi pololo y así. Mi pololo, llevamos 2 años 5 meses cumplidos hoy día. Él se llama Jose y tiene veintidós años.

I: y ¿él que hace?

N: trabaja.

I: ¿en qué?

N: en movistar, es instalador de movistar.. y eso es lo que hago yo de la casa al liceo y después donde él.

I: y ¿él vive cerca, así se conocieron?

N: vivimos a cuadra. Nos conocimos por Facebook. Y ahí comenzamos a hablar...

I: y ¿la familia?

N: cuando yo llevábamos ocho meses yo quede embarazada de él y tuve una perdida, eso nos unión más. Él es hijo único. Y la familia de él nos llevamos súper bien.

I: y ¿acá en el colegio tú ves que siempre hay alguien a quien molestar mucho? Siempre hay alguien que todo el mundo molesta, en todos lados... ¿aquí se da?

N: aquí eso hay mucho. En mi curso

I: y

N: yo me siento con un compañero y él es medio gay y resulta que atrás se sientan los pelusones de siempre y lo molestan, le tiran papeles y cosas así. Y él es mateo, es callao es su vida... y lo molestan por eso, pero hay varios

I: y aquí ¿hay varios extranjeros?

N: mi compañera con la que me junto yo, ella es cubana.

I: y que tal?

N: Nos llevamos super super bien, ella me habla sobre su país, de cómo son las cosas y ella es super tranuila, callada pero buen onda

I: Y ¿la molestan?

N: Si, al principio la molestaban mucho... Le decían peruana y no era na que ver porque ella es chiquitita y negrita y gordita. Le dicen lenteja.

I: O sea independiente de sea hombre mujer... los molestan por igual

N: Si todos caen, molestan a todos.

I: Oye y ¿las materias? ¿Los profes como son? Tú que estuviste en dos liceos.

N: hay mucha diferencia... aquí el profe que no quiere tomar su materia no la toma, y si no quiere llegar a clases no llega y nos deja botados. Hay cabros afuera porque los profes no llegan a tomar sus clases no más. Los profes como más destacados de este liceo son el de matemáticas, ingles química y física... historia y paro de contar. Música, nos han hechos tres veces en el año, biología dos veces, el de educación física es nuestro profesor jefe, y vienen un día y tira licencia como por treinta días... no viene nunca, o sea no tenemos ramos. En cambio en el Blas Cañas no era así, ahí no te dejaban ir ni con buzo, las uñas pintadas nada de nada. Aquí hasta los profes... si te pueden tratar con garabatos, te tratan con garabatos, aquí no están niai. Hasta los inspectores si te pueden decir “eres una mierda” te lo van a decir. A veces aquí los inspectores dicen “ustedes son una mierda, y les sirven al municipio para que trabajar como basureros”, te dan cero motivación.

I: y tú ¿qué piensas hacer cuando salgas de aquí?

N: no, yo me retiro el otro año. En segundo medio

I: ¿por qué?

N: porque no me gusta. No me gusta el ambiente. Me voy al Clelia Clavel Dinator.

I: ¿dónde queda ese?

N: Por quinta normal, Cumming, por donde está el san juan de dios, es de puras mujeres. Es como el liceo 1 liceo 7

I: Igual ahora subiste las notas.

N: Si me voy a cualquiera

I: Y ¿hay más gente con ese pensamiento?

N: Si, los más pelusones esos se quedan, pero somos como tres que nos iremos a colegios mejores.

I: Y ¿por qué será eso? ¿Será relacionado con las familias, de dónde vienen?

N: Es que la mayoría de mis compañeros tienen a mamás traficantes. No sé, qué será de sus vidas pero no les veo futuros, que andan todo el día empastillados volados, tomando aquí mismo.

I: ¿Aquí mismo?

N: Sí, aquí a veces hay inspectores que les dan cigarros y eso para mí no es futuro ni siquiera del liceo, así que no.

I: Tengo una pregunta pero iré súper al grano. Si quieres me contestas. ¿tú crees que se discrimina?

N: Sí

I: Y ¿se discrimina a los extranjeros?

N: Sí, mucho

I: Y ¿tú crees que hay diferencias por ejemplo entre un peruano, boliviano, colombiano, venezolano o argentino... que a uno lo discriminan más que a otro?

N: A los peruanos los discriminan más.

I: Y ¿aquí eso se da?

N: Mucho. Aquí hay varios en cuarto medio, y los discriminan mucho, especialmente los flaites.

I: Como los que la llevan?

N: Sí. Pero sí, se discrimina demasiado. Imagina que discriminan a los de su mismo país porque son distintos, callados. Y ¿no van a discriminar a los que son de otro país? Aquí llegaron niñas del Carmela Carvajal, llegaron muchas niñas de esos liceos, del 7 y todo.

I: ¿Por qué?

N: Por el ranking de notas, y aquí nadie las quería. Aquí todos se sentaron en el patio y no querían entrar hasta que se fueran del colegio. Y se notan los grupitos.

ENTREVISTA N°8

Sebastian/ Peruano/ Diego Portales

I: ¿de dónde eres?

N: de Perú

I: y ¿hace cuánto estas acá?

N: hace un año

I: cuéntame de ti, ¿con quién vives?

N: con mi mamá y mi padrastro

I: ¿se vinieron todos juntos?

N: no, mi mamá llegó primero.

I: ¿no tienes hermanos?

N: no

I: y ¿allá en Perú hay más familiares?

N: somos como 15.

I: son artos, ¿hace cuánto no los ves?

N: hace un año

I: ¿desde cuándo llegaste? Y ¿los extrañas?

N: más o menos

I: y ¿hablas con ellos por teléfono?

N: no mucho.

I: Sebastian, y ¿Qué ramo te gusta más?

N: ninguno

I: y ¿alguno donde te vaya bien?

N: no sé, parece que historia.

I: y ¿te gusta eso?

N: no.

I: no te gusta pero te va bien. Y ¿alguno que no te guste?

N: matemáticas

I: y ¿alguno donde te vaya mal?

N: matemáticas

I: ¿viven cerca de acá?

N: sí

I: ¿cuántas cuerdas?

N: diez cuerdas

I: y tú ¿cómo te vienes?

N: caminando

I: y ¿quién trabaja en tu casa?

N: los dos trabajan

I: y ¿en qué?

N: uno

I: entonces cuando tu llegas a la casa ¿quién esa?

N: nadie

I: y ¿qué haces cuando llegas?

N: hago las tareas

I: ¿te gusta hacer las tareas?

N: es que cuando las termino, juego play.

I: oye y ¿cuándo te cuesta hacer las tareas como las haces?

N: en el computador.

I: y si no está el computador, alguien te ayuda

N no, libros

I: ¿tienes libros en la casa?

N: si

I: y por ejemplo, ustedes se ven os fin de semana

N: sí

I: y ¿salen?

N: a veces

I: ¿a qué lados van?

N: parque, fantasilandia Buin Zoo

I: que bueno y ¿te gusto ese?

N: no.

I: y ¿cómo lo que más te costó cuando llegaste acá?

N: el colegio.

I: y ¿por qué?

N: no salgo mucho.

I: y allá donde tú vives, ¿te juntas con alguien?

N: sí,

I: ¿pero y acá?

N: no.

I: en Perú te juntabas con gente, aquí no. Y viven solo ustedes en la casa. Y ¿es casa o departamento?

N: si

I: te gusta escuchar música

N: a veces

I: y ¿qué escuchas?

N: electrónica

I: no sé, por cuéntame algo de ti, ¿qué te gusta hacer aparte de jugar play?

N: no se

I: ¿te gusta leer?

N: si

I: ¿qué cosa?

N: libros de aventuras

I: y ¿por ejemplo a los profes les entiendes acá?

N: si

I: Cuando tú ibas en Perú, también ibas al colegio, ¿cómo te iba ahí?

N: bien, es que la material que están pasando me la pasaron hace dos años allá.

I: ¿cómo que aquí están retrasados?

N: si

I: y ¿allá cómo les iba a los demás?

N: algunos les iban más o menos

I: a ¿casi todos les va mal?

N: si

I: y porque crees que pasa eso

N: porque están jugando y no se preocupan

I: ¿tú conoces al director?

N: si

I: y ¿tú mamá alcanza a llegar a tus reuniones de apoderado?

N: si

I: y las clases, ¿tu curso es muy desordenado?

N: si

I: y ¿con los demás niños son muy molestosos?

N: si

I: ¿cómo a quiénes molestan?

N: a mí a veces

I: y ¿cómo con que cosas?

N: porque soy extranjero

I: y ¿cuándo llegaste también era así?

N: si

I: y ¿cuándo haces trabajaos en grupo te juntas con algunos?

N: si

I: y ¿en los recreos también te juntas con ellos?

N: si

I: por ejemplo ¿lo que más te gusta de Chile?

N: no hay muchas cosas

I: pero ¿algo que te guste?

N: nada

I: y lo que menos me gusta

N: todo

I: pero lo que menos te guste

N: que hay mucha basura

I: y tú vas en 8vo, después que harás? A que colegio has pensado

N: en alguno que sea bueno

I: y ¿después de que termines el colegio que piensas hacer?

N: después de que termine este colegio, me voy a otro y me voy a otro en otro país

I: ¿cómo así?

N: a Perú y después a argentina, y después cuando termine el colegio me voy a España.

I: a España a estudiar una carrera?

N: si

I: y ¿qué quieres estudiar?

N: veterinario, doctor, alquimista y química.

I: y tú lo quieres hacer en España. Y ¿en Argentina?

N: en argentina solo quiero terminar el colegio

I: ¿y tú mamá?

N: mi mama dice que ella me llevara para allá, donde se vaya a vivir

I: y ¿tu padrastro?

N: Él se queda acá

I: Igual le va a costar a tu mamá, dejarlo acá

N: no.

I: ¿cómo se llevan ellos?

N: más o menos

I: y ¿cómo te llevas tú con tu padrastro?

N: mal.

I: ¿es pesado?

N: si a veces. De repente en la semana me dice “ya, estas castigado”.

I: y ¿tu mamá qué hace? ¿Le has dicho que no te cae muy bien?

N: sí.

I: y ¿Qué te dice?

N: nada.

I: oye y ¿los profes qué te parecen?

N: bien, sobre todo el de física

I: ¿con ese te llevas mejor?

N: si

I: y ¿cómo enseñan?

N: bien

I: tus primos son como de tu edad?

N: yo soy como el 5to

I: son artos. Y ¿si te pudieras cambiar de colegio lo harías?

N: sí.

I: y ¿tienen pensado hacer algo?

N: jugar play.

I: y ¿le ayudas a tu mamá?

N: sí, yo soy el que cocino

I: ¿Qué cocinas?

N: Arroz chaufán, pollo al ají.

I: ha habido peleas en el curso

N: sí

I: y ¿quién se mete a parar el tema?

N: el Nicolás

I: y ¿los profes paran las pelás?

N: sí

I: tu familia, ¿no se quieren venir para acá?

N: sí, pero no se puede, no resisten mucho el frío

I: ¿te ha costado eso?

N: Sí, pero ya me acostumbre

I: ¿ustedes por qué se vinieron para acá?

N: Yo vine aquí para estudiar

I: Y ¿tú mamá?

N: porque allá donde trabajaba, su jefe se vino para acá, y él le pagaba el doble.

I: ¿en los recreos que hacen?

N: nada. jugamos a veces.

ENTREVISTA N°9

Niño peruano/ Sebastian / Liceo Labarca/

I: Tú ¿eres chileno?

N: no, soy peruano.

I: y ¿hace cuánto estas acá?

N: voy para los 5 años

I: y ¿con quién vives aquí?

N: con mi mama papa y hermano chico

I: ¿qué edad tiene tu hermano?

N: 3 años

I: y ¿viven por acá?

N: en Estación Central con 5 de abril

I: y ¿viven todos juntos?

N: si, en una pieza.

I: y tienes más familia acá

N: si mi tío que vive por Macul.

I: ¿vive solo?

N: no, con su esposa y tuvieron una guagüita

I: y ¿siempre han vivido ahí o no?

N: no, antes vivíamos en con Con- Con, con San Alberto Hurtado y nos cambiamos a general Velásquez con Arica como en frente del padre hurtado de la iglesia por ahí

I: y ¿te gusta ahí?

N: si, igual en la noche es medio peligroso pero no salgo casi de noche

I: ah y ¿por qué se cambiaron?

N: porque donde vivíamos nos cobraban mucho, cada día subían más los precios

I: y ¿allá vive más gente?

N: ¿dónde vivo ahora? Si hay como 5 piezas más

I: y ¿los conoces?

N: si, con mi vecino yo salgo a trabajar con el sábado y domingo

I: y ¿En qué?

N: tenis, él es profesor de tenis. Entonces y le ayudo

I: oye y ¿este colegio es el primero en el que estay acá?

N: no, es el tercero... Antes cuando llegue casi recién estuve en el liceo estación central, que está al frente de, la teletón y después me cambiaron al B-71 por las rejas, y ahora estoy en este.

I: y que te ha parecido...no se ¿te gusta?

N: si lo encuentro agradable, me han tocado menos compañeros.

I: y los anteriores ¿qué tal?

N: mm... en el B-71 no tan bien, ahí me echaron porque tuve un problema... Como que muchos me jodían entonces yo con un compañero que también era peruano les pegamos y nos echaron de ese colegio... y me vine aquí po y aquí me tengo que portar bien

I: y ¿cómo han sido aquí? Igual... ¿Son como los de allá?

N: aquí son Buena onda.

I: y en tu casa ¿quién trabaja?

N: ahora trabaja mi mama, hace como pololos. Y mi papa no porque hace cuatro meses de rompió el tendón... y mi mama llego recién porque vino a Perú se fue porque su papa murió, entonces estaba enfermo y se fue... y ahora trabaja para pagar todas las deudas para pagar... y mi papa todavía no está trabajando, está buscando trabajos leves

I: ¿cuánto me dijiste que tenía tu hermano?

N: 3 años

I: es chiquitito, y ¿cómo se llevan en la casa ustedes?

N: bien, con mi papa no tanto porque a veces hay discusiones entre los dos, tenemos un carácter fuerte pero con mi mama y mi hermano chico nos llevamos bien

I: y ¿qué edad tienes tú?

N: 15

I: y ¿vas en?

N: primero, Repetí un año debería estar en Segundo

I: ¿dónde allá o acá?

N: en el de estación central

I: y eso ¿por qué crees tú?

N: por tantas faltas...y ahora también tengo hartas faltas

I: y ¿por qué tanto?

N: porque igual queda lejos y a veces llego tarde y no me dejan pasar o porque tengo que quedarme con mi hermano.

I: ah cosas así, oye y qué onda aquí los compañeros tienes amigos

N: sí, tengo artos amigos... son buena onda

I: oye y así como que ¿salen o por último se van juntos?

N: con un compañero nos vamos hasta gruta de Lourdes y ahí tomamos micro. Mas salgo con los amigos de por donde vivo yo, 0or ahí tengo artos.

I: y ¿qué hacen a dónde salen?

N: no sé por ahí... Los viernes después del colegio hacemos deporte jugamos partido y los sábados en la mañana y los sábado en la noche salimos a carretear y los domingos en la casa, le ayudo a mi mama los domingo. De lunes a jueves aquí a estudiar llego a mi casa hago las tareas y juego play

I: y juegas play... ¿tienes en la casa?

N: sí, play 2

I: oye y cuando llegas a tu casa ¿quién está? ¿Tú papá?

N: si mi papa

I: y ¿haces las tareas?

N: si cuando estoy solo, porque la hago en la cama. Porque cuando están mis papas tengo que hacerla en la mesa.

I: y ¿te ha costado el tema de las tareas o los estudios?

N: no, yo lo encuentro fácil, como que ya se ya la rutina de primero medio como repetí

I: oye y ¿dejaste amigos en Perú o no?

N: Si, arto.

I: y cómo es eso... ¿hablas con ellos?

N: Capas que este año me vaya a Perú como de visita, de vacaciones o sino me voy del todo, a estudiar.

I: y ¿te gustaría irte para allá?

N: O sea a ir de vacaciones porque a visitar a ver a mis amigos a mis abuelos, porque hace tiempo que no los veo y después venirme porque aquí igual tengo artos amigos y ya me acostumbre aquí.

I: Oye y ¿algo que te guste de acá?

N: de aquí de Chile, los parques. La quinta Normal, el parque O'Higgins, fantasilandia.

I: y ¿algo así como que no te guste?

N: Lo que no me gustan son los porotos. Es que lo encuentro agradable todo

I: pero no se... ¿las micros, los rallados?

N: no, es que lo encuentro normal, porque el Perú igual rallan.

I: y ¿allá donde vivías antes?

N: en Trujillo en la capital, o sea no, la capital es Lima pero Trujillo está en el centro también a medio día de Lima.

I: y ¿con quién vivías allá?

N: con todos, mis abuelos mis tíos mis papas. Es una casa grande y vivíamos todos ahí

I: y ¿cómo es allá? Yo nunca he ido, cuéntame

N: es igual, solo que haya hay como más libertad como para jugar en la calle. Por ejemplo lo que yo he visto es que cuando juego en la calle pasan muchos autos, allá hay callejones cerrados y no pasan tantos autos. Lo que me gusta más es jugar de noche... eso es lo que extraño más, porque por donde vivo es peligroso entonces no puedo salir de noche e igual no jugamos tanto, allá en Perú jugábamos mas

I: parece que aquí la gente sale menos. Como que la gente está toda en sus casas... y como que salen el fin de semana no mas

N: sí, eso... sí

I: y los profes acá ¿Cómo son?

N: Buenos pero como que, no hay tantos profes por lo que veo. Yo ve que hay profes que hacen dos horas, tres horas... Y después pasamos una hora sin profesor.

I: y en los otros colegios ¿cómo eran?

N: iguales, yo los veo iguales, la diferencia es que en el colegio de estación había muchos auxiliares. Es igual no había tantos profes. Pero después a fin de año como que aparecieron

I: ¿el ramo que más te gusta?

N: matemáticas

I: y ¿qué tal el profe?

N: Buena onda.

I: y ¿Cómo te va ahí?

N: ¿en matemáticas? Súper bien, si en cuanto a notas no tengo ningún problema al colegio que vaya, tengo problemas con la asistencia porque he faltado mucho

I: y ¿el que menos te gusta?

N: música, es que dicen la historia de la trompoya y yo no sé cómo qué tanto es la historia de Chile. Historia si, si se pero la historia de la música de Chile. Igual de la historia de Chile, sé un poquito porque es el profe jefe y el me ayuda un poco, pero en música estoy medio mal... tengo un 3,5 3,8 porque no se bien que es la música

I: y ¿aquí les hacen música?

N: si

I: Y ¿en historia que tal?

N: si bien, a veces me va bien y a veces me va mal... pero más me va bien. Igual es un poco complicado porque no se tanto, pero igual le pongo empeño para sacar más po. Es como si fuera un chileno para allá y le diga... la cultura de Perú y no sepa tampoco tanto.

I: y ¿cuando tienes que hacer tareas? ¿Usas computador, Libros?

N: Libros si tengo, pero así como cuando tengo que sacar fotocopias o imprimir, me voy a un ciber y saco ahí.

I: a ¿veces piden cosas así o no?

N: si, entonces voy al ciber un rato y ahí saco fotocopias

I: oye y ¿ven harta tele haya en la casa?

N: más o menos, no tanto

I: y los fin de semana ¿salen a veces?

N: si, mis papas o sea a veces nos turnamos porque como esta mi hermano chico. Un sábado salgo yo y al otro salen ellos. Pero ahora ya no salen, como mi papa está mal de la pata y como estamos en mala economía, no salimos... ahora salgo yo a veces. Igual tengo que llegar a la hora que me dicen y no sobre pasar

I: por ultimo tienes celular por si necesitan contactarte

N: o sea tengo pero esta desbloqueado para puro Entel y mi chip es movistar... ya tengo que desbloquearlo.

I: a claro, entonces tienes que llegar a la hora. Y después ¿qué piensas hacer, cuando salgas de acá?

N: no sé, estudiar, tener una Carrera. No creo que vaya a la universidad porque como mi papá y mi mamá tampoco fueron profesional, o sea me gustaría pero con que pagaría la universidad y todo eso. Me encantaría ir a la universidad pero yo sé que no se puede. Y trabajar y estudiar pagaría un poco pero... mejor terminar todo e ir a trabajar y ayudar a mi mamá.

I: ¿te cambiarías de colegio? ¿O estas bien aquí?

N: No sé, yo creo que como en tercero me cambiaria. No se

I: por que?

N: porque mi mama me quiere poner en uno particular, no sé qué como que hay más carreras.

I: oye y acá en el curso, no se ¿cómo es? ¿Cómo son, son simpáticos, son buenos pal leseo?

N: si, son buenos pal leseo.

I: ¿los profes pueden hacer las clases?

N: más o menos.

I: y ¿cómo te llevas con ellos?

N: bien, o sea cuando llegue era medio tímido, pero después como cinco días pasaron y ya como que uno me hablaba y después otro y así... nos hicimos amigos.

I: y ¿alguna polola o algo así?

N: sí, pero por donde vivo, hay una chica que me gusta... como que estamos empezando a hablar y todo eso.

I: ¿tus papas piensan volver?

N: no sé, mi mamá como que se quiere ir igual porque como quedo mi abuela sola y como que quiere estar ahí porque igual es abuelita entonces

I: y tú te quieres ir para allá

N: ¿con mi mamá? Si igual porque mis abuelos por parte de mi mamá igual son simpáticos conmigo. Me dan de todo. Pero con los que me crié fue con los de mi papá, porque mi papá se fue a Argentina y mi mamá se vino a Chile y allá me dejaron como de seis años creo, hasta los 10 y después, o sea me traían desde los 8 años a Chile pero de vacaciones y después a los 10 años decidieron que me viniera. Eso, igual extraño arto a mis abuelos por parte de mi papá, porque con ellos yo me crié.

I: y ¿has hablado con ellos?

N: sí, por teléfono, a veces los llamo. O a veces nos comunicamos por face, mi prima pone cámara y yo también. Y ahí hablo con mi abuela. Todo depende de si mi mamá termina de pagar lo que debe, nos vamos. Mi papá se queda trabajando y después nos manda plata para venir. Y mi hermano chico es medio travieso también.

I: y ¿conoces al director de acá?

N: no. a mí me dijeron que era directora. Nunca la he visto. Con él tengo más comunicación (inspector) él como que me vigila porque soy medio inquieto y mis papás le pidieron que me viera. Entonces él siempre sabe cuando vengo aunque no diga presente. Me ve no más y me pone presente,

I: Oye y en el curso... siempre hay alguien a quien molestan más en el curso, o alguna mujer alguna niña

N: sí, hay como unos compañeros pero yo no los pesco tanto porque como escucho música.

I: igual tú eres como piola. Pero igual tienes como tu grupo

N: sí, somos como ocho o siete.

ENTREVISTA N°10

Entrevista Miguelito/ Peruano/ Escuela Antumalal

I: ¿Qué edad tienes tú?

N: 14 años

I: Y ¿en qué curso vas?

N: en octavo

I: y...no sé, cuéntame de ti. ¿De dónde vienes?

N: de Perú

I: Y ¿hace cuánto llegaste?

N: Yo llegue el año pasado

I: y... ¿te viniste con toda tu familia o solito?

N: si con mi familia

I: y ¿Quiénes son ellos?

N: esta mi mamá, mi papá, mi hermana y yo

I: Ah que buena onda. Y ¿te gusta estar acá?

N: si

I: y allá en Perú ¿tú ibas a algún colegio?

N: si

I: No se, cuéntame de tu vida

N: mm no sé si haya mucho para contar

I: ¿Por qué no?

N: es que yo me la paso así en la casa, jugando play.

I: y ¿qué juegas?

N: tengo... mm juego con mi primo un juego que se llama Resistens, también jugamos fifa 2014 también jugamos trekin

I: ahh ese no lo cacho

N: es como de pelea

I: oye y tú hermana ¿qué edad tiene?

N: eehh 8 años

I: y ella ¿también va al colegio?

N: si

I: ¿va acá?

N: si, en primero. Repitió un grado

I: y...Llegaron el año pasado, y como que te costó un poco

N: No

I: Y tenías artos amigos allá?

N: si

I: y los extrañai?

N: mm no mucho

I: ¿En serio?

(Interrupción)

I: ¿qué ramo te gusta más?

N: física

I: ¿en serio, y como te va ahí?

N: excelente

I: y así como ¿el que menos te gusta?

N: Historia

(Interrupción)

I: ¿cuándo tú llegas a la casa está tu mamá?

N: si

I: y ¿esto es de siempre o de ahora porque está recién operada?

N: no, de siempre

I: y ¿tu papá trabaja?

N: si, a veces no hay nadie en la casa, y tengo que salir con mi hermana y es aburrido porque a veces se pone a decir cosas, como que estoy aburrida y eso.

I: Oye y ¿quedó familia ala en Perú?

N: si

I: así como ¿tíos, primos?

N: si, la abuelita, la mamá de mi papá.

I: Y ¿hace cuánto que no la ves a ella?

N: 2 años o 3.

I: Igual arto ¿la extrañas?

N: No

I: ¿En serio?

N: es que era pesa

I: Y quedo algún tío por ejemplo.

N: si, también quedo mi abuelito, el papa de mi papa. Pero se murió.

I: o sea que ¿queda solo tu abuelita?

N: así que en cualquier momento le va a llegar.

I: y tus papas ¿cómo están acá, como los ves tú?

N: bien, felices.

I: ¿cómo que extrañan?

N: es que mi papá ya ha venido acá, él ya me había traído varias veces.

I: y ¿ahora fue como definitivo?

N: y tu hermana ¿se adaptó bien?

I: si, es que ella es chilena

I: Me comentaron que antes te iba un poco mal y ahora te va mucho mejor ¿cómo así?

N: es que cuando entré tenía así como puros 2 y ahora ya no.

I: y ¿por qué crees tú que paso eso Y ahora no?

N: Porque ahora estudio

I: ahora ¿te gusta estudiar?

N: No, no me gusta estudiar, me obligan a estudiar

I: y ¿en qué ramo te va bien, o como mejor?

N: Me va bien en lenguaje, física. Parece que en esos dos no mas pero tengo un 5,3

I: y ¿en qué ramos te va como peor?

N: el peor de todos.... Historia

I: y aquí les hacen inglés ¿o no?

N: si

I: y ¿cómo te va ahí?

N: más o menos

I: y con tus compañeros ¿cómo te llevas?

N: ¿dijo compañeros o compañeras?

I: a no se po ¿es distinto?

N: con mis compañeros me llevo bien

I: y con las niñas

N: también

I: con los dos te llevai bien

N: si

I: y ¿así como algo con alguna niña?

N: no

I: y con los profesores

N: mmm con la profesora jefe... Mmm...

I: y de que es ella

N: de lenguaje. Con todos me llevo bien, pero cuando se enojan... uuufff.

I: y ¿te gusta este colegio?

N: si

I: a mí me parece lindo también

N: de hecho con mis compañeros pensamos en repetir para no irnos

I: ¿en serio? Bueno van en octavo y después deben irse. ¿A dónde se van a ir? o ¿por lo menos tú?

N: yo me voy a ir al Benjamin Franklin, bueno la mayoría

I: a entonces se van a volver a ver allá

N: si

I: tu hermana se va a quedar solita aquí después ¿quién la vendrá a buscar?

N: mi mamá

I: y ¿cómo que te cuesta estudiar ahora?

N: no

I: y ¿alguien te ayuda?

N: a veces

I: así ¿cómo tu mamá?

N: ah en la casa no, acá sí.

I: ¿Quién?

N: mis compañeros.

I: que bueno. ¿Se ayudan entre ustedes?

N: si

I: y en tu casa, ¿viven ustedes o más gente?

N: vivimos nosotros y dos tíos. Una tía y un tío. Son súper buena onda, me dan plata todos los días. Pero me dicen que me compre cosas, en vez de comprarme voy al internet.

I: y ¿qué haces en internet?

N: juego

I: y el play?

N: es que es también aburrido, jugar todo el día play

I: aparte que en otro puedes jugar en línea o ¿no?

N: sí. En expods, mi tío tiene un expods pero no se sabe si esta bueno.

I: y ¿qué hacen tus tíos?

N: mi tía trabaja parece que de conserje, mi tío de constructor.

I: ¿tu papá?

N: pinta

I: ¿en serio?

N: bueno igual gana plata

I: Así como que pinta ¿qué?

N: Casas, colegios.

I: Y ¿qué te gustaría hacer después?

N: estudiar mecánica automotriz

I: y ¿de dónde eso? ¿Por qué?

N: del Benjamin Franklin, porque es bacán.

I: si po es bacán, pero como dijiste que te gustaba la física.

N: Mi papá dijo que si yo estudiaba eso, él iba a comprar un auto y yo lo arreglaba y íbamos a tener un auto.

I: ¿Cómo te llevas con ellos (grupo de compañeros caminando)?

N: bien.

I: y ¿con Tus papas?

N: bien también.

I: y aquí así como que ¿con alguien que te lleves mal?

N: no

I: y así como alguien que se lleve mal con otro, ¿se da eso?

N: mm no

I: igual la escuela es chica, ¿tú los conoces a todos?

N: no, yo solo conozco a los de mi grado, 8vo y a los de 7mo.

I: a ya. Ahi como que hay más relación

I: y ¿te gusta el deporte?

N: si

I: y tus papas ¿vienen al colegio, Así como a reunión?

N: mi mamá, porque mi papa trabaja como hasta las 12 de la noche

I: ahh trabaja hasta tarde.

N: y yo me quedo viendo tele hasta la 1 de la noche

I: ¿en serio? Pero al otro día ¿cómo te levantas?

N: hoy día me levante tarde porque me quede dormido., puse la alarma y no sonó.
Me levante a las 8:30 ahí justo sonó la alarma.

I: te levantas cansado, ¿o no?

N: pero me echo un poco de agua fría, o me baño a veces en las mañanas, porque yo me baño en las noches pa despertar un poco, porque ahorita estoy que me duermo.

I: y ¿qué te toca después? ¿Qué ramo?

N: física.

I: ahh por lo menos eso te gusta.

N: si, pero va a ser diferente porque cambiaron de profesor. Al tío Bastián parece que se fue a otro país, a Europa a estudiar. Pero va a volver dijo

I: y ¿ese profe era buena onda? ¿Enseñaba como bien?

N: si nos hacía hacer una actividad, y él también la hacía.

I: y ¿todos los profes son así?

N: no

I: y te gusta el deporte

N: si

I: ¿qué te gusta hacer?

N: futbol. Jugamos aquí atrás.

I: ¿dónde? Hay unas canchas

N: no, pero ahí hay espacio y no pasa tanta gente y no le llegan pelotas a nadie. Ahí nos gusta jugar

I: oye y ¿algún mejor amigo?

N: tengo como cuatro. Uno que se llama John que es primer lugar, uno que se llama Maxi y es el segundo lugar, uno que se llama Miguelito que se cayó de la escalera y no ha venido como en dos semanas parece, parece que viene mañana, y el Jan Franco que tiene el quinto lugar

I: y ¿tu, Qué lugar tienes tú?

N: no sé, el tercero, cuarto.

I: y ¿cuántos son en el curso? ¿Son artos?

N: somos 24, pero hay más mujeres que hombres, porque hay como 8 hombres y como 20 mujeres

I: ah arto. Y estos son todos los niños del colegio

N: cuando llueve si, cuando llueve en la mañana no viene nadie, nos juntan en un salón y somos como 20

I: oye y así como en el curso ustedes los amigos sales o algo así

N: si

I: y de las niñas, así como amigas ¿o no?

N: mm no, es que disculpe que diga esto pero nadie entiende a las mujeres.

I: y en tu casa ¿muchos trabajan?

N: mi mamá es la única que no trabaja

I: y ¿salen?

N: al centro o a la casa de mi primo, yo prefiero la casa de mi primo porque nos ponemos a jugar. Allá tenemos como un cuarto secreto y metemos el play, y comida y jugamos todo el día.

I: y ¿leen el Diario por ejemplo?

N: mm no, mi papa el único

I: y ¿ven tele no se las noticias?

N: a mí papa le gustan las noticias

I: y tú tienes celular

N: yo tengo uno que es de mi mama, pero ella el Viernes me va a comprar uno

I: ha ¿para estar conectado?

N: no, para escuchar música... es que si no es por mis amigos uuuff

I: oye y después te gustaría así como... No sé, ¿qué te gustaría hacer después de salir del colegio?

N: viajar por el mundo, ir a diferentes partes del mundo Europa...Brasil

I: y ¿te gustaría volver o te gusta chile?

N: mm a mí me gusta aquí.

I: oye y aquí en el colegio ¿hacen obras de teatro o traen obras?

N: no

I: y ¿te gustaría ver obras?

N: no

I: y las películas ¿te gustan?

N: de terror si, o películas en donde salgan como godzilla, el planeta de los simios.

I: oye y ¿te gustan los libros?

N: no

I: y ¿te hacen leer libros acá?

N: no

I: ¿no?

N: pero si se leer, leo bien.

I: y algo que te haya costado más de acá, ¿qué es lo que más te costó cuando llegaste?

N: tomar confianza

I: y aquí fueron pesados

N: mm el primer día que llegue cuando nos estábamos yendo, nos saludamos y todo

I: y ¿habían más que habían llegado de otros lados?

N: no Ninguno.

I: oye y algún compañero que le vaya mal

N: el maxi, él está repitiendo

I: y ¿por qué crees tú que le va mal?

N: mm porque no estudia porque no presenta las tareas, hay mil razones. Es distraído. Digamos está haciendo una tarea y se distrae

I: y ¿tú sabes cómo se lleva con sus papás?

N: sus papas están separados y tiene dos hermanas eso y su mama es entera pesa.

I: y él ¿no les pide ayuda no les dice nada?

N: no

I: oye y el director ¿es Buena onda?

N: si

I: y conoce a tus papas

N: si, es como si nos conociera de toda la vida, a todo el colegio.

I: y estas como ansioso, como nervioso' por fin de año

N: igual voy a repetir jaja no no mucho.

I: y ¿alguna comida que te guste más?

N: ee es que yo como de todo. La pizza y el ají con pollo.

I: es ricoo

N: mi mamá lo hace rico, mi papa me reta a que no lo puedo comer con un poco de ají y apostamos plata.

I: te llevas bien con tu papa y lo extrañas cunado no esta

N: sii

I: y le ayudas a tu mama en la casa

N: si,

I: ¿en qué?

N: en nada... No mentira... a trapear, a barrer.

I: y ¿con tu Hermana? La tienes que ayudar con tu hermana a tu mama

N: no, es que mi Hermana es difícil de que aprenda arto

I: ¿cómo así? Como le va en el colegio

N: le va mejor que a mi

I: ¿en serio?

N: sii pero es que va en primer grado, así cualquiera. Si es fácil

I: jaja y ¿por qué paso eso?

N: es que ella no sabía leer

I: y ¿a ti te costó?

N: no

I: Bueno igual tu sabias leer po ...es muy distinto lo de acá con lo de allá?

N: bueno incluso allá las mujeres son más feas aquí son más lindas

I: y así como enseñan en el colegio o cosas así ¿o no? ¿Enseñanza?

N: no

I: ¿cuál es mejor?

N: aquí, si de hecho si cuando yo termine 4to medio mis papas se van de aquí, y yo me quedo aquí

I: ellos quieren volver

N: si pero quieren que primero yo termine mis estudios.

ENTREISTA N°14

Patricia/ Niña Peruana/ Liceo Juan Antonio Ríos

I: ¿En qué curso vas tú?

N: Segundo

I: cuéntame de ti

N: ¿cómo de qué?

I: como ¿de dónde eres tú?

N: Perú

I: y ¿estás cómoda acá? O ¿no? O ¿te complica?

N: más o menos.

I: o sea en la sala, me refiero.

N: o sea cómoda, no que digamos. No si no que, sucedió un problema dentro de la sala, le decían al profe de música, ahora que nos va tocando, que el profe no sabe enseñar, que no sé qué cosa y el profe se quejó con la directora. Y decían no es que dijo esto y esto otro y cosas que no era cierto y entonces yo le dije a la directora, que a yo en el anterior liceo de Perú nunca me habían enseñado música y le explique, le dije que no era así. El profe sabe enseñar porque recién he llegado el año pasado y estoy aprendiendo que es música y ellos que ya están yendo hacen tiempo y yo que recién he entrado. Y así además, para mí el profe enseña bien, y después el profe se fue y comenzaron a hablar muchas cosas que no me gusto. Después ahí como que me dan cólera, para molestar, me tiran papeles a veces, no les hago caso. Dejo que se aburran solos.

I: son pesaditos los cabros ¿o las niñas?

N: hay dos así, pero una que comienza y las otras que le siguen. Pero no, si no me importa.

I: ¿en qué segundo?

N: B

I: en el curso de la Stephani.

N: si, con ella me junto.

I: ¿son amigas? ¿Se llevan bien?

N: si somos tres amigas.

I: y ¿quién es la otra niña?

N: es peruana también. Gabriela.

I: Y ¿qué tal ella?

N: si bien, me gusta cómo se comportan y todo. Por eso me junto con ellas.

I: ¿Son como más tranquilas?

N: si, por eso.

N: oye y ¿hace cuando estas acá?

N: recién llegue el año pasado, el 28 de diciembre

I: y ¿acá al colegio? ¿Fue el primero o había ido a otro?

N: no, es el primero. Vine por mi prima Trini de cuarto

I: ¿cuarto medio?

N: si

I: y ¿ella cuánto lleva acá?

N: lleva como tres años aquí, algo así no me acuerdo

I: y ¿qué tal ella, le gusta acá?

N: ella, sí. La Trini es callada pero no, no tiene problemas con tu salón

I: y ¿dónde vives acá tú?

N: Yo, en Lampa.

I: La gran mayoría de los niños que estudia por acá, es que la investigación está en varios colegios, y la gran mayoría estudia cerca de donde vive

N: es que yo vine como para, como para no andar sola y estar con mi prima en los recreo. Porque cuando yo ingrese al principio no hablaba con nadie, pasaron como dos meses y yo no hablaba con nadie y después como que me junte con una niña que es peruana, todo bacán pero después no me gustaba como se comportaban, ya como que se están revelando, sacando muchas cosas y no, no me gusta, así que me alejaba un poco más de ellas. Todos dicen Paty mala onda, que esto que lo otro, pero yo soy así. Es que a veces también los hombres como que se propasan y no, no me gusta.

I: ¿cómo qué hacen?

N: se te acercan y no me gusta que me abracen, porque como que no se, se quieren propasar. Una vez yo vi que uno le tiro una mano al pecho así a mi amiga, y ella normal. Y justo él se me acerca y me dice Paty y yo le hago así... y le quito la mano. Y me dice ¿qué? Y yo no.

I: Oye y tu antes estabas allá en Perú, allá también estudiabas. ¿Fuiste a varios colegios o a uno?

N: a varios, uno, dos tres, a cuatro liceos.

I: y ¿qué tal los amigos allá? ¿Tenías artos amigos?

N: si, varios. Claro que los de básica no me acuerdo mucho o ellos no se acuerdan. Pero si demasiados.

I: y ¿qué onda los extrañas? ¿Hablas con ellos?

N: si, pero es que yo no soy tanto de entrar al Facebook tampoco. Entro reviso pero me aburro, me hablan y me hablan pero me aburro. Y me salgo altiro, no duro ni cinco ni diez minutos.

I: y ¿cómo te metes al Facebook? ¿Celular, computador?

N: Celular o en el computador también pero al principio me metía más seguido, ahora ya no.

I: y ¿tienes a los de acá en Facebook, a los del curso?

N: a algunos, pero no les hablo mucho. A veces me piden, por ejemplo delante estábamos haciendo una tarea de música y vino uno y me dijo ¿me podría prestar el cuaderno? Yo se lo preste, se puso a copiar y después vi y dejó el cuaderno, yo le digo a mi amiga la Hernandez... ni siquiera dijo gracias. Un poco más y tiro el cuaderno. No es que no son de decir gracias casi, algunos si son bien amorosos.

I: bueno eso va en la educación, deja arto que desear parece. Tú vives en Lampa, ¿con quién vives allá?

N: con mi mamá y mi padrastro. Pero ahora mi mama está de viaje, se fue a Perú por motivos que, porque falleció mi abuelito. Y me estoy quedando ahora con mi hermana

I: y ¿qué edad tiene tu hermana?

N: veintidós, mi primo y mi cuñado. Los cuatro.

I: ya espérame, ¿entonces tu hermana, tu mamá, tu padrastro, tu primo y tu cuñado?

N: no, no ella tiene un departamento aparte.

I: ¿Por acá?

N: por el centro, por Catedral con Amunategui.

I: y ahí te estas quedando ahora, por este tiempo, porque tu mamá está de viaje.

N: pero ahora creo que ya encontró una casa, porque estábamos buscando

I: ¿algo que les quedara más cerca?

N: no, pero para mí es un poquito más cerca de donde vivía antes.

I: y allá en Lampa, ¿la casa es de alguien o la arriendan?

N: es de una empresa en donde está trabajando mi padrastro.

I: y ¿Cómo te llevas con él?

N: bien súper bien.

I: ¿él es de allá?

N: sí, lo conocí cuando tenía nuevo, ocho años. Y nos llevamos bien, bueno a mi hermano no le cae pero no sé. Al principio me caía bien pero ahora como que están discutiendo con mi mamá y hay problemas y ya se van a separar, mejor dicho se separaron. Hace tiempo, desde que yo vine. Y como que comenzó el problema y mi mamá ya comenzó a dormir conmigo, ya no se iba a la otra pieza.

I: Bueno ella por lo menos tiene más gente acá. ¿Tienen más familiares?

N: ¿aquí? Sí, pero no tengo comunicación con ellos yo recién me he enterado hace dos meses atrás, que hay familia aquí. Peor no los conozco no sé.

I: y ¿alguien más que se quiera venia de allá?

N: no sé, tengo a mi hermano mayor aquí, que está viviendo a dos cuadras.

I: ¿Cuántos hermanos tienes?

N: somos dos, dos más. O sea mi hermana mayor, mi hermano mayor.

I: ¿Son tres? Tu Hermana en el departamento y tu hermano que vive por acá. Y ¿Cómo te llevas con él?

N: bien, yo creo que me voy a quedar con él, porque me queda más cerca todavía. Para venir, porque ahora también vine tarde. Porque todos salen a las ocho y media y

como yo soy la que tienen que llegar temprano, me dan la llave a mí, por eso. Y cuando vivía en Lampa también llegaba tarde.

I: y acá te hacen mucho atado por llegar tarde?

N: No, tienen que dar un comunicado pero tengo permiso del inspector para llegar tarde. Porque es demasiado lejos. Algunos no te recogen tampoco

I: ¿cómo así?

N: porque como eres escolar no recogen y yo tengo que pagar plata, entonces no tengo el pase tampoco y tengo que pagar como ochocientos.

I: y ¿Por qué no tienes el pase?

N: fui a ver, y que había que activar no sé, qué cosa me dijeron, no les entendí. Y después me aburrí porque fui tres veces y me dijeron lo mismo.

I: oye y ¿qué ramo te gusta más?

N: matemáticas

I: ¿cómo te va ahí?

N: bien que digamos pero como que ahora estoy bajando mis notas.

I: ¿por qué?

N: no sé, a veces más que todo por lo de wasap, pero no sé, hablo con dos tres personitas. Y lo que más me gusta también es escuchar música. Y la bulla que hacen todos ellos, me distraen más que nada. Hablan todos, ponen la música a todo volumen.

I: en la sala? Mientras está el profe?

N: sí, reniegan a los profesores, salen legan con los inspectores, y de nuevo siguen y te distraen.

I: y ¿cómo era allá?

N: bien, me gusta como enseñaban los profesores, y había un profe que nos ayudaba mucho. Mi profe Pinedo, súper. Te explicaba, no entendías, te explicaba bien, en cambio el profe de acá también te explica bien, pero los otros no entienden, o a veces te hacen confundir porque hablan una cosa, otra cosa.

I: y después no se dan el tiempo como para explicarte bien ¿o no?

N: sí pero como que llaman otras personas también, y no tienen tiempo para ti

I: y los chiquillos de allá como eran más respetuosos

N: no, bueno algunos. Siempre hay de todo, palomillas. Unos saben respetar pero otros no. Siempre hay algunos que te levantan la falda. A mis compañeras les levantaban la fada, y ellas no decían nada. Pero yo no me dejaba.

I: oye y ¿algún ramo que no te guste tanto?

N: lenguaje.

I: ¿en serio? ¿Por qué?

N: como que me da sueño, no sé.

I: ¿será la profe?

N: creo que sí, porque haya me gustada pero no tanto, pero si daba, pero aquí como que no. Tuve un problema con la profesora, ese día casi me agarro de bronca con la profe, es que me dijo... no sé qué me dijo ¿ya? Y yo le dije, “ya no hay problema”, y algo más le dije, pero ella lo mal interpretó, y yo le dije... “no le he dicho así”, me quedo mirando, “hay entonces disculpe, me dijo”, usted me entendió mal. Yo no soy de contestar, nada, pero ya cuando me sacan de quicio, me sacan. Pero yo no reniego por las puras.

I: Paty, y ¿algo así como que te gusta de acá?

N: Me gustaría salir a conocer, jugar.

I: ¿no sales mucho?

N: no, o soy de salir. Me invitan a salir y no quiero.

I: ¿quién te invita a salir?

N: Bueno, tenía acá en cuarto, amigos de mi prima. También los conozco, son chéveres, uno de ellos me invito, pero me dijo salir a andar, y no me gustó. Mis amigas también nos habíamos reunido para ir al cine, pero una no podía, entonces no fuimos. Y ahora estamos quedando para ir a fantasilandia pero tampoco hemos podido ir y ahora creo que vamos a ir a fin de mes. Pero es mejor ir las tres, aunque ya fui pero me gustaría ir con ellas porque es distinto.

I: y ahora en la semana de vacaciones del “18” ¿saliste a algún lado?

N: no, estaba en mi casa, mi hermano creo que quería salir pero a lo mas

I: y ¿qué lados te gustaría conocer?

N: Valparaíso. Fui el año pasado pero con el liceo y así no puedes mirar bien. Y otros lugares que ya no me acuerdo el nombre. Mi Hermana cuando estuvo aquí antes, ella fue, mi mamá la llevó a la playa.

I: ¿Cómo antes?

N: es que mi hermana había venido de vacaciones y mi mamá la llevo por todos lados, es que ella es la consentida de mi mamá. Y después se tuvo que devolver a estudiar. y yo cuando vine no salimos y yo reclamando, creo que solo hemos subido el cerro San Cristóbal, y nada más.

I: ¿al zoológico?

N: no nada.

I: ojala ahora con los días más lindos, cuando salga el sol. Oye y ¿tú mamá trabaja? ¿En qué trabaja?

I: Sí, atendiendo a los doctores, les lleva café, papeles. Algo así no me acuerdo muy bien.

I: y ¿tus Hermanos?

N: mi Hermana es garzona mi primo coopero y mi hermano está en platos, ¿calientes o fríos? No me acuerdo

I: ah ¿todos trabajan en los mismo?

N: aunque mi hermana ha estudiado turismo hotelería. Pero como que no encuentra trabajo de eso aquí.

I: ¿Lo estudió allá?

N: sí. Y mi hermano sí estudió gastronomía. También allá. Él tiene como cinco años aquí ya.

I: él fue como ¿el primero que se vino?

N: Sí.

I: ¿qué edad tiene él?

N: veinti cuatro debe tener.

I: Y ¿lo que no te gusta de acá? Algo que definitivamente no te guste.

N: mucha libertad para los jóvenes. Como que la marihuana, el cigarro, veo mucho eso. Eso es lo que no me gusta. Justo estaba hablando mi cuñado, y dijo... yo le digo

a tu hermana, que si tenemos un hijo, le digo que se la lleve porque no quiere que se pierda. Porque he visto conocidos, algunas personas así, que he conocido haya pero que han venido y como que están mal, trabajan al vicio. Y aquí como que permiten eso, y los papas como que no toman atención a sus hijos

I: y ¿cómo es allá?

N: tan liberal que digamos, no. hay personas que no les importa nada.

I: y tu cuñado ¿de dónde es?

N: de allá.

I: ¿él se vino solo? Solo con tú hermana.

N: Sí. Aunque primero no me caía bien, yo lo veía como muy creído, se creía uff. Pero ahora como que hablo y si, bacán.

I: ¿tú conoces a la directora de acá?

N: si, si la he visto. Es bien estricta, cuando se enoja se enoja. Porque el año pasado una compañera encendió el tacho de basura. Y le estaban echando la culpa a otra persona. Y entonces yo dije que había sido tal persona, en frente de todos, a mí no me importa. Porque tienen que asumir su responsabilidad ¿no cree? ¿Después si se incendia el salón? Entonces la directora me dijo ya, tú me dices quien te está amenazando. Y había una que era de primero también pero de otra sala y como que me dijo y “¿tú que andas hablando cosas, porque te metes en cosas que no te importan?” Y yo le dije, y “¿tú que te metes, si el problema no es tuyo?” Entonces como que se quiso agarrar conmigo, y yo le dije yo no quiero tener problemas simplemente porque le echan la culpa a otra persona. Y todavía la que prende el fuego le echa la culpa a otra persona. Y como que eso no me gustó.

(Interrupción)

I: ¿cómo te vas a tu casa ahora?

N: ¿cómo me voy a mi casa? Llego al paradero y tomo una micro

I: ¿te vas con alguien?

N: no, solo llego al paradero con mi amiga, ahí yo tomo una micro.

I: y ¿en la mañana es lo mismo?

N: si.

I: eres independiente. Como que todos tienen a alguien con quien llega, a veces. Y cuando llegas a tu casa ¿hay alguien?

N: no,

I: y ¿cómo lo haces con las tareas?

N: ¿con las áreas? Sola.

I: y ¿te cuesta o no?

N: más que todo en química, ahí me enseña mi cuñado. Pero a veces no, solo ahora último. Peor siempre lo he hecho sola, porque antes les pedía ayuda a mis hermanos y no me ayudaban.

I: y ¿hay libros en tu casa? ¿Por si tienes que hacer tareas?

N: no, uso internet.

I: y ¿con computador?

N: con computador o a veces me da flojera sacarlo y uso el celular.

I: pero tienes la opción de..

N: claro

I: y ¿aquí alguna fiesta, alguna cosa así?

N: me han invitado pero yo nada.

I: ¿quiénes te han invitado? ¿Los amigos de tu prima?

N: bueno aquí también, la gente de la sala. Llegaban y decían que iban a salir que iban a hacer una reunión, que no sé qué... no, no iba. No sé, no me gusta.

I: ¿es que parece que no te caen muy bien los del curso?

N: mm no sé, haya tampoco no salía. Haber es que yo he vivido, dos años casi, sola. Mi mamá me giraba plata de acá para allá, mi hermana vivía en Lima yo vivía como a media hora o cuarenta y cinco minutos de ahí. Yo me quedaba sola, mi tía vivía cerca y yo vivía sola, y haber, durante esos dos años yo salí como cuatro veces. Yo llamaba a mi mamá y le decía sabes tengo quince años y hay una fiesta puedo ir, cuando mi mamá me decía que no, no iba cuando me decía que si a veces iba y a veces no. En verdad no salía.

I: y si es que salías ¿con quién salías?

N: con amigas, nos íbamos en metro, íbamos a los juegos. Esa es la diferencia aquí no hay como juegos, allá era como más grande, nos íbamos a pasear, o me quedaba en su casa una semana, hasta un mes. O ella venía cocinábamos y se iba. Creo que vivían tías al costado, hablaban cosas porque venían amigos a mi casa, pero siempre habían más personas conmigo adentro. Por ejemplo estaba con mi vecina y venía mi amigo Lalo o Jean Carlos, pero con ella. Entonces decían no que esto que lo otro, entonces yo un día les dije, fijate mejor antes de hablar, porque le metían chismes a mi mamá le decían que me portaba mal, que esto que lo otro y mi mamá no me creía.

I: y ¿cómo te llevas con tu mamá?

N: Pésimo, no me llevo bien con ella. Fueron trece años que ella no vivió con nosotros, ha estado aquí, a me dejó cuando yo tenía 3 años.

I: Y de ahí que la ves poco ¿con quién viviste después?

I: con mi abuela, y una vez, primero nos fuimos a quedar con mi papá y como que no nos tomaba atención nada y vino mi abuela y nos llevó. Estuvimos ocho años con ella. Y entre todo eso, mientras mi abuela nos lleva, a los dos, tres meses mi papa va a visitarnos, después de ahí 8 7 años no se apareció. No lo conocía, aunque si me acordaba de su rostro. Después nos fuimos a Lima estuvimos un año y yo quería conocerlo, regrese con mi hermana, porque mi hermano ya lo conocía, porque el ya había ido un tiempo antes. Entonces como que fui a la casa de mi tío y vino, ya nos juntamos y todo. Nos presentó a su pareja, como que al principio era buena, re contra buena, a mí me caía bien. Y decidí quedarme dos años con él, fueron los dos años más malos de mi vida. Por ella, me pegaba. Al principio era buena pero después, como que sacaba su genio, se agarraba conmigo cuando discutía con mi papá.

I: ¿Qué edad tenías tu ahí? Más o menos.

N: catorce, trece. Después me quise ir y cuando iba al liceo no podía ir como a recuperar las clases, no me dejaban salir. Mi papá no me dejaba salir a la casa de su mamá, me dejaba ir donde mi madrastra si para cuidar a mi hermanito. A veces no podía hacer mis tareas por cuidar a mi hermano.

I: y ¿por qué no te ibas de ahí? ¿No podía?

N: Un día si me escape de mi casa, porque ya no soportaba a mi madrastra, pensaron mal, porque mi madrastra le metía cizaña y cosas a mi padre. Y yo estaba en la casa de mi abuelo. Entonces iba igual iba al liceo, y me iba desde allá hasta ir al liceo, lejos, como desde Lampa para acá, entonces iba igual, llegaba tarde, mi profesor sabía. Y quería hablar con mi madrastra. Justo un día me quedo en la casa de una amiga, le dije a la señora, ella había visto mis golpes y todo. Y ella me dijo ya,

espérame que, voy a atender y vamos, y en eso se aparece mi papá. “Y tú qué haces aquí que esto que lo otro”, le dijo a la señora que le iba a denunciar, y cosas así. Y la señora me dijo dile la verdad, y yo le dije y no me creyó, al principio sí, pero no, porque llegamos a la casa y mi madrastra me dijo, hasta que te apareciste. Y yo le quede mirando con rabia, porque no sé cómo puede estar bien ella, si hizo algo que no. Y la quede mirando y mi papá le dijo “por porque haces esto, que esto que lo otro” y ella dijo “¿pero qué hago yo? ¿Yo no he hecho nada?”

Después salimos hable con mi papá, y me dijo hay que quedarnos aquí, y yo le dije prefiero quedarme sola en la casa, porque al lado había una casa antigua que era de mi mamá. “Prefiero quedarme en esa casa que se está cayendo a pedacitos” y él me dijo “¿pero qué creer tú? ¿Qué quieres, quieres estar andando?” y yo no soy así, no soy de salir. Porque prácticamente no teníamos niñez, porque prácticamente cuando mi mama nos llevaba juguetes mi abuela los guardaba,

I: Y ¿por qué se los guardaba?

N: no sé, pero es esa costumbre con la que nos hemos criados nosotros. Ya me dijo eso y yo me metí a mi pieza y escuche a mi papá hablando con mi madrastra y ella decía “es que la Paty esta arrepentida de todo lo que ha dicho” y yo salgo y le digo “yo no he dicho eso”, entonces se enojó y me dijo “pobre de ti, pobre de ti que te hayan tocado”. Es como decir piensa lo mejor de mí ¿me entiendes? Entonces yo de cólera le dije cosas que no quiero mencionar. Después de ahí, tenía que soportar hasta que vino mi mamá, para mi promoción y después me fui. Me fui a lima y viví dos años solo.

I: ¿Hablabas igual con ella? ¿Por teléfono?

N: En ese tiempo si, le conté a mi hermana ella al principio también y después cuando fue a visitarme, me dijo ¿ha entonces por qué no hablaste? ¿Por qué no lo dices delante de mí? Y ella le dijo hay no, es que esa fue una confusión. Y mi hermano era bien amigo con mi madrastra, y hasta ahora no me cree y mi papá peor. Porque pensó lo peor de mí y hasta ahora no me cree. Y a mí me da lo mismo s porque yo digo si voy a esa casa, voy por mi hermano. Yo le digo a mi mamá pero ella no me cree. Me molesta me dice tu papá “pechocho” y yo le digo, yo ya te he dicho, si voy a esa casa es por mi hermano, porque le crié y le agarre mucho cariño.

Recién tiene cuatro, cinco años. El año entero me chocó estar sin mi mamá demasiado, ya que vivía sola, casi todos los días la llamabas, más que todo en los últimos meses en octubre, noviembre y diciembre.

I: y ¿por qué se llevan mal?

N: Es que cada vez que ella iba supuestamente y o le hacía renegar, siempre desde chiquita me acuerdo que ella iba a visitarnos y yo a un rincón llorando y mis hermanos juntos jugando, entonces porque después de consentida de mi hermana, vienen mi hermano y yo no sé, donde quedo. Siendo la última yo digo que debería tener más paciencia en mí, porque no me entiende en verdad. A veces me dice “debes que salir” y yo le digo “ya, voy a salir” y me dice “hay no, pero ¿para qué vas a salir a la calle?” me aburre. Te juro que no me gusta rogar para nada. Si me dicen si, salgo y si a a veces me dice que no, y no digo nada me voy a mi pieza. Y con mis hermanos tampoco me llevo, es una floja no hace nada. Trabaja pero teniendo marido no cocina, y eso como que me da cólera porque, mi mama estando aquí yo tenía que llevar su ropa sucia porque nosotros tenemos lavadora, llevaba tenía que meter al lavado. Y a veces me quedaba cocinando, porque cocino. Viviendo con mi abuela que aprendí, todos aprendimos a cocinar pero mi hermana no lo hace. Mi hermana no lo hace, y a veces le dice a mi cuñado o mi cuñada la pareja de mi hermano que “yo soy una floja que no hago nada”. Y yo le digo la próxima vez, sí que no voy a hacer nada. Aunque no puedo no hacer nada porque si no, me grita entonces no me gusta, tengo que obedecer. Yo le digo, “tú dices que yo soy floja pero es al revés, ¿a quién defiendes?” le digo, a mi hermana. Si una vez me agarre boca a boca con ellos, siempre es pero ahora fue más fuerte. Ella me dijo, de mi hermano... “Si ya tiene mujer y va a tener su hijo” y yo le digo “¿Qué tiene?”, “tiene mucho que ver ellos tienen que estar así en pareja”, Y ¿tú?, le digo, como que se quedó callada. Teniendo marido usted, debería hacer las cosas y hacer la comida ¿no cree?. Ahora mi mama se fue diciéndome “pobre de ti que no cocines”. Yo le digo Y ¿mis clases? ¿Mis tareas qué? A veces no puedo hacer mis tareas tranquila. Por eso mayormente hago mis tareas aquí porque no tengo tiempo para hacerlas allá.

I: ¿Cómo te has sentido acá?

Como que no me gusta acá, a veces me dan ganas de irme

I: ¿Si te pudieras cambiar de colegio, te cambiarías?

N: El otro año me cambio sí o sí me cambio. Una para estar más cerca de donde vivo, y voy a estar un poco más de enseñanza en otros que son más estrictos parece algo así. Para mí todos los colegios son buenos, depende de uno mismo, si uno pone atención en las clases.

I: y con los chiquillos ¿tampoco te llevas bien?

N: por un rato, porque después como que se pasan. Como que te hablan bien y después te siguen hablando para tonteras y ahí ya no me gusta.

I: y ¿tú piensas volver a Perú o te quieres quedar acá?

N: el año que entra voy a ir pero, tres meses de vacaciones, nada más y me regreso.

I: y ¿después de salir del colegio te gustaría estar en la u, estudiar?

N: enfermería, claro que yo desde chiquitita quería ser doctora pero de enferma quiero seguir avanzando.

I: pero eso por ahora, y acá o en Perú

N: en verdad. No lo sé aun, pero aunque mi mama me baje los humos y me diga no, tu cabecita no da para más. Ese es su pensamiento de mi mama, como vas a estudiar eso, ella quiere que estudie párvulo.

7.3.2 ENTREVISTAS DOCENTES

ENTREVISTA N°11

Inspector/ Escuela Reino de Noruega

Inv: ¿usted hace cuanto trabaja acá?

I: yo soy profesor del Liceo Juan Antonio Ríos yo llevo ahí veinticuatro años y voy para el tercer año que asumí inspector general de la escuela básica. Yo soy profesor de enseñanza media pero yo pase acá al Reino de Noruega como inspector general. Lo que sucede es que, por el terremoto la escuela Reino de Noruega que estaba al frente, pasó acá, por ende como lugar físico acá tenemos que el ala sur es el Liceo Juan Antonio Ríos y el ala norte corresponde a la escuela Reino de Noruega. Entonces yo acá tengo veinte cuatro años que llevo en el Liceo Juan Antonio Ríos y tres acá pero yo tengo años de servicio antes que nacieras tú. Voy para los cuarenta y tres años de servicio. Del año 91 que estoy acá.

Inv: ¿profesor de qué es?

I: yo soy profesor del área secretariado y administración. Pero yo hace tres años que estoy fuera del aula. Yo sé muy bien, como estuve en aula muchos años. Entonces ahora estoy en un cargo directivo. Acá es un poco diferente que en la media, nunca había trabajado con niños chicos, solo con enseñanza media, igual hice clase en la nocturna adultos.

Inv: ¿esto ha sido nuevo para usted?

I: claro como es básica acá y yo soy profesor de enseñanza media. En la media el problema es que los chicos de la básica, todavía ellos digamos ellos dicen la verdad hasta 4to 5to tu en la media no pasa. Ya 6to empieza a malearse un poco, como dicen por ahí los curaos y los niños dicen la verdad. Pero bien, ha sido una experiencia, uno nunca termina de aprender. Yo estoy próximo a jubilar, me falta poco y nunca pensé que iba a trabajar con niños. Pero ha sido una bonita experiencia, no me arrepiento.

Inv: y bueno ¿alguna otra diferencia que pueda notar entre la media y la básica?

I: mira diferencias, lo que te explicaba... tú necesitas saber algo un robo o algo así. En la media nadie te dirá, pero en la básica ellos cooperan, siempre hay alguien que vio. En la media ellos pierden el respeto en la básica aún mantienen el respeto, en la media no respetan a la autoridad. Ahí tenemos dos diferencias, en cuanto a los apoderados andamos por ahí no más, los apoderado que van son de los chicos que no tienen problemas, entonces los que tienen van a final del año a alegar. En la básica tiene bastante similitud. Eso si aquí hay mucho chico abandonado, que están viviendo

con los tíos o los abuelos. La generación, los padres de estos chicos, estamos hablando de 26- 35 años, papás relativamente jóvenes y hay mucha drogadicción y alcohólicos y dejan a los niños abandonados y los abuelitos asumen. Los mejores apoderados con abuelos, son los más comprometidos y que pueden poner orden en la casa.

Inv: y por ejemplo con esos niños que usted me contaba está menor amparado ¿el tema por ejemplo de las notas o de su forma de ser?

I: la básica tiene una psicóloga que es Francisca y una orientadora en la media. Ahora hay orientadora y psicóloga. Todos estos chicos que están abandonados, con padres drogadictos, en la básica hay niños que consumen pero ya en la media es un número incalculable. Básicamente yo tengo que ver la parte disciplinaria. Pero la parte social la ve la psicóloga, si no estuviera ella habría el medio problema. También tenemos el apoyo de los profesores de la parte diferencial. Este es un colegio con chicos bastante vulnerables.

Inv: tanto colegio como liceo hay varios niños extranjeros

I: si nosotros tenemos el grueso son de Perú, Ecuador, Colombia, tenemos hasta de Rusia. Y tenemos mucho alumno de color. En cuanto al bullying dentro del reglamento interno que tenemos nosotros, es una falta grave, tanto como robar. Entonces el alumno que hace bullying por su color o su otra nacionalidad nosotros aplicamos una fuerte sanción y es causal de cancelación de matrícula eso. Y eso ha estado bien, porque los chicos no molestan, bueno de repente alguno, pero se les llama y cambian su actitud. Tú ves alumnos de color y ellos juegas son amigos pololean, no hay conflicto en ese sentido. Incluso en la media, hay artos extranjeros pero pocos alumnos de color.

Hay cosas negativas si, de tener a los niños de básica con media,

Con respecto a alumnos extranjeros, yo creo que se han adaptado bastante bien, los demás lo han acogido bastante bien, no hay problemas de bullying. ¿Dónde ha habido algunos problemas? En el tema de la alimentación. Hay comidas que no les gusta porque no las conocen. El año pasado tuvimos malas experiencias con los chicos colombianos, ellos venían al lote, no respetaban ciertas normas, como salir de la sala sin la autorización del profesor. Ahora cuando vienen a matricular el apoderado, se le entrega una hora de normas.

Inv: por ejemplo ¿los apoderados extranjeros como ha sido ese tema?

I: por lo menos, aquí no han llegado reclamos del profesor jefe ni nada de eso. En las reuniones he visto bastante apoderado inmigrante. En estas reuniones vienen pocos

apoderados y de los niños que no tienen mayores problemas. No, el año pasado tuvimos problemas con esos apoderados colombianos, porque ellos distorsionaron el asunto, fueron al ministerio a reclamar que lo habían echado por discriminación, y se vieron los papeles y no tenía nada que ver con eso. Casos aislados

Inv: aquí entre colegas ¿cómo es el ambiente?

I: los profesores de básica son más unidos, los de media hacen sus clases y se van. Los de la básica son más unidos, participan más en fiestas.

Inv: ¿se hacen actividades extra programáticas?

I: justamente para ahora el 18 de septiembre se hizo una fiesta costumbrista, con la participación de todos. Hay salidas a terreno, bastante. Como el colegio tiene apoyo de la cep. Se fue al Buin Zoo, al cine, y ahora está programada una salida al Zafari de Rancagua.

Inv: en los cursos o en lo que usted ha podido ver. Siempre hay niños con alto y bajo promedio, ¿porque cree usted que es eso?

I: Bueno es que aquí en la básica, hay niños con problemas de aprendizaje, sobre todo en la lectura, este colegio tiene las puertas para todo tipo de chicos, entonces hay algunos que sí, tienen problemas. Este colegio no hace un examen, entonces las puertas están abiertas para todos los alumnos, entonces por eso hay ese problema.

Inv: ¿qué opina usted de la educación?

I: actualmente, mi opinión no es buena. La tecnología tiene cosas buenas y malas, el celular, el computador. Aquí no se permite el uso de celular, el alumno está en clase y está más preocupado del chateo, es un distractor. Ahora, todo está ahí en internet, entonces no piensan no investigan. En este momento los alumnos nos saben hacer resumen, no saben escribir, o saben leer. Las políticas educacionales están mal hechas, el alumno tú sabes que el alumno no puede expulsarse del colegio, en donde diga que, si no cumple ciertos requisitos se tenga que ir. Si e alumno robo o le pego, te dicen después tiene que volver al colegio.

Inv: ¿esto viene de la tecnología pero también viene de las casas?

I: si, es una generación de jóvenes, que están en otra onda, entonces aquí el colegio es un apoyo. Lo más fácil es echarles la culpa a los profesores, y uno tiene que tener el apoyo del hogar. Una vez llego un apoderado a decirme, no importa cómo se vista el alumno lo importante es que el aprenda, perfecto le dije, pero eso es en la universidad ahí puede ir como quiera, pero aquí se están formando valores y se debe respetar. Si tú no eres así, esto sería una chacra.

Inv: hablando de otro tema. Discriminación ¿Qué opina usted de eso?

I: mira am I me enferma me y molesta la gente que discrimina a gente que son de otro color pero que culpa tiene uno si sus padres son mapuches o morenos. Cohibidos por su apellido, incluso te podría dar un ejemplo. Un día estaba pasando la lista y me encontré con un niño de apellido mapuche, ponle tu curiqueo y yo pregunte, ¿Quién es curiqueo? Y uno me dijo “es un alemán” y yo lo llame y le dije mira, yo te voy a explicar, este es el apellido que vale, el mío el tuyo, son mezclas. Porque claro por ignorancia, porque si uno es culto como va a andar discriminando. A mí me encanta estudiar las razas. Si uno va a otro país a uno no le gustaría que lo discriminaran por ser de otro país. Porque que culpa tienen que, sean hijos de padres mapuches o morenos. Aparte los peruanos una gente cariñosa, a veces uno opina por lo que dicen pero uno debe estar en la situación. La gente que discrimina debe ser por ignorancia. A mí no me cabe en la cabeza. Por decirlo menos

Inv: ¿usted ha podido ver las diferencias entre peruanos y colombianos?

I: Por ejemplo llega un colombiano y les encanta como hablan y todo, el peruano... como que ahí no más, porque ellos seguramente han escuchado a sus papás, a sus parientes... que los peruanos aquí, que los bolivianos allá, que se yo, les encanta como hablan ellos, los colombianos. Se nota la diferencia.

Inv: ¿aparte de la conducta que tienen ellos?

I: fijate que los peruanos y colombianos son los que hablan mejor. Porque nosotros hablamos pésimo, no pronunciamos pero ellos hablan muy bien. Si se nota las diferencias

Inv: Y ¿usted lo ha visto en notas?

I: mira donde se ha visto más, en temas de lenguaje. Tenemos a dos chicas brasileñas y una es como la intérprete de otra, la pequeña no entiende nada. Entonces es así es problemas de lenguaje pero nada más. Hay cursos como la mitad que son peruanos. Los mejores bailarines de cueca del colegio son extranjeros, peruanos y ecuatorianos.

Inv: ¿entonces usted ha observado discriminación, o esos niños que molestan?

I: no, yo he observado que no.

Inv: yo lo he visto en bastantes colegios.

I: hay uno que es colombiano y vino una vez, que alguien un estúpido le dijo un apodo, y ahí que no le dijimos pero después ya no paso a mayores. Pero ellos saben que es una falta grave. Él no tiene culpa que sus padres sean de color, pero eso no

tiene nada que ver. Ha habido casos, pero se les dice que si alguien los molestan que vengan inmediatamente.

Inv: Por ejemplo ¿les ha tocado casos de apoderados que no tengan los papeles?

I: Ellos tienen un plazo para tener su situación, documentación al día. Tienen que tenerlo porque es un proceso legal, de que el niño puede no pasar de curso sin esos documentos.

ENTREVISTA N°12

Entrevista Director Diego Portales

I: Usted ¿hace cuánto trabaja acá?

D: en este colegio en particular, hace 7 años. Desde el año 97'.

I: ¿Siempre Como director?

D: siempre Como director

I: y ¿anteriormente?

D: había sido director de la escuela republica de la india, por cinco años y anterior había sido subdirector del liceo B-79 por tres meses, y anterior... todos de la corporación y anterior había sido inspector general del Benjamin Franklin como por 11 años, y anteriormente había sido profesor del mismo industrial Benjamin Franklin como por 10 años y me inicie como profesor en la Escuela Republica de Corea que era la numero 8 el año 74 ahí estuve 6 años y medio

I: y profesor ¿de qué?

D: yo soy profesor de matemáticas y estadística

I: Bueno nosotros en los colegios y en la comuna se ve mucho lo que son los extranjeros cierto? Y al colegio también han llegado me imagino muchos extranjeros

D: si hay una matriculas más o menos significativa de los alumnos que vienen de otros países, de países limítrofes

I: ¿cómo visualiza eso usted?

D: Bueno eso tiene que ver por cómo ha cambiado la sociedad chilena, y que tiene que ver también con el desarrollo de este país, este país es más desarrollado que nuestros vecinos por lo que nuestros vecinos se acercan acá, por nuevas oportunidades, las cosas no siempre son como se esperan pero por lo menos, si siguen viniendo es porque les sigue yendo bien o mejor que en su país.

I: y Bueno, en el colegio ¿cómo se observa eso?

D: ¿cómo se observa esta integración? Primero abriendo las puertas como corresponde a cada uno de los que quiera formar parte de nuestro plantel educacional, por supuesto resguardando las exigencias del ministerio de educación, ellos tienen que hacer distintos procedimientos para poder estar en los colegios chilenos y eso tiene que ver con sacar su carnet de identidad y mientras no lo haga..

Como te decía las exigencias del ministerio de educación finalmente se traducen en que puedan adquirir la nacionalidad chilena, a través de una identidad nos damos cuenta de que efectivamente lograron hacer el proceso como corresponde. Ahora ¿cómo los integramos? En las actividades propias del curriculum, cada vez que ellos tienen la oportunidad de mostrar sus raíces, de mostrar su cultura los hacemos partícipes y los hacemos partícipes no solo por los niños sino que también con la familia, por ejemplo ahora con motivo de las fiestas patrias ellos también mostraron sus tenidas típicas, sus comidas, su cultura y cuando están las fiestas nacionales de sus respectivos países también se hacen actividades.

I: ¿por ejemplo?

D: por ejemplo... para... He incluso a nivel corporativo... La corporación hizo actividades a nivel corporativo y cada colegio hizo también una actividad de escuela de la independencia del Perú. Para que ellos se sientan como que nosotros reconocemos que son vecinos nuestros y que bueno ahora están tomando parte de esta nueva sociedad y que tienen que integrarse y socializarse como corresponde.

I: y quizás algo que...

D: Mira hay algunas cosas que nos complican y que tienen que ver con el trato que tienen entre ellos, entre pares. Incluso profesores... hay profesores que tienen fobia hacia algunos extranjeros, por ejemplo que lo han demostrado, “y porque vienen a ocupar nuestros lugares, de nuestros hijos o de nuestros niños... los trabajos de nuestros pares” porque bueno aquí en el colegio en particular la psicóloga es colombiana, el profesor de inglés es ecuatoriano, ¿te das cuenta? Y tenemos una cantidad significativa de alumnos que son de distintos países, entonces aquí nadie puede decir que los excluimos, aquí los incluimos. Te decía que los niños así como los profesores esos que tienen fobia a algunas nacionalidades, no todos por supuesto nosotros hacemos un trabajo de sensibilización porque no se puede manifestar eso con los niños. O sea si algún día un profesor le dice a algún chico “oye viniste a puro molestar a este país”... no puede ser eso, al comienzo eso se daba y ahora no se da porque...

I: porque hay leyes respecto al tema...

D: no, y porque se pueden meter en un lio de proporciones, pero algunos igual la piensan. Entre niños eso no lo puedes quitar de la noche a la mañana, y cuando pelean entre ellos, el chileno le dice al peruano, boliviano o argentino... “ándate a tu tierra” de buena forma se lo dice pero se lo dice, eso no podemos, no se puede eliminar de la noche a la mañana yo creo que es un proceso más largo. Pero generalmente hay una aceptación adecuada y pertinente entre ellos.

I: ahora por otro lado, esas cosas sí han ocurrido y si suceden o sea...

D: si, van a ocurrir, puede que más de un extranjero siente que se le hace bullying pero en general no, ahora ¿por qué no ha ocurrido? Porque ellos participan de todas las actividades a las que el colegio ofrece unos están en la banda, otros están en folklor otros están en deporte, participan de todas las actividades, no se marginan y como no se marginan eso hace que los reconozcan de otra forma y los acepten como corresponden, eso es

I: Algun caso en particular que a usted le haya llamado la atención

D: bueno casos particulares que los niños no son distintos en Chile en Perú, Bolivia o en Brasil... son todos iguales y dentro del grupo hay alumnos que tienen unas conductas conflictivas pero que son sensacionales y que cuesta y haya que trabajar con ellos, trabajar con la psicóloga y con la asistente social y hacer un proceso de readaptación a esas conductas que no son las más adecuadas y que en muchos de los casos tiene que ver con el hacinamiento con el que parten viviendo en Chile. Como llegan y llegan a agruparse en otras agrupaciones que han llegado anteriormente, están muy juntos me imagino que ven de todo y eso repercute en su comportamiento.

I: ¿poco más rebelde?

D: bueno rebeldes por un lado, irrespetuoso por otro, porque ven las faltas de respeto que se hacen entre ellos, peleas me imagino, promiscuos porque siendo tan chicos tienen una información de tipo sexual que es admirable a la edad de ellos y que esta tergiversada.

I: ¿Alguna diferencia que usted pueda notar entre por ejemplo los peruanos y los colombianos?

D: entre ellos... los más educados son los peruanos, los más simpáticos los colombianos. Los más educaditos así para hablar, y tienen mejor vocabulario son los peruanos y colombianos son los más simpáticos. Y los más revoltosos son los brasileños y los colombianos... de los desordenados.

I: y en temas como de educación, como con la educación que traen, la base... ¿les ha complicado eso a ustedes?

D: se adaptan, se adaptan rápidamente, salvo excepciones po siempre hay una media, uso que lo hacen muy bien, otros que lo hacen más que vienen y otros que simplemente les cuesta igual que a los chilenos.

I: y se ha encontrado con... por ejemplo, me imagino que hay casos de niños que llegan y se adaptan al tiro, o sea tienen una facilidad y hay niños que pasan un año y no se adaptan.

D: bueno tenemos un alumno que realmente ha sido una complicación, es colombiano y realmente hemos trabajado con su madre, él llegó solamente con su mamá acá, la mamá trabaja todo el día, queda al cuidado de otras personas, ella no tiene idea de lo que pasa en esos minutos, el chico es bastante irrespetuoso, irreverente, gritón, está en cuarto básico imagínate todo lo que provoca. Hemos estado trabajando continuamente con él para sacarlo adelante.

I: bueno, siguiendo con lo mismo el tema de los apoderados por ejemplo. Y el compromiso que puedan tener los extranjeros a diferencia quizás de los chilenos.

D: bueno los apoderados son bien comprometidos en general. En general son muy comprometidos porque ellos quieren que a sus hijos les vaya bien por si por eso vinieron, por nuevas y mejores oportunidades y no son irrespetuosos, salvo algunas excepciones, por ejemplo generalmente cuando el chico es complicado, la mamá o papá es igual de complicado.

En general son niños bastante agradecidos y quieren mucho más la escuela que los propios chilenos.

I: ¿la valoran más?

D: La valoran, la valoran porque para ellos esto es un lugar privilegiado, recuerda que llegan a lugares muy reducidos, donde no tienen espacio donde están como aislados, y aquí es como su casa, esto lo asumen como su casa. Y como lo asumen como su casa, y la casa los trata bien son muy agradecidos de esto.

I: Usted ¿conoce la historia de alguno?

D: si po, conozco algunas historias bastante terribles y otras que son más simpáticas pero no difieren de la realidad de algunos que son de nacionalidad chilena. Hay conflictos de toda índole, padres separados, padres golpeadores, promiscuidad en las casas, hacinamiento.

I: ¿usted sabe si la gran mayoría vive acá en la comuna o en otras comunas?

D: la mayoría vive en la comuna o en Santiago centro aquí cerquita como colindante con la comuna. La mayoría viven por aquí cerca.

I: ¿por qué cree que viven por acá?

D: debe ser por el asunto de los costos, primero porque esta es una comuna que está cerca del centro, los costos de... aquí generalmente arriendan un sitio pero en el sitio se instalan todos y vamos albergando piezas entonces me imagino que es por un asunto de logística, aquí pueden o tienen la oportunidad de integrarse con mayor facilidad. En Santiago centro también hay algunos cites, ocupan las piezas, no cambia la figura.

I: Yo por lo que he podido visualizar ahora, con todas estas entrevistas que he hecho en escuelas y en liceos, no sé si le pasa a usted, pero yo me he percatado que el tema de... no sé si la discriminación pero el estarse molestando va más en niños, en lo que es escuela básica que en media.

D: no se ahí no podría decirte, porque yo estoy inmerso en esto hace doce años entonces... no podría... yo creo que si fíjate porque por ultimo podría pensar con los niños de octavo que salvo que se enojen entre ellos por alguna pelea en particular, igual se sacan sus cosas, te das cuenta? Son así para los dos lados pero la generalidad es que se da muy bien.

I: ya, y ¿algunos conflictos que se den puntualmente no se en cursos más bajos?

D: mira yo creo que desde tercero hasta quinto, sexto es donde más se da. Los cursos extremos no, ni primero ni segundo, son muy chicos y después séptimo y octavo ya se acaba pero entre tercero y sexto se puede provocar el bullying, el hecho de que se peleen entre ellos, que se digan cosas.

I: eso en todos los ámbitos me imagino, o sea tanto chileno con chileno como con extranjeros... ¿da lo mismo ahí?

D: si

I: una pregunta en general, usted ¿qué opina de la educación chilena?

D: bueno que la educación chilena tiene un problema de voluntades, la educación chilena desde que yo tengo uso de razón, se ha querido arreglar con decretos, y no tiene que ver con eso, tiene que ver con voluntades. Y mientras esas voluntades no cambien, podrán inyectar la cantidad de millones que quieran, y cambiar los sistemas que quieran y siempre va a funcionar igual. Por eso es que hay colegios que funcionan mejor que otros, porque en esos colegios las voluntades se manifiestan, en otros no se manifiestan, y las voluntades son de todos... voluntades políticas, voluntades a nivel de profesor, voluntades de familia, a nivel de escuela, a nivel de corporación, o de municipios que están a cargo de la educación... para que esto cambie, ¿te fijas? Y ahora por supuesto que, yo soy un convencido de que hay que atraer a otros actores a la educación, y atraerlos significa que vengan las asistentes

sociales a hacer clases, los ingeniero a hacer clase, de distintas áreas del conocimiento, pero para eso hay que pagar mejores salarios, entonces si tu tienes un buen salario tú te vas a especializar, uno puede ser experto en un área y te especializas en pedagogía y esto va a tirar pa arriba, esa es mi idea de cómo se mejora, entonces no hay incentivo para trabajar, por ejemplo en lo municipal no se paga mucho, en general porque hay casos particulares en donde se paga bien, pero no es la generalidad, especialmente en estos colegios en donde atendemos a los niños más vulnerables de todo el país, entonces debieran pagarles el doble a los profesores. Pero así como debieran pagarles el doble, debiera permitirles exigirles el doble también. Entonces no hay voluntad, porque si el director se pone demasiado exigente termina siendo cuestionado el director, y porque bueno... tenemos un estatuto docente en donde somos inamovibles, un ejemplo... hasta yo... si no gano el concurso, sigo siendo inamovible y después de un tiempo para dejar de ser inamovible tienen que indemnizarme y recién, ¿te das cuenta? Y bueno como no hay recurso no te indemnizan y mientras no llegue la plata, la cosa no funciona... entonces la voluntad. Si estaría la voluntad estarían los recursos. Te imaginas tu si un profesor que falta todos los lunes, en la pega le dicen “hasta luego”, ¿qué va a pasar con los demás? ¿Van a faltar los lunes?

I: Claramente no.

D: no po, pero ese es un avance, porque la otra voluntad es que los recursos que manda el estado a la educación, lleguen oportunamente

I: claro que empecemos desde la raíz.

D: claro, aquí por ejemplo uno desarrolla un proyecto, y con los recursos establecidos pero de repente se da cuenta que hay que agregar un poquito pero ese poquito, tú no tienes fondos de ese mismo proyecto. Si tu como director decides seguir y darle no más porque va a salir muy barato, y esta todo dado para que así salga, para mejorar y complementar al 100% y tu ocupas recursos de otra parte, y después informas... ¡olvídate! “¿¿A usted quién lo autorizó?!”. Entonces y a ¿dónde está la gestión, dónde está la autonomía? Y aparte que no estoy haciendo nada indebido porque por ponerte un ejemplo si tengo que arreglar cuarenta sillas y eso tengo en el proyecto y me doy cuenta que tengo cincuenta esqueletos, y que están ahí los maestros, esta todo está el material, “oiga colóqueme los diez que faltan total me va a salir más barato” ¿me entiende? Pero esa diferencia es un conflicto para todos. Incluso me imagino hasta las disposiciones del ministerio del interior de la contraloría, hasta eso es traba.

I: claro, todo es un tema burocrático. Ahora por ejemplo el tema de la educación, pero de la educación más inclusiva, ¿cómo ve eso usted?

D: Bueno la educación debe ser inclusiva, yo en lo personal estudie con el hijo del director del seremi por decirlo así, con el hijo del señor de obras públicas, con el hijo del doctor del hospital, con el hijo del obrero de la construcción, con el hijo del militar, con el hijo del carabinero ¿te fijas? Entonces había otra diversidad y esa diversidad potencia.

I: y usted ¿cree que eso se sigue dando ahora?

D: Mira esa diversidad se sigue dando en las escuelas municipales pero con los estratos más bajos no más, o sea me imagino no sé, desde hijo del profesional de segunda o de última línea hacia abajo, porque son muy pocos los profesionales que creen en el sistema, y se arrancan del sistema. Aquí en este colegio ¿cuántos niños hay de doctor? Ninguno ¿cuándo hijos de profesor hay? Quizás uno, de dentista ¿cuántos hay? Ninguno. Porque están en colegios particulares pagados o subvencionados, donde ellos hacen un aporte. Entonces eso se acabó, eso cuesta porque no está el otro ejemplo, ¿te das cuenta? No está la otra cara de la moneda, esta solamente la que es complicada, todos los chicos que vienen con cargas psicológicas, y no viene ese niño que viene sin carga y que es el niño que podría hacerle más simpática... y que provoca el equilibrio. Y que además no solamente vienen sin carga, viene con un material cultural espectacular, que lo podría compartir y lo potencia porque el compartirlo lo potencia. Eso no se da po, bueno se supone que la reforma pretende... que las cosas sean diferentes y que las cosas vuelvan a la normalidad. Estamos hablando de cuarenta años atrás.

I: bueno con respecto a otra cosa, quizás el conocimiento y aprendizaje de los niños en su generalidad, usted ¿a qué lo asocia eso, el aprendizaje, a que factores?

D: bueno los factores tienen que ver en primera lugar con el aporte que hace la familia y en ese caso nosotros estamos desfavorecidos, doblemente desfavorecido, primero porque nosotros no somos lo suficientemente capacitados, segundo porque se dedican a trabajar todos, no hay vida familiar, y si no hay vida familiar ¿Qué pueden compartir, te fijas? Y en tercer lugar hay otro desfavorecimiento, y es que estamos desprestigiados entonces la familia que nos ha escogido tampoco en general, un número significativo tampoco nos reconocen. Los alumnos más conflictivos no reconocen la institución, reconocen que la institución tiene que albergar a sus hijos que es distinto a entender que la institución es una herramienta para que en conjunto con ellos eduquemos a sus hijos. O sea la usan. Pero no participan de ella como corresponde. Y yo diría que abusan... entonces en cualquier situación, aquí por ejemplo algún niño cualquiera quiebra un vidrio y el apoderado entonces dice “yo no me hago responsable, los vidrios que quiebran en mí casa, yo me responsabilizo, pero aquí el vidrio lo quebró bajo su responsabilidad, así que usted páguelo. Ese es el

concepto de asistencialidad que tienen, y si uno lo mira así podrían tener razón, pero podríamos tener razón siempre y cuando actuemos debidamente o sea, si el niño li quebró por casualidad, pero si no hizo sin mediar provocación alguna y lo hizo simplemente porque se le ocurrió hacerlo, y porque aunque le coloque mil inspectores encima, lo va a quebrar igual.

I: que viene por un tema de educación. Cosas que traen desde la casa supuestamente. Terminando un poco con el tema quizás, algo positivo y negativo sobre lo que hemos hablado y el tema de la inmigración en los colegio, del tema de la educación y quizás... cómo lo tratan los profesores.

D: A nivel corporativo se hacen diferentes programas de asistencia y apoyo al profesor para el tratamiento de este tipo de chicos. No los mejores, pero por lo menos, se sensibiliza al respecto. Y lo otro es que, nosotros aquí internamente tenemos a una asistente social a una psicóloga, y que además la psicóloga es extranjera entonces también se hacen esos procesos de inducción. Y de preparación para el tratamiento de los chicos.

I: por ejemplo cuando los chicos vienen y no hay un tema de educación, por ejemplo el tema del lenguaje así me imagino el caso brasileño, ¿qué se hace?

D: no, aprenden rápido... ese es el problema menor. Tuvimos una niña hace un tiempo atrás, parece que era sueca, bueno hija de chileno en Suecia, ahí... pero aun así, nos dimos el trabajo de hacerle las pruebas en ingles me parece. Ese fue un desafío mayor. Eso es lo más complejo que hemos tenido.

I: ahora ¿esto hace cuanto se viene dando, esto del aumento en cada curso?

D: todos los años ha ido aumentando, así como disminuye un diez por ciento la matrícula general de la escuela, aumenta en un diez por ciento la matrícula de extranjeros.

I: pero no sé, ¿cinco... diez años?

D: Los últimos seis siete años, bueno desde que llegué aquí. Desde que llegue ya había.

ENTREVISTA N°13

Entrevista N° 13/ Profesor Liceo Juan Antonio Ríos.

I: Tu ¿cuánto llevas trabajando acá?

P: 7 meses

I: ¿de este año?

P: si

I: y ¿profesor de qué?

P: profesor de biología y química, tengo las dos asignaturas acá en este establecimientos y además soy profesor jefe del primero medio A

I: y ¿les haces clases a toda la media?

P: a toda la media, a todos los que son científicos humanistas y los de la especialidad.

I: antes habías estado en otros colegios me imagino, trabajando

P: si, estaba en unos talleres aquí en el SOFOFA de Quinta Normal, y también estuve en Nuestra Señora del Rosario que está en Las Condes con Manquehue. Estuve haciendo mi práctica profesional ahí y algunos talleres

I: ¿qué tal el ambiente acá, que te parece, en cuanto a los profes, tema laboral?

P: es súper agradable acá, el ambiente entre profesores. Somos pocos profesores entonces somos como unidos entre nosotros. Además como soy el que recién llegue, y soy como el más joven, también hay más afecto

I: ¿sabes si aquí se hace como... el paseo de fin de año, cosas así. Si es que se juntan o se han juntado ustedes, aparte de estar acá?

P: ¿actividades extra- programáticas? No, no tengo información de ahí. Por lo general, siempre hacemos algo entre nosotros cuando se termina el ciclo escolar, pero dentro del establecimiento. Celebramos algo, colocamos una cuota, pero acá.

I: Bueno tú en particular has trabajado en dos colegio distintos, un tema territorial también, y ¿grandes diferencias que has encontrado?

P: yo no he encontrado grandes diferencias. Los estudiantes son... tienen lo mismo, como se puede decir perfil. La gran diferencia que yo puedo ver es la accesibilidad al

recurso. Porque allá, por lo menos, en el colegio de Las Condes tienen los recursos, si necesitan un libro para estudiar ellos van y lo compran, o algún material van y lo compran. En cambio acá, que me voy un poquito más a Quinta Normal es un tema de recursos, yo a veces pido materiales y no llegan. Por un tema de la realidad que viven ellos, la actividad económica no alcanza para comprar materiales que son súper simples. Y eso puede ser una limitación a que pueda ser un estilo de aprendizaje distinto.

I: y ¿el tema de los alumnos en sí?

P: Los alumnos son iguales. Yo encuentro que tiene las mismas características, entonces en ese sentido no encuentro ninguna diferencia.

I: por ejemplo el tema de los profesores, tu igual eres profe jefe y ¿el tema de los apoderados? ¿Del compromiso?

P: Ahí encuentro ya una diferencia, porque por lo menos en estos colegios los apoderados no viene todos pero existe más de un cincuenta por ciento en que los apoderados vienen, en cambio, cuando estuve en providencia un diez por ciento, un cinco por ciento de los apoderados van a la reunión, no hay, no se involucran en el proceso del estudiante y en las actividades del colegio menos.

I: que raro... yo personalmente podría pensar que es todo lo contrario.

P: pero no, yo he visto al revés eso.

I: y por ejemplo, acá... yo lo he visto por el tema de la investigación, hay artos niños extranjeros. ¿Allá se veía lo mismo?

P: mucho menos, muy poco. Como uno por cada tres nivele saca hay de diferentes países, en tengo refugiados por la OPD también entonces conozco un poco más de su realidad.

I: Y ¿qué te parece trabajar así? No sé ¿aquí se ve eso de la educación multicultural?

P: si, pero más en la escuela, como en actividades. Pero en el liceo depende más del profesor de las actividades que haga para que comience a hilar, entonces ahí yo voy viendo por ejemplo algunos conceptos que traen para poder ocuparlos en mi aula.

I: y ¿algo que te haya llamado la atención de lo que has visto acá en general?

P: Mira no, no he visto algo que me desagrade, como tener estudiantes de diferentes culturas, pero si he visto la nivelación de ellos. Eso sí es con lo que yo tengo un poco de trancas. En el momento en que entrar a un nivel sabiendo de que no son nivelados, no hay una prueba de selección o una prueba para medir cual es el nivel que tienes

sabiendo que hay otros parámetros fuera de tu país, que son distintos. Entonces eso puede ser un factor también al momento del aprendizaje.

I: y ¿Cómo has visto tu que les va a ellos? Porque yo lo he consultado, como te decía no solo acá sino que, en otros lados y algunos mencionan que Chile, todo bien, pero que haya en donde Vivian, el tema era más exigente. ¿Cómo se ve eso reflejado en las notas?

P: Mira, yo como profesor jefe tengo varios (niños inmigrantes) y como te digo, la nivelación hace falta. Pero como le hago a los demás cursos tengo otros extranjeros que son excelentes, son los mejores de su clase frente a los que han estado más de diez u once años en el mismo país, o el mismo curso, colegio o liceo o escuela, entonces en ese sentido tengo a unos que son los mejores y otros que necesitan una nivelación para saber o tener conocimiento de cuáles son los conocimientos o parámetros que llevas.

I: ¿En qué crees tú que puede ir eso?

P: yo creo que más que nada, el tema es cultural porque va dependiendo de cada cultura de la sociedad de cuáles son los aprendizajes necesarios para el país mismo. Ahora nosotros estamos esperando, se pide o se espera un aprendizaje esperado para obtener un fruto pero, en términos de la ciencia se espera un a habilidad, entonces en ese sentido van cambiando dependiendo de las necesidades de cada país. Nosotros somos un país que potenciamos lo nuestro, en términos educacional pero que sea súper cognitivo en términos de la memoria pero no en habilidades. A veces se da lo contrario y encuentras con niños que son más en habilidades y no en cognitivo y eso les juega en contra.

I: Me imagino que los profesores utilizan como distintos mecanismos de enseñanza. Tú el tuyo, cuando un niño te dice no entiendo, no entiendo, de verdad no entiendo... y tú ves que en verdad es complejo.

P: yo soy de primero, cuando son materias como muy abstractas, traer proyecciones para que ellos puedan visualizar como soy de ciencias hay muchas cosas que son tan abstractas que uno, no las puede divisar entonces, necesito mostrárselas, con imágenes. Y cuando son conceptos como muy rebuscados, prefiero nada de palabras y que ellos a través de imágenes vayan sacando conceptos que son las ideas principales de cada tema, o de lo que estamos viendo. Y ahí si es que no queda como muy claro, o no entendieron como muy bien algún termino, yo llego me acerco y lo dibujo. Si no entienden el dibujo se los contextualizo, no se o también juego yo mismo... por ejemplo estoy pasando en básica drogadicción y hay ciertos conceptos,

les grafico yo mismo qué es el concepto y ahí mismo ellos lo van asociando entonces en ese sentido yo trato de tener varias herramientas

I: ¿Qué has visto por ejemplo a, conductas de los niños?

P: en términos conductuales he visto una gran diferencia porque te puedo decir que hay unos que son colombianos y son mucho más desinhibidos al momento de juntarse con sus amigos, en su conducta, al hablar, al expresarse. Mientras que hay otros que son más reservados, que se juntan solo entre ellos, en ese sentido marca también una diferencia social. Lo que sí, en lo que me he llevado mucha impresión, es en el vocabulario, porque hay ciertos conceptos que no entiendo, y como algunos son buenos para lanzar garabatos algunos los usan, y como aquí no los consideramos garabatos pero ese ya es más, un problema dialéctico, entonces uno ya no sabe cómo actuar.

I: ¿has presenciado que niños molesten a alguien, tanto por su condición física, como también por un tema de color de piel, de nacionalidad?

P: sí, lo he visto en un solo curso, no lo he visto en todos. En donde hay un tipo de bullying por ser de nacionalidad diferente, en este caso peruana. Si lo he visto, y aquí hay que tener ojo porque en ese sentido, los niños no son de ocultarte el bullying, aquí los niños son súper sinceros, súper hirientes. Los más chiquititos, primero y segundo medio, son muy hirientes al momento de hacer bullying por nacionalidad, porque ya los grandecitos ya no están así, solo quieren salir del colegio, son otra mentalidad. Por eso te digo entrando como de la básica a la media, en esa transición he visto como esa agresividad.

I: y ¿qué postura has visto de los niños que son agredidos?

P: no son como de ir a enfrentar, son como de asumir ese personaje de ser agredidos, y llegar y buscan a algún inspector o inspector general para llegar a una solución, pero se informa. No se guardan para ellos tanto tiempo, sufrir este bullying.

I: ¿en niños como de 7mo y 8vo?

P: no, eso no lo he visto, porque como que toman al chiste la nacionalidad entonces agresiones no sino que se molestan como los típicas tallas.

I: y quizás no el bullying por ser extranjero, sino que de ser molestos... del gordito

P: No, es como más en términos del bullying no lo he visto en otra faceta, que sea una desventaja ser de otra nacionalidad

I: yendo a otro lado, ¿qué opinas tu sobre la educación en Chile?

P: es un tema complejo, porque yo recibí este peso de la educación después de haber salido, para mí la educación en Chile... mira yo viví como lucro en donde mi familia prefirió pagar un buen colegio para que yo pudiera estudiar una buena carrera, en ese sentido mi familia prefirió pagarlo. Pero yo soy de la idea ahora, de que acá se trata como de un correccional para los estudiantes, y no como un incentivo a un mejoramiento o perfeccionamiento de ello, dentro de la escuela. Porque el mismo gobierno ha dicho los niños tienen que estar desde las 8 hasta las 4 de la tarde, sino son llevados por los mismos carabineros, entonces debes mantenerlos en un lugar, como una guardería. Entonces si les enseñamos algo bien, y si no bien también porque igual están en un lugar en donde supuestamente aprenden con unos estándares que si bien se va modernizando pero que sigue siendo de un periodo muy antiguo.

I: con respecto a tema multicultural, que pasa ahí con la educación. Por ejemplo lo que hablabas de la nivelación

P: yo creo que esa es una falencia que tiene como una parte del gobierno de Chile frente a esta situación, porque muchas personas traen... porque vienen de otro país no sé. Pero vienen a estudiar y no hay una prueba de nivelación, entonces no saben si tienen los conocimientos para estar en ciertos niveles porque hay muchos niños que los colocan acá tan solo por la edad, pero en términos cognitivos y de aprendizaje ellos no han estado en una escuela. Terminaron ¿Cuánto? Sexto básico y por edad tiene que estar en segundo medio y los colocan en segundo medio. ¿Qué pasa en esa situación? En donde no aprenden las otras habilidades de un pensamiento más abstracto para la media. Entonces en ese sentido cae en una carencia el conocimiento de ellos y el de nosotros por no saber cómo poder ayudarlos a ellos. Y no hay una solución.

I: bueno independiente de los niños extranjeros o no extranjeros tú te das cuenta de los que tienen mejores o peores notas o mejores o peores conductas. En el tema de las notas tu ¿por qué crees que se da eso?

P: yo creo que el primer factor es en términos sociales. Tener un buen ambiente social, es distinto estudiar y tener las ganas de hacerlo sabiendo que tienes un hogar, un papa que te apoye, una mama y un papa presente que ir a la escuela y tu papa sea drogadicto, tu mama sea traficante, y que no te otorguen por lo menos las condiciones mínimas para por ejemplo tener un ejemplo de ellos y poder reflejarlo en la escuela, porque primero la educación parte por casa, entonces en ese sentido ese es un facto. Ya como segundo son las habilidades propia, netamente de ellos para poder desarrollarlas, entonces si yo tengo habilidades manuales poder aprovechar eso en algún ramo, porque los profes no aprovechan eso. Hay unos que son muy buenos para el dibujo, para la pintura, para hablar, escribir y no se aprovecha eso para poder

potenciarlo. Como les ha resultado diez años este método de enseñanza prefieren seguir así y no ayudar al otro en este caso el estudiante.

I: O sea que ¿el aprendizaje de los niños tienen total relación con los profesores?

P: es multifuncional, por eso te dije un tema social, de escuela y que también parte por ellos. Poner de su parte, es su proceso de enseñanza.

I: y ¿cómo ves a los profesores respecto a eso?

P: Mira hay algunos que son como de la vieja escuela y otros mas metódico y estructurados, depende también de cómo cada uno se va a desenvolver yo intento ser moldeable y no tan cuadrado, yo con ellos trato de ser moldeable a las conductas de ellos, pero siempre trato de ser claro... si es un trabajo esto se entrega de tal manera, en tal fecha a tal hora. Estas son las normas de la prueba, y dejarlo bien claro, porque uno también es el profesor. Hay que tener como una regla dentro del proceso

I: como ves eso del respecto de las reglar

P: mira eso depende porque por ejemplo a mí me ha costado un poco porque hay niños que son diferentes entonces debes saber cómo acercarte. Algunos lo hace para sacar algún tipo de beneficio pero en ese sentido yo lo he visto acá, que pueden ser muy buena onda algunos, pero las normas son estas. Sino las cumples tienes sus castigos, causa y efecto... o tu recompensa si te fue bien.

I: como ves a los apoderados de tu curso

P: los apoderados de mi curso son presentes, no vienen a mayoría pero viene un alto porcentaje cuando los llamo. Y están comprometidos. No vienen seguidos por el tema de trabajo de X cosa, pero siempre están constantemente... yo les doy mi número telefónico o correo para que si necesitan algo yo este ubicable para ellos.

I: alguna diferencia entre apoderados de niños extranjeros y niños chilenos'?

P: es que en términos así no, no son como tan presentes en ese sentido porque están regularizando su situación, entonces no he podido tener una reunión más formal con ellos porque algunos no tiene una dirección propia, un rut, están en proceso y justo cuando uno los llama no son tan presentes, pero si al momento en que ya vienen como las últimas reuniones y están más liberado ellos muestran compromiso y vienen.

I: en tu curso cuantos buenos promedio hay

P: tengo como 5 6 personas con Buenos promedios

I: y los niños... no se podría pero hacer un perfil

P: tengo diferentes perfiles porque el mayor de todos tengo uno súper calladito y tengo otra niña que es extranjera pero más extrovertida, entonces de los cinco tengo diferentes tipos de conducta que van a tener

I: y ¿peores notas o más bajos?

P: si también, se da también la tendencia porque son súper flojos entonces ellos se relajan mucho y no estudian. Tengo mi buena mayoría, no son todo pero

I: también ¿diferentes perfiles?

P: sí, pero algo en común, la flojera los lleva a ellos a no estudiar, a no preocuparse y no hacer los trabajos. Entonces sino tienes que estar como “o lo traes mañana o te pongo tres unos en el libro”, entonces tiene que haber una presión constante.

I: ¿por qué crees que pasa eso? Algo tiene que tener de fondo ¿o no?

P: si, yo lo veo más cm por el tema, Bueno hay unos que tienen problemas familiares y se aíslan del mundo y no quieren nada, pero otros que es netamente flojera y las redes sociales, la música los amigos.

I: tu ¿cómo los ves saliendo de acá?

P: yo por lo menos si bien como todo profesor, espera que sus niñitos salgan bien del colegio y sean buenas personas, yo intento enseñarles lo más teórico pero por sobre todo que sean buenas personas, ese es como mi gran logro de ellos, de este año y de los que vendrán, bien si aprendieron conocimiento pero primero que aprendan a trabajar en grupo, que si quedaron de juntarse en algún lugar a tal hora, que pase. Entonces tener primero habilidades personales y después sociales porque igual en este mundo uno termina trabajando con otras personas, entonces necesitas saber comunicarte y expresarte

I: ¿qué has hablado tú con ellos, sueño como se estudiar trabajar?

Tengo varios que quieren seguir estudiando pero por temas de recursos, los limitan y eso les hace querer trabajar, y tengo otro que si quieren seguir estudiando aunque sea un crédito o una carrera técnica, no aspiran a universidades pero si a carretas técnicas, en donde sea un periodo más corto pero que pueda proporcionar plata.

I: y ¿cómo ves tu eso?

P: mira yo siempre les digo a mis estudiantes que la universidad no es algo difícil, antes si, solo había un medio para entrar... Ahora hay mucho apoyo, hay muchas becas, créditos infinidades de apoyo de cómo uno pueda entrar. Yo siempre les digo que las dificultades son el estado, si bien a ti se te otorgan beneficios y tú debes

mantenerlos estables para estar ahí. Entonces en ese sentido, no tienen como esa mentalidad, es como algo lejano, muy caro entonces se buscan algo más cercano como trabajar o una carrera técnica.

I: y ¿tú has podido ver la visión que tienen los padres sobre ese tema, sobre ellos?

P: los padres como que no tienen mucha percepción de eso, como de lo que quieren hacer sus hijos, de los que quieren estudiar. ¿Cosas así? No.

I: te han tocado por ejemplo, padres que sean profesionales o ¿qué perfil más o menos, tiene la gran mayoría de los padres?

P: todos terminaron más o menos, cuarto medio. Tengo algunos que terminan solo tercero, cuarto básico tengo una gran cantidad que no saben ni leer o escribir. Entonces al momento en que deben firmar pido que por lo menos coloquen una mosca. Por repetición ellos aprendieron a escribir su nombre, entonces colocan el puro nombre de ellos. Pero tengo varios que son analfabetos.

I: eso debe ser loco, al momento del apoyo que debe tener el niño por ejemplo en tareas.

P: también. Por lo menos acá, nosotros no mandamos muchas tareas, para que ellos realicen en la casa, cosa de que trabajen acá. Pero una o dos para que ellos investiguen, pero el apoyo. Tengo muchas mamás que me dicen, “profe, me encantaría poder ayudar a mi hijo, pero yo no sé ni leer ni escribir”.

I: ¿qué haces tú en esos momentos?

N: yo le digo que no es necesario que usted vea y le lea la tarea, sino monitóreelo, que este sentado, que este chequeando los cuadernos, que usted este constantemente monitoreando a su hijo, que él esté realizando las actividades del colegio. Nosotros nos vamos a encargar de ver si lo que hizo o está haciendo está bien. Que sea participe.

I: a ti en lo personal, ¿te cambiarías de colegio?

P: mira yo, por lo menos, tengo pensado... estoy postulado en otro colegio, no se ha negociado, no se han hecho las nóminas para el 2015 entonces. A mí me contrataron hasta el 28 de febrero del 2015 yo cumplo hasta ahí... pero le tome un poco de afecto al colegio pero no descarto la idea de irme

I: ¿Por qué ese cariño?

P: Tengo a varios cursos que les he tomado afecto porque me preguntan, yo soy como el más referente que fui a la universidad entonces, me ven como el hermano mayor.

Me preguntan “¿profe cómo se hace para postular a tal beca?”. Y no tan solo académico, sino temas personales. Profe me paso tal cosas, necesito un consejo entonces no puedo negar, que hay un afecto hacia mi persona y yo no me puedo hacer aséptico a no tener nada. Por eso le he tomado un poco de afecto.

I: y ¿en el plano laboral, con los compañeros de trabajo?

P: En términos laborales, me llevo bien, no tengo ningún problema así que por ese lado, no hay necesidad de cambiarme.

CAPÍTULO VIII

8. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Acosta E, Casas-Cordero F, Gaymer M y Stefoni C. (2010). “Niños y niñas inmigrantes en Santiago de Chile. Entre la integración y la exclusión, *Organización Internacional para las migraciones*”. Departamento de Sociología Universidad Alberto Hurtado. Chile.

Arancibia V. y Alvarez H. (1994). “Características de los profesores efectivos en Chile y su impacto en el rendimiento escolar y autoconcepto académico”. *Revista Psykhe*. Vol. 3, N°2.

Arias. G, Moreno. R. y Núñez. D. (2010). *Inmigración latinoamericana en Chile: Analizando perfiles y patrones de localización de la comunidad peruana en el área metropolitana de Santiago (AMS)*. Facultad de Arquitectura y Urbanismo. Universidad de Chile.

Benavides, M y Galaz, K. (2013). Tesis Para optar a Grado Académico de Licenciado en Trabajo Social. “*Realidad de los niños y niñas inmigrantes en Chile y la integración en la educación.*” Universidad Academia de Humanismo Cristiano. Santiago, Chile.

Berger, P. y Luckmann, T. (2001). *La Construcción Social de la Realidad*. Argentina: Amorrortu editores.

Bourdieu, P. (2001). *Poder, Derecho y Clases Sociales*. Palimpsesto Derechos Humanos y Desarrollo. Editorial Desclée de Brouwer, S.A.

Cartagena, M. (2008). “Relación entre la autoeficacia y el rendimiento escolar y los hábitos de estudios en alumnos de secundaria”. *Revista Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación*. Vol. 6 Número 3 (ISSN: 1696- 4713).

Comisión de Expertos (2004) *Nueva perspectiva y visión dela educación especial*. Ministerio de educación, Gobierno de Chile. Recuperado en: http://www.mineduc.cl/usuarios/edu.especial/doc/201304151157200.Doc_Nueva_perspectiva_vision_Ed_Especial.pdf

Consultora en Estudios, Asesorías y Planificación en Desarrollo Local (2008) Estudio de integración CEAS. Ministerio de Educación, Gobierno de Chile. Recuperado en: http://www.mineduc.cl/usuarios/edu.especial/doc/201304151158500.doc_Estudio_integracion_CEAS.pdf

Danhke G.L. (1999). *Investigación y Comunicación*. México: Editorial Ciencias Sociales

- Dussel, I. (2010). *Pedagogía. El curriculum*. Explora Educación. Ministerio de Educación, Ciencias y Tecnologías. Presidencia de la Nación. Argentina.
- Edel Navarro, R. (2003). “El rendimiento académico: Concepto, investigación y desarrollo”. *Revista Electrónica iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación (REICE)*. Vol. 1, N° 2.
- Fernández, M. (s/f/e). Inmigración y educación en el contexto español: Un desafío educativo. *Revista Iberoamericana de Educación* (ISSN: 1681-5653).
- Godoy M^a P., Meza M^a L., Salazar A. (2004) *Antecedentes Históricos, presente y futuro de la educación especial en Chile*. Programa de Educación Especial. Ministerio de Educación, Gobierno de Chile.
- Goffman, E. (1997). *La presentación de la persona en la vida cotidiana*. Argentina: Amorrortu editores.
- Goffman, E. (1998). *Estigma. La identidad deteriorada*. Amorrortu editores S.A., Buenos Aires. Argentina.
- Hernandez R, Fernandez C y Baptista P.(2006). *Metodología de la Investigación*. Cuarta Edición. McGraw-Hill Interamericana Editores S.A de C.V.
- Jensen, M (2008). “Inmigrantes en Chile: La exclusión vista desde una política migratoria”. Trabajo presentado en el *III Congreso de la Asociación Latinoamericana de Población, ALAP*, realizado en Córdoba- Argentina. Universidad de Buenos Aires, Universidad de Chile.
- Lozano, A. (s/f/e). “Factores personales, familiares y académicos que afectan al fracaso escolar en la Educación Secundaria”. *Revista Electrónica de Investigación Psicoeducativa y Psicopedagógica*, 1(1), 43- 66. ISSN: 1696- 2095.
- Machín, M (2011). *Los derechos humanos y la migración en Chile: Desafíos y oportunidades para una convivencia intercultural*. Monitoreando los compromisos de Derechos Humanos en Chile. Observatorio ciudadano.
- Marqués, V. (1992). *No es natural. Para una sociología de la vida cotidiana*. Barcelona, Anagrama.
- I. Mena y A. Valdés (2008). *Clima Escolar. Documentos Valoras UC*. Universidad Católica de Chile.
- Ministerio de Educación (2005). *Metodologías de Trabajo para el Mejoramiento de la Calidad de la Convivencia Escolar*. Educación Nuestra Riqueza. Ministerio de Educación, Gobierno de Chile.

Ministerio de Educación (2013) *Plan Escuela Segura (Antecedentes)*. Ministerio de Educación, Gobierno de Chile. Recuperado en: http://www.comunidadescolar.cl/boletines_comunidad/2012/agosto/PDF%201%20Escuela%20Segura.pdf

Ministerio de Educación (2013) *Discriminación en el contexto escolar, Orientaciones para promover una escuela inclusiva*. Ministerio de Educación. Gobierno de Chile. Recuperado en http://www.mineduc.cl/usuarios/convivencia_escolar/doc/201309131534370.Discriminacionenelespacioescolar.pdf.

OREALC- UNESCO (2013). *Análisis del clima escolar. ¿Poderoso factor que explica el aprendizaje en América Latina y el Caribe?* Laboratorio de evaluación de la calidad de la educación (LLEGE). Organización de las Naciones Unidas para la educación, la ciencia y la cultura. Oficina UNESCO Santiago.

Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura. (2013). *Situación Educativa de América Latina y el Caribe: Hacia la educación de calidad para todos al 2015*. Oficina Regional de Educación para América Latina y el Caribe (OREALC/UNESCO Santiago).

Orientaciones Técnicas para Programas de Integración Escolar (PIE) (2012). Ministerio de Educación, MINEDUC. Santiago, Chile. Recuperado en http://www.academia.edu/5126440/201302141702210_Orien_Tec_PIE_Web

Pérez Serrano, G. (2007). *Investigación Cualitativa: Retos e interrogantes*. Vol. I-II: Métodos. Madrid: La Muralla.

Rodríguez, G, Gil, J y García, E. (1999). *Metodología de la investigación cualitativa*. Ediciones ALJIBE. Málaga.

Ruiz, J (2003). *Metodología de la Investigación Cualitativa*. Universidad de Deusto, Bilbao. España.

Sánchez, A (S/F/E). “Efectos de la migración en el rendimiento educativo: El caso español”. *XVI Jornada de la Asociación de Economía de la Educación*. Instituto de economía de Barcelona. Universidad de Barcelona.

Schutz, A. y Luckmann, T. (2003). *Las estructuras del mundo de la vida*. Amorrortu editores.

Stefoni, C. (2011). *Perfil Migratorio de Chile*. Organización Internacional para las Migraciones (OIM). Recuperado en:

<http://desarrollo.sociologia.uahurtado.cl/wp-content/uploads/2014/04/perfil-Chile-versi%C3%B3n-final.pdf>

Stefoni C. (2001). Informe: *Representaciones Culturales y Estereotipos de la Migración Peruana en Chile*. CLACSO, Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales, Buenos Aires.

Suárez- Orozco, C y Suárez- Orozco, M. (2003). *La infancia de la Inmigración*. Ediciones Morata, S.L. Madrid.

Subercaseaux, B. (2007) “Raza y nación: el caso de Chile”. *A contra corriente. Una revista de historia social y Literatura de América Latina*. Vol. 5, No. 1, Fall 2007, 29-63. Universidad de Chile.

Tijoux, M. (2013). “Las escuelas de la inmigración en la ciudad de Santiago: Elementos para una educación contra el racismo”. *Polis. Revista Latinoamericana*. N° 35. Puesto en línea 14 de octubre del 2013. Recuperado en: <http://polis.revues.org/9338>

Torres. A, y Hidalgo, R. (2009). “Los peruanos en Santiago de Chile, Transformaciones urbanas y percepción de los inmigrantes”. *Polis. Revista Latinoamericana*. N° 22. Puesto en línea 08 abril del 2012. Recuperado en: <http://polis.revues.org/2713>

Tudela, J. B. (2009). *Investigación Cualitativa*. 2º Edición. Madrid: ESIC.

UNESCO- OREALCE (2010). *Factores Asociados al logro cognitivo de los estudiantes de América Latina y el Caribe. Documento Informativo I*. Santiago, Oficina Regional de Educación para América Latina y el Caribe de la UNESCO, Laboratorio Latinoamericano de Evaluación de la Calidad de la Educación.

UNESCO, UNICEF y la Fundación HINENI (2001) *Ciclo de Debates: Desafíos de la Política Educativa. Inclusión de los niños con discapacidad en la escuela regular*.

Unidad de Educación Especial (2006- 2007) *Estudio de la calidad de la integración escolar*. Investigación UMCE. Ministerio de Educación, Gobierno de Chile.

Fuentes Electrónicas

Superintendencia de Educación, Gobierno de Chile. Recuperado con fecha 25 de abril del 2014.

<http://www.supereduc.cl/component/content/article.html?id=359&Itemid=134>.

Departamento de Extranjería y Migración (DEM). Recuperado con fecha 23 de abril del 2014.

<http://www.extranjeria.gob.cl/quienes-somos/estructura-interna-dem/>(*)

<http://www.extranjeria.gob.cl/legislacion-migratoria/>

www.Quintanormal.cl. Recuperado con fecha 25 de abril del 2014.

<http://www.quintanormal.cl/index.php/la-comuna/antecedentes-historicos>