



El desarrollo de la motivación y la comprensión lectora inferencial en estudiantes de quinto básico de un establecimiento en condición de vulnerabilidad

SEMINARIO PARA OPTAR AL GRADO DE LICENCIADO EN EDUCACIÓN Y AL TÍTULO DE PEDAGOGÍA EN EDUCACIÓN BÁSICA CON MENCIÓN EN LENGUAJE Y COMUNICACIÓN

Nombre: González Moraga Victoria

Profesor guía: Astudillo Olivares Richard

Índice

Resumen	5
Capítulo I Planteamiento del problema.....	6
1.2 Justificación e importancia	10
1.4 Definición del problema	12
1.5 Preguntas de investigación	14
1.6 Limitaciones	13
1.6. Pregunta general.....	14
1.6.1 Preguntas específicas.....	
2.0 Sistema de supuestos de investigación.....	15
3 Objetivos de la investigación.....	16
1.9.1 Objetivo general.....	
1.9.2 Objetivos específicos.....	
Capítulo II marco referencial.....	17
2.1 Vulnerabilidad social y escolar.....	18
2.2 Motivación escolar	20
2.3 La motivación y la comprensión lectora	21
2.4 La lectura y su implicancia en el proceso lector.....	22
2.5 Comprensión lectora y estrategias para fortalecerla	23
2.7 Procesos cognitivos.....	26
Capítulo III Marco metodológico	28
3.1 Enfoque de investigación	29
3.2 Fundamentación y descripción del diseño	29
3.3 Universo y muestra	32
3.4.1 Técnicas.....	33
3.4.2 Tipos de instrumentos	35
3.5 Modelos e instrumentos a ampliar.....	35
Capítulo IV recolección de datos.....	36
4.1 Recogida de información.....	36
4.2 Análisis de datos	46
4.2.1 Diagnóstico de prácticas lectoras y motivación frente a la lectura	46

4.2.2 Diagnóstico de comprensión lectora	56
4.2.3 Análisis intervención 1	62
4.2.4 Análisis intervención 2	64
4.2.5 Análisis intervención 3	66
4.2.6 Análisis intervención 4	68
4.2.7 Análisis intervención 5	70
4.2.8 Análisis intervención 6	71
4.2.9 Análisis intervención de cierre.....	72
4.3 Triangulación de resultados.....	73
4.3 Conclusiones	81
4.4 Bibliografía	83
Anexos	87

Resumen

Esta investigación tiene como finalidad comprender el desarrollo de la comprensión inferencial en estudiantes de quinto básico de un colegio particular subvencionado ubicado en un entorno vulnerable, en donde las variables de motivación y vulnerabilidad pueden ser un factor clave en los resultados y en las competencias lectoras.

Para ello se abordarán además los procesos cognitivos implicados en esta problemática y el uso de estrategias que faciliten la motivación y la comprensión lectora, desde el punto de vista de las estrategias y el diseño de intervenciones pedagógicas a implementar.

Para desarrollar la investigación se estudiaron diversos temas como la lectura, los procesos cognitivos, las estrategias de comprensión lectora, la motivación, la vulnerabilidad escolar, los tipos de inferencias, entre otros conceptos relevantes, que dieron cuerpo al estudio realizado.

Este estudio se realizó bajo un enfoque cualitativo, considerando la “investigación – acción” como diseño de investigación. Donde los principales resultados fueron la incidencia de la motivación sobre la comprensión lectora como factor principal para obtener buenos y mejores resultados, siendo el componente afectivo-emocional clave como estrategia de aprendizaje.

Palabras claves: Motivación, comprensión lectora, vulnerabilidad escolar, inferencias.

Planteamiento del problema

1.1 Antecedentes teóricos y/o empíricos observados

El colegio seleccionado para realizar esta investigación se encuentra ubicado dentro de un entorno singular, ya que presenta un porcentaje de vulnerabilidad social de entre un 43,01% y un 64%. Según Infante, Matus, Paulsen, Salazar y Vizcarra, (2012) el concepto de vulnerabilidad, se aplica al ámbito social, como la condición de fragilidad que tiene un ser social frente a diferentes aspectos de la vida. Esta condición no se limita solamente a la pobreza, sino también guarda relación con lo social, lo político, entre otros factores. En esta oportunidad nos referiremos a la vulnerabilidad desde el punto de vista social y educativo. Villalta y Saavedra (2010) describen esta situación desde varios criterios, tales como los grupos sociales que están en riesgo y al conjunto de elementos del contexto en donde están insertos que les hace más proclives a enfrentar situaciones adversas ante su desarrollo. Además, asocia el nivel genético y sociocultural como una transmisión intergeneracional que afecta como la pobreza, es decir, la condición de vulnerabilidad muchas veces es heredada por el entorno familiar que rodea al individuo.

Para Diuk y Ferroni (2012), la situación de vulnerabilidad escolar se explica a través del denominado “Efecto Mateo”, el cual señala que los niños pertenecientes a los estratos económicos más bajos, no ingresan al sistema educativo con la misma preparación o capacidades para la lectoescritura que los niños de sectores económicos medios o altos. Por otro lado, estos grupos sociales bajos, suelen tener menos redes de apoyo que acompañen su proceso educativo. El “Efecto Mateo” afirma, entonces, que los estudiantes que ingresan con mayores conocimientos a la escuela, tendrán la capacidad de desarrollar un mejor aprendizaje. Además, la investigación añade que los estudiantes de grupos sociales más bajos, frecuentemente presentan problemas de aprendizaje en la escuela, sin embargo si estos son atendidos por una red de contención en sus establecimientos educativos, las brechas educacionales pueden desaparecer en un par de años.

En cuanto a los resultados académicos del establecimiento, las pruebas estandarizadas Simce aplicadas en el año 2015, se obtuvieron resultados muy bajos, que ubican al establecimiento en los últimos lugares dentro de la comuna, puesto n°26 entre 39 colegios

de Conchalí. En el año 2016, los resultados mejoraron significativamente respecto al 4° básico (6° actualmente), elevando el nivel del colegio de 229 puntos obtenidos el año 2015 a 280 puntos en comprensión lectora el año 2016. No obstante, no se observa el mismo panorama en los resultados obtenidos en el 6° año básico (actualmente 8° básico), en donde se descendió en 8 puntos, obteniendo un puntaje de 229 puntos en comprensión lectora, que en comparación con el promedio nacional, resulta más bajo al presentar menos 21 puntos. El panorama cambia para el Simce realizado por el 4° año básico el año 2017, donde se descendió 25 puntos en comprensión lectora (Agencia de Calidad de la Educación, 2017), lo que puede ser evidencia que la comprensión lectora en entornos vulnerables, puede ser muy variable ya que está sujeta a diversos factores, que pueden afectar de forma positiva o negativa en los resultados obtenidos

La motivación es esencial en el desarrollo de procesos educativos exitosos, puesto que dirige y permite la realización de metas y objetivos planteados por cada individuo. Según Naranjo (2009), la motivación en la educación deber ser considerada como la disposición positiva para aprender y continuar haciéndolo. En la revisión de los antecedentes, se han considerado dos factores importantes en el desarrollo de esta investigación: la motivación y la comprensión lectora, ya que se considera que ambas variables están estrechamente relacionadas entre sí. Algunas investigaciones realizadas por PISA (2016), afirman que los estudiantes que sienten mayor motivación hacia la lectura y que muestran una actitud positiva ante esta, son lectores más eficientes que otros (Valdés, 2013).

Según un artículo publicado por la Agencia de Calidad de la Educación (s.f), la motivación hacia la lectura se refleja en el interés del estudiante hacia ella y al disfrute de los espacios en donde pueda desarrollarla. Además, los niños que disfrutan de las lecturas que ellos mismos seleccionan, son estudiantes que alcanzan mejores resultados académicos, ya que que la motivación lectora está ampliamente relacionada con la oportunidad que tiene el estudiante de seleccionar textos según sus preferencias. En consecuencia, se consideran importantes los hábitos lectores de padres y apoderados, siendo estos fundamentales en el desarrollo de la motivación hacia la lectura. Por otro lado, investigaciones como la de Gil (2008), muestran que la relación que tienen las familias con la lectura, son claves para sentar las bases del modelo que sus hijos imitarán, en efecto, los hábitos lectores de los

padres son heredados por los hijos, siendo los precursores del modelo lector que desarrollarán a lo largo de su vida. Así, lo demuestra el estudio internacional de lectura Pirls, en donde según sus estadísticas, solo 1 de cada 5 padres (27%) afirman tener una relación cercana con la lectura, cifras que nos diferencian del promedio de los países en donde 1 de cada 3 padres es un buen lector (La Tercera, 2017). El mismo estudio muestra que el 75% de los estudiantes cuyos padres son buenos lectores, desarrollan la capacidad de disfrutar leyendo, en tanto el 42% de quienes no tienen padres lectores, piensan que leer es aburrido.

Otra de las problemáticas asociadas a los contextos de vulnerabilidad, es el bajo desarrollo de la comprensión lectora, en donde son diversos los factores que influyen en que los estudiantes no tengan hábitos lectores y por lo consecuente, logren mejores resultados en esta área. Así lo muestra un estudio realizado en la región de la Araucanía por Jeria (2012), en donde se analizaron tres establecimientos particulares subvencionados que funcionan bajo la ley SEP y dos de ellos presentan un porcentaje de vulnerabilidad sobre el 50% y el tercero sobre un 80%. La investigación muestra que a mayor grado de vulnerabilidad existe menor logro de resultados en comprensión lectora. Además, el estudio añade que los recursos de la ley SEP no cumplen su propósito a la hora de mejorar los resultados académicos de los estudiantes, teniendo en cuenta que esta ley fue creada para eliminar la brecha de la calidad que existe en la educación.

En consecuencia y según todo lo anteriormente señalado, es fundamental que se utilicen diversas estrategias que fomenten el gusto por la lectura, para que los estudiantes puedan adquirir competencias lectoras según el nivel en el que se encuentran, y no solamente para rendir un buen Simce. Para estos fines, el currículum nacional vigente, propone que los estudiantes de quinto año básico, además de leer fluidamente, deben comprender textos aplicando estrategias de comprensión lectora, conocer un amplio repertorio de la literatura, como también comprender textos no literarios extrayendo información implícita y explícita. Por otro lado, deben ser capaces de evaluar críticamente la información y de sintetizar y reconocer las ideas principales de un texto. Por último, los estudiantes de este nivel deben lograr desarrollar el gusto por la lectura (Mineduc, 2012). En relación a esto, los antecedentes muestran una baja comprensión lectora en los estudiantes del quinto básico,

que se vincula a la falta de estimulación lectora y a habilidades no desarrolladas para su edad y nivel, lo que se traduce en el tema central de esta investigación. Principalmente conocer cómo se desarrollan estos 3 factores: comprensión lectora, motivación y vulnerabilidad escolar y de qué forma aportan las investigaciones para comprender esta relación

1.2 Justificación e importancia

La comprensión lectora es una habilidad transversal que apunta a todas las dimensiones del saber. Según Carrasco (2003), la lectura es una actividad de construcción de significados, que se utiliza con el fin de comprender e interpretar distintos tipos de mensajes, en donde participan dos elementos, el lector y el texto, que en conjunto permiten que el estudiante pueda potenciar su pensamiento crítico y analítico a través de las lecturas. Por otra parte, la lectura, según Herrera (2017), le ofrece al lector la capacidad de que pueda comprender sus circunstancias críticas a través de la simbolización, permitiendo que pueda imaginar soluciones, evadir su realidad negativa y analizar sus propios sentimientos. Por este motivo, quien tiene una relación cercana con los libros, puede fortalecer su identidad y resistir frente a las adversidades.

Existen diversos estudios, como el de Riquelme (2016) quien sostiene que los estudiantes de escuelas municipales y particulares subvencionados de Chile, en el área de comprensión lectora, obtienen resultados mucho más bajos que los de escuelas particulares. Por otra parte, según una investigación realizada por Canto (2016) en donde se estudió la relación que existe entre el nivel de comprensión de los estudiantes y su grado de vulnerabilidad, los estudiantes provenientes de entornos vulnerables ingresan a la primaria con un nivel académico insuficiente, que posteriormente afecta el proceso de aprendizaje en los siguientes años.

Considerando las evidencias expuestas, se hace sumamente necesario cambiar ese tipo de paradigmas que encasillan a los estudiantes por su condición socioeconómica, ya que este tipo de situaciones crean “realidades” en estudiantes y docentes, que muchas veces adoptan la postura de conformismo frente a la realidad presente. Replantear este enfoque, representa la forma más cercana hacia un cambio dentro de las aulas que cause un impacto positivo en la vida de los educandos. Implementando así, nuevas y mejores estrategias que trasformen esta realidad, ya que mientras se tengan bajas expectativas de los estudiantes, se les ofrecerá un proceso escolar deficiente también (Román, M. 2006). Es aquí donde el trabajo de los docentes es clave a la hora de lograr que sus estudiantes puedan apreciar y valorar la lectura como herramienta para la vida.

Por todo lo anteriormente señalado, la importancia de esta investigación está centrada en comprender el desarrollo de la motivación y la comprensión lectora en un establecimiento en el marco un entorno vulnerable. A partir de esto, y según los pre-test realizados, se implementarán una serie de intervenciones que buscan mejorar la comprensión de la lectura, estableciendo un lazo afectivo con ella.

Por otra parte, abordar un problema de investigación en el ejercicio docente, es sumamente significativo para la práctica diaria, ya que es una experiencia que traerá múltiples conocimientos sobre el área estudiada, que serán útiles en años posteriores. Además, la teoría y la práctica deben coexistir siempre. Así lo plantea Latorre (2005) afirmando que no hay práctica docente de calidad que no se apoye en los resultados de la investigación, ya que aquí se encuentra el espacio natural para indagar, analizar y aplicar los resultados obtenidos: “Enseño porque busco, porque indagué, porque indago y me indagó. Investigo para comprobar, comprobando intervengo, interviniendo educo y me educo. Investigo para conocer lo que aún no conozco y comunicar o anunciar la novedad” (Freire, 2006, p.14). El autor sostenía fervorosamente que no hay enseñanza sin investigación, ni investigación sin enseñanza. Además, agrega que la búsqueda y la indagación son parte de la naturaleza de la práctica docente. Es decir, existe una relación de interdependencia entre estas dos variables y que debieran ser parte de la cotidianeidad dentro y fuera de aula.

1.3 Definición del problema

Considerando todos los antecedentes que emanan de las investigaciones, en donde se afirma que la motivación es parte esencial de todo proceso lector, y estableciendo que los niños que leen por gusto propio obtienen beneficios directos sobre la comprensión lectora y otras habilidades lingüísticas, se ha hecho fundamental utilizar este concepto durante la presente investigación. Pues, la motivación refuerza la autoconfianza y posibilita que el estudiante continúe siendo un buen lector terminada la etapa escolar (Valdés, 2013).

Si bien es cierto, como se mencionó anteriormente, la motivación hacia la lectura es clave, hay otros factores como la realidad social de los estudiantes que pueden obstaculizar el proceso lector. Estudios señalan que los estudiantes de colegios particulares subvencionados y municipales, obtienen resultados más bajos que los que pertenecen a escuelas pagadas, pues este fenómeno en Chile considera que a peor nivel socioeconómico, más bajos son los resultados (Arredondo, 2016). Asimismo, Villalta y Saavedra (2010) describen esta situación desde varios criterios, tales como los grupos sociales que están en riesgo y al conjunto de elementos del contexto en donde están insertos, que les hace más proclives a enfrentar situaciones adversas ante su desarrollo.

Para continuar, se analizaron estas dos variables anteriores: motivación y vulnerabilidad escolar, para ver de qué forma inciden en la comprensión lectora inferencial. Según el informe PISA (2016), los resultados en comprensión lectora arrojados en América Latina fueron muy bajos, sin embargo, se observó que los estudiantes no tenían problemas al momento de identificar la idea principal de algún texto y de desarrollar algunas interpretaciones simples, pero al momento de analizar textos más complejos y de extraer información implícita de estos se presentaban serias dificultades. Se hace sumamente necesario entonces, que los estudiantes reciban una intervención pedagógica que potencie sus habilidades lectoras. Según Chartier, Hébrard, (2002); Serrano, (2014) y Solé et al., (2005) la lectura permite que el individuo razone y analice de qué manera el texto escrito se utiliza como modelador del pensamiento, transformando el conocimiento y la experiencia.

El propósito central de esta investigación entonces, es comprender cómo se desarrolla la motivación y la comprensión lectora de estudiantes de un quinto básico en situación de vulnerabilidad, y por supuesto, si existe relación entre estas tres variables. Es indispensable por tanto, que se sensibilice a los estudiantes durante el proceso lector, para que exista una construcción y reconstrucción de textos que permita una comprensión global que se conecte con sus conocimientos previos (Gámez, 2012). Todo esto a través de una serie de intervenciones pedagógicas que potencien el gusto por la lectura y que busquen desarrollar de mejor forma la comprensión inferencial y literal de los estudiantes del quinto básico.

1.4 Limitaciones

Según el contexto en donde se desarrollará la intervención pedagógica, es necesario tener en consideración algunas limitaciones que pueden suceder durante el proceso de intervención e investigación. Según Arias (1999), estas limitaciones son dificultades que pueden presentarse durante la investigación.

Para esta indagación, se han tomado algunas que podrían dificultar el proceso de estudio, como por ejemplo que la cantidad de intervenciones realizadas no sean suficientes para obtener resultados eficaces, puesto que solo se cuenta con 5 sesiones que se realizarán en un tiempo de 2 meses. En consecuencia, para lograr mejores resultados podría ser necesario contar con más tiempo para observar la relación entre estas variables y promover un desarrollo de la motivación y comprensión lectora en los estudiantes del quinto básico.

Otra de las limitaciones podría ser que el tiempo de estas se vea disminuido por actividades escolares y/o prioridades que quiera realizar el establecimiento, teniendo presente que al ser un colegio confesional, pueden requerir tiempos para actividades extra programáticas de su credo y/o algunas otras que tengan que ver con los requerimientos del establecimiento.

Por último, es posible que la elaboración de las preguntas inferenciales dentro de los instrumentos sean incorrectas, de manera que cause confusión en los estudiantes y que no se puedan considerar en el análisis de datos.

1.5 Pregunta general:

¿Cómo se desarrolla la motivación y la comprensión lectora inferencial en estudiantes de un quinto básico de un establecimiento en condición de vulnerabilidad?

1.5.1 Preguntas específicas:

- 1- ¿Cuál es el grado de motivación y comprensión lectora, antes y después de la intervención pedagógica?
- 2- ¿De qué forma se diseña e implementa una intervención pedagógica que propicie el desarrollo de la motivación y la comprensión lectora?
- 3- ¿Cuáles son las fortalezas y debilidades de la intervención pedagógica destinada a desarrollar la motivación y comprensión lectora?

2.0 Sistema de supuestos de investigación

Los supuestos de investigación dentro de una investigación, tienen la función de explicar anticipadamente los fenómenos de estudio, esto le permite al investigador tener una aproximación a resultados posteriores y acercarse de esta forma a la realidad (Mora, 2005). Estos supuestos pueden plantearse en el proceso de desarrollo del trabajo o al final de este. En el caso de esta investigación, nuestros supuestos son los siguientes y se comprobarán al concluir el estudio:

- La motivación y la comprensión lectora se lograrán a través de una serie de intervenciones que potenciarán el gusto de los niños hacia la lectura.
- El grado de motivación lectora antes de la intervención será muy bajo.
- El grado de motivación y comprensión lectora mejorará al concluir a intervención pedagógica. Esto quiere decir que habrá un avance con respecto a los hábitos lectores de los estudiantes y su nivel de comprensión de textos en la última sesión.
- Existe una estrecha relación entre la motivación y la comprensión lectora.
- Los resultados finales serán evidencia de que estas dos variables están íntimamente relacionadas.

3. Objetivos:

Los elementos para poder plantear un problema son tres y tienen estrecha relación entre sí: los objetivos, las preguntas de investigación y la justificación. Los objetivos se definen como aquellos elementos que guían la investigación y que establecen cuál es el fin de la investigación, estando presentes durante todo el proceso investigativo (Henríquez y Zepeda, 2003). Para la presente investigación se han tomado los siguientes objetivos con el fin de facilitar el estudio.

Objetivo general:

Conocer el desarrollo de la motivación y la comprensión lectora inferencial en estudiantes vulnerables de un quinto básico, pertenecientes a un colegio particular subvencionado, a través de una intervención pedagógica.

Objetivos específicos:

- 1- Identificar cuál es el grado de motivación y comprensión lectora inferencial, antes y después de la intervención pedagógica.
- 2- Diseñar e implementar una intervención pedagógica que propicie el desarrollo de la motivación y de la comprensión lectora inferencial.
- 3- Identificar cuáles son las fortalezas y debilidades presentes en la intervención pedagógica.

Capítulo II Marco referencial

En este apartado se profundizará en todos los conceptos relevantes de la investigación, de manera que dialoguen entre sí para robustecer la comprensión del problema y sustentarlo teóricamente a la vez.

2.1 Vulnerabilidad social y escolar

En los últimos años la desigualdad económica y la vulnerabilidad han aumentado progresivamente. Este término resulta cada vez más familiar en nuestra sociedad, y se desplaza hacia distintas áreas. Según Pizarro (2001), el concepto tiene dos dimensiones, la primera es la inseguridad que afecta a las familias e individuos en su condición de vida, a causa de algún tipo de situación económica; y por otra parte, el manejo de los recursos y estrategias para enfrentar esta situación. Además, si hablamos en términos sociales sobre este concepto, nos daremos cuenta que todos somos vulnerables de alguna manera en menor o mayor grado.

Madalozzo & Navarrete (2017) señalan que el origen etimológico de la palabra vulnerabilidad procede del latín y está compuesta por tres partes, la primera es *vulnus* que significa herida; la segunda es *abilis*, que significa que puede, y la tercera es el sufijo *dad*, que significa cualidad. Por tanto, su significado total es: *cualidad de un alguien que puede ser herido*.

Según, Infante, Matus, Paulsen, Salazar y Vizcarra (2012), la vulnerabilidad es un sistema que regula a los estudiantes que están en esta condición, de manera que el hecho de “ser vulnerable” se adopta por las personas creando realidades externas e internas que modifican su conducta y su vida.

La vulnerabilidad social se clasifica en tres grupos según la Junaeb, el primero se refiere a aquellas que se encuentran en extrema pobreza, el segundo está relacionado con el riesgo académico y la deserción escolar; y el último solo se refiere a la pobreza. En Chile, para denominar a un estudiante en situación de vulnerabilidad según el Mineduc, se toman en cuenta solo aspectos socioeconómicos, excluyendo los itinerarios educativos y las experiencias escolares de estos alumnos (Espinoza, O. Castillo, D. González, L. & Loyola,

J, 2012). Por otra parte, la condición de vulnerabilidad para Busso (2001) se comprende como un proceso que es multidimensional, en donde un individuo puede estar en riesgo de ser herido o dañado frente a ciertos cambios, lo que provoca una situación de fragilidad e indefensión frente a cambios del entorno.

Cardona (2002) añade a lo anterior, que el concepto nace de la experiencia humana, frente a situaciones en donde las personas presentaban una baja capacidad para “adaptarse” a determinadas circunstancias de la vida. El autor también menciona que este término se comprende como un factor de riesgo interno en donde se hace factible que el sujeto sea afectado por el fenómeno que presenta la amenaza, en otras palabras, no se puede ser vulnerable sin que exista una amenaza; y no existe amenaza sin que exista un sujeto o sistema que sea vulnerable a ella.

La vulnerabilidad no debe asociarse solo a la pobreza, a pesar de que la incluye, este es más bien un concepto dinámico que trasciende a diversas áreas. Esta condición, presenta dos situaciones: la de los “vulnerados” que tiene relación con la pobreza, en donde los sujetos presentan una carencia y una debilidad en el futuro a causa de esta condición y la de los “vulnerables” para quienes su condición de vida actual no se ha visto afectada completamente, a pesar de que es muy probable que sean afectados en un futuro cercano por esta situación de fragilidad (Perona & Rocchi, 2016).

El concepto de vulnerabilidad escolar, se define entonces, como la condición que presentan los estudiantes de los estratos socioeconómicos más bajos en donde los factores de riesgo son altos para que ellos puedan desarrollarse bien académicamente. Es decir, que cuenten con las condiciones que propicien una educación de calidad en un entorno sociocultural acogedor. Por otra parte, encontrarse en esta condición de “vulnerable” presenta un alto índice de factores de riesgo que colocan al estudiante en una situación de desigualdad educativa, en donde ellos no poseen las mismas oportunidades que otros. Por tanto, los factores de amenaza están presentes constantemente en el proceso educativo y muchos estudiantes no solo presentan el riesgo de vulnerabilidad, sino que se les incluye en la condición de vulnerados.

Por consiguiente, se ha considerado este factor como fundamental en el desarrollo de esta investigación, ya que los estudiantes pertenecientes a este colegio poseen un alto grado de vulnerabilidad, que incide directamente en su proceso escolar.

2.2 Motivación escolar

La motivación en el acto de leer es una herramienta fundamental para tener mejores resultados en el área de comprensión lectora, por eso se ha tomado este factor como uno de los más importantes de la presente investigación.

La palabra proviene del latín *motivus* o *motus*, que significa causa del movimiento, puede definirse entonces como el impulso con que una persona realiza alguna actividad ya sea por necesidad o no, o bien para que deje de hacerla.

Según Beltrán (1995), la motivación es clave en el aprendizaje, y de la mano por supuesto, la capacidad que tiene el profesor de motivar a sus estudiantes, como por ejemplo a través del autoconcepto positivo que se tiene acerca de ellos, lo que es fundamental para aumentar su motivación y rendimiento en clases. Existen distintos tipos de motivación, uno de ellas es la *motivación intrínseca*, que según García (2014), es aquella que proviene del mismo sujeto, para su desarrollo y auto refuerzo. En otras palabras, es el propio disfrute de una tarea o actividad específica.

Por otro lado, esta motivación intrínseca puede verse afectada por factores negativos tales como: la tristeza, la ansiedad, la ira, etc. Estas emociones no solo pueden disminuir o eliminar la motivación intrínseca, sino producir en el individuo una *motivación extrínseca negativa*, la que conduce a la no ejecución de ciertas tareas o actividades, las que a su vez producirán una motivación intrínseca negativa.

Los autores Ryan, R & Deci, L (2000) explican que la motivación intrínseca es inherente al sujeto y que lo impulsa ante los desafíos y pone en práctica las capacidades de los individuos, para explorar y aprender. Sin embargo, para mantenerse en el tiempo debe mantener condiciones de apoyo que le favorezcan.

Por otra parte, la *motivación extrínseca*, es aquella que se produce desde afuera y conduce a la realización de ciertas tareas. Es decir, todas las emociones que estén relacionadas con los resultados influyen en la motivación extrínseca de tareas (García, 2014). Asimismo, Ospina (2006), afirma que este tipo de motivación es el efecto de ciertas acciones o impulsos que producen determinados hechos, objetos o eventos que llevan a que el sujeto realice ciertas actividades, pero que siempre provienen desde afuera.

Por último, la *motivación de logro*, se trabaja desde un punto de vista cognitivo, y se define como la tendencia o constancia para lograr una meta u objetivo en situaciones de competencia, a través de normas o estándares de excelencia, que luego se evaluarán como resultados exitosos o un rotundo fracaso (Manassero & Vásquez, 1997).

Para robustecer este concepto, Ruble (1981) distingue dos clases de motivaciones de logro, en donde la primera es de tipo autónoma, que tiene relación con los estándares internos de los sujetos, en donde estos suelen compararse consigo mismo; y la segunda se basa en la comparación social, esta última no se desarrolla hasta los primeros años de escolaridad, con el refuerzo positivo proveniente de su entorno (padres y/o compañeros). En consecuencia, después de los 8 años los niños presentan un incremento en el interés por comparar sus acciones y resultados con los demás. Siendo fundamental el concepto que tiene el profesor acerca de los estudiantes en esta etapa.

Se concluye entonces, que trabajar la motivación en la educación como un factor clave a la hora de aprender es fundamental, pues dotará al estudiante de un entusiasmo que le ayude en la consecución de sus metas y objetivos. Naranjo (2012) define la motivación en el ámbito educativo como la disposición positiva que tienen los estudiantes para aprender y continuar haciéndolo de forma autónoma. Es decir, a mayor motivación, mayor autonomía en el aula para realizar las actividades propuestas y para generar un aprendizaje que sea significativo para los estudiantes.

2.3 Motivación y comprensión lectora

Según la Agencia de Calidad de la Educación (2016), la motivación hacia la lectura se comprende como el interés del estudiante hacia ella, y al disfrute de los espacios que existen para leer y el entusiasmo por debatir en torno a dichas lecturas y/o libros. Se ha

comprobado que esta motivación o disfrute hacia la lectura está ampliamente relacionada con los niveles de logro de los estudiantes en las distintas áreas del saber. El mismo estudio además señala que la retroalimentación constante en las clases de Lenguaje y Comunicación y la motivación que entregan los docentes a sus estudiantes, están relacionadas positivamente con la motivación lectora. Según Tapia (2005), la lectura es una actividad motivada, puesto que está orientada a una meta. Sin embargo, si al momento de leer solo participan los procesos cognitivos básicos, pero la forma de proceder no es la adecuada y no existe una correcta motivación, el lector no conseguirá comprender bien el texto, ya que son necesarios estos dos procesos para que se desarrolle la comprensión. Asimismo, estudios realizados con niños revelan que leer por placer trae beneficios directos sobre la comprensión lectora, en la escritura y gramática, además tener motivación hacia la lectura se asocia estrechamente con la autoconfianza y las altas posibilidades de continuar siendo un buen lector posterior a la etapa escolar (Valdés, 2013). Por otra parte, conseguir el hábito de leer se logra únicamente a través de la animación constante hacia la lectura, en donde juega un papel fundamental todo el ámbito sociocultural tal como: los profesores de todas las áreas, el contexto familiar, los medios de comunicación, las bibliotecas públicas y las instituciones competentes (Molina, 2006). Por tanto, uno de los ejercicios claves para promover la motivación hacia la lectura en el aula son las actividades de anticipación, en donde se recrea una situación creíble para los alumnos que genera motivación y los prepara para la comprensión (Cassany, Luna & Sanz, 1994).

2.4 La importancia de la lectura en la mejora de la comprensión

La lectura es uno de los aprendizajes más importantes dentro del proceso escolar, pues la alfabetización siempre se ha considerado una capacidad elemental, ya que es la puerta de entrada a la cultura escrita y todo lo que conlleva, como la socialización y un sinnúmero de conocimientos e informaciones de todo tipo y aprender cualquier disciplina del saber humano. Por este motivo la lectura es un aprendizaje trascendental para la escolarización y el desarrollo intelectual de la persona (Cassany, Luna & Sanz, 1994).

Un concepto básico de lectura es que esta consiste en descifrar códigos para que tengan sentido. Colomer (1997) por su parte, sostiene que diversos estudios sobre la lectura apuntan a que esta es un acto de comprensión de un mensaje, en una situación de

comunicación a través de textos escritos. Además, la autora señala que existen tres factores importantes en el proceso de lectura que son:

- a. **Lector:** Individuo que contiene una cierta cantidad de conocimientos, sobre lo que es y lo que sabe del mundo, además de todo lo que hace para entender el texto.
- b. **El texto:** Es la intención del autor expresada en un mensaje de una forma particular.
- c. **El contexto:** Tiene relación con la condición que tiene la lectura (su intención, su interés por el texto, etc.) y las que provienen de su entorno social.

Por otro lado, Yubero, J & Rubio, L (2010), plantean que la lectura se comprende como una actividad dinámica en donde existe una interacción entre el sujeto y el texto, que ponen en marcha una serie de procesos cognitivos. Además, sostienen que a pesar de que la lectura sea una conducta individual, posee un significado social y cultural relevante para el sujeto y la sociedad. Por este motivo, la lectura es un factor determinante en las competencias lingüísticas y sociales a lo largo de la vida. Desde la perspectiva de Jouini (2005), leer es el proceso de comprender el texto escrito, en donde interviene el lector con sus expectativas y conocimientos previos, como también el texto y su contenido. Además, para leer necesitamos implicarnos en un proceso de elaborar predicciones e inferencias continuamente, apoyándonos en la información que proporciona el texto y nuestro propio bagaje. De esta manera, cuando el lector está leyendo, está conociendo la realidad y unificando lo que sabe del texto, lo que infiere y la nueva información que le aportará (Arredondo, 2016).

2.5 Comprensión lectora y estrategias para fortalecerla

El proceso de comprensión lectora es individual y diferente en cada persona, ya que se encuentra determinado en relación a los conocimientos previos del estudiante y sus capacidades. La comprensión de textos se ha considerado entonces, como un producto y como un proceso. Gil (2005) afirma que este proceso de comprender textos es enseñable e individual para cada sujeto ya que depende de la madurez y es diferente en cada caso. Por otra parte, Valles (2005), sostiene que extraer el significado de un texto es un proceso gradual, y está relacionado con las dimensiones lingüísticas, informativas, expresivas, con

las intencionalidades del autor, entre otros aspectos relevantes. Además, el grado de comprensión lectora está íntimamente relacionado con los conocimientos previos, pues a mayor conocimiento del tema, mayor comprensión del texto, ya que la información que posee, le permite al lector comprender más fácilmente su contenido (Juaini, 2005).

Por otro lado, para poder realizar la comprensión de textos es necesario entonces, que se relacionen procesos cognitivos, perceptivos y lingüísticos. Esta no es una actividad simple, ya que algunas de estas relaciones se hacen de manera consciente al momento de leer (Jiménez, 2004). Por este motivo, se afirma que un buen lector posee habilidades cognitivas y metacognitivas. La última es un elemento fundamental, ya que permite que el lector tenga conciencia de su proceso, en consecuencia, comprender lo que se lee consiste en adquirir nuevos conocimientos finales que formarán parte del aprendizaje guardado en la memoria a largo plazo.

Cuando nos enfrentamos a cualquier tipo de texto, existen numerosas estrategias que nos ayudan a comprender lo leído de una manera más profunda. Si estas se aplican en la lectura, es probable que se genere una mayor comprensión de los textos leídos.

Existen estrategias metacognitivas que tienen relación con la conciencia del lector sobre su propia comprensión, Sanz (s.f), afirma que este tipo de estrategias son fundamentales para entender el proceso de comprensión, puesto que, la mayoría de las falencias en esta área son producto de no tomar conciencia sobre si se entiende o no la lectura. Añade además, que para superar las limitaciones en esta área es necesario el hecho de asumir que no existe una comprensión previa.

- 1) Estrategias antes de la lectura:** Las estrategias que se utilizan antes de la lectura son esenciales para ayudar al alumno a enfrentarse al texto y familiarizarlo con él. De esta forma los conocimientos previos que tenga el estudiante serán primordiales para comprender la lectura y contextualizarla (Sanz, s.f). Sin embargo, estos conocimientos previos deben estar presentes a lo largo de todo el proceso de lectura para que puedan aprender (Solé, 1998). Estas estrategias previas a la lectura se clasifican en dos modalidades:

- a) **Hacer predicciones:** Esta estrategia facilita la comprensión ya que reflexionan sobre lo que ya saben del texto. Por ejemplo, predecir de qué se tratará el texto según su título o sus ilustraciones, qué le sucederá al personaje (Gutiérrez, B & Salmerón, H., 2012).
 - b) **Generar preguntas:** Cuando los estudiantes realizan preguntas sobre las cuales necesitan tener respuesta, se mejora el rendimiento en la comprensión, debido a que la implicación del estudiante durante la lectura, facilita su comprensión. Además, cuando permitimos que los estudiantes formulen preguntas, nos indicarán no solo lo que conocen, sino también lo que desconocen (Solé, 1998).
- 2) **Estrategias durante la lectura:** Para Gutiérrez, B & Salmerón, H. (2012), en este momento, el lector debe ser capaz de construir una representación mental adecuada del texto escrito, recordarla y supervisar dicho proceso.
- a) **Lectura compartida:** También llamada recapitulación, en este momento se resuelven dudas, se comprueban predicciones y el lector se pregunta a sí mismo si comprendió lo que leyó. Además, según Solé (1998), sería propicio también establecer variaciones en la secuencia, alterando su orden.
 - b) **Realizar inferencias:** Las inferencias ayudan a establecer conexiones entre el conocimiento previo y el texto (Gutiérrez, B & Salmerón, H., 2012). Además, permite que el lector pueda completar la información que se encuentra omitida en el texto, pero que es necesaria para generar una representación mental de lo que es la idea global del texto. Asimismo, se reconoce como la habilidad de comprender una parte del texto a partir del significado del resto, y que sirven para superar las lagunas que por diferentes motivos están presentes en el proceso de construcción de la comprensión (Cassany, Luna & Sanz, 1994).
- 3) **Estrategias después de la lectura:** En este tercer momento de la lectura existen tres finalidades según Gutiérrez, B & Salmerón, H. (2012):
- a) **Revisión del proceso lector:** Es ideal que en este momento los estudiantes puedan revisar las preguntas, inferencias y predicciones que realizaron con respecto al texto. Además, deben evaluar el grado de comprensión que han alcanzado.

b) Construcción global de representación mental: este tipo de construcciones se pueden realizar mediante representaciones visuales, resúmenes y síntesis, para establecer una idea general del texto. Otra de las estrategias sugeridas son los mapas conceptuales o a través de varias ilustraciones que tengan relación entre sí. Solé (1998), afirma que este tipo de estrategias aplicadas en este momento de la lectura, son fundamentales, pues permiten que el estudiante pueda extraer ideas principales, separe lo elemental de lo que no lo es y a través de este proceso de selección descubrir la esencia del texto y el propósito que guía nuestra lectura.

Finalidad comunicativa: Es fundamental que los estudiantes puedan explicar y discutir con sus compañeros, sus impresiones acerca del texto. De esta forma, podrán saber hasta qué punto han comprendido lo leído, y de esta forma serán capaces de aclarar sus dudas y ser más conscientes sobre estos procesos.

2.6 Los procesos cognitivos presentes en el acto de leer

Los procesos cognitivos son parte fundamental para interpretar textos, ya que el acto de leer no tiene que ver solo con la decodificación de letras y palabras, sino en la interacción de estos datos presentes en un texto y la información almacenada en el cerebro de cada individuo (Fuenmayor, 2008). Por tanto, los procesos cognitivos facilitan esta interacción que luego se transformará en una interpretación. Para Lorenzo (2001), los procesos cognitivos básicos tienen la función de decodificar el texto, traduciendo sus grafemas y fonemas. Por otra parte, los procesos cognitivos superiores, se encargan de tomar la información recepcionada y poner en marcha todos los procesamientos necesarios para comprender un texto y que este tenga significancia para el lector.

Ambos procesos cognitivo- lingüísticos, cumplen un papel fundamental en la comprensión lectora, en donde además actúa la memoria a largo plazo recuperando la información semántica y sintáctica. Aquí se le da sentido a todas las palabras y frases que luego serán interpretados para generar la comprensión total del texto (Valles, 2005). Uno de los procesos cognitivos es *la percepción*, que está encargada de interpretar y entender la información que se ha recibido a través de los sentidos.

Otro proceso cognitivo importante es *la atención*: que se produce cuando el receptor absorbe activamente lo que ve y lo que oye y, comienza a fijarse en ello o en una parte de ello, en lugar de observar o escuchar simplemente de pasada. Para ello adquiere destrezas y desarrolla rutinas automáticas que le permiten realizar una serie de tareas sin prestar, según parece, mucha atención.

La memoria es otro proceso cognitivo importante, puesto que es donde se recupera la información almacenada. Según la RAE, la memoria es además, una facultad psíquica por medio de la cual se retiene y recuerda el pasado. La información almacenada en la memoria se puede guardar en un corto, mediano o largo plazo y en alguna ocasión se recupera. Por tanto, la memoria es un proceso activo (Fuenmayor y Villasmil, 2008). Además, Rivas (2008), sostiene que este proceso cognitivo se convierte en una secuencia en donde la información fluye a otros lugares, donde es percibida, transformada, representada y almacenada, para luego ser recuperada y utilizada.

Cabe mencionar además, que existen diferentes tipos de memoria que operan en los seres humanos. Por ejemplo, la *memoria a corto plazo* es aquella que almacena una cantidad limitada de información y se describe como una memoria frágil y transitoria (Morgado, 2005). En relación a la lectura, esta memoria a corto plazo desempeña un papel importante en la comprensión de textos, ya que durante el ejercicio de leer, las palabras que ya leímos desaparecieron y solo se pueden relacionar con las siguientes, y por consiguiente, comprenderlas si tenemos la capacidad de retenerlas durante algunos segundos. Ejemplo de ello se da cuando los estudiantes retienen palabras para verificar si aparecen o no en un texto, cuando comparan frases o textos o cuando se juega a encadenar palabras (Cassany, Luna & Sanz, 1994).

Por otra parte, la memoria a largo plazo tiene la capacidad cerebral de almacenar una mayor cantidad de información en un tiempo más largo, por tanto, es más estable y duradera. Según, Rivas (2008), esta memoria es de una enorme capacidad y tiene una retención de horas, días, años o décadas, por tanto la información es capaz de ser recuperada y utilizada en diversos procesos cognitivos. La relevancia de estos procesos cognitivos en la investigación, radica en que estos actúan en conjunto al momento de leer y comprender textos, especialmente cuando los estudiantes deben recordar hechos y detalles de la historia,

comprender la secuencia, realizar inferencias, activar los conocimientos previos, etc. Es decir, son fundamentales para el desarrollo de la comprensión y están íntimamente relacionados a ella.

III Marco metodológico

El marco metodológico representa el conjunto de estrategias a través de las cuales se lleva a cabo la investigación, relacionando las preguntas planteadas, los objetivos, los supuestos, etc. Que se estudiarán a profundidad con tres factores claves para su consecución, como: la teoría, el método y la técnica empleada, para comprobar la validez de los instrumentos y métodos utilizados.

3.1 Enfoque de investigación

La enseñanza es una actividad que está en continuo proceso de indagación, puesto que este ejercicio ayuda a que los docentes puedan generar una reflexión acerca de sus propias prácticas educativas. Por este motivo, según Latorre (2005), la enseñanza se constituye en un fenómeno social y cultural. Por ello, esta investigación, se realizará en base a la observación y comprobación de ciertas acciones dentro del estudio, en el cual se utilizará un enfoque cualitativo, ya que este explora la naturaleza del fenómeno y no se centra solo en cantidades o magnitudes, y se utiliza para el estudio de fenómenos sociales y estudio de casos. Según Aravena, Kimelman, Micheli, Torrealba & Zúñiga (2011), la investigación cualitativa trabaja constantemente con los sujetos de estudio con el fin de ponerse en la posición de estos y de acercarse al contexto donde ellos se desenvuelven.

Por tanto, la presente investigación es cualitativa ya que trabaja con los sujetos de estudio y los observa, acercándose al contexto e implicándose muchas veces en él. Además, la investigación cualitativa es inductiva, es decir, que parte de los datos, de las hipótesis y de las teorías preconcebidas, viendo a los participantes como un todo, inclinándose por la naturaleza del mundo social y el estudio de sujetos (Álvarez, 2003).

3.2 Fundamentación y descripción del diseño

El diseño que se utilizará para la investigación será el de investigación-acción, el cual se robusteció como opción metodológica en los años 80. Zulay (2011), añade que este tipo de investigaciones han sido muy útiles en el área de Educación, Enfermería, Medicina, Psicología y Comunicación, afirmando que al utilizar más de un método se potencia la posibilidad de comprender los fenómenos en estudio, especialmente si tienen relación con el ser humano y su diversidad. Este diseño de investigación-acción fue creado para resolver

problemas prácticos y urgentes, donde algunos de sus componentes son: el conocimiento, la intervención, la mejora y la colaboración (Colmenares & Piñero, 2008).

Por otra parte, según Latorre (2005), la investigación en el aula es probablemente la estrategia más adecuada para poder considerar a los docentes como investigadores y a la enseñanza como actividad investigadora.

Beltrán (1995) plantea que la investigación-acción cualitativa, se destaca por su enfoque práctico, la reflexión de la situación estudiada y por tener una finalidad que apunta hacia el cambio y la mejora de las prácticas educativas, teniendo mayor importancia el papel que desempeña el profesor como investigador activo en el aula. Beltrán, citando a Pérez Serrano (1990) define este diseño de investigación-acción como un proceso circular de indagación y análisis de la realidad, en el que se parte de problemas prácticos y desde la óptica de quién los vive, de esta forma se procede a una reflexión y actuación sobre la situación problemática con objeto de mejorarla, implicando en el proceso a los que viven en el problema, quienes se convierten en autores de la investigación.

En la presente investigación-acción, se realizarán diversas actividades con el fin de aplicar estrategias de acción que, luego serán observadas a través de un proceso de reflexión que genere cambios. Lewin (1946) propone un modelo de investigación-acción con diferentes etapas, estas son: insatisfacción con el actual estado de cosas, identificación de un área problemática, identificación de un problema específico a ser resuelto mediante la acción, formulación de varias hipótesis, selección de una hipótesis, ejecución de la acción para comprobar la hipótesis, evaluación de los efectos de la acción, generalizaciones.

Cabe señalar que el presente estudio, se aproximará a la realidad de un curso determinado, de un colegio particular subvencionado de la región Metropolitana, donde se permitirá observar mediante instrumentos, como; encuestas, diagnósticos e intervenciones con distintas estrategias, el desarrollo de la motivación y la comprensión lectora, y es así como se podrá apreciar el progreso de estas intervenciones, o las limitantes que puedan existir en ellas.

Por otra parte, el tiempo estimado para este trabajo de campo es de seis semanas, que corresponden a dos sesiones de aplicación diagnóstica, una referida a las prácticas y hábitos lectores, sin intervenir con lo que respecta a sus conocimientos previos; y otra sesión para aplicar un instrumento estandarizado que medirá la comprensión de los estudiantes del quinto básico antes de la intervención pedagógica.

Además se realizarán seis sesiones, para realizar las intervenciones que potencien el desarrollo de la motivación y la comprensión lectora de los estudiantes. Las fases de la investigación por tanto, serán las siguientes:

- 1) **Fase preparatoria:** En esta fase se identifica el tema y la elección del diseño de investigación, se reflexiona básicamente en lo que es relevante para describir el fenómeno en estudio y explorar sus causas. Además, en esta etapa se realiza la formulación de preguntas y objetivos que serán claves para la investigación.

- 2) **Trabajo de campo:** lo primero que se realiza en esta fase es escoger e investigar sobre el contexto del objeto de estudio. Por otra parte, se tendrá acceso al campo de investigación para proceder a la recolección de datos a través de diversos instrumentos, entre los cuales están: el cuestionario, las intervenciones con evidencia de registro escrito de la comprensión lectora de los estudiantes en cada sesión, y la aplicación de la prueba de comprensión lectora y Producción Textual (CLPT), adaptada en dos versiones, una para el diagnóstico y otra para evaluar el avance final al terminar la intervención pedagógica.

La propuesta estratégica a utilizar es una pieza clave en el método de investigación seleccionado. Con el fin de reducir la problemática que se evidencie en el diagnóstico, es necesario que se realicen evaluaciones constantes durante las intervenciones, las cuales permitirán modificar las planificaciones iniciales, de acuerdo a las necesidades que se presenten. La importancia de los resultados de cada evaluación recae en la acción misma desarrollada por los estudiantes. Esta es una característica que posee la investigación-acción como tal.

- 3) **Análisis e interpretación de datos:** En esta fase se transcriben y analizan los datos de cada una de las intervenciones realizadas en el trabajo de campo, estos datos se analizan cualitativa y cuantitativamente, para los efectos del enfoque de esta investigación. Cabe destacar, que estos datos pueden ser reducidos en aquellos más relevantes y útiles para las conclusiones finales, que serán elaboradas sistemáticamente para proceder a la presentación de los datos. Además, el análisis será minucioso, describiendo y explicando cómo se relacionan las preguntas de investigación y los supuestos con los resultados. En cuanto al proceso de triangulación de datos consistirá en categorizar los criterios de evaluación, ordenando la información según estos criterios y categorías, relacionando los resultados de los diferentes instrumentos de evaluación utilizados y agrupándolos por categorías.

3.3 Universo y muestra

El universo se comprende como un conjunto de casos, en esta investigación el universo está compuesto por el colegio particular subvencionado Cristiano El Sembrador, donde se desarrollará el estudio. Dicho establecimiento está conformado por niños y niñas entre 4 y 14 años aproximadamente, debido a que el colegio cuenta con un curso por nivel hasta octavo básico.

La elección de este establecimiento escolar se debe a la accesibilidad que se tiene con el lugar y porque gracias a este se podrá realizar una investigación- acción en el ejercicio docente.

Muestra

Para Hernández et. Al (2006) la muestra pertenece al proceso cualitativo, en donde se selecciona un grupo de personas, eventos, sucesos, comunidades, etc. De donde se obtendrán los datos para su recolección, sin que necesariamente sea representativo del universo que se estudia. En otras palabras, la muestra no es generalizable, puesto que los datos y resultados obtenidos, se aplicarán solo para realizar el análisis de la muestra que comprende la investigación.

Los criterios que se utilizaron para seleccionar la investigación fueron diversos, en primer lugar se seleccionó un quinto básico compuesto por 36 estudiantes. Según Piaget (1995) en esta etapa que se comprende entre los 10 y 11 años, los niños se encuentran en un proceso de cambios profundos, en la transición de la etapa concreta a la formal. En esta etapa, los niños comienzan a razonar las situaciones de la vida cotidiana de forma más lógica y objetiva puesto que sus representaciones mentales van en aumento, lo que sería un factor principal para el desarrollo de esta investigación.

Luego de esto, el paso a la etapa formal (12 años) se centra en el pensamiento hipotético y simbólico de los estudiantes. En esta etapa los preadolescentes comienzan la búsqueda de su identidad, como también sentir la necesidad y preocupación por las cuestiones sociales.

3.4 Fundamentación de técnicas en instrumentos

Para poder realizar esta investigación se han utilizado diversos instrumentos para medir aspectos como la motivación hacia la lectura y la comprensión.

La primera técnica utilizada fue un pre-test para medir la comprensión lectora de los estudiantes, y el instrumento utilizado fue la Prueba de Comprensión y Producción Textual CL-PT en un formato adaptado, es decir, se aplicaron solo algunas preguntas relacionadas con la comprensión lectora y se dejaron fuera todos los que apuntaban a la producción de textos. Según Medina y Gajardo (2010), este instrumento pretende que los profesores conozcan y ejerciten aquellos aprendizajes que los estudiantes deben poseer en este tiempo y entregar algunas estrategias para alcanzarlas, sin importar su condición social y cultural. Para poder aplicar este instrumento, se tuvo que someter a una evaluación por parte del profesor guía en tres oportunidades, hasta que el instrumento luego de varias modificaciones sugeridas, fue aceptado y validado como un instrumento seguro y confiable.

La segunda técnica empleada fue el cuestionario, el cual tiene por propósito medir el nivel de motivación hacia la lectura y las prácticas lectoras de los estudiantes en estudio. Para este efecto, se utilizó el cuestionario de prácticas lectoras. Según, Cerda (2012), el cuestionario es el conjunto de preguntas que se utilizará para interrogar sobre un tema, sin

un orden formal específico. Por tanto, el cuestionario como guía de observación es fundamental para cualquier investigación. Sin embargo, debe responder a dos requisitos básicos: su validez y confiabilidad. Por este motivo, el instrumento utilizado ha sido evaluado y validado por dos profesores externos a la investigación, junto al profesor guía. Para esto se han analizado uno a uno los ítems y modificado según lo solicitado para alcanzar un instrumento seguro y confiable.

En tercer lugar se utilizó como técnica la observación participante, que se define como el tipo de investigación en donde el fenómeno se observa desde adentro, principalmente cuando el observador es parte de la comunidad que observa, por lo tanto, en este caso específicamente el tipo de observación participante se denomina *natural*, por la relación entre investigador y sujeto de estudio. Kawulich (2005) citando a Marshall y Rossman (1989) define esta técnica como “la descripción sistemática de eventos, comportamientos y artefactos en el escenario social, elegido para ser estudiado” (p. 79). Además, señala que la observación permite utilizar los cinco sentidos, como si fuera una fotografía escrita de la situación de estudio. Para esto, se utilizó como instrumento la bitácora clase a clase, la que nos permite registrar los avances, ideas y datos de lo observado durante las intervenciones, y que servirá como información complementaria al momento de analizar datos.

Por otra parte, para medir el nivel de comprensión lectora de los estudiantes, se ha diseñado una intervención pedagógica compuesta por seis actividades en el aula que permitan medir el nivel de comprensión lectora de los estudiantes, utilizando para esto, los tipos de textos que los estudiantes optaron como preferentes en el cuestionario aplicado. Por tanto, se utilizaron textos audiovisuales tales como: libro-álbum, cómic, afiche publicitario, cortometrajes, comerciales y cuentacuentos con el fin de que este tipo de textos motiven al estudiante e incidan positivamente en su comprensión lectora.

Luego de haber realizado todas las intervenciones según su planificación establecida, se procede a utilizar la técnica del post-test, para esto se utilizó el instrumento CLPT adaptado nuevamente, es decir, se realizaron el mismo tipo de preguntas, pero con distintos textos. De esta forma se medirá si hubo un avance o no en el ámbito de la comprensión lectora.

3.4.1 Tipos de instrumentos

Los instrumentos de evaluación y los de recolección de información y datos orientan y ayudan a responder la pregunta de investigación.

Para este efecto, se utilizará la bitácora clase a clase, la que permitirá registrar cada una de las experiencias y elementos observados durante cada intervención. Esta servirá como instrumento de recolección de la información cualitativa y de reflexión de las estrategias y metodologías utilizadas. Este instrumento fue construido en base a las necesidades del contexto, buscando responder a las preguntas de investigación, en lo concerniente a la motivación y comprensión lectora en los estudiantes del quinto básico, integrando de esta manera dentro de sus criterios elementos tales como:

- Tema
- Objetivo de la investigación y objetivo curricular.
- Fortalezas y debilidades de la intervención.
- Apreciaciones sobre la motivación hacia la lectura en los distintos momentos de la intervención (inicio, desarrollo y cierre).
- Aspectos que evidencien desarrollo de la comprensión lectora durante la intervención.
- Observaciones generales.

3.5.1 Modelos de instrumentos a ampliar

3.5.1.2 Evaluación diagnóstica

Los estudiantes realizaron la evaluación diagnóstica con la finalidad de proporcionar datos relevantes con respecto al grado de comprensión lectora, para este efecto se aplicó un instrumento estandarizado llamado CLPT, el cual fue adaptado tomando solo algunos ítems relacionados a la comprensión lectora. El motivo de la adaptación es que es una prueba muy extensa, además, para la investigación solo es relevante utilizar la parte de

comprensión lectora, por ello se resumió en 9 preguntas de comprensión inferencial y literal de diversas categorías, utilizando diversos tipos de textos como se detalla a continuación:

- 1- Comprensión inferencial global o macroestructural de un texto narrativo
- 2- Comprensión inferencial basada en conocimientos previos de un texto narrativo
- 3- Manejo del código: comprensión inferencial de elementos deícticos de un texto narrativo.
- 4- Comprensión inferencial de causa- efecto basada en conocimientos previos de un texto informativo.
- 5- Reorganización de la información de texto informativo.
- 6- Comprensión literal de texto discontinuo. (gráfico)
- 7- Comprensión crítica, vinculando información de diversos textos.
- 8- Comprensión crítica, vinculando información de diversos textos.
- 9- Comprensión metacognitiva de un texto narrativo.

4.1 Recogida de información

Para realizar el proceso de recolección de información, se elaboró el instrumento de evaluación que en este caso fue un cuestionario con preguntas relacionadas a los hábitos y prácticas lectoras de los estudiantes, el cual fue aplicado en un tiempo de 30 minutos por lo extenso del instrumento y la complejidad de algunas preguntas. Para esto, se solicitó la validación a los profesores informantes, junto con el profesor director de tesis de la Universidad Católica Silva Henríquez. Este proceso consistió en elevar una carta de solicitud junto con el instrumento para su revisión y modificación de ser necesario. La fecha de aplicación fue el día 10 de mayo del 2018.

Para la evaluación diagnóstica en el área de comprensión lectora se adaptó y aplicó un instrumento estandarizado denominado CLPT. Este instrumento fue corregido un par de veces, por dichos docentes, quienes evaluaron la validez y coherencia del instrumento. Una vez aceptado se procede a su aplicación el día 15 de mayo del 2018.

De esta forma, se comienza a diseñar la primera intervención diagnóstica, donde se evidencian el nivel de motivación/desmotivación de los estudiantes frente a la lectura y su nivel de comprensión lectora.

4.1.2 Intervención 1 “El libro-álbum”

Esta intervención se realizó el día 4 de junio del 2018 en la clase de Lenguaje y Comunicación. Para evaluar el nivel de comprensión lectora con una estrategia motivadora, se seleccionó el libro-álbum llamado *Los animales no se visten* de Judi Barrett y Ron Barrett. Esta es una herramienta didáctica que cautiva la atención de los estudiantes, ya que presenta en su mayor parte ilustraciones y muy poco texto, elementos que en conjunto son fundamentales para la elaboración de inferencias de distintas categorías. Al comienzo de la intervención se trabaja con los conocimientos previos de los estudiantes y se realizan predicciones con respecto a la portada del libro, sus colores, letras e ilustraciones. Para este efecto tomamos los siguientes objetivos:

Objetivo de la investigación	Objetivo del curriculum
Diseñar e implementar una intervención pedagógica que propicie el desarrollo de la motivación y de la comprensión inferencial a través del libro-álbum.	<p>O.A 2:</p> <p>Comprender textos aplicando estrategias de comprensión lectora; por ejemplo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • relacionar la información del texto con sus experiencias y conocimientos • releer lo que no fue comprendido • formular preguntas sobre lo leído y responderlas • identificar las ideas más importantes de acuerdo con el propósito del lector

Para registrar las evidencias de dicho instrumento, se ha construido una ficha con 11 preguntas relacionadas al libro-álbum, que responden los estudiantes de forma dinámica con el modelamiento del docente, para luego ser entregadas y analizadas. Los tipos de inferencias abordadas aquí son las siguientes:

- 1- De acción
- 2- De causa-efecto
- 3- De categoría
- 4- De objeto
- 5- De lugar
- 6- De sentimiento-actitud

(Ver anexo)

4.1.3 Intervención 2 “El afiche publicitario”

Otra de las estrategias que se utilizó como recurso, fue trabajar en la lectura y comprensión de afiches publicitarios. Este tipo de texto se utiliza para mantener una red de comunicación entre emisor y receptor, con el fin de transmitir una información determinada, de manera de persuadir e impactar al receptor a través de la información y brindar una función educativa a la vez.

La metodología utilizada fue trabajar en conjunto con los estudiantes, realizando un modelamiento para poder lograr las inferencias. El modelamiento consiste en entregar algunas pistas que orientan las preguntas, para poder descubrir las respuestas. Por último, los estudiantes registran sus respuestas en una ficha de comprensión lectora compuesta por siete preguntas. Al finalizar, se hace entrega de la ficha, lo que servirá como evidencia para el análisis de la actividad. El tipo de inferencias que se utilizaron en esta intervención fueron las siguientes:

- Pregunta n° 1: inferencia de agente
- Pregunta n° 2: inferencia de categoría
- Pregunta n° 3: inferencia de categoría
- Pregunta n° 4: inferencia de categoría
- Pregunta n° 5: inferencia de agente
- Pregunta n° 6: inferencia de causa-efecto
- Pregunta n° 7: inferencia de objeto

Por último, los objetivos trabajados durante esta intervención fueron los siguientes:

Objetivo de la investigación	Objetivo del currículo
Ejecutar una intervención pedagógica que propicie el desarrollo de la motivación y de la comprensión inferencial a través de los afiches publicitarios.	<ul style="list-style-type: none"> • Leer independientemente y comprender textos no literarios: • extrayendo información explícita e implícita • haciendo inferencias a partir de la información del texto y de sus experiencias y conocimientos • relacionando la información de imágenes, gráficos, tablas, mapas o diagramas, con el texto en el cual están insertos.

(Ver anexo)

4.1.4 Intervención 3 “Cortometraje y comprensión audiovisual”

Los cortos animados son un recurso adecuado para potenciar la comprensión lectora audiovisual, pues su acotada duración permite que los estudiantes disfruten de la clase sin interrumpir la sesión. Además, se puede trabajar temas transversales y potenciar la comunicación oral a la vez.

La metodología que se utilizó, fue la observación del corto animado un par de veces, para luego realizar el proceso de inferir con respecto a temas importantes planteados en el cortometraje, para esto, los estudiantes reciben un modelamiento a través de algunas pistas que son claves para el proceso de comprender y responden por escrito una ficha entregada previamente con seis preguntas que al terminar entregarán a la profesora. Luego de esto, se hace un análisis en conjunto del corto animado, comprobando si las hipótesis o respuestas que ellos tenían con respecto al tema central y los hechos y detalles, estaban acertados o erróneos. Los estudiantes a finalizar la sesión comentan cómo se sintieron con la actividad y qué aprendieron de esta. La intervención fue realizada el 14 de junio del 2018.

Los objetivos que se utilizaron para esta intervención fueron los siguientes:

Objetivo de la investigación	Objetivo del currículum
Diseñar e implementar una intervención pedagógica que propicie el desarrollo de la motivación y de la comprensión inferencial a través de un corto animado.	<ul style="list-style-type: none"> • OA_9 Desarrollar el gusto por la lectura, leyendo habitualmente diversos textos. • OA_2 Comprender textos aplicando estrategias de comprensión lectora.

Por último, el tipo de inferencias utilizadas en esta actividad fueron las siguientes:

- Pregunta n° 1: inferencia de sentimiento- actitud
- Pregunta n° 2: inferencia de agente
- Pregunta n° 3: inferencia de objeto
- Pregunta n° 4: inferencia de causa-efecto
- Pregunta n° 5: inferencia de agente
- Pregunta n° 6: inferencia de categoría

(Ver anexo)

4.1.5 Intervención N° 4: “Comprensión inferencial de cómics”

El cómic es uno de los géneros más leídos en la actualidad, ya que motivan la lectura en todas las edades, especialmente en niños y adolescentes por su gran cantidad de imágenes y colores presentes en el texto. Según Griño (2015), el cómic es un texto de fácil lectura y ameno, y que además puede ofrecer una gran variedad de temas, lo que potencia la comprensión lectora, la motivación, la interpretación, entre otras cosas.

La metodología planteada para esta intervención fue de trabajo individual, con escaso modelamiento por parte del docente, en donde los niños leerán un cómic de Condorito y responderán cuatro preguntas de selección múltiple. Al finalizar, se comentará sobre los aciertos y desaciertos de los estudiantes con respecto a sus respuestas. Esta intervención se realizó el día 20 de junio del 2018 en la clase de Lenguaje y Comunicación.

Los objetivos planteados para esta actividad son los siguientes:

Objetivo de la investigación	Objetivo del currículum
Fomentar la motivación hacia la lectura en el aula.	<ul style="list-style-type: none"> • OA_6 • Leer independientemente y comprender textos no literarios (cartas, biografías, relatos históricos, libros y artículos informativos, noticias, etc.) para ampliar su conocimiento del mundo y formarse una opinión: • extrayendo información explícita e implícita • haciendo inferencias a partir de la información del texto y de sus experiencias y conocimientos • relacionando la información de imágenes, gráficos, tablas, mapas o diagramas, con el texto en el cual están insertos

Por último, las inferencias utilizadas en esta intervención fueron las siguientes:

- Pregunta n° 1: inferencia de categoría
- Pregunta n° 2: inferencia de sentimiento-actitud
- Pregunta n° 3: inferencia de acción
- Pregunta n° 4: inferencia de causa-efecto

- (Ver anexo)

4.1.6 Intervención N° 5 “Cuentacuentos como estrategia lectora”

Esta actividad tiene como propósito fomentar el gusto por la lectura en los estudiantes del quinto básico. La narración de un cuentacuentos es una actividad amena y divertida, pues ayuda a los niños a imaginarse los sucesos de la historia como si fuesen reales, por tanto potencia la escucha, la creatividad, la imaginación, la curiosidad y por ende la motivación y comprensión lectora. Por otra parte se establecen instancias de comunicación entre el relator y los estudiantes.

La metodología que se utilizará durante esta actividad consiste básicamente en que los estudiantes se sientan cómodos, en un espacio donde puedan observar y escuchar un cuenta cuentos de una leyenda popular de nuestro país, y que a la vez tengan la oportunidad de participar activamente de la narración, realizando preguntas y respondiendo al narrador también. Luego de haber escuchado atentamente, los estudiantes responderán una breve ficha de comprensión lectora, compuesta por 3 preguntas de desarrollo y 4 preguntas de selección múltiple. La fecha de aplicación de esta intervención fue el día 28 de junio.

Objetivo de la investigación	Objetivo del curriculum
Diseñar e implementar una intervención pedagógica que propicie el desarrollo de la motivación y de la comprensión inferencial a través de una sesión de cuentacuentos	OA_3 Leer y familiarizarse con un amplio repertorio de literatura para aumentar su conocimiento del mundo, desarrollar su imaginación y reconocer su valor social y cultural; por ejemplo: poemas cuentos folclóricos y de autor fábulas leyendas mitos novelas

Las inferencias utilizadas en esta intervención fueron las siguientes:

Pregunta n° 1: Inferencia de acción

Pregunta n° 2: Inferencia de causa- efecto

Pregunta n° 3: Inferencia de causa- efecto

Pregunta n° 4: Inferencia de acción

Pregunta n° 5: Inferencia de tiempo

Pregunta n° 6: Inferencia de agente

Pregunta n° 7: Inferencia de categoría

(Ver anexo)

4.1.7 Intervención n° 6: “Leyendo comerciales”

Los niños disfrutan viendo la televisión, que entrega un sinnúmero de contenidos expresados a través de dibujos animados, películas, noticias, comerciales, entre otros. Por tanto, con estos recursos se puede aprovechar el interés de los niños para trabajar a partir de este tipo de textos. Para trabajar en esta sesión se utilizará el “comercial” como una herramienta valiosa para trabajar la comprensión lectora en los estudiantes por su alto contenido de imágenes, música y mensajes que se traducen e interpretan de manera inferencial y crítica dependiendo del contenido de estos.

Al inicio de la clase se realizará una lluvia de ideas con los conocimientos previos de los estudiantes con respecto a los “comerciales”. Una vez que los estudiantes ya tienen claro qué es un comercial y que podemos utilizarlos en nuestras clases para fortalecer la comprensión lectora, se solicita a los niños que estén muy atentos con lo que observarán porque luego responderán algunas preguntas en torno a esto.

Los estudiantes observan atentamente el comercial de Pantene. Luego de ver el video, se propone un espacio de diálogo colectivo, en donde los alumnos comentan sus percepciones con respecto al tema. En este momento de la intervención se hace hincapié en que recuerden los hechos y detalles del video para que respondan correctamente las inferencias. Cabe señalar que con este tipo de intervención no solo se potencia la comprensión lectora de los estudiantes sino también el eje de comunicación oral.

Luego de haber comentado algunos aspectos relevantes del video los estudiantes responden una ficha con algunas preguntas de selección múltiple y de desarrollo que servirán para medir el nivel de comprensión lectora.

Finalmente, los alumnos comparten sus respuestas para comprobar sus aciertos y desaciertos con respecto a las inferencias y como retroalimentación de lo realizado.

Objetivo de la investigación	Objetivo del curriculum
Diseñar e implementar una intervención pedagógica que propicie el desarrollo de la motivación y de la comprensión lectora a través de un comercial.	<ul style="list-style-type: none"> • OA_7 Evaluar críticamente la información presente en textos de diversa procedencia: determinando quién es el emisor, cuál es su propósito y a quién dirige el mensaje. Evaluando si un texto entrega suficiente información para responder una determinada pregunta o cumplir un propósito.

Las inferencias realizadas en esta sesión fueron las siguientes:

Pregunta n° 1: Inferencia de agente

Pregunta n° 2: Inferencia de acción

Pregunta n° 3: Inferencia de acción

Pregunta n° 4: Inferencia global o macroestructural

Pregunta n° 5: Inferencia de actitud sentimiento

Pregunta n° 6: Inferencia de acción

(Ver anexo)

4.1.8 Intervención de cierre- Evaluación final

CL-PT adaptado para medir la comprensión lectora de los estudiantes

Para medir la comprensión lectora de los estudiantes del quinto año básico en esta última etapa, se aplicó el mismo tipo de instrumento utilizado al comienzo de la investigación (CLPT) el cual ha sido adaptado, conservando el mismo tipo de preguntas y de ítems, pero con diferentes textos, de esta manera, será mucho más certero comparar ambos momentos (inicio- final) con un instrumento de similares características.

El instrumento pasó por un proceso de validación por parte del profesor guía de tesis, quien solicitó los cambios pertinentes al instrumento. Estos cambios se realizaron efectivamente y se procedió a la aplicación de la prueba, que fue tomada el día martes 10 de julio.

El instrumento se resumió en 8 preguntas de comprensión inferencial de diversas categorías, y utilizando diversos tipos de textos como se detalla a continuación:

- 1- Comprensión inferencial global o macroestructural de un texto narrativo
- 2- Comprensión inferencial basada en conocimientos previos de un texto narrativo
- 3- Manejo del código: comprensión inferencial de elementos deícticos.
- 4- Comprensión inferencial de causa- efecto basada en conocimientos previos de un texto informativo.
- 5- Reorganización de la información de texto informativo.
- 6- Comprensión crítica, vinculando información de diversos textos.
- 7- Comprensión crítica, vinculando información de diversos textos.
- 8- Comprensión metacognitiva.

La fecha de aplicación de este instrumento fue el día 10 de julio.

(Ver anexo)

4.2 Análisis de datos

4.2.1 Diagnóstico de prácticas lectoras

El objetivo principal de la evaluación diagnóstica es mostrar los resultados relacionados a los hábitos lectores de los estudiantes y el nivel de logro en el área de comprensión lectora en un quinto básico de un colegio particular subvencionado. Estos diagnósticos se modificaron a partir de las necesidades del curso en cuestión, tomando parte de lo que podía ser aplicable en este tipo de estudiantes y quitando aquello no era de interés medir, como por ejemplo en el caso del CL-PT, se omitió toda la parte de producción de textos.

Los resultados que arrojaron los instrumentos fueron variados y se explicarán a continuación de forma gráfica y descriptiva.

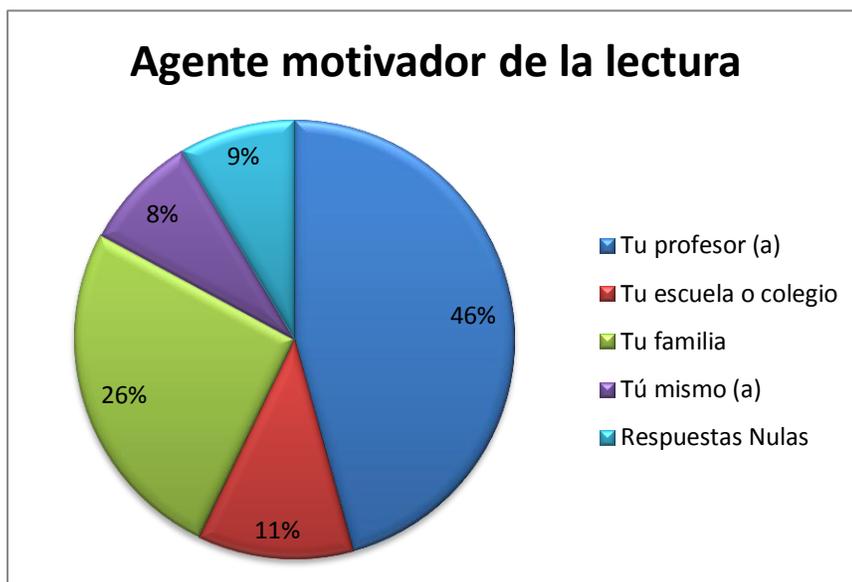


Dimensión: motivación lectora

En este gráfico se puede apreciar que de un total de 35 alumnos encuestados un 54% declara que no le gusta la lectura, lo que se traduce en un porcentaje importante que demuestra una desmotivación frente a ella. En lo que respecta a los estudiantes que sí afirman que les gusta la lectura, este número se traduce a una cifra más alta de lo que se

esperaba, a pesar de que continúa siendo baja. Además, se puede inferir que el trabajo de campo que se debe realizar debe estar enfocado a disminuir el porcentaje de alumnos con apatía frente a la lectura, lo que se traduce aproximadamente a la mitad del curso.

Dimensión 2: Motivación lectora



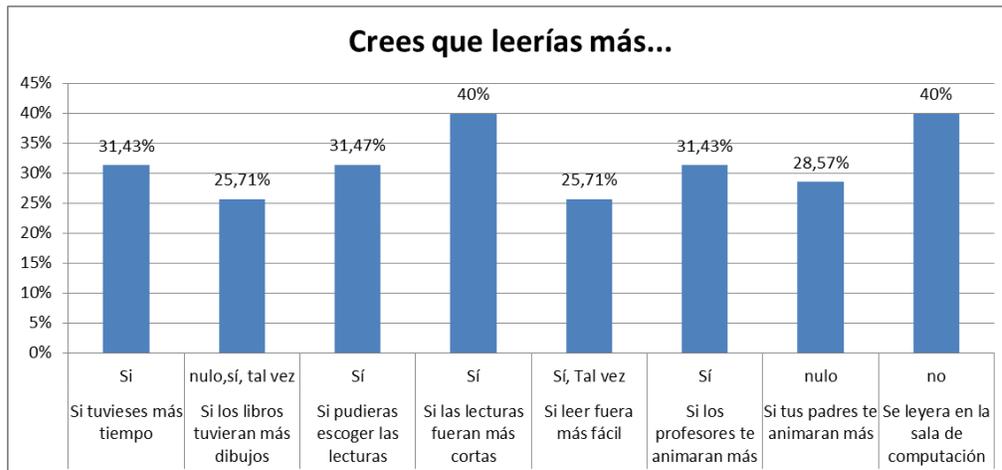
En esta dimensión relacionada a quién es el agente que motiva a leer a los estudiantes, se obtiene que de 35 estudiantes un 46% declara que la persona que les motiva a leer es su profesor (a). Esta es una cifra importante, y en comparación a las otras, también es la más alta. Luego, le sigue la familia con un 26% y la escuela o colegio con un 11%.

Estos datos nos muestran que efectivamente el rol del profesor o de la escuela es fundamental en su valoración hacia la lectura, considerando que muchos de los estudiantes, como se mencionó al inicio de la investigación, pertenecen a familias en condición de vulnerabilidad y poco presentes en su proceso de enseñanza-aprendizaje.

Dimensión: Motivación lectora

Los resultados obtenidos en este sector, guardan una estrecha relación con los del primer gráfico, en donde se relaciona el bajo gusto por la lectura con un concepto negativo de esta, puesto que como se observa en el gráfico, de 35 estudiantes un 31% considera que la lectura es aburrida y un 22% la considera como un acto complejo. Ambos porcentajes son los que lideran las respuestas de los estudiantes en esta dimensión, sumando entre ellos un 53% que presentan esta percepción frente a la lectura.

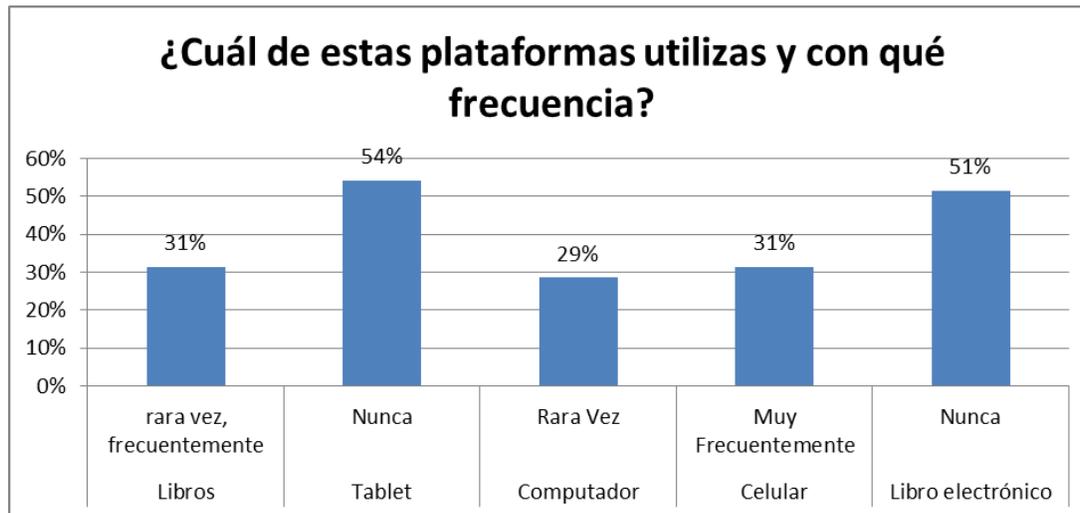
Dimensión: motivación lectora



Para analizar este gráfico cabe señalar que se tomaron las frecuencias más altas en cada uno de los criterios para resumir con los datos más relevantes. De lo anterior entonces, se desprende que un 31,43% de 35 estudiantes, afirman que leerían más si tuvieran más tiempo, un 25,71% si los libros tuvieran más dibujos; y el mismo porcentaje se arrojó como respuestas nulas. Por otra parte, un 31,47% cree que leería más si pudieran elegir las lecturas, siendo este uno de los datos claves para realizar las futuras intervenciones. Se presenta además un 40% de los estudiantes que sostiene que leerían más si las lecturas fueran más cortas, lo que refleja una apatía frente a actividades largas y demandantes.

Por otra parte, un 25,71% del curso respondió estar de acuerdo que leerían más “si leer fuera más fácil”, lo que apoya la idea del criterio anterior. En cuanto al criterio “si los profesores te animaran más” de 35 estudiantes un 31,43% respondió que sí, lo que refleja que no todos los profesores que imparten clases en el curso, motivan a sus estudiantes para que lean más. Y por último un 40% del curso creen que “no” leería más si lo hiciera en la sala de computación.

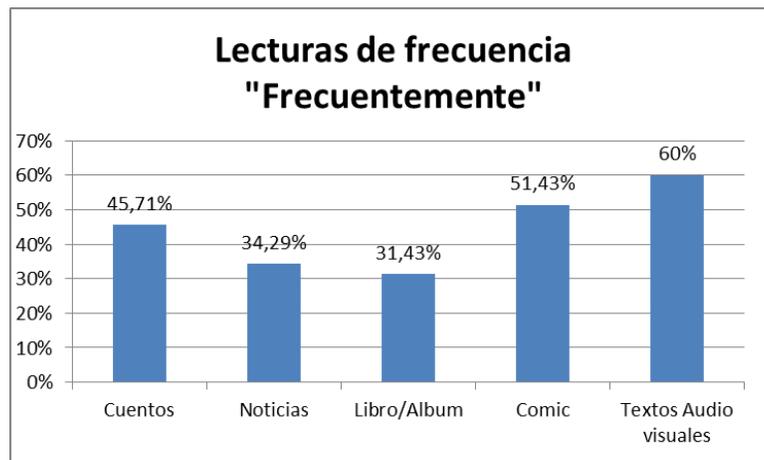
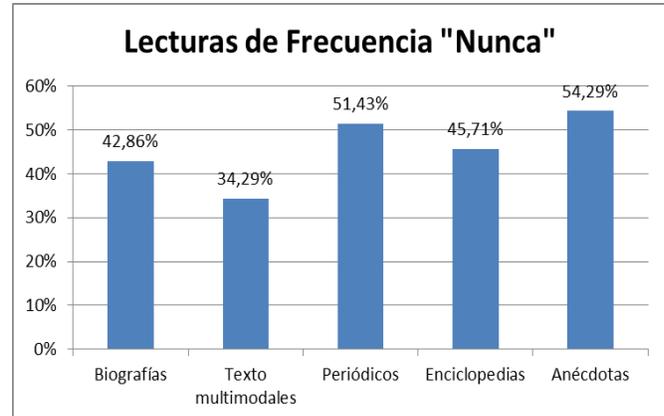
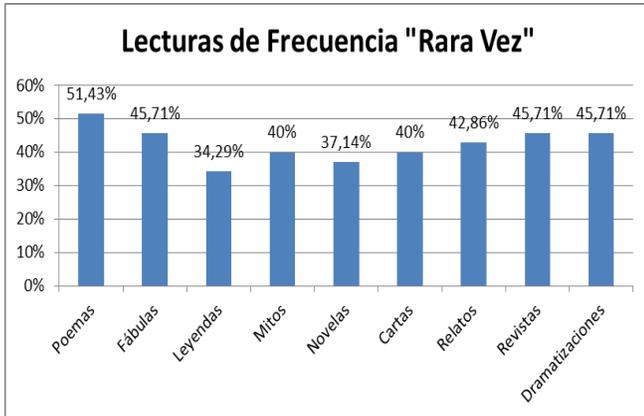
Dimensión: Prácticas lectoras



Al igual que el gráfico anterior, se seleccionaron las frecuencias predominantes en cada uno de los criterios, de manera de extraer la información más relevante con respecto a las plataformas que utilizan los estudiantes de quinto básico para leer. Al respecto, se demuestra que de 35 estudiantes un 31% prefiere leer libros de manera frecuente, como también el mismo porcentaje sostiene leer libros rara vez. A su vez, un 54% de los estudiantes dice que nunca utiliza el tablet para leer y un 29% rara vez utiliza el computador. Además un 51% sostiene que nunca ha leído un libro electrónico, lo que evidencia que aún no se ha logrado motivar las prácticas lectoras a través de la tecnología. En contraposición a esto, un 31% asegura que lee muy frecuentemente en el celular, debido a que la gran mayoría posee uno y se conecta habitualmente a las redes sociales.

Dimensión: Prácticas lectoras

¿Con qué frecuencia lees los siguientes textos?



El análisis de estos gráficos corresponde a las frecuencias con que los estudiantes leen diversos tipos de texto, las frecuencias utilizadas fueron: muy frecuentemente, frecuentemente, rara vez y nunca. Para comenzar, se puede observar que en relación a los libros que los estudiantes leen “frecuentemente” encontramos con altos porcentajes a los textos audiovisuales (60%), los cuentos (45,71%), los cómics (51,43%); las noticias (34,29%) y los libro-álbum (31,43). Todos estos tipos de textos tienen en común que presentan una mayor cantidad de imágenes y color, lo que facilita su imaginación y a su vez, son textos que les resultan más simples de comprender, por tanto, les motivan más.

En relación a la frecuencia “rara vez”, los textos desprendidos fueron: poemas (51,43%), fábulas (45,71%), leyendas (34,29%), mitos (40%), novelas (37,14%), cartas (40%), relatos (42,86%), revistas (45,71%) y dramatizaciones (45,71%). Estos textos son los que típicamente contienen menos imágenes y poseen un lenguaje más complejo. Por lo demás, estos textos pueden resultar mucho más difíciles de comprender, puesto que se requieren diversas habilidades para ello.

Por último, en cuanto a la frecuencia “nunca” los estudiantes expresaron que los textos que no leen son: biografías (42,86%), periódicos (51,43%), enciclopedias (45,71%) y anécdotas (54,29%). De esto, se desprende que los textos menos leídos o preferidos por los estudiantes, son textos poco usuales en clases, además, son textos que poseen muchas palabras y contienen menos imágenes y color, lo que provoca la evitación por parte de los estudiantes hacia la lectura y comprensión de textos.

Dimensión: Motivación lectora

¿Cuál de estas frases explica mejor tu relación con la lectura?

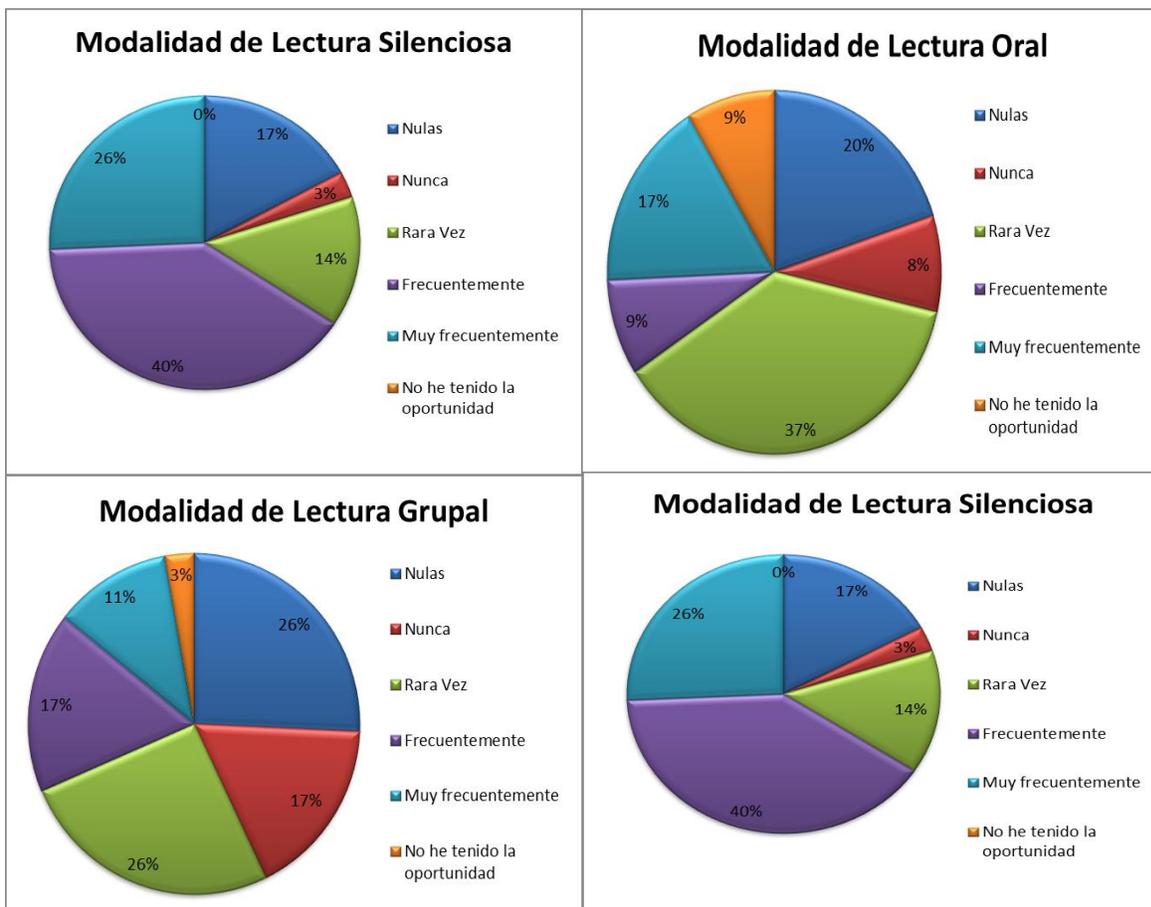


En este gráfico se puede apreciar que solo un 17% de 35 estudiantes declara que le gusta mucho leer y un 37% que le gusta solo de vez en cuando, el otro 46% se divide entre respuestas nulas y desagrado frente a la lectura. Estas cifras coinciden considerablemente no solo con los posteriores resultados que se verán en el próximo instrumento, sino también

con los supuestos planteados al inicio de esta investigación. Es decir, una baja motivación hacia la lectura en gran parte del curso estudiado.

Dimensión: Prácticas lectoras

¿Con qué frecuencia utilizas las siguientes modalidades de lectura?



En estos gráficos se puede observar que de un 100% de los estudiantes, un 40% afirma leer frecuentemente de forma silenciosa y un 26 % muy frecuentemente, lo que indica que la mayoría de los estudiantes ejerce esta modalidad de lectura constantemente, ya sea dentro del colegio o en sus hogares.

Con respecto a la lectura oral, un 37% indicó leer rara vez de esta manera y solo un 17% afirmó hacerlo muy frecuentemente.

En cuanto a la modalidad de lectura grupal un alto porcentaje recae entre quienes afirman leer rara vez de esa forma y quienes afirman que nunca lo han hecho. Sumando ambas un 47%. En cambio, solo un 28% suman las respuestas de quienes dicen leer de manera frecuente y muy frecuentemente en esta modalidad.

Por último, con respecto a la modalidad de lectura individual, un 40% respondió leer muy frecuentemente de esta manera y otro 26% frecuentemente. Lo que evidencia que esta es una de las modalidades de lectura más utilizada, puesto que solo un 14% indicó leer rara vez de esta forma. Lo inquietante de esta última modalidad, es la cantidad de respuestas nulas alcanzó el 26%.

Dimensión: Motivación lectora

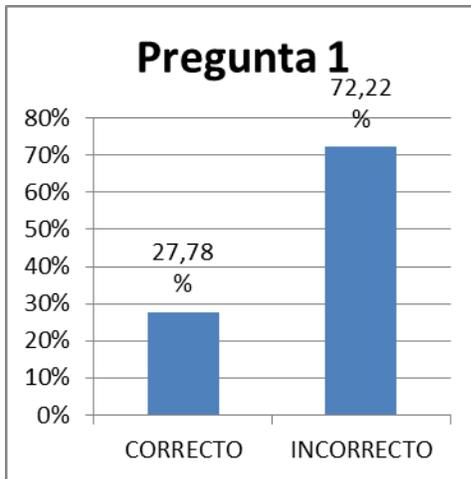
¿Qué es para ti leer?

ALUMNO	RESPUESTA TEXTUAL
Calderón Araya Joaquín Armando	Fome pero me sirve
Catalán Olivos Matías Germán	Tener imaginación. Ser listo
Cotal Gómez Alexander Williams	Nada. Aburrimiento
Dubo Ramos Isaías Fabián	Es aprender a reforzar
Figuroa Lavaderos Fernanda Dafne	RESPUESTA NULA
Galaz Vergara Martina Antonia	Soñar, aprender, etc
González Araya Sofía Camila	Es muy divertido
González Molinet Mirary Ainohan	No me gusta leer porque se me cansa la vista
Hagen Escobar Justin	No sé es más aprender mejor la escritura
Iturrieta Vázquez Xavier Esteban	Usar el cerebro para recordar cosas animadas
Lobos González Camilo Enrique	Información de la lectura
López Sandoval Deivid Alexander	Es como pasarla bien cuando estas aburrido. Es divertido
Lwengo Tobar Macarena Constanza	La lectura es entretenida porque me enseña
Melo Ayala Heidi Samantha	Meterse en un mundo de hadas
Ortiz Acevedo Viviana Anaíz	Aprender más a leer, a respetar coma y puntos
Osorio Guenantes Martina Isidora	Creo que es aburrida pero también entretenida por los hechos y detalles que pasan
Parada Campos Agustina Victoria	Algo bueno porque me enseña a escribir mejor, a mejor, a mejorar mi lectura, es muy bueno
Quilodrán Rojas Diana Del Carmen	Contar historias animadas pero es divertido un poco
Ramírez Pereira Matías Ignacio	Divertirme
Reyes Contreras Martín Abraham	Leer para mí es casi divertido porque entras a otro mundo de emociones
Rivera Gálvez Antonella Geraldín	Es algo como bacán, sentimental
Rodríguez Demaría Ibrahim Esteban	Fome no me gusta mucho me aburre
Rojas Acevedo Fernanda Giovanna	Nada
Rojas Castillo Matías Alexander	Es un relato de historias que activan tu imaginación y te llevan a otro mundo
Rojas Svoboda Mora Micol	Es muy lindo porque si tu lees es como que te imaginas muchas cosas
Salazar Álvarez Joaquín Alonso	Nula
Salazar Morales Adrian Leonel	Para mí leer es como entretenerse
Sandoval Román kimey Soraya	Para mi no es mucho pero me gusta porque es divertido
Sanhueza Fajardo Barbara Isidora	Leer es aprender pero aburrido
Santibañez Valdéz Geraldine Dayana	Leer yo se que ayuda a escribir mejor, pero a mi me duele la cabeza leyendo
Sepúlveda Urrutia Isaías Benjamín	Es relatar algo que me digan que lea
Soto Maira Alanis	Es una medida que te puede enseñar paabras nuevas, te entristece, te informa, etc
Suazo Sandoval Mauricio	RESPUESTA NULA
Vásquez Lara Mateo Alejandro	es ver o aprender historias, noticias y hechos
Yáñez Sarmiento Bastián Ignacio	Aprender
Tomás Castillo	RESPUESTA NULA

De las respuestas escritas por los estudiantes con respecto a lo que significa la lectura para ellos, se puede obtener que 8 estudiantes del curso creen que la lectura es aburrida, lo que corresponde al 22,85% del curso. Por otra parte, 12 estudiantes (34,28%) creen que la lectura es entretenida ya que se utiliza la imaginación y/o provoca emociones. Y 11 estudiantes (31,42%) relacionan la lectura solo como aporte al aprendizaje escolar. Por último, hay 4 estudiantes que no respondieron la pregunta, lo que se consideró como nula y corresponde al 11,42%.

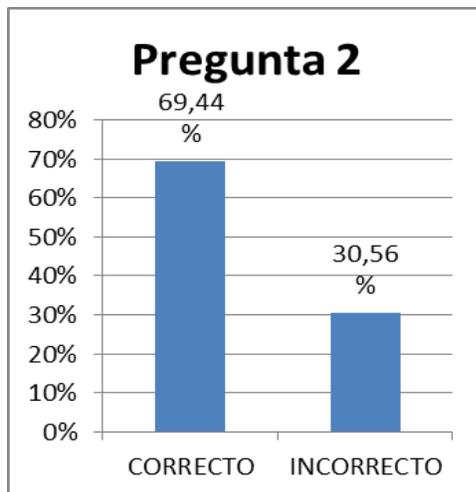
4.2.3 Resultados del instrumento para medir comprensión lectora (CL-PT)

Dimensión: Comprensión inferencial global o macroestructural. T. Narrativo



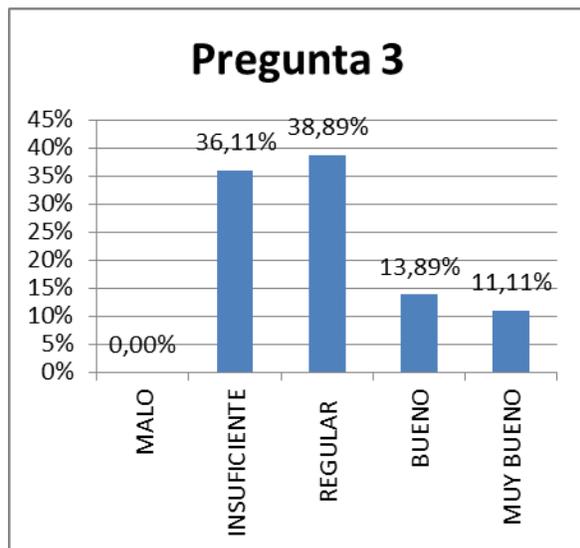
Con respecto a la pregunta n°1 relacionada a la macroestructura del cuento o idea principal de este, se obtiene que de 36 estudiantes un 72,22% no pudieron realizar correctamente las inferencias, lo que demuestra un alto porcentaje de estudiantes que no logran extraer la idea principal de un texto.

Dimensión: Comprensión inferencial basada en conocimientos previos. T Narrativo



En la pregunta n°2 se desprende que una gran mayoría del curso es capaz de relacionar la información del texto con sus conocimientos previos. Por tanto, este tipo de inferencias sería mucho más simple de realizar para los estudiantes del quinto básico, obteniendo un 69,44% de respuestas correctas.

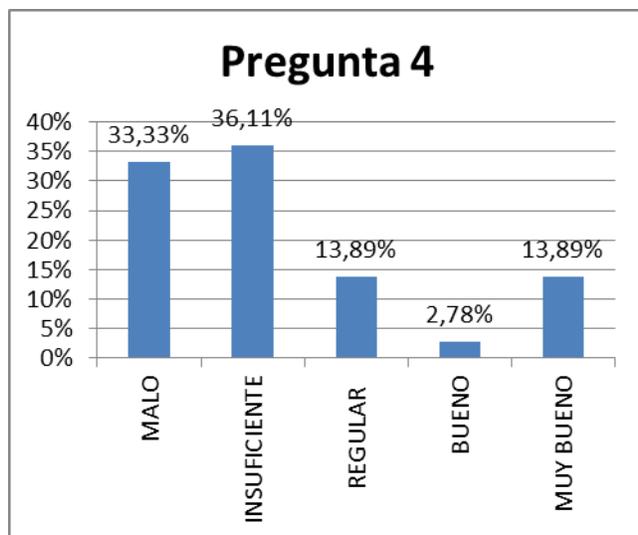
Dimensión: Manejo del código: comprensión inferencial de elementos deícticos.



características del personaje.

Los resultados generales de esta pregunta se concentran entre insuficiente con un 36,11% y regular con un 38,89%, lo que indica que la mayor parte de los estudiantes no pudo realizar inferencias con elementos deícticos, es decir, aquellos que se utilizan para referirse a alguna parte antes mencionada en el texto, que en este caso tiene relación con la identificación de personajes a través de ciertas acciones dentro del relato o de ciertas

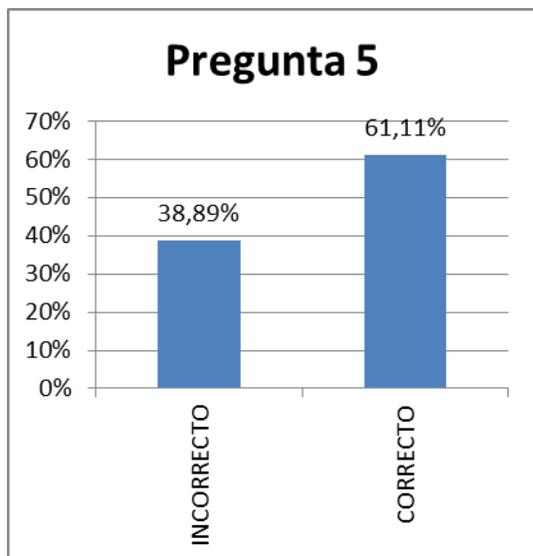
Dimensión: Manejo del código: comprensión inferencial del significado de las palabras.



se le da en el escrito. Por otra parte hay un 13,89% que relacionó de manera regular las palabras, y un 2,78% del curso lo hizo de buena manera. Por último, de 35 estudiantes, solo un 13,89% fue capaz de reconocer el significado de palabras compuesta en el contexto de un texto informativo.

Considerando los resultados del curso en cuanto a la pregunta n°4, se obtiene que un 33,33% respondió completamente mal la pregunta y un 36,11% respondió de manera insuficiente. Lo que suma un 69,41% de estudiantes que no fueron capaces de deducir a través de la información que se presenta en el texto el significado de palabras que no tienen que ver solo con el significado del diccionario, sino al uso que

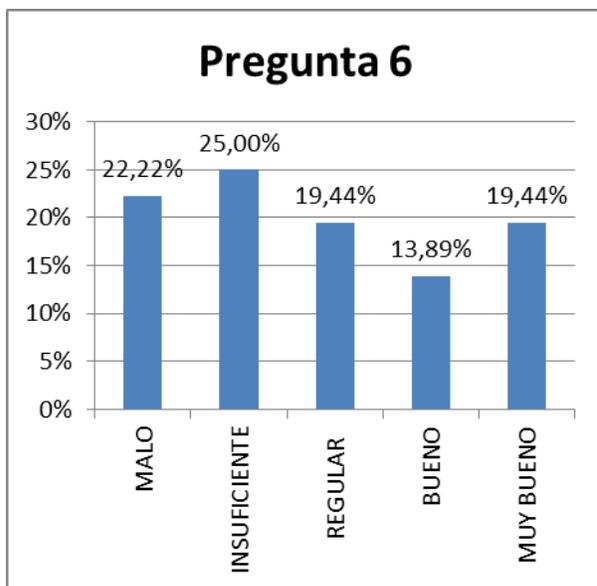
Dimensión: Comprensión inferencial de causa- efecto basada en conocimientos previos. T. Informativo.



En relación a esta pregunta, se puede observar en el gráfico que los resultados mejoraron bastante, lo que demuestra un mejor manejo de las inferencias basadas en conocimientos previos en donde fue necesario extraer conclusiones a partir de ciertas premisas, en donde hubo 61,11% de aprobación, lo que significa que más de la mitad del curso pudo lograrlo.

Por último, solo un 38,89% de estudiantes no logro realizar este tipo de inferencia.

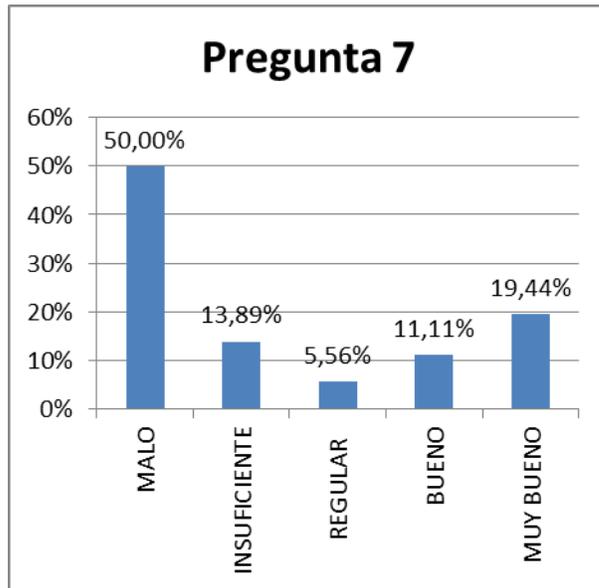
Dimensión: Reorganización de la información del texto informativo



Para poder conocer los resultados de esta pregunta a nivel de curso, fue necesario agregarle un criterio a cada puntaje, de esta forma se obtuvo que solo un 19,44% pudo realizar bien la inferencia, en donde los estudiantes debían relacionar los recursos tangibles e intangibles con el ecosistema que correspondía a través de la enumeración de estos.

Por otra parte, un 19,44% de 35 estudiantes respondió de manera regular, es decir que tuvieron solo algunos aciertos. Y de manera insuficiente un 25% y con cero aciertos un 22,22%, sumando entre estos dos últimos aproximadamente la mitad del curso que no pudo realizar la inferencia de manera correcta.

Dimensión: Comprensión literal de texto discontinuo

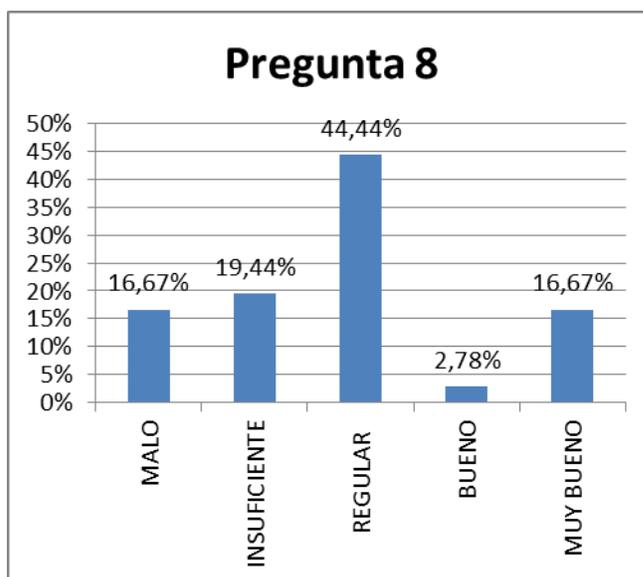


En la pregunta n°7 relacionada a la comprensión literal de un texto discontinuo, los estudiantes debían ordenar de manera decreciente las poblaciones en peligro de extinción según el gráfico. Por tanto, al analizar los datos, se desprende que solo 19,44% de los estudiantes pudo hacerlo correctamente sin equivocarse en el orden de estos; y un 11,11% lo hizo de buena manera, equivocándose en solo

una de estas poblaciones.

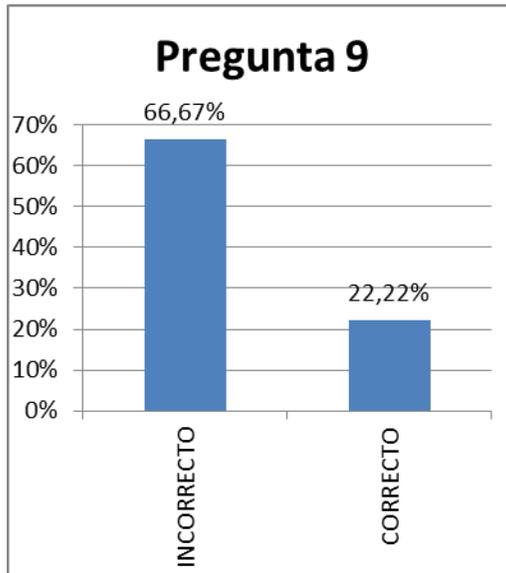
Por último, la mayor cantidad de estudiantes se concentra en los niveles malo, insuficiente y regular, sumando entre estos un 69,45% de 35 estudiantes que no lograron responder bien. Una cifra que es bastante alta para una pregunta de comprensión literal.

Dimensión: Comprensión crítica, vinculando información de diversos textos.



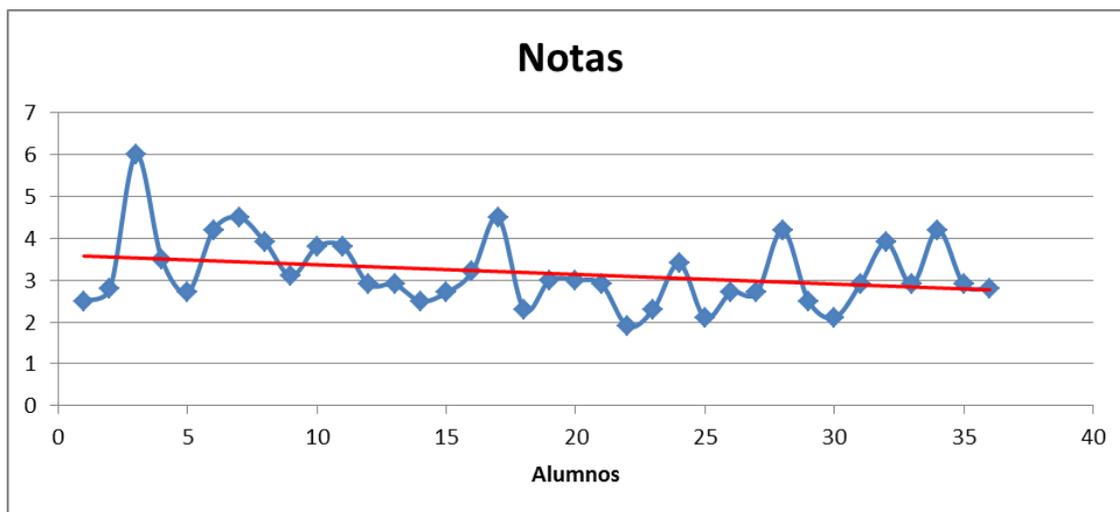
Se puede observar en el gráfico que el porcentaje de estudiantes que respondieron completamente bien fue muy bajo (16,67%). Y la gran mayoría se centró en el nivel regular, donde muchos escogieron una alternativa correcta y dos alternativas incorrectas. En cuanto al nivel insuficiente, encontramos un 19,44% de estudiantes que respondió.

Dimensión: Comprensión metacognitiva.



En esta última pregunta se obtiene que de 35 estudiantes un 66,67% no fue capaz de realizar la comprensión metacognitiva de un texto informativo, en donde los estudiantes debían encontrar en qué párrafos se encontraba la información del enunciado. Respondiendo correctamente solo el 22,22% del curso.

Calificaciones del instrumento:



Con respecto a las calificaciones, el gráfico de línea muestra como las notas del curso bajan abruptamente, presentando una única nota 6.0, pero el promedio del curso se mantiene entre el 3,3. Lo que deja en evidencia que el nivel de comprensión lectora literal e inferencial de los estudiantes es muy bajo con respecto a las habilidades que deberían poseer según su curso y edad. Habilidades planteadas según el curriculum nacional vigente y que están

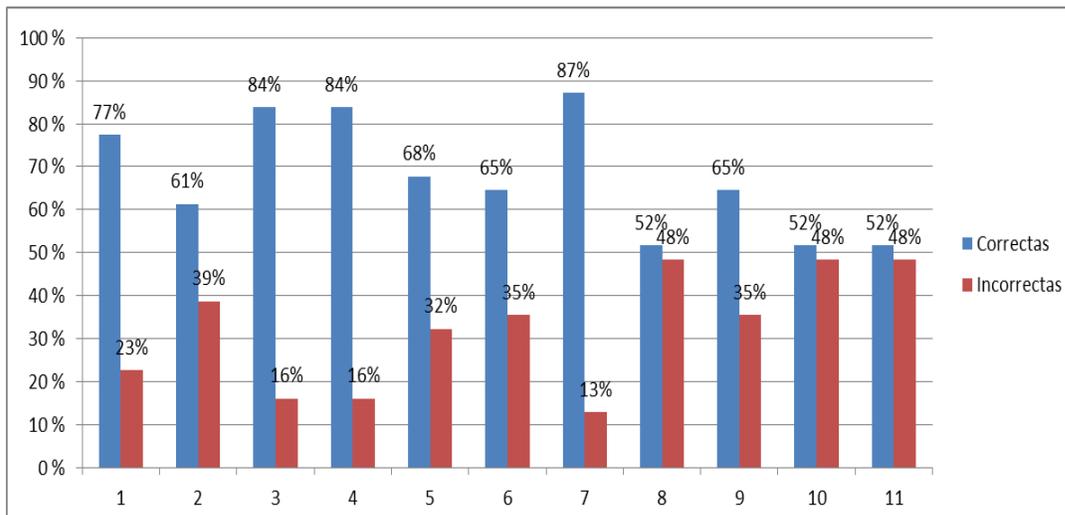
presentes en los antecedentes de esta investigación. Lo que además, muestra que se cumple una de los supuestos de investigación.

4.2.4 Análisis intervención N°1 “El libro-álbum”

A continuación se presentan una serie de preguntas que se realizaron en esta intervención y los tipos de inferencias correspondientes a cada una.

N°	Pregunta	Tipo de inferencia
1	¿Qué sería desastroso? ¿Por qué?	✓ De acción ✓ De causa-efecto
2	¿Usar qué? ¿En qué lugares?	✓ De objeto ✓ De lugar
3	¿Qué iría perdiendo la serpiente? ¿Por qué?	✓ De objeto
4	¿Adentro de qué? ¿Por qué se perdería?	✓ De lugar ✓ De causa –efecto
5	¿Qué encontraría terriblemente calurosa?	✓ De objeto
6	¿Qué ensuciará mucho el cerdo? ¿Por qué?	✓ De objeto
7	¿Qué le complicaría la vida? ¿Por qué? ¿Qué no podría hacer?	✓ De causa -efecto ✓ De acción
8	¿Qué encontraría inútil? ¿Por qué?	✓ De objeto
9	¿Qué la hace ser tonta?	✓ Causa-efecto
10	¿Qué usarían al revés? ¿Por qué?	✓ De objeto
11	¿Qué haría quedar en ridículo a la gente? ¿Qué cosas en común tienen la señora y el elefante?	✓ Causa-efecto ✓ De agente

Resultados intervención Libro-álbum



Del gráfico se desprende que hay un alto porcentaje de respuestas correctas en las preguntas n°3, n°4 y n°7, lo que representa a más de las $\frac{3}{4}$ partes del curso en cuestión. Estas preguntas corresponden a las inferencias de objeto, de lugar y de causa efecto. Las cuales pueden reflejar que los estudiantes son capaces de lograr inferencias en un nivel básico, ya que este texto se puede trabajar desde los primeros años de escolaridad.

Por otra parte, las preguntas con respuestas más descendidas son las n° 8, n° 10 y n° 11, que corresponden a inferencias de objeto y de causa efecto. Esto puede deberse a varios factores, tales como la elaboración de la pregunta, el apoyo de las imágenes como aporte al logro de la inferencia y/o el desconocimiento de atributos y cualidades del animal en específico.

Por último, según los datos entregados en la bitácora de clases, las fortalezas de la intervención fueron la participación activa de los estudiantes frente a la actividad, el tema utilizado que fue de interés para los estudiantes (animales) y el material de apoyo que se elaboró para el registro de sus respuestas.

Por otra parte, en cuanto a las debilidades, hubo un exceso de preguntas en el instrumento elaborado lo que en el momento del cierre ya tenía cansados a algunos estudiantes.

Durante la sesión, la motivación hacia la lectura se propició a través del tipo de texto utilizado, el cual se destaca por la gran cantidad de imágenes atractivas al lector, en donde

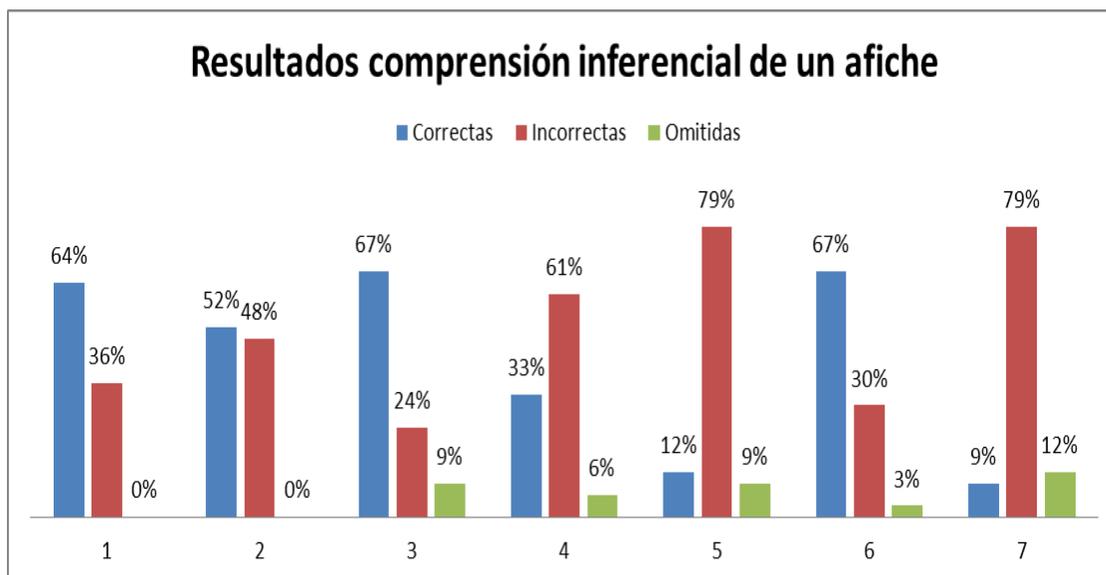
la cantidad de texto es mínimo en comparación a otros tipos de textos narrativos. Además, el modelamiento continuo durante la intervención también fue un factor clave en este aspecto, pues permitía que los estudiantes se sintieran guiados durante todo el proceso de comprensión.

Con respecto a la comprensión lectora se puede observar que los estudiantes se muestran participativos y en la mayoría de las preguntas no presentan serias dificultades, sin embargo en un par de ellas se tuvo que realizar un modelamiento más intensivo, como en el caso de la pregunta n° 3 y la pregunta n°10.

Según la bitácora de clase la motivación se propicia a través del tipo de texto utilizado, el cual se destaca por la gran cantidad de imágenes atractivas al lector, en donde la cantidad de texto es mínimo en comparación a otros tipos de textos narrativos. Además, el modelamiento continuo durante la intervención también fue un factor clave en este aspecto, pues permitía que los estudiantes se sintieran guiados en el proceso de comprensión.

Fortalezas: Participación activa de los estudiantes y el tema utilizado, el cual fue de interés para los estudiantes (animales) y el Material didáctico utilizado para registrar las preguntas. Por otra parte, la principal debilidad observada fue el exceso de preguntas en el instrumento elaborado, que al momento del cierre tenía cansados a algunos estudiantes.

4.2.5 Intervención N° 2 “Lectura de afiches publicitarios”



Durante esta intervención se trabajó la comprensión inferencial de un cómic popular como “Condorito” en donde los estudiantes debían complementar la lectura de los diálogos con las imágenes y expresiones de los personajes.

Con respecto a la primera pregunta de la actividad, se obtiene que un 64% del curso pudo responder correctamente, lo que representa a más de la mitad de la muestra, a pesar de que se tuvo que hacer énfasis en el modelamiento de esta pregunta, pues la respuesta se encontraba demasiado implícita, lo que provocó confusión en muchos estudiantes, de los cuales un 36% no pudo responder de forma correcta.

En relación a la pregunta n° 2 a pesar de lo simple que era y considerando que los estudiantes ya habían trabajado previamente este tipo de textos en otras clases, tuvo solo un 52% de respuestas correctas del total del curso, y un 48% de respuestas incorrectas, lo que evidencia que aproximadamente la mitad del curso no logró realizar correctamente la inferencia.

La pregunta n° 3 fue la que tuvo mayor cantidad de aciertos, siendo representada por un 73% de estudiantes que respondieron correctamente la pregunta y un 27% que no lo hizo

bien. Lo que puede ser muestra de que las imágenes jugaron un papel fundamental en la comprensión, y que esta pregunta era de carácter mucho más explícito que las demás.

Según los resultados obtenidos, en la pregunta n° 4 se evidencia que hubo un bajo porcentaje de estudiantes (33%) que pudo responder correctamente la pregunta, la que se relacionaba con la idea principal o macroestructura del texto informativo, respondiendo erróneamente un 61% del total del curso. Lo que puede ser muestra de una debilidad en esta área y/o una habilidad inferencial no desarrollada aún, pues para esto, se deben tener en cuenta todos los factores y los hechos y detalles importantes del texto, como también la capacidad de interpretar imágenes.

Con respecto a la pregunta n° 5, sin duda fue una de las preguntas con más desaciertos en sus respuestas. Según el gráfico, un 79% del total del curso, no logró responder bien esta pregunta, que era de comprensión mucho más implícita que otras, y un 9% dejó la respuesta en blanco. Lo que puede ser evidencia de que los estudiantes tienen problemas al relacionar todos los elementos de un texto, o por otra existe la posibilidad de que la pregunta no estuviera bien elaborada debido a la cantidad aciertos, pues solo un 12% del curso respondió correctamente.

Para concluir con el análisis de resultados, se puede sostener que el tipo de inferencias con mayor acierto por parte de los estudiantes, correspondientes a las preguntas n° 1, n° 3 y n° 6, correspondientes a las de agente, de categoría y de causa-efecto. Las más descendidas fueron las inferencias macroestructural o global y las inferencias de agente correspondientes a las preguntas n° 4 y n° 5.

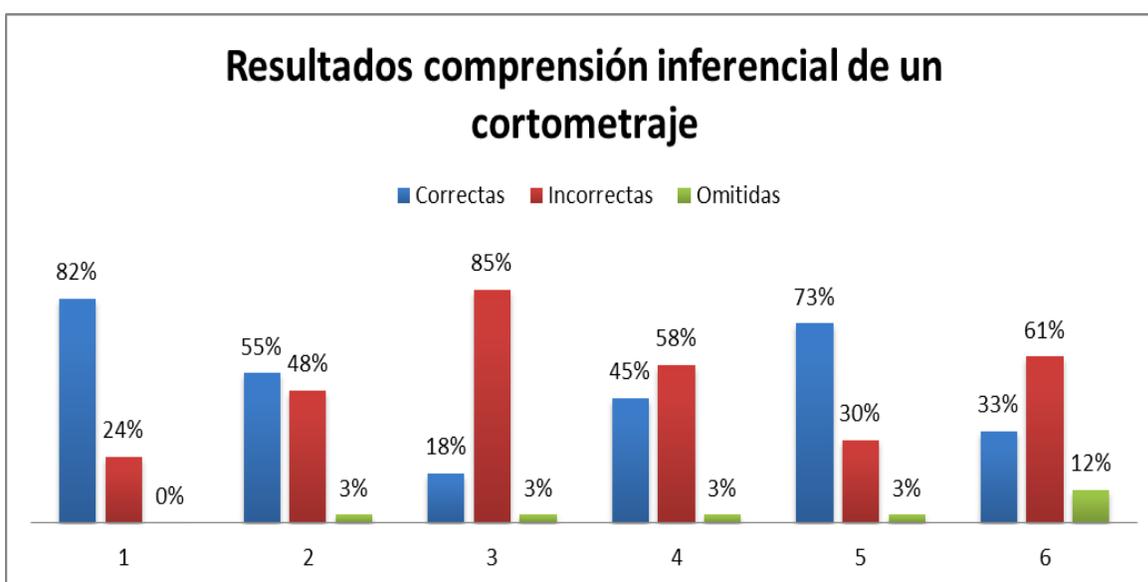
Dentro de los aspectos registrados en la bitácora de clase, podemos decir que la motivación se propició a través del tipo de afiche seleccionado, y por sus imágenes y colores que promueven el interés de los estudiantes para realizar la lectura y comprensión de este instrumento. Con respecto a la comprensión lectora, se desarrolló a través de un modelamiento distinto a la primera intervención, en donde los estudiantes recibieron pistas que les ayudarán a realizar las inferencias.

Por otra parte, las fortalezas se encontró como factor clave la disposición de los estudiantes, lo que facilitó la actividad de aprendizaje. Por otro lado, la mayor debilidad fue la elaboración y redacción de un par de preguntas que dificultaron el proceso de inferencias.

En relación a los aspectos que desarrollaron la comprensión lectora, encontramos la participación activa de los estudiantes junto con la motivación durante la clase y el deseo de conocer detalles y pistas que facilitaran su comprensión.

En conclusión, el interés de los alumnos fue crucial para el buen inicio y término de la actividad, generándose no solamente un ambiente propicio para el aprendizaje, sino también una motivación intrínseca esencial para la comprensión de textos.

4.2.6 Análisis intervención n° 3 “Cortometraje y comprensión de textos audiovisuales”



En esta intervención se trabajó con la comprensión inferencial de un corto animado, en donde se realizaban inferencias de lo observado en las imágenes.

En el gráfico se puede apreciar que un 82% del total del curso pudo responder bien la primera pregunta correspondiente a la inferencia de *sentimiento-actitud*, lo que indica una gran cantidad de aciertos al interpretar las emociones del personaje principal del corto animado. Por otra parte, no se presentan respuestas nulas, lo que también es un buen indicador de que la mayoría de los estudiantes se sintieron capaces de responder esta

pregunta, a pesar de los errores y de la incertidumbre al momento de responder. Por último, según los datos, hubo un bajo porcentaje de respuestas incorrectas (24%).

Cabe destacar que la pregunta con mayor porcentaje de respuestas incorrectas es la n° 3, que representa una *inferencia de categoría*, donde hubo solo un 80% de respuestas incorrectas, correspondiente a más de las $\frac{3}{4}$ partes del curso, que reflejan una baja comprensión de esta categoría, que en este caso era inferir *qué representaba el nombre de la niña en la historia*. Estos resultados pueden deberse a dos motivos, el primero y más importante sería el desconocimiento del concepto de “alma” para muchos de los estudiantes del quinto básico, y por otra parte la ambigüedad de la pregunta y la elaboración de esta, que no permitió la comprensión directa de los estudiantes a pesar del modelamiento aplicado.

La pregunta n° 6 de inferencia global o macroestructural, que guarda relación con inferencia el mensaje o la idea principal del texto, sin duda es una de las preguntas más complejas de la intervención, obteniéndose un 31 % de respuestas correctas, un 61% de respuestas incorrectas y un 12% de respuestas nulas, lo que significa que un 69% de los estudiantes no pudo realizar la inferencia correctamente, que puede ser evidencia de que el mensaje podía ser subjetivo e interpretarse de muchas maneras. Además, se debe tener presente que en las intervenciones anteriores los estudiantes del quinto año han demostrado tener bajos resultados en las preguntas de macroestructura global para identificar la idea principal de diversos textos.

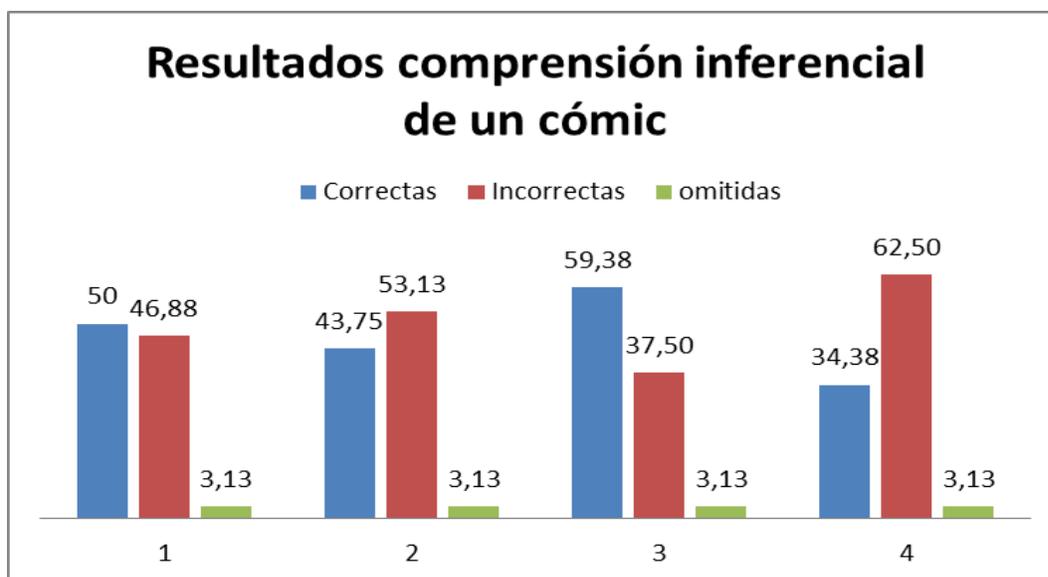
Según el análisis de la bitácora de clases se desprende lo siguiente: la motivación se propicia a través de la previa estimulación por medio del diálogo interpersonal y reflexivo, señalando que la comprensión lectora no se limita solo a la lectura de textos escritos, lo que provoca interés por el pronto inicio de la actividad.

La comprensión lectora parte inicialmente por una motivación personal de cada estudiante desde un aspecto de la competitividad positiva, por el deseo de acertar a las demandas de la actividad. Por otro lado, la mayor fortaleza fue que los estudiantes solicitaran por iniciativa propia observar el cortometraje más de una vez para poder comprender la globalidad del mensaje y los detalles de apoyo. En contraste a eso, la mayor debilidad de la actividad

observada, fue la dificultad del cortometraje ya que era bastante elevada en algunas preguntas, considerando el rango etario de los estudiantes y el nivel de comprensión que manejan de forma inicial.

Por último, la predisposición a la actividad didáctica fue mayor en los tres momentos de la clase, en comparación a las intervenciones pedagógicas anteriores. Por otra parte se evidencia una condición motivacional de los estudiantes frente al logro y mejora de la comprensión lectora y que a pesar de ser un texto audiovisual de mediana o alta complejidad, esto no fue un obstáculo para lograr la motivación, ya que la condición didáctica propició un desafío para cada uno.

4.2.7 Intervención N° 4 “El cómic”



A continuación, se presenta el análisis de datos de la intervención de comprensión inferencial de un cómic. En donde se puede observar que un 50% del curso pudo responder correctamente la primera pregunta del cómic, lo que representa exactamente a la mitad del curso, ya que el otro 46,88% y 3,13% representan a los estudiantes que no fueron capaces de realizar correctamente la inferencia. Por otra parte, muchos de los estudiantes nunca habían escuchado esta palabra y la consultaron muchas veces durante la actividad.

En cuanto a la pregunta n° 2 de causa-efecto, logró resultados similares a la pregunta anterior. Aproximadamente la mitad del curso logró realizar correctamente la inferencia (44%), y otro 56% no pudo desarrollar la habilidad en esta ocasión. Esto puede deberse a que existían dos respuestas muy similares, en donde solo un elemento las diferenciaba para convertirla en la respuesta correcta ya que argumentaba de manera más exacta el porqué Coné lloraba.

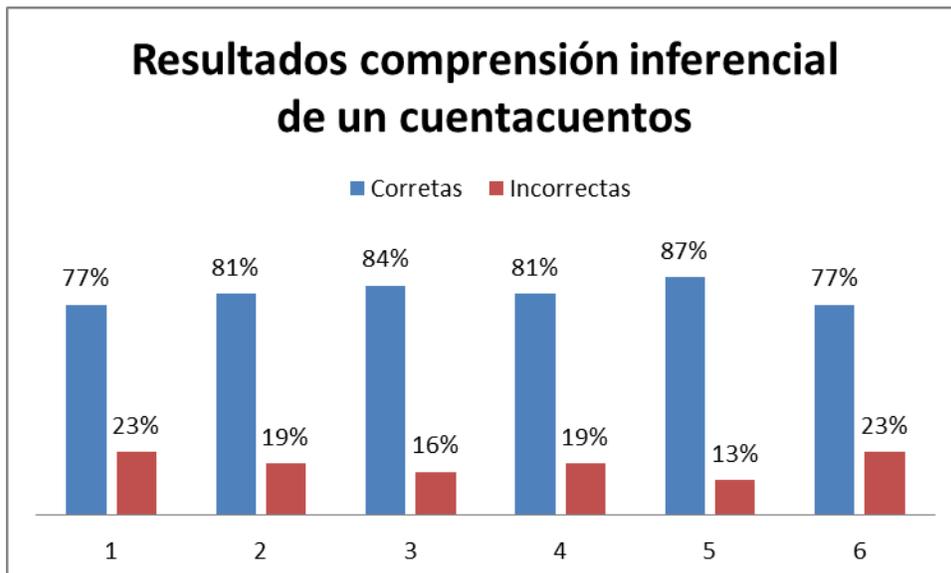
Según lo observado en los gráficos, la pregunta n° 3 es la que cuenta con el porcentaje más alto de respuestas correctas (59%) lo que puede indicar que la formulación de la pregunta estuvo mejor lograda y que los niños tuvieron menos problemas al reconocer el elemento central del cómic referente a la inferencia global o macroestructural, sin embargo, a pesar de que sea la pregunta con mayor cantidad de respuestas correctas, el porcentaje sigue siendo bajo, ya que aproximadamente el 40% del curso no pudo realizar bien esta inferencia, que en palabras simples explica qué es lo divertido del cómic.

En la última pregunta hay un 63% del total del curso que no respondió correctamente, lo que se traduce en un alto porcentaje de error que representa a más de la mitad del curso. Por otra parte, hay un 3% de respuestas nulas y solo un 34% de respuestas correctas del total del curso.

Con respecto a los elementos observados y registrados en la bitácora de clase se puede sostener que: la motivación frente a la intervención pedagógica se produjo al anticipar que la lectura con la cual trabajarán durante la clase será “Condorito”, un texto que por años ha sido muy leído y motivante para los niños, y que es considerado como una fortaleza de la intervención, siendo este un texto popular y atractivo para niños y adultos, lo que facilitó una positiva predisposición frente a la actividad. La comprensión lectora se propicia entonces a través de la actitud activa de los estudiantes por leer y comprender un texto divertido y cómico para ellos.

Con respecto a las debilidades de la intervención se encuentra que el tipo de texto utilizado al ser tan popular, provocó que los estudiantes se sintieran seguros y confiados de sus respuestas sin profundizar mayormente en detalles que eran relevantes para la comprensión global.

4.2.8 Intervención N° 5 “Cuentacuentos”



En esta sesión los estudiantes participaron de una actividad de comprensión inferencial de un cuentacuentos, en donde se narró una leyenda típica de nuestro país.

Según el análisis del gráfico, se desprende que en todas las preguntas hubo sobre un 77% de aciertos en las respuestas, lo que indica que aproximadamente las $\frac{3}{4}$ partes del curso pudieron realizar correctamente las inferencias planteadas.

Las pregunta con menos aciertos son la n° 4 y la n°6, correspondientes a la inferencias de acción, que están representadas por un 23% de errores cada una, lo que indica que la mayor dificultad se encontró en que los estudiantes interpretaran el porqué de una acción realizada por el personaje principal, y las inferencias de actitud-sentimiento, en donde se debía comprender que actitud de un personaje representaba la frase “*sacó fuerzas de flaqueza*”.

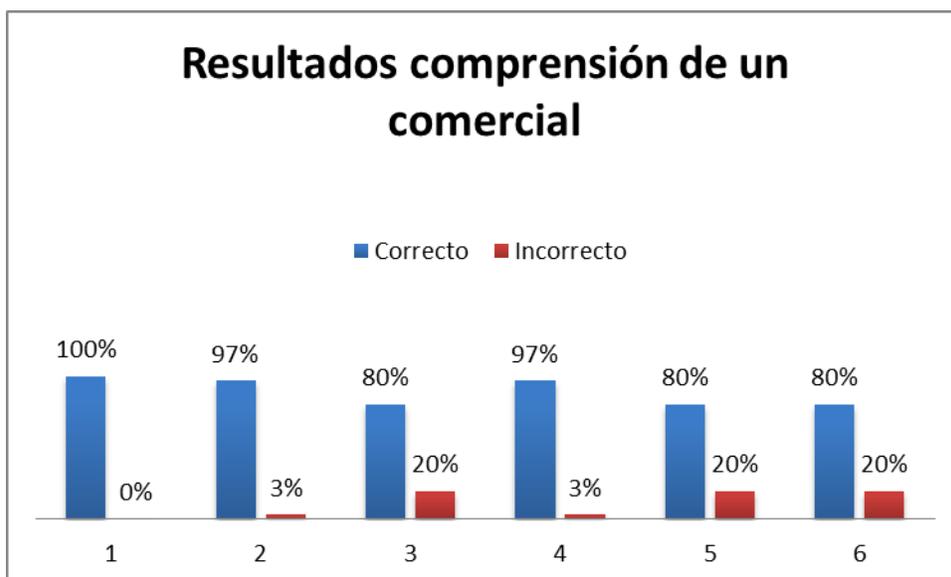
Sin duda esta es una de las intervenciones con mejores resultados, lo que puede ser producto de factores tales como: la estrategia utilizada, pues la narración oral de cuentos promueve en los niños la escucha activa y la disposición a una actitud de aprendizaje. Por otra parte, el tema escogido fue de gran ayuda ya que según lo observado durante la intervención, los estudiantes se sintieron motivados y fueron participativos durante la sesión.

Con respecto a los elementos observados en la bitácora, la motivación lectora se propicia a través de la creación de un ambiente relacionado a la leyenda narrada. Por otra parte, los estudiantes se sienten motivados por los aspectos místicos y sobrenaturales de la narración realizada.

Con respecto a la comprensión lectora, esta se propicia a través del entusiasmo de los estudiantes por responder las preguntas y por repetir elementos de la narración que le parecieron interesantes y divertidos.

En cuanto a las fortalezas de la intervención, se observa que la temática de la leyenda narrada como parte de nuestra literatura popular, fue clave al momento de la intervención, considerando los elementos cómicos de esta y los elementos sobrenaturales que la componen. Por otra parte, las debilidades presentes se relacionan con el nivel de complejidad de algunas inferencias realizadas, ya que fue menor, lo que significó que los estudiantes no se sintieron desafiados al momento de responder. Otra debilidad podría ser que el texto era una leyenda que los estudiantes ya conocían previamente y que habían leído en otros cursos, lo que facilitó su comprensión del texto.

4.2.8 Intervención N° 6 “leyendo comerciales”



Para la intervención n° 6 se utilizó un instrumento basado en la comprensión de un comercial, donde los alumnos debían responder a ciertas preguntas basadas en la

observación de este texto. Los resultados arrojaron que los estudiantes acertaron en todas las respuestas sobre un 80%. Además, la pregunta n° 1 tuvo un 100% de respuestas correctas, lo que indica que los estudiantes en esta última intervención, han mostrado un avance notable en la comprensión lectora inferencial.

Cabe destacar que según los datos, las inferencias con mayor porcentaje de logros, fueron las inferencias de agente, ya que al tratarse de un comercial referente a la vida de una persona, se les hizo fácil reconocer el contexto del personaje y los detalles de este. Por otro lado, destaca también los resultados de la pregunta de inferencia de acción, en donde la visualización de actitudes, gestos, y la emotividad del video, facilitaron la comprensión de las acciones realizadas por parte del personaje principal.

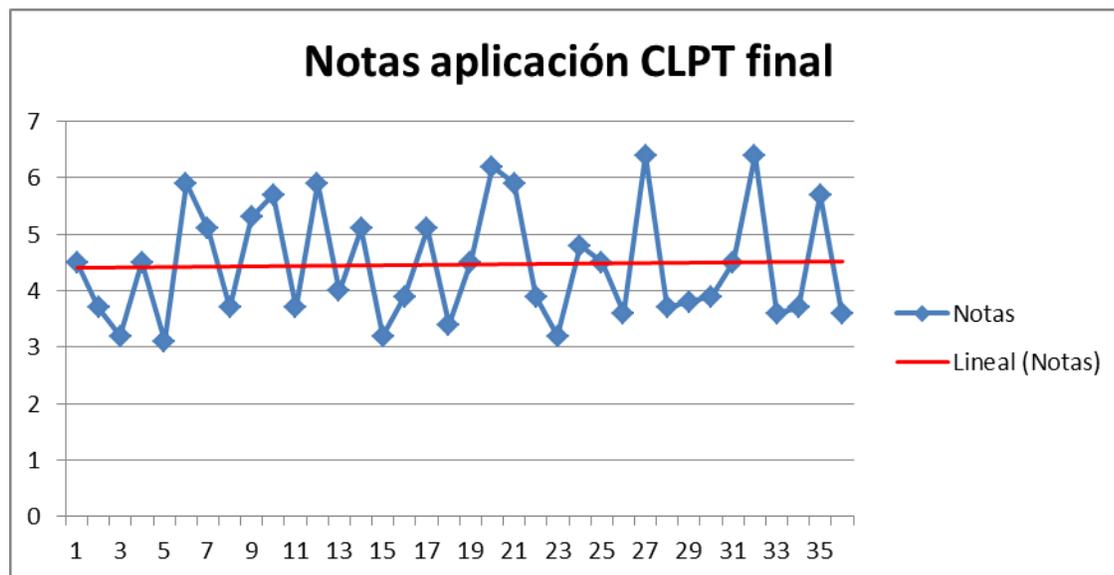
Por otra parte, se deben tener en cuenta algunos aspectos que propiciaron el éxito de esta intervención, entre los cuales podrían estar el tipo de texto audiovisual utilizado, una mejor y más clara elaboración de las preguntas, lo que puede ser un factor positivo, como también negativo si estas preguntas fueron elaboradas con alternativas que eran demasiado simples en su construcción y que no le significaban mayor dificultad en la comprensión lectora inferencial de los estudiantes. De todas formas, al analizar esta situación de aprendizaje y el instrumento aplicado, podrían haberse planteado algunas alternativas de mayor complejidad de manera que se evidenciara si realmente existía un mayor logro de la comprensión y de la globalidad del texto.

La información entregada por la bitácora de clase, indica que la intervención pedagógica propicia la motivación lectora al presentar al principio de la clase al comercial como una estrategia novedosa y posible de ser leída y comprendida por ellos. En cuanto a la comprensión lectora, esta fue promovida a través del contenido transversal y emotivo del mensaje.

En cuanto a las fortalezas de la intervención, se observó que la elección del comercial fue clave para desarrollar la motivación y comprensión del texto audiovisual, como también el diálogo reflexivo y crítico de los elementos y temas centrales del video. Y las debilidades de la intervención, básicamente consistió en que la actividad planificada duró menos

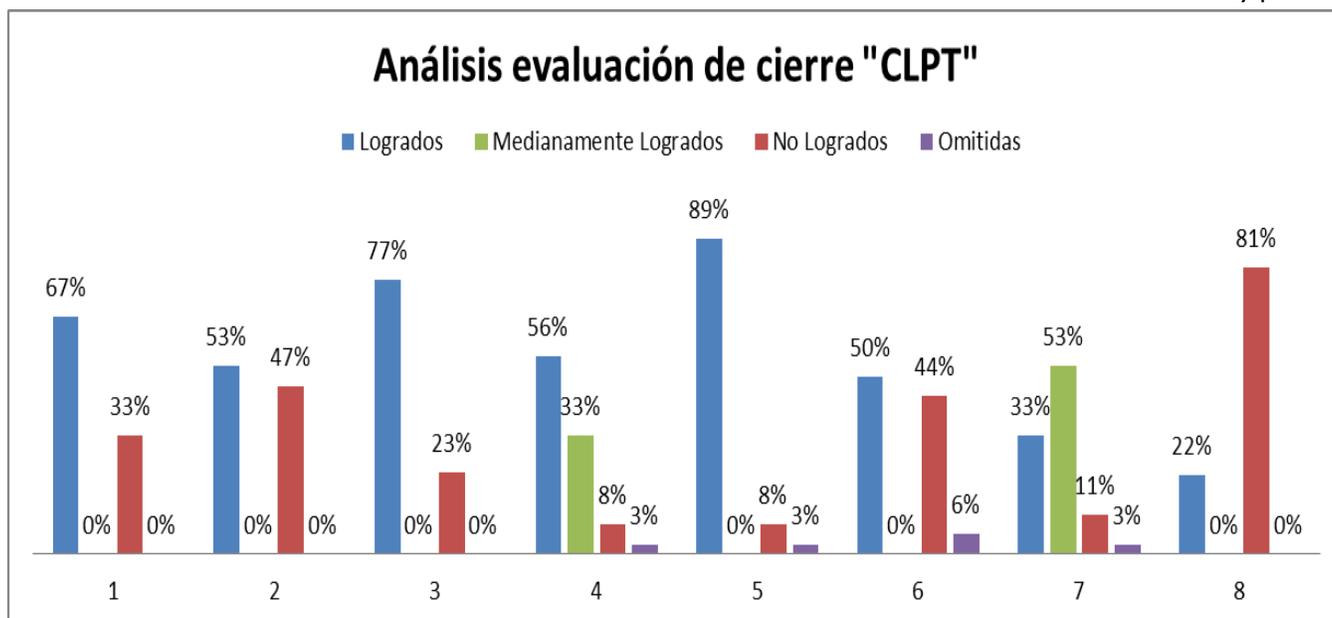
tiempo de lo esperado, sobrando tiempo que podría haber sido mejor utilizado si se hubiese calculado bien la hora.

4.2.9 Análisis evaluación final de comprensión lectora inferencial.



El instrumento representado en el gráfico corresponde a la evaluación de cierre de esta investigación, el que estaba compuesto por ocho preguntas de comprensión inferencial con criterios idénticos a los utilizados en la evaluación diagnóstica y conservando el formato de este.

Según el presente gráfico, 19 estudiantes tienen calificación sobre el 4.0, lo que representa aproximadamente a la mitad del curso. Se evidencia que el promedio del curso es de un 4.5, lo que indica que existe un nivel medio-bajo de la comprensión lectora inferencial por parte de un grupo numeroso de estudiantes del quinto básico al finalizar la investigación, pero menor cantidad que en el diagnóstico, en donde los resultados obtenidos fueron mucho más bajos, siendo el promedio del curso de un 3,3. Además, se observa que hay 3 estudiantes con calificación sobre 6.0 y 17 estudiantes con nota inferior a 4.0, lo que representa una gran parte del curso con una baja comprensión inferencial, siendo la nota más baja un 3.0. y la más alta un 6.4.



Pregunta N° 1	Comprensión inferencial global o macroestructural. T. Narrativo
Pregunta N° 2	Comprensión inferencial basada en conocimientos previos. T Narrativo
Pregunta N° 3	Manejo del código: comprensión inferencial de elementos deícticos.
Pregunta N° 4	Manejo del código: comprensión inferencial del significado de las palabras.
Pregunta N° 5	Comprensión inferencial de causa- efecto basada en conocimientos previos. T. Informativo
Pregunta N° 6	Comprensión literal de texto discontinuo
Pregunta N° 7	Comprensión crítica, vinculando información de diversos textos.
Pregunta N° 8	Comprensión metacognitiva.

Según los datos entregados por el instrumento CLPT, la preguntas n°8 correspondiente a la comprensión metacognitiva de un texto informativo, es la más descendida, obteniendo un porcentaje de logro de un 22%. Otra de las preguntas con menor porcentaje de logro fue la n° 6, correspondiente a la comprensión literal de un texto discontinuo. Para poder realizar esta pregunta los estudiantes debían comprender el concepto de “decreciente”, que a pesar de ser explicado durante la evaluación, no fue suficiente para lograr un mayor porcentaje de aciertos en esa pregunta.

Por otro lado, las inferencias mejor logradas en la evaluación fueron las de causa-efecto, las inferencias de elementos deícticos y la comprensión inferencial macroestructural o global, que a diferencia de la mayoría de las intervenciones, en este momento tuvo mejor porcentaje de logro. Esto quiere decir que la capacidad para realizar inferencias de este tipo con respecto a la idea principal de un texto ha mejorado por parte de los estudiantes.

4.3 Triangulación de resultados

Todo proceso de construcción de conocimiento, debe tener validez y confiabilidad, a través de un diseño que se estructure de forma clara y coherente durante todos sus capítulos o secciones, para dar cuenta del proceso investigativo. Por este motivo y para interpretar correctamente los datos de la investigación, se utilizarán instrumentos conceptuales, tales como, premisas, supuestos y ejes temáticos (Cisternas, 2005).

Para este efecto, se procede a la triangulación de resultados obtenidos durante todo el proceso investigativo, para ordenar y categorizar la información de manera que se evidencien ordenadamente los resultados obtenidos. A continuación, se presentan la serie de categorías, tablas e información descriptiva, para hacer un cruce de información entre los distintos conceptos y objetos de estudio de esta investigación.

Tabla 1. Categorías y subcategorías apriorísticas

Ámbito temático	Problema de investigación	Preguntas de investigación	Objetivo general	Objetivos específicos	Categorías	Subcategorías
Comprensión lectora inferencial	La influencia de la motivación en el proceso de comprensión lectora de los estudiantes de un quinto básico, en el marco de la lectura inferencial en un establecimiento en condición de vulnerabilidad.	¿Cuál es el grado de motivación y comprensión lectora, antes y después de la intervención pedagógica?	Conocer el desarrollo de la motivación y la comprensión lectora inferencial en estudiantes vulnerables de un quinto básico, pertenecientes a un colegio particular subvencionado, a través de una intervención pedagógica.	Identificar cuál es el grado de motivación y comprensión lectora inferencial, antes y después de la intervención pedagógica.	Motivación y comprensión lectora.	* Concepción de motivación. * Conocimiento del contexto.
		¿De qué forma se diseña e implementa una intervención pedagógica que propicie el desarrollo de la motivación y la comprensión lectora?		Diseñar e implementar una intervención pedagógica que propicie el desarrollo de la motivación y de la comprensión lectora		
		¿Cuáles son las fortalezas y debilidades de la intervención pedagógica destinada a desarrollar la motivación y comprensión lectora?		Identificar cuáles son las fortalezas y debilidades presentes en la intervención pedagógica.	Análisis de fortalezas y debilidades.	* Logros en comprensión lectora * Participación activa.

Tabla 2. Interrogantes que orientan el proceso de interpretación de los resultados

Campo disciplinar	Preguntas
Desde el ámbito de la motivación lectora	¿Qué aspectos evidencian que hubo un avance en el logro de la motivación? ¿Existe una relación entre los avances de la comprensión lectora y la motivación?
Desde el ámbito de la comprensión lectora	¿Se evidencian avances en la comprensión de textos? ¿Cuáles fueron las inferencias que obtuvieron mejores resultados?
Desde el ámbito de la didáctica	¿Las intervenciones propuestas fueron adecuadas para el nivel de los estudiantes? ¿Las intervenciones promovieron la motivación? ¿Qué estrategias lograron mejores resultados?
Desde el ámbito de la evaluación	¿Los instrumentos de evaluación fueron precisos al momento de medir la motivación y la comprensión lectora? ¿Cuáles fueron las debilidades y fortalezas de los instrumentos?

En el marco del análisis de resultados se propone generar un cruce de información entre los datos obtenidos, por medio de los instrumentos utilizados para medir los dos aspectos fundamentales de esta investigación que son: la motivación y la comprensión lectora. Estos instrumentos corresponden a bitácoras de clase para medir los aspectos cualitativos de esta investigación y a fichas de comprensión lectora para medir el nivel de comprensión adquirido por los estudiantes en cada intervención. Ambos instrumentos se relacionan y son interdependientes, pues aseguran datos eficientes para este apartado.

Para comenzar, se contrastará el nivel de motivación frente a la lectura antes y después de las intervenciones. Para este efecto es necesario recurrir al cuestionario utilizado al principio de la investigación, el cual se utilizó para medir los intereses y nociones de los estudiantes frente a la lectura. Dentro de los datos obtenidos por este cuestionario, se arrojó que un 54% de los estudiantes afirmaban que no les gustaba leer, un 31% de ellos consideraba aburrida la lectura, un 31,74% indicaba que leería más si pudiera escoger las lecturas que lee y un 40% creía que leería más si las lecturas fueran más cortas.

La forma en que se desarrollaron las actividades entonces, fue en base a estos resultados, aplicándose para ellos intervenciones didácticas, que no significaran un peso para ellos al momento de leer e interpretar esa información. Se observó, por tanto, según el registro de

cada bitácora, que los estudiantes en su mayoría, presentaron interés y disposición frente a las actividades de lectura propuestas, involucrándose positivamente en las intervenciones diseñadas, además, en las últimas dos intervenciones se evidenció que los estudiantes adquirieron más autonomía al momento de realizar la actividad, demostrando que el concepto de inferencias ya estaba internalizado.

Por otra parte, el tipo de textos utilizados, fueron en su mayoría textos con muchas imágenes y textos audiovisuales, lo que logró captar la atención de los estudiantes, quienes solicitaron muchas veces volver a escuchar, observar, o leer el texto para desarrollar bien las preguntas. Este último aspecto revela el factor motivación, ya que los estudiantes sabían que los instrumentos que se les aplicaban para medir la comprensión no eran calificados, y tenían la opción de no preocuparse por responder bien las preguntas, sin embargo, su interés iba más allá de eso, pues muchos de ellos, querían entender los detalles del texto, la idea principal, la acción de los personajes, entre otras cosas.

En cuanto a la comprensión de textos los resultados fueron diversos, teniendo presente que este es un aspecto que desarrolla cambios a más largo plazo. Se observará a continuación, una tabla con los resultados en comprensión lectora por cada intervención.

Tabla 3. Promedio de respuestas correctas en comprensión lectora según cada intervención.

Resultados intervención 1	Resultados intervención 2	Resultados intervención 3	Resultados intervención 4	Resultados intervención 5	Resultados intervención 6
64%	43%	51%	47%	79%	89%

Según el análisis de la tabla, se puede señalar que en la mayoría de los casos los resultados en comprensión lectora estuvieron sobre el 50%, excepto en el caso de la intervención 2 (comprensión de un afiche publicitario) y de la intervención n° 4 (comprensión de un

cómic), ambos textos de mayor complejidad que los anteriores, en cuanto a la elaboración de las preguntas inferenciales.

Otra de las cosas importantes que se desprende de la tabla es que en las últimas intervenciones (comprensión de un cuentacuentos y comprensión de un comercial) aumentó significativamente el logro de los estudiantes en comprensión lectora, lo que indica que efectivamente el tipo de texto es clave a al momento de comprender textos. Por otra parte, se deduce que se ha logrado un avance en esta área al finalizar la investigación.

Tabla 4. Comparación de resultados en el CLPT diagnóstico y el CLPT final.

Pregunta n°	Tipo de inferencia	Porcentaje de aprobación CLPT diagnóstico	Porcentaje de aprobación CLPT 2 Evaluación cierre
1	Comprensión inferencial global o macroestructural. T. Narrativo	27,78%	67%
2	Comprensión inferencial basada en conocimientos previos. T Narrativo	69,44%	53%
3	Manejo del código: comprensión inferencial de elementos deícticos.	11,11%	77%
4	Manejo del código: comprensión inferencial del significado de las palabras.	13,89%	56%
5	Comprensión inferencial de causa- efecto basada en conocimientos previos. T. Informativo	61,11%	89%
6	Comprensión literal de texto discontinuo.	19,44%	50%
7	Comprensión crítica, vinculando información de diversos textos.	16,77%	33%
8	Comprensión metacognitiva.	22,22%	22%

Para comenzar el análisis de estos resultados, se debe tener en cuenta que los dos instrumentos son exactamente iguales en su estructura y tipo de preguntas, de manera que los datos entregados sean mucho más veraces al momento de evaluar la comprensión lectora antes y después de la intervención pedagógica.

Los porcentajes observados indican diferencias sustanciales en la comprensión de textos, aumentando la cantidad de respuestas correctas al finalizar la intervención en la mayoría de las preguntas, exceptuando la pregunta n° 2 correspondiente a la inferencia basada en conocimientos previos, que descendió en un 16% y la última pregunta correspondiente a la comprensión metacognitiva, que en ambas pruebas obtuvieron los mismos resultados. Se puede afirmar entonces, que sí existieron cambios en la comprensión lectora inferencial de los estudiantes antes y después de la intervención.

En cuanto a los tipos de inferencias que obtuvieron mejores resultados estuvieron las inferencias de: causa-efecto y de elementos deícticos, y aquellas que tuvieron menos porcentaje de logro fueron las de comprensión metacognitiva (22%) y la pregunta de comprensión crítica con un (33%), a pesar de que esta última subió aproximadamente en un 15% los porcentajes de logro.

Con respecto al ámbito de la didáctica, las planificaciones consideraron los gustos e intereses de los estudiantes con respecto al diseño de clases, trabajando con textos que fueran de interés y agrado para ellos. Lo que promovió un mayor interés al momento de realizar las actividades, pues los niños se sentían motivados para participar de las intervenciones. Se puede concluir, que las actividades planteadas fueron útiles para medir la comprensión lectora, sin embargo, cabe destacar, que en la primera sesión “comprensión de un libro-álbum” el tipo de texto y la elaboración de las preguntas fueron adecuadas de forma simple y concreta para introducir el trabajo con las inferencias y familiarizar a los estudiantes con ellas. Por el contrario, en la intervención n° 3 correspondiente a la comprensión de un cortometraje, se utilizó un material más complejo para los estudiantes, en donde además, ellos debían elaborar sus propias pistas para descubrir las respuestas correctas, lo que posibilitaba dos alternativas: la desidia o apatía de los estudiantes frente a la actividad compleja o el entusiasmo propio del desafío por completar la actividad. En esta intervención los estudiantes tomaron la segunda opción.

Por otra parte, las estrategias que lograron mejores resultados y mayor motivación dentro de todas las sesiones realizadas, fueron la actividad de comprender un comercial y de comprender un cuento. En el primer caso, los estudiantes fueron tocados emocionalmente por el tema planteado y la comprensión se fundamentó en elementos

afectivos y transversales que a la vez promovieron un clima de respeto y de reflexión colectiva dentro de la sala de clases. Otra de las intervenciones mejor logradas fue la de cuentacuentos, los estudiantes mostraron un mejor nivel de comprensión lectora y además se observaron muy entusiastas al momento de participar de la actividad, plantearon además que el hecho de trabajar con textos que incorporen elementos sobrenaturales o misteriosos les llamaba mucho la atención. Esta por tanto, fue la intervención más exitosa, logrando un 89% de logro en la comprensión lectora inferencial de los estudiantes del quinto básico.

Desde el ámbito de la evaluación, los instrumentos utilizados fueron breves y concisos, de manera de no provocar en los estudiantes una desmotivación al momento de verse enfrentados a ese momento. La mayoría de los instrumentos utilizados para medir la comprensión lectora, fueron fichas de comprensión de una hoja, en donde podían existir dos tipos de ítems, los de selección múltiple y los de desarrollo. Esto se evaluó como una fortaleza de los instrumentos empleados para evaluar, puesto que no demandaban un trabajo tedioso y desmotivador para los estudiantes.

Con respecto a la elaboración de este tipo de instrumentos, se observaron algunas debilidades en la elaboración de algunas preguntas, donde se elaboraron preguntas ambiguas en algunos casos, confusas o no medir realmente algún tipo de comprensión inferencial, correspondiendo algunas de ellas a preguntas de comprensión literal. Esto se evidenció al momento de revisar los instrumentos y de realizar el análisis de datos correspondiente.

Por último, se consideró una buena práctica utilizar el mismo tipo de instrumento de evaluación antes de la intervención pedagógica y después de esta, de manera de medir los mismos tipos de inferencias y asegurar información coherente y veraz para el análisis final, en donde y se realizará una comparación de estos dos instrumentos.

4.5 Conclusiones

A partir de los análisis realizados en este estudio, en donde se plantea la importancia de la motivación y comprensión lectora inferencial en un entorno vulnerable, considerando y estableciendo dentro de los supuestos, que existía una estrecha relación entre estas tres variables. Se puede concluir en primer lugar, que la mayoría de los estudiantes no tiene padres que sean agentes motivadores de la lectura, teniendo escasa influencia sobre los hábitos lectores de sus hijos. Este factor de vulnerabilidad indica que el contexto social, también determina el tipo de lectores de un establecimiento y la disposición a la lectura, pues generalmente, como se analizó en los estudios encontrados, la lectura sería una herencia desde los padres hacia sus hijos, lo que se convierte en un factor importante, pero no determinante de esta situación, resultados que son coherentes con lo señalado por Gil (2008).

Se obtiene además, que la motivación, es fundamental para adquirir hábitos lectores y mejores resultados en el área de comprensión lectora y para la adquisición de hábitos lectores. Por tanto, debemos fomentar el uso de instancias de lectura que sean de interés de los estudiantes, pensando en sus gustos e intereses, por sobre los nuestros. Además, ofrecerles un abanico de posibilidades donde los estudiantes puedan practicar la lectura de diversas formas y en distintas situaciones didácticas. Para lograr esto, Molina (2006) planteaba que debía hacerse a través de la animación constante hacia la lectura, en donde juega un papel fundamental todo el ámbito sociocultural tal como: los profesores de todas las áreas, el contexto familiar, los medios de comunicación, las bibliotecas públicas y las instituciones competentes.

Es correcto afirmar, como se señaló al principio de esta investigación dentro de las limitaciones, que la cantidad de intervenciones realizadas no fueron suficientes para generalizar los resultados de este estudio. Considerando que el tiempo destinado para la implementación de las intervenciones y el análisis de estas, fue de 3 meses.

Por otra parte, y respondiendo a una de las preguntas de investigación, se puede sostener que una intervención pedagógica que propicie el desarrollo de la motivación y comprensión lectora, debe ser elaborada según el tipo de estudiantes, considerando sus gustos e intereses,

como también el contexto en el que se desenvuelven, evaluando constantemente de forma crítica cada sesión, puesto que las estrategias y actividades utilizadas, siempre puede ser perfectibles. Además, los elementos afectivo-emocionales son indispensables en cada diseño y planificación de clase, ya que los estudiantes conectan su aprendizaje a través de los sentidos y situaciones que provoquen una conexión emocional en ellos. Estos factores son coherentes con lo sostenido por Ryan, R & Deci, L (2000), quienes explican que la motivación intrínseca es inherente al sujeto y que lo impulsa ante los desafíos y pone en práctica las capacidades de los individuos, para explorar y aprender. Sin embargo, para mantenerse en el tiempo debe mantener condiciones de apoyo que le favorezcan. Por este y según las intervenciones analizadas, los elementos motivacionales deben ser parte de cada sesión de aprendizaje.

Al analizar la bibliografía utilizada para esta investigación y los datos arrojados de las intervenciones, cuestionarios, bitácoras, entre otras. Se afirma el supuesto de investigación que dice que a mayor motivación por parte de los estudiantes se provoca una mejor comprensión lectora, y que la comprensión de los educando mejoraría al finalizar la intervención pedagógica. Uno de los principales sustentos de esta premisa, son los resultados obtenidos y la comparación entre el antes y el después de la intervención pedagógica con respecto a los criterios de motivación y comprensión.

Es importante también, generar un clima propicio para el aprendizaje y la comprensión lectora, que provoquen expectación por parte de los estudiantes, aprovechando el interés de ellos, de modo de generar una mayor disposición a las actividades propuestas durante la clase y mejores resultados en competencias lectoras.

En lo que respecta al nivel inferencial de los alumnos del quinto básico, se desprende que la mayoría de ellos logra un nivel medio al finalizar la sesión, en comparación al nivel muy bajo que lograron la mayoría de los estudiantes antes de comenzar la intervención pedagógica, cumpliéndose así uno de los supuestos de investigación. Uno de los motivos, es el seguimiento constante de los alumnos en cuanto a esta área, la internalización de las inferencias por parte de ellos, y la entrega de ciertos elementos o pistas para lograr comprender la generalidad de un texto. Además, los estudiantes comprendieron que la lectura es una actividad variada, y que no podemos limitarla solo al tipo de textos

tradicionales, sino que podemos leer todo lo que podamos observar, independiente de que estos elementos contengan letras o no. Estos resultados son coherentes con lo propuesto por Cassany, Luna & Sanz (1994), que sostienen que uno de los ejercicios claves para promover la motivación hacia la lectura en el aula son las actividades de anticipación, en donde se recrea una situación creíble para los alumnos que genera motivación y los prepara para la comprensión.

Por otra parte, se destaca el hecho de que las estrategias que lograron mejores resultados y mayor motivación dentro de todas las sesiones realizadas, fueron aquellas que contenían mayor cantidad de imágenes, complementadas al sonido (audio), que involucren las emociones de los estudiantes. Además preparar el ambiente del aula, predisponerlos al aprendizaje, realizar predicciones antes de leer, son estrategias fundamentales para lograr mejores resultados y mayor motivación hacia la lectura por parte de los estudiantes. Estos indicadores de éxito son consecuentes con lo planteado por Naranjo (2009), quien afirma que la motivación es esencial en el desarrollo de procesos educativos exitosos, puesto que dirige y permite la realización de metas y objetivos planteados por cada individuo.

A partir de este estudio sería interesante realizar una investigación sobre la motivación hacia la lectura de estudiantes en situación de vulnerabilidad. Por otra parte, sería novedoso profundizar algunas estrategias y orientaciones didácticas que promuevan la comprensión inferencial de textos a través de la motivación. A su vez, se sugiere destinar un mayor tiempo de estudio con una muestra más grande, en distintas escuelas para poder generalizar los resultados obtenidos.

Referencias bibliográficas

- Agencia Calidad de la Educación (2016)** Factores que influyen en la motivación por la lectura y su relación con los logros de aprendizajes y con los Indicadores de desarrollo personal y social. pp. 1-3
- Beltrán (1985)** Psicología de la Educación. Editorial Boixareu Universitaria. pp. 227. Barcelona, España.
- Cassany, Luna & Sanz (1994)** Enseñar Lengua. Editorial Graó, Barcelona.
- Cerda, H. (1991).** Los elementos de la Investigación. Bogotá: El Búho.
- Colmenares E., A., & Piñero M., M. (2008).** LA INVESTIGACIÓN ACCIÓN. Una herramienta metodológica heurística para la comprensión y transformación de realidades y prácticas socio-educativas. *Laurus*, 14 (27), 96-114.
- Colomer, T (1997).** La Enseñanza y el Aprendizaje de la Comprensión Lectora. *Revista signos. Barcelona*. pp. 4- 5.
- Diuk, B & Ferroni, M (2012)** Dificultades de la Lectura en Contextos de Pobreza: ¿un caso de efecto Mateo? *Revista Semestral de Associação Brasileira de psicología Escolar y Educacional* , SP. Volumen 16, número 2.
- Espinoza, O. Castillo, D. González, L. & Loyola, J.(2012)** Estudiantes vulnerables y sus itinerarios educativos en el sistema escolar municipal en Chile. *Revista Iberoamericana de Educación / ISSN: 1681-5653 n.º 60/4 – 15/12/12*
- Estudio Internacional de Lectura Pirls:** Estudiantes de Chile están 6 puntos bajo el promedio (05 de diciembre de 2017) *La Tercera*, pp.
- Fuenmayor, G. & Villasmil , Y. (2008)** La percepción, la atención y la memoria como procesos cognitivos en la comprensión textual. *Revista de Artes y Humanidades ÚNICA*, 9 (22) 187-202.

Gamez, I. (2012) Estrategias de motivación hacia la lectura en estudiantes de Quinto Grado de una Institución Educativa. *Escenarios Vol. 10, No. 2, Julio-Diciembre de 2012, págs. 83-91*

García Bacete, F.J. y Doménech Betoret, F. (1997). Motivación, aprendizaje y rendimiento escolar. *REME, vol. 1, n. 0. ISSN 1138-493X*

Gil, F. (2008) Hábitos y Actitudes de las Familias hacia la Lectura y competencias básicas del alumnado. Sevilla, España.

Gil, G (2015) Propuesta de mejora de la comprensión lectora en Quinto de Educación Primaria. (Tesis de grado) Universidad Internacional de la Rioja, Alicante.

Gutiérrez, B & Salmerón, H. (2012) Estrategias de Comprensión Lectora: Enseñanza y Evaluación en Educación Primaria. *Revista profesora. Vol. 1, N° 1*

Infante, M; Matus, C; Paulsen ,A; Salazar, A & Vizcarra, R. (2012) Narrando la Vulnerabilidad Escolar: Performatividad, Espacio y Territorio* *Revista Literatura y Lingüística N° 27, pp. 281-308.*

Jeria, L (2012) Incremento de la Brecha Educacional: Comparación de Establecimientos Adscritos a la Ley SEP en la Araucanía y su Impacto en la Comprensión Lectora. *Revista Extra muros, UMCE 2012.*

Jiménez, V (2004) Metacognición y Comprensión de la Lectura: Evaluación de los Componentes Estratégicos (procesos y variables) Mediante la Elaboración de una Escala de Conciencia Lectora, (Tesis doctoral) Universidad Complutense, Madrid.

Latorre, A. (2005) La Investigación- Acción. Conocer y Cambiar la Práctica Educativa. Editorial Graó, Barcelona.

Lorenzo, J. (2001). Procesos cognitivos básicos relacionados con la lectura. Primera parte: la conciencia fonológica. *Interdisciplinaria, 18 (1), 1-33.*

Mineduc (2012) *Obtenido de: <http://www.curriculumenlinea.cl>*

Molina, V. (2006) Lectura y educación: los hábitos lectores y su repercusión académica en Educación Secundaria Obligatoria. *Revista OCNOS* nº 2, 2006, p. 105-122. ISSN 1885-446X.

Mora Vargas, A. (2005). Guía para elaborar una propuesta de investigación. *Revista Educación*, 29 (2), 67-97.

Morgado Bernal, I. (2005). Psicobiología del Aprendizaje y la Memoria. *CIC. Cuadernos de Información y Comunicación*, (10), 221-233.

Muñoz, Valenzuela, Avendaño & Núñez (2016) Mejora en la Motivación por la Lectura Académica: la mirada de estudiantes motivados. *Ocnos, revista de estudios sobre la lectura*,

Pereira Pérez, Z. (2011). Los Diseños de Método Mixto en la Investigación en Educación: Una Experiencia Concreta. *Revista Electrónica Educare*, XV (1), 15-29.

Perona, B & Rocchi (2016) Vulnerabilidad y Exclusión social. Una propuesta metodológica para el estudio de las condiciones de vida de los hogares. *Revista de Temas Sociales – Kairos* ISSN 1514-9331

Rivas, M (2008) Procesos cognitivos y aprendizaje significativo.

Ruble (1981) Teorías sobre la motivación de logro: Perspectiva evolutiva. *Infancia y Aprendizaje*, 1984, vol. 26 pp. 15-30

Sanz, Moreno, A. (s.f) La Educación Lingüística y Literaria en Secundaria. UNED, Navarra.

Solé, I. (2007). Consideraciones Didácticas para la Aplicación de Estrategias de Lectura. *Revista Electrónica "Actualidades Investigativas en Educación"*, 7 (3), 0.

Solé, I. (1998) Estrategias de Lectura., (Pp. 103-105). *Editorial Graó, Barcelona*.

Valdés, M. (2013). ¿Leen en forma voluntaria y recreativa los niños que logran un buen nivel de Comprensión Lectora?. *Ocnos: Revista de Estudios sobre Lectura*, (10), 71-89.

Yubero Jiménez, S., & Larrañaga Rubio, E. (2010). El valor de la lectura en relación con el comportamiento lector. Un estudio sobre hábitos lectores y estilo de vida en niños. *Ocnos: Revista de Estudios sobre Lectura*, (6), 7-20.

Anexo1. Cuestionario de prácticas lectoras



Prácticas lectoras

Cuestionario para estudiantes de quinto año básico

I. Datos demográficos:

1- Indica tu género (*marque con una x*)

Masculino

Femenino

2- Indica tu edad años

II. Prácticas lectoras:

1- ¿Acostumbra a leer en tu tiempo libre? *Marca con una X la alternativa que escojas.*

Siempre

Regularmente

Ocasionalmente

Nunca

- 2- **¿Con qué frecuencia utilizas las siguientes modalidades de lectura?**
Marca con una X cada una de las siguientes modalidades, según corresponda.

Criterios	Nunca	Rara vez	Frecuentemente	Muy frecuentemente	No he tenido la oportunidad
Individual					
Silenciosa					
Grupal					
Oral					

- 3.- **¿Con que frecuencia lees los siguientes tipos de textos?** *Marca con una X cada una de tus preferencias, según las siguientes opciones.*

Criterios	Nunca	Rara vez	Frecuentemente	Muy frecuentemente	No he tenido la oportunidad
Poemas					
Cuentos					
Fábulas					
Leyendas					
Mitos					
Novelas					
Historietas					
Cartas					
Biografías					

Relatos					
Noticia					
Libro álbum					
Cómic					
Diario de vida					
Rimas					
Textos multimodales (blogs, diarios electrónicos, foros)					
Periódicos					
Revistas					
Enciclopedias					
Anécdotas					
Dramatizaciones					
textos audiovisuales (películas, cortos, dibujos animados, videoclips)					
Otro: ¿cuál? _____					

4.- **¿Cuáles de las siguientes frases explica mejor tu relación con la lectura?** *Marca con una "X" solo una opción.*

No me gusta leer

Me gusta poco leer

Me gusta leer de vez en cuando

Me gusta leer mucho

Otra: ¿cuál? _____

5.- **¿Qué es para ti leer?**

6.- **¿Qué has leído en esta última semana?** *Puedes marcar con una "X" más de una opción.*

Periódicos y revistas

Cuentos

Poemas

Cómics

Otro: ¿cuál? _____

7.- **¿Piensas que lees bastante?**

Sí

No

8- ¿Te gusta leer? Si marcas “No” debes responder la pregunta n° 9, de lo contrario pasa al ítem III.

Sí

No

9- ¿Por qué no te gusta, o te gusta poco leer? Marca con una “X”, puedes escoger dos alternativas o agregar otra si lo consideras necesario.

Lo odio

Me cansa la vista

Me da dolor de cabeza

Pierdo mucho tiempo

Nunca he encontrado un libro que me agrade.

Otra: ¿cuál? _____

III. Animación lectora:

1- ¿Quién te brinda mayor motivación hacia la lectura? Marca con una “X” solo una opción.

Tu profesor (a)

Tu escuela o colegio

Tu familia

Tú mismo

Otro: ¿quién? _____

2. ¿Qué es lo que te motiva a leer en la escuela? Marca con una “X” la alternativa que consideres necesaria, puede ser más de una opción.

- Los libros que hay en la biblioteca
- Los premios que entregan al mejor lector
- Aprender y profundizar sobre diversas temáticas
- Los lugares que hay para leer (patio, biblioteca, pasillos)
- Cuando el profesor (a) nos habla de un libro entretenido
- Cuando realizan Cuentacuentos
- Otro: ¿cuál? _____

3. ¿Qué es lo que te desmotiva para leer en la escuela? Marca con una “X” la alternativa que consideres necesaria, puede ser más de una opción.

- Que hay pocos libros atractivos
- Los espacios para leer son muy bulliciosos
- Los textos que leen los profesores son aburridos
- Leo muy lento
- Me cuesta comprender lo que leo
- Otro: ¿Cuál? _____

4.- Con qué tipo de textos han trabajado tus profesores en la escuela. Marca con una “X” todas las alternativas que consideres posibles.

Tipo de texto	Sí	No	Tipo de texto	Sí	No
Poemas			Libro álbum		
Cuentos			Textos multimodales (blogs, diarios electrónicos, foros)		
Fábulas			Rimas		
Leyendas			Periódicos		

Mitos			Revistas		
Novelas			Enciclopedias		
Historietas			Anécdotas		
Cartas			Dramatizaciones		
Biografías			textos audiovisuales (películas, cortos, dibujos animados, videoclips)		
Relatos					
Noticia					
Otro: ¿cuál? _____			Otro: ¿cuál? _____		

5.- Cuando tu profesor te presenta una nueva lectura, ¿qué actividades realiza y con cuánta frecuencia? Puedes marcar con una "X" más de una opción.

Criterios Actividades	Nunca	Rara vez	Frecuentemente	Muy frecuentemente	No he tenido la oportunidad
Trabaja con la portada de las lecturas					
Da a conocer la biografía de autor del texto					
Presenta material audiovisual de la lectura					
Da espacios para generar preguntas y comentarios de lectura					
No realiza ninguna					

actividad					
Otra:¿cuál? _____ _____					

6- ¿Con cuáles de estos elementos cuenta tu sala a la hora de leer? Puedes marcar con una "X" más de una opción.

Buena iluminación (natural o artificial)

Aislación de ruidos

Libros, revistas, etc.

Buena ventilación

Rincón de lectura

Banquita lectora

Otros ¿Cuál? _____

7.- ¿Cuál de estas plataformas utilizas y con qué frecuencia cuando lees? Marca con una "X" la opción que corresponda según los criterios de cada fila.

Criterios	Nunca	Rara vez	Frecuentemente	Muy frecuentemente
Libros				
Tablet				
Computador				
Celular				
Libro electrónico				

IV. Actitud

Sensación	Nunca	Rara vez	Frecuentemente	Muy frecuentemente
Entusiasmo				
Seguridad				
Concentración				
Cansancio				
Tranquilidad				
Sorpresa				
Desánimo				
Insatisfacción				
Irritabilidad				
Inquietud				
Timidez				
Otra: ¿cuál? _____				

1- Cuando lees, ¿qué sientes y con qué frecuencia? Marca con una "X" cada sensación según su frecuencia.

2- Para ti el acto de leer es una actividad.... *Marca con una "X" solo una opción.*

Aburrida

Sencilla

Entretenida

Compleja

Otra ¿cuál?: _____

3- Crees que leerías más... *Marca con una "X" hasta dos opciones.*

Criterios	Sí	Tal vez	No
Si tuvieses más tiempo			
Si los libros tuvieran más dibujos			
Si pudieras escoger las lecturas			
Si las lecturas fueran más cortas			
Si leer fuera más fácil			
Si los profesores te animaran más			
Si tus padres te animaran más			
Si leyera en la sala de computación			
Otro: ¿cuál? _____			

Anexo 2. Evaluación diagnóstica de comprensión lectora

Pruebas de Comprensión Lectora y Producción de Textos (CL-PT)

Nombre: _____

Curso: _____

Escuela: _____

Cuadernillo para el estudiante

5° año básico

1- Lee atentamente dos veces para responder las preguntas.

El regalo de Filipo, rey de Macedonia a su hijo Alejandro Magno

Alejandro corría por el prado. Filipo, su padre, contemplaba en silencio la agilidad de aquel cuerpo infatigable. Cuando Alejandro descubrió su presencia, el rey lo abrazó y le dijo:

- Hijo mío, ven, te he traído un regalo

Desde atrás de una colina, se oyó un relincho, un poderoso resoplido, como de una fiera, se escucharon alaridos de hombres y un ruido de cascos que hacía temblar la tierra. Alejandro se detuvo estupefacto. Un gran potro negro se encabritaba sobre sus patas traseras, brillante de sudor, sostenido por cinco hombres que trataban de dominarlo con sus cuerdas y lo miraban asombrados por su belleza, su poderío y su formidable potencia.

Era negro azabache, tenía una estrella blanca con forma de cráneo de buey en medio de la frente; enteramente indómito, no aceptaba a jinete alguno sobre su grupa. Alejandro, como si hubiera recibido un fustazo, gritó:

- ¡Por Zeus! ¡Dejen libre a ese caballo!

- Espera -dijo Filipo- cuando lo hayamos domado será tuyo.

- ¡No! -gritó Alejandro-. ¡Sólo yo puedo domarlo!

- ¿Acaso tú lo manejarías mejor que estos hombres que tienen más años y más experiencia que tú? -dijo su padre.

-Yo lo montaré mejor que nadie -respondió Alejandro.

El animal se alejó corriendo por la llanura. Alejandro se lanzó tras él en una jadeante persecución. De improviso, el caballo aminoró la carrera; entonces, el joven se acercó despacio, lo halagó por un momento, le acarició el cuello y de un salto, montó en él sin dificultad. El animal sacudió la cabeza, pero no se movió. Alejandro tiró un poco el freno y, sin castigarle, lo hizo estar quieto. Cuando vio que no ofrecía riesgo, le dio rienda y gritó:

-¡Vamos, Bucéfalo!

El animal se lanzó al galope. Corrió raudo como el viento, hasta llegar al bosque. Luego, se detuvo delante de Filipo, que derramó lágrimas de gozo. Entonces, Alejandro descendió del caballo y dijo emocionado: \

-¡Padre, gracias por habérmelo dado!

-Hijo mío -dijo Filipo- tendrás que buscar otro reino, Macedonia es muy pequeña para ti.

Fustazo: golpe de fusta

Indómito: que no ha sido domado

Fragmento y adaptación. Fuentes: Manfredi. V.M. (19991) Editorial Grijalbo

Marca una **X** en la respuesta correcta

Pregunta 1: El texto sobre Alejandro muestra especialmente:

a	Su desobediencia y obstinación.	
b	Su coraje, su inteligencia y su fuerza.	
c	La admiración de Filipo por la belleza de su hijo Alejandro.	

Pregunta 2: Según el texto, Alejandro está destinado a ser en el futuro:

a	No quiere tenerlo en Macedonia.	
b	La superficie de Macedonia es muy pequeña.	
c	Piensa que Alejandro es capaz de conquistar nuevos mundos.	

Pregunta 3: Las palabras subrayadas se refieren a uno de los tres personajes del cuento.

Marca una **X** en la columna que corresponde.

		Alejandro	Filipo	Bucéfalo
a	El prodigio de <u>aquél cuerpo infatigable</u>			
b	<u>Su belleza, su poderío y su formidable potencia.</u>			
c	Cuando Alejandro <u>descubrió su presencia.</u>			
d	<u>Cuando vio</u> que no ofrecía riesgo			

Lee atentamente para contestar las preguntas siguientes.

Deterioro de la biodiversidad

Párrafo 1

La Tierra posee una extraordinaria variedad de plantas, animales y microorganismos. Esta diversidad de especies es lo que se llama biodiversidad.

Párrafo 2

La biodiversidad es vital para mantener el equilibrio del medio ambiente de la Tierra. Mientras mayor es la cantidad de especies en un ecosistema, mayores son las posibilidades de que este ecosistema sobreviva a problemas ambientales o a la intervención humana. Contrariamente, la reducción de la diversidad de especies aumenta las posibilidades de que un ecosistema sea dañado o destruido.

Párrafo 3

Históricamente se ha pensado que la utilidad de la biodiversidad reside en la gran cantidad de recursos tangibles que aporta, tales como alimentos, madera, cueros, aceites, fibras, sustancias químicas y muchos otros que son directamente explotables por el hombre. Actualmente, se considera que el aporte de la biodiversidad consiste en los servicios *ecosistémicos*, los cuales incluyen, además de los bienes tangibles, los bienes intangibles, tales como las condiciones que permiten la existencia de seres vivos propios de un ecosistema determinado.

Párrafo 4

Por ejemplo, en el caso de un ecosistema como el bosque nativo, los servicios *ecosistémicos* que aporta, además de la madera y otros bienes tangibles, consisten en: el hábitat para que puedan existir las especies animales y vegetales del bosque, la protección de las cuencas de los ríos para regular la calidad y cantidad de las aguas, la protección del suelo contra la erosión, entre otros. En el caso de los animales de un ecosistema como por ejemplo, los insectos, los servicios *ecosistémicos* que aportan, consisten en la descomposición de materia orgánica, el consumo de plantas, la regulación de poblaciones de otros organismos, la dispersión de semillas y la polinización de las plantas.

Párrafo 5

A pesar de que existe una mayor conciencia acerca del aporte de la biodiversidad, la sobrevivencia de la vida silvestre está seriamente amenazada por las actividades humanas. Una cifra impactante en este sentido es que actualmente, se pierden para siempre, a alrededor de 10.000 especies de plantas y animales al año; es decir, ¡una especie extinguida cada hora.

Fuentes: • Hoffmann & Mendoza. (1990) J. Lara y otros (2003).

Diario La Primera

17 de junio de 2008

Oso polar llega a Islandia en trozo de hielo

Las autoridades de Islandia vigilan de cerca a un oso polar que arribó ayer al norte del país después de viajar cientos de kilómetros desde Groenlandia sobre un trozo de hielo.



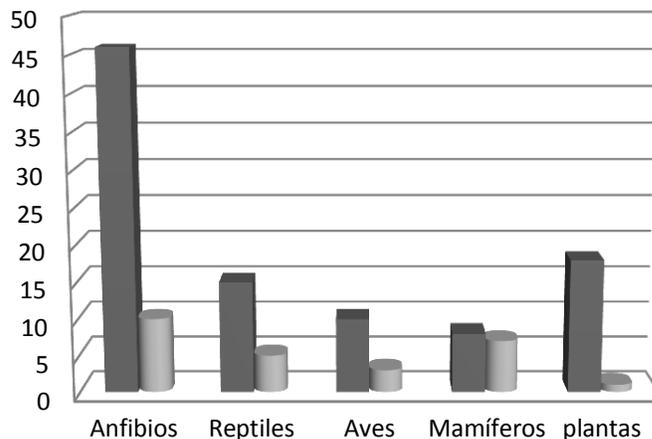
Se trata del segundo oso polar llegado a las costas islandesas procedente de Groenlandia en menos de dos semanas, cuando lo habitual es ver a uno cada 10 años. Los expertos atribuyen este *hecho* anormal al deshielo provocado por el cambio climático.

El plantígrado arrasó, a su llegada, una reserva natural de pájaros cerca del fiordo de Skaga, donde pasó la noche.

La policía ha cercado el área y ha ordenado a los vecinos que no salgan de sus casas.

El plan es adormecer al oso, meterlo en una jaula y llevarlo de vuelta a su lugar de origen.

Porcentaje de especies de vertebrados y plantas con poblaciones vulnerables y en peligro de extinción



■ Población vulnerable ■ Población en peligro de extinción

En peligro de extinción: su existencia se encuentra amenazada en todo el planeta.

Vulnerable: que se acerca a la categoría en peligro de extinción.

Pregunta 4: Une cada palabra de la columna del medio a los significados de sus componentes como en el ejemplo.

No	bio-diversidad	Componer, formar un todo
Casa, hogar, ambiente	Micro-organismo	Variedad
Pequeño	In-tangible	Organismo
biológico, vida	Des-composición	Sistema
Lo contrario de	Eco-sistema	Tocar

Marca con una **X** la alternativa correcta.

Pregunta 5: El ecosistema de los osos polares está seriamente amenazado por:

a	La matanza indiscriminada de estos mamíferos.	
b	El calentamiento global.	
c	El desprendimiento de un gran trozo en la Antártica.	

Pregunta 6: Completa la “Tabla de ecosistemas y recursos tangibles e intangibles”, escribiendo, en los casilleros correspondientes, **todos los recursos que se presentan** a continuación:

(puedes poner sólo los números, como en el ejemplo)

1. Contribuye a la polinización.	2. Provee condiciones para reproducción del salmón.
3. Contribuye a regular cantidad y calidad de las aguas.	4. Provee miel.
5. Provee agua.	6. Provee peces.
7. Provee madera.	8. Provee el hábitat para la existencia de helechos.

Tabla de ecosistemas y recursos tangibles e intangibles

Ecosistemas o seres vivos de un ecosistema		Recursos tangibles	Recursos intangibles
a	Bosque nativo		
b	Ríos		
c	Abeja	4	1

Pregunta 7: Ordena en forma decreciente las poblaciones en peligro de extinción, según la información del gráfico.

1°	
2°	
3°	
4°	

Marca una X en todas las alternativas correctas.

Pregunta 8: Después de leer estos textos, según tu opinión, cuáles de las siguientes afirmaciones son correctas.

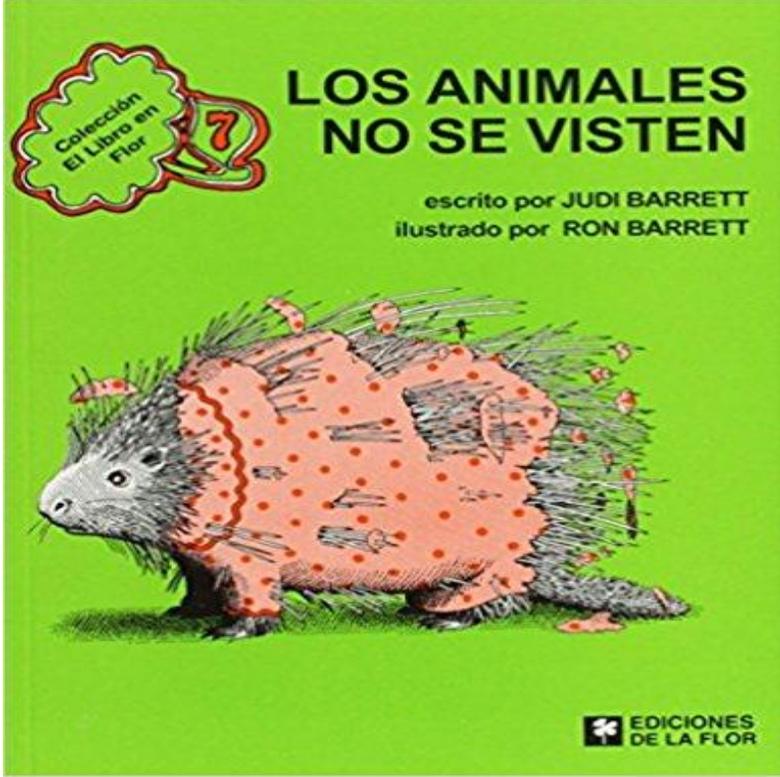
a	En Groenlandia se está perdiendo el equilibrio del medio ambiente	
b	El hombre no ha tenido suficiente conciencia sobre la importancia de la biodiversidad	
c	La llegada de los osos polares a Islandia ha afectado la seguridad de sus habitantes.	
d	La vida humana no se ve alterada por el deterioro de la biodiversidad.	

Pregunta 9: Para entender el concepto de servicios ecosistémicos del texto *Deterioro de la biodiversidad*, se requiere comprender:

a	Los párrafos 2 y 3	
b	Los párrafos 3 y 4	
c	El texto completo	

Anexo 3. Intervención n° 1- Libro-álbum

Intervención Comprensión Inferencial a Través del Libro-Álbum
5° básico
Lenguaje y comunicación



Profesora Victoria González

Nombre: _____

Actividad Libro-álbum

“Los animales no se visten”

I.Registra las respuestas en el recuadro que corresponde.



ANIMAL	PREGUNTA	RESPUESTA
Puerco espín	¿Qué sería desastroso? ¿Por qué	
Camello	¿Usar qué? ¿En qué lugares?	
Serpiente	¿Qué iría perdiendo? ¿Por qué?	
Ratón	¿Adentro de qué podría perderse? ¿Por qué?	
Oveja	¿Qué encontraría calurosa? ¿Por qué?	
Cerdo	¿Qué ensuciaría mucho? ¿Por qué?	
Gallina	¿Qué le complicaría la vida? ¿Qué cosas no podría hacer?	
Canguro	¿Qué encontraría inútil? ¿Por qué?	
Jirafa	¿Qué la haría parecer tonto? ¿Por qué?	
Lirones	¿Qué usarían al revés? ¿Por qué?	
Elefante	¿Qué haría quedar en ridículo a la gente?	

Anexo 4. Intervención nº 2 “El afiche publicitario”

El afiche publicitario- Comprensión lectora inferencial



Nombre: _____ Fecha: _____

Preguntas	Pistas	Respuesta
¿Quién escribe?	Observa las imágenes que aparecen en miniatura.	
¿Para qué fue escrito este tipo de texto?	Su propósito comunicativo será entretener, informar o persuadir?	
¿Qué les sugiere el título?	Fíjate en el juego de palabras que hay en el título	
¿Cuál es el tema principal?	Observa atentamente todos los detalles del afiche, incluyendo sus imágenes y textos	
¿Quiénes creen que son los hermanos Paz y Chimoc?	Recuerda que es un festival de libros y cuentos	
¿Por qué el festival durará 5 horas?	Considera las actividades que se realizarán	
¿Cómo se relacionan las imágenes con el texto?	Fíjate si las imágenes tienen relación con el texto	

MIÉRCOLES
14
SET 2011

Festival 2011

De este cuento no me libro...



Tendremos:
cuentacuentos,
títeres, teatro,
concursos,
exposición,
venta de libros y
experiencias del Plan Lector

Con la presencia de los
Hnos. Paz
junto a **CHIMOC**
y "Teatro Madero".

Miércoles 14 de setiembre del 2011
Lugar: Plaza de Armas de Villa María del Triunfo
(Jr. José Gálvez # 895 - V.M.T.)
Hora: 11 am a 4pm

"Yo leo...
y mi familia
también"



VMT
Ciudad Villa



World Vision®



Comprensión inferencial del cortometraje “Alma”

Nombre: _____ fecha: _____

Pregunta	Pistas	Respuestas
¿Qué emoción crees que sintió alma cuando miro a través de la ventana?		
¿Qué motivó a Alma para entrar a la tienda?		
¿Qué simboliza el nombre de la niña en la historia?		
¿Qué crees que sucedió cuando alma tocó la nariz de la muñeca?	Observa atentamente las imágenes que se muestran en este momento y piensa por qué la niña desaparece	
¿Quién es la muñeca que aparece al final del cortometraje?		
¿Cuál es el tema central del cortometraje?	<p>Piensa en todas las acciones que hizo la niña desde que observó la muñeca por primera vez.</p> <p>Relaciona todos los elementos del cortometraje de principio a fin</p>	

Anexo 6. Ficha de comprensión de un cómic

Comprensión inferencial de cómics

Actividad N° 1:

Observa detenidamente el cómic y responde las preguntas que aparecen a continuación.



1- ¿Qué significado puede tener la expresión “plumífero” del cómic anterior?

- a- Personas que no tienen pelos en la cabeza.
- b- Apodo que reemplaza el nombre del sobrino de Condorito.
- c- Seres vivos, que en lugar de pelos, tienen plumas.
- d- Pájaros, que como Condorito y Coné, no tienen pelos en sus cabezas.

2- Según el cómic anterior, ¿qué le ocurre a las personas cuando nos referimos a ellas mediante apodos?

- a) Sienten pena o angustia, porque entienden que son maltratadas en forma verbal y psicológica.
- b) Lloran desconsoladamente, ya que es la única forma que tienen de defenderse de los ataques de los demás.
- c) Buscan ayuda psicológica para poder solucionar su problema.
- d) Actúan cómicamente, a causa de la necesidad de ocultar sus sufrimientos y angustias.

<p>3- Según el cómic anterior, ¿por qué llora Coné?</p> <p>a- Porque tiene pena por ser considerado un plumífero.</p> <p>b- Porque sus compañeros de curso utilizan un pseudónimo ofensivo para referirse a él.</p> <p>c- Porque tanto su tío como él son pájaros que no tienen nombres propios.</p> <p>d- Porque las burlas de sus amigos lo descalifican a él y a su tío.</p>	<p>4- ¿En qué consiste lo gracioso o divertido del cómic anterior?</p> <p>a- En que Condorito es tan pelado como Coné, y no se ha dado cuenta.</p> <p>b- En que Coné se desploma en la última viñeta o cuadro del cómic.</p> <p>c- En que sus compañeros de curso no saben expresarse adecuadamente.</p> <p>d- En que, sin importar si son pelos o plumas, Coné es igualmente un “pelao”.</p>
--	--

Anexo 7. Ficha de comprensión de un cuentacuentos

“El roto que engañó al diablo”

Nombre: _____ fecha: _____

I. Desarrollo.

Lee atentamente cada pregunta y responde de forma clara y precisa según lo que observaste y escuchaste en el cuentacuentos.



Pregunta	Respuesta
1- ¿Por qué Bartolo decidió hablar con el diablo?	
1- ¿Por qué el diablo no pudo llevarse a Bartolo?	
2- ¿Cuál es el motivo del enojo del diablo?	

II. Selección múltiple

Marca con una “X” la letra de la alternativa correcta.

1) Según la leyenda, ¿qué significa la frase “no te llevaré hoy, pero te llevaré mañana” para Bartolo Lara?
a) Que al día siguiente se lo llevarán b) Que nunca llegará ese día c) Que el día se cumplirá pronto d) Que se lo llevará de todas maneras
2) ¿Cuál es el principal antivicio presente en esta leyenda?
a) La envidia b) La avaricia c) La mentira d) El odio
3) De la leyenda escuchada, ¿a qué crees que se dedicaba Bartolo Lara?
a) Profesor b) Médico c) Campesino d) Negociante
4) ¿a qué se refiere la expresión “Bartolo Lara sacó fuerzas de flaqueza”?
a) Se armó de valentía y coraje b) Estaba muy cansado c) Se le acababan las fuerzas d) No podía soportar el cansancio

Anexo 8. Ficha de comprensión lectora de un comercial.

Comprensión inferencial de un comercial

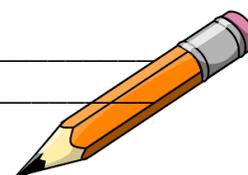
Nombre: _____ fecha: _____

- I. Lee las siguientes preguntas y marca con una "X" la letra de la alternativa correcta.

<p>1- Según el comercial, ¿cuál es el mayor sueño de la niña?</p> <p>a) Ser deportista</p> <p>b) Ser grande</p> <p>c) Ser bailarina</p> <p>d) Ser famosa</p>
<p>2- Según el video es correcto afirmar que:</p> <p>a) A la niña nunca le costó lograr lo que deseaba</p> <p>b) A la niña le costó conseguir lo que deseaba, pero aún así lo logró</p> <p>c) A la niña no le importaba mejorar</p> <p>d) La niña era arrogante y no quería ayuda</p>
<p>3- La niña antes de la competencia fue víctima de:</p> <p>a) La envidia de sus compañeras</p> <p>b) La rabia que le tenía el jurado</p> <p>c) De Insultos</p> <p>d) La pena que sentían por ella</p>
<p>4- ¿Cuál es el mensaje que entrega la historia de la niña?</p> <p>a) La importancia de crecer para ser famoso (a).</p> <p>b) Lo importante que es competir en la vida</p> <p>c) La importancia del esfuerzo y dedicación para lograr nuestros sueños.</p> <p>d) La importancia de ganar una competencia y ser el (la) mejor.</p>

- II. Responde las siguientes preguntas de forma clara y precisa.

1- ¿Por qué motivo crees que un grupo de niñas al principio del video se burla de la protagonista?



2- ¿Por qué crees que al final del video la niña decide competir de todas formas?

Anexo 9. CLPT modificado para evaluación de cierre.

**Adaptación de Prueba de Comprensión Lectora y
Producción de Textos
(CL-PT)**

Nombre: _____

Curso: _____

Escuela: _____

**Cuadernillo para el estudiante
5° año básico**

I- Lee atentamente el siguiente texto para responder las preguntas.

Medusa y Perseo

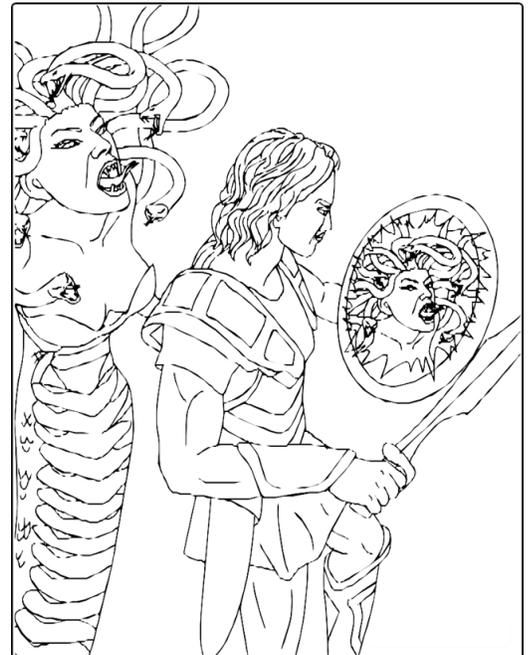
Una noche Poseidón enamorado de Medusa se transformó en ave y fueron juntos al templo de Atenea. A la diosa Atenea no le gustó nada que se usara su templo con otros fines que no fueran para los que estaba destinado y fue por esta razón que molesta Atenea transformó la hermosa cabellera de Medusa en serpientes. Además de este horror, Atenea dio a los ojos de Medusa el poder de transformar en piedra a todos cuanto mirase.

Más tarde los dioses vieron el horror de Medusa y el mal que estaba provocando y por ello quisieron acabar con el monstruo. Fue el rey de Sérifos Polidectes, quien decidió enviar Perseo hijo de Zeus y Dánae para que matara a Medusa. Los dioses quisieron ayudar a la muerte de Medusa y dieron algunos útiles regalos a Perseo. Hermes dios de las fronteras y los viajeros le ofreció unas sandalias aladas y una capa de invisibilidad.

Hades dios de los muertos, una espada, un casco y un escudo espejado. Atenea le regaló también su espejo. El escudo de Hades y el espejo de Atenea tenían la propiedad de dejar ver todos los objetos sin que el que los llevaba pudiese ser visto.

Perseo de este modo pudo llegar hasta Medusa sin que esta lo percibiese para no ser convertido en piedra Perseo ya dentro de la casa de Medusa caminaba hacia atrás e iba mirando con el espejo en su escudo para que darse cuenta dónde se encontraba Medusa. Conducido por Atenea le cortó la cabeza a Medusa con sus propias manos. En el momento de la muerte de Medusa ella estaba embarazada de Poseidón y al morir de sus sangre nacieron Pegaso el caballo alado y el gigante Chrysaor. La cabeza de Medusa se convirtió en un trofeo muy preciado para Perseo ya que lo llevaba a todas sus expediciones sirviéndose él para petrificar a todos sus enemigos.

***Medusa:** viene del nombre griego que significa guardiana o protectora. Era una bella mujer de hermosos cabellos que vivía en el templo de Atenea diosa de la sabiduría. Dada su hermosura tenía gran cantidad de pretendientes uno de los cuales fue Poseidón dios del mar.



Marca una **X** en la respuesta correcta

Pregunta 1: El texto muestra especialmente de Perseo:

a	Su desobediencia y obstinación.	
b	Su maldad y crueldad	
c	Su inteligencia y astucia	

Pregunta 2: Según el texto, Medusa está destinada a ser en el futuro:

a	Una reina muy poderosa	
b	Una maldición para todo el que la conozca	
c	La salvación de muchos pueblos	

Pregunta 3: Las palabras subrayadas se refieren a uno de los tres personajes del mito.

Marca una **X** en la columna que corresponde.

		Medusa	Atenea	Perseo
a	Y fue por esta razón que molesta transformó la hermosa cabellera de medusa en serpientes.			
b	Y por ello quisieron acabar con el monstruo			
c	Conducido por Atenea le cortó la cabeza a Medusa con sus propias manos			
d	De su sangre nacieron Pegaso el caballo alado y el gigante Chrisaor.			

II. Lee atentamente para contestar las preguntas siguientes.

Los desechos plásticos, una grave amenaza para la vida en el mar y en la tierra

Párrafo 1

Nuestros mares están muriendo y el [plástico](#) que usamos todos los días en bolsas y envases es el responsable de su agonía. Al estar compuestos por derivados de petróleo y otros químicos, este material demora hasta miles de años en desaparecer del planeta y mientras lo hace, va causando un desastre ecológico sin precedentes.

Párrafo 2

“Lo que ocurre es que se va descomponiendo, se va rompiendo en fragmentos cada vez más pequeños, lo que se llama microplástico. Esto tiene unas consecuencias nefastas para la flora y la fauna de los océanos. Lo contamina todo, los peces que nosotros comemos, en prácticamente todos los océanos” explica Javier Sierra, ambientalista de la ONG Sierra Club. La fauna marina, por ejemplo, no soporta más la presión. La Organización de Naciones Unidas señala que el plástico mata un millón de aves y más de 100 mil especies cada año.

Párrafo 3

En los vientres de estos animales se puede encontrar de todo: desde tapas de gaseosas y bolsas, hasta sorbetes incrustados en sus fosas nasales. Las aves, los peces, delfines o tortugas, suelen confundir el plástico con comida o simplemente, pueden morir enredados y asfixiados. Un pescado contaminado con plástico podría estar en nuestro propio plato de comida.

Párrafo 4

“Se hizo un muestreo de especies en comercios, en negocios, en el mercado, y se descubrió que el 70% de los peces tenía pequeños plásticos en sus tejidos internos. Estamos comiendo el plástico que hemos echado en los océanos” señala Milko Schvartzman, especialista en conservación marina. La ONU advierte que en 30 años, podría haber más plásticos que peces en los océanos y se calcula que ocho millones de toneladas de este material, en sus diversas formas, se vierten al mar cada año.

Párrafo 5

“La humanidad no es consciente realmente de la gravedad del problema. Tenemos en cuenta que el plástico es altamente útil, es muy barato y versátil, lo usamos para millones de usos, entonces la gente se siente muy cómoda con ellos”, agrega Sierra. Ante la gravedad de la situación, Naciones Unidas logró que 193 países se comprometan a reducir la contaminación de los mares para el 2019.

Párrafo 6

Uno de los objetivos más importantes es dejar de usar los plásticos de un solo uso, aunque en la práctica nos parezca difícil. “Hace falta mucha más acción por parte de los gobiernos latinoamericanos en este sentido, pero también se encuentra mucha resistencia de parte del consumidor. Tiene que ver mucho la educación del consumidor y por parte de los gobiernos, hay que predicar con el ejemplo”.

Fuentes: RPP Mundo

Fecha de publicación: 24 de febrero 2018

Eldefinido.cl

11 de mayo de 2016

El sur está sacando la cara por el país en materia ambiental. Más bien, sacando las bolsas plásticas de sus comercios, porque Pucón, Punta Arenas, Puerto Varas y la región de los Ríos, entre otras localidades, dijeron basta al exceso de plástico innecesario y tomaron cartas en el asunto.

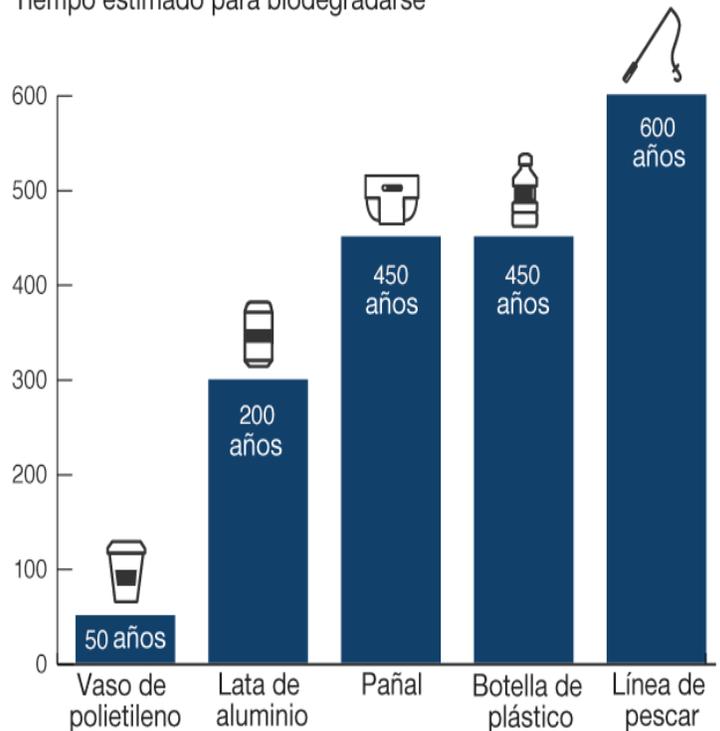
Aunque muchos creen que disminuir su uso no va a detener los problemas medioambientales, la medida es una acción concreta para mitigar el impacto que tiene la basura plástica en nuestro país y para hacernos más conscientes de la enorme cantidad que producimos.

Sí, porque cada chileno utiliza en promedio 1,5 bolsas plásticas diarias, es decir, unos 7 millones a nivel país cada día, equivalente a 255 millones al año. Estas bolsas tienen una vida útil promedio de solo 15 minutos, pero tardan siglos en biodegradarse. Peor aún, solamente el 1 % se recicla y casi el 90 % termina en un vertedero, una de las razones por las cuales para el 2050 casi todas las aves marinas habrán ingerido plástico.

¿Es difícil cambiar la costumbre? Según este estudio sobre cambios de hábitos, alrededor de unos dos meses sería todo el tiempo que necesitaríamos para acostumbrarnos al uso de bolsas reutilizables en vez de las plásticas como nuevo hábito y empezar a escandalizarnos con la cantidad que estábamos usando. Recordemos que hasta hace poco era normal fumar dentro de un mall y hoy nos parecería aberrante.

¿Cuánto duran en el tiempo?

Tiempo estimado para biodegradarse



El tiempo exacto varía según el tipo de producto y condiciones ambientales

Fuente: NOAA / Woods Hole Sea Grant

BBC

Pregunta 4: Une cada palabra de la columna del medio a los significados de sus componentes como en el ejemplo.

lo contrario de	Bio-degradable	Reducir-degradar
biológico	Medio-ambiental	componer
Espacio	Re-utilizable	Donde se desarrolla la vida
Volver a	Des-composición	utilizar
Pequeño	Micro- plástico	Material orgánico

Marca con una **X** la alternativa correcta.

Pregunta 5: El ecosistema de los animales marinos está seriamente amenazado por:

a	La matanza indiscriminada de estas especies	
b	El calentamiento global.	
c	Los desechos plásticos.	

Pregunta 6: Ordena en forma decreciente los productos según la cantidad de años que demoran en biodegradarse, según la información del gráfico.

1°	
2°	
3°	
4°	
5°	

Marca una X en todas las alternativas correctas.

Pregunta 7: Después de leer estos textos, según tu opinión, cuáles de las siguientes afirmaciones son correctas.

a	El mar estará libre de desechos en unos 50 años.	
b	El hombre no ha tenido suficiente conciencia sobre la importancia de no utilizar plásticos.	
c	Dejar de usar bolsas plásticas es un hábito que podría adquirirse en un par de meses.	
d	La vida humana no se ve alterada por el deterioro de las especies marinas.	

Pregunta 8: Para entender el daño hacia las especies marinas del texto “**Los desechos plásticos, una grave amenaza para la vida en el mar y en la tierra**” se requiere comprender:

a	Los párrafos 2 y 3	
b	Los párrafos 3 y 4	
c	Los párrafos 2, 3 y 4	
d	El texto completo	

Anexo 10

Bitácora de clases

COMPRENSIÓN INFERENCIAL DEL LIBRO ÁLBUM

Hoja de registro

Fecha: 04 de junio

Situación observada y contexto: Clase de Lenguaje de comprensión lectora.

Tiempo de observación: 2 horas pedagógicas

Clase N°	1
Título de la clase	El libro-álbum fuente de inferencias
Tema	“Los animales no se visten”
Objetivo de aprendizaje	<p>O.A 2: Comprender textos aplicando estrategias de comprensión lectora; por ejemplo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • relacionar la información del texto con sus experiencias y conocimientos • releer lo que no fue comprendido • formular preguntas sobre lo leído y responderlas <p>identificar las ideas más importantes de acuerdo con el propósito del lector</p>
De qué forma la intervención pedagógica propicia la motivación y comprensión lectora (actividades)	<p>La motivación se propicia a través del tipo de texto utilizado, el cual se destaca por la gran cantidad de imágenes atractivas al lector, en donde la cantidad de texto es mínimo en comparación a otros tipos de textos narrativos. Además, el modelamiento continuo durante la intervención también fue un factor clave en este aspecto, pues permitía que los estudiantes se sintieran guiados en el proceso de comprensión.</p> <p>Con respecto a la comprensión lectora se puede observar que los estudiantes se muestran participativos y en la mayoría de las preguntas no presentan serias dificultades, sin embargo en un par de ellas se tuvo que realizar un modelamiento más intensivo.</p>
Fortalezas y debilidades de la intervención	<p>Fortalezas: Participación activa de los estudiantes Tema utilizado de interés para los estudiantes (animales) Material didáctico utilizado</p>

	Debilidades: exceso de preguntas en el instrumento elaborado lo que en el momento del cierre ya tenía cansados a algunos estudiantes.
Cómo se observa la motivación hacia la lectura antes de la intervención pedagógica	Antes de la intervención Pedagógica no se observa mayor motivación, principalmente porque los estudiantes al inicio de la clase aún no sabían con qué tipo de texto trabajarían.
Cómo se observa la motivación hacia la lectura durante la intervención pedagógica	Durante la intervención pedagógica se observó una gran motivación por parte de los estudiantes para responder a las preguntas.
Cómo se observa la motivación hacia la lectura al finalizar la intervención pedagógica	<ul style="list-style-type: none"> - Al finalizar la intervención pedagógica la motivación sigue siendo parte de la clase, especialmente porque se agregó un apartado en donde ellos podían finalizar planteando su propia pregunta de inferencia y realizando un dibujo de ella. Actividad que les resultó interesante, ya que todos la realizaron a cabalidad.
Qué aspectos evidencian que hubo un desarrollo de la comprensión lectora durante la intervención	<ul style="list-style-type: none"> - La seguridad de los estudiantes al responder a las preguntas planteadas. - El nivel de participación. -

Observaciones generales:

Cabe destacar que el texto utilizado fácilmente se podría aplicar a otros niveles más bajos sin ningún problema por el nivel de exigencia y el tipo de preguntas inferenciales simples y breves que responden rápidamente a las interrogantes, pero se utilizó en el quinto para introducir el concepto de “inferencias”.

Anexo 11

Bitácora de clases

“COMPRESIÓN DE UN CORTOMETRAJE”

Fecha: 14 de junio

Situación observada y contexto: Clase de Lenguaje y Comunicación

Tiempo de observación: 2 horas pedagógicas

Clase N°	3
Título de la clase	“Cortometrajes y comprensión audiovisual”
Tema	El alma como un concepto transversal
Objetivos de aprendizaje	<ul style="list-style-type: none"> • OA_9 Desarrollar el gusto por la lectura, leyendo habitualmente diversos textos. • OA_2 Comprender textos aplicando estrategias de comprensión lectora.
De qué forma la intervención pedagógica propicia la motivación y comprensión lectora (actividades)	<ul style="list-style-type: none"> - La motivación se propicia a través de la previa estimulación por medio del diálogo interpersonal y reflexivo, señalando que la comprensión lectora no se limita solo a la lectura de textos escritos, lo que provoca interés por el pronto inicio de la actividad. - La comprensión lectora parte inicialmente por una motivación personal de cada estudiante desde un aspecto de la competitividad positiva, por el deseo de acertar a las demandas de la actividad.
Fortalezas y debilidades de la intervención	<ul style="list-style-type: none"> - Fortalezas: Los estudiantes solicitan por iniciativa propia observar el cortometraje más de una vez para poder comprender la globalidad del mensaje y los detalles de apoyo. - Debilidades: La dificultad del cortometraje era elevada, considerando el rango etéreo de los estudiantes y el nivel de comprensión que manejan de forma inicial.
Cómo se observa la motivación hacia la lectura antes de la intervención pedagógica	<ul style="list-style-type: none"> - Los estudiantes se muestran expectantes de la nueva actividad didáctica, principalmente por la preferencia a los elementos audiovisuales de su generación.

Cómo se observa la motivación hacia la lectura durante la intervención pedagógica	<ul style="list-style-type: none"> - Durante la intervención pedagógica los alumnos se muestran con una actitud entusiasta, que se reflejaba en su concentración al momento de observar el corto animado.
Cómo se observa la motivación hacia la lectura al finalizar la intervención pedagógica	<ul style="list-style-type: none"> - Al finalizar la intervención se generó un espacio de diálogo colectivo, en donde se mostraron mayormente interesados en conocer su propio desempeño.
Qué aspectos evidencian que hubo un desarrollo de la comprensión lectora durante la intervención	<ul style="list-style-type: none"> - Se evidenció que al finalizar la actividad los estudiantes pudieron ser capaces de elaborar sus propias pistas para lograr la comprensión lectora, lo que evidencia la capacidad de algunos estudiantes de generar inferencias de forma autónoma.

Observaciones generales:

La predisposición a la actividad didáctica fue mayor en los tres momentos de la clase, en comparación a las intervenciones pedagógicas anteriores. Por otra parte se evidencia una condición motivacional de los estudiantes frente al logro y mejora de la comprensión lectora.

A pesar de ser un texto audiovisual de mediana o alta complejidad, esto no fue un obstáculo para la consecución del objetivo de la clase, ya que la condición didáctica propició un desafío para cada estudiante.

Anexo 13

Bitácora de clases

“COMPRENSIÓN INFERENCIAL DE UN CÓMIC”

Hoja de registro

Fecha: 20 de junio

Situación observada y contexto: Clase de Lenguaje y Comunicación

Tiempo de observación: 1 hora pedagógica

Clase N°	4
Título de la clase	Lectura y comprensión de un cómic
Tema	“Condoricosas”
Objetivo de aprendizaje	<ul style="list-style-type: none"> • OA_6 • Leer independientemente y comprender textos no literarios (cartas, biografías, relatos históricos, libros y artículos informativos, noticias, etc.) para ampliar su conocimiento del mundo y formarse una opinión: • extrayendo información explícita e implícita • haciendo inferencias a partir de la información del texto y de sus experiencias y conocimientos relacionando la información de imágenes, gráficos, tablas, mapas o diagramas, con el texto en el cual están insertos.
De qué forma la intervención pedagógica propicia la motivación y comprensión lectora (actividades)	<ul style="list-style-type: none"> - La motivación frente a la intervención pedagógica se produce al anticipar que la lectura de la clase será de Condorito, un texto muy leído y motivante para los niños. - La comprensión lectora se propicia a través de la actitud activa de los estudiantes por leer y comprender un texto divertido y cómico para ellos.
Fortalezas y debilidades de la intervención	<ul style="list-style-type: none"> - Fortalezas: Utilizar un texto popular y atractivo para niños y adultos, lo que facilitó una positiva predisposición frente a la actividad. - Debilidades: El tipo de texto utilizado al ser tan popular, provocó que los estudiantes se sintieran seguros y confiados de sus respuestas sin profundizar mayormente en detalles que eran

	relevantes para la comprensión global.
Cómo se observa la motivación hacia la lectura antes de la intervención pedagógica	- Antes de la intervención los estudiantes no tenían conocimiento de qué cómic leerían, observándose escasa motivación al inicio de la clase, lo que dificultó el diálogo frente a la actividad.
Cómo se observa la motivación hacia la lectura durante la intervención pedagógica	- Durante la intervención pedagógica los estudiantes en su mayoría se muestran motivados frente a la actividad propuesta.
Cómo se observa la motivación hacia la lectura al finalizar la intervención pedagógica	- Al finalizar la intervención había una alta expectativa por los resultados de la actividad, lo que generó una demanda colectiva por conocer los resultados, que fueron expuestos al momento de entregar la ficha de comprensión.
Qué aspectos evidencian que hubo un desarrollo de la comprensión lectora durante la intervención	- Uno de los aspectos que demuestra la comprensión lectora el dialogo entre pares acerca de las inferencias del cómic de forma autónoma y positiva.

Observaciones generales:

Como observación general se puede concluir que faltó una retroalimentación referente al tipo de texto utilizado y su estructura, reforzando la importancia de incluir todos los elementos del cómic al momento de desarrollar la actividad.

Anexo 14

Bitácora de clases

“COMPRENSIÓN INFERENCIAL DE UN CUENTACUENTOS”

Hoja de registro

Fecha: 28 de junio

Situación observada y contexto: Clase de Lenguaje y Comunicación

Tiempo de observación: 2 horas pedagógicas

Clase N°	5
Título de la clase	“El roto que engañó al diablo”
Tema	La astucia de un campesino que quería ser millonario
Objetivo de aprendizaje	<p>OA_3 Leer y familiarizarse con un amplio repertorio de literatura para aumentar su conocimiento del mundo, desarrollar su imaginación y reconocer su valor social y cultural; por ejemplo:</p> <p>poemas cuentos folclóricos y de autor fábulas leyendas mitos novelas historietas</p>
De qué forma la intervención pedagógica propicia la motivación y comprensión lectora (actividades)	<ul style="list-style-type: none"> - La motivación lectora se propicia a través de la creación de un ambiente relacionado a la leyenda narrada. Por otra parte, los estudiantes se sienten motivados por los aspectos místicos y espirituales de la narración realizada. - Según lo observado, la comprensión lectora se propicia a través del entusiasmo de los estudiantes por responder las preguntas y por repetir elementos de la narración que le parecieron interesantes y divertidos.
Fortalezas y debilidades de la intervención	<ul style="list-style-type: none"> - Fortalezas: La temática de la leyenda narrada como parte de nuestra literatura popular, los elementos cómicos de esta y los elementos sobrenaturales que la componen.

	<ul style="list-style-type: none"> - Debilidades: la mayor debilidad observada fue que el nivel de complejidad de algunas inferencias realizadas fue menor , lo que significó que los estudiantes no se sintieron desafiados al momento de responder. - Otra debilidad podría ser que el texto era una leyenda que los estudiantes ya conocían de cursos anteriores.
Cómo se observa la motivación hacia la lectura antes de la intervención pedagógica	<ul style="list-style-type: none"> - Antes de la intervención los estudiantes se muestran expectantes debido a la ambientación de la clase.
Cómo se observa la motivación hacia la lectura durante la intervención pedagógica	<ul style="list-style-type: none"> - Durante la intervención los estudiantes se muestran atentos y participativos.
Cómo se observa la motivación hacia la lectura al finalizar la intervención pedagógica	<ul style="list-style-type: none"> - Al finalizar la intervención pedagógica los estudiantes se muestran motivados y algunos de ellos actúan ciertas frases de la narración de manera cómica.
Qué aspectos evidencian que hubo un desarrollo de la comprensión lectora durante la intervención	<ul style="list-style-type: none"> - La disposición a responder la ficha de comprensión lectora de forma autónoma y silenciosa luego de la narración.

Observaciones generales:

En general se observó que los estudiantes disfrutaron de la sesión, ya que muchos de ellos sonreían en algunos momentos de la narración, especialmente en algunos diálogos entre el diablo y Bartolo Lara.

El tiempo destinado para la actividad se utilizó adecuadamente abordando los tres momentos de la clase.

Anexo 15

Bitácora de clases

“COMPRENSIÓN INFERENCIAL DE UN COMERCIAL”

Hoja de registro

Fecha: 05 de julio

Situación observada y contexto: Clase de Lenguaje y Comunicación

Tiempo de observación: 2 horas pedagógicas

Clase N°	6
Título de la clase	Lectura y comprensión de un comercial
Tema	La superación personal
Objetivo de aprendizaje	<ul style="list-style-type: none"> • OA_7 Evaluar críticamente la información presente en textos de diversa procedencia: determinando quién es el emisor, cuál es su propósito y a quién dirige el mensaje. Evaluando si un texto entrega suficiente información para responder una determinada pregunta o cumplir un propósito.
De qué forma la intervención pedagógica propicia la motivación y comprensión lectora (actividades)	<ul style="list-style-type: none"> - Presentar al principio de la clase al comercial como una estrategia novedosa, para promover la motivación durante la intervención. - En cuanto a la comprensión lectora, esta fue promovida a través del contenido transversal y emotivo del mensaje.
Fortalezas y debilidades de la intervención	<ul style="list-style-type: none"> - Fortalezas: la elección del comercial fue clave para desarrollar la motivación y comprensión del texto audiovisual, como también el diálogo reflexivo y crítico de los elementos y temas centrales del video. - Debilidades: la actividad planificada duró menos tiempo de lo esperado, sobrando tiempo que podría haber sido mejor utilizado si se hubiese calculado bien la hora.
Cómo se observa la motivación	<ul style="list-style-type: none"> - Antes de la intervención pedagógica los estudiantes se muestran

hacia la lectura antes de la intervención pedagógica	cansados e indiferentes, pues habían tenido una jornada de evaluaciones y se encontraban en la última hora de clases.
Cómo se observa la motivación hacia la lectura durante la intervención pedagógica	- Durante la intervención los estudiantes se muestran atentos a los hechos y detalles presentados en el comercial, además se provoca un ambiente emotivo por el mensaje de fondo, generándose un ambiente propicio para el aprendizaje y en el momento de responder la ficha de comprensión lectora son autónomos para responder.
Cómo se observa la motivación hacia la lectura al finalizar la intervención pedagógica	- Al finalizar la intervención pedagógica los estudiantes se muestran con una disposición al diálogo reflexivo y crítico y expectantes de conocer los resultados de las respuestas correctas para conocer sus aciertos y desaciertos.
Qué aspectos evidencian que hubo un desarrollo de la comprensión lectora durante la intervención	- La actitud frente a la clase, la participación y la autonomía en el trabajo.

Observaciones generales:

Es una actividad que a los estudiantes les gustó mucho, solicitando la reproducción del video por segunda vez para reforzar la comprensión de las preguntas planteadas en la ficha que recibieron