

**COMPETENCIAS EMOCIONALES
EN LA FORMACIÓN INICIAL
DE ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN PARVULARIA**

SEMINARIO PARA OPTAR AL GRADO DE
LICENCIADO EN EDUCACIÓN Y AL
TÍTULO DE EDUCADOR DE PÁRVULOS
CON ESPECIALIDAD EN CREATIVIDAD
Y EXPRESIÓN

INTEGRANTES:

Amenábar Oliva Lucía Paulina
Burgos Torres Cynthia Alejandra
Carrasco Bertrand Carolina Andrea
Castro Muñoz Camila Andrea
Sanz Dinamarca Mariana Dayan

SEMINARIO PARA OPTAR AL GRADO DE
LICENCIADO EN EDUCACIÓN Y AL
TÍTULO DE EDUCADOR DE PÁRVULOS
CON ESPECIALIDAD EN ATENCIÓN
TEMPRANA

INTEGRANTES:

Briceño Tangol Vanessa Andrea
Gac Cáceres María Giselle
Reyes Bon Viviana Andrea

PROFESORA GUÍA:
Verónica Hernández Jara

SANTIAGO, CHILE

2009

**COMPETENCIAS EMOCIONALES
EN LA FORMACIÓN INICIAL
DE ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN PARVULARIA**

SEMINARIO PARA OPTAR AL GRADO DE
LICENCIADO EN EDUCACIÓN Y AL
TÍTULO DE EDUCADOR DE PÁRVULOS
CON ESPECIALIDAD EN CREATIVIDAD
Y EXPRESIÓN

INTEGRANTES:

Amenábar Oliva Lucía Paulina
Burgos Torres Cynthia Alejandra
Carrasco Bertrand Carolina Andrea
Castro Muñoz Camila Andrea
Sanz Dinamarca Mariana Dayan

SEMINARIO PARA OPTAR AL GRADO DE
LICENCIADO EN EDUCACIÓN Y AL
TÍTULO DE EDUCADOR DE PÁRVULOS
CON ESPECIALIDAD EN ATENCIÓN
TEMPRANA

INTEGRANTES:

Briceño Tangol Vanessa Andrea
Gac Cáceres María Giselle
Reyes Bon Viviana Andrea

PROFESORA GUÍA:
Verónica Hernández Jara

SANTIAGO, CHILE

2009

ÍNDICE

Introducción	9
Abstract	10
Capítulo I: Planteamiento del problema	
1. Planteamiento del problema	
1.1 Antecedentes del problema.....	11
1.2. Justificación del problema.....	12-13
1.3 Definición del problema.....	13
1.4 Preguntas que orientan la investigación.....	13
1.5 Limitantes.....	14
1.6 Supuestos	14
2. Objetivos de la investigación	
2.1 Objetivo general.....	15
2.2 Objetivos específicos.....	15
Capítulo II: Marco Teórico	
Introducción.....	16
1. Conceptos claves de la investigación	
1.1 Concepto de competencia.....	17 - 18
1.2 Concepto de competencia emocional.....	19 - 21
2. Inteligencia emocional	
2.1 Concepto de inteligencia emocional.....	21-22
3. Como interactúa el cerebro con las emociones.....	22 - 23
4. Educación emocional.....	23 - 26
4.1 Presencia de competencias emocionales en los/as educadores/as.....	27- 31
4.2 El educador/a de párvulos como agente educador/as de las emociones.....	32 - 34
5. Síntesis del capítulo.....	35
Capítulo III: Marco metodológico	
1. Método de investigación.....	36
1.1 Paradigma Cualitativo.....	37
2. Fundamentación y descripción del enfoque.....	38
2.1 Diseño: Estudio de caso.....	38 - 39
3. Escenario y muestra	
3.1 Criterios de selección de muestra	39 - 40
4. Fundamentación y descripción de técnicas e instrumentos	
4.1 Categorías de análisis del estudio.....	41
4.2 Categorías de análisis a utilizar con la información de Jefas de carrera.....	42
4.3 Categorías de análisis a utilizar con la información de Docentes de asignaturas...43	
4.4 Entrevista semi estructurada.....	44 - 46
4.5 Validación y confiabilidad de los instrumentos a utilizar.....	47- 53
4.6 Recogida de información	54
5. Técnica de análisis de los datos cualitativos.....	54 - 55
5.1 Análisis de contenido.....	55
5.2 Propósitos del análisis de contenidos.....	55
5.3 Niveles de análisis de contenidos.....	56

5.4 Procesos a seguir para el análisis de contenidos.....	56 –57
6. Validez y fiabilidad de la investigación.....	57
6.1 Modo de validar.....	57
6.2 Triangulación Teórica.....	57

Capítulo IV: Presentación de los resultados

Introducción.....	58
1. Análisis entrevistas a jefas de carrera.....	59-63
1.2 Análisis entrevistas a docentes.....	64
2. Triangulación jefas de carrera.....	65-69
Análisis y conclusión triangulación jefas de carrera.....	70
3. Triangulación docentes.....	71
Análisis y conclusión triangulación docente.....	72
4. Tabla triangulación jefas de carrera y docentes de asignaturas.....	73

Capítulo V: Conclusiones

1. Conclusión.....	74-76
2. Sugerencias y/o recomendaciones.....	77

Bibliografía	78-80
---------------------------	-------

Anexos	81-111
Carta de presentación para validación.....	82-83
Pauta Nº 1.....	84
Pauta Nº 2.....	85
Pauta Nº 3.....	86
Entrevista jefa de carrera.....	87-98
Entrevista al docente.....	99-106
Mallas curriculares de las universidades en estudio.....	107-111

AGRADECIMIENTOS

A través de estas líneas quiero dar las gracias a quienes han estado conmigo desde el principio de este sueño, que hoy se hace realidad y queda en evidencia en esta tesis que simboliza mi gratitud por toda la responsabilidad e invaluable ayuda que siempre me han proporcionado, porque gracias a su apoyo y consejos, he llegado a realizar una y la mas grande de mis metas, lo cual constituye la herencia mas valiosa que pude haber recibido de parte de mis Padres, gracias Papá por esforzarte tanto junto a mi Mamá para darnos la oportunidad de ser profesionales, por apoyarme en cada una de mis decisiones, gracias a ambos por darme todo lo que estaba a su alcance, que es mucho mas de lo que podía pedir, y por darme una educación, que con lo único que les puedo pagar es con la satisfacción y orgullo de ser la mejor Educadora de Párvulos, también tengo que agradecer a mi Amado Esposo, Felipe Leon, quien me a ayudado cada día a cruzar con firmeza el camino de la superación, por que con su apoyo y aliento hoy he logrado uno de mis mas grandes anhelos, gracias Amor Mío por ayudarme a lograr culminar mi esfuerzo, terminando así mi carrera profesional, que es para mi la mejor prueba de cariño y agradecimiento.

A mis amigas y compañeras de seminario, gracias por la confianza que siempre me brindaron, por darme la fuerza para superarme en todo lo que hacia, por entregarme tanto apoyo y por corregirme, gracias por cada momento vivido que sin duda serán inolvidables, ya que junto a ustedes aprendí muchas cosas de esta hermosa carrera, Karo y Mariana gracias por aconsejarme en todo momento, las quiero demasiado.

Solo me queda agradecer a Dios por acompañarme en todo este hermoso proceso, quien guía mi camino y hace de mí una mejor persona cada día. Sabiendo que jamás encontraré la forma de agradecer su constante apoyo y confianza, sólo espero que comprendan que mis ideales, esfuerzos y logros han sido también suyos e inspirados en Ustedes (Papá, Mamá, Esposo, Hermanos/a, Sobrinos, Amigos/as, Comadre, Ahijada), porque gracias a su cariño, apoyo y esfuerzo he llegado ha realizar dos metas de mi vida, la culminación de mi carrera profesional y el hacerlos sentirse orgullosos de esta persona que LOS AMA DE UNA FORMA INEXPLICABLE...

Pauly Amenábar Oliva

... "gracias es la palabra que dedico a todos mis seres queridos, aquellas personas que siempre estuvieron a mi lado y que han sido fundamentales en mi vida y por sobre todo en este proceso de formación profesional".

Quiero dar las gracias a mi madre y a mi padre por haber estado presente en toda mi formación personal y profesional, por haber dedicado tanto esfuerzo y sacrificio para que se cumpliera mi sueño, el ser una educadora de párvulos.

Mamá y papá, gracias, gracias, gracias y recuerden que este logro no es solo mío, sino que es un triunfo compartido entre ustedes y yo, porque siempre estuvieron junto a mí, me apoyaron y entregaron todo a pesar de las dificultades que se presentaban. Mamá y papá, el darme la oportunidad de estudiar esta carrea y poder finalizarla, es el mejor regalo que han dado, por esto solo puedo decir gracias.

Además quiero agradecer a Matías, "mi osho" y a su mamá, "la tía", por ofrecer su ayuda cuando más lo necesitaba, en el momento más crítico de la carrera, cuando todo estaba perdido, ya que gracias a su apoyo pude también seguir adelante y cumplir lo que más deseaba. Y a ti mi osho, gracias por estar siempre conmigo y seguir a mi lado en todos los momentos, incluso en los más difíciles.

Gracias a todos y los quiere...

Cynthia Burgos Torres

Agradezco desde el fondo de mi corazón a todas las personas que indirectamente fueron involucradas en que mi sueño se lograra. Las personas que me acompañaron desde el primer momento y las que fueron apareciendo posteriormente.

Gracias a mi pequeña hija por su paciencia y horas de espera, a que Mamá llegara a la casa, por su comprensión y el tiempo que me dio para poder terminar todo este proceso. Te amo hija y este logro es exclusivamente por tí, Gracias a mi Familia por su apoyo desde el primer momento en estudiar esta hermosa carrera que me enamoro cada vez mas, y que a pesar de todas las dificultades que pude tener en el camino pude superarlas con su ayuda, Gracias al esfuerzo de mi padre por sus ganas de querer ayudarme siempre a ser una profesional, a mi madre por siempre brindarme el apoyo que sin su tiempo y comprensión, sin ella, todo hubiese sido tremendamente difícil. A mis padrinos, Amalia y tío Enrique por su apoyo y por haberme brindado la posibilidad de continuar mis estudios, a mi pareja Javier que con amor, sus consejos, me brindo mucha fuerza para poder continuar en este camino, aun cuando veía todo perdido fue quien me dio la luz para encontrar soluciones, ser perseverante y creo en mí las esperanzas de traspasar esas barreras que la vida nos pone, y ahora le puedo decir que tenía razón, Todo iba a salir bien! Gracias a mis compañeras de seminario, por su comprensión y buena onda, ya que las ganas que tenemos en común de ser exitosas nos llevo a realizar este hermoso trabajo, de muchas horas de sueño, reuniones, aportes, sonrisas, cansancio pero con ganas de conseguir nuestro objetivo.

Gracias a todos por contribuir en mi sueño y por ayudarme a ser lo que no sería sin ustedes.

Vanessa Briceño Tangol
Educadora de párvulos.

En primer lugar le agradezco a Dios por permitirme vivir este período importante de mi vida, ayudándome a tener confianza en lo que puedo realizar y así poder superar los obstáculos que surgen durante este proceso final. Después destaco el apoyo que recibí de mi familia, sobre todo de mis padres, que fueron partícipes de toda mi experiencia en la universidad, dándome aliento para seguir adelante y así mantener el mismo entusiasmo con el que inicié la carrera, al igual que sus respectivas parejas. También debo mencionar a una persona especial en mi vida, que estuvo presente en todo momento y aprecio su enorme paciencia y amor.

Le doy las gracias a mi grupo seminarista por el compromiso que adquirieron para realizar la tesis y la disposición para enfrentar nuevos desafíos que surgían en el camino, que a pesar de vivir ocasiones tensas, pudimos superarlas con diálogo y tomarlas siempre del lado positivo.

Por último quiero reconocer a mis amigas más cercanas, con las que estuve desde el primer año como alumnas de esta universidad y estoy orgullosa de terminar con ellas este gran paso de mi vida como Educadoras de Párvulos.

Carolina Andrea Carrasco Bertrand

Primero que todo agradezco a Dios por ser parte de mi esencia, por entregarme a unos hermosos padres, ya que los amo profundamente. A ellos les agradezco cada día que han estado junto a mí, cada abrazo, beso y caricia que me dieron desde pequeña, por ser parte de mi formación y crianza, por amarme y creer en cada paso que he dado a lo largo de mi vida, por confiar a ciegas en mis sueños y metas, por cada anochecer y cada amanecer que he tenido a su lado, porque la mujer que soy ahora es gracias a ustedes.

Le agradezco a Dios también el haberme dado estos hermosos hermanos porque son mi orgullo, y cada paso que doy lo hago pensando en ellos, en su bienestar emocional y económico. Pancha, agradezco tu contención y el apoyo durante todo este proceso, te amo y eres parte de mí. Mary, mi bebé, te amo y eres preciosa para mí. Eres un tesoro que guardo y protejo porque quiero ante todo tu felicidad. Ivancito, te amo, eres mi guagua, y velaré por ti cada día de mi vida, por verte sonreír y por tener a cambio tus besos y abrazos.

Le agradezco a una mujer llamada Rosario porque más que tía ha sido una hermana mayor, por ser parte de mi vida, por creer en mí y por cada consejo y apoyo que me ha dado durante toda mi vida.

Y por último le agradezco a mis abuelas por ser parte de mi vida, por cada mimo, cariño y beso que me dieron desde niña, porque la mujer que soy ahora ha sido también gracias a ustedes.

Amo a cada uno de manera especial y son parte de mí, de mi vida, y agradezco a Dios por haberlos colocado en mi camino.

Camila Andrea Castro Muñoz.

A mi madre adorada dedico este gran logro profesional, el cual se transforma en uno de mis principales orgullos que me acompañará de por vida, y que sin el apoyo diario e incondicional de mi madre querida, que me ha brindado durante toda mi existencia, no sería posible estar escribiendo el día de hoy estas palabras, o tal vez sí las estaría escribiendo pero sin dicha, ya que me hace enormemente feliz haber contado con su presencia y compromiso con mis estudios hasta el día de hoy. Aquella mujer luchadora, que es mi madre, me acompañó durante todos estos años de estudio con alegría y mucha ayuda artística manual, con mi amor a la carrera le traspasé el entusiasmo y ella se vio involucrada trabajando junto a mí y ayudándome a llevar a cabo mis locas ideas. No puedo dejar de mencionar que sin tu amor y comprensión no estaría aún aquí, gracias por no dejarme caer y alentarme con fuerzas día a día, para cumplir mi sueño, a pesar de las grandes dificultades que me presento la vida en este último período, es por eso y muchas razones más, que te agradezco a ti este gran logro y lo comparto contigo, mi dedicación, mi responsabilidad, mi entusiasmo y perseverancia, que entregué a mis estudios, no decayeron porque sé lo que me hace feliz, sé lo que quiero, y sé cómo conseguirlo, porque sé cuáles son mis fortalezas y debilidades, pero estando tú a mi lado me da más fuerza aún para seguir luchando por lo que quiero, con tu amor y compañía entregas a mi vida la alegría de saber que contigo puedo contar día a día y que meta que me proponga tú estarás ahí, apoyándome hasta que la consiga y disfrutaré junto a ti muchos logros más, ya que en el ámbito profesional este es el primero, el cual recién deja abierta la puerta de un gran camino que me queda por recorrer. Mil gracias y.....¡Te amo tanto Ma'moll!

Gisselle Gac

Quiero dedicar este trabajo a todas las personas que me han acompañado tanto en este proceso, como a lo largo de mi vida

A mis padres por todo lo que me han dado y por otorgarme la posibilidad de estudiar, y por su apoyo incondicional.

A mi papá por brindarme seguridad y tranquilidad, por sus sabios consejos y confianza en mí.

A mi mamá por su apoyo incondicional a su manera y por soportar mi mal humor últimamente.

A mi pololo por acompañarme en las horas de trabajo, por ayudarme a pesar de su cansancio, por apoyarme y por confiar en mí. Gracias por estar conmigo y hacer este proceso menos difícil.

A mi hermanita por ser mi confidente y ponerse en mi lugar.

Finalmente gracias a todo mi grupo de tesis, que luego de largas mañanas, tardes y días de trabajo y tensión, logramos nuestro objetivo, y lo más importante es que las conocí y me encariñé con cada una de ustedes.

Viviana Reyes Bon.

Es tan difícil creer que por fin se ha cerrado una etapa de mi vida que veía tan lejano de alcanzar, pero claro, en esta lucha por lograr el éxito y superar las dificultades que se fueron presentando, no me encontraba sola, si no mas bien había gente que confiaba en las decisiones que estaba tomando. Agradezco enormemente a mi familia, mis padres, hermanas y abuelita Lina que me brindaron en todo momento su apoyo. A mis hermanas porque supieron aguantar mis males humores en los peores momentos, a mi abuelita por apoyarme en todo sentido, tanto económicamente como moralmente, ya que sin ella gran parte de mi sueño se hubiera frustrado y sobre todo a mis padres que sin ellos yo no me encontraría en donde estoy, siendo una gran mujer, buena hija y una profesional. Cada uno de estas personas es un pilar fundamental en mi vida, que supieron guiarme, y brindarme su apoyo desde que tome la decisión de estudiar la carrera que escogí.

Gracias a Dios por colocar en mi camino a estas hermosas personas, por pertenecer a esta familia que a pesar de los grandes problemas que se presentaron a lo largo de mi formación profesional estuvieron conmigo en todo momento.

Gracias a cada uno de ellos.

Mariana Sanz Dinamarca

INTRODUCCIÓN

En el presente estudio se abordará el tema de las “Competencias emocionales de Educación Parvularia”, el cual está organizado de la siguiente manera:

En el primer capítulo se dará a conocer el problema de investigación, los antecedentes, la justificación, los objetivos, el supuesto y la limitante inicial de la investigación.

En el segundo capítulo, para fundamentar el estudio se realiza el Marco Teórico, el que se divide por temas, los cuales van desde lo general a lo particular, comenzando por **conceptos** que facilitan la comprensión del tema a tratar, luego se aborda **la inteligencia emocional, cómo interactúa el cerebro y las emociones, educación emocional, la educación emocional en la escuela, competencias emocionales y los educadores**, finalizando con **la educadora de párvulos como agente “educador de las emociones”**.

El tercer capítulo se compone por el Marco Metodológico, donde se especifica el paradigma de la investigación, el enfoque, su diseño, el escenario y los sujetos, el instrumento que se utiliza para investigar y el análisis de contenido.

En el cuarto capítulo se analizan descriptiva e interpretativamente los resultados obtenidos, presentando tablas de vaciamiento de doble entrada.

Por último en el capítulo quinto se presentan las conclusiones del problema de investigación, de los objetivos y conclusión general. Además se incorporan aportes y sugerencias para nuevas investigaciones que puedan surgir a través de este estudio.

ABSTRACT

El siguiente documento aborda la investigación educativa que tiene relación con *“Competencias emocionales para los/as estudiantes de Educación Parvularia”*.

El objetivo general es: Dilucidar el conjunto de competencias emocionales que son parte de la formación de los educadores de párvulos en un grupo de universidades acreditadas de la Región Metropolitana.

Para llevar a cabo esta investigación se ha indagado en cuatro universidades, de las cuales tres pertenecen al sector privado y una al estado. Estas instituciones ofrecen el programa de formación inicial de Educación Parvularia.

Las casas de estudio, que se sometieron a esta investigación fueron *Universidad Ciencias de la Informática (UCINF)*, *Universidad Metropolitana de Ciencias de la Educación (UMCE)*, *Universidad Católica Silva Henríquez (UCSH)*, *Universidad Andrés Bello (UNAB)*.

A través de esta investigación, se pretendía descubrir cuáles eran las herramientas que les otorgaban dichas universidades de educación superior, a las educadoras/es en formación, para fomentar las competencias emocionales.

Este estudio fue realizado bajo el paradigma cualitativo, con enfoque descriptivo, el cual se apoya en el diseño del “estudio de casos múltiple”. A la vez se utiliza la entrevista semi estructurada como instrumento de recolección de información.

Este estudio centra su atención en las/os jefas de carrera y docentes que imparten alguna asignatura que potencien las competencias emocionales en los educadores en formación de la carrera de Educación Parvularia.

CAPÍTULO I: PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1. 1 ANTECEDENTES DEL PROBLEMA

En Chile la Formación de Educadores/as de Párvulos, en las Universidades, otorga el grado de "Licenciado en Educación" a toda aquella persona que domine ciertas competencias comunes de formación básica, que involucren aprendizajes mínimos fundados en los cuatro pilares de Jacques Delors (2002), a saber: aprender a "ser", "hacer", "conocer" y "convivir".

A raíz de lo anterior se puede decir que la convivencia y el bienestar, tanto individual como común, mirados desde la Educación Parvularia, adoptan mayor relevancia en este período, ya que a través de estos factores es posible el desarrollo integral del ser, porque el aprendizaje se logra con ayuda o experiencias que se realicen junto a los demás, pero para que un individuo se relacione con otro, es necesario mantener un autoconocimiento y estabilidad emocional personal, que permita interactuar con las otras personas, logrando de esta manera el desarrollo de sus propias emociones, lo que es elemental potenciar en la edad temprana o inicial, ya que fortalece y enriquece el proceso educativo de la niña o niño, facilitando la relación con el mundo que lo/la rodea con mayor confianza y seguridad.

Como antecedentes también tenemos los postulados de Maturana (2002), quien señala *"Es desde la emoción que se logra el conocimiento"*, es decir primero se deben educar las emociones, para generar o producir cualquier tipo de conocimiento, porque son éstas –en equilibrio- las que favorecen mejores relaciones humanas, producen acción y posteriormente se obtiene la razón que conduce al conocimiento y desarrollo pleno del ser.

El educar las emociones, es un tema abordado también por Céspedes (2008), quien expresa que la tarea que tenemos los educadores no es sencilla y exige de los adultos, "un razonable estado de armonía emocional con equilibrio psicológico y con ausencia de psicopatologías" (p. 105), a partir de estos planteamientos, parece lógico preguntarse ¿estarán las educadoras de párvulos, dotadas lo suficientemente de aquellas competencias emocionales que favorezcan a su vez el desarrollo emocional de los niños y niñas? ¿Bastará solamente con tener las competencias profesionales de carácter cognitivo, para potenciar un buen desarrollo y aprendizaje en niños y niñas?

Este es el tema que impulsa y hace pertinente plantearse este estudio, ya que se cree que desde el rol que desempeña la educadora, en edades tempranas, su propia condición emocional puede potenciar o lesionar el desarrollo de los niños y niñas.

1.2 JUSTIFICACIÓN DEL PROBLEMA

Esta investigación es de importancia, debido a que en estos tiempos está surgiendo una visión más global en cuanto a la formación y educación del ser. Es decir, que se está considerando un poco más, el área emocional de cada individuo, aspecto que se logra visualizar en el currículo de la Educación Parvularia, cuando el Ministerio de Educación establece potenciar el desarrollo personal y social del niño y la niña, a través de los núcleos de aprendizajes, tales como autonomía, identidad y convivencia. En donde se intenta enfatizar el conocimiento de sí mismo/a, desarrollo y valoración del sí, para luego explorar y conocer el entorno, el cual lo conducirá a formar nuevas relaciones humanas que le permitirán generar nuevas oportunidades y experiencias de formación y aprendizaje para toda su vida (B.C.E.P, 2002). Pero este nuevo enfoque que plantea el ministerio de educación, no logra tantos resultados efectivos en los educandos, si el docente no presenta las habilidades emocionales que potencien la emocionalidad de cada niño y niña, para obtener un buen desarrollo personal y posteriormente social. Porque al ser un modelo de referencia para el educando, no solo debe bastar el dominio de conocimientos intelectuales, también es necesario adquirir y poseer competencias emocionales.

De esta manera, lo anterior nos impulsa a realizar esta investigación e indagar en la formación profesional que están recibiendo los/as estudiantes y futuros educadores/as de párvulos, pertenecientes a las algunas universidades privadas y estatales de la región metropolitana, para descubrir cuáles son las competencias emocionales que se les fomentan a las/os educadores/as en formación, para que desarrollen el área emocional de los niños y niñas, y de esta manera, poder determinar explícitamente las competencias emocionales que los educadores del nivel inicial requieren y deben adquirir específicamente para fortalecer y fomentar el desarrollo personal y social de los niños y niñas, de una forma equitativa, o sea, que todos los educandos potencien su emocionalidad, alcanzando el mismo tipo y nivel de competencias emocionales, que le servirán como herramienta para la construcción y formación de su propia vida.

La realización de este estudio, beneficia a las universidades consideradas en la investigación, para la formación profesional de los educadores de párvulos, ya que si estos no se encuentran dotados de las competencias emocionales afectan directamente a sus protagonistas principales, los educandos, entorpeciendo su desarrollo íntegro y la posibilidad de crear un clima más armónico dentro del aula. Por lo tanto el aporte de este estudio, será dejar una ventana abierta para nuevas investigaciones que propicien el replanteamiento de incorporar una actividad curricular destinada a desarrollar competencias emocionales a los futuros Educadores de Párvulos. Lo cual logrará efectos favorables en el desarrollo cognitivo de las personas, es decir, que los aprendizajes de los niños y niñas, serán de calidad y efectivos, ya que al disponer de una emocionalidad equilibrada, aumenta el raciocinio, se estimula y enriquece, logrando el éxito.

1.3 DEFINICIÓN DEL PROBLEMA

Considerando los antecedentes antes mencionados, se desprende la siguiente pregunta:

¿Cuáles son las competencias emocionales que intenciona un grupo de universidades acreditadas de la Región Metropolitana, en sus programas de formación para los estudiantes de Educación Parvularia?

De esta pregunta, es posible plantear las siguientes interrogantes:

1.4 PREGUNTAS QUE ORIENTAN LA INVESTIGACIÓN

- ¿Cuál es la visión que cada institución de educación superior investigada tiene respecto a la formación emocional de los/as estudiantes del programa de Educación Parvularia?
- ¿Qué tipo de formación emocional ofrecen en los programas de formación de educadores de párvulos las universidades estatales y privadas que participan del estudio?

- ¿Cuál es la importancia que las universidades privadas y estatales del estudio, le otorgan a la formación de competencias emocionales en las educadoras de párvulos en formación?

1.5 LIMITANTES

1. La principal limitación es que no existe material teórico con respecto a desarrollar competencias emocionales específicamente en educadores/as de párvulos.
2. Escasez de bibliografía referida a competencias emocionales.

1.6 SUPUESTOS

1. En las universidades investigadas, se encontrarán elementos comunes a cerca de la formación en competencias emocionales que se les imparte a los estudiantes de la carrera de educación de párvulos.
2. Siendo relevantes las competencias emocionales de las educadoras de párvulos durante su formación de pre-grado, la mayoría de las universidades no las abordan

2. OBJETIVOS

2.1 OBJETIVO GENERAL

Dilucidar el conjunto de competencias emocionales que son parte de la formación de los educadores de párvulos, en un grupo de universidades acreditadas de la región metropolitana.

2.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Conocer la visión que tiene un grupo de universidades estatales y privadas, entorno a la formación emocional de las educadoras de párvulos en su etapa formativa
- Describir las competencias emocionales que reciben los estudiantes de Educación Parvularia, en las instituciones de educación superior estudiadas
- Identificar la relevancia que le asignan las instituciones de educación superior estudiadas, a la formación de competencias emocionales en las estudiantes de educación de párvulos

CAPITULO II: MARCO TEORICO

INTRODUCCIÓN

En el siguiente capítulo se dan a conocer fundamentos teóricos que sustentan el tema investigado, para lo que fue necesario recopilar distintos antecedentes que permiten cimentar el estudio y problema de investigación presentado en el capítulo anterior.

Es preciso aclarar que el marco teórico parte con la definición de conceptos, tales como inteligencia emocional, competencia, competencia social, profesional, emocional, con el objeto de aportar conocimiento que permita comprender la investigación, partiendo así de lo más general a lo más particular, para terminar con los planteamientos específicos de tres autores chilenos que se refieren al tema de las emociones y la importancia que tienen en la educación y en la formación de los docentes.

Casassus, Maturana y Céspedes son autores contemporáneos y nacionales que comparten la visión de valorar la emoción por sobre la razón, ya que el individuo no sólo está formado por conocimientos intelectuales, sino que también por sentimientos y emociones que no han sido educadas, pero que al serlo, transforman y conducen a una mejor calidad de vida, en donde los sujetos identifican y controlan sus emociones e impulsos que los llevan a interacciones efectivas con los demás, donde no es necesario utilizar la violencia y se valora la empatía para mantener las relaciones humanas que permiten guiar hacia un mundo mejor. Por esto es que se entrega importancia a la educación emocional, porque a través de ella se logra fomentar la emocionalidad en los educandos y a la vez se motiva al educador a disponer de habilidades y/o competencias emocionales que promuevan la formación integral del individuo, proponiendo una escuela emocional para el siglo XXI, la cual contiene la clave para el gran cambio que espera y requiere la educación chilena.

Enseñar desde un enfoque más humano y espiritual asociado a la emocionalidad, área que impulsa y guía hacia el logro de cualquier tipo de aprendizaje, es educar para la vida, para vivir en plenitud, porque desde la emoción todo es posible.

1. CONCEPTOS CLAVES DE LA INVESTIGACIÓN

1.1 CONCEPTO: COMPETENCIA

Existe una variada gama de competencias: sin embargo es pertinente a la hora de enfocar esta investigación, definir algunas, antes de llegar a la competencia emocional, que es la que guía el estudio. A continuación se definen diferentes tipos de competencias para que el lector comprenda el eje de la investigación.

Considerando lo que propone Bisquerra. R, Pérez (2007) la competencia es la capacidad de movilizar adecuadamente el conjunto de conocimientos, capacidades, habilidades y actitudes necesarias para realizar actividades diversas con un cierto nivel de calidad y eficacia, es un proceso de transformación, en la cual una persona incorpora una conciencia y comprensión emocional". Es ésta definición la que mejor se adecua al concepto de competencia según Casassus (2007) que aborda esta investigación, ya que engloba tanto los conocimientos, habilidades y actitudes que debe manifestar un educador para lograr los cuatro saberes que Delors (2002) plantea: saber ser, hacer, convivir, aprender, de esta forma poder enfrentar de una forma óptima el quehacer pedagógico con los niños y niñas.

A continuación es necesario definir la *Competencia Funcional*, ésta se relaciona con el conocimiento, habilidad, destreza, actitud y comprensión que se deben movilizar para lograr los objetivos que la ocupación persigue. Tiene relación con los aspectos técnicos directamente relacionados con la ocupación. (Cognitivos y no cognitivos) y del entorno". (OECD, 2003). La segunda es la *Competencia Conductual* que se interpreta como aquello que las personas de alto desempeño están más dispuestas a hacer en forma continua y que les permite producir resultados superiores. Se relacionan con los comportamientos y actitudes laborales.

También es necesario definir la *Competencia social*, que es la capacidad del ser humano para mantener buenas relaciones con otras personas. Esto implica dominar las habilidades sociales, capacidad para la comunicación efectiva, respeto, actitudes pro-sociales, asertividad. Esta competencia es primordial para vivir en sociedad, ya que es necesario saber dominar las habilidades sociales básicas. De acuerdo a esto es pertinente: escuchar, saludar, despedirse, dar las gracias, pedir un favor, manifestar agradecimiento, pedir disculpas, mantener una actitud dialogante. Además se debe potenciar el respeto por los demás, valorando la intención de aceptar y apreciar las diferencias individuales y grupales y valorar los derechos de todas las personas. También se debe practicar la comunicación receptiva, esto tiene relación con la capacidad para atender a los demás tanto en la

comunicación verbal como no verbal para recibir los mensajes con precisión. Esto conlleva a practicar la comunicación expresiva que es la capacidad para iniciar y mantener conversaciones, expresar los propios pensamientos y sentimientos con claridad, tanto en comunicación verbal como no verbal, y demostrar a los demás que han sido bien comprendidos. Esto permitirá que los seres humanos logren compartir sus emociones, lo que significa tener consciencia de que la estructura y naturaleza de las relaciones vienen en parte definidas tanto por el grado de inmediatez emocional o sinceridad expresiva como por el grado de reciprocidad o simetría en la relación.

Es preciso para una mayor comprensión del tema y un sustento para enriquecer la investigación, referirse al concepto de asertividad, significado que manifiesta que se debe mantener un comportamiento equilibrado, entre la agresividad y la pasividad. Esto implica la capacidad para defender y expresar los propios derechos, opiniones y sentimientos; decir “no” claramente y mantenerlo; hacer frente a la *presión de grupo* y evitar situaciones en las cuales puede verse coaccionado; demorar actuar o tomar decisiones en estas circunstancias de presión hasta sentirse adecuadamente preparado.

La prevención y solución de conflictos es la capacidad para identificar, anticiparse o afrontar resolutivamente conflictos sociales y problemas interpersonales, implica la capacidad para identificar situaciones que requieren una solución o decisión preventiva y evaluar riesgos, barreras y recursos. Cuando inevitablemente se producen los conflictos la asertividad permite afrontarlos de forma positiva, aportando soluciones informadas y constructivas. La capacidad de negociación es un aspecto importante, que contempla una resolución pacífica, considerando la perspectiva y los sentimientos de los demás. Además es necesario para solucionar conflictos desarrollar la capacidad de gestionar situaciones emocionales, que es la habilidad para reconducir situaciones emocionales muy presentes en los demás que requieren una regulación. Podemos asimilarlo a la capacidad para inducir o regular las emociones en los demás.

Las competencias para la vida y el bienestar brindan la capacidad para adoptar comportamientos apropiados y responsables para afrontar satisfactoriamente los desafíos diarios de la vida, ya sean personales, profesionales o sociales, así como las situaciones excepcionales con las cuales nos vamos tropezando. Nos permiten organizar nuestra vida de forma sana y equilibrada, facilitándonos experiencias de satisfacción o bienestar. Otro de los puntos que adquieren una relevancia predominante es la toma de decisiones en situaciones

personales, familiares, académicas, profesionales, sociales y de tiempo libre, que acontecen en la vida diaria. Supone asumir la responsabilidad por las propias decisiones, tomando en consideración aspectos éticos, sociales y de seguridad.

1.2. CONCEPTO: COMPETENCIA EMOCIONAL

Maturana (2002) dice que los tiempos han cambiado en el ámbito de la educación, si bien antes se estudiaba para un proyecto de responsabilidad social, de acuerdo a las diversas identidades que existían en el universo estudiantil, actualmente esta coincidencia entre el propósito individual y social no se evidencia, puesto que en el momento que uno se forma como estudiante para entrar en la competencia profesional, la vida al interior de cualquier casa de estudios es un proceso de interacciones que se define en la negación del otro, bajo el eufemismo: mercado libre y sana competencia. *“La competencia no es ni puede ser sana porque se constituye en la negación del otro”.*

Igualmente agrega que en el sistema educativo actual no existe un proyecto nacional basado en la emoción y sensibilidad frente al otro, pero se configura un proyecto nacional fundado en la lucha y la negación mutua bajo la invitación de una libre competencia, valorizando resultados, éxito y egoísmo, que sólo traen consigo pobreza y sufrimiento en el plano espiritual.

En síntesis según Maturana (2002) las competencias en el plano profesional son emociones negativas para el ser humano. Por lo que no define ni menciona competencia emocional, pero si aporta con el significado de competencia y que es fundamental educar emocionalmente para alcanzar el desarrollo integral, es decir, hace referencia a que el sistema educativo comience a enfatizar al fortalecimiento del área emocional, ya que a partir de la emoción es posible aprender cualquier tipo de conocimiento y de esta manera es posible cambiar y mejorar la sociedad en donde estamos inmersos.

La competencia emocional determina el “*grado de destreza que se es capaz de alcanzar en el dominio de facultades, tanto sensitivas como intelectuales*” (Goleman, 1999). Las personas que han alcanzado una madurez psicológica, son las que saben gobernar sus sentimientos y relacionarse afectivamente con los sentimientos de los demás.

Las personas que muestran una buena competencia emocional, disfrutan de una situación ventajosa en los diversos dominios y dimensiones de la vida, por ello se sienten más satisfechos consigo mismo y resultan más eficaces en las tareas que emprenden.

Por tanto el vasto y complejo continente de la vida emocional que afecta a los diversos estados de la vida interior y de las relaciones sociales, debe ser explorado con la finalidad de que las emociones sean más inteligentes.

A continuación se expone y analizan los planteamiento de connotados autores chilenos en relación a las emociones, competencias emocionales y la educación, cómo vinculan estos conceptos y como conciben la educación basada en las emociones. Además, cual es la importancia que le otorgan al rol del educador en general y como sus planteamientos develan las competencias emocionales específicas que debe adquirir un/a estudiante de educación Parvularia.

Para referirnos a las competencias emocionales en la educación emocional, debemos entender a la competencia emocional como el referente capaz de modificar a la educación emocional, entregando como resultado la aparición o el desarrollo de un conjunto de habilidades en la persona. En síntesis la competencia emocional “*implica no sólo la incorporación de dichas destrezas emocionales, sino que incluye además un proceso de transformación, en la cual una persona incorpora una conciencia y comprensión emocional*” (Casassus, 2007). Este autor define ocho competencias emocionales las cuales son: la capacidad de estar abierto al mundo emocional, la capacidad de estar atento, escuchar, percibir, ponderar, nombrar, y dar sentido a una o varias emociones, ligar emoción y pensamiento, comprender y analizar las informaciones relacionadas con el mundo emocional, regular y modular la emoción y acoger y sostener al otro.

Este mismo autor, define una serie de características que debe poseer una persona con competencia emocional, entre las cuales destaca: la empatía, perseverancia, optimismo y ecuanimidad. Al tener éstas el ser humano sufre una transformación por incorporar a su personalidad nuevas características.

Por otro lado, a pesar de que Céspedes (2008) no se refiere concretamente al término de competencia emocional, ésta plantea que *“las emociones son el resultado del procesamiento que efectúan las estructuras de la vida emocional de los cambios corporales frente a las modificaciones internas y/o ambientales, en otras palabras, una emoción es un cambio interno pasajero que aparece como respuesta a los estímulos ambientales”*.

2. INTELIGENCIA EMOCIONAL

2.1 CONCEPTO: INTELIGENCIA EMOCIONAL

El primer uso del término inteligencia emocional generalmente es atribuido a Wayne Payne (1985), citado en su tesis doctoral: *“Un estudio de las emociones: El desarrollo de la inteligencia emocional”*. Posteriormente Peter Salovey y John Mayer (1990) publican una serie de artículos sobre la inteligencia emocional, tratando en un primer intento el medir estas competencias. Luego, Daniel Goleman en 1999, redefine el concepto y lo populariza cuando publica su libro inteligencia emocional, en el cual postula un conjunto de habilidades y cinco características que deben desarrollar para lograr este tipo de inteligencia.

La inteligencia emocional es un tipo de inteligencia social que incluye la habilidad de supervisar y entender las emociones propias y las de los demás, discriminar entre ellas, y usar la información para guiar el pensamiento y las acciones de uno" (Mayer y Salovey, 1993: 433).

Goleman (1999) define la inteligencia emocional como la capacidad de sentir, entender, controlar y modificar estados emocionales en si mismo y en los demás; él afirma: *“la inteligencia emocional es el talento básico para vivir feliz y triunfar”*.

Por lo tanto, y considerando las definiciones de los autores anteriores, entendemos por inteligencia emocional la habilidad para lograr diversas relaciones inter e intrapersonales que permiten formar nuevos vínculos, siendo posible reconocer y controlar emociones y sentimientos propios, obteniéndose el conocimiento de sí mismo para luego relacionarse con los demás sin dificultad, originando un ambiente emocional positivo que favorece la adquisición de los aprendizajes. Por consiguiente, concluimos que no solo se necesita fomentar o apuntar hacia el logro de una inteligencia emocional, sino que también es fundamental que se eduque emocionalmente a los individuos, para así crear consciencia de las emociones y comprender lo esencial que son para la formación integral, ya que sin emociones, el ser humano no alcanza el pleno desarrollo, por lo que es probable que frente a una serie de dificultades y conflictos su respuesta sea inadecuada, evitando de esta manera el alcance del éxito.

3. CÓMO INTERACTÚA EL CEREBRO CON LAS EMOCIONES

Según Céspedes (2008), desde que nacemos estamos dotados para ser felices, pero cabe señalar que a lo largo de la vida y durante el desarrollo hay un mundo emocional que ofrece un esquema asombrosamente simple, y a la vez perfecto, que se abre a la huella de las experiencias. Este universo emocional comienza a madurar antes de que la persona se relacione con el ambiente, en el cual la anatomía de este y su ser interior se van preparando para recibir las influencias de las experiencias que le han de dar la forma decisiva y final.

Céspedes (2008) plantea que este mundo de anatomía, tiene al cerebro como un punto de unión de la información emocional que proviene de todo el organismo a nivel molecular, llega al cerebro desde los distintos órganos de nuestro cuerpo, desde el sistema inmunológico, desde el sistema endocrino y desde el nivel psíquico. Esta compleja dinámica información y composición, es integrada en el cerebro y emerge hacia los diferentes sistemas orgánicos, siendo las emociones el resultado del procedimiento que efectúan las estructuras de la vida emocional de los cambios corporales frente a las modificaciones internas externas y/o ambientales. Manifestando que mientras más pequeños, los niños y niñas necesitan mayor cantidad de demostraciones explícitas de afecto, porque ellas poseen cualidades neurotróficas (estimulan la formación de sinapsis), ansiolíticas (atenúan el impacto de los agentes ansiógenos provenientes del ambiente o de la ideación mental del

niño), elevadoras de la inmunidad (defensa al cuerpo contra el ataque de organismo infecciosos), que llevan los talentos al plano de las habilidades.

Por consiguiente, se deja claro, que en el cerebro del niño y de la niña existe un complejo módulo neuronal llamado "*neuronas espejo*", que decodifican las reacciones emocionales en el otro, despertando en su sistema límbico idénticas emociones de manera automática. Si el adulto emite reacciones emocionales perturbadoras para el niño o la niña que esté a su cargo, y éstas se hacen constante en el tiempo, se va a producir en éstas/os, un modelado emocional conductual cuyo impacto adverso va a depender de variables como la edad del niño, su nivel de resiliencia, presencia de otros adultos que neutralicen dichos efectos y de la conjunción de otros factores tanto de riesgo como de protección.

4. EDUCACIÓN EMOCIONAL

Considerando que el objetivo fundamental en la tarea de educar es conseguir un desarrollo integral y equilibrado de la personalidad de los niños y niñas, no se puede dejar de lado el mundo de las emociones y sentimientos que tanto influye y modela sus conductas, es así como surge la educación emocional, la cual se refiere a reconocer, expresar y controlar las propias emociones y sentimientos para darles una salida como elemento de autorregulación, porque no es efectivo trabajar las conductas de forma aislada en base a una disciplina.

La educación emocional, enseña a los niños/as la posibilidad de conocer las emociones más apropiadas para su bienestar y su crecimiento facilitando su autoayuda. Estas emociones brindan información acerca de si mismos en interacción con el medio. A la vez enfatiza la responsabilidad de los propios actos pensamientos y emociones, favoreciendo la aceptación personal y la formación del pensamiento científico y objetivo. Por lo tanto, mejora la capacidad personal y grupal en el respeto a los derechos propios y ajenos, el manejo eficaz de las relaciones sociales y la resolución de problemas, porque prepara a los niños y jóvenes para afrontar retos y compromisos con responsabilidad, mejorando la tolerancia a la frustración.

Es por esto que es necesario aclarar el término de educación emocional, no es sinónimo de inteligencia emocional, ya que al poseer inteligencia emocional solo se está refiriendo a la habilidad y destreza que tiene un individuo para controlar impulsos y emociones y a la vez poder identificar y reconocer en uno mismo y en el otro las emociones. En cambio, la educación emocional es hacerse consciente y comprender las emociones, de tal manera que éstas guían al éxito y logros durante toda la vida. De cierto modo, la educación emocional conlleva a un desarrollo más profundo del ser, en donde se entrega la posibilidad de establecer relaciones con si mismo, con los otros y juntos dar origen a un clima emocional positivo que facilita el aprendizaje de los niños y niñas. La educación emocional implica escuchar al educando para saber cuáles son sus principales y urgentes demandas, para así poder satisfacerlas, bajo un ambiente de confianza y seguridad que se forma a partir de los vínculos existentes entre el docente y el niño/a, y entre pares. En donde se le da importancia a lo que al niño/a siente, necesita y quiere saber, ya que el educador no se encuentra en la postura de un ser superior que todo lo sabe y que considera al niño/a como un ser que nada sabe, sino que por el contrario, juntos (docente-educando) generan vínculos afectivos que favorecen y enriquecen los aprendizajes, tanto cognitivos como emocionales. Porque como dice Casassus (2007) *“Todo aprendizaje ocurre sobre un soporte emocional favorable o adverso”*.

Al comprender entonces, lo que es la educación emocional, es posible identificar, que la escuela ha sido y continúa siendo una entidad anti-emocional (Casassus, 2007), que aún prioriza el desarrollo cognitivo por sobre lo emocional, en donde se somete continuamente a los niños y niñas a evaluaciones que solo miden el rendimiento del estudiante transformado en una calificación (nota), por la que el educando se siente motivado y aprende a luchar constantemente, sin importar si aprende o no, ya que la escuela se ha dedicado a ejercer autoridad y disciplina sobre los estudiantes, para cumplir sus objetivos, los que se fundamentan en alcanzar el dominio de la razón por sobre cualquier otra área del conocimiento, o se les incita a ir en contra de su voluntad, para entregar satisfacción al docente, lo que incluye infundir en los educandos, el miedo, vergüenza, inseguridad, baja valoración de sí mismo, desmotivación, violencia, discriminación y/o desertar de los estudios.

Tal vez estas últimas características han evolucionado, dentro del mundo educativo, en lo que se refiere al mal trato físico y psicológico que se les aplicaba a los niños y niñas en la escuela antiguamente, pero lo que aún no se ha modificado es el dar mayor valor a lo cognitivo que a lo emocional. Todavía el sistema educativo y sus autoridades poseen la visión que *“la escuela estaba hecha para la educación del ser racional y no para la educación del ser emocional”* (Casassus, 2007), pero un pequeño avance hay en lo que se refiere al profesorado, ya que éstos, en su mayoría, están conscientes de que el niño/a requiere de un desarrollo y ambiente emocional para lograr aprender, y es por esta razón que les gustaría trabajar en un ambiente emocional positivo dentro del aula, pero lo que les impide son las normas gubernamentales que los lideran y establecen cómo llevar a cabo sus prácticas pedagógicas, es decir, las autoridades no dedican el tiempo para escuchar las necesidades que la población está requiriendo, no han comprendido que la sociedad actual, ya no es la misma del siglo XIX, tiempo en donde se crearon las escuelas, sino que los niños y niñas de estos días, necesitan fomentar y potenciar su área emocional para alcanzar el éxito que determina sus vidas, para así mejorar las relaciones con los demás y así no seguir formando un mundo que funcione en base a la violencia y agresividad, en donde cada uno pueda tener un autoconocimiento que permita reconocer y controlar las emociones de sí mismo, para luego lograr adquirir la empatía que se necesita para comprender a los demás y vivir junto a ellos en armonía.

Algunos autores ya mencionados como: Maturana (2002), Casassus (2007), Céspedes (2008), invitan a cambiar la educación de Chile, a educar emocionalmente, pero ¿Para qué?, y, ¿Qué tan importante es lo emocional en las personas?, Son algunas de las interrogantes que tenemos como grupo seminarista, pero es evidente que los autores y los investigadores de este estudio, sí comprenden a través de sus postulados, ya que manifiestan un desarrollo armónico e integral de los niños y niñas, no solo considerando aprendizajes cognitivos sino también un desarrollo emocional y para esto es necesario que el educador sea capaz de poseer una estabilidad emocional, un autoconocimiento de sí mismo, porque las emociones influyen directamente en los aprendizajes de los niños y niñas, en el sentido de que es fundamental educarlas, para escuchar las demandas de los niños/as, ya que es esto lo que ellos/as están solicitando, porque lo que es conocimiento intelectual es de mayor acceso y ya no son seres vacíos, como se creía durante el siglo XIX, sino que son individuos que traen una variedad de conocimientos que la educación debe guiar en base a lo emocional, para satisfacer a los educandos y así cumplir lo que significa educar, considerar los grandes intereses que llevan a la escuela los individuos, donde se generen relaciones que

fomenten la confianza, seguridad y respeto que buscan los niños/as y que en definitiva, les favorece e influye en sus aprendizajes, ya que a través de estos factores, el docente les podrá enseñar y a la vez, ellos/as distinguirán cuando se les interrumpe el aprendizaje y qué es lo que les hace falta, porque así se sentirán aceptados, considerados y respetados, lo que permitirá ir fortaleciendo su desarrollo emocional, el que será necesario para cambiar de un mundo agresivo a otro de amor.

En síntesis, como la educación y escuelas chilenas aún desvalorizan las emociones, se debe tener presente y empezar a implementar la nueva enseñanza basada en lo emocional, la que establece que cualquier aprendizaje ocurre en una relación, es por esta razón que se aprecia el vínculo generado entre docente - niño/a, y el vínculo entre pares, ya que estas conexiones emocionales permiten el logro de cualquier aprendizaje, porque mediante estos vínculos, es posible que se origine un positivo clima emocional en el aula, en donde el educando se siente bien y es este el factor que influye para la adquisición de conocimientos de diferente índole, fortaleciendo el desarrollo emocional, y de esta manera comenzar a evitar los conflictos sociales recurrentes en la sociedad, los cuales atentan contra todos y a cada uno, por el hecho de no disponer de competencias emocionales que son esenciales para sobrevivir y lograr el éxito que tanto busca cada ser humano.

Según lo que propone Amanda Céspedes (2008) ,en nuestro país se sigue dando énfasis en la educación cognitiva, a pesar de los cambios sociales la emocionalidad e iniciativa del profesor se siguen postergando. Para lograr llevar a cabo una efectiva educación emocional este debe cumplir los siguientes requisitos:

- Tener un conocimiento intuitivo o informado acerca de las características infantiles y adolescentes.
- Conocer la importancia de los ambientes emocionalmente seguros en el desarrollo de la afectividad infantil.
- Poseer un razonable equilibrio psicológico y ausencia de psicopatología.
- Conocer técnicas efectivas de afrontamiento de conflictos.
- Emplear estilos efectivos de administración de la autoridad y el poder.
- Comunicación afectiva y efectiva.
- Verdadera vocación por la misión de maestro.
- Un permanente y sincero trabajo de autoconocimiento.
- Una reflexión crítica constante acerca de los sistemas de creencias y de su misión como educador.

4.1 PRESENCIA DE COMPETENCIAS EMOCIONALES EN LOS/AS EDUCADORES/AS

El ser humano es pensado preferentemente como un ser racional y es ésta condición la que nos distingue de otros animales. Bajo esta premisa es que en la actualidad la cultura, y la sociedad que la profesa, desvalorizan las emociones, y no vemos el vínculo que existe entre la razón y emoción, sin percatarnos de que todo sistema racional tiene un fundamento emocional. *“Todo sistema racional se constituye en el operar con premisas aceptadas a priori desde cierta emoción”* (Maturana. 2002:16).

La educación emocional es considerada por el autor como una medida preventiva primaria que minimiza los efectos de la exposición a cualquier disfunción, la que es entendida como cualquier situación que se presente a manera de problema o conflicto para el individuo, durante cualquier etapa de su vida. Es por esta razón, que *“La educación emocional es un proceso educativo, continuo y permanente que tiene como fin, potenciar el desarrollo emocional como complemento indispensable del desarrollo cognitivo, para así constituir el desarrollo de la personalidad integral”* Bisquerra (2006).

Casassus (2007) afirma que las emociones tienen la capacidad de revelarnos a nosotros mismos y hacernos mejores personas viviendo una vida plena y consciente. Además deberían tener un espacio de privilegio en el universo educativo. El ser racional habita en el pensamiento, se aproxima a la realidad de forma cognitiva, busca informaciones objetivas para hacer afirmaciones acerca el mundo que lo rodea, para constatar y no crear, por lo tanto no existe un ser humano que sea puramente racional sin ser emocional. Aunque comparte la visión de Maturana, nos proporciona una vertiente distinta, ya que las emociones son detonadas por estímulos externos, pero nuestra reacción por lo general es subconsciente, siendo tarea del ser humano hacer conscientes las emociones, y así, bajo el control de estas, nuestras reacciones serán óptimas. El educador de párvulos debe tener un autoconocimiento emocional, debe saber expresar sus emociones y a la vez interpretar las de los demás para adquirir un desarrollo emocional que le permita trascender exitosamente, tanto en lo personal como en lo profesional.

En síntesis, en relación a las emociones los autores antes señalados concuerdan en términos generales y comparten una visión: las emociones en tiempos actuales adquieren una importancia trascendental en el desarrollo del ser humano, y es un error desvalorizarlas, es más, separarlas del componente racional es una ignorancia conceptual. Es por esta razón que se debe fomentar tanto lo cognitivo como emocional y no caer en comparaciones innecesarias e inadecuadas, porque deben ser medidas desde perspectivas distintas, ya que se basan en competencias diferentes, pero ambas áreas son necesarias para que el individuo esté completo y equilibrado, y así lograr la integridad personal. Lo emocional y racional se complementa, lo cual viene a confirmar que son componentes importantes del ser humano y se les debe entregar el mismo valor.

Maturana (2002) postula que la emoción es la que nos lleva a la acción, no la razón, resaltando la importancia que la aceptación del otro como un legítimo individuo en la convivencia, es una condición necesaria para el desarrollo físico, conductual, psíquico, social y espiritual normal del niño. En este sentido la educación como sistema de formación del niño tiene efectos de larga duración que no se cambian fácilmente, por lo tanto se infiere la importancia que tiene que la educadora de párvulos, debido a su rol específico, desarrolle y/o fortalezca competencias emocionales antes de comenzar a educar niños/as para aportar y apoyar el desarrollo emocional en cada párvulo, ya que es en la infancia cuando el ser humano tiene la posibilidad de convertirse en un ser capaz de aceptarse y respetarse para luego lograr querer y reconocer al otro. Maturana agrega que la educación chilena tiene la obligación de llevar a los niños/as a que se acepten y respeten aceptando y respetando a los demás y si el sistema educativo no lo está haciendo no sirve, a lo cual nosotros agregamos que para poder cumplir con su postulado, primero, el sistema educacional debe formar profesionales de la educación, en este caso específico, entregar a las educadoras de párvulos las competencias emocionales necesarias en su formación profesional, para interactuar sanamente con lo niño/as.

Casassus (2007) afirma que todo educador debe tener un aprendizaje acerca de las emociones propias y descubrirse a sí mismo para adquirir competencias emocionales, lo cual significa una transformación porque incluye un proceso en que la persona incorpora la conciencia y la comprensión emocional. Ya que mediante la introspección que el docente realiza sobre sí, va a permitir que se conozca profundamente, lo que le facilitará en el dominio de sus emociones y a la vez realizará modificaciones que le significarán aprendizajes que fortalecerán su persona y así facilitará la interacción con el educando, ya que logrará tener o

adoptar un comportamiento emocional que beneficie y repercuta en el/la niño/a, de manera positiva.

Casassus (2007) también concuerda con Maturana en que el rol docente ha sido concebido sólo en términos cognitivos y valóricos sin contemplar la dimensión emocional de las relaciones humanas, y esta preocupación constante de potenciar lo intelectual de los niños y niñas, es lo que ha mantenido alejado el desarrollo emocional, abordando solo contenidos de carácter cognitivo, que van constituyendo a individuos más cercanos a las máquinas, ya que cada vez se va perdiendo la esencia humana y dando valor a todo aquello que es material, teniendo como producto un ser insensible, incapaz de conmoverse por el daño que el otro presenta y volviéndose individualista consumista que vive turbado por todo lo que a él le compete.

Para Céspedes (2008) es requisito fundamental del educador encontrarse en un estado de armonía, serenidad y en equilibrio psicológico para poder educar de manera sana al niño, para cumplir este requisito el educador debe realizar un trabajo de autoconocimiento que le permita regular sus emociones y saber identificar sus conflictos para no perturbar la tarea educativa, este postulado concuerda con los dos autores antes nombrados quienes también plantean que para educar de manera efectiva es necesario que los educadores obtengan competencias emocionales, es más, la autora refuerza la importancia de lo anterior, ya que en el cerebro del niño existe un complejo módulo neuronal llamado "neuronas en espejo", el cual decodifica las reacciones emocionales en el otro, por lo tanto si las reacciones emocionales del educador son perturbadoras produce que los niños a su cargo cuando se vean en conflicto actuaran de la misma manera que lo hizo la educadora para enfrentarlo o solucionarlo.

Los tres autores antes mencionados concuerdan en que a partir de experiencias emocionales tempranas, se va construyendo un modo de relación con los otros a través del predominio de ciertos estados emocionales, por lo tanto es necesario que cualquier docente desarrolle la conciencia emocional ya que esto permite tomar conciencia y darse cuenta de cómo funcionamos y como las emociones rigen el comportamiento humano.

Casassus (2007) dice que el problema de la educación actual es que intelectualiza la experiencia en vez de incorporarla. Entonces, para lograr una educación emocional es necesario que las relaciones entre profesores y alumnos sean más afectivas y empáticas, pero para que esto ocurra, el educador debe disponer de competencias emocionales que le permitan interactuar con sus educandos, y así se vaya forjando un positivo desarrollo emocional desde la infancia. Este tipo de educación es fundamental para el logro del fin de la educación, la formación del ser humano integral.

El desarrollo emocional influye directamente en la evolución intelectual del niño, un desarrollo emocional poco satisfactorio puede incidir en aspectos del desarrollo intelectual como: Limitaciones en la memoria, dificultades en la percepción y en la atención, y disminución de las asociaciones mentales satisfactorias.

La opinión de éstos profesionales es que una atrofia emocional en la infancia puede repercutir en una limitación de la capacidad de abstracción del niño, un desarrollo correcto de las capacidades emocionales produce un aumento de la motivación, de la curiosidad y las ganas de aprender, una amplitud de la agudeza y profundidad de la percepción e intuición.

El correcto desarrollo emocional supone ser consciente de los propios sentimientos, estar en contacto con ellos y ser capaz de proyectarlos en los demás. Ser capaz de involucrarse con otras personas de forma adecuada relacionándose positivamente.

El desarrollo emocional correcto supone poseer una capacidad de empatizar con los demás, de simpatizar, de identificación, de tener unos vínculos e intercambios de sentimientos satisfactorios. La consciencia de los propios sentimientos, su expresión correcta mediante la verbalización de los mismos, ayuda a una más clara individualidad, a una aceptación propia, a una seguridad y autoestima correcta.

Los niños deben expresar y experimentar sus sentimientos de forma completa y consciente, de otra forma se exponen a ser vulnerables a la presión de sus coetáneos y aceptar sus influencias negativas.

Prestar atención a las necesidades emocionales es una tarea urgente dentro del contexto familiar, escolar y social, aprender determinadas habilidades emocionales en los primeros años de vida del niño es una garantía de éxito en el futuro desarrollo escolar y social. Y que mejor que poder entregar esta atención desde la Educación Parvularia, ya que es en estas etapas donde el niño/a se va nutriendo de lo que le ofrece el medio social, por eso, se deben capacitar emocionalmente a los educadores/as desde la formación superior, para que de esta manera, sean ellos/as los agentes responsables de generar y potenciar en los párvulos la inteligencia emocional, para que se pueda crear un mundo mejor, en donde la violencia se comience a extinguir o esté controlada.

El desarrollo emocional repercute en todos los ámbitos de la vida familiar, académico-laboral y social de los individuos con la riqueza y complejidad que poseen el paisaje emocional de cada individuo.

Los autores antes mencionados que abordan el tema del desarrollo emocional, reconocen que es difícil señalar sus componentes, pero señalan que nuestras acciones operan de forma entrelazada en la conciencia cognitiva, afectiva y conductual. Los aspectos estrictamente racionales no son neutros, sino que están cargados de emociones y empujan a actuar en una determinada línea. De esta forma podemos comprobar que el aspecto emocional no puede quedar al margen del tratamiento educativo.

Los centros escolares han de tomar conciencia de promover el desarrollo emocional de sus alumnos, pues esto favorece el aprendizaje, la maduración y el bienestar personal, avanzando de este modo hacia la autorrealización y la convivencia.

La educación emocional se presenta como un recurso para potenciar la percepción positiva que el alumno debe tener de sí mismo, de una capacidad de obrar y confiar en su propio juicio, de ser capaz de reconocer sus inclinaciones, tanto positivas como negativas, de estar abierto a las necesidades de los demás, en una palabra: conseguir el equilibrio cognitivo-afectivo-conductual necesario para transformarse en un individuo cognitivo-emocional. De esta manera, podemos desprender que la educación emocional es un factor importantísimo en la formación de los futuros docentes, quienes brindaran educación a las próximas generaciones, a quienes debemos entregarles las herramientas y competencias necesarias para lograr en ellos un equilibrio armónico a la estabilidad de sus emociones.

4.2 EL EDUCADOR/A DE PÁRVULOS COMO AGENTE “EDUCADOR/A DE LAS EMOCIONES”.

El educador/a de párvulos es un agente promotor de las emociones, porque en la escuela o jardín infantil, es ella quien debe asumir un rol semejante al de la familia, o sea, actuando como una imagen que se asemeja a la figura materna ¿Qué representa lo anterior?, que el educador debe contar con competencias que no sólo apunten hacia lo racional y lo cognitivo, sino que también hacia lo emocional, ya que a través de sus actitudes y la forma de resolver las situaciones conflictivas a las que se enfrenta, ésta se muestra y representa un modelo a seguir para el niño y niña, traspassa una manera de ser y sentir, lo que se traduce que su forma de actuar está siendo siempre guiada por las competencias emocionales que ésta ha integrado y desarrollado por lo que todas las acciones que la educadora pueda expresar frente a ellos, influyen directamente en su formación, sean de forma favorables o desfavorables para su desarrollo. Esto significa que los párvulos adoptan las actitudes y aptitudes, tal cual las observan desde el adulto significativo (educadora de párvulos), como señala Céspedes (2007), poseen “*neuronas espejos*” que actúan como decodificadores de conductas que receptionan de los agentes educativos.

A su vez, los párvulos no se comunican claramente con el lenguaje verbal, pero proporcionan señales de lo que piensan, sienten, quieren y necesitan, por lo que es fundamental que el educador coloque mayor atención a las señales que nuestros niños nos entregan, para comprender lo que éstos intentan expresar. Por tanto, se hace esencial manejar o disponer de un conjunto de habilidades emocionales que le permitan escuchar el lenguaje corporal y verbal del niño/a para estimular su área emocional, y así poder alcanzar el desarrollo integral.

Luego de una extensa revisión bibliográfica, no encontramos ningún autor que se refiera al tema de las competencias emocionales en educadoras de párvulos. Los autores seleccionados Maturana (2002), Casassus (2007), Céspedes (2008), que guían esta investigación, nos hablan de las emociones en la educación de forma general, abordan las competencias emocionales que debieren tener todos los profesores, es decir cualquier profesor, sea del nivel que sea, pre-escolar, básica y media, por lo tanto como grupo seminarista resignificaremos los postulados de Casassus (2007) y Céspedes (2008), puesto que éstos son los que más se atañen a la investigación, el primero expone y asevera, de manera específica, cuales son las competencias emocionales que debe tener un educador, y el segundo nos habla de

los requisitos que debe cumplir el profesor, para llevar a cabo una efectiva educación emocional. Entonces llevaremos estos postulados a lo que concierne el rol de la educadora de párvulos en particular y las competencias emocionales que ésta debe desarrollar, para así, lograr ser una educadora de emociones y cambiar la educación tradicional por una educación emocional.

Tomando en cuenta que “Mientras más pequeños, los niños necesitan mayor cantidad de demostraciones explícitas de afecto, porque ellas poseen cualidades neurotrópicas (estimulan la formación de sinapsis) ansiolíticas (atenúan el impacto de los agentes anisogénicos provenientes del ambiente o de la ideación mental del niño o niña), elevadoras de la inmunidad (defienden al cuerpo contra el ataque de organismos infecciosos) y llevan los talentos al plano de las habilidades Céspedes (2008). Entonces si consideramos la importancia que tiene en los niños/as las demostraciones de afecto para su desarrollo, se hace fundamental que el educador de párvulos se encuentre en un estado emocional estable y equilibrado y para conseguir este estado, es necesario que posea un conjunto de competencias y habilidades emocionales que le permitan mantener una interacción afectiva con los niños/as a lo largo del tiempo. Por consiguiente un educador de párvulos debería cumplir con los siguientes requisitos: Tener un conocimiento intuitivo o informado acerca de las características psicológicas y neurológicas infantiles, conocer la importancia de los ambientes emocionalmente seguros en el desarrollo de la afectividad infantil, conocer técnicas efectivas de afrontamiento de conflictos, emplear estilos efectivos de administración de la autoridad y el poder, verdadera vocación por la misión de maestro, un permanente y sincero trabajo de autoconocimiento y una reflexión crítica constante acerca de los sistemas de creencias y de su misión como educador.

Para continuar se hace necesario recordar las competencias emocionales, que debe adquirir un educador, propuestas por Casassus (2007), la primera de ellas es la capacidad de estar abierto al mundo emocional, en este sentido la educadora debe manifestar interés por conocer y apreciar lo emocional, valorar el bienestar emocional de ella y los párvulos. La segunda es la capacidad de estar atento, se hace necesario que la educadora sea capaz de reconocer sus propias emociones para luego reconocer las de los demás, prestando atención a todo lo que sucede en el ambiente educativo. Pasando a la tercera competencia que es la capacidad de pensar y decidir rumbos de acción, esto quiere decir que la educadora debe unir competencia emocional con competencia de pensamiento, ya que una emoción nos induce a una acción y al estar consciente de esto la educadora tomara decisiones adecuadas en el momento requerido. La cuarta competencia la capacidad para

comprender y analizar las informaciones relacionadas con el mundo emocional, es decir, la forma de ver o percibir las cosas depende de la emoción que nos acontece por ende, si el educador de párvulos ha adquirido esta competencia es capaz de darse cuenta del mundo emocional interior de cada niño/a y así entregarle en el momento adecuado lo que cada párvulo necesita. La capacidad de regulación emocional es la quinta competencia, en este sentido un educador de párvulos con esta competencia está dotado de regular la intensidad de la emoción para esto primero tiene que tomar conciencia de lo que le está ocurriendo luego reconocer la emoción cuando aparece y finalmente domesticar esta emoción. La sexta competencia la capacidad de modulación y expresión emocional, el educador de párvulos, es capaz de expresar hacia afuera su emoción pero de manera equilibrada así ésta en contacto con el otro y asume la responsabilidad de que su actuar influye en el actuar de los otros. Y por último la capacidad de acoger, contener y sostener al otro, esta competencia es primordial para que el educador de párvulos pueda ejercer su rol de manera óptima y promover la educación emocional, puesto que esta competencia significa acoger, escuchar, sostener y contener al otro, acompañando al párvulo en su emoción, entendiendo lo que le ocurre y entregarle la energía que necesita.

5. SÍNTESIS DEL CAPÍTULO

Las competencias emocionales son las habilidades que desarrollan un conjunto de cualidades en la persona, en donde se produce el proceso transformador que permite hacer consciente y comprender las emociones. Por lo tanto, una persona que dispone de competencias emocionales, según Casassus (2007), es capaz de fomentar la compasión, equidad, optimismo, la empatía y perseverancia. Características esenciales para un educador, porque a través de estas es posible entender el lenguaje del niño/a y a la vez potenciar la emocionalidad de ellos/as para alcanzar el equilibrio emocional y racional, en donde no se posiciona un área por sobre otra, ya que se requiere de ambas para obtener el desarrollo integral.

Al existir una interacción entre el cerebro y las emociones es fundamental demostrar explícitamente el afecto y las emociones a los niños y niñas, debido a que éstos poseen el complejo módulo neuronal, denominado “neuronas espejo” Céspedes (2007) que decodifican las conductas observadas del adulto tal cual se demuestran, sin identificar si le influyen de manera positiva o negativa en su persona. Es por esta razón que el educador debe manifestar adecuadamente su comportamiento emocional, a través de las competencias emocionales que haya desarrollado y fomentado durante su proceso de formación profesional y emocional en la universidad.

Entonces queda expresado que no se puede focalizar sólo en lo cognitivo, las escuelas de este país deben asumir el reto de fomentar el aspecto emocional para alcanzar el pleno desarrollo, no basta continuar con un sistema anti-emocional, puesto que es desde la emoción que se logra el conocimiento, no desvaloricemos las emociones, porque estas constituyen al ser humano y le permiten alcanzar el éxito, a través de una buena calidad de vida.

Finalmente, se debe educar emocionalmente a los educandos, para prepararlos para la vida, para que dispongan de la habilidad y destreza exacta de enfrentar y sobre llevar las dificultades y conflictos que se les presentan durante el transcurso de sus vidas, en donde los pequeños tropiezos no los derroquen con facilidad y así logren mantener las relaciones socio-afectivas con el medio exterior y los demás. Educar emocionalmente es enseñar y aprender a aceptar y resistir airoosamente nuevos desafíos, mediante y con ayuda de las propias emociones.

CAPÍTULO III: MARCO METODOLÓGICO

1. MÉTODO DE INVESTIGACIÓN

En este capítulo se da a conocer el marco metodológico del estudio, el cual es de carácter cualitativo, con enfoque de investigación descriptivo siendo este el más idóneo para indagar la realidad del tema. El diseño de investigación corresponde al estudio de caso, el que permite un mayor conocimiento y profundidad de la realidad a investigar.

También se presenta la población del estudio y los instrumentos de recogida de información, que corresponden a la entrevista semi estructurada. Incorporando los resultados que arroje la recogida de información se hará el análisis de éstos de forma descriptiva e interpretativa para levantar conclusiones en el estudio.

Finalmente se encuentran los criterios de validez y confiabilidad empleados en el estudio.

La investigación se realiza desde el paradigma cualitativo, puesto que se quiere describir, analizar y comprender la formación emocional que imparten las universidades en estudio, a las estudiantes de educación Parvularia.

Es de carácter obligatorio mencionar, que existe una diversidad de definiciones para la investigación cualitativa, el cual se ha ido cambiando o más bien modificando a través del tiempo y el trabajo científico en dicho tipo de investigación, por lo tanto, revisaremos la definición de tres autores connotados y contemporáneos, la definición de dichos autores son las que más se acercan a la realidad de este estudio, ya que se trata de un fenómeno educativo y social que describe una realidad social determinada e incorpora aquella realidad tal y como la experimentan los sujetos respondientes en cuestión .

Según Sandín, (2003) *“La investigación cualitativa es una actividad sistemática orientada a la comprensión en profundidad de fenómenos educativos y sociales, a la transformación de prácticas y escenarios socioeducativos, a la toma de decisiones y también hacia el descubrimiento y desarrollo de un cuerpo organizado de conocimientos”*.

1.1 PARADIGMA CUALITATIVO

La investigación cualitativa, es un *“método de investigación usado principalmente en las ciencias sociales que utiliza abordajes metodológicos basados en principios teóricos tales como la fenomenología, hermenéutica, la interacción social empleando métodos de recolección de datos que no son cuantitativos, con el propósito de explorar el comportamiento humano desde las perspectivas internas. Además de las relaciones sociales y describir la realidad tal como la experimentan los respondientes”* (Hernández Sampieri, Fernández, Baptista, 2005).

En lo que respecta a la definición de Pérez Serrano (2007), *“la investigación cualitativa se considera como un proceso activo sistemático y riguroso de investigación dirigida, en el cual se toman decisiones sobre lo investigable en tanto se está en el campo de estudio”*.

Tomando en cuenta estas tres definiciones, la postura de esta investigación, es en base a este paradigma, cualitativo, porque se desarrolla en contextos naturales de observación que permiten mayor credibilidad, en la aplicación del instrumento de recolección de datos, por lo que se puede considerar la realidad de manera holística, es decir, como un todo que aporta a la investigación, con sus diferentes ángulos y perspectivas. Además, se le entrega importancia a la función que cumple el investigador, a parte de todos los participantes, ya que éste tiene la función de comprender e interpretar los datos que recolecta, basados en las percepciones, creencias y puntos de vista que los protagonistas de la investigación, le proporcionan. La interpretación que está a cargo del investigador, tiene el objetivo de atribuirle significado a la situación que se estudia, para descubrir el sentido que los acontecimientos tienen para los sujetos que participan de la investigación y así lograr entender la información que éstos le entregan.

2. FUNDAMENTACIÓN Y DESCRIPCIÓN DEL ENFOQUE

Según Rodríguez, Gil y García (1996), *“el diseño sirve para situar al investigador en el mundo empírico y saber las actividades que tendrá que realizar para poder alcanzar el objetivo propuesto”*. Por lo tanto, esta investigación es de tipo descriptivo. Los estudios descriptivos *“buscan especificar las propiedades, las características, y perfiles de las personas, grupos y comunidades, procesos, objetos o cualquier otro fenómeno que se someta a análisis”*, (Danhke en Hernández, Fernández y Baptista, 2006). Lo que buscamos es mostrar en forma clara y detallada cómo es y cómo se aborda la educación emocional de las educadoras/es en formación, en las universidades seleccionadas, mediante la aplicación de una entrevista semi -estructurada a los jefes de carrera de Educación Parvularia y a los docentes que imparten las asignaturas relacionadas con el objeto de estudio. Lo que brindará la posibilidad de interpretar, de manera más objetiva y confiable el tema de estudio, sin perder el objetivo inicial de la investigación.

El diseño es de tipo descriptivo ya que, valga la redundancia, pretende describir la visión que algunas universidades tienen respecto a la formación de competencias emocionales para las educadoras de párvulos, la relevancia que éstas les otorgan y qué contenidos se abordan dentro de la formación emocional que potencian en sus estudiantes, para identificar y analizar las competencias emocionales que requieren las educadoras en formación, para fomentar la emocionalidad en los niños y niñas.

2.1 DISEÑO: ESTUDIO DE CASO

Como se desea comprender en profundidad la realidad educativa de las instituciones de educación superior, correspondientes a la carrera de Educación Parvularia, en cuanto a la formación de competencias emocionales, esta indagación se basará en el estudio de casos, porque se requiere analizar particularmente cada una de las universidades estudiadas del estudio y así lograr encontrar en ellas, diversos aspectos que ayuden a explicar el fenómeno investigado, para que de esta manera se pueda describir y analizar detalladamente el problema que se averigua. Además entrega la oportunidad de razonar a partir de los primeros datos y también por ser una investigación que dispone de un tiempo limitado.

El estudio de caso es la metodología apropiada para llevar a cabo esta investigación, debido a que tiene mayor relación con nuestro objeto de estudio, ya que *“el estudio de casos se proyecta en la línea de la investigación educativa, principalmente al originarse los procesos de evaluación de determinados proyectos curriculares o innovadores, organización y clima social del aula y/o pensamiento del profesor, del administrador de la educación o del propio alumno.”*(Pérez Serrano, 2007). Es por esto que el estudio de casos se considera como un instrumento eficaz para la formación de profesionales de investigación educativa.

La modalidad del estudio de casos es múltiple (Muñoz y Serván, 2001), en ésta investigación corresponde a un estudio de caso múltiple, porque se ha centrado el interés, en un determinado fenómeno que es la formación de competencias emocionales en educadoras de párvulos que corresponden a diferentes realidades, por lo tanto son varios casos lo que hay dentro de nuestra investigación (unidades de análisis que posibilitan contrastar la información que se obtiene y analiza en cada caso particular) y se atañe a la tipología del estudio de casos interpretativo, porque además de aportar descripciones para interpretar y teorizar sobre el caso, el modelo de análisis viene siendo inductivo para desarrollar categorías conceptuales que ilustren o ratifiquen presupuestos teóricos difundidos antes de la investigación.

3. ESCENARIO Y MUESTRA

3.1 CRITERIOS DE SELECCIÓN DE MUESTRA

La muestra se entiende como el conjunto de individuos, situaciones o instituciones a estudiar, al ser nuestra investigación de carácter cualitativo nuestro principal objetivo es comprender en profundidad el objeto de estudio para esto nos hemos basado en lo que se denomina “muestreo intencional” en el que los sujetos de la muestra no son elegidos al azar, si no de una forma intencional mediante diferentes métodos o estrategias (Olabuénaga; 2003).

La muestra se constituye como se ha nombrado anteriormente, de universidades de la región metropolitana; éstas han sido seleccionadas mediante cuatro criterios estratégicos representados a continuación:

- Universidades acreditadas, para así garantizar la calidad en la carrera (Educación Parvularia) y sus programas.
- Universidades que consideren en sus mallas o programas actividades curriculares relacionadas con la formación de competencias emocionales del educador/a de párvulos.
- Jefe/as de carrera de las universidades acreditadas que incluyan en la malla curricular o programas actividades curriculares relacionados con la emocionalidad del educador/a de párvulos.
- Docentes que impartan asignaturas o actividades curriculares que aporten en el desarrollo emocional del educador/a de párvulos en formación.

Escenario
4 Universidades acreditadas (1 estatal y 3 privadas)

Sujetos
4 Jefes/as de carrera de Educación Parvularia
4 Docentes que imparten la asignatura relacionada con competencias emocionales en educadoras de párvulos

4. FUNDAMENTACIÓN Y DESCRIPCIÓN DE TÉCNICAS E INSTRUMENTOS

4.1 CATEGORÍAS DE ANÁLISIS DEL ESTUDIO

En este estudio se han definido categorías de análisis “a priori” puesto que la información que se requiere para indagar el tema de interés está determinada en la Pauta de entrevista, la cual se elaboró a partir de las preguntas que se busca responder. A partir de esta definición, dichas categorías se levantaron tanto para las Jefes de carrera, como para los docentes que imparten alguna asignatura relacionada al desarrollo emocional de las estudiantes. Siendo diferentes las categorías para cada uno de estos actores, según la naturaleza de la función que desempeñan al interior de los Programas académicos (como se expresa en anexos página 104).

Estas categorías se muestran a continuación con su definición teórica y su definición operacional (véase en la siguiente página):

4.2 CATEGORÍAS DE ANÁLISIS A UTILIZAR CON LA INFORMACIÓN DE JEFES DE CARRERA

Entrevista Jefas de carrera

Categorías	Conceptualización	Operacionalización
Visión	<i>Son las aspiraciones de lo que una organización quiere llegar a ser en el futuro, o cómo se ve en el futuro. Sólo se podrá dar si la organización tiene clara comprensión del lugar que ocupa, y de ahí proponer las metas que quiere lograr. Sirve de motivación para seguir adelante.</i>	<i>Información sobre el enfoque que tiene la institución, sobre la formación emocional que se les entrega a las estudiantes de Educación Parvularia.</i>
Concepto	<i>Competencia emocional es un proceso de transformación, en el cual una persona incorpora una conciencia y comprensión emocional. Existen ocho competencias emocionales: capacidad de estar abierto al mundo emocional, la capacidad de estar atento, escuchar, percibir, ponderar, nombrar, y dar sentido a una o varias emociones, ligar emoción y pensamiento, comprender y analizar las informaciones relacionadas con el mundo emocional, regular y modular la emoción y acoger y sostener al otro.(Casassus, 2007)</i>	<i>Se refiere al concepto de competencia emocional, la cual es la capacidad y habilidad de carácter emocional que debe tener una educadora para enfrentarse a su desempeño profesional, en donde presente una actitud de autocontrol. <i>Ejemplo: ser empático frente a los problemas de los demás</i></i>
Relevancia del tema	<i>Importancia o significación. Rasgo diferencial de un subconjunto de informaciones que lo hace de interés para el receptor.</i>	<i>Es la importancia que le asignan al tema de las emociones.</i>
Elementos curriculares	<i>Son las materias que forman una carrera o un plan de estudios, y que se dictan en los centros educativos.</i>	<i>Son las asignaturas comprendidas en la malla curricular de cada universidad estudiada, correspondiente a la carrera de Educación Parvularia.</i>
Contenidos	<i>Es el Conjunto interrelacionado de supuestos teóricos, procesos instructivos y el marco organizativo, considerados necesarios y suficientes para lograr unos objetivos educativos socialmente valiosos y deseables.</i>	<i>Se refiere al contenido de las materias o temas que se enseñan en una determinada asignatura que potencie las competencias emocionales.</i>

4.3 CATEGORÍAS DE ANÁLISIS A UTILIZAR CON LA INFORMACIÓN DE DOCENTES DE ASIGNATURAS

Categorías	Conceptualización	Operacionalización
<i>Temas</i>	<i>En cuanto a los programas de estudio, los temas son las unidades que lo componen.</i>	<i>Son los contenidos que los docentes imparten en sus asignaturas.</i>
<i>Opinión profesional respecto a los autores</i>	<i>Idea, juicio o concepto que se tiene sobre alguien o algo.</i>	<i>Dar a conocer el punto de vista profesional, respecto a los autores mencionados.</i>
<i>Competencias emocionales esenciales en la carrera</i>	<i>La competencia emocional “implica no sólo la incorporación de dichas destrezas emocionales, sino que incluye además un proceso de transformación, en la cual una persona incorpora una conciencia y comprensión emocional”, además nos entrega una serie de características que debe poseer una persona la empatía, perseverancia, optimismo y ecuanimidad, las cuales ayudan al ser humano a generar la transformación al incorporar nuevas características a su personalidad (Casassus: 2007).</i>	<i>Capacidad y/o habilidad que las educadoras/es en formación deben potenciar en sí mismas para adquirir un desarrollo de sus emociones, una autorregulación de las mismas y confianza en sí mismo, (entre otras), para transmitir a los niños/as.</i>

4.4 ENTREVISTA SEMI ESTRUCTURADA

Para recopilar la información que permitirá el desarrollo del estudio se ha definido la utilización de la “entrevista semi-estructurada” puesto que esta técnica permite recolectar información de manera oral y personalizada, donde existe un entrevistado (quien otorga la información) y el entrevistador (quien recolecta y registra la información dada por el entrevistado)

Las entrevistas semi estructuradas poseen una pauta determinada con anticipación, que dispone la información relevante que es necesario recolectar. “*La elaboración de las preguntas debe ser de forma abierta, para permitir obtener información más rica en matices*” (Sandín, 2001), lo que se refiere a que se da la posibilidad de que surjan otras preguntas o contrastar lo que menciona el entrevistador, durante el instante en que se recoge la información, y a la vez considerar las expresiones y contextos donde se realiza la entrevista, o sea, no solo se considera lo que precisa la pregunta, sino que todo lo que ésta desencadene, porque permite ir entrelazando temas e ir construyendo un conocimiento holístico y comprensivo de la realidad del objeto de estudio.

En consecuencia en nuestra investigación utilizaremos la entrevista semi estructurada, ya que las preguntas, a pesar de ser abiertas, van intencionadas a los datos que se necesitan realmente y dejan de lado la ambigüedad de posibles respuestas. Es así que a través de ella se conocerá la visión que tienen los profesionales entrevistados acerca de la formación de competencias emocionales para las educadoras de párvulos, la relevancia que éstas les otorgan y qué contenidos se abordan dentro de la formación emocional que potencian sus estudiantes.

Finalmente este instrumento se organiza en base al objetivo general de la investigación, que es: Dilucidar el conjunto de competencias emocionales que son parte de la formación de las educadoras de párvulos, en un grupo de universidades acreditadas de la región metropolitana.

PAUTA DE ENTREVISTAS

PAUTA N° 1 RECOGIDA DE DATOS

Entrevista a jefe/a de la carrera Educación Parvularia

I. Identificación

Nombre:

Universidad:

Cargo:

Fecha:

Lugar donde se aplica:

Tiempo de duración de la entrevista:

Soporte de registro:

Entrevistadoras:

II. Propósito de la entrevista

Conocer el enfoque que tiene la universidad respecto a la formación de competencias emocionales en la carrera de Educación Parvularia.

III. Preguntas

1.- ¿Cuál es la visión que tiene la carrera de Educación Parvularia, con respecto a la presencia de contenidos asociados a la formación emocional de las futuras educadoras de párvulos?

2.- ¿Qué entiende usted por competencia emocional?

3.- ¿Qué relevancia le atribuye al tema de las competencias emocionales en la formación de pre-grado, de la carrera que usted dirige? ¿Por qué?

4.- ¿Qué elementos curriculares aportan a la formación emocional de las educadoras de párvulos y cómo son abordados para asociarlas a competencia emocional?

5.- ¿Cuales son contenidos de las competencias emocionales que se abordan en la carrera de Educación Parvularia?

PAUTA N° 2 RECOGIDA DE DATOS

Entrevista a docente que imparte la asignatura

I. Identificación

Nombre:

Universidad:

Cargo:

Fecha:

Lugar donde se aplica:

Tiempo de duración de la entrevista:

Soporte de registro: Grabadora

Entrevistadoras:

II. Propósito de la entrevista

Profundizar en el contenido de los programas que el docente dicta en relación a las competencias emocionales y ver si estas se relacionan con el perfil profesional de la universidad.

III. Preguntas

- 1.- ¿Cuáles son los temas que se imparten en su asignatura, para desarrollar la emocionalidad de las estudiantes?
- 2.- Existen autores como Vera Schmidth, Humberto Maturana, Casassus que plantean que el desarrollo emocional del educador de párvulos afecta en la emocionalidad y comportamiento global de los párvulos. ¿Qué opina usted al respecto y cómo lo aborda en su asignatura?
- 3.- ¿Qué competencias emocionales cree usted que son relevantes de fomentar en las futuras educadoras de párvulos, para que de esta manera puedan potenciar la emocionalidad en los niños y niñas?

4.5 VALIDACIÓN Y CONFIABILIDAD DE LOS INSTRUMENTOS A UTILIZAR

Los instrumentos a utilizar para la recogida de información es la entrevista semi estructurada, la cual ha sido sometida al proceso de validación por el juicio de tres expertos, académicos de la Universidad Católica Silva Henríquez. La docente Alejandra Silva, Mónica Gajardo y el docente Jaime Brito. *“La confiabilidad cualitativa se compara con el concepto de estabilidad, que se define como el grado en que diferentes investigadores que recolecten datos similares en el campo y efectúen los mismos análisis, generen resultados equivalentes”* (Hernández Sampieri, 2005, p.662)

Los instrumentos fueron entregados a los diferentes docentes, pertenecientes a una de las universidades consideradas para la investigación, a ellos se les entregaron la pauta de creación del instrumento de recogida de información que será considerada en esta investigación, los cuales fueron sometidos a un análisis y modificaciones pertinentes según sus criterios, posteriormente a esto, aquellas modificaciones y cambios fueron considerados en la construcción del modelo final.

Se establecieron distintas categorías para las jefas de carrera y docentes de las diferentes instituciones, en función de los roles que desempeñan dentro de las universidades, ya que así se logra recolectar información precisa de lo que se está investigando. Específicamente en la tabla de docentes se produjo un cambio, porque se consideró solamente la pregunta tres, más relevante para el análisis posterior, colocándola como una categoría.

A continuación se presenta una tabla con la síntesis de las correcciones que se realizaron en el proceso de validación y los respectivos modelos finales de pautas de recolección de información.

PROCESO DE VALIDACIÓN: VACIADO N° 1

Entrevista Jefa de Carrera	Objetivos				Ítem corregido
<p style="text-align: center;">Docente</p> <p style="text-align: center;">Interrogantes</p>		Nº 1	Nº 2	Nº 3	
¿Cuál es la mirada o visión que tiene la universidad con respecto a la presencia de contenidos asociados a la formación emocional en su carrera?	Nº 1	Se modifica mirada por visión	Se modifica universidad por carrera de educación Parvularia	No hay modificación	¿Cuál es la mirada o visión que tiene la carrera de educación parvularia con respecto a la presencia de contenidos asociados a la formación emocional en su carrera?
¿Qué relevancia le atribuye al tema de las competencias emocionales en la formación de pre-grado, de la carrera que usted dirige? ¿Por qué?	Nº 2	Sin sugerencia	Sin sugerencia	Sin sugerencia	¿Qué relevancia le atribuye al tema de las competencias emocionales en la formación de pre-grado, de la carrera que usted dirige? ¿Por qué?
¿A través de qué asignatura se aporta a la formación emocional de las estudiantes de Educación Parvularia?	Nº 3	Hubo problemas de redacción, por lo tanto se cambia la pregunta:	Sin sugerencia	Sugiere modificar redacción	¿Qué elementos curriculares aportan a la formación emocional de las educadoras de párvulos y cómo son abordados para asociarlas a competencia emocional?
¿Cuáles son las competencias emocionales que fomentan como universidad en las futuras educadoras de párvulos?	Nº 1	Por problemas de redacción se reformula la pregunta: ¿Cuales son contenidos de las competencias emocionales que se abordan en la carrera de Educación Parvularia?	Por problemas de redacción se cambió la pregunta: ¿Cuáles son las competencias emocionales que la carrera fomenta en las futuras Educadoras de párvulos?	Sin sugerencia	Se decidió por la del profesor Nº 1: ¿Cuales son contenidos de las competencias emocionales que se abordan en la carrera de Educación Parvularia?

PROCESO DE VALIDACIÓN: VACIADO N° 2

Entrevista a Docente que imparte la asignatura	Objetivos				Ítem corregido
Docente Interrogantes		Nº 1	Nº 2	Nº 3	
¿Cuáles son los temas que se abordan en su asignatura, para desarrollar la emocionalidad de las estudiantes?	Nº 1	Sin modificación	Sin modificación	Se cambia aborda por imparte.	¿Cuáles son los temas que se imparten en su asignatura, para desarrollar la emocionalidad de las estudiantes?
Existen autores como Vera Schmith, Humberto Maturana, Casassus que plantean que el desarrollo emocional del educador de párvulos afecta en la emocionalidad y comportamiento global de los párvulos. ¿Qué opina usted al respecto?	Nº 4	Sin modificación	Sin modificación	Sin modificación	Existen autores como Vera Schmith, Humberto Maturana, Casassus que plantean que el desarrollo emocional del educador de párvulos afecta en la emocionalidad y comportamiento global de los párvulos. ¿Qué opina usted al respecto?
¿Qué competencias emocionales cree usted que son relevantes de fomentar en las futuras educadoras de párvulos, para que de esta manera puedan estimular la emocionalidad en los niños y niñas?	Nº 2	Sin modificación	Se cambia estimular por potenciar	Sin modificación	¿Qué competencias emocionales cree usted que son relevantes de fomentar en las futuras educadoras de párvulos, para que de esta manera puedan potenciar la emocionalidad en los niños y niñas?

MODELO FINAL PAUTAS DE ENTREVISTAS

PAUTA N° 1 RECOGIDA DE DATOS

Entrevista a jefe/a de la carrera Educación Parvularia

I. Identificación

Nombre:

Universidad:

Cargo:

Fecha:

Lugar donde se aplica:

Tiempo de duración de la entrevista:

Soporte de registro:

Entrevistadoras:

II. Propósito de la entrevista

Conocer el enfoque que tiene la universidad respecto a la formación de competencias emocionales en la carrera de Educación Parvularia.

III. Preguntas

1.- ¿Cuál es la visión que tiene la carrera de Educación Parvularia, con respecto a la presencia de contenidos asociados a la formación emocional de las futuras educadoras de párvulos?

2.- ¿Qué entiende usted por competencia emocional?

3.- ¿Qué relevancia le atribuye al tema de las competencias emocionales en la formación de pre-grado, de la carrera que usted dirige? ¿Por qué?

4.- ¿Qué elementos curriculares aportan a la formación emocional de las educadoras de párvulos y cómo son abordados para asociarlas a competencia emocional?

5.- ¿Cuales son contenidos de las competencias emocionales que se abordan en la carrera de Educación Parvularia?

PAUTA N° 2 RECOGIDA DE DATOS

Entrevista a docente que imparte la asignatura

I. Identificación

Nombre:

Universidad:

Cargo:

Fecha:

Lugar donde se aplica:

Tiempo de duración de la entrevista:

Soporte de registro: Grabadora

Entrevistadoras:

II. Propósito de la entrevista

Profundizar en el contenido de los programas que el docente dicta en relación a las competencias emocionales y ver si estas se relacionan con el perfil profesional de la universidad.

1.- ¿Qué competencias emocionales cree usted que son relevantes de fomentar en las futuras educadoras de párvulos, para que de esta manera puedan potenciar la emocionalidad en los niños y niñas?

4.6 RECOGIDA DE INFORMACIÓN

Los pasos a seguir para recoger la información fueron los siguientes:

Una vez que se seleccionaron las instituciones (diez), fueron visitadas para pedir citas con las jefas de carrera, con el fin de realizarle una entrevista a ellas y a los docentes que impartieran una asignatura relacionada con las competencias emocionales.

Ya confirmadas las citas y validados los instrumentos de ambos profesionales, se concretaron las entrevistas en cuatro universidades.

Luego de que las entrevistas fueron contestadas, se realizaron contra preguntas para obtener y aclarar conceptos e información entregada.

También en este estudio se presentaron facilidades y dificultades ante la recogida de información y la aplicación de la técnica utilizada:

En una primera instancia se tuvo dificultad para concretar citas con los profesionales (sujetos de la investigación) para poder realizar las entrevistas, esto se debió al rol que ellas/os cumplían en sus respectivos trabajos (jefas de carreras de las cuatro universidades y docentes que impartían la asignatura). En un segundo lugar existía por parte de nosotras (alumnas seminaristas) una falta de conocimiento para aplicar una entrevista de carácter semi estructurada.

5. TÉCNICA DE ANÁLISIS DE LOS DATOS CUALITATIVOS

Una vez recolectada la información es necesario organizarla para lograr tener una visión más amplia y clara acerca de los datos relevantes para el objeto de estudio. Esta información es sometida a un proceso de análisis en el que se organiza y reduce, para así hacerla más asequible a los requerimientos que se le asignen. En este proceso las investigadoras deben reflexionar y establecer correspondencias, describir e interpretar para luego triangular la información.

El análisis de datos cualitativos *“es un proceso que involucra un continuo preguntarse, una búsqueda de respuestas y de observación activa. Es el proceso de colocar datos en un conjunto, de hacer invisible lo obvio, de reconocer lo significativo a partir de lo insignificante, de poner juntos datos aparentemente no relacionados lógicamente, de hacer caber unas categorías dentro de otras y de atribuir*

consecuencias a antecedentes. Es un proceso de interrogantes y verificación, de corrección y modificación, de sugestión. Es un procedimiento creativo de organización de los datos, de manera que el esquema analítico aparezca como obvio” (Mella, en Torrealba, 2006).

La reducción de la información se realizará mediante la codificación y categorización, es decir, se clasificará la información recogida en el trabajo de campo. Este procedimiento permitirá dar una estructura al análisis de los datos; una clasificación que se va perfeccionando y redefiniendo a medida que se disminuyen los datos, ya que lo importante es que los códigos se ajusten a los datos y no ocurra la situación inversa.

Una vez separados los datos en las distintas unidades temáticas y/o categorías, es posible avanzar desde la descripción a la interpretación para luego contrastar con la teoría.

5.1 ANÁLISIS DE CONTENIDO

El análisis de contenido *“Es una técnica de investigación para la descripción objetiva, sistemática y cualitativa del contenido manifiesto de las comunicaciones con el fin de interpretarlas” (Pérez Serrano, 2007)*, es un procedimiento que permitirá analizar y comprender en forma clara la información recolectada.

Esta técnica tiene los siguientes aspectos, que son relevantes para la investigación:

- Objetividad: Todos los datos expuestos en esta investigación son susceptibles a verificación, las categorías deben ser claras y precisas para así lograr que cualquier investigador llegue a los mismos resultados.

5.2 PROPÓSITOS DEL ANÁLISIS DE CONTENIDO

Propósitos que tienen relación con la investigación:

- Describir las tendencias en el contenido de las comunicaciones.
- Identificar las intenciones y otras características de los comunicantes.

5.3 NIVELES DE ANÁLISIS DE CONTENIDO

Análisis manifiesto: Se expresa y refleja lo que está presente, se transcribe sólo lo que ha dicho el sujeto entrevistado.

Análisis latente: A través de la respuesta explícita, se deduce lo que la persona quiso decir, se infiere sobre sus palabras.

5.4 PROCESO A SEGUIR PARA EL ANÁLISIS DE CONTENIDO

Al ser ésta una investigación descriptiva, encontramos dentro del análisis de contenido las siguientes fases que conciernen al estudio:

- *Precisar el objetivo que se persigue:* Esta fase es necesaria para saber qué, por qué y para qué analizar, y así evitar desviarse del propósito principal.
- *Definición del universo objeto de estudio:* delimitar la información, es decir, la cantidad de lo que se va a investigar.
- *Determinar las unidades de análisis:* se trata de clasificar el material obtenido, en unidades temáticas, a través de las cuales se va acotando hasta llegar a lo relevante y pertinente de la investigación, es decir, cantidades pequeñas de información, denominada unidad de análisis, que para este estudio es de tipo gramatical.
- *Elaboración de supuestos*
- *Determinación de las categorías:*

Categorías: “*indicadores que van a constituir la red a utilizar en la investigación, los cuales representan elementos más concretos y definidos*” (Pérez Serrano, 20007). Por lo tanto, cada investigador determina el grado de generalización para cada categoría, el cual se relaciona con los objetivos de su investigación.

Categorización: “*operación mediante la cual se clasifican conceptualmente las unidades referidas a un mismo tema*” (Torrealba, 2006)

Al elaborar las categorías se debe considerar las siguientes reglas lógicas:

A) *Homogeneidad*: Las categorías adoptan una relación lógica entre sí y la variable que se considera.

B) *Utilidad*: Que abarque todas las variaciones y permita clasificar todas las observaciones.

C) *Exclusión mutua*: solo un lugar para codificar cualquier respuesta.

D) *Claridad y concreción*: Expresar de manera sencilla y directa, para evitar muchas interpretaciones.

6. VALIDEZ Y FIABILIDAD DE LA INVESTIGACIÓN

6.1 MODO DE VALIDAR

Al enfocarse en el paradigma cualitativo, el modo para validar que ofrece y que es pertinente a esta investigación, es la **triangulación**, técnica que tiene como fin aumentar la validez y reunir los datos recolectados para compararlos desde diversos puntos de vista y así realizar múltiples comparaciones respecto a un fenómeno único, en diversos momentos.

6.2 TRIANGULACIÓN TEÓRICA

Se efectuará este tipo de triangulación, porque permite contrastar la teoría que presenta el marco teórico, con los resultados que se obtuvieron de las entrevistas aplicadas, para así encontrar puntos de vista coincidentes o no coincidentes, los que se basarán en los objetivos establecidos en este estudio, de tal manera que se entregue una respuesta a la gran pregunta inicial: el problema de investigación.

CAPÍTULO IV: PRESENTACIÓN DE LOS RESULTADOS

En el siguiente capítulo, antes de presentar lo que se logró con este estudio, se precisan los resultados obtenidos a través de un proceso de análisis sistemático, riguroso y flexible los cuales se expondrán por medio de tablas de doble entrada, en donde la columna indica las categorías y la fila contiene los elementos considerados para cada caso (categoría, jefa de carrera, marco teórico y análisis).

En primer lugar se presenta la tabla 1.1 , donde se exponen los análisis de las entrevistas realizadas a las jefas de carreras, en las cuales se dividen por diversas categorías, comenzando por la visión que tiene la carrera de Educación Parvularia (asociada a la formación en competencias emocionales), luego el concepto de competencia emocional, después la relevancia del tema del desarrollo de las competencias emocionales, por último los elementos curriculares y los contenidos entregados como institución a la formación de las competencias emocionales.

En la tabla 1.2 se muestra el análisis de la categoría que se obtiene de la entrevista realizada a los docentes.

En ambas tablas se efectúan descripciones e interpretaciones de la información recolectada.

Posteriormente se realiza la triangulación, en la cual se presentan dos tablas, una perteneciente a las jefas de carrera (tabla 2.1) y otra a los docentes (tabla 2.2) , en las cuales se realiza un análisis que involucra la información obtenida en la tabla 1.1 y 1.2 y lo que aporta el marco teórico.

Por último se presenta la tabla 2.3 que contiene la categoría de análisis, la información de todas las jefas de carrera y docentes de asignatura, lo cual se contrasta con el marco teórico, para llegar a un análisis general que involucre el problema de investigación.

1. TABLA 1: ANALISIS ENTREVISTAS JEFAS DE CARRERA

En la siguiente tabla se presenta la información aportada por las jefas de carrera pertenecientes a las universidades consideradas en la investigación, junto con ello se realizará una descripción de los casos en base a las diferentes categorías designadas anteriormente, finalmente se concluirá con una interpretación de la información obtenida.

Categoría	Jefa de carrera 1	Jefa de carrera 2	Jefa de carrera 3	Jefa de carrera 4	Descripción	Interpretación
<p>Visión que tiene la carrera de educación parvularia asociada a la formación en competencias emocionales</p>	<p>“...Autoconocimiento de las educadoras de párvulos, para autorregular sus emociones...”</p>	<p>“...La formación emocional es fundamental especialmente porque trabajará con niños y niñas menores de seis años...”</p>	<p>“...La formación de un profesional transita por un modelo de competencias y desde la lógica de “Jacques Delors”, en donde se plantea que debemos preocuparnos por formar a nuestro profesionales considerando, cuatro ámbitos: el ser, el saber, el conocer y el convivir...”</p>	<p>“...Es un tema transversal ya que las educadoras deben conocerse a sí mismas, para ser capaces de lograr conocer a los otros...”</p>	<p>De las universidades estudiadas dos de ellas apuntan al autoconocimiento de los educadores de párvulos y la autorregulación frente a diversas situaciones cotidianas, frente al trabajo con niños/as menores de seis años, lo que les permite desenvolverse de mejor manera en su labor profesional y vida personal. Además una de ellas introduce en la formación el modelo de Jacques Delors quien considera el ser, el saber, el conocer y el convivir.</p>	<p>A modo general podemos inferir que el autoconocimiento es relevante ya que así los educadores de párvulos podrán identificar sus emociones, logrando el dominio y la autorregulación de éstas, obteniendo el equilibrio emocional para enfrentar el día a día, resolviendo situaciones desafiantes y problemáticas de maneras más armoniosa.</p> <p>Se hace alusión como visión el autoconocimiento y la regulación que debe tener un educador de párvulos para un adecuado desempeño laboral. De esta manera se apunta a lo que se menciona en el marco referencial, postulado por Amanda Céspedes (2008), ya que éste da énfasis al autoconocimiento y el equilibrio psicológico.</p> <p>Además podemos observar que en la información obtenida, se comparte la visión de valorar la emoción sobre la razón ya que el individuo no solo está formado por conocimientos intelectuales, sino que también por sentimientos y emociones que conducen a una mejor calidad de vida, en donde el sujeto es capaz de controlar emociones e impulsos para optimizar las relaciones con los demás, que posteriormente serán transmitidas a los niños y niñas.</p> <p>Este tema es considerado transversal en la formación de los estudiantes de educación parvularia tanto para las universidades incorporadas en la investigación como para nosotras ya que es vital el conocimiento y valoración de sí mismo para lograr conocer al otro y lograr una efectiva comunicación y educación emocional.</p>

Categoría	Jefa de carrera 1	Jefa de carrera 2	Jefa de carrera 3	Jefa de carrera 4	Descripción	Interpretación
<p>Concepto de competencia emocional</p>	<p><i>“...Herramientas que tiene una educadora de párvulos para enfrentar ciertas problemáticas o vivencias cotidianas...”</i></p>	<p><i>“...Conocimiento de las actitudes y las habilidades o destrezas que posee una persona sobre sus emociones y las de los demás, lo cual implica conocerse a sí mismo...”</i></p>	<p><i>“...Habilidad o destreza emocional, plasmada en un hecho de la praxis, que consiste en movilizar todo este potencial de conocimientos de habilidades y de destrezas en un contexto real...”</i></p>	<p><i>“...Habilidades emocionales en donde podemos decir que una de las más importantes que hay a mi juicio son el espíritu de superación, la confianza en sí mismo, el compromiso, él como uno se adapta a una situación y por supuesto el ser optimista...”</i></p>	<p>Tres casos consideran el concepto de educación emocional como una habilidad o destreza emocional para enfrentar los diferentes contextos y problemáticas cotidianas de forma positiva y optimista, siendo solo en un caso concebida como una herramienta.</p>	<p>Según lo anteriormente planteado podemos inferir que el manejo del concepto de competencia emocional para las jefas de carrera pertenecientes a las universidades acreditadas consideradas en esta investigación poseen cualidades en común ya que se destaca el concepto de habilidad o destreza emocional que tiene una persona para enfrentar conflictos. Lo que no está tan lejano de la competencia emocional que nos plantea Casassus, (2007) “...implica no sólo la incorporación de dichas destrezas emocionales, sino que incluye además un proceso de transformación, en la cual una persona incorpora una conciencia y comprensión emocional...” esto coincide en que las competencias emocionales son las destrezas que posee una persona, una herramienta que le permite al futuro educador de párvulos enfrentar ciertas problemáticas pero el autor va más allá del autoconocimiento, ya que esta destreza involucra una transformación para que el individuo lo internalice, haciéndose consciente de que las emociones se tienen que identificar y controlar para favorecer el desarrollo integral.</p>

Categoría	Jefa de carrera 1	Jefa de carrera 2	Jefa de carrera 3	Jefa de carrera 4	Descripción	Interpretación
Relevancia del tema	<p>“...Es necesario ser capaces de conocerse a sí mismas para poder de esta manera lograr que el resto se conozca y quieran...”</p>	<p>“...Los niños tienen que desarrollarse emocionalmente, por esto la educadora debe tener un equilibrio emocional...”</p>	<p>“...Le atribuimos como equipo, una importancia muy relevante a que nuestras educadoras tengan competencias emocionales que le permitan ejercer su profesión el día de mañana y eso lo empezamos a visualizar desde la formación. Nos interesa un alumno que tenga un equilibrio y una consistencia emocional que le permita usarlo en su ejercicio profesional...”</p>	<p>“...La educadora debe tener un perfil que sepa tratar con niños y niñas de ciertas edades...”</p>	<p>Las universidades aluden a un desarrollo emocional para lograr un mejor manejo en el ejercicio profesional, en el trabajo con los niños/as, así mismo conocerse a sí mismas y tener un equilibrio emocional lo que conlleva a una consistencia emocional, que le permita una relación más afectiva con los párvulos.</p>	<p>Al complementar las diferentes concepciones en torno a esta categoría se puede decir que el concepto principal es el de equilibrio emocional, es decir, el adulto debe estar dotado de habilidades emocionales porque éstas van a influir en todo momento en los párvulos, al tener ellos las neuronas espejo: imitan lo que observan del educador, sin discriminar si es favorable o desfavorable para su aprendizaje. (Céspedes 2008)</p> <p>Además se hace referencia al autoconocimiento cuyo objetivo es conocerse a sí mismos para lograr que los demás conozcan sus intereses, lo cual se relaciona directamente con lo postulado por Amanda Céspedes(2008) “... el educador debe realizar un trabajo de autoconocimiento que le permita regular sus emociones y saber identificar sus conflictos para no perturbar la tarea educativa”, ya que al controlar las emociones, se desarrollan mejor las interacciones afectivas con los demás, se logra reconocer, expresar e interpretar las emociones lo que le permitirá así mismo tener un mejor desempeño en el ámbito profesional y personal además representar un modelo conductual y emocional que permita el desarrollo de buenas interacciones y promueva la expresión y comprensión de las emociones y sentimientos en los párvulos.</p>

Categoría	Jefa de carrera 1	Jefa de carrera 2	Jefa de carrera 3	Jefa de carrera 4	Descripción	Interpretación
Elementos curriculares	<i>"...Comunicación y Expresión y actividad de Autocuidado ..."</i>	<i>"...No tenemos un plan de estudio basado en Competencias. Se realizan talleres y dinámicas de grupo, donde expresan que es lo que aspiraban ver en la práctica..."</i>	<i>"...Tenemos una actividad curricular propia de la carrera de educación parvularia (recursos socioemocionales del educador de párvulos) con el objetivo de desarrollar competencias emocionales. Pero a nivel de la formación en general, existe un plan de educación, un plan de universidad en donde hay toda una lógica de asignaturas que transversalizan toda la formación a posterior..."</i>	<i>"...Taller de comunicación, Taller de habilidades cognitivas y lingüísticas y Taller de habilidades sociales..."</i>	A partir de la información recogida en las diversas universidades consideradas en el estudio, una de ellas posee un elemento curricular que se relaciona directamente con el desarrollo de las competencias emocionales llamado recursos socioemocionales del educador de párvulos ; sin embargo en las otras universidades poseen talleres de formación personal: como comunicación y expresión, entre otras, que complementan las prácticas pedagógicas, en las cuales se busca a través de la experiencia reforzar las competencias emocionales .	De acuerdo a la información los elementos curriculares que más se frecuentan en las universidades son la de comunicación y expresión, ya que a través de estas se desarrollan las diversas formas de comunicación tanto verbalmente como corporalmente, a través de talleres prácticos se logra desarrollar el autoconocimiento respecto a su mundo emocional y como este se expresa frente ha diversas situaciones, realizando una introspección de cómo se enfrentan a situaciones problemáticas de la cotidianidad. Se destaca que dentro del proceso de práctica se afrontan a través de las experiencia, por lo que el marco teórico hace referencia a elementos curriculares que sirven para fortalecer las emociones, tales como: autoestima, autoconocimiento, asertividad, optimismo, ecuanimidad, comunicación efectiva, los cuales ayudan a mantener buenas relaciones con los demás (Casassus, 2007) Además en un caso existe un elemento curricular con el objetivo de desarrollar competencias emocionales en sus estudiantes, además aporta que dentro de la formación general del plan de universidad, también existen asignaturas que, si bien lo hacen de forma más general e implícita, contribuyen al desarrollo de competencias emocionales de manera transversal, así mismo el marco teórico, aborda el tema de elementos curriculares tales como "...la toma de conciencia, el reconocimiento, domesticación, capacidad de regulación, expresión, la capacidad de modulación de las emociones..."Casassus (2008), para el desarrollo de competencias emocionales, además apunta a una educación de las emociones en los docentes, por lo tanto se infiere que son las universidades de educación superior quienes deben integrar este tipo de conocimientos, entonces esta institución estaría formando profesionales con competencias emocionales para su desempeño en la praxis.

Categoría	Jefa de carrera 1	Jefa de carrera 2	Jefa de carrera 3	Jefa de carrera 4	Descripción	Interpretación
Contenidos	<p>“...Comunicación y expresión: Trata de la comunicación y como nos expresamos, además Autocuidado: Trata de cómo nos cuidamos a sí mismas...”</p>	<p>“...Manejo de sus emociones frente a las diversas situaciones que se enfrentan en los centros de práctica además Trabajar la autoestima...”</p>	<p>“...Formación con respecto a su propia autoestima, primero como persona y después como profesional Conocerse a sí misma. Fortalezas y debilidades. Es necesario entregar seguridad a la alumna frente a la importancia de lo que significa el ser educador, hacerla consciente de lo importante que es el rol que debe cumplir...”</p>	<p>“...Autoconocimiento, desarrollo personal, comunicación efectiva, la importancia del buen trato en la infancia, el respeto a sí mismo y hacia otros, las relaciones interpersonales...”</p>	<p>Los contenidos más abordados en los diferentes casos son los referentes a la comunicación y expresión, al autoconocimiento, autocuidado y autoestima, los cuales en su mayoría se trabajan a través de talleres prácticos enfocados a la formación personal.</p>	<p>De lo dicho anteriormente se puede inferir que hay que partir conociéndose, para ir potenciando una autoestima que vaya creciendo, hasta llegar a un punto de plenitud y satisfacción con lo que uno es.</p> <p>dos contenidos que son comunicación y expresión, la cual trata de la intensión comunicativa y de la manera de cómo expresarse tanto verbal como corporalmente, el segundo contenido es auto-cuidado que trata de cómo pueden cuidarse los estudiantes de educación Parvularia a sí mismos, el primer contenido mencionado hace referencia a la comunicación de forma global, no especificando contenidos asociados a las habilidades emocionales.</p> <p>Además se aborda el trabajo en equipo y valores desde el perfil educacional y en la práctica se enfatiza el manejo de las emociones y de la autoestima.</p> <p>Existen contenidos que concuerdan con los elementos curriculares presentados por el caso tres; estos apuntan directamente al desarrollo de “... la autoestima, el reconocimiento de fortalezas y debilidades, es decir, al autoconocimiento...”, lo cual es mencionado en el marco teórico por Casassus (2007).</p>

1.2 TABLA 2: ANALISIS ENTREVISTAS A LOS DOCENTES

A continuación se presenta la tabla de análisis de los docentes, en donde se muestra, la categoría “competencias emocionales esenciales en la carrera”, siendo la única considerada de la entrevista, ya que se enfoca directamente a la investigación. En las otras columnas se describe e interpreta de acuerdo a lo que respondió cada docente.

Categoría	Docente de Asignaturas 1	Docente de Asignaturas 2	Docente de Asignaturas 3	Docente de asignatura 4	Descripción	Interpretación
Competencias emocionales esenciales en la carrera	<i>“...Estable y equilibrada que tolere la frustración, que tenga capacidad de contención emocional y sea capaz de conocerse a sí misma...”</i>	<i>“...El autocontrol...”</i>	<i>“...Autoestima, Creatividad...La oportunidad de manifestarse. ...] explorar, converger hacia espacios [...] No solo es potenciar lo cognitivo, sino que lo emocional [...]</i>	<i>“...Conocerse a sí mismo [...] Autocontrol...”</i>	De la información obtenida de los distintos docentes de las universidades estudiadas, podemos destacar que el autoconocimiento y el autocontrol son las competencias más nombradas y consideradas esenciales en la formación de los estudiantes. Además se considera que el ser estable y equilibrada también es necesario para el ejercicio profesional de un educador de párvulos. El potenciar lo emocional para todos los docentes es fundamental en la formación.	Las competencias emocionales fundamentales que se desarrollan en los estudiantes de educación parvularia son: el autocontrol, que es la capacidad de contener y regular las emociones y el conocerse a sí mismo que” permite saber identificar sus emociones para resolver conflictos para no perturbar la tarea educativa” Amanda Céspedes (2008), lo que es básico para adquirir y desarrollar una gama de competencias emocionales que nos permitan enfrentar de mejor manera los conflictos y obstáculos que se presentan en la vida tanto en el ámbito profesional como personal, ya que es necesario partir por la emocionalidad de uno mismo para lograr establecer relaciones afectivas y efectivas con los demás..

2. TRIANGULACION DE LA INVESTIGACION: JEFA DE CARRERA

Esta tabla contiene las distintas categorías propuestas para desarrollar los análisis, tomando en cuenta las cuatro Jefas de Carrera. Luego se aborda el marco teórico y se finaliza con el análisis de la tabla. Posteriormente se realiza un metanálisis, en el cual se incorporan los diferentes elementos de la tabla, dando paso a la conclusión final de la triangulación de las Jefas de Carrera.

Categoría	Jefas de Carreras	Marco teórico	Análisis
<p>Visión que tiene la carrera de educación parvularia asociada a la formación en competencias emocionales</p>	<p>De las universidades estudiadas dos de ellas apuntan al autoconocimiento de los educadores de párvulos y la autorregulación frente a diversas situaciones cotidianas, frente al trabajo con niños/as menores de seis años, lo que les permite desenvolverse de mejor manera en su labor profesional y vida personal. Además una de ellas introduce en la formación el modelo de Jacques Delors quien considera el ser, el saber, el conocer y el convivir.</p>	<p>Casassus, Maturana y Céspedes, son autores contemporáneos que comparten la visión de valorar la emoción por sobre la razón, ya que el individuo no solo está formado por conocimientos intelectuales, sino que también por sentimientos y emociones que no han sido educadas, pero que al serlo, transforman y conducen a una mejor calidad de vida, en donde los sujetos identifican y controlan sus emociones e impulsos que los llevan a interacciones efectivas con los demás</p>	<p>Podemos inferir que a través de las entrevista realizadas a las diferentes jefas de carreras pertenecientes a las universidades consideradas en el estudio, creen que el autoconocimiento es un tema indispensable en el desarrollo de competencias emocionales en el educador de párvulos, de esta manera se podrá tener conocimiento sobre las diferentes emociones que le embarga teniendo un control sobre estas, y un determinada auto regulación, desarrollando un manejo sobre sus propios impulsos.</p> <p>Es de suma importancia no solo entregar a los futuros educadores conocimiento intelectuales sino que también entregar herramientas para formar competencias emocionales en ellos, que conducirá a poder llevar una mejor calidad de vida y de esta manera podrá tener un adecuado desempeño laboral. Estas Universidades brindan a los educadores en formación la oportunidad de acercarse en prácticas pedagógicas, teniendo una aproximación a la realidad que les servirá para poder ejercer profesionalmente la labor de educador de párvulos.</p> <p>De esta manera se alude a lo que se menciona en el marco referencial, ya que este da énfasis al conocimiento de los sentimientos y emociones compartiendo la visión de valorar la emoción sobre la razón. Pero también cabe destacar que este tema no es considerado como factor relevante de desarrollar en los estudiantes que cursan los programas de estudios.</p>

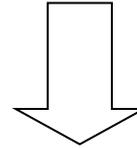
Categoría	Jefas de Carreras	Marco teórico	Análisis
<p>Concepto de competencia emocional</p>	<p>De la información recogida tres casos consideran el concepto de educación emocional como una habilidad o destreza emocional para enfrentar los diferentes contextos y problemáticas cotidianas de forma positiva y optimista, siendo solo en un caso concebida como una herramienta.</p>	<p>La competencia emocional "implica no sólo la incorporación de dichas destrezas emocionales, sino que incluye además un proceso de transformación, en la cual una persona incorpora una conciencia y comprensión emocional", además nos entrega una serie de características que debe poseer una persona la empatía, perseverancia, optimismo y ecuanimidad, las cuales ayudan al ser humano a generar la transformación al incorporar nuevas características a su personalidad (Casassus: 2007).</p>	<p>Según las entrevistas aplicadas a las jefas de carrera pertenecientes a las diversas universidades consideradas en el estudio podemos inferir que ellas identifican y consideran el concepto de competencia emocional como las herramientas que le permite al futuro educador de párvulos enfrentar ciertas problemáticas, para así posteriormente en la praxis poder llevarlas a cabo sin problemas, lo cual concuerda plenamente con el marco referencial, ya que la competencia emocional es más que una destreza, es una transformación Casassus(2007). Cabe destacar que el concepto no solo es incorporar la habilidad emocional, sino también hacerse consciente y comprender la emoción. El concepto de competencia emocional que fueron nombrados por ellas se acercan bastante al que se considera en el planteamiento de Casassus considerado en el marco teórico de esta investigación..." es ir más allá del autoconocimiento, ya que esta destreza involucra una transformación para que el individuo lo internalice, haciéndose consciente de que las emociones se tienen que identificar y controlar para favorecer el desarrollo integral"...</p>

Categoría	Jefas de Carreras	Marco teórico	Análisis
<p>Relevancia del tema</p>	<p>De la universidades consideradas en este estudio podemos decir que todas aluden a un desarrollo emocional para lograr un mejor manejo en el ejercicio profesional, en el trabajo con los niños/as , así mismo conocerse a sí mismas y tener un equilibrio emocional lo que Con lleva a una consistencia emocional, que le permita una relación más afectiva con los párvulos.</p>	<p>El ser humano no sólo debe estar dotado de conocimientos intelectuales sino también de conocimientos sobre sus emociones, ya que actualmente se está investigando que éstas transforman y conducen a una mejor calidad de vida, en donde los sujetos, identificando y controlando sus emociones desarrollan mejores interacciones efectivas y afectivas con los demás (Casassus 2007), y es por esto que la educación emocional, busca fomentar la emocionalidad en los educandos y a la vez motiva al educador a disponer de habilidades y/o competencias emocionales, que promuevan la formación integral del individuo. Además estas competencias permiten determinar el grado de destreza que se es capaz de alcanzar en el dominio de facultades, tanto sensitivas como intelectuales (Maturana 2002). Desde el punto de vista biológico existe un complejo modulo neuronal llamado "neuronas espejo" que decodifican las reacciones emocionales en el otro, despertando en su sistema límbico idénticas emociones de manera automática, lo que quiere decir es que los párvulos internalizan e imitan todo lo que ven del adulto significativo y crean su propio esquema emocional y conductual. Por este motivo es tan importante que el educador de párvulos desarrolle un autoconocimiento y sepa expresar sus emociones y a la vez interpretar las de los demás, para adquirir un desarrollo emocional y desempeño profesional (Céspedes, 2008).</p>	<p>Según la información arrojada a través de la aplicación de las entrevistas a las jefas de carrera de las diversas universidades consideradas en el estudio podemos inferir que estas, consideran de gran relevancia la formación de competencias emocionales en los estudiantes de educación parvularia ya que si se desarrollan estas, ellos podrán conocerse a sí mismos para lograr que los demás conozcan sus intereses, lo cual se relaciona directamente con el marco referencia de esta investigación, ya que al controlar las emociones, se desarrollan mejor las interacciones afectivas con los demás , se logra reconocer, expresar e interpretar las emociones en sí mismos, podemos decir, que se acomoda totalmente a la teoría incorporada a nuestra investigación, en donde se postula que el ser humano no solo debe estar dotado de conocimientos intelectuales, sino también de conocimientos sobre sus emociones lo que le permitirá así mismo tener un mejor desempeño en el ámbito profesional y personal además representar un modelo conductual y emocional que permita el desarrollo de buenas interacciones y promueva la expresión y comprensión de las emociones y sentimientos en los párvulos. Es tanta la relevancia que consideran a este tema que el educador de párvulos debe tener un equilibrio emocional para que se logre el desarrollo emocional de los niños/as, es decir, el adulto debe estar dotado de habilidades emocionales porque éstas van a influir en todo momento en los párvulos, al tener ellos las llamadas neuronas espejo (Céspedes 2008).</p>

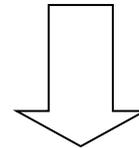
Categoría	Jefas de Carreras	Marco teórico	Análisis
<p>Elementos curriculares</p>	<p>A partir de la información recogida en las diversas universidades consideradas en el estudio, una de ellas posee un elemento curricular que se relaciona directamente con el desarrollo de las competencias emocionales llamado recursos socioemocionales del educador de párvulos ; sin embargo en las otras universidades poseen talleres de formación personal: como comunicación y expresión, entre otras, que complementan las prácticas pedagógicas, en las cuales se busca a través de la experiencia reforzar las competencias emocionales.</p>	<p>Desde el marco teórico se desprenden como elementos curriculares la capacidad de regulación emocional, la toma de conciencia, el reconocimiento de las emociones, la domesticación de la emoción, la expresión emocional ,la capacidad de modulación de la expresión, y además se destaca que la educación emocional conlleva a un desarrollo más profundo del ser, en donde se entrega la posibilidad de establecer relaciones con uno mismo, con los otros y juntos dar origen a un clima emocional positivo que facilita el aprendizaje de los niños y niñas. Es posible identificar, que la escuela ha sido y continúa siendo una entidad anti-emocional (Casassus, 2007), que aún prioriza el desarrollo cognitivo por sobre lo emocional</p>	<p>Según la información recogida a través de la aplicación de las entrevistas realizadas a las jefas de carrera de las diversas universidades podemos inferir que se revela que existen asignaturas que conllevan a una formación de competencias emocionales en el programa de estudio, es así como uno está directamente relacionado con estas competencias recursos socioemocionales del educador de párvulos y, los demás son talleres de formación personal que están dispuestos para la expresión personal de los estudiantes también abarcando el ámbito emocional como por ejemplo comunicación y expresión entre otras, también existen asignaturas que, si bien lo hacen de forma más general e implícita, contribuyen al desarrollo de competencias emocionales de manera transversal, así mismo el marco teórico, aborda el tema de elementos curriculares tales como la toma de conciencia, el reconocimiento, domesticación, capacidad de regulación, expresión, la capacidad de modulación de las emociones, para el desarrollo de competencias emocionales, además apunta a una educación de las emociones en los docentes, por lo tanto se infiere que son las universidades de educación superior quienes deben integrar este tipo de conocimientos, entonces esta institución estaría formando profesionales con competencias emocionales para su desempeño en la praxis. pero se destaca que dentro del proceso de práctica se afrontan a través de las experiencia, por lo que el marco teórico hace referencia a elementos curriculares que sirven para fortalecer las emociones, tales como: autoestima, autoconocimiento, asertividad, optimismo, ecuanimidad, comunicación efectiva, los cuales ayudan a mantener buenas relaciones con los demás (Casassus, 2007). Aun así de esta manera creemos que estos son insuficientes ya que debe existir un equilibrio entre las competencias intelectuales y cognitivas con las competencias emocionales, ya que de esta manera se logra desarrollar de manera optima un conocimiento real sobre las propias emociones, reconociéndolas y regulándolas obteniendo un equilibrio emocional, frente a situaciones cotidianas así también situaciones problemáticas y desafiantes..</p>

Categoría	Jefas de Carreras	Marco teórico	Análisis
Contenidos	<p>Los contenidos más abordados en los diferentes casos son los referentes a la comunicación y expresión, al autoconocimiento, autocuidado y autoestima, los cuales en su mayoría se trabajan a través de talleres prácticos enfocados a la formación personal</p>	<p>Dentro del Marco Teórico los contenidos que se desprenden de los grandes temas son autoestima, autoconocimiento, Asertividad, optimismo, ecuanimidad, comunicación efectiva, los cuales ayudan a mantener buenas relaciones con los demás (Casassus, 2007). Este autor define ocho competencias emocionales las cuales son: la capacidad de estar abierto al mundo emocional, la capacidad de estar atento, escuchar, percibir, ponderar, nombrar, y dar sentido a una o varias emociones, ligar emoción y pensamiento, comprender y analizar las informaciones relacionadas con el mundo emocional, regular y modular la emoción y acoger y sostener al otro.</p>	<p>Analizando la información otorgada por las jefas de carrera pertenecientes a las diversas universidades consideradas en el estudio podemos inferir que los contenidos que se abordan en su mayoría son pertenecientes, ya que se refieren al desarrollo de la comunicación, la expresión en sus diversas formas tanto verbal como corporal, el desarrollo del autoconocimiento, el auto cuidado y un buen autoestima</p> <p>De esta manera también se identifica los posibles contenidos que promueven estas habilidades, es decir, los elementos que se nombran son esenciales para fomentar el aspecto emocional, se acercan y asemejan a lo que indica Casassus (2007) quien define ocho competencias emocionales las cuales son: la capacidad de estar abierto al mundo emocional, la capacidad de estar atento, escuchar, percibir, ponderar, nombrar, y dar sentido a una o varias emociones, ligar emoción y pensamiento, comprender y analizar las informaciones relacionadas con el mundo emocional, regular y modular la emoción y acoger y sostener al otro.</p> <p>Existen contenidos que concuerdan con los elementos curriculares presentados por la jefa de carrera; estos apuntan directamente al desarrollo de la autoestima, el reconocimiento de fortalezas y debilidades, es decir, al autoconocimiento, lo cual es mencionado en el marco teórico por Casassus (2007).</p>

ANALISIS Y CONCLUSION TRIANGULACION JEFAS DE CARRERA



ANALISIS: Según la información arrojada por la triangulación anterior, se logra inferir que las jefas de carrera, consideran importante y transversal el desarrollo del área emocional reflejándose en las asignaturas que contiene el plan de estudio, siendo uno que está directamente relacionado con el desarrollo de competencias emocionales y otros enfocados a la formación personal ya que sea de expresión, comunicación, auto cuidado, el desarrollo de la autoestima y auto conocimiento, aun así estas instituciones brindan a los estudiantes la posibilidad de acercarse tempranamente al desarrollo de prácticas pedagógicas que les permiten una aproximación a la realidad cotidiana, que posteriormente deberán enfrentar. Sin duda no dejan de ser importantes pero consideramos que esta formación es insuficientes para poder abarcar cabalmente el área emocional ya que consideramos que debe haber un equilibrio entre las herramientas que se entregan para desarrollar competencias en el área cognitiva e intelectual como las herramientas que se entregan para desarrollar competencias en el área emocional, ya que consideramos que esta es de suma importancia para lograr un ser armónico, equilibrado que sepa comprender sus emociones e identificar así también logre ser capaz de resolver problemáticas cotidianas que consideren una estabilidad emocional, un ser objetivo, como también ser capaz de comprender al otro logrando una buena empatía. Una buena relación con la sociedad y comunidad con la que se desenvolverá día a día, en el ejercicio de su labor profesional.



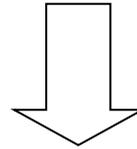
CONCLUSION: Según lo analizado anteriormente se puede inferir que el concepto de competencia emocional se encuentra dentro de los programas de estudio en su mayoría, en el desarrollo de talleres de formación personal, así también durante la realización de sus prácticas pedagógicas, buscando de manera implícita fomentar el área emocional. Por lo tanto, consideramos que no es válido abordar estas habilidades de forma oculta en la práctica sin antes entregar las herramientas en el aula que potencien dichas competencias, porque es un aprendizaje transversal que amerita de la observación de un modelo de referencia (educador) preparado en este ámbito el desarrollo de esto son los productos del efecto secundario que estas actividades curriculares producen. A su vez una de las instituciones estudiadas desarrollan de manera explícita el aspecto emocional, dentro de la actividad curricular que imparten asumiendo la importancia de entregar una educación emocional en donde la persona primero sea capaz de conocerse a sí misma y luego a los demás, adquiriendo herramientas que lo ayudaran a entregar una educación de mayor calidad a los párvulos, convirtiéndose un modelo adecuado en donde los sentimientos y emociones sean expresados y asumidos libremente, por lo tanto, su modelo de formación concuerda con lo mencionado en el marco teórico, entonces esta institución valora la emoción por sobre la razón tomando en cuenta que el individuo no solo está formado por conocimientos intelectuales.

3. TRIANGULACIÓN DE LA INVESTIGACION: DOCENTES

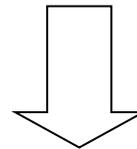
La siguiente tabla presenta la información recolectada de la entrevista realizada a los docentes, estos datos se relacionarán con el marco teórico, para que finalmente se efectúe el análisis de la categoría investigada: competencias emocionales deseables para las educadoras en formación, de las respectivas universidades en estudio.

CATEGORÍA	DOCENTES	MARCO TEÓRICO	ANÁLISIS
<p>Competencias emocionales deseables para las educadoras en formación</p>	<p>De la información obtenida por los distintos docentes de las universidades estudiadas podemos destacar que el autoconocimiento y el autocontrol son las más nombradas y consideradas esenciales en la formación de los estudiantes. Además se considera que el ser estable y equilibrada también es necesario para el ejercicio profesional de un educador de párvulos. El potenciar lo emocional para todos los docentes es fundamental en la formación.</p>	<p>Las competencias emocionales según Casassus (2007) son: la capacidad de estar abierto al mundo emocional capacidad de estar atento capacidad de ligar emoción y pensamiento capacidad de comprender y analizar las informaciones relacionadas con el mundo emocional capacidad de regular la emoción capacidad de modular la relación capacidad de acoger, contener, y sostener al otro. según Amanda céspedes (2007), para lograr una efectiva educación emocional debe cumplir los siguiente requisitos: tener un conocimiento intuitivo o informado acerca de las características infantiles y adolescentes. conocer la importancia de los ambientes emocionalmente seguros en el desarrollo de la afectividad infantil. poseer un razonable equilibrio psicológico y ausencia de psicopatología. conocer técnicas efectivas de afrontamiento de conflictos. emplear estilos efectivos de administración de la autoridad y el poder. comunicación afectiva y efectiva. verdadera vocación por la misión de maestro. un permanente y sincero trabajo de autoconocimiento. una reflexión crítica constante acerca de los sistemas de creencias y de su misión como educador.</p>	<p>Las competencias propuestas por los distintos docentes se adhiere a lo que se postula en el marco teórico, pero de manera implícita ya que no se hace referencia de forma textual a las competencias enunciadas por estos autores, pero se hace alusión a la capacidad de regular la emoción (autocontrol), poseer un razonable equilibrio psicológico, lo que le permitirá mantenerse estable.</p>

ANALISIS Y CONCLUSION TRIANGULACION DOCENTES



ANALISIS: Las competencias emocionales no se visualizan como tales, sino que se presentan como características de éstas, destacándose el autoconocimiento y autocontrol en los cuatro casos, por lo tanto no desarrollan plenamente la formación emocional de los estudiantes, porque no tienen un sólido conocimiento de la importancia del tema, ya que se trabajan de forma segmentada y no se logra un proceso continuo ni completo. En cambio en el caso tres se abordan algunas competencias emocionales dentro de una asignatura, en donde el objetivo principal es el desarrollo emocional de los educadores en formación.



CONCLUSION: Si bien es cierto, que todos los casos le dan importancia a desarrollar competencias emocionales dentro de la formación de sus profesionales de Educación Parvularia, los docentes dominan un concepto erróneo de lo que es la competencia emocional, puesto que en cada uno de los casos nombran características de éstas, por lo tanto se concluye que hace falta mayor especialización del tema.

4. TABLA TRIANGULACIÓN JEFAS DE CARRERA- DOCENTES DE ASIGNATURAS

Las jefas de carrera y los docentes desempeñan roles y funciones diferentes, por lo que las categorías son distintas y dificulta el análisis. A partir de esto se considerará una categoría en común, en donde se reúne la información que involucra los antecedentes que entregaron los sujetos de la investigación. La categoría es: competencias emocionales deseables para un educador de párvulos.

CATEGORÍA	JEFAS DE CARRERA	DOCENTES	MARCO TEÓRICO	ANÁLISIS
COMPETENCIAS EMOCIONALES	<p>Se extrae de las entrevistas realizadas a las jefas de carrera, que la competencia emocional es la habilidad o destreza emocional, plasmada en un hecho de la praxis, que consiste en movilizar todo este potencial de conocimientos de habilidades y de destrezas en un contexto real, para enfrentar ciertas problemáticas o vivencias cotidianas, conociendo las actitudes que posee una persona sobre sí misma y de los demás.</p> <p>Por lo tanto, la Competencia emocional es la habilidad que debe poseer una educadora de párvulos para enfrentar diversas problemáticas, conociendo sus emociones para comprender las de los demás, siendo la práctica la experiencia más real.</p>	<p>A partir de las respuestas que dieron los docentes en las entrevistas se destacan las siguientes competencias emocionales: Estable y equilibrada, tolerar la frustración, capacidad de contención emocional, conocerse a sí misma, el autocontrol, autoestima, creatividad, la oportunidad de manifestarse, explorar y converger hacia espacios</p>	<p>Dentro del Marco Teórico los contenidos que se desprenden de los grandes temas son autoestima, autoconocimiento, Asertividad, optimismo, ecuanimidad, comunicación efectiva, los cuales ayudan a mantener buenas relaciones con los demás (Casassus, 2007).</p> <p>Este autor define ocho competencias emocionales las cuales son: la capacidad de estar abierto al mundo emocional, la capacidad de estar atento, escuchar, percibir, ponderar, nombrar, y dar sentido a una o varias emociones, ligar emoción y pensamiento, comprender y analizar las informaciones relacionadas con el mundo emocional, regular y modular la emoción y acoger y sostener al otro</p>	<p>Las competencias emocionales no se visualizan como tales, sino que se presentan como características de éstas, destacándose el autoconocimiento y autocontrol en los cuatro casos, por lo tanto no desarrollan plenamente la formación emocional de los estudiantes, porque no tienen un sólido conocimiento de la importancia del tema, ya que se trabajan de forma segmentada y no se logra un proceso continuo ni completo. En cambio en el caso tres se abordan algunas competencias emocionales dentro de una asignatura, en donde el objetivo principal es el desarrollo emocional de los educadores en formación. Si bien es cierto, que todos los casos le dan importancia a desarrollar competencias emocionales dentro de la formación de sus profesionales de Educación Parvularia, los docentes dominan un concepto erróneo de lo que es la competencia emocional, puesto que en cada uno de los casos nombran características de éstas, por lo tanto se concluye que hace falta mayor especialización del tema.</p>

CAPÍTULO V: CONCLUSIONES

1. Conclusiones

En este capítulo se presentarán las conclusiones que surgen en torno al problema de investigación, objetivos y resultados obtenidos, para terminar con una conclusión general.

¿Cuáles son las competencias emocionales que intenciona un grupo de instituciones acreditadas de educación superior de la Región Metropolitana, en sus programas de formación para la carrera de Educación Parvularia?

Para responder a esta problemática se revisaron las mallas curriculares de las universidades acreditadas de la región metropolitana, luego, con las que presentaban asignaturas relacionadas con el tema de las competencias emocionales se gestionó una entrevista para conocer más a fondo la visión que tenían respecto al tema. Para después realizar entrevistas a jefas de carrera y docentes de cuatro universidades acreditadas de la región metropolitana, a las que pudimos tener acceso.

Con respecto a las limitaciones que no se lograron, se puede decir que no se halló información (fuentes bibliográficas) referida específicamente a las competencias emocionales de educadores/as de párvulos, y sí se logro que de la poca información obtenida con respecto a las competencias emocionales, se pudo adaptar a la realidad del estudio.

Según los resultados obtenidos durante el proceso de investigación se infiere que las instituciones estudiadas consideran relevante las siguientes competencias emocionales: estabilidad y equilibrio emocional, tolerancia a la frustración, capacidad de contención emocional, autoestima, creatividad, autoconocimiento, autocontrol y autoconcepto, en la formación de los estudiantes de educación parvularia, sin embargo existe una confusión entre lo que es una competencia emocional y las características que éstas tienen, ya que la mayoría de ellos definen bien el concepto, pero no saben cuáles son específicamente, porque según lo que plantea el marco teórico, de acuerdo a Casassus (2007) existen ocho competencias emocionales la cuales son: la capacidad de estar abierto al mundo emocional, capacidad de estar atento, capacidad de ligar emoción y pensamiento, capacidad de

comprender y analizar las informaciones relacionadas con el mundo emocional, capacidad de regular la emoción, capacidad de modular la relación y capacidad de acoger, contener, y sostener al otro. Y según Céspedes (2008), para lograr llevar a cabo una efectiva educación emocional este debe cumplir los siguientes requisitos: tener un conocimiento intuitivo o informado acerca de las características infantiles y adolescentes, conocer la importancia de los ambientes emocionalmente seguros en el desarrollo de la afectividad infantil, poseer un razonable equilibrio psicológico y ausencia de psicopatología, conocer técnicas efectivas de afrontamiento de conflictos, emplear estilos efectivos de administración de la autoridad y el poder, comunicación afectiva y efectiva, verdadera vocación por la misión de maestro, un permanente y sincero trabajo de autoconocimiento y una reflexión crítica constante acerca de los sistemas de creencias y de su misión como educador.

Por lo tanto las universidades en estudio, intencionan, entre una a dos competencias emocionales y sus debidas características que nos proponen los autores (Casassus, Céspedes), lo cual no es suficiente para lograr un desarrollo emocional eficaz, en los individuos, porque se requiere abordar todas las habilidades que ellos nos plantean para reconocer y controlar emociones e impulsos en sí mismos y en las interacciones con los demás.

En síntesis, las universidades no consideran tan relevante el desarrollo emocional, porque si comprendieran completamente la importancia de educar emocionalmente, se enfatizaría en enseñar a sus estudiantes todas las competencias emocionales que nos entrega Casassus y se considerarían las características que Céspedes nos presenta, y no se fomentarían solo algunas características que se derivan de las competencias emocionales, porque son las mínimas que no bastan para el desarrollo pleno e integral del individuo. Por esto, si se desea alcanzar un desarrollo óptimo e integral que involucre equilibrar lo cognitivo y emocional, es necesario hacer cumplir y basarse en las mencionadas competencias emocionales y características fundamentales para el docente, para así comenzar a tener una escuela emocional.

Los antecedentes que nos entregan estos casos, solo revelan que las universidades investigadas están en vías de fomentar las competencias emocionales, ya que ni siquiera son consideradas en la visión de la carrera, lo que responde a una de las preguntas de investigación, las instituciones se encuentran en un nivel básico de trabajo emocional que requiere el individuo, es decir, solo es el comienzo de una era que valora lo emocional y que lucha contra un sistema anti-

emocional, ya que en estos momentos solo se preocupa de una parte mínima que es esencial para el desarrollo completo del ser emocional.

Entonces, existe la posibilidad que las jefas de carrera tengan debilidades en este tema, porque aún no han realizado el trabajo y desarrollo emocional en ellas mismas, es decir, no tienen claro los elementos básicos de la emocionalidad (qué es lo que verdaderamente influye para alcanzar el buen desarrollo de las emociones, la importancia y cómo repercute en los párvulos) y esto se debe a que ellas también fueron educadas en un sistema anti- emocional, por lo que no están sensibilizadas lo suficientemente para abordar este tema, debido a que lo imparten de manera superficial.

En consecuencia, es difícil cambiar de visión y forma de enseñar, porque nos acostumbramos a un patrón específico de conducta que lo decide todo y se teme al cambio por ser algo nuevo, por correr un riesgo que es diferente y en donde el protagonista de todo no es el adulto, el educador, sino que el niño/a. No es fácil cambiar la concepción de que se debe basar la educación en las necesidades y prioridades que demandan y requieren los educandos, porque lo esencial es lograr que el párvulo identifique, exteriorice y demuestre lo que siente frente a diversas situaciones a través de las emociones para educar el ser interior, y así todos sus aprendizajes serán adquiridos con menor dificultad.

Finalmente el educador de párvulos debe tener competencias emocionales para escuchar, atender y comprender las emociones que expresen para fomentar el perfeccionamiento de ellas, y así los niños y niñas logren alcanzar un óptimo desarrollo, que los conduzca al éxito, ya que las emociones son fundamentales para la vida, por lo cual es relevante educar emocionalmente, desde las edades iniciales.

2. SUGERENCIAS Y/O RECOMENDACIONES

A través de esta investigación se logró dar a conocer la importancia que tienen las emociones para el desarrollo personal, profesional y social de cada persona, específicamente en los educadores de párvulos, ya que son el pilar fundamental de los primeros aprendizajes que los niños y niñas adquieren.

Se pudo ampliar el conocimiento desde lo particular a lo general de las emociones, dando así la posibilidad de realizar posteriores estudios, o utilizar la misma investigación con el apoyo de un tiempo más prolongado, para investigar a fondo la información de las competencias emocionales para los educadores de párvulos, además de poder analizar con mayor criterio las universidades escogidas, así como también las mallas curriculares de otras instituciones.

Una de las propuestas que nos parece interesante de abordar es a la educadora de párvulos, en su desempeño profesional, mediante la realización de observaciones en terreno, con respeto a la aplicación de las competencias emocionales en sus prácticas educativas.

Finalmente se infiere que al capacitar a los docentes de las universidades en lo que se refiere a fomentar las competencias emocionales para obtener el óptimo desarrollo, se logra enriquecer efectivamente a los estudiantes de la carrera de Educación Parvularia y a la vez, por medio de éstos, fortalecer y beneficiar la formación emocional de los niños y niñas, por lo que sería recomendable incorporar una o algunas asignaturas al programa de estudio de esta carrera, en donde se entregue la oportunidad de potenciar y fomentar las competencias emocionales que requieren los educadores/as de párvulos, para transformar la escuela anti-emocional, en una escuela emocional que enfatice las emociones sin desmerecer lo intelectual, sino más bien equilibrar los diferentes tipos de conocimientos que son necesarios para la formación total de cada individuo para alcanzar el desarrollo integral que conduce al éxito.

BIBLIOGRAFÍA

1. DEL TEMA

- Bisquerra. R, Pérez. (2006). *Educación emocional y bienestar*. Madrid: Wolters Kluwer; 2006.
- Casassus J. (2007). *La educación del ser emocional* Santiago, Chile: Cuarto Propio : Espacio Índigo.
- Céspedes A. (2008). *Educar las emociones educar para la vida*. Santiago, Chile: Vergara.
- Delors J. (1997). *La educación encierra un tesoro: informe a la UNESCO de la Comisión Internacional sobre la Educación para el Siglo XXI* México: Ediciones UNESCO;
- Goleman D. (1999). *La inteligencia emocional*. Argentina, Grupo Zeta: Javier Vergara Editor
- Maturana H. (2002). *Emociones y lenguaje en educación y política* Santiago, Chile: Dolmen.
- Ministerio de educación, (2001). "Bases curriculares de la Educación parvularia". Santiago, Chile.

2. DE METODOLOGIA DE LA INVESTIGACION

- Hernández, Fernández, Baptista. (1995) *Metodología de la investigación* México: Mac Graw-Hill.
- Olabuénaga J. (2003). *Metodología de la investigación cualitativa*. Bilbao: Universidad de Deusto.
- Pérez Serrano G. (2007). *Investigación cualitativa: retos e interrogantes* Madrid: La Muralla.
- Rodríguez, Gil, García. (1999). *Metodología de la investigación cualitativa*. Málaga: Aljibe.
- Sandín M. (2003). *Investigación cualitativa en educación: fundamentos y tradiciones*. Madrid: Mc Graw-Hill.
- Taylor S. Bogdan R. (1987). *Introducción a los métodos cualitativos de investigación*. España: Basido.

ARTICULOS

- Torrealba R., Arabena M., Kimelmar E., Micheli B., ZUñiga J. 2006. *Investigación educativa I*. Universidad ARCIS.

TESIS

- Andrade C., Bustos G., Farías M., Muñoz C., Oñate P., Valenzuela A., Warner M. (2008). *Pautas de crianza familiares orientadas al aprendizaje de los niños y niñas de 0 a 2 años*. Seminario de Título, Programa Educación Parvularia. Chile. Universidad Católica Silva Henríquez.

PAGINAS WEBS

- Definición de esquema y tema. Extraído el 30 de octubre del 2009
www.uned.es/edu-4...y.../ESQUEMA%20TEMA%2033.doc
- Definición de asignaturas. Extraído el 30 de octubre del 2009
<http://definicion.de/asignaturas/>
- Definición de tema. Extraído el 30 de octubre del 2009
<http://definicion.de/tema/>
- Definición de opinión. Extraído el 30 de octubre del 2009
<http://www.wordreference.com/definicion/opini%C3%B3n>
- Definición de educación. Extraído el 30 de octubre del 2009
<http://www.uned.es/educacionXX1/pdfs/10-03.pdf>
- Universidad Andrés Bello. Disponible.
<http://facultades.unab.cl/fhe/carreras/educacion-parvularia/malla/>
- Universidad Católica Silva Henríquez. Disponible.
http://ww2.ucsh.cl/admision/opensite_20081003163333.aspx
- Universidad Metropolitana de Ciencias de la Educación. Disponible.
<http://www.umce.cl/admision/pregrado/planes/filosofia/parvulo.swf>
<http://www.umce.cl/admision/pregrado/parvulo.html>
- Universidad Ciencia e Información. Disponible.
<http://www.ucinf.cl/mallas09/Parvularia.pdf>

ANEXOS

CARTA DE PRESENTACIÓN PARA VALIDAR LOS INSTRUMENTOS



Estimado/a académico/a

Profesor/a

Somos 9 estudiantes seminaristas de la carrera “Educación Parvularia” realizando un estudio denominado: **“Formación de competencias emocionales en las Educadoras de Párvulos”**, el cual tiene por objetivo “Definir el conjunto de competencias emocionales” que se propician las universidades tradicionales y privadas acreditadas, en la formación de Educadoras de párvulos.

Los objetivos específicos son los siguientes:

- Identificar las áreas de formación profesional que tienen las educadoras de párvulos.
- Determinar las áreas de formación profesional que las instituciones de educación superior investigadas consideran en sus planes y programas de estudio.
- Identificar y determinar cuáles son las competencias emocionales que deben tener las educadoras de párvulos.
- Incorporar en los planes de estudio un listado de competencias emocionales necesarias para la formación de las educadoras de párvulos, en las universidades estatales y privadas acreditadas que se investigan.

Para ello requerimos hacer entrevistas a Jefes/as de la carrera de Educación Parvularia, al docente que imparte la actividad curricular y aplicar encuestas a las educadoras en formación.

Objetivos de los instrumentos a utilizar:

Instrumento	Entrevista a jefes de carrera	Entrevista a docente que imparte la actividad curricular	Encuesta a educadoras en formación
Objetivo	Conocer el enfoque que tiene la universidad respecto a la formación de competencias emocionales.	Profundizar en el contenido de los programas que el docente dicta en relación a las competencias emocionales y ver si estas se relacionan con el perfil profesional de la universidad.	Establecer la importancia que le otorgan las estudiantes de Educación Parvularia, al desarrollo de competencias emocionales.

A partir de esto, lo que solicitamos es hacer validación de juicio de experto para estas Entrevistas y encuesta.

Para esto adjuntamos cada pauta de recolección de datos, incorporando además en este documento una tabla donde vaciar su evaluación de cada pregunta.

Desde ya agradecemos y valoramos su aporte en esta etapa en que nos encontramos finalizando nuestra formación de pre-grado

Atte.

Lucía Amenábar
Vanessa Briceño
Cynthia Burgos
Carolina Carrasco
Camila Castro
Giselle Gac
Viviana Reyes
Mariana Sanz

PAUTAS N° 1 RECOGIDA DE DATOS PARA VALIDAR

Entrevista a jefe/a de la carrera Educación Parvularia

Identificación:

Nombre:

Universidad:

Cargo:

Fecha:

Preguntas

1.- ¿Cuál es la mirada o visión que tiene la universidad con respecto a la presencia de contenidos asociados a la formación emocional en su carrera?

2.- ¿Qué relevancia le atribuye al tema de las competencias emocionales en la formación de pre-grado, de la carrera que usted dirige? ¿Por qué?

3.- ¿A través de qué asignatura se aporta a la formación emocional de las estudiantes de Educación Parvularia?

4.- ¿Cuáles son las competencias emocionales que fomentan como universidad en las futuras educadoras de párvulos?

Lucía Amenábar
Vanessa Briceño
Cynthia Burgos
Carolina Carrasco
Camila Castro
Giselle Gac
Viviana Reyes
Mariana Sanz

PAUTA N° 2 RECOGIDA DE DATOS PARA VALIDAR

Entrevista a docente que imparte de la asignatura

Identificación:

Nombre:

Universidad:

Cargo:

Fecha:

1.- ¿Cuáles son los temas que se abordan en su asignatura, para desarrollar la emocionalidad de las estudiantes?

2.- Existen autores como Vera Schmith, Humberto Maturana, Casassus que plantean que el desarrollo emocional del educador de párvulos afecta en la emocionalidad y comportamiento global de los párvulos. ¿Qué opina usted al respecto?

3.- ¿Qué competencias emocionales cree usted que son relevantes de fomentar en las futuras educadoras de párvulos, para que de esta manera puedan estimular la emocionalidad en los niños y niñas?

Lucía Amenábar
Vanesa Briceño
Cynthia Burgos
Carolina Carrasco
Camila Castro
Giselle Gac
Viviana Reyes
Mariana Sanz

PAUTA N° 3 RECOGIDA DE DATOS PARA VALIDAR

Encuesta a las educadoras en formación, pertenecientes a los dos últimos años de la carrera.

Nombre:
Edad:
Año de ingreso:
Nivel:
Institución superior
Fecha:

1.- ¿Consideras importante que se aborden las emociones en Educación Parvularia?

Si _____ No _____ No me interesa _____

2.- ¿Tienes alguna asignatura que se relacione con las emociones?

Si _____ No _____ No se _____

3.- ¿Te sientes capacitada para trabajar las emociones con los niños y niñas?

Si _____ No _____ No se _____

4.- ¿Sabes qué es una competencia emocional? (si la respuesta es si, es necesario solicitar que defina el concepto) (en caso de no saber, el encuestador/a le entrega la respuesta)

Si _____ No _____ No se _____

5.- ¿Por qué crees que es relevante que las educadoras de párvulos, desarrollen competencias emocionales? (responder brevemente)

Entrevistas a jefas de
carreras

UCINF

UCSH

UMCE

UNAB

Entrevista a jefe/a de la carrera Educación Parvularia

I. Identificación

Nombre: Paula Rodríguez

Universidad: UCINF

Cargo: Coordinadora Académica

Fecha entrevista. Jueves 29 de octubre del 2009

Entrevistadores : Camila Castro

II. Propósito de la entrevista

Conocer el enfoque que tiene la universidad respecto a la formación de competencias emocionales en la carrera de Educación Parvularia.

III. Preguntas

1.- ¿Cuál es la visión que tiene la carrera de Educación Parvularia, con respecto a la presencia de contenidos asociados a la formación emocional de las futuras educadoras de párvulos?

Es un tema transversal fundamental ya que las educadoras deben de por si ser personas empáticas, sociables que sepan conocerse a sí mismas, para de esta manera ser capaces de lograr conocer a los otros.

CP entrevistador: ¿Cuáles son los temas transversales?

Entrevistado: mmm..., mira estos temas tienen que ver con el perfil profesional y particular de nuestra universidad, con ser capaces de poner en práctica todo lo que pide el marco de la buena enseñanza. Además todo lo que tiene que ver con el ámbito valórico, lo cual es muy importante para un profesional de la educación.

¿Dónde salen explicitados?

En diferentes asignaturas, pero la verdad es que no manejo el nombre de todas las asignaturas que contienen la malla, pero en lo que respecta a valores, primer año están explicitados en "fundamentos filosóficos y lo del marco de la buena enseñanza están explicitados específicamente en las actividades curriculares del área de educación.

2.- ¿Qué entiende usted por competencia emocional?

El ser empático, sociable, el tener ciertas habilidades para trabajar con niños y también adultos y profesionales.

CP entrevistador: Cuando Ud. Nombra ciertas habilidades ¿A qué se refiere, podría nombrar esa habilidades?

Entrevistado: Bueno, al referirme de habilidades emocionales podemos decir que una de las más importantes que hay a mi juicio son el espíritu de superación, la confianza en sí mismo, el compromiso, él como uno se adapta a una situación y por supuesto el ser optimista.

3.- ¿Qué relevancia le atribuye al tema de las competencias emocionales en la formación de pre-grado, de la carrera que usted dirige? ¿Por qué?

Es un tema transversal que se observa más en las prácticas. Pero como carrera no lo tenemos definido así como un listado de cuáles son las competencias emocionales, no las tenemos. Declarado como competencias emocionales no tenemos un listado, recién nos estamos adquiriendo al sistema

competencias y se está trabajando en las distintas de asignaturas , y se transformaron las programas de estudio. Lo que si hay asignaturas se trabaja de manera transversal en las practicas, tienen psicología, tienen talleres y tienen un ramo que se da en el sexto semestre y que se llama habilidades sociales.

La educadora debe tener un perfil que sepa tratar con niño de ciertas edades y con adulto otros profesionales, y donde más se evidencia es en las prácticas.

C P entrevistador: En qué consiste la actividad curricular de habilidades sociales?

Consiste en un ramo que abarca una gama de talleres para adquirir herramientas para un mejor desenvolvimiento social, los temas tratados son sexualidad, comunicación, expresión de sentimientos, autoconocimiento, para fomentar una autoestima positiva y así puedan manejarse dentro del campo laboral sin mayores problemas y también sepan solucionar conflictos de diferentes tipos.

4.- ¿Qué elementos curriculares aportan a la formación emocional de las educadoras de párvulos y cómo son abordados para asociarlas a competencia emocional?

Entrevistado: bueno, son particularmente tres el taller de comunicación se ve lo que es la comunicación en sí, autoanálisis, las estudiantes cuentan sus propias experiencias y vivencias emocionales, pero se parte desde la teoría que es la comunicación que lo imparte un psicólogo.

El otro es el taller de habilidades cognitiva y lingüísticas que tiene que se imparte en el primero y segundo semestre y tiene que ver no tan solo con la parte emocionales sino también con la parte cognitiva

Y el tercero es el taller de habilidades sociales, que antes te mencionaba, que tiene que ver con el trabajo no solo hacia el niño sino como tienen que ver como tienen que responde no solo hacia los niños sino también hacia los adultos.

5.- ¿Cuales son contenidos de las competencias emocionales que se abordan en la carrera de Educación Parvularia?

Entrevistado: Bueno, los contenidos tratados son Autoconocimiento, desarrollo personal, comunicación efectiva, la importancia del buen trato en la infancia, el respeto a si mismo y hacia otros, las relaciones interpersonales, contenidos que no sólo se abordan en un ramo específico, a eso me refería con transversal ya que son tratados en el Taller de comunicación, taller de habilidades sociales y los docentes de nuestra carrera están constantemente recalcando la importancia de estos, de una manera más implícita en el desarrollo de las actividades curriculares que imparten, dependiendo la unidad se les recuerda la importancia de su desarrollo personal, la importancia que tiene éste para poder trabajar con niños y niñas sin traspasar miedos o malos tratos entre ellos, ya que la educadora es un modelo a seguir por ellos en todo momento.

Entrevista a jefe/a de la carrera Educación Parvularia

I. Identificación

Nombre: Patricia Lamig

Universidad: Ucsch

Cargo: Jefa de Carrera

Fecha entrevista: Viernes 23 de octubre del 2009

Entrevistadores: Cynthia Burgos, Giselle Gac

Duración: 30 minutos.

II. Propósito de la entrevista

Conocer el enfoque que tiene la universidad respecto a la formación de competencias emocionales en la carrera de Educación Parvularia.

Entrevistador:

¿Cuál es la visión que tiene la carrera de Educación Parvularia, con respecto a la presencia de contenidos asociados a la formación emocional de las futuras educadoras de párvulos?

Entrevistado:

Haber, yo primero quisiera contextualizar, que nosotros como carrera de educación parvularia, que conforma esta casa de estudios, tenemos que dar cuenta de un modelo de formación, un modelo de formación donde están absolutamente señaladas las directrices por donde debemos transitar en la formación de los profesionales que salen de esta casa de estudio. En el modelo de formación de la Ucsch se plantea claramente, que la formación de un profesional de esta casa de estudios y por ende, de educadoras de párvulos, debe transitar por un modelo de competencias y desde la lógica de "Jaques Delors", y desde esta lógica, desde esta teoría se plantea que debemos preocuparnos por formar a nuestro profesionales considerando en cuatro ámbitos: el ser, el saber, el conocer y el convivir, por lo tanto dentro de este contexto nos situamos para el desarrollo de las capacidades emocionales de nuestras futuras educadoras de párvulos

Entrevistador: como su modelo está basado en competencia, entonces ¿qué es para Ud. Una competencia, para definir el concepto. **Entrevistado:** ¿una competencia emocional o una competencia en general? **Entrevistador:** competencia en general y después emocional.

Entrevistado: bueno una competencia es, según lo que yo entiendo, es una capacidad, una habilidad, una destreza que se tiene que plasmar en un hecho de la praxis, en acción, en movimientos, ósea no me basta sólo con conocer, si no que ese conocimiento que yo logro, debo ponerlo en acción, por lo tanto la competencia a mi juicio debe ser demostrada en los contextos de la praxis, sean contextos reales propios de la educación parvularia u otros espacios en donde tú tengas que construir también en el ámbito del conocimiento, en el ámbito del desarrollo emocional u en el ámbito del ejercicio práctico, entonces es movilizar todo este potencial de conocimientos de habilidades y de destrezas en un contexto real.

Entrevistador :¿Qué relevancia le atribuye al tema de las competencias emocionales en la formación de pre-grado, de la carrera que usted dirige?

Entrevistado: Bueno nosotros como equipo, no me atrevo a hablar desde lo que yo hago, porque yo siento que esta propuesta formativa que nosotros tenemos para las generaciones de educadoras de

párulos ha sido construida por un equipo que se ha comprometido al 100% en la formación de estas futuras educadoras, por lo tanto para nosotros como equipo cobra una importancia muy relevante el que nuestras educadoras tengan competencias emocionales que le permitan ejercer su profesión el día de mañana y eso lo empezamos a visualizar desde la formación, como equipo estamos empeñados en ir acompañando, no sólo, a nuestras estudiantes en el ámbito del conocimiento, en el ámbito del manejo disciplinar, sino que también en el ámbito del desarrollo personal, porque creemos que son dos situaciones que deben ir de la mano, entonces no nos sirve un alumno que sea brillante en términos del manejo disciplinar y conceptual, sino que también nos interesa un alumno que tenga un equilibrio y una consistencia emocional que le permita usarlo en su ejercicio profesional, te fijas, entonces en ese sentido, creo que hay un trabajo en articulación con todo el equipo, por lo menos con el equipo de planta, que son profesoras permanentes y que están involucradas en la formación de nuestras estudiantes a través del plan de especialidad. Y en las reuniones técnicas que tenemos con nuestro equipo podemos ir haciendo una mirada de las situaciones puntuales de nuestras estudiantes en su desarrollo académico y por ende en su desarrollo personal.

CP. Entrevistador: respecto al tema del desarrollo del estudiante, que si bien no sirve solamente el perfil cognitivo, de que sepa mucho de conocimientos específicos dentro de la educación parvularia, y el problema de que sea inestable emocionalmente, ¿Qué consecuencias focaliza dentro del ámbito profesional, que una persona no sepa mantener un equilibrio emocional dentro del aula?, ya que para eso serían las competencias, para que uno pueda aplicarlas a la realidad y estar de manera armónica dentro del aula y a la vez relacionarse con los pares de manera armónica, ya que no se trabaja sólo con los niños, entonces ¿qué consecuencias deja una persona emocionalmente inestable?

Entrevistado: haber, yo diría que más que las consecuencias, primero tiene que haber una toma de conciencia de quienes pasan por estos estados que tú planteas de desequilibrio emocional, te fijas, entonces muchas veces estos estados, de desequilibrio emocional, no son conscientes en la propia estudiante y cuando eso ocurre, es responsabilidad de los profesores, mía, como coordinadora académica, de conversar con este estudiante, y hacerle notar una especial preocupación que se tiene con respecto a algunas situaciones que han llamado la atención y han preocupado a sus profesores permanentes y eso se hace a través de una entrevista personal con la estudiante en donde se visualiza si efectivamente esto está asumido como tal, o bien todavía de que esto puede ser perjudicial para su ejercicio profesional posterior. Una vez que se hace esta etapa, que nosotros denominamos seguimiento y acompañamiento de nuestras estudiantes, se le indica al estudiante que tiene que hacerse acompañar por algún especialista, y en algunos casos se le recomienda que pueda hacer uso de nuestro servicio institucional a través del cea, en donde hay psicólogos, en este minuto tengo entendido que llega un psiquiatra y un equipo de terapeutas, que tiene un costo muy bajo para el estudiante. En caso de que el estudiante no quiera hacer uso de este servicio lo puede hacer de forma particular y este estudiante queda en seguimiento desde la carrera para sus diferentes momentos, en actividades curriculares y también es situaciones de práctica. Nosotros no podemos tomar medidas en relación a si eliminamos un estudiante de la carrera o lo mantenemos, si no se toman las medidas previas, no es llegar y decir este alumno no sirve, te fijas, y por supuesto en las prácticas profesionales es donde se ponen a prueba todas las competencias que en lo académico se han ido adquiriendo y en lo personal se ah ido construyendo y es ahí donde tu movilizas este caudal de competencias, que si bien es cierto, las has construido en parte de tu formación pero hay otras que ya son propias de tus experiencias previas, y es ahí, efectivamente, donde es podemos decir, que el alumno tiene las competencias para ser un profesional de la educación parvularia o no las tiene sencillamente y la causal es ahí la aprobación o reprobación de su proceso de práctica, pero no hay otro elemento que

nos permita a nosotros utilizar como resquicio la eliminación de un alumno si no se hace un acompañamiento riguroso y necesario con especialistas. Los alumnos que hemos tenido en seguimiento, podemos decir que efectivamente lo han considerado como una sugerencia, lo han asumido y han hecho esfuerzos para ir superando algunas situaciones detectadas durante su formación, y en eso creo que tenemos al menos un sistema que permite hacer este acompañamiento, que es necesario hacer muchas veces.

Entrevistador ¿Qué elementos curriculares aportan a la formación emocional de las educadoras de párvulos y cómo son abordados para asociarlas a competencia emocional?

Entrevistado: tenemos una actividad curricular propia de la carrera de educación parvularia con el objetivo de desarrollar competencias emocionales y es uno de los impositivos que de alguna manera nosotros lo hemos instalado en nuestro plan, pero a nivel de la formación en general, existe un plan de educación, un plan de universidad en donde hay toda una lógica de asignaturas que transversalizan toda la formación a posterior, por lo tanto desarrollo personal, ética profesional, electivos que os estudiantes toman y que los acercan a la espiritualidad y del conocimiento de algunos elementos más propios de la identidad salesiana, te fijas, entonces hay a lo menos seis actividades curriculares en el plan de universidad que están pensadas en ir contribuyendo más en el ámbito de lo personal que en el de lo profesional, pero que indirectamente, también tocan la profesión. Yo creo también que en esta universidad hay una lógica instalada que dice relación a todo lo que es el desarrollo por un lado de las competencias profesionales, pero también de las competencias personales, y en esa lógica es donde nosotros tenemos como carrera un énfasis muy relevante para ir construyendo con nuestras estudiantes una identidad profesional acompañada con un desarrollo personal también, porque quien está a cargo de la formación de niños a tan temprana edad, tiene que tener una serie de características que van más allá del conocimiento disciplinar, una serie de características personales y emocionales que tienen que estar instaladas y que muchas veces en cuatro años tú logras darte cuenta de que sí existen pero también hay otras que son propias de tu desarrollo personal de antes y del futuro, son de una cuestión valórica, de madurez, de salud mental, de salud física, te fijas, porque un educador de párvulos tiene que cumplir con características muy específicas para poder asumir y cumplir con su rol como se espera que lo asuma, más con las características de la sociedad en que estamos viviendo, porque hoy en día son los desvalores los que tú ves en todos los medios y cuando tú como profesional de la educación estás exigido a ser un modelo, es una carga adicional que se incluye al ejercicio del rol, o sea, tú tienes que tener quieras o no una conducta intachable, como educadora. **Entrevistador:** claro, porque uno al fin y al cabo es educadora de lunes a domingo porque uno se impregna de la identidad de maestro siempre. **Entrevistado:** claro porque aunque tú no estés frente a un grupo de niños, siempre estás enseñando, estás aprendiendo, estás siempre en contacto con los otros, y en esa lógica tú operas siempre, por lo tanto el ejercicio profesional de una educadora debe ser acompañado del amor y el respeto, primero por ella como persona para poder transmitírselo a sus párvulos y a las familias de esos párvulos y a las personas con que el día de mañana le va a tocar a ella asumir como líder dentro de una unidad educativa en donde también va a ser una instancia de aprendizaje para ella y que a la vez, también va a tener que educar a los que están a su alrededor, entonces es fundamental todo lo que respecta a la ética profesional, la honestidad de lo que tú dices, como lo plasmas, lo que tú haces, porque quiera o no estás siempre observada por los demás, y estás siempre construyendo con los demás, porque no es lo mismo sentarse aquí y trabajar con una maquinita todo el día en donde da lo mismo que tú cometes un error. **Entrevistador:** justamente, ese es el punto clave, estamos construyendo con los demás y estamos construyendo maneras de ser, formando personas. **Entrevistado:** ¡eso, exacto! y si no lo concibo así, efectivamente estoy equivocada, no es mi vocación el ser educador, necesito buscar otras fuentes de ejercicio profesional porque no se concibe una persona

que primero no ame lo que eligió ser, porque como tú lo planteabas puedo construir, pero también puedo destruir si no tomo conciencia del rol de ser educador, entonces es una tarea que no es menor. A lo mejor no se le paga al educador todo lo que debería ganar con la gran misión que le corresponde asumir, yo creo que no tiene pago, y más si tu eres un educador entregado y comprometido a tu ejercicio profesional, porque eso también fluye y se nota cuando tú realmente estás convencido que necesitas ser un educador de calidad y nosotros ponemos todas nuestras energías para que nuestras educadoras salgan convencidas de que son las mejores educadoras y que eso no pasa por lo que la universidad les aporta en estos cuatro años, sino que pasa por un proceso de construcción personal por parte de ellas, de compromisos y responsabilidades a la profesión

Entrevistador: La siguiente pregunta tiene más relación con la actividad curricular relacionada directamente con competencias emocionales, que sería recursos socioemocionales del educador de párvulos, entonces, ¿cuáles serían los contenidos tratados específicamente en esa asignatura?

Entrevistado: bueno, así tan en detalle no me lo sé de memoria, pero los énfasis que nosotros hemos señalado para esta actividad curricular es todo lo que respecta a la capacidad que debe desarrollar una estudiante en formación con respecto a su propia autoestima, primero conocerse a si misma, cuáles son sus principales fortalezas cuáles son sus principales debilidades y a partir de ese conocimiento de su ser persona, empezar a construir aquellos aspectos que ella siente que son una debilidad y que de alguna manera podrían entorpecer el día de mañana su ejercicio profesional, entonces un acercamiento primero hay una fase enfocada al conociendo de sí misma, sus fortalezas y debilidades, otra fase es potenciar su autoestima, primero como persona y después como profesional, securizar a la alumna frente a la importancia de lo que significa el ser educador, hacerla consiente de lo importante que es el rol que debe cumplir y con ello ellas se hagan absolutamente conscientes que no sólo depende de la educadora o de la profesora de esa asignatura, sino que también es una construcción que es día a día, es permanente, de responsabilidad en la profesión, entonces en la medida que vamos avanzando en ir ayudando a nuestras estudiantes a ir securizándose frente al rol, yo creo que eso es, es ir las poniendo en situaciones, en donde ellas sientan que su profesión debe ser dignificada, o sea, sentirse orgullosas de ser educadoras.

Ahora yo estuve reflexionando y creo que hay una serie de características fundamentales que tiene que tener un profesional de la educación, tiene que tener un comportamiento ético y moral en todo momento, tiene que haber una clara conciencia de valores que son importantes para este ejercicio profesional, como el amor a los niños, la honestidad, el concepto de justicia, el concepto de justicia, la empatía, el respeto por el otro, la tolerancia, también aspectos como el entusiasmo, un educador debe ser entusiasta, debe ser optimista.

Entrevista a jefe/a de la carrera Educación Parvularia

I. Identificación

Nombre: Teresa Deza

Universidad: UMCE

Cargo: Jefa de Carrera

Fecha entrevista. Jueves 29 de octubre del 2009

Entrevistadora : Camila Castro

II. Propósito de la entrevista

Conocer el enfoque que tiene la universidad respecto a la formación de competencias emocionales en la carrera de Educación Parvularia.

III. Preguntas

1.- ¿Cuál es la visión que tiene la carrera de Educación Parvularia, con respecto a la presencia de contenidos asociados a la formación emocional de las futuras educadoras de párvulos?

Es un tema importantísimo por lo fundamental que es autoconocimiento de las educadoras de párvulos ya que es esencial que estas sean capaces de autorregularse, que se han capaces de ser personas estables emocionalmente sobre todo cuando se está con los párvulos ya que estos reciben y captan todo.

Para esto yo he dirigido dos seminarios de títulos vinculados al tema, uno se llama "Hacia una orientación emocional de adulto que trabaja con niños" y el otro "Sentir y vivir el mundo de las emociones una propuesta para alfabetizar emocionalmente a párvulos de según ciclo de educación parvularia".

2.- ¿Qué entiende usted por competencia emocional?

Para mi competencias emocional son las herramientas que tiene una educadora de párvulos para enfrentar ciertas problemáticas o vivencias cotidianas que muchas veces nos colocan a prueba emocionalmente y debemos ser capaces de sobrellevar estas emocionales y reflejarlas de la mejor manera posible, de manera empática y estable.

3.- ¿Qué relevancia le atribuye al tema de las competencias emocionales en la formación de pre-grado, de la carrera que usted dirige? ¿Por qué?

Es sin duda unos de los temas más fundamentales en la formación de las educadoras de párvulos ya que es necesario ser capaces de conocerse a sí mismas para poder de esta manera lograr que el resto se conozca y quieran, si uno se quiere a sí misma y se conoce, conoce sus límites y fortalezas, esto se refleja a diario en lo pequeños detalles y obviamente los párvulos lo perciben y tienden a reflejar e imitar lo que ellos observan.

4.- ¿Qué elementos curriculares aportan a la formación emocional de las educadoras de párvulos y cómo son abordados para asociarlas a competencia emocional?

Bueno tenemos actividades curriculares que abordan estos temas como lo es la actividad curricular "Comunicación y Expresión" y también la actividad de "Autocuidado". Y por supuesto este tema se trabaja de manera transversal del primer semestre se coloca énfasis en el conocimiento que se tiene

cada una y el amor que se hay de por medio, dejan en manifiesto en cada una de las practicas las herramientas adquiridas durante su formación desde lo intelectual hasta las pequeñas herramientas que sirvieron para formar en ellas su persona, en mujeres comprometidas con los niños y niñas.

5.- ¿Cuales son contenidos de las competencias emocionales que se abordan en la carrera de Educación Parvularia?

Bueno el autocuidado que trata de cómo nos cuidamos a sí mismas. Y la actividad de comunicación y expresión que trata de la comunicación y como nos expresamos.

Entrevista a jefe/a de la carrera Educación Parvularia

I. Identificación

Nombre: Myriam Iturriaga Vásquez

Universidad: Andrés Bello

Cargo: Directora de carrera

Fecha: 09/10/2009

Lugar donde se aplica: oficina

Tiempo de duración de la entrevista: 30 minutos

Soporte de registro: grabadora de celular

Entrevistadoras: Mariana Sanz- Carolina Carrasco

II. Propósito de la entrevista

Conocer el enfoque que tiene la universidad respecto a la formación de competencias emocionales en la carrera de Educación Parvularia.

III. Preguntas

1.- ¿Cuál es la visión que tiene la carrera de Educación Parvularia, con respecto a la presencia de contenidos asociados a la formación emocional de las futuras educadoras de párvulos?

Entrevistada: La formación emocional siempre se ha considerado como fundamental en la formación de cualquier educador(a), y especialmente una educadora que trabajará con niños y niñas menores de seis años, donde son radicalmente importantes la madurez emocional que sea una persona una alumna y una profesional equilibrada, no puede estar con altos y bajos emocionales ni con cambios abruptos de emoción frente a los niños, no puede ser una persona que este deprimida o una persona que este eufórica y mañana este triste, que mantenga un equilibrio emocional para poder trabajar con los niños. las actitudes y el comportamiento en general de la educadora, para establecer los vínculos con los niños y niñas, y mantener un clima psicológico y humano armónico, haber en un clima que permita que el niño se sienta bien ya, que potencie el principio de bienestar, he que tenga ponte que no hayan gritos ya, un clima donde los problemas se resuelvan y que la educadora pueda se capaz de mediar para resolver los conflictos, un espacio que permita que el niño tengo ciertos niveles de autonomía pero también ciertos niveles de que pueda recogerse y retraerse en algunos minutos porque es agotar para el niño estar en contacto con uno siempre debe haber un clima donde propicie un ambiente donde el niño también pueda ponte sentarse, meditar, pensar o sentarse a ver un cuento actividades activas y pasivas, ya, deber ser un clima que permita que el niño interactué con los demás y exprese sentimientos y eso lo debe generar el adulto.

Entrevistadora: ¿a nivel de universidad ustedes tienen como una visión así como algo escrito de visión o esta a nivel universitario?

Entrevistada: no, esta a nivel de los objetivos de las prácticas profesionales, prácticas iniciales están logrando que la educadora vaya adquiriendo estos objetivos transversales.

2.- ¿Qué entiende usted por competencia emocional?

Entrevistada: Si se entiende el término Competencia, como el conjunto de conocimiento, actitudes y habilidades, Competencia emocional sería aquello, referido a las emociones, es decir, el conocimiento las actitudes y las habilidades o destrezas que posee una persona sobre sus emociones y las de los demás, lo cual implica conocerse a sí mismo, reconocerse en las emociones y sentimientos, reconocer las emociones y sentimientos en otros, manejar o controlar las emociones de acuerdo a los parámetros sociales, o profesionales, según sea el caso, potenciar el desarrollo de emociones positivas en su entorno, etc.

Si esto se contextualiza en la formación de educadoras de párvulos, se podría utilizar el término Competencia Emocional como el nivel de logro necesario y requerido, con respecto a las emociones y su propia emotividad, para desarrollar su rol profesional de manera adecuada.

Entrevistadora: ¿Por qué usted cree que es importante conocerse si mismo?

Entrevistada: eh, creo que el adulto debe ser capaz de conocerse a si mismo para poder entregarse a los demás, una persona que no es capaz de vivir en paz, no es capaz de proyectar paz ni es capaz de generar paz en un ambiente ya, una persona que no es capaz de descubrir porque hoy esta triste y saber reconocer sus estados de ánimo no va a ser capaz de lograr el equilibrio para mantener un ambiente armónico, una persona debe ser, debe he partir por conocerse a sí misma por saber cuáles son sus debilidades y fortalezas tanto para superarlas o potenciarlas y de esa manera lograr el equilibrio emocional que requiere tener una educadora de párvulos.

3.- ¿Qué relevancia le atribuye al tema de las competencias emocionales en la formación de pre-grado, de la carrera que usted dirige? ¿Por qué?

Entrevistada: En relación con la respuesta anterior, la relevancia debe ser altísima, especialmente por las características del rol profesional de la educadora.

Entrevistadora: ¿porque usted cree que es altísima específicamente en una educadora de párvulos?

Entrevistada: es fundamental o sea, los niños los pequeños tienen que desarrollarse emocionalmente y es la etapa de los primeros contactos donde tiene que ser logar ser acogidos, queridos y aceptados tal como es, ya por tanto s la educadora aparte de la familia la que tiene que abrirse a acogerlo a aceptarlo y a comprenderlo y eso significa que tiene que ser una educadora que tenga un equilibrio emocional no puede ser una persona que hoy día si abraza al niño porque hoy si estoy de buenas y mañana no, porque eso genera problema en los "chicocos", inseguridades, angustias.

4.- ¿Qué elementos curriculares aportan a la formación emocional de las educadoras de párvulos y cómo son abordados para asociarlas a competencia emocional?

Entrevistada: En el plan de estudio, lamentablemente a pesar de su importancia, no se encuentra abordado de manera explícita. No tenemos un plan de estudio basado en Competencias, lo cual dificulta introducir este tipo de aprendizajes de manera explícita y formal, por ser asignaturita. De todas formas, se encuentra presente en las Prácticas, como parte de la formación, y en las pautas de evaluación.

Entrevistadora: si para usted es tan importante las competencias emocionales, ¿Por qué no hay una asignatura?

Entrevistada: porque ahora lo vamos abordar en nuestra innovación curricular, nuestro plan de estudio fue diseñado antes que yo fuera directora de la carrera, y ahora vamos a comenzar a hacer una innovación curricular, ahora de todas maneras las competencias emocionales como objetivos transversales en las practicas, en las prácticas son cinco alumnas en prácticas y una tutora y se reúnen una vez a la semana y hacen sus talleres donde reflexionan, ya ven lo que está pasando, lo que está pasando en la realidad que es lo que está generando conflicto con la realidad que situaciones ven en los centros de practica como se deben abordar, y con un grupos pequeños de cinco alumnas con un profesor se puede trabajar perfectamente, ahora si hay que "meterlo" al currículo de manera transversal para que pueda ser sistemáticamente evaluado.

Esa asignatura además porque esta, hay varias asignaturas que involucran algunos objetivos que tienen que ver con eso, eh además de familia y comunidad también es una asignatura que logra que la educadora sea empática con la situación familiar y comprenda los conflictos generales y de alguna manera también permita que ella sea equilibrada en reaccionar con las familias.

Entrevistadora: ¿entonces esta a futuro incorporar esta asignatura?

Entrevistada: no como asignatura o sea no creo que haya una asignatura de taller de desarrollo personal, te das cuenta, si organizarlo de mejor forma a lo mejor de una manera progresiva dentro del plan de estudio como contenido transversal, pero no como una asignatura, taller de desarrollo personal. No.

5.- ¿Cuales son contenidos de las competencias emocionales que se abordan en la carrera de Educación Parvularia?

Entrevistada: En las Prácticas principalmente lo relacionado al manejo de sus emociones frente a las diversas situaciones que se enfrentan en los centros de práctica.

Entrevistadora: nosotras queríamos saber ¿Cuáles son las fortalezas y debilidades que se dan en las prácticas con el tema de las emociones, que usted ha sabido de experiencias?

Entrevistada: lo que pasa es que se realizan talleres donde ellas pueden ponte expresarlo que le está generando conflictos, dinámicas de grupo, focos grupos donde expresan que es lo que aspiraban ver en la práctica y que es lo que están viendo, o que elementos ponte le generan angustias o (hay un seguimiento de la practica), todos los martes se reúnen las alumnas con sus profesoras guías entonces trabajan esos elementos.

Entrevistadora: ¿y hay alguna debilidad que usted vea que falta reforzar y ha visto en las practicas?

Entrevistada: haber que es lo que más nos cuesta como alumnas vespertino, es que ellas logren manejar el estrés, producto que trabajan entonces ellas están a veces llegan ponte al séptimo u octavo semestre ya muy cansadas y con mucho estrés y eso les genera mucha angustia por tratar de responder en el poco tiempo que tienen porque son alumnas que trabajan y eso es lo que mas tenemos que trabajar el autoestima de repente que si son capaces y que pueden organícense que ya llevan tres años y que te queda una patita para terminar, porque generalmente es el quinto o sexto semestre cuando ya las alumnas a veces hacer retiros temporales porqué están muy estresadas, muy angustiadas porque a demás ellas se financian la carrera entonces eso le generan problemas de autoestima de inseguridades de repente han esperado años por estudiar esta carrera, algunas han esperado nueve años que no había podido lograr el sueño de estudiar y ahora siento que no puedo entonces le pasan angustias baja autoestima y eso hay que trabajarlo, y lo trabajamos en los talleres.

Entrevistas a docentes
que imparten la
asignatura

UCINF

UCSH

UMCE

UNAB

Entrevista a docente que imparte la asignatura

I. Identificación

Nombre: Héctor Aguirre

Universidad: Ucinf

Asignatura: Taller de Comunicación

Cargo: Docente

Fecha: 20 noviembre de 2009

Lugar donde se aplica: sala de clases donde se imparte la asignatura

Tiempo de duración de la entrevista: 15 minutos

Soporte de registro: grabadora

Entrevistadora: Camila Castro-Vanessa Briceño

II. Propósito de la entrevista

Profundizar en el contenido de los programas que el docente dicta en relación a las competencias emocionales y ver si estas se relacionan con el perfil profesional de la universidad.

III. Preguntas

1.- ¿Cuáles son los temas que se imparten en su asignatura, para desarrollar la emocionalidad de las estudiantes?

Bueno, este ramo comienza con la teoría de lo que es la comunicación verbal, y como la expresamos, luego a mediado del semestre vamos desarrollando diversos talleres entre los cuales están expresión corporal, la realización de un diario de vida donde las alumnas reflejan los hitos más importantes de su vida así también como trabajos semanales de introspección que consiste en relajación, meditación, que las ayudara a vivenciar las diferentes emociones como la rabia, la tristeza la alegría etc. Todo esto con el fin de que ellas puedan alcanzar una estabilidad y puedan reconocer sus diversas emociones y el autocontrol de estas.

2.- Existen autores como Vera Schmidth, Humberto Maturana, Casassus que plantean que el desarrollo emocional del educador de párvulos afecta en la emocionalidad y comportamiento global de los párvulos. ¿Qué opina usted al respecto y cómo lo aborda en su asignatura?

Sin duda no solo los autores que tú me has nombrado son los importantes, he leído a varios durante mi carrera como Ausbel y otros todos apuntan como el ser humano su concibe su mundo interior y creo que esto va directamente relacionado con mi asignatura ya que como te conté anteriormente los temas que trabajamos en clases van a apuntados a la introspección del yo interior

3.- ¿Qué competencias emocionales cree usted que son relevantes de fomentar en las futuras educadoras de párvulos, para que de esta manera puedan potenciar la emocionalidad en los niños y niñas?

Lo primero y principal es que la alumna que trabajara posteriormente en educación debe conocerse a sí misma, debe conocer cada una de sus emociones y debe aprender a controlarlas, hay que trabajar mucho en el autocontrol ya que muchas personas creen que uno debe aprender a separar lo personal de lo profesional pero no creo que eso sea posible ya que a todos nos sucede que hemos tenido un mal día, problemas, y al momento de ejercer mi profesión en sala, o en mi consulta me cuesta un poco olvidarme de lo que me rodea afuera. Imagínense muchas veces como psicólogo he tenido que dar consejos de vida a personas que realmente están sumergidas en una depresión mientras puede que

yo esté pasando por el mismo problema y no sé cómo solucionarlo, esto pasa porque el ser humano es un ser integral y no podemos aunque queramos ser un “personaje” diferente en todos lados.

Las educadoras de párvulos tienen una misión creo yo de dar un ejemplo a niños que están en la edad donde imitan todo, es por eso que deben cuidar su imagen ante ellos, cada una de sus palabras y para eso deben partir por conocerse a sí mismas.

Entrevista a docente que imparte la asignatura

I. Identificación

Nombre: Ana Álvarez Mena

Universidad: Católica Silva Henríquez

Cargo: docente carrera Educación Parvularia

Fecha: 14 octubre 2009

Lugar donde se aplica: sala de clases donde la docente realiza sus clases.

Tiempo de duración de la entrevista: 9 minutos

Soporte de registro: Grabadora

Entrevistadora: Cynthia Burgos Torres

II. Propósito de la entrevista

Profundizar en el contenido de los programas que el docente dicta en relación a las competencias emocionales y ver si estas se relacionan con el perfil profesional de la universidad.

III. Preguntas

1.- ¿Cuáles son los temas que se imparten en su asignatura, para desarrollar la emocionalidad de las estudiantes?

En mi asignatura de recursos socioemocionales del educador de párvulos, la base está centrada en todo los recursos que el educador pueda desarrollar, para fomentar su formación interna (Personal), su emotividad, en relación a sí mismo y a los niños/as, entonces en esta asignatura se trata: autoestima, resiliencia, desarrollo del autoconcepto- personal-creatividad, capacidades y virtudes, conceptualización del rol, autoimagen, modelos.

2.- Existen autores como Vera Schmidth, Humberto Maturana, Casassus que plantean que el desarrollo emocional del educador de párvulos afecta en la emocionalidad y comportamiento global de los párvulos. ¿Qué opina usted al respecto y cómo lo aborda en su asignatura?

Yo creo que es fundamental, estoy de acuerdo con los autores, plenamente, porque antiguamente se decía que la educadora de párvulos debía dejar a un lado sus problemáticas y no llevarlas al aula, entonces eso es imposible, porque el educador es un ser integral y todos los conflictos que éste tenga, se los va a transmitir a los niños/as, obteniendo un desequilibrio emocional que va a repercutir en el actuar de los párvulos, ya que ellos imitan lo que observan en su modelo de referencia: la/el educador. Por lo tanto, no se puede separar al educador, desde el punto de vista profesional y personal, por ser un individuo íntegro, entonces todo aquello que realice positiva o negativamente, va a influenciar, de la misma forma en el niño/a, porque al ser en esta edad tan permeables, no identifican aún, correctamente, lo que es bueno o malo de hacer, por lo que su emotividad o el desarrollo de la emocionalidad en los párvulos, depende bastante de las actitudes que adopte el educador en el aula. Es por esta razón, que en la asignatura se trata de que la educadora en formación sea consciente de sus fortalezas y debilidades, para que las integre de manera personal y luego profesionalmente, para transmitir a los niños y niñas un óptimo desarrollo emocional que le sirva para toda la vida, en donde entregue las posibilidades y el espacio necesario para demostrar las emociones que siente el niño/a en su debido momento.

3.- ¿Qué competencias emocionales cree usted que son relevantes de fomentar en las futuras educadoras de párvulos, para que de esta manera puedan potenciar la emocionalidad en los niños y niñas?

Primero autoestima, tener una autoestima positiva, un buen autoconcepto, ser capaz de desarrollar potencialidades, porque ella misma lo ha logrado en su persona, además la creatividad que permite el sentir y crear a partir de su propia creación, el hacer, lo que le entrega la oportunidad de manifestarse, explorar, converger hacia espacios de investigación que lo van a ser creativos, y así poder ser más propositivo. Porque de nada sirve desarrollar y sentar al educando a realizar tareas, mucho libro, cuaderno, sino se les permite la posibilidad de comunicación y expresión desde el ser, interiormente. La educadora también debe tener claro que lo importante no solo es potenciar lo cognitivo, sino que lo emocional es tan esencial como la adquisición de conocimiento, para que de esta manera, realmente realice su labor profesional, generando el desarrollo integral para cada niño/a.

Entrevista a docente que imparte la asignatura

I. Identificación

Nombre: Jorge Vera

Universidad: Umce

Asignatura: Comunicación y expresión

Cargo: Docente

Fecha: 23 noviembre de 2009

Lugar donde se aplica: sala de clases donde se imparte la asignatura

Tiempo de duración de la entrevista: 15 minutos

Soporte de registro: grabadora

Entrevistadora: Camila Castro- Mariana Sanz

II. Propósito de la entrevista

Profundizar en el contenido de los programas que el docente dicta en relación a las competencias emocionales y ver si estas se relacionan con el perfil profesional de la universidad.

III. Preguntas

1.- ¿Cuáles son los temas que se imparten en su asignatura, para desarrollar la emocionalidad de las estudiantes?

Mmm, eee, ya., esta asignatura consta de tres temas diferentes música y expresión, baile y arte. Mi especialidad dentro de la asignatura es arte, en donde eh se trabaja la expresión de diversas maneras, así como... el cuerpo, eh expresión artística y mmm..., el ramo busca desarrollar estas tres área con el fin de que la alumna se autoconozca física y emocionalmente, a través de la música, las artes y el baile, mmm, todos los medios de expresión artística se integran.

2.- Existen autores como Vera Schmidth, Humberto Maturana, Casassus que plantean que el desarrollo emocional del educador de párvulos afecta en la emocionalidad y comportamiento global de los párvulos. ¿Qué opina usted al respecto y cómo lo aborda en su asignatura?

Yo creo es fundamental, que la educadora se conozca internamente con sus debilidades y fortalezas y pueda encontrar un equilibrio, logrando una armonía entre lo racional y lo emocional, porque es difícil complementar ambas, eh, generalmente potenciamos solo lo racional y nos olvidamos de lo que sentimos, o bien no le entregamos la importancia que se merece. Y bueno, con respecto a cómo afecta este tema a los párvulos, todos sabemos que los niños imitan a los adultos, así también son una esponja que absorben todo lo que el mundo les entrega, sin discriminar entre lo correcto e incorrecto, ya que todo es una experiencia nueva.

3.- ¿Qué competencias emocionales cree usted que son relevantes de fomentar en las futuras educadoras de párvulos, para que de esta manera puedan potenciar la emocionalidad en los niños y niñas?

Primero debe ser una persona estable y equilibrada, en términos simples ehh...que tenga los pies en la tierra, que tolere la frustración y tener la capacidad de contención emocional, además aceptarse y conocerse a sí misma ya que le permitirá saber sus fortalezas y aceptar sus debilidades para enfrentarse en la vida.

Entrevista a docente que imparte la asignatura

I. Identificación

Nombre: María Inés Pinto Contreras

Universidad: Andrés bello

Cargo: Coordinadora de prácticas de la carrera de educación parvularia

Fecha: 27 / 10 / 09

Lugar donde se aplica: Universidad Andrés Bello.

Tiempo de duración de la entrevista: 15 minutos

Soporte de registro: Grabadora de celular

Entrevistadoras: Carolina Carrasco - Mariana Sanz

II. Propósito de la entrevista

Profundizar en el contenido de los programas que el docente dicta en relación a las competencias emocionales y ver si estas se relacionan con el perfil profesional de la universidad.

III. Preguntas

1.- ¿Cuáles son los temas que se imparten en su asignatura, para desarrollar la emocionalidad de las estudiantes?

Entrevistada: no se si asignatura propiamente tal para desarrollar la emocionalidad, la emocionalidad es parte de cada persona y no hay una asignatura especifica solo que transversalmente se va trabajando por ejemplo a través de mis practicas no cierto, todo lo que a partir de la experiencia que ellas van obteniendo en el terreno uno va trabajando que han sentido, que les ha parecido, como han podido ellas trabajar su emociones en situaciones actuales, también se hacen, les aplicamos pautas y además se hacen talleres de capacitación, cuáles han sido sus debilidades y fortalezas a partir de la aplicación que ellas hacen de sus propuestas pedagógicas.

Entrevistadora: ¿tienen un día para desarrollar esto?

Entrevistada: ellas todas las semanas ellas tienen un taller donde se trabaja digamos el proceso de las practicas, todas las practicas desde la practica inicial hasta la profesional tienen una hora de taller semanal en las cuales se abordan sus dudas, como van los procesos, como les ha parecido algunas alumnas por ejemplo van algunos lugares más deprivados donde llegan un poquito más asustadas, una porque son muy jovencitas, la mayoría no tiene mucha experiencia y a veces observar situaciones límites les afecta y ahí donde nosotras trabajamos a partir digamos de analizarse en lo que ellas hacen por esos niños independiente de la condición en la que estén.

Entrevistadora: ustedes destacan la importancia que tiene la práctica para la experiencia que después van a tener para aprender a controlar sus emociones...

Entrevistada: absolutamente, porque van ellas de a poquito adquiriendo cierto manejo, porque obviamente para todos los rimeros contactos con los niños no es fácil

2.- Existen autores como Vera Schmidth, Humberto Maturana, Casassus que plantean que el desarrollo emocional del educador de párvulos afecta en la emocionalidad y comportamiento global de los párvulos. ¿Qué opina usted al respecto y cómo lo aborda en su asignatura?

Entrevistada: bueno, es lo que acabamos de decir, en la medida que las alumnas van adquiriendo experiencia a través de las practicas de a poco la primera es observar, después interactúan se van fortaleciendo, tiene que ver con la madurez también y obviamente que afectan, o sea es fundamental,

estamos interactuando con seres humanos educadora versus educando pero nunca se logran un cien por ciento, creo que nadie logra digamos desarrollar lo óptimo en relación a la parte emocional pero si se aborda fundamentalmente reitero a través de los talleres de las prácticas y también de las visitas que se hacen en terreno a partir de conocer el contexto en el que ellas se desenvuelven y a partir de ahí vamos generando que la alumna "solita" vaya descubriendo con la mediación nuestra, no hay receta para esto porque cada personal es distinta a lo que va viviendo, por lo tanto, uno va mediando en la experiencia que tiene la alumna y la experiencia que yo ya tuve y como puede encontrar o resolver los problemas, según el centro de práctica, las educadoras, la personalidad de cada una y eso es fundamental. Cada caso es particular no podemos ningún profesional ningún profesor puede dar receta los autores también nos dan algunos referentes pero nada se compara con las experiencias y el trabajar.

3.- ¿Qué competencias emocionales cree usted que son relevantes de fomentar en las futuras educadoras de párvulos, para que de esta manera puedan potenciar la emocionalidad en los niños y niñas?

Entrevistada: el autocontrol, porque obviamente uno no puede desbordarse o sea no es que no pueda de hecho uno puede, lo que pasa es que no se debe desbordarse delante de los niños uno y de acuerdo a lo que dicen las bases curriculares lamentable o afortunadamente nosotras somos modelos de referencia para los niños entonces hay que trabajar las emociones para no desbordarse ante cualquier situación extrema ya sea positiva o negativa, porque uno vive situaciones extremas positivas o negativas dentro de un jardín, pero la forma, no en no manifestarse son en qué momento y con quien tal vez puede llorar conmigo, enojarse conmigo, o desahogarse pero frente al niño tiene que auto controlarse o trabajar para auto controlarse porque sé que las alumnas cuando uno las envía al primer año no están digamos, solo observan no se hacen cargo de los niños. La práctica dos son dos chiquititos la tres, van de a poco y así van logrando ya después en la profesional se enfrentan a un grupo curso completo o a más de un niño, yo creo que es lo más difícil sobre todo para la edad de las estudiantes, el autocontrol, porque la gente joven es un poco mas espontánea, no se trata de perder la espontaneidad, a veces los niños nos llevan a situaciones límites.

Mallas

UCINF

UCSH

UMCE

UNAB