



## **INTERACCIONES PEDAGÓGICAS DE LAS EDUCADORAS DE PÁRVULOS EN SALA CUNA**

**SEMINARIO PARA OPTAR AL GRADO DE LICENCIADO EN EDUCACIÓN Y AL  
TÍTULO DE EDUCADORAS DE PÁRVULOS**

**INTEGRANTES:  
CRESPO CARVAJAL, ANDREA BERNARDITA  
GÓMEZ LLANQUILEO, ESTEFANIA ESCARLETT  
LOYOLA ROJAS, CAROLINA ANDREA  
VASQUEZ FLORES, CYNTHIA ALEJANDRA**

**PROFESOR GUÍA:  
MÓNICA, REYES OCHOA**



## Resumen

El presente estudio tiene como objetivo conocer las interacciones cognitivas y afectivas que realizan las Educadoras de párvulos con niños y niñas de 0 a 2 años y su fundamentación para el desarrollo de estas.

Los actores principales de esta investigación son cuatro Educadoras de Párvulos que ejercen en sala cuna, cuyo escenario son dos centros educativos de sectores vulnerables de la comuna de Santiago y Recoleta.

La investigación se enmarca en el paradigma Cualitativo con un diseño de Estudio de Caso, en dónde las técnicas de recogida de información constan de una observación no participante y una entrevista semiestructurada para las Educadoras de párvulos.

Asimismo, cabe mencionar que se utilizaron antecedentes teóricos y empíricos para sustentar esta investigación. Desde el planteamiento empírico, Treviño (2012) y Pianta (2016), quienes plantean la importancia de las Interacciones en el aula para el desarrollo pedagógico, además refuerzan los actuales lineamientos de entidades públicas que forman parte de las Reformas Educativas en la Primera Infancia (Junji e Integra). Por otro lado, los precursores teóricos clásicos que sustentan esta investigación, Vygotsky (1979), Ausubel (1983), quienes fundamentan la relevancia del desarrollo íntegro del ser humano.

Los principales hallazgos dentro del estudio, responden a interacciones que realizan las educadoras de párvulos en sala cuna, encontrando que estas son de las que favorecen o desfavorecen el desarrollo y aprendizaje de los párvulos de 0 a 2 años, según lo observado a través de la pauta de observación acompañado de las respuestas entregadas en las entrevistas aplicadas.



## INDICE

Resumen.....	2
I. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	3
Pregunta de Investigación .....	4
Objetivos.....	5
II. MARCO TEÓRICO .....	6
1.- Calidad de la Educación y Rol de la Educadora de Párvulos.....	6
2.- Interacciones, concepto, características y perspectivas teóricas acerca del desarrollo íntegro de los niños y niñas.....	8
2.1.- Interacciones Cognitivas.....	11
2.2.- Interacción Afectiva.....	12
3.- Neurociencias.....	13
III. MARCO METODOLÓGICO .....	14
Enfoque de investigación .....	15
Fundamentación y descripción del diseño.....	15
Muestra y escenario.....	15
Los criterios de selección del escenario y muestra son: .....	16
Fundamentación y descripción de Técnicas e Instrumentos.....	16
1. Entrevista.....	16
2. Observación no participante.....	17
Análisis de la información .....	19
Consideraciones Éticas .....	20
Procedimiento.....	20
Resultados .....	22
DISCUSIÓN.....	36
CONCLUSIÓN.....	41
BIBLIOGRAFÍA.....	44
ANEXOS.....	48
Validación .....	49
Transcripción de Entrevistas semi estructuradas .....	55
Vacío de información Entrevista.....	73

## I. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

### Pregunta de Investigación

A partir de la revisión bibliográfica realizada se evidenció que existe una escasez de investigaciones y/o estudios a nivel nacional e internacional, cuando este ámbito de investigación demuestra ser fundamental para las mejoras de aprendizaje, puesto que plantean una visión crítica para el análisis y la reflexión del quehacer práctico en el aula. Desde esta perspectiva, el estudio está orientado a la temática de las interacciones entre las Educadoras de Párvulos con los niños y niñas de sala cuna.

Es por esto, que el problema que se plantea estudiar y profundizar es:

“Conocer las interacciones que realizan las Educadoras de párvulos en aulas de sectores vulnerables con los niños y niñas de 0 a 2 años y el fundamento para el desarrollo de ellas.”

Teniendo en cuenta, en un primer aspecto, cómo son las interacciones pedagógicas y afectivas que tienen las educadoras con los niños y niñas en aula. Y como segundo aspecto, conocer en profundidad sus fundamentos para desempeñarse de tal forma en el aula; qué argumento sustenta esta acción para el desarrollo favorable de los párvulos en momentos específicos del tiempo en aula.

El problema a investigar indicado anteriormente, plantea inquietudes que generan como interrogante principal lo siguiente:

¿Cómo son y en qué se fundamentan las interacciones que realizan las Educadoras de Párvulos con niños y niñas de 0 a 2 años en Salas cunas de sectores vulnerables de la región Metropolitana?

### Preguntas Secundarias

- ¿Qué tipo de interacción desarrollan las Educadoras en sala cuna en sectores vulnerables con niños de 0 a 2 años?
- ¿Cuáles son los fundamentos de las educadoras de párvulos en relación a las interacciones que realizan?

### Limitaciones

En relación a las limitantes que se podrían desarrollar durante el transcurso de la investigación, se puede destacar:

- Escasas investigaciones sobre interacciones que emplean las Educadoras de párvulos con niños de 0 a 2 años.
- Tiempo limitado para llevar a cabo la entrevista, debido a la alta demanda de actividades que tienen las educadoras de párvulos.
- Dificultad para gestionar los centros educativos para aplicar los instrumentos de recogida de información.

### Supuestos

1. Las interacciones cognitivas y afectivas que realizan las Educadoras de párvulos en sala cuna se basan principalmente en su sentido común, más que desde un sustento teórico.



2. Las educadoras enfatizan interacciones en Sala cuna, propiciando un espacio ameno con los niños y niñas de 0 a 2 años, no obstante restringen las posibilidades para el desarrollo y aprendizaje de estos.

## **Objetivos**

### **Objetivo Principal**

Conocer las interacciones que realizan las Educadoras de párvulos con los niños y niñas de 0 a 2 años y su fundamento para el desarrollo de estas en dos salas cunas de la Región Metropolitana.

### **Objetivo Específico**

1. Describir las interacciones de las Educadoras de párvulos con los niños y niñas de sala cuna en dos centros de Educación Parvularia ubicados en sectores vulnerables.
2. Identificar los fundamentos que las Educadora de párvulos otorgan a las interacciones que realizan con los niños y niñas en sala cuna.

## II. MARCO TEÓRICO

### 1.- Calidad de la Educación y Rol de la Educadora de Párvulos.

En Chile es posible ver cómo el contexto en el que se desenvuelve un sujeto condiciona su componente cultural que lo va a acompañar en momentos significativos de su primera etapa de vida. "Para los niños y niñas que provienen de familias pobres, con padres con bajo nivel educacional, las posibilidades de aumentar su vocabulario son muy bajas, de manera que ya a los dos años es posible notar diferencias significativas en el aumento del vocabulario oral que alcanzan niños de padres profesionales, de clase trabajadora y en situación de pobreza" (Treviño, Toledo y Gempp, 2013, p.50). Esta realidad resulta ser alarmante para los sectores más desfavorables, pues son quienes menos posibilidades tienen de surgir en el ámbito del desarrollo y aprendizaje.

"La Vulnerabilidad es la situación de dependencia en que pueden estar personas o grupos sociales, que no permite o pone en riesgo la autodeterminación y libre elección en sus ideales de vida y en su desarrollo"(León, 2011, p. 5). Si bien se refiere al concepto de vulnerable como una condición, la investigación da a entender que todos son vulnerables, pero enfocando la premisa aquellas personas que presentan dificultades para poder satisfacer sus necesidades básicas, o bien, no cuentan con las herramientas para poder subsistir de manera positiva en la sociedad. De acuerdo a lo mencionado con anterioridad, los profesionales de Educación de la Universidad Católica Raúl Silva Henríquez se caracterizan por su sello identitario; es por esto que esta investigación se enfoca en el contexto de sectores vulnerables.

Una de las diversas perspectivas acerca de la calidad educativa implica que la educación sea pertinente para todos, no solo para un grupo que domine, en donde se considere la diversidad, expectativas, características de los niños y niñas como de los adultos, respetar las aspiraciones de todos los grupos sociales y culturales, ritmos, intereses de forma que todos puedan desarrollarse y aprender de forma singular (Blanca, 2012. p.6). Por lo mismo, es fundamental para una educación de calidad considerar a todo el grupo de niños y niñas presentes en el nivel, además de tener las herramientas para realizar adecuaciones curriculares que respondan directamente con las características propias de cada niño y/o niña.

Dentro de los diferentes niveles de la educación chilena se encuentra la Educación Parvularia, como primer nivel del sistema educativo, por ello busca como fin "Favorecer una educación de calidad, oportuna y pertinente, que propicie aprendizajes relevantes y significativos en función del bienestar, el desarrollo pleno y la trascendencia de la niña y del niño como personas". (Ministerio, 2001, p.22)

La Educación Parvularia se divide en dos ciclos: el Primer Ciclo que corresponde a Sala Cuna en donde se aprecian los niveles de sala cuna menor (de 84 días de nacido/a al 1 año), sala cuna mayor (de 1 a 2 años) y Medio menor (de 2 a 3 años). Por otro lado, está el Segundo Ciclo que abarca el nivel Medio mayor (de 3 a 4 años), Nivel Transición 1 (de 4 a 5 años) y Nivel Transición 2 (de 5 a 6 años).

Entre los principales agentes educativos responsables de potenciar las experiencias de aprendizaje se encuentran las Educadoras de párvulos. Éstas idealmente deben ser sensibles ante las necesidades de los niños y niñas, mantener una escucha activa y modelar constantemente en el aula. "Las prácticas docentes deberían ser una de las fuentes principales del aprendizaje escolar entre los estudiantes. Las interacciones que los profesores moldean

cotidianamente en el aula son clave para promover el aprendizaje y ofrecer educación de calidad"(Godoy, Martínez, Meyer, Treviño & Varas. 2016, p.150)

Es por ello que la importancia de cómo la interacción de las educadoras puede incidir en la creación de aquel espacio acogedor que potencie positivamente las habilidades de los niños y niñas logra ser fundamental. Acciones como escuchar, responder preguntas, estar junto al niño y niña de manera significativa logran potenciar esta interacción; Peralta y Hernández (2012) señalan que la Educadora también debe:

Estar físicamente disponible para ponerse en frecuencia a la altura de los niños y niñas, en prodigar un contacto físico y afectuoso, valorar los logros mediante las miradas de aprobación, sonrisas, comentarios de apreciación, valorar a todos por igual, en capacidades, evitando discriminaciones y comparaciones, ella tiene que modelar y mostrar conductas positivas en sus interacciones tanto con los niños y niñas como con los adultos (p.24-27)

Cabe destacar la importancia de las Educadoras de párvulos en la actualización constante de los avances en educación, respetando los cambios y las leyes que presenta el Estado por los niños y niñas, para poder contribuir a los individuos, favoreciendo a una educación digna donde prime la igualdad de oportunidades.

Cerda (2012) señala que para ofrecer una educación de calidad en los primeros años, el educador debe diseñar el plan de acción educativa. Antes de planificar y organizar dicha acción requiere conocer el nivel de aprendizaje de cada uno de los niños/as del grupo, seleccionando los procedimientos e instrumentos necesarios más adecuados y los referentes de contradicción a ser utilizados, que le permitan conocer el nivel de aprendizaje de cada uno de ellos, con el fin de plantear los propósitos a lograr. Es fundamental tener un conocimiento acabado de las características y objetivos del instrumento de evaluación que se selecciona o construye, la periodicidad que requiere y del tipo de información que este entregue.

La calidad educativa tiene directa relación con la interacción y se da de acuerdo a cómo los adultos respetan y entregan las mejores condiciones a los párvulos, destacando la labor que tienen, sin olvidar el cuidado y la protección que establezcan para una educación de calidad, considerando la forma en que se establecen los vínculos y facilitando las herramientas necesarias para que los niños y niñas tengan un aprendizaje integral.

Como enfatiza Fox, Levitt y Nelson (citando a LoCasale-Crocu, 2016) "La investigación sobre desarrollo muestra que los niños aprenden y se desarrollan como consecuencia de sus interacciones con adultos y pares y que estas interacciones pueden ayudar a moldear la arquitectura cerebral de los niños de formas que tienen implicaciones para toda la vida" (p.4).

Por tanto, la educadora tiene la tarea de poder entregar lo mejor a los párvulos para que ellos logren adquirir los diferentes saberes que le serán beneficiosos a lo largo de su vida, y también desarrollen las capacidades que cada uno trae consigo, haciendo hincapié a que una interacción ayuda a contribuir cambios favorecedores para el niño y niña de hoy y el futuro. "La Educación Parvularia y de calidad puede ser una herramienta clave para mejorar las oportunidades educativas y de vida de los niños más vulnerables de Chile" (Treviño, Toledo y Gemp, 2013. p.58)

## 2.- Interacciones, concepto, características y perspectivas teóricas acerca del desarrollo íntegro de los niños y niñas.

Se entiende por interacción la relación que existe entre dos o más personas en diferentes espacios, es recíproca y está establecida por una acción compartida, tal como señala Torres (citando a Herrero, 2012) se necesita un emisor y un receptor, un mensaje, un contexto, un canal y código en común para que se establezca dicha interacción, la cual puede ser verbal o no verbal realizando gestos o movimientos corporales.

Algunas de las instituciones encargadas de la Educación Parvularia chilena como Fundación Integra (2014) y la Junta Nacional de Jardines Infantiles (2017) incorporan como referentes los planteamientos de Treviño (2016) y Pianta (2016) respecto de que las interacciones son una acción recíproca, la cual debe promover aprendizajes desafiantes, afectivos y efectivos.

En el ámbito educativo, las interacciones se dan a través de la relación que existe entre un docente y un niño en un espacio determinado y tiene como fin fortalecer un vínculo que permita el desarrollo cognitivo y emocional del niño y niña. Tal como señala Mashburn et al. (citado por LoCasale-Crouch et al 2016) en un estudio a gran escala en aulas preescolares con financiamiento estatal en Estados Unidos, se observó que las interacciones educadora-niño se asociaron con avances académicos y socio-emocionales que iban más allá de los efectos del diseño programático, la infraestructura y una medición global de la calidad. (p.4)

Las interacciones adulto-niño de calidad afectan al individuo en un nivel integral y es allí donde se fundamenta su importancia, se vincula su desarrollo intelectual y emocional, puesto que las emociones en un sujeto son primordiales para establecer relaciones, donde prime la confianza, seguridad, autonomía y pueda repercutir en la identidad. En base al impacto que generan las interacciones, Villalta y Martinic (2013) demuestran a través de un estudio, que la interacción es la relación que se establece entre dos o más interlocutores y que incide en gran medida en los procesos cognitivos y disposiciones emocionales hacia la propia interacción y contenidos" (p. 225)

En la actualidad, existe un instrumento llamado CLASS, el cual mide interacciones entre profesor y estudiante en el aula, a partir de tres dominios, y sus respectivas dimensiones, los cuales son:

Dominios <sup>1</sup>	Apoyo emocional	Organización de la clase	Apoyo pedagógico
Dimensiones	<p><b>Clima positivo</b> Refleja el ambiente emocional en el aula y la conexión entre educadora y estudiantes.</p> <p><b>Clima negativo</b> Se refiere al nivel de negatividad o agresiones físicas o verbales presentes en el aula, ya sea entre estudiantes o bien entre la educadora y los niños.</p> <p><b>Sensibilidad de la educadora</b> Dice relación tanto con la capacidad de respuesta de la educadora a las necesidades de los</p>	<p><b>Manejo de conducta</b> Se refiere a la habilidad de la educadora para usar métodos eficaces para prevenir y redireccionar malas conductas en el aula.</p> <p><b>Productividad</b> Refleja el manejo de la educadora del tiempo de enseñanza y las rutinas para maximizar las oportunidades de aprendizaje.</p> <p><b>Formato pedagógico de la enseñanza</b> Consiste en las acciones de la</p>	<p><b>Desarrollo de conceptos</b> Implica el uso por parte de la educadora de conversaciones instructivas y actividades para promover entre los estudiantes habilidades superiores de pensamiento y cognición. Calidad de la retroalimentación Se refiere al grado en que la retroalimentación de la educadora a los niños se enfoca en expandir el aprendizaje y la comprensión.</p> <p><b>Modelaje del lenguaje</b> Refleja la calidad y cantidad en el uso de</p>

<sup>1</sup> Adaptado de "A validation of the classroom assessment scoring system in Finnish kindergartens", de Pakarinen et al., 2010 en Treviño, E. Toledo, G. y Gempp, R. (2013) Calidad de la educación parvularia: las prácticas de clase y el camino a la mejora Pensamiento Educativo. Revista de Investigación Educativa Latinoamericana, 50(1), 40-62.

	<p>niños como con el nivel de conciencia del nivel académico y el funcionamiento emocional de los estudiantes.</p> <p><b>Consideración de la perspectiva de los estudiantes</b> Refleja el grado en que las interacciones entre la educadora y los alumnos, así como las actividades de clase, enfatizan los intereses, motivaciones y puntos de vista de los estudiantes.</p>	<p>educadora durante la clase, o bien en proveer de actividades, centros o rincones de actividad y materiales para maximizar la motivación y capacidad de aprender de los estudiantes.</p>	<p>técnicas de estimulación del lenguaje y facilitación por parte de la educadora, ya sea durante interacciones individuales, en grupos pequeños o con toda la clase.</p>
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Este instrumento creado en Estados Unidos ha sido utilizado en Chile tanto en los niveles Transición 1 como en el Nivel Transición 2, según Leyva, Treviño, Toledo y Gempp (citado por Ossa et al.2016)

Los resultados de la aplicación este instrumento en Chile, plantean "Que el desempeño en apoyo emocional y organización del aula se encuentran en torno a los niveles medios. La excepción es el clima negativo, que suele ser bajo porque se refiere a agresiones verbales o físicas que pocas veces se encuentra en la sala de clases. En contraste, el apoyo pedagógico presenta los menores puntajes, ubicándose en el rango categorizado como *bajo* de acuerdo con el manual de CLASS" (Treviño, Toledo y Gempp, 2013, p.51)

Por otra parte, en base a la Interacción de la Educadora con los niños y niñas, cabe destacar que uno de los tantos aspectos significativos a observar es el lenguaje verbal, "Como es en el primer ciclo y desde los primeros meses donde se produce el desarrollo y aparición del habla, el lenguaje es un instrumento fundamental para que los niños y niñas enriquezcan sus aprendizajes lingüísticos" (Bigas, 2008.p.34), el cual propicia una interacción directa y significativa entre los sujetos, variando en características propias como la entonación, la semántica y la prosodia.

Además, no se puede dejar de mencionar lo valioso del lenguaje corporal: "(...) Un docente, si quiere ser un comunicador eficaz, tiene que atender al control: de la distancia, su voz y su cuerpo, sus palabras y la situación" (Hennig, 1978.Quintín, 2012.p.27) lo cual enriquece mucho más la interacción de la educadora con los párvulos, dando coherencia a lo que se habla con lo que se expresa desde el cuerpo.

Justamente en base a esto surge la importancia de las preguntas que se emplean para mediar las experiencias de aprendizaje y los momentos claves del tiempo en aula en donde "El docente, planteando preguntas, favorece el desarrollo de las estructuras mentales, estimulando así los procesos de reflexión y autonomía de los niños y niñas" (Polanco, 2004.p.3.) Esto favorece la relación de los párvulos con sus conocimientos previos y los que van construyendo a medida que interactúan entre sí.

Un adulto que respeta las intenciones de expresarse de un niño/a, se reconoce en la acción de la Escucha activa; en cambio, si la educadora se sitúa solo en el discurso que ella emplea, ignorando los intentos de comunicación de los párvulos, cae en el adultocentrismo, el cual según se menciona, evidencia diferencias de poder en las relaciones establecidas en grupos de diferentes edades en donde el adulto se ubica en una posición de superioridad (Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia, 2013.p.18)

También es fundamental hacer énfasis a la importancia que presenta el material en la interacción de la Educadora con los párvulos, (...) La importancia de presentar a los alumnos diferentes materiales para que tras su manipulación y experimentación provoque estímulos para el desarrollo de aptitudes lingüísticas, motrices, emocionales y psicológicas" (Bautista citado por Moreno, 2013). Esto va fortaleciendo todos los aspectos anteriormente mencionados, dado que sitúa la atención del párvulo en un elemento concreto que puede fortalecer las relaciones afectivas y cognitivas con el agente educativo.

Por otro lado, la importancia de entregar material acorde al rango etario y la cantidad de elementos para el total de párvulos potencia todos los procesos de aprendizaje, genera un ambiente afectivo en el aula y da la posibilidad de una libre exploración. En consecuencia es relevante "Ofrecer suficiente material apropiado para cada niño en su nivel de exploración" (Gruss y Rosenberg. 2016. p. 129).

Sin embargo, el tiempo juega un rol importante al momento de mediar la interacción con los párvulos, en donde se genera un equilibrio entre la satisfacción de las necesidades e intereses de los párvulos, según como se reafirma a continuación: "El tiempo tiene relación con las necesidades, interacciones, contextos y cultura de las personas, logrando ser una variable dependiente al estar determinada por otras" (Martinic, 2015.p.482). Si se da esta flexibilidad, se permite el bienestar de los párvulos.

En cambio, en un ambiente desequilibrado en satisfacción tanto de necesidades básicas como cognitivas, se genera un conflicto en el aula, "En un aula menos organizada, las educadoras pueden pasar mucho tiempo reaccionando frente a problemas de conducta, (...) los niños pasan tiempo moviéndose por la sala o no participando en las actividades, mientras las educadoras hacen poco para intervenir" (Locasale-Crouch et al, 2016. p.5)

Por último, se debe considerar que el espacio responde a una necesidad fundamental al momento de proporcionar experiencias significativas que causen un impacto a los niños y niñas. El espacio es importante para la sala cuna dentro de los parámetros de bienestar, como aprendizaje y protección. Asimismo Cepeda manifiesta la relevancia de la organización del espacio en vías de poder producir y fomentar estímulos sensoriales para los niños y niñas, teniendo en cuenta el bienestar físico y psicológico de estos para su desarrollo. El espacio en donde los menores se desenvuelven logra ser una zona de exploración y contención, siendo esto último relacionado a la interacción que realizan con otros niños y niñas junto a los adultos. (Cepeda, 2010.p. 14)

A continuación se dará a conocer las principales características de sus postulados para contemplar la relación directa con las interacciones que posibilita el/los adultos en su relación con los niños y niñas, debido a que estas perspectivas teóricas dan cuenta de los cambios, procesos y enriquecimientos cognitivos a través del conocimientos de las funciones e importancias de la comunicación, mediación y la relevancia del adulto al relacionarse con los párvulos.

Algunos de los autores que, desde sus teorías permiten una mayor comprensión de las interacciones, son Vygotsky (1979) y Ausubel (1983).

Según Vygotsky (1979), la relación que tiene el niño/a con el mundo exterior tiene un impacto a nivel interior que influye en su percepción del mundo, y cómo éste se relaciona con los demás, por lo cual es el adulto el que tiene que facilitar las herramientas para apoyar y guiar al niño y niña a crear interacciones de calidad acorde a los cuidados de los párvulos, haciendo un ajuste entre las actividades del profesor/a y las del estudiante, siendo necesario para que, en la interacción que se establece entre ambos, pueda activar la zona de desarrollo próximo (p.94).

La Zona de desarrollo próximo o el potencial de aprendizaje en colaboración con los demás es donde se relaciona una perspectiva psicológica general sobre el desarrollo infantil, teniendo una perspectiva pedagógica sobre la enseñanza. El desarrollo psicológico y la enseñanza se encuentran socialmente implantados. Esta zona se nutre con la ayuda de los demás, buscando potenciar de modo intencionado la interacción social, ya que el niño aprende de forma más eficaz cuando lo hace en un contexto de colaboración e intercambio con otros.

El mismo autor plantea "la conciencia de los individuos se construye a través de las interacciones del individuo con su mundo por medio de la actividad social". (p. 54).

Asimismo, Ausubel (citado en Woolfolk, 2010) menciona que "la persona aprende, recibe información la vincula a los acontecimientos previamente adquiridos y así, da a la nueva información, como a la antigua, un significado especial" (p.189). Por ende, como se ha señalado anteriormente, la familia es la primera conexión de vínculo e interacción social. Es importante destacar que es la tarea del adulto significativo el que logre facilitar las herramientas, información, conocimientos adecuados y relevantes para que los párvulos potencien nuevos aprendizajes para su desarrollo integral.

Mientras que, de acuerdo a Feuerstein (citado en Woolfolk, 2010) debe estar presente una modificabilidad cognitiva, donde la enseñanza de aprendizaje mediado tiene un significado importante para establecer conexiones y cambios en los individuos. El aprendizaje mediado lo define como una calidad de interacción ser humano entorno que resultada de los cambios introducidos en esta interacción por un mediador humano, el cual se interpone entre el organismo receptor y las fuentes de estímulo, donde el mediador selecciona, organiza y planifica los estímulos, variando su amplitud, frecuencia e intensidad; y los transforma en poderosos determinantes de un comportamiento en lugar de estímulos al azar cuya aparición, registro y efectos pueden ser puramente probabilísticas (p. 98). La intención e interacción del educador debe ser un estímulo que pueda transformar imperceptiblemente al párvulo, para lograr una modificabilidad significativa y una interacción beneficiosa y así los párvulos logren un aprendizaje, un apego seguro y buenas experiencias para el desarrollo de su vida.

## **2.1.- Interacciones Cognitivas.**

La interacción cognitiva se caracteriza por la acción que realiza un sujeto con una intencionalidad enfocada en favorecer el proceso de aprendizaje del otro/s sujeto/s.

Vygotsky nos presenta su postulado, entregando como fuente directa que:

"Un fuerte vínculo entre el discurso, la experiencia social y el aprendizaje, y planteó la noción de "zona de desarrollo proximal" para designar la necesidad que tiene el niño o niña de la orientación y la ayuda proporcionada por otro ser humano para tener éxito en las tareas que su desarrollo vital le impone. Sólo si ha tenido suficiente apoyo en la etapa del desarrollo puede, en ausencia del sujeto adulto, cumplir la tarea de que se trate: el diálogo instructivo que antes tenía con el ser adulto ahora lo tiene consigo mismo y logra orientar su conducta, enfocar su atención y evitar errores". (1978, p.69)

La educadora es quien media el proceso de Enseñanza-Aprendizaje, colaborando con los niños y niñas a ser ellos los principales constructores de su aprendizaje. A través de esta mediación ella debe utilizar el tiempo y espacio para maximizar las oportunidades de aprendizaje, dando instancias que puedan relacionarse tanto ella con los niños y niñas, como una interacción entre pares.

Es importante que las Educadoras de párvulos tengan en conocimiento y a la vez sean conscientes de lo fundamental logran ser las interacciones, asimismo el impacto que estas generan a nivel cognitivo, ya que a través de la mediación que se utiliza durante la interacción que emplea con el niño y niña, ésta ayuda a favorecer el aprendizaje. Tal como señala Campos (2010) "El aprendizaje para los niños y niñas logra ser más eficiente y valioso al momento en que los educadores posean y manejen conocimientos con respecto al funcionamiento del cerebro humano" (p.5) Es por ello que esta relación cobra relevancia, Villata y Martinic (2013) "demuestran a través de un estudio que la interacción es la relación que se establece entre dos o más interlocutores y que incide en gran medida en los procesos cognitivos y disposiciones emocionales hacia la propia interacción y contenidos" (p.225)

Los párvulos tienen la base biológica incorporada, donde son ellos/as dentro de su maduración los que establecen relaciones con su entorno, pero es importante que en esa relación con su entorno adquieran nuevas estructuras; es en este punto donde el adulto o cuidador adquiere relevancia para que este desarrolle y potencie relaciones afectivas, en la interacción social que realiza en el proceso de cuidado y permanencia en el centro educacional.

Es por ello que esta interacción se basa en el proceso de enseñanza-aprendizaje del niño y niña, considerando la importancia que posee el desarrollo cognitivo. Se entiende que los niños y niñas son sujetos sociales, que están en constante relación con el entorno próximo que los rodea, influenciados por estímulos que presentan respuestas. Así también sucede con los adultos, quienes además facilitan la interacción del niño y la niña con el medio, disponiendo espacios seguros para su relación, logrando así cambios significativos a nivel cognitivo y representados en la forma que tienen de ver el mundo y expresarse en él.

## **2.2.- Interacción Afectiva.**

Por tanto, dentro de esta categoría de interacción no se puede pasar por alto el protagonismo que toma la teoría del Apego. Entendiendo por Apego el vínculo afectivo que surge en un ambiente significativo de confianza bajo un tiempo estimado.

Bowlby (citado por Moneta 2014) expone que "Los efectos inmediatos y a largo plazo que median la salud mental del niño, son la resultante de una experiencia de relación cálida, íntima y continua entre la madre y su hijo por la cual ambos encuentran satisfacción y alegría" (p.265). Es aquí donde el adulto tiene que entregar las herramientas necesarias para poder generar al niño o niña una conducta de aprecio, contención, donde los párvulos puedan sentir la conexión y/o relación con el adulto cuidador.

El apego se desarrolla de manera temprana, lo que permite que después de la familia su vínculo más cercano y significativo sea el personal educativo. Tal como lo señala Ministerio (2001) "En la familia se establecen los primeros y más importantes vínculos afectivos y, a través de ella, la niña y el niño incorpora las pautas y hábitos de su grupo social y cultural, desarrollando los primeros aprendizajes y realizando sus primeras contribuciones como integrantes activos" (p.13).

La importancia del apego radica, según Blanco (2005) en la influencia de las familias. En estas edades es aún más decisiva que en otras, por lo que es preciso integrar a los padres para que colaboren con las educadoras. La participación de las familias posee variados niveles, como lo son el entregar o generar material didáctico, junto con la toma de decisiones en proyectos que tengan relación con sus hijos; así mismo, dichos espacios de aprendizaje pueden evidenciarse al interior de los centros educativos o fuera de estos. (p.27)

De acuerdo a lo expuesto por el Ministerio y Blanco la familia cumple una labor fundamental en los niños y niñas, siendo el centro educativo el que tiene que trabajar de acuerdo a favorecer los vínculos para entregar interacciones integrales a los párvulos. Torrelles, Coiduras et al. (2011) mencionan que “trabajar en equipo, requiere la movilización de recursos propios y externos, de ciertos conocimientos, habilidades y aptitudes, que permiten a un individuo adaptarse y alcanzar junto a otros en una situación y en un contexto determinado un cometido” (p.331). Si el equipo educativo trabaja para un fin en común, que son los niños y niñas, enfocándose en propiciar herramientas significativas, los párvulos podrán adaptarse y sentir la cercanía y proximidad que se le otorga el adulto.

Es por ello que, cuando el párvulo ingresa al centro educativo, la educadora debe favorecer la instancia de apego y cercanía para que logre un buen vínculo, a través de saludos afectuosos, abrazos, besos o caricias. De esta manera, mediante el cariño, ofrece una relación afectiva en un ambiente que se irá transformando en un espacio seguro.

El apego y la interacción tienen una relación que los conecta desde el vientre hasta el parto, donde son las primeras comunicaciones e interacciones que tiene la familia con el bebé, permitiendo sentirse seguro y protegido, estableciendo su emocionalidad, dando cuenta de los cuidados y necesidades afectivas que requieran. “El vínculo primario permite que el niño o niña cuenten con un bienestar emocional y un soporte de interacciones sociales desde los primeros meses de vida” (Cepeda, 2016 p. 11). Al igual que Chamorro (2012) menciona que: “Hacia la segunda mitad del primer año de la vida se refuerza progresivamente el vínculo del apego, a través de la proximidad estrecha y de la interacción, cuando se establece una relación privilegiada con una o varias personas” (p.200). La importancia de las interacciones afectivas es que se presentan siempre de una manera positiva, favorece el desarrollo emocional del niño y la niña, en donde se sienten escuchados, valorados y apreciados, promoviendo una relación respetuosa que permita posteriores relaciones equilibradas con su medio y los demás.

### **3.- Neurociencias**

Cepeda (2010) menciona que “la sala cuna es uno de los escenarios en que los niños van configurando su entramado neuronal, por esto es trascendental que dicha intervención proporcione un ambiente enriquecido en que esté presente el lenguaje oral y gestual, en que los niños tengan posibilidades de tomar contacto con los objetos, manipularlos, explorarlos.(p. 10)

Las neurociencias han permitido en los últimos años una mayor comprensión acerca de la etapa de los 0 a los 3 años en el ser humano. En esta edad suele ocurrir la maduración del cerebro, situándose en una etapa crucial del desarrollo integral del niño y la niña. Aquí el cerebro realiza conexiones que definirán las habilidades y potencialidades.

Según el Programa Chile Crece Contigo (2012), la neurociencia:

Se orienta al estudio y análisis del Sistema Nervioso (SN), en donde los avances en las técnicas de investigación en los últimos veinte años han permitido conocer diversos mecanismos relacionados con el desarrollo y funcionamiento del SN y sus células (neuronas), los que a su vez tienen implicancias significativas en el aprendizaje, conducta y afectividad del ser humano(p. 12)

Por lo tanto, entender la fisiología cerebral es indispensable para poder comprender los comportamientos y procesos de enseñanza-aprendizaje de los niños y niñas al interior de las aulas.

Existen las denominadas neuronas espejos las cuales actúan desde el observador:

(...) las neuronas espejo del observador actúa como un sistema que permite la comprensión de las demás acciones de los otros y por lo consiguiente experimentar la empatía, la imitación, emulación y la teoría de la mente. Incluso se desprende que el sistema de neuronas espejo sería el mecanismo neural básico para el desarrollo de lenguaje (p.11).

La aplicación del conocimiento de las neuronas espejo en la práctica docente tiene extraordinaria importancia pedagógica. Hace consciente al profesor(a), de que es él o ella un referente para el alumno en los aspectos académicos como en los emocionales, puesto que las neuronas espejo del estudiante entran en acción, durante la interacción y aprendizaje (Morris, 2014, p. 16).

Es por ello que las interacciones Educadora-niño/a cobran relevancia al momento en que el niño/a asimila esta información cognitiva y/o afectiva emitida por la profesional en la interacción con éste, almacenando e integrando esta nueva información al sistema nervioso central.

Si en esta etapa el párvulo no recibe la estimulación adecuada, posteriormente necesitará mayor esfuerzo para obtener logros de aprendizaje. El no brindar ambientes e interacciones adecuadas a los niños y niñas durante sus primeros años de vida según Chile Crece Contigo (2012) "produce alteraciones significativas en la cantidad y calidad de conexiones entre las neuronas, que se traducen en una menor capacidad del cerebro para poder funcionar adecuadamente y un nivel de desarrollo inferior en el niño o niña" (p. 12), ya que el desarrollo cognitivo en los niños y niñas como lo menciona este mismo programa "depende de la calidad de sus ambientes tempranos y de sus relaciones con los cuidadores principales"(p. 19) y el desarrollo emocional según Cassidy y Shaver (citado por Chile Crece Contigo 2012,) "se centra en la relación con sus cuidadores o figuras de apego" (p. 18)

### III. MARCO METODOLÓGICO

#### Enfoque de investigación

Esta investigación se orienta desde un enfoque cualitativo, lo que permitirá:

Comprender la perspectiva de los participantes (individuos o grupos pequeños de personas a los que se investigará) acerca de los fenómenos que los rodean, profundizar en sus experiencias, perspectivas, opiniones y significados, es decir, la forma en que los participantes perciben subjetivamente su realidad (Hernández, 2010.p. 364).

Además la investigación es de carácter descriptivo, debido a que este tipo de alcance "busca especificar propiedades, características y rasgos importantes de cualquier fenómeno que se analice. Describe tendencias de un grupo o población" (Hernández, Fernández y Baptista, 2010, p. 80). Lo anterior tiene relación con la presente investigación debido a que busca describir las interacciones a partir de los relatos entregados por las educadoras a través de una entrevista y la observación de aula.

Por otra parte, la investigación cualitativa tiene distintos instrumentos que permiten llevar a cabo una recolección de datos, los cuales logran entregar protagonismo a los actores que serán los sujetos de intervención en la investigación en base a las respuestas que éstas entreguen, teniendo en consideración el contexto en el que los sujetos están insertos, siendo una interpretación de la realidad. Así mismo, la utilización de éstos va a depender del interés que se busca en la investigación, teniendo instrumentos tales como: "(...) Observación estructurada, entrevistas abiertas, revisión de documentos, discusión en grupos, evaluación de experiencias personales, inspección de historias de vida, análisis semántico, y de discursos cotidianos, interacción con grupos o comunidades e introspección..." (Hernández, Fernández, y Baptista, 2010, p. 12)

#### Fundamentación y descripción del diseño

El estudio de caso, como menciona Hernández, Fernández y Baptista (2006) es "una investigación que mediante los procesos cualitativos; se analiza profundamente una unidad para responder al planteamiento del problema, probar supuestos, y desarrollar teorías (p.163), así mismo es importante mencionar que este estudio se enfoca en un caso múltiple, que trata, como afirma Rodríguez y Valldeoriola (2009) de "Un conjunto de casos que se estudia de forma conjunta para investigar un determinado fenómeno, población o condición general" (p.58).

Esta investigación se enfoca en dos centros educativos de distinta dependencia para poder obtener variadas información, ya que "la evidencia desde múltiples casos es considerada con frecuencia más convincente, y el estudio global es, por tanto, considerado más robusto" (Yin, 2009 p. 53)

#### Muestra y escenario

Tabla 1. **La muestra está conformada de la siguiente manera**

Dependencias	Centros	Nº Educadoras	Comuna
Municipal	Centro/caso 1	2	Recoleta

Fundación sin fines de lucro	Centro/caso 2	2	Santiago
------------------------------	---------------	---	----------

### Los criterios de selección del escenario y muestra son:

El escenario y la muestra fueron determinadas por redes, dado que las Instituciones seleccionadas responden a Centros de prácticas de la Universidad Católica Silva Henríquez, la cual como se señaló anteriormente atiende a contextos vulnerables acorde al sello universitario de esta casa de estudio.

Por otro lado, cabe destacar que las Educadoras de la muestra cuentan con amplia experiencia en sala cuna, de al menos de 15 años, son Licenciadas en Educación, residentes de la Región Metropolitana.

## Fundamentación y descripción de Técnicas e Instrumentos

### 1. Entrevista

Una de las técnicas utilizadas fue la entrevista de tipo semiestructurada puesto que "aquí existe margen para la reformulación y la profundización en algunas áreas, combinando algunas preguntas de alternativas abiertas con preguntas de alternativas cerradas de respuesta" (Plomé, 2017). Bajo esta premisa, la utilización de la entrevista semiestructurada recae en que el objetivo principal de la investigación es recoger información sobre los conocimientos que tienen las educadoras de párvulos respecto a su experiencia pedagógica y comprensión de las interacciones en aula. Al mismo tiempo, cabe destacar que las entrevistas serán grabadas en audio y posteriormente transcritas para poder realizar un análisis exhaustivo de las respuestas entregadas por los sujetos.

Los criterios utilizados para la entrevista semiestructurada se definieron desde un comienzo en base a la orientación determinada por el instrumento CLASS, puesto que se perciben aspectos como apoyo pedagógico, emocionales y organización de la clase; estos dan las directrices para determinar los criterios de Experiencia Pedagógica e Interacción. Cabe destacar que en esta oportunidad se incorporó el criterio de Formación Académica y Perfil de Egreso, con el fin de conocer las características profesionales de las educadoras que participaron en el estudio.

A continuación, se adjunta la entrevista semiestructurada que se llevó a cabo para recabar la información.

Tabla 2. **Formato entrevista para las educadoras de párvulos**

<b>Entrevista Semi Estructurada</b>	
<b>Interacciones pedagógicas de las educadoras de párvulos en sala cuna.</b>	
<b>1.-Formación académica y perfil de egreso</b>	
a)	¿De qué casa de estudio egresó? ¿Con qué título? ¿En qué año?
b)	¿Tiene alguna especialización o mención relacionada al primer ciclo? ¿Y además de primer ciclo?
c)	¿Cuál es el sello que llevan las Educadoras egresadas de dicha institución?
<b>2.-Experiencia pedagógica</b>	
a)	Cuéntenos su experiencia como educadora de párvulos de primer ciclo de estos últimos tres años.
b)	¿Por qué es importante el primer ciclo de Educación Parvularia?
c)	¿Qué factores considera al momento de planificar e implementar las experiencias de aprendizajes?
d)	Si es que hay dificultades en el trabajo pedagógico en aula, ¿cuáles son estas dificultades?
e)	A su juicio ¿que facilita el trabajo pedagógico en el aula?
f)	¿Qué importancia tiene para usted a la organización del tiempo? Por qué?
g)	¿Qué importancia tiene para usted a la organización espacio?

### 3.- Interacción

- a) Según sus conocimientos ¿Qué entiende Ud. por interacción/es en aula
- b) ¿Qué dificulta las interacciones en el aula?
- c) Si usted prepara una experiencia de aprendizaje y un párvulo no quiere participar. ¿Qué hace?
- d) Se realizó un estudio sobre el desempeño de las educadoras en Chile, en el año 2012, que trata de las interacciones. ¿Le interesa escuchar una cita que muestra un breve resultado del estudio?

“El desempeño de las educadoras se encuentra en torno a los niveles medios en apoyo emocional y organización del aula, sin embargo, el desempeño es bajo en el apoyo pedagógico, que es el dominio que requiere más conocimiento de las didácticas específicas y que exige también una gran atención de la educadora para interactuar de manera efectiva con los niños”.

A partir de lo leído ¿Qué opinas?

Investigadoras

- Andrea Crespo
- Estefanía Gómez
- Carolina Loyola
- Cynthia Vásquez

## 2. Observación no participante

También se utilizó la observación no participante, en donde “Las observadoras van recabando información la cual es utilizada dentro del desarrollo de dicha investigación y es esta misma la que sirve como un sustento de índole descriptivo frente a una realidad particular” (Strauss, Corbin y Zimmerman, 2002). Esto les permitió complementar la información obtenida en la entrevista respecto de las interacciones de las educadoras con los niños y niñas del nivel.

Para este procedimiento se utilizó una pauta de observación, la cual, al igual que la entrevista, tiene como referente principal los tres dominios del instrumento CLASS “A validation of the classroom assessment scoring system in Finnish kindergartens”, de Pakarinen et al., 2010 en Treviño. E. Toledo, G. y Gemp, R. (2013)): Apoyo emocional, Organización de la clase y Apoyo Pedagógico. Como lo hace notar Ossa et al. (2016) “CLASS es una pauta de observación holística basada en estándares con una escala que va del 1 al 7”, sin embargo, en esta pauta de observación se emplearon indicadores, en donde se describen acciones comportamentales para lograr la identificación de interacciones dentro del aula, los que fueron evaluados a través de una lista de cotejo, con la categorización de:

- Sí, que corresponde al cumplimiento o presencia del indicador a observar.
- No, corresponde a la ausencia de los indicadores a observar.

Complementando con un registro descriptivo. Cabe señalar que esta pauta de observación se llevó a cabo durante dos momentos de la rutina diaria de las salas cuna: Experiencia Pedagógica y Almuerzo, y se observó en cada centro en dos oportunidades, en días distintos.

Sin embargo, al momento de terminado el vaciado de datos, se definieron dos nuevas subcategorías, para la categoría II de Interacciones: en la primera subcategoría se incorporó interacciones verbales, grupales, entre pares e individuales. Y para la segunda subcategoría se incorporó: Interacciones corporales; sensibilidad y actitud de la educadora.

Tabla 3. **Pauta de observación**

<b>PAUTA DE OBSERVACIÓN</b>			
<p>Esta pauta contiene los parámetros bajo los cuales se validará el instrumento de recogida de información correspondiente a la investigación <i>Interacciones Pedagógicas de las Educadoras de Párvulos en Sala Cuna</i>, la cual será aplicada y evaluada mediante una escala de apreciación y un registro descriptivo de las acciones observadas. Esta pauta consta de <b>18 Criterios</b> las cuales serán evaluadas con los siguientes parámetros de evaluación:  <b>SI:</b> Se observa el indicador en más de tres instancias, por ende cumple satisfactoriamente, su puntaje es de tres.  <b>NO:</b> No se visualizan las acciones que mencionan los indicadores, su puntaje es de un punto.  <b>Observación:</b> Registro descriptivo de las acciones de las Educadoras de Párvulos</p>			
<b>Criterios</b>	<b>Lista de cotejo y registro descriptivo</b>		
<b>I.- Experiencia de aprendizaje</b>	<b>SÍ</b>	<b>NO</b>	<b>Observación</b>
1.-Realiza preguntas de exploración acerca de los conocimientos de los párvulos en los distintos momentos de la rutina			
2.-Realiza preguntas de exploración para conocer intereses y necesidades de los párvulos en distintos momentos de la rutina.			
3.- Verbaliza felicitando acciones positivas y logro de los niños y niñas, en distintos momentos de la rutina			
4.- Verbaliza preguntas de conocimientos y/o recordatorios al finalizar acciones de los párvulos, en distintos momentos de la rutina			
5.- Ofrece material concreto de acuerdo a la edad y número de niños y niñas			
6.- Utiliza el tiempo para maximizar oportunidades de aprendizajes. Tiempo se entiende como: extensión del tiempo que permite que los niños y niñas puedan explorar mediante sus intereses y necesidades.			
7.- Ordena el espacio de acuerdo a la edad de los párvulos durante momentos de la rutina diaria. (Ejemplos: brinda espacios que favorezcan el movimiento autónomo de los párvulos, entrega distintas utilidades al espacio según la necesidad de la rutina)			
8.- Organiza los recursos tangibles permitiendo en los niños y niñas un acercamiento y manipulación de material			
<b>II.- Interacción</b>	<b>SÍ</b>	<b>NO</b>	<b>Observación</b>
1.- Verbaliza con y para los niños y niñas durante los diferentes momentos de la rutina diaria (Ejemplos: conversa, comunica, verbaliza acciones realizadas por ella y por los párvulos, amplia vocabulario incorporando conceptos, repite emisiones vocálicas y modela el lenguaje que emiten los párvulos)			
2.- Su voz es cálida y tranquila durante la rutina diaria			
3.- Da instancias para que los párvulos puedan interactuar entre sí durante la experiencia de aprendizaje (Ejemplo: Brinda oportunidades para que los niños y niñas jueguen, se relacionen y/o tengan contacto entre ellos/as)			
4.- Se ubica a la altura de los niños y niñas (Ejemplo: Se agacha para asistir, conversar, ofrecer recursos tangibles, comentar y/o explicar a los párvulos estableciendo un contacto visual)			
5.- Demuestra una actitud amable cuando se acerca a los niños y niñas en diferentes momentos de la rutina. (Ejemplo: Es amable, empática y respetuosa con los niños y niñas, se muestra de manera afectiva con los párvulos, está atenta ante las necesidades que presentan los niños y niñas, las satisface a tiempo y afectivamente)			
6.- Siempre ayuda y asiste a los niños y niñas a resolver sus dificultades cuando es necesario en los diferentes momentos de la rutina diaria. (Ejemplo: reacciona afectivamente y rápidamente ante eventualidades como peleas, caídas o llantos de los niños y niñas, ayuda a los párvulos si observa que se le dificulta realizar una acción, contiene afectivamente a los niños y niñas ante sus frustraciones)			
7.- Realiza interacciones de carácter individual con los niños y niñas durante la rutina diaria			

(Ejemplo: Realiza contacto físico como abrazos, sonrisas y de manera con cada niño y niña)			
8.- Realiza interacciones de carácter grupal con los párvulos durante la rutina diaria (Ejemplos: Se acerca a los grupos de niños y niñas que se forman e interactúa de manera afectiva con contactos físicos como cariños, abrazos, sonrisas y de manera verbal con los párvulos.)			
9.-La expresión de sentimientos y emociones de los párvulos es acogida con naturalidad y no se les censura por ello durante la rutina diaria. (Ejemplo: Es sensible ante las emociones y sentimiento de los niños y niñas y reacciona ante estos ya sea tranquilizándolos y consolándolos ante el llanto, sonriéndoles al estar contentos y animarlos, entre otras. No se obliga a participar en las experiencias de aprendizaje si no es de interés del párvulo)			
10.-Existen normas o límites claros en función de la seguridad de los párvulos(as), su aprendizaje y la convivencia entre todos(as) dentro del establecimiento educativo. (Ejemplo Verbaliza y establece límites claros y oportunamente de manera afectiva sin retos, amenazas o castigos.)			

## Validación de los Instrumentos.<sup>2</sup>

En respaldo a los instrumentos de investigación (pauta de observación no participante y entrevista semiestructurada), se realizó el proceso de validación, el cual consistió en enviar dichos instrumentos a 3 profesionales de la educación pertenecientes a la Universidad Católica Silva Henríquez, las cuales ejercieron un juicio de estos con el fin de confirmar que los indicadores y preguntas respectivamente estuvieran bien formuladas para poder recopilar información que es necesaria para la investigación.

Se opta por tomar en consideración sólo las observaciones realizadas por la validadora 1 quién fue la única en entregar las correcciones en el tiempo estimado, mientras que la validadora 2 y 3 entregaron respuestas tardías lo que limita, en cuanto a tiempo, el inicio del trabajo de campo.

## Análisis de la información

Esta investigación, se enfocará en la interpretación de los datos encontrados mediante el análisis de contenido de las evidencias reunidas por las investigadoras. Como menciona Bisquerra (2004) la información será reducida a categorías de contenidos, se hará una selección para luego focalizar y finalmente obtener los datos en unidades de significados. Luego se categorizan de acuerdo a los criterios temáticos, los cuales se definieron en los instrumentos de recogida de información y se codifican según el contenido; para concluir, se pasa a categorías descriptivas que posteriormente se agruparan con la finalidad de identificar patrones, inconsecuencias, incoherencias y principios, triangulando así la información mediante un análisis de lo recopilado en la pauta de observación no participante, la información entregada por las educadoras de párvulos en las entrevistas en la entrevista semi estructurada y el sustento teórico que fundamenta esta investigación.

Cabe destacar que los análisis de los instrumentos utilizados para la investigación de los casos se encuentran adjuntos en la sección de anexos.

<sup>2</sup> Ver anexo tabla 4, pág. 49

### **Consideraciones Éticas<sup>3</sup>**

Para la investigación se presentará previamente un consentimiento informado a las educadoras de párvulos, explicando y exponiendo los objetivos de investigación; también se le hará la entrega de un consentimiento a la familia de los niños y niñas pertenecientes a los niveles de observación, para el conocimiento de este estudio.

De igual forma, la información obtenida para esta investigación es de carácter confidencial, donde el resultado será utilizado sólo para fines de la investigación y se dejará disponible para las Educadoras que la requieran.

Para el uso de la información recogida bajo los instrumentos anteriormente mencionados, se asegura que la información solicitada no pasará a llevar la integridad de las personas entrevistadas y observadas, a su vez se resguardará la confidencialidad de los participantes, así como también se respetará el lugar de realización, obteniendo previamente la autorización de éste para posteriormente integrarse al lugar respetando las reglas establecidas dentro del centro. Toda la información producida bajo esta instancia (entrevista y observación) será tratada resguardando la confidencialidad.

Se adjunta consentimiento entregado a las educadoras participantes de la investigación.

### **Procedimiento**

La investigación fue realizada mediante los siguientes pasos: En primer lugar se identificaron los centros a observar, iniciando contacto con las directoras de los centros educativos, para dar inicio al trabajo de campo. Posteriormente, se determinaron la cantidad de días de observación, como también de la aplicación de entrevista.

Una vez que las directoras de los centros dieron la autorización para llevar a cabo la investigación, se inició el trabajo de campo.

El trabajo de campo consistió en asistir a dos centros de la Región Metropolitana (dos niveles por centro), en donde se realizaron dos observaciones (en distintos días), a las educadoras a cargo del nivel para hacer un catastro de la observación no participante en la Pauta a través de los criterios. De esta manera, se detectó si cumplían o no los indicadores dispuestos en dichos criterios.

Antes de iniciar las observaciones en sala, se le entregó el Consentimiento a cada educadora.

Por otro lado, las entrevistas semiestructuradas se realizaron según la disponibilidad de cada educadora.

Concluidas las observaciones y las entrevistas se realizó el vaciado de información, con el cual se levantaron las subcategorías de las categorías ya determinadas con anterioridad para los análisis.

---

<sup>3</sup> Ver Anexo tabla 5, pág. 53

Tabla 6. **Cronograma de observación y entrevistas de Centro**

**CRONOGRAMA OBSERVACIÓN ENTREVISTAS DE CENTROS**

**SIMBOLOGIA**

-  Entrevistas
-  Observaciones caso 1
-  Observaciones caso 2

ETAPA PROYECTO	ACTIVIDAD	CASO	NIVEL	FECHA	HORA	PERIODOS/MOMENTOS	RESPONSABLES
TRABAJO DE CAMPO	1° Observación	1	A	Lunes 30/10	9:00 a 12:00 HRS	Experiencia de aprendizaje Almuerzo	Estefanía Gómez Carolina Loyola
	2° Observación	1	B	Lunes 8/11	9:00 a 11:00 HRS	Experiencia de aprendizaje Almuerzo	Cynthia Vásquez Andrea Crespo
	1° Entrevista	1	A	Lunes 30/10	13:00 hrs	Tiempo disponible por ella	Estefanía Gómez Carolina Loyola
	2° Entrevista	1	B	Viernes 3/11	12:15 hrs	Tiempo disponible por ella	Cynthia Vásquez Andrea Crespo
	1° observación	2	A	Miércoles 8/11	9:00 a 11:00 hrs	Experiencia de aprendizaje Almuerzo	Cynthia Vásquez Andrea Crespo
	2° observación	2	B	Jueves 9/11	9:00 a 11:00 hrs	Experiencia de aprendizaje Almuerzo	Estefanía Gómez Carolina Loyola
	1° Entrevista	2	A	Miércoles 8/1	12:30 hrs	Tiempo disponible por ella	Cynthia Vásquez Andrea Crespo
	2° Entrevista	2	B	Jueves 9/11	13:00 hrs	Tiempo disponible por ella	Estefanía Gómez Carolina Loyola

## Resultados

Los instrumentos de recogida de datos se aplicaron de tal manera:

Las pautas de observación no participante se aplicaron en cuatro días, en un total de cuatro horas por centro, distribuyendo las jornadas de observación de acuerdo a los momentos de cada nivel. Se observaron, particularmente: el quehacer pedagógico de las educadoras en los momentos de las experiencias de aprendizaje y la hora de almuerzo. Las observaciones fueron realizadas por las seminaristas, las cuales se distribuyeron dos por cada día, asistiendo dos veces a cada nivel con el fin de calibrar las observaciones realizadas.

En el caso de las entrevistas semiestructuradas realizadas a las educadoras de párvulos, fueron aplicadas en cuatro días distintos, en períodos de 1 hora aproximada, siendo llevada a cabo por dos seminaristas por cada educadora en las dependencias del centro educativo correspondiente a cada profesional.

Tabla 7. **Resultados por caso de Pauta de Observación mediante la presencia o ausencia del indicador**

La pauta de observación se llevó a cabo durante dos momentos de la rutina diaria de las salas cuna: Experiencia Pedagógica y Almuerzo, y se observó en cada centro en dos oportunidades, en días distintos.

En la siguiente tabla se presenta la presencia o ausencia por indicador, según observación 1 y 2.

Item/indicadores	Caso 1		Caso 2	
	Observación 1	Observación 2	Observación 1	Observación 2
1.-Realiza preguntas de exploración acerca de los conocimientos de los párvulos en los distintos momentos de la rutina	No	Sí	Sí	No
2.- Realiza preguntas de exploración para conocer intereses y necesidades de los párvulos en distintos momentos de la rutina.	No	Sí	Sí	No
3.- Verbaliza felicitando acciones positivas y logro de los niños y niñas, en distintos momentos de la rutina	No	Sí	Sí	Sí
4.- Verbaliza preguntas de conocimientos y/o recordatorios al finalizar acciones de los párvulos, en distintos momentos de la rutina	No	Sí	No	No
5.- Ofrece material concreto de acuerdo a la edad y número de niños y niñas	SÍ	SÍ	Sí	Sí
6.- Utiliza el tiempo para maximizar oportunidades de aprendizajes. Tiempo se entiende como: extensión del tiempo que permite que los niños y niñas puedan explorar mediante sus intereses y necesidades.	SI	SÍ	Sí	NO

7.- Realiza interacciones de carácter individual con los niños y niñas durante la rutina diaria (Ejemplo: Realiza contacto físico como abrazos, sonrisas y de manera con cada niño y niña)	Sí	Sí	Sí	Sí
8.- Organiza los recursos tangibles permitiendo en los niños y niñas un acercamiento y manipulación de material	Sí	Sí	Sí	Sí
II	Caso 1		Caso 2	
	Observación 1	Observación 2	Observación 1	Observación 2
1.- Verbaliza con y para los niños y niñas durante los diferentes momentos de la rutina diaria (Ejemplos: conversa, comunica, verbaliza acciones realizadas por ella y por los párvulos, amplía vocabulario incorporando conceptos, repite emisiones vocálicas y modela el lenguaje que emiten los párvulos)	sí	No	Sí	Sí
2 Su voz es cálida y tranquila durante la rutina diaria	Sí	Sí	Sí	Sí
3.- Da instancias para que los párvulos puedan interactuar entre sí durante la experiencia de aprendizaje (Ejemplo: Brinda oportunidades para que los niños y niñas jueguen, se relacionen y/o tengan contacto entre ellos/as)	Sí	No	Sí	Sí
4.- Se ubica a la altura de los niños y niñas (Ejemplo: Se agacha para asistir, conversar, ofrecer recursos tangibles, comentar y/o explicar a los párvulos estableciendo un contacto visual)	Sí	Sí	Sí	Sí
5.- Demuestra una actitud amable cuando se acerca a los niños y niñas en diferentes momentos de la rutina. (Ejemplo: Es amable, empática y respetuosa con los niños y niñas, se muestra de manera afectiva con los párvulos, está atenta ante las necesidades que presentan los niños y niñas, las satisface a tiempo y afectivamente)	Sí	No	Sí	Sí
6.- Siempre ayuda y asiste a los niños y niñas a resolver sus dificultades cuando es necesario en los diferentes momentos de la rutina diaria. (Ejemplo: reacciona afectivamente y rápidamente ante eventualidades como peleas, caídas o llantos de los niños y niñas, ayuda a los párvulos si observa que se le dificulta realizar una acción, contiene afectivamente a los niños y niñas ante sus frustraciones)	Sí	No	Sí	No
7.- Realiza interacciones de carácter individual con los niños y niñas durante la rutina diaria (Ejemplo: Realiza contacto físico como abrazos, sonrisas y de manera con cada niño y niña)	Sí	Sí	Sí	No



<b>8.- Realiza interacciones de carácter grupal con los párvulos durante la rutina diaria</b> <b>(Ejemplos: Se acerca a los grupos de niños y niñas que se forman e interactúa de manera afectiva con contactos físicos como cariños, abrazos, sonrisas y de manera verbal con los párvulos.)</b>	Sí	Sí	Sí	Sí
<b>9.-La expresión de sentimientos y emociones de los párvulos es acogida con naturalidad y no se les censura por ello durante la rutina diaria.</b> <b>(Ejemplo: Es sensible ante las emociones y sentimiento de los niños y niñas y reacciona ante estos ya sea tranquilizándolos y consolándolos ante el llanto, sonriéndoles al estar contentos y animarlos, entre otras. No se obliga a participar en las experiencias de aprendizaje si no es de interés del párvulo)</b>	Sí	No	Sí	No
<b>10.-Existen normas o límites claros en función de la seguridad de los párvulos(as), su aprendizaje y la convivencia entre todos(as) dentro del establecimiento educativo.</b> <b>(Ejemplo Verbaliza y establece límites claros y oportunamente de manera afectiva sin retos, amenazas o castigos.)</b>	Si	No	Sí	Sí



Tabla 7.1 **Análisis Descriptivo: Pauta de Observación.**

La tabla contiene los dos casos, los cuales tienen dos sujetos que reciben la misma numeración, ya que responde a un estudio de caso múltiple. Cada celda presentará los análisis de las pautas aplicadas en los sujetos observados.

Categoría	Descripción Análisis	
	Caso 1	Caso 2
I.- Experiencia pedagógica		
	<p>En relación a la realización de preguntas, se observa que la Sujeto 1 realiza preguntas exploratorias enfocadas en conocimientos, intereses, necesidades y de recordatorios de los párvulos tales como: "¿Ustedes conocen el bosque?, ¿Conocen la playa?", ¿Dónde están tus manos? ; ¿A ti te gusta el agua?, ¿Te gustaría tocar las piedras?, ¿Te interesa más el agua?; ¿Que estabas lavando?</p> <p>Mientras que la sujeto 2 no realiza ningún tipo de preguntas.</p>	<p>La Sujeto 1 , en la primera observación realiza preguntas exploratorias enfocadas en conocimientos, intereses, necesidades y de recordatorios párvulos como por ejemplo: "¿Qué es esto? (refiriéndose a los transportes hechos de caja), ¿Te gustó el avión?, ¿Qué sucede con esto? (Scotch), ¿Se pega?, ¿Qué textura tiene?</p> <p>La sujeto 2 no realiza ningún tipo de preguntas, en vez de ello estaba preocupada de que los niños y niñas no se golpearan, dado que estaba sin apoyo de equipo técnico educativo.</p>
	<p>Respecto de realizar comentarios positivos, la sujeto 1 Verbaliza felicitando acciones positivas y logros de los niños y niñas como: <i>¡Felicitaciones niño A!, ¡Qué bien!, ¡Felicitaciones niña B!</i></p> <p>A su vez la sujeto 2, no felicita logros ni acciones realizadas por niños y niñas.</p>	<p>La Sujeto 1 Verbaliza felicitando acciones positivas y logros de los niños y niñas como: <i>¡Muy bien!, ¡Así se hace!</i></p> <p>Mientras que la sujeto 2 no felicita logros ni acciones realizadas por niños y niñas.</p>
	<p>Con relación a los materiales la sujeto 1, ofrece variado material concreto distribuido en rincones, como: el rincón del agua el cual se encuentra una piscina llena de agua, en el rincón de las piedras</p>	<p>Ambas sujetos ofrecen material concreto, tales como: cajas de cartón de diferentes tamaños para todo el grupo de niños y niñas del nivel,</p>

	<p>ubicado en una mesa se encontraban diferentes piedras y conchas de mar de diferentes tamaños, el rincón de las piñas se ubicaba en una mesa en donde habían piñas secas de árboles de diferentes tamaños y el rincón de la arena el cual dentro de una piscina contenía dicho elemento. En todos los rincones todos los niños y niñas del nivel participaron.</p> <p>También organiza el material permitiendo la manipulación de manera autónoma de los recursos que ofreció en los rincones.</p> <p>La sujeto 2 entrega material concreto solo a un subgrupo de niños y niñas que corresponden a los de mayor edad, sin embargo es importante destacar que deja al subgrupo de menor edad sin material en la realización de la experiencia. Lo organiza permitiendo que los niños y niñas de mayor edad efectúen un acercamiento y manipulación del material Asimismo, cabe mencionar en la segunda observación no realiza experiencia de aprendizaje.</p>	<p>scotch, y pelotas, organizando los recursos tangibles permitiendo el acercamiento y la manipulación del material hacia el niño/a.</p>
	<p>Respecto la sujeto 1 en cuanto al tiempo, permite que los párvulos exploren el material de forma autónoma y libremente durante 20 minutos, realizando una mediación activa realizando preguntas de conocimiento, felicitando acciones de los párvulos, incentivando e invitándolos a explorar, y manipular el material.</p> <p>Cuando ve que alguno de los niños y niñas están con su ropa mojada invita a los párvulos que se alejaron de los rincones a salir al patio y lleva a los párvulos que están mojados a cambiar su ropa.</p> <p>En cuanto a la sujeto 2 se observa que en el tiempo que duró la experiencia, solo modela como se destapa y tapa el plumón. Cuando algunos niños y niñas comenzaban a explorar el material, la educadora</p>	<p>La sujeto 1 permite la libre exploración de los niños y niñas, además de una mediación activa felicitando, atendiendo necesidades, como por ejemplo cuando el o los niños/as lloran, ella acoge, incentivando e invitándolos a explorar, manipular, entre otros.</p> <p>La sujeto 2, ocupa el tiempo de la experiencia indicando normas de convivencia de la experiencia de aprendizaje y no realiza una mediación para el desarrollo de estas.</p>

	les pide el material y los envía al patio. Asimismo es importante relevar que no efectúa acciones con el grupo de bebés de menor edad.	
	<p>Respecto del espacio la sujeto 1, utiliza y ordena el espacio sí, permitiendo el movimiento autónomo de los niños y niñas durante la experiencia de aprendizaje, ya que los cuatro rincones realizados estaban distribuidos favoreciendo el movimiento autónomo de los niños y niñas.</p> <p>A su vez la sujeto 2, ordena el espacio, permitiendo que los niños y niñas de mayor edad del nivel en la experiencia manipulan y explorarán las cartulinas y los pulmones, sin embargo no organiza el espacio para los bebés de menor edad del nivel.</p>	Ambos sujetos ordenan el espacio, dejándolo despejado y distribuyendo las cajas, pelotas, scotch, transportes dependiendo de la experiencia observada.
<b>II.- Interacción</b>		

<p><b>Subcategoría 1:</b> <b>Interacciones verbales</b></p>	<p>En relación a las interacciones verbales la sujeto 1 verbaliza con y para los niños y niñas durante los diferentes momentos de la rutina diaria, mediante conversaciones espontáneas, comunica la hora de almuerzo, acompañándose de acciones de modelaje y preguntas como:</p> <p><i>¿Te gusta el agua? ¿Dónde encontramos la arena? ¡Te comiste toda la comida!</i></p> <p><i>¿Te gusta la comida?</i></p> <p><i>¿No quieres seguir comiendo? ¿Está ácida la pera?, van a comer pescado, el cual tiene omega 3 que beneficia su cuerpo.</i></p> <p>Por otra parte el sujeto 2 conversa y comunica sólo en algunas oportunidades, sin embargo no verbaliza acciones realizadas por ella y por los párvulos</p> <p>Con relación al tono de voz, el sujeto 1 tiene un tono medio y pausado, mientras que el sujeto 2 utiliza un tono de voz bajo y lento al dirigirse a los párvulos.</p>	<p>Ambas sujetos verbalizan con y para los niños y niñas durante los diferentes momentos de la rutina diaria, realizando acciones de modelaje y en paralelo verbaliza su acción, y la de los párvulos como por ejemplo:</p> <p><i>"Hoy vamos a comer porotos, esto nos entregan vitaminas y energía, para que podamos crecer"</i></p> <p><i>¿Esta rica la comida? Niña responde ¡sí!, ¡qué bien, vas a tener energía para explorar y jugar después de la siesta!</i></p> <p>Con respecto al tono de voz el sujeto 1 tiene un tono pausado y medio, mientras que la Educadora 4 es más agudo y lento al momento de dirigirse a los párvulos, durante los momentos de observación. Cabe mencionar que en la segunda observación la educadora 4, expresa un tono de voz alto, producto de falta del apoyo de personal.</p>
<p><b>Subcategoría 2:</b> <b>Interacciones grupales, individuales y entre pares</b></p>	<p>En lo que respectan las interacciones de carácter grupal con los niños y niñas durante los momentos observados, el sujeto 1 durante la experiencia de aprendizaje y durante el almuerzo de los párvulos verbaliza acciones que realizan ellos y ellas, estableciendo límites de convivencia y autonomía, sin embargo el sujeto 2 lo hace solo durante la experiencia que es el momento donde se sienta con los niños y niñas en el suelo.</p> <p>La sujeto 1 realiza interacciones de carácter individual con los niños y niñas, evidenciando sonrisas, cariños y conversaciones.</p> <p>Por ejemplo en la hora de almuerzo, mira la expresión facial de uno de los niños que está comiendo, interpreta su sentir y expresa "Oh esta ácida la pera" sonriendo.</p>	<p>Ambas sujetos realizan interacciones de carácter grupal con los niños y niñas durante los diferentes momentos observados acercándose a ellos, verbalizando normas, acciones de los párvulos, como cuando realizan la mediación durante la experiencia de aprendizaje, cuando comunica normas en la hora de almuerzo en los sub grupos organizados por mesa.</p> <p>También el sujeto 2 realiza interacciones individuales con los niños y niñas expresando verbalizaciones, miradas y sonrisas, por otra parte la educadora 2 no lo realiza.</p>

	<p>En contraste la sujeto 2 no realiza interacciones de carácter individual con los niños y niñas en general, sin embargo se evidencia en una oportunidad establece relación solo con una las bebés más pequeñas. En uno de los momentos en que la bebé estaba en la cuna se dirige hacia ella toca su la mano y le verbaliza "niña A, despierta, niña A, tienes que comer." "está tu comida, se va a enfriar", "te voy a dejar y luego te vengo a ver".</p> <p>Respecto a dar instancias para que los párvulos interactúen y se relacionen entre sí, ambas lo hacen en los momentos que invitan y envían a los niños y niñas al patio del establecimiento y durante la realización de las experiencias de aprendizaje.</p>	<p>Ambas sujetos entregan instancias para que los párvulos interactúen entre sí, brindando momentos de patio y durante la experiencia de aprendizaje.</p>
<p><b>Subcategoría 3:</b> <b>Interacciones corporales; sensibilidad y actitud de la educadora.</b></p>	<p>Ambas sujetos se ubican a la altura de los niños y niñas, mirándolos a los ojos para conversar, para asistir y/o explicar a los párvulos.</p> <p>La sujeto 1 asiste a los niños y niñas cuando es necesario, cómo, al finalizar la experiencia los invita a cambiar su ropa, ya que estas se encuentran mojadas.</p> <p>Por el contrario la sujeto 2 en la segunda observación, se visualiza que una de las niñas se acerca llorando, tomándose de las piernas de la educadora para sentarse en ellas, sin embargo ésta la hace levantarse de sus piernas comentando "<i>levántate que se me durmió la pierna</i>", se para dejando sola y llorando a la niña.</p> <p>Cabe mencionar que el sujeto 2 frente a otra niña que estaba llorando verbaliza: <i>ino llores! lloras muy fuerte.</i></p> <p>Respecto de la definición de límites y normas el sujeto 1 les dice a los párvulos, en el momento previo al almuerzo, "<i>recuerden que deben lavar sus manos para comer, ¡A lavar sus manos!</i>"</p>	<p>Ambas sujetos se ubican a la altura de los niños y niñas, mirándolos a los ojos para conversar, para asistir y/o explicar a los párvulos,</p> <p>El sujeto 1 abraza a los niños y niñas, les habla con un tono de voz medio-bajo, se acerca a ellos y ellas ante sus necesidades, realizando comentarios: niño se cae y dice "tranquilo, venga, ¿te duele algo?" y lo abraza, verbalizando "estoy aquí, tranquilo"</p> <p>La sujeto 2 no se acerca a los niños y niñas ante sus necesidades. Vale destacar que se encuentra sola en el nivel, sin personal, solo con la alumna en práctica.</p> <p>Ambos sujetos establecen normas y/o límites como por ejemplo: "<i>No te subas a la mesa, porque te puedes caer, y la mesa es para comer</i>". Un niño golpea a otro y el sujeto dice: "<i>ino!, al cuerpo le duele, recuerden que no debemos golpearnos y tenemos que respetarnos</i>".</p>



En cambio la sujeto 2 no establece límites, se observa en una oportunidad que ante dos niños que se golpeaban con sus manos, esta no interviene ni verbaliza normas.	
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

Tabla 8. **Análisis Descriptivo de Textualidades de Entrevista**

La tabla contiene los dos casos, los cuales contempla dos sujetos que reciben la misma numeración, ya que responde a un estudio de caso múltiple. Cada celda presentará textualidades entregadas por las sujetos entrevistadas.

Las sujetos egresaron de diferentes casas de estudios, con distintos años de egreso, por lo tanto tienen un sello particular y heterogéneo dentro de la muestra.

Categoría	Análisis de textualidades	
	CASO 1	CASO 2
<b>II.- Experiencia pedagógica</b>		
<b>a.- Cuéntenos su experiencia como educadora de párvulos de primer ciclo de estos últimos tres</b>	<p>Ambas sujetos manifiestan emociones al trabajar en primer ciclo como: sentir susto, incluso pánico al referirse a la experiencia que tienen en primer ciclo.</p> <p>La sujeto 1 alude que <i>"Primero tenía pánico de trabajar con la sala cuna menor, porque sentía que era mucho llanto, me cuestionaba mucho que podía hacer con ellos porque eran muy pequeños"</i></p> <p>Mientras que la sujeto 2: <i>"Los niños participan de otra forma, entonces yo aprendí que con los menores hay dos mundos o tres mundo en un mismo nivel tenía un poco de susto, pero me ha resultado súper bien las experiencias. Uno al principio se complica, porque decía que voy a hacer con los chiquillos tan chicos"</i></p> <p>Las sujetos mencionan que el primer ciclo es importante debido a las neurociencias y señalan:</p>	<p>La sujeto 1 al referirse a su experiencia con los párvulos de primer ciclo comenta: <i>"uno tiene claro que al trabajar acá no solo va a cuidar de que los niños estén bien y que se vayan limpios, alimentados y sano, si no que uno sabe que tiene que potenciar los aprendizajes desde muy pequeños"</i></p> <p>Mientras la sujeto 2 nos menciona: <i>"Sala cuna es un nivel distinto me tuve que encantar y enamorar en sala cuna son niños y niñas que tú le entregas la mayor parte del conocimiento, enfatizando, potenciando y desarrollando"</i> Así mismo, destaca que <i>"los primeros años condicionan para el resto de la vida, los primeros y todos los aprendizajes"</i>, resaltando la neuroeducación y la neurociencia.</p> <p>Al incorporar la importancia que tiene primer ciclo en educación parvularia, las sujetos responden:</p> <p>Sujeto 1: <i>"Uno tiene claro que al trabajar acá no solo va a cuidar de que los niños estén bien y que se vayan limpios, alimentados y sanos, sino que uno sabe que tienen que potenciar los aprendizajes desde muy pequeños"</i></p>

<p><b>b.-¿Por qué es importante el primer ciclo de Educación Parvularia</b></p>	<p><i>sujeto1"Es donde trabajamos la mayor cantidad de estímulos posibles a través de neuronal, a través de las neurociencias y los estímulos"</i> <i>la sujeto2" uno empieza a conocer, a tratar de integrar en los chiquillos la mayor experiencia, en donde para ellos van a ser súper significativo después a futuro... es la base desde donde uno parte, porque a través de las neurociencias, estimulamos y sabemos y los estudios lo dicen, a mayor cantidad de estímulos que reciba el niño ya sea de caricias, al hablarle, al tocarlo, a jugar, al prestarle otras cosas que sean distintas, su cerebro va generando una sinapsis"</i></p>	<p>Por otro lado la sujeto 2; expresa: <i>"está todo muy relacionado con lo que es la neuroeducación y la neurociencias, entonces se sabe actualmente que todo lo del desarrollo emotivo de los primeros años te condicionan también para el resto de tu vida, y los primeros y todos los aprendizaje que obtienen a lo largo del resto de tu vida, en realidad son en el primer ciclo y en donde se empiezan a manifestar y se empiezan a concretizar"</i></p>
<p><b>c.- ¿Qué factores considera al momento de planificar e implementar las experiencias de aprendizajes?</b></p>	<p>Ambos sujetos hacen hincapié que la edad, es uno de los factores a considerar al momento de planificar e implementar las experiencias de aprendizaje, al igual que otros factores como lo señalan: La sujeto 1 considera <i>"Las edades y los intereses de los niños"</i>. <i>Mientras que la sujeto 2"la edad, al igual que las habilidades que tengan los chiquillos"</i></p>	<p>Ambas sujetos hacen hincapié a que al momento de planificar experiencias de aprendizaje consideran la edad como factor principal. La sujeto 1 destaca que considera <i>"la edad que tienen los niños y niñas"</i> para poder realizar la experiencia. Además de contemplar los <i>"gustos e intereses"</i> de éstos junto con el <i>"tiempo"</i> para realizar las actividades. La sujeto 2 menciona: <i>"se tiene que considerar la edad que tienen y lo que están acorde a hacer para, lo que tu consideras que están por llegar a hacer o realizar"</i> Cabe señalar que la sujeto 1 destaca que <i>"los aprendizajes son sacados de las BCEP"</i> mientras que la sujeto 2 considera el <i>"neurodesarrollo como fundamental."</i></p>

<p><b>d.- Si es que hay dificultades en el trabajo pedagógico en aula, ¿cuáles son estas dificultades?</b></p> <p><b>e.- A su juicio ¿que facilita el trabajo pedagógico en el aula</b></p>	<p>Cuando se les pregunta que dificulta el trabajo pedagógico ambas señalan distintas posturas. La sujeto 1 <i>"el no tener el material suficiente para la experiencia; material solicitado a las familias, lo cual no se cumplen con la entrega"</i> Mientras que la sujeto 2, menciona que la dificultad <i>"Las edades para dividir el trabajo en subgrupos"</i>.</p> <p><i>Cuando se hace referencia a que facilita el trabajo pedagógico, ambas concuerdan con el equipo, señalando lo siguiente.</i></p> <p>La sujeto 1 <i>"El trabajo en equipo, con buena comunicación"</i>. Mientras que la sujeto 2: <i>"el trabajo en equipo, la empatía"</i>.</p>	<p>La sujeto 1 menciona que la dificultad en el trabajo pedagógico se presenta mediante la <i>"relación entre cantidad de adultos por niño/a"</i> para su atención. Mientras que el sujeto 2 menciona que <i>"los factores externos, externos no son directamente de la profesión, la jornada extendida te condiciona,"</i> Así también ambas sujetos mencionan que el <i>"trabajo en equipo"</i> facilita el trabajo pedagógico en aula.</p> <p>La sujeto 1 hace referencia a que <i>"Más adultos, menos niños"</i> facilita el trabajo en aula. Mientras que la sujeto 2 destaca que: <i>"Un buen equipo de trabajo, tener un buen equipo que tenga ganas de hacer cosas, el clima laboral facilita mucho todo el trabajo pedagógico y el orden y la sistematización y la capacidad de liderazgo también eso influye mucho"</i></p>
<p><b>f. ¿Qué importancia tiene para usted a la organización del tiempo? Por qué?</b></p>	<p>Ambos sujetos hacen referencia a que la organización del tiempo está establecido, sin embargo es un tiempo flexible, lo cual destacan:</p> <p>La sujeto 1 <i>"vamos viendo de acuerdo a los intereses de los niños que es lo que ellos van a ser, es algo que se lleva no tan rígido porque todo va a depender del interés del niño de las necesidades que pueda tener en el momento"</i></p>	<p>Ambas sujetos consideran el tiempo como un factor importante de organización.</p> <p>La sujeto 1 destaca que el tiempo <i>"es importante, debido a que entrega una estabilidad a los niños y niñas"</i>.</p> <p>La sujeto 2 señala que <i>"el tiempo ordena al adulto en función de su trabajo y así también a una organización de aula."</i></p> <p>Por otro lado hacen referencia a que el espacio es importante ... La sujeto 1 se refiere al espacio como <i>"un motor de aprendizaje más como un incentivo para que los niños descubran"</i></p>

<p><b>g.-¿Qué importancia tiene para usted a la organización espacio</b></p>	<p><i>Mientras la sujeto dos alude a que la organización del tiempo "Es súper flexible, a pesar de que hay como una rutina establecida"</i>  <i>Al referirnos de la importancia que tienen para las sujetos la organización del espacio, el sujeto 2 señala que: "no hay que dificultar el espacio de juego por ejemplo en los chiquillos, para dormir igual, que sea un espacio libre de cosas, los chiquillos van haciendo su espacio, porque uno le pone los objetos y ellos mismo van, van desplazándose, moviéndose...seguros".</i>  <i>Al sujeto 1 no se le fue aplicada la pregunta.</i></p>	<p>Mientras que la sujeto 2 indica que "en función de la capacidad o cantidad de niños y niñas que puedan tener, siendo este un espacio móvil acorde a las características del grupo y las características de las experiencias (...) y que este espacio sea un espacio educativo"</p>
<p><b>III.- INTERACCIÓN</b></p>		
<p><b>a.- según sus conocimientos ¿Qué entiende Ud. por interacción/es en aula?</b></p> <p><b>b.- Qué dificulta la interacción en el aula?</b></p>	<p>Las sujetos aluden de acuerdo a sus conocimientos, entendiéndolo por interacción a :</p> <p>La Sujeto 1: "es la comunicación que yo tengo con los otros, en algunas ocasiones van a ser verbales, a través de la comunicación, hablándoles, en otros momentos va a ser gestual, utilizando solo un gesto o mímica".          La sujeto 2: "Es mirarlos, los gestos, las palabras, los movimientos, en todo momento estamos en interacción con los chiquillos, en la higiene, en los juegos, en las actividades"          Cuando se les preguntó que dificulta las interacciones en el aula ambas señalaron elementos distintos como:          La sujeto 1: "las distracciones e interrupciones que se generan en el aula cuando está realizando experiencias con los párvulos"          En cambio la sujeto 2 alude a: "la adaptación de los niños y niñas que llegan en meses desfasados a incorporarse al nivel".</p>	<p>Ambas sujetos entienden que las interacciones como forma de llegada entre seres humanos y medio ambiente.          La sujeto 1 manifiesta que: "Son formas de comunicar, de relacionarse, de hablar, de moverse, de tocar, de hacer cariño es como todo el lenguaje verbal, no verbal que uno puede establecer con los niños y con los adultos también"</p> <p>Mientras que la sujeto 2 expresa que es: "el contacto la forma de llegada de mm de los seres humanos o no ni siquiera de los seres humanos, bueno sino entre uno y el entorno que lo rodea, puede ser personas o animales, o las cosas o los elementos y frente a eso tenemos las interacciones que pueden ser muy positiva o interacciones que son más perjudiciales también."</p> <p>Al referirse a la dificultades que se presentan dentro del aula, las sujetos destacan:          La sujeto 1 al señalar que "cantidad de niños, por la cantidad de adulto en el aula."          Mientras el que sujeto 2 menciona que es "el medio ambiente quien dificulta las interacciones de los párvulos."</p>

<p><b>c.- Si usted prepara una experiencia de aprendizaje y un párvulo no quiere participar? ¿Qué hace?</b></p>	<p>Si se realiza una experiencia y el/los párvulos no quieren participar ellas hacen hincapié a : El sujeto 1 señala que <i>"si un párvulo no quiere participar de la experiencia de aprendizaje, ella no lo obliga, dándole la elección de acercarse o negarse a esto"</i> En cambio la sujeto 2 alude a <i>"se le debe motivar con otros factores, si no quiere participar de la</i></p>	<p>Ambas sujetos destacan que respetan el interés del niño/a durante la experiencia de aprendizaje, por lo tanto si el párvulo, no quiere participar mencionan: La sujeto 1 :<i>"dejo que haga lo que quiera hacer,"</i> La sujeto 2 dicen que <i>"No lo obligo, lo trato de entusiasmar , de invitar llevar material, invitarlo, cuando ya es obligado no queda un aprendizaje"</i></p>
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

## DISCUSIÓN

En la discusión de los casos, se trianguló la información entre lo obtenido en las entrevistas, observaciones no participantes y el sustento teórico de la investigación, todo esto organizado por Categorías las cuales son: Experiencia Pedagógica que contempla los criterios de Tiempo, Espacio; y para la Categoría II Interacciones, que contempla la subcategoría de interacciones verbales, grupales, entre pares e individuales, las cuales serán analizadas caso por caso. Cabe destacar que hay aspectos contenidos en la categoría Experiencia Pedagógica, tales como: importancia del primer ciclo y la experiencia profesional en este mismo ciclo, exclusivamente en la entrevista.

En relación a la Categoría I de Experiencia Pedagógica, en la entrevista se destaca que a ambas educadoras entrevistadas el trabajo en primer ciclo les provocó preocupación dado que, los niños y niñas *"eran muy pequeños"*, sin embargo, una de ellas destaca el aporte de la neurociencias para esta etapa ya que *"a través de las neurociencias, estimulamos y sabemos y los estudios lo dicen, a mayor cantidad de estímulos que reciba el niño (...) su cerebro va generando una sinapsis"*.

### CASO 1

Categoría I	Categoría II
<p>Además a partir de la observación, se puede señalar que en relación al <b>criterio tiempo</b>, se infiere que la sujeto 1 utiliza el tiempo eficientemente, dando la oportunidad a los niños y niñas que construyan su aprendizaje a través de la exploración y manipulación de los recursos estipulados, Además expone que el tiempo <i>"no es algo que se lleva como tan rígido, porque todo va a depender del interés del niño y de las necesidades que pueda tener en el momento"</i>. Y la sujeto 2 interrumpe el accionar que párvulos ya que les impide explorar los materiales libremente ya que les pide el material y los envía al patio. Asimismo plantea en la entrevista que el tiempo: <i>"es flexible a pesar que hay una rutina establecida"</i>.</p> <p>Con respecto al criterio tiempo, éste juega un rol importante al momento de mediar la interacción con los párvulos, en donde se genera un equilibrio entre la satisfacción de las necesidades e intereses de ellos: <i>"El tiempo tiene relación con las necesidades, interacciones, contextos y cultura de las personas, logrando ser una variable dependiente al estar determinada por otras"</i> (Martinic, 2015. p.482). Si se da esta flexibilidad, se permite el bienestar de los párvulos.</p> <p>La importancia de satisfacer oportunamente los intereses de los niños y niñas responde sin más a una educación de calidad vista desde la perspectiva de entregar experiencias significativas y pertinentes para los niños y niñas.</p>	<p>En relación a la <b>Categoría I: Interacciones</b> las educadoras entrevistadas definen interacciones como una forma de comunicarse en forma verbal y no verbal (gestos), una de ellas sostiene que <i>"es la comunicación que yo tengo con los otros (...)"</i>, por otro lado la otra educadora explicita qué interacciones son <i>"Es mirarlos, los gestos, las palabras, los movimientos"</i>.</p> <p>En las observaciones se evidencia que en la <b>sub categoría 1: Interacciones verbales</b>, el sujeto 1 utiliza un lenguaje que favorece el desarrollo lingüístico de los párvulos, empleando un vocabulario amplio, verbalizando en todo momento acciones realizadas por los niños, e incorporando conceptos y sus significados, además de utilizar un tono de voz medio.</p> <p>Por otra parte, se puede percibir en el sujeto 2 que las veces que se comunicó con los niños y niñas de manera verbal, fue con un tono de voz bajo y lento, estas fueron muy pocas para generar una interacción verbal que ampliase el aprendizaje lingüístico que están desarrollando los párvulos en los meses iniciales de vida. Además expone que la interacción: <i>"Es mirarlos, los gestos, las palabras, los de movimientos, en todo momento estamos en interacción con los chiquillos, en la muda, en higiene, en juegos, en la actividad (...)"</i>.</p> <p><i>"Como es en el primer ciclo y desde los primeros meses donde se produce el desarrollo y aparición del habla, el lenguaje es un instrumento fundamental para que los niños y niñas enriquezcan sus aprendizajes lingüísticos"</i> (Bigas,</p>

En relación al **criterio espacio**, se puede observar que la sujeto 1, favorece movimiento y la autonomía de los niños y niñas de tal modo que les entrega la posibilidad de que tengan a su alcance los materiales que escogieron para generar aprendizajes.

En contraste con la sujeto 2, como ya se señaló organiza el espacio focalizando la experiencia para los niños y niñas de mayor edad del nivel, marginando a los bebés que no caminan. Sin embargo plantea, que *“este es importante y que no se debe dificultar para el juego, para dormir, siendo un espacio libre de cosas, para que los chiquillos [niños y niñas] hagan su propio espacio, para desplazarse, moverse, manipular”*.

El espacio es importante para la sala cuna dentro de los parámetros de bienestar, como aprendizaje y protección. Asimismo, la relevancia de la organización del espacio en vías de poder producir y fomentar estímulos sensoriales para los niños y niñas, teniendo en cuenta el bienestar físico y psicológico de estos para su desarrollo. El espacio en donde los menores se desenvuelven logra ser una zona de exploración y contención, siendo esto último relacionado a la interacción que realizan con otros niños y niñas junto a los adultos. (Cepeda, 2010. p. 14)

En síntesis, se puede señalar que se infiere en el caso 1 una dicotomía, en relación a los criterios de tiempo y espacio ya que se observa que una de ellas entrega utilidad al espacio, organizándolo de manera amplia para la experiencia de aprendizaje, permitiendo el movimiento autónomo de los párvulos. Por el contrario, la otra educadora organiza el espacio solo para los niños más grande del aula, dejando de lado a los párvulos de menor edad, coartando sus estímulos sensoriales e ignorando el bienestar físico y psicológico dentro del espacio donde se desenvuelven.

2008. p.34). Por ende, una interacción de forma verbal con los niños y niñas es fundamental; el sujeto 1 responde favorablemente a este criterio ya que evidencia un saber y un actuar favorecedor para el desarrollo lingüístico de los párvulos. Por el contrario el sujeto 2 manifiesta la importancia de éste en su fundamento, sin embargo, en las observaciones evidencia un lenguaje deficiente para enriquecer el desarrollo lingüístico.

En relación a la **Subcategoría 2: al criterio de Interacciones grupales, entre pares e individuales**: se observa que el sujeto 1 genera interacciones con todo el grupo de párvulos en reiteradas ocasiones, mientras que el sujeto 2 sólo las genera en la experiencia de aprendizaje y sólo con los párvulos de mayor edad. Ambas Educadoras contribuyen a que los párvulos interactúen entre sí, lo que es fundamental para el proceso de aprendizaje por parte de los niños y niñas

Las interacciones de carácter individual del sujeto 1, son en gran parte con los niños y niñas del nivel. Muy por el contrario la sujeto 2 genera interacciones individuales con muy pocos niños y niñas del nivel; estas son limitantes puesto que son poco favorecedoras para el proceso del desarrollo de aprendizajes de los párvulos ya que son escasamente afectivas y no logra potenciar su aprendizaje. Las interacciones adulto-niño de calidad afectan al individuo en un nivel integral y es allí donde se fundamenta su importancia, se vincula su desarrollo intelectual y emocional, puesto que las emociones en un sujeto son primordiales para establecer relaciones, donde prime la confianza, seguridad, autonomía y pueda repercutir en la identidad. En base al impacto que generan las interacciones, Villalta y Martinic (2013)

Por último, se observa que tanto sujeto 1 como 2 bajan al nivel de los niños y niñas para comunicarse con ellos.

Tomando en cuenta lo anterior se puede inferir que el sujeto 1 genera tanto interacciones en forma grupal como individual, lo cual es fundamental ya que los párvulos se desarrollan en consecuencia de estas mismas, en contraste el sujeto 2 realiza interacciones en forma grupal sólo con los niños y niñas de mayor edad del nivel, dejando de lado a los bebés de menor edad, lo que provocaría una desventaja en comparación con sus compañeros de nivel, en relación a los avances académicos y socioemocionales. Mashburn et al.(citado por LoCasale-Crouch et al 2016) muestra que: “En un estudio a gran escala en aulas preescolares con financiamiento estatal en Estados Unidos, se observó que las interacciones educadora-niño se

asociaron con avances académicos y socio-emocionales que iban más allá de los efectos del diseño programático, la infraestructura y una medición global de la calidad” (p.4)

En síntesis de acuerdo a la pregunta y objetivo que motivan esta investigación, en el caso es posible visibilizar el tipo de interacciones que favorecen y/o desfavorecen el desarrollo y aprendizaje en sala cuna. Al respecto en el caso 1 se muestra que el sujeto 1 evidencia trabajar en el aula interacciones favorecedoras ya que potencia el desarrollo de los aprendizajes de los párvulos, esto se puede observar cuando realiza preguntas de exploración, conocimientos y/o recordatorio, amplía el vocabulario de los párvulos incorporando nuevos conceptos, definiéndolos y haciendo relación de los conceptos con elementos que logren abarcar dicha definición dentro de la vida cotidiana. Además logra maximizar el tiempo durante la experiencia de aprendizaje ya que ofrece la oportunidad a los párvulos a que trabajen y exploren los diversos materiales que dispone, dependiendo del interés que el niño tenga sobre este, respetando sus ritmos. También se evidencia que la comunicación que emite al tratar con los párvulos es cercana, se agacha a su altura para conversar con ellos, realiza contacto visual, interactúa de manera grupal e individual con los párvulos, emite sonrisas y atiende las necesidades fisiológicas de los párvulos oportunamente.

Por otro lado el sujeto 2 evidencia interacciones poco favorecedoras para el desarrollo de los aprendizajes de los párvulos, si bien realiza experiencia de aprendizaje con los párvulos, sólo la realiza con los niños y niñas de mayor edad del nivel y no toma en consideración a los bebés de menor edad, lo cual dificulta el desarrollo cognitivo de estos bebés, generando una enorme desventaja con los párvulos que sí tienen la oportunidad de explorar y desarrollar sus aprendizajes mediante la experiencia de aprendizaje. Además se evidencia una nula o muy escasa afectividad de su parte hacia los párvulos, es muy poco el contacto que tiene con el grupo en general sobre todo con los bebés de menor edad y muestra muy poca sensibilidad ante situaciones en donde los párvulos necesitaban de su contención.

Peralta y Hernández (2012) señalan que la Educadora debe:

Estar físicamente disponible para ponerse en frecuencia a la altura de los niños y niñas, en prodigar un contacto físico y afectuoso, valorar los logros mediante las miradas de aprobación, sonrisas, comentarios de apreciación, valorar a todos por igual, en capacidades, evitando discriminaciones y comparaciones, ella tiene que modelar y mostrar conductas positivas en sus interacciones tanto con los niños y niñas como con los adultos (p.24-27)

### **Caso 2:**

En relación a la Categoría I de Experiencia Pedagógica, en la entrevista se destaca en relación al trabajo en primer ciclo que una de las Educadoras tuvo un proceso emocional debido a que: *“me tuve que encantar y enamorar en sala cuna”*, por otra parte la otra Educadora está segura de su rol en el quehacer pedagógico, fundamentando que: *“uno tiene claro que al trabajar acá no solo va a cuidar de que los niños estén bien y que se vayan limpios, alimentados y sano, si no que uno sabe que tiene que potenciar los aprendizajes desde muy pequeños”*

**CASO 2**

Categoría I	Categoría II
<p>A partir de la observación, se puede señalar que en relación al <b>criterio tiempo</b>, la sujeto 1 realiza una mediación oportuna durante la experiencia de aprendizaje, destacando logros de los párvulos, dando el tiempo pertinente en la experiencia, respetando los intereses mientras durante esta. Asimismo fundamenta que <i>"Es súper importante porque los niños necesitan estabilidad, una organización permite que he se sientan seguros de lo que viene"</i>. Por otro lado la sujeto dice que: <i>"Es fundamental una porque te ordena a ti, ordena al adulto en función de las cosas que hay que hacer, también ordena el trabajo en el aula con tu equipo de trabajo y principalmente ordena a los niños en función de los tiempos, de saber y adelantarse también a lo que ellos vayan en periodos estables"</i>. En una de las observaciones se evidencia que utiliza el tiempo en forma asistencial con los párvulos, dando indicaciones de normas para la convivencia, en vez ir mediando y potenciar el aprendizaje de su experiencia cabe destacar que se encontraba sin apoyo educativo de personal técnico; sin embargo en la segunda observación se vislumbra que permite la libre exploración de los párvulos y realiza una mediación incentivándolos e invitándolos a participar en la experiencia además de felicitar los logros durante ésta, lo cual es fundamental como plantea Feuerstein(en Woolfolk, 2010):</p> <p>(...) la enseñanza de aprendizaje mediado tiene un significado importante para establecer conexiones y cambios en los individuos, el aprendizaje mediado lo define como una calidad de interacción ser humano entorno que resultada de los cambios introducidos en esta interacción por un mediador humano que se interpone entre el organismo receptor y las fuentes de estímulo, donde el mediador selecciona, organiza y planifica los estímulos, variando su amplitud, frecuencia e intensidad; y los transforma en poderosos determinantes de un comportamiento en lugar de estímulos al azar cuya aparición, registro y efectos pueden ser puramente probabilísticas(p. 98).</p> <p>Respecto al <b>criterio Espacio</b>, se observa que previo a la experiencia de aprendizaje ambos sujetos ordenan el espacio permitiendo el libre movimiento de los párvulos. Tanto sujeto 1 como 2 sustentan su fundamento en las acciones que realizan, el Sujeto 1 postula que <i>"Es muy importante pero desgraciadamente en estos espacios reducidos es poco lo que se puede hacer"</i>. Mientras que el Sujeto 2 fundamenta "</p>	<p>Con lo que respecta la <b>Categoría Interacciones</b> La sujeto 1 entiende como Interacción: <i>"formas de comunicar, de relacionarse, de hablar, de moverse, de tocar, de hacer cariño es como todo el lenguaje verbal, no verbal que uno puede establecer con los niños y con los adultos también"</i> Mientras que la sujeto 2 expresa que es: <i>"el contacto la forma de llegada de mm de los seres humanos o no ni siquiera de los seres humanos, bueno sino entre uno y el entorno que lo rodea, puede ser personas o animales, o las cosas o los elementos y frente a eso tenemos las interacciones que pueden ser muy positiva o interacciones que son más perjudiciales también."</i></p> <p>En las observaciones se evidencia que en la <b>sub categoría 1: Interacciones verbales</b>, se puede constatar que ambos sujetos realizan prácticas lingüísticas, ampliando vocabulario y modelando este, además utilizando un tono de voz cálido.</p> <p>Que ambas Educadoras lleven a cabo en su práctica pedagógica interacciones que favorecen el aprendizaje lingüístico con un tono de voz adecuado, sobre todo en esta etapa. Cepeda (2010) señala que "la sala cuna es uno de los escenarios en que los niños van configurando su entramado neuronal, por esto es trascendental que dicha intervención proporcione un ambiente enriquecido en que esté presente el lenguaje oral y gestual.</p> <p>En relación a la <b>Subcategoría 2: a los criterio de Interacciones grupales, entre pares e individuales</b>: Ambas sujetos realizan interacciones grupales con los niños y niñas, también entregan instancias para que estos interactúen entre sí, la sujeto 1 genera interacciones de forma individual en variadas oportunidades</p> <p>Como enfatiza Fox, Levitt, &amp; Nelson (en LoCasale-Crouch, 2016) "La investigación sobre desarrollo muestra que los niños aprenden y se desarrollan como consecuencia de sus interacciones con adultos y pares y que estas interacciones pueden ayudar a moldear la arquitectura cerebral de los niños de formas que tienen implicaciones para toda la vida" (p.4). Ambos actores tienen una concepción muy clara respecto a que son las interacciones, evidenciando en sus interacciones son en forma verbal y no verbal, como también interpersonal, agregar que generan instancias para que interactúen entre pares, enriqueciendo mucho</p>

*Es importante la organización del espacio en función de uno, la capacidad de la cantidad de niños y niñas, que uno pueda tener un espacio móvil acorde a las características del grupo y las características de la experiencia”*

más esta relación y el desarrollo que le genera está a nivel neuronal.

En síntesis, se evidencia que un sujeto 1 atribuye una importancia significativa para maximizar oportunidades de aprendizajes, utilizando el tiempo según el interés de los niños y niñas, generando una mediación con preguntas diversas, ampliando vocabulario y realizando interacciones grupales como individuales además de evidenciar en su fundamento la importancia de su accionar. Mientras que el sujeto 2 se evidencia en una observación que, debido a la falta de personal técnico educativo, su quehacer pedagógico se ve de dificultoso, sin embargo, en la segunda observación se contrasta una interacción favorecedora de aprendizaje, ya que utiliza el tiempo en respuesta a los intereses de los niños, empleando una mediación durante toda la experiencia pedagógica, por lo cual es importante destacar el rol que cumple el personal técnico como apoyo para que la Educadora genere Interacciones favorecedoras de aprendizajes Además mencionar que ambos sujetos en su fundamento se logra rescatar el conocimiento respecto a la importancia del espacio, tiempo y de las interacciones que se generan en aula y se logra demostrar en su accionar. Según Vygotsky (1979), la relación que tiene el niño/a con el mundo exterior tiene un impacto a nivel interior que influye en su percepción del mundo, y cómo éste se relaciona con los demás, por lo cual es el adulto el que tiene que facilitar las herramientas para apoyar y guiar al niño y niña a crear interacciones de calidad acorde a los cuidados de los párvulos, haciendo un ajuste entre las actividades del profesor/a y las del estudiante, siendo necesario para que, en la interacción que se establece entre ambos, pueda activar la zona de desarrollo próximo (p.94).

## CONCLUSIÓN

Finalmente, se ha logrado cumplir con el objetivo general de esta investigación, a través de un exhaustivo análisis de la información recopilada, logrando conocer el tipo de interacciones que realizan las educadoras de párvulos, encontrando que las interacciones son del tipo que favorecen o desfavorecen el desarrollo y aprendizaje en los niños de 0 a 2 años.

Respecto a las interacciones que emplean las Educadoras de párvulos que favorecen el desarrollo y aprendizaje de los niños y niñas, ponen énfasis en el desarrollo cognitivo de estos, utilizando el tiempo y espacio para maximizar oportunidades de aprendizajes, dando instancias de libre exploración en respuesta a los intereses de los párvulos, organizando el espacio que permita el movimiento autónomo y fundamentando la importancia de estos criterios en sus respuestas en las entrevistas.

En consideración al supuesto inicial que planteaba que las interacciones que realizan las Educadoras de párvulos en sala cuna se basan principalmente en su sentido común, más que desde un sustento teórico, no es posible dilucidar completamente ya que en ambos casos las educadoras fundamentan desde el saber teórico, sin embargo en cada caso, solo una de ellas logra plasmarlo en su quehacer pedagógico.

Respecto al segundo supuesto, postula que las educadoras enfatizan interacciones en Sala cuna, propiciando un espacio ameno con los niños y niñas de 0 a 2 años, no obstante restringen las posibilidades para el desarrollo y aprendizaje de estos. Se sostiene que tres de las Educadoras entregan posibilidades para el desarrollo aprendizajes de los párvulos evidenciando que organizan el espacio, permitiendo el libre movimiento de los párvulos y organizan los recursos acorde a este criterio, brindando la oportunidad de favorecer un desarrollo íntegro y el aprendizaje de los párvulos, sin embargo la cuarta educadora restringe estas posibilidades a un grupo no menor de parvulos, aunque si realizo experiencia, marginó a los bebés de menor edad. Cabe destacar dentro de este supuesto que, una de las educadoras que si entrego estas las posibilidades de desarrollo y aprendizaje a los párvulos, en una segunda oportunidad, al no contar con el equipo técnico en sala, no logró entregar estas oportunidades ya que solo tuvo tiempo de asistir a los niños en su cuidado físico (evitando golpes). Este aspecto, que aunque no se encontraba contemplado en los objetivos de esta investigación, salió a la palestra, como un tema importante a discutir: **la importancia del equipo técnico en aula**, y como su rol puede favorecer a que las educadoras de párvulos puedan realizar una labor pedagógica que permita a los párvulos desarrollar sus aprendizajes.

Del mismo modo cabe preguntarse acerca del poco personal técnico que está trabajando en aula. Esto se deberá a la poca motivación que tienen las estudiantes para entrar a estudiar una carrera técnica, la cual es poco valorada en términos sociales y económicos, refiriéndose al bajo sueldo que reciben éstas por la labor que desempeñan en los establecimientos de educación inicial.

Además es importante mencionar que por diversos factores, se observa una educadora presenta una actitud poco sensible frente a los párvulos por ende, se ve dificultada a generar una interacción favorecedora de aprendizaje, a pesar de que en su fundamento expone la importancia de las interacciones y de los criterios de aprendizaje; no obstante, según lo observado, no logra llevar a cabo en sus acciones y en su quehacer pedagógico interacciones de calidad dentro del aula. Asimismo, aludir que por diferentes factores las Educadoras emplean una

interacción u otra, dependen en su mayoría cómo estas profesionales manejan y/o organizan los diferentes factores de aprendizaje.

En cuanto a las limitaciones presentes al momento de llevar a cabo esta investigación apuntan a un reducido espacio investigativo que sustente teóricamente las interacciones en el aula de sala cuna, por esto mismo sólo se han encontrado investigaciones de segundo ciclo en Chile, sin facilitar las directrices del campo de estudio llevado a cabo.

Por otra parte, la limitación del tiempo proporcionada por las educadoras al momento de implementar las entrevistas, no presentó dificultad, dado que todas presentaron disponibilidad para responder el instrumento.

La limitación relacionada a la gestión con los centros educativos a investigar se vio dificultada por la poca importancia y compromiso proporcionado por la administración educativa, retrasando el trabajo de campo en tres semanas, siendo perjudicial para las demás tareas asignadas por el cronograma.

Se propone a las casas de estudio que están formando educadoras de párvulos enfatizar aún más en la importancia de las interacciones pedagógicas que emplean en las edades iniciales (0 a 2 años) además de trabajar más con estudios actuales que fundamentan los beneficios y limitaciones que pueden vivenciar los párvulos que son enfrentados a interacciones positivas y negativas respectivamente, y que dentro de sus especializaciones o menciones le den el lugar que corresponde a la atención temprana.

Por otra parte se hace una invitación a las educadoras de párvulos que trabajan con niños y niñas de 0 a 2 años, a que por el bienestar, tanto cognitivo como emocional de los párvulos, sigan especializándose respecto a las interacciones pedagógicas, además de reflexionar sobre su actuar y seguir aprendiendo en pro del desarrollo íntegro de los párvulos en esta edad tan relevante de la vida.

Se espera que el conocimiento teórico que se pudo recabar en esta investigación sirva para futuras prácticas pedagógicas y al quehacer de docentes, puesto que "se pueden realizar cambios positivos en las interacciones cotidianas con los alumnos, de maneras que conllevan consecuencias significativas para su aprendizaje y desarrollo (Brennan, Bradley, Allen, & Perry, 2008; Domitrovich et al., 2009; Fox et al., 2011; Hamre et al., 2012; Mashburn et al., 2008; Yoshikawa et al., 2015)" (citado en LoCasale-Crouch, 2016, p. 10).

Por ende las educadoras de párvulos deben tomar más conciencia de su rol dentro de las aulas, complementar las interacciones positivas afectivas y cognitivas de modo que puedan generar una educación de calidad, pertinente, eficiente y relevante a todos los niños y niñas que asistan a sus aulas, dejando de lado la concepción que la sociedad tiene de los párvulos a esta edad en relación la atención en las salas cunas en netamente asistencial, puesto que se piensa que no se puede hacer nada con los bebés y que estos no saben hacer nada, naturalizando esta invisibilización.

Se deben tomar en consideración todas las habilidades, el potencial y rápido desarrollo que tienen los niños y niñas en esta etapa tan crucial para su formación integral, y por sobre todos llevar esto a realidad en las aulas. Si se espera que la educación logre generar cambios dentro de la sociedad, se debe una vez por todas dar la importancia y el respeto que merecen los niños y niñas de 0 a 2 años vistos como sujetos de derecho.

Se propone realizar este estudio ampliando la muestra en diferentes sectores socioeconómicos y culturales diferentes expandiendo la investigación a otras regiones con el fin de conocer las diferentes realidades a lo largo del país, porque



no hay estudios en Chile que abarquen este rango etario ni las interacciones en aula. Además se propone realizar un registro audiovisual de diferentes momentos de la rutina diaria con el fin de detallar y comparar la variación de las interacciones en aula.

## BIBLIOGRAFÍA

- Adonis, L., Antúnez, D., Muñoz, E., y Negrete, N. (2009). *Liderazgo de la educadora de párvulos, como factor preponderante, en la implementación de la reforma en educación parvularia*. Santiago: Universidad de Chile
- Álvarez, Q. (2012). *La comunicación no verbal en los procesos de enseñanza aprendizaje: el papel del profesor*. Revista Innovación educativa, 23 - 27.
- Arancibia, V., Herrera, P., & Strasser, K. (2008). *Manual de Psicología Educativa*. Ediciones Universidad Católica de Chile.
- Baeza, M., y Valdivia, R. (2010). *La incorporación de los intereses de niños y niñas en las experiencias de enseñanza-aprendizaje*. Santiago: Universidad Academia de Humanismo Cristiano.
- Bigas, M. (2008). El lenguaje oral en la escuela infantil. *Glosas Didácticas*, 33-39.
- Bisquerra, R. (2004). *Metodología de la investigación educativa*. Madrid: Editorial La Muralla.
- Blanco, M. (2005). La educación de calidad para todos empieza en la primera infancia. *Revista Enfoques educacionales*, 11-33.
- Campos, A. (2010). Neuroeducación: Uniendo las neurociencias y la educación en la búsqueda del desarrollo humano. *La educ@ción*, 1-14.
- Campos, A. (2014). *Los aportes de la neurociencia a la atención y educación de la primera infancia*. Bolivia: Cerebrum Ediciones.
- Campos, P., Cancino, C., y González, P. (2004). *Relaciones con los adultos y relaciones entre iguales. Los niños y las amistades*. Santiago: Universidad Mayor.
- Centro de escritura. (Sin fecha). *Verbos y expresiones para citar un autor*.
- Cerda, L. (2012). *Ambientes de Aprendizaje para Educación Parvularia*. Santiago: Mataquito.
- Cepeda, A. (2010). *Material de apoyo curricular para las salas cuna*. Santiago: Junta nacional de jardines infantiles (JUNJI).
- Cepeda, A. (2016). *Afecto y aprendizaje en Sala Cuna*. Providencia: Junta Nacional de Jardines Infantiles.
- Chamorro, L. (2012). El apego. Su importancia para el pediatra. *Pediatría (Asunción)*, 199-206.
- Chile Crece Contigo. (2012). *Orientaciones técnicas para las modalidades del apoyo al desarrollo infantil: Guía para los equipos locales*. Gobierno de Chile: Chile Crece Contigo.
- D'Achiardi, M. (2015). *Buenas prácticas pedagógicas en educación parvularia. Algunos aportes para la gestión del currículum*. Santiago: Universidad Alberto Hurtado.
- Escobar, M. (2017). *El aporte de la educación parvularia*. Obtenido de Chile Crece Contigo: <http://www.crececontigo.gob.cl/columna/el-aporte-de-la-educacion-parvularia/>
- Figueroa, I. (2016). Rol mediador de aprendizajes en Educación Parvularia: procesos de apropiación en el contexto de una propuesta formativa en experiencia de aprendizaje mediado. *Summa Psicológica UST*, 33-44.



- Flores, L., y Escobar, A. (2007). Importancia de la educadora en el desarrollo del niño preescolar. En *La importancia de la Educadora* (págs. 157-192). Zaragoza: Universidad Nacional Autónoma de México.
- Fundación Integra. (2014). *Referente curricular de Fundación Integra*. Fundación Integra.
- Gajardo, J. (2012). *Docencia. Hacia Un Movimiento Pedagógico Nacional*.
- Gruss, L., y Rosemberg, F. (2016). *Bebés en movimiento*. Ediciones Continente.
- Granados, J. (2017). La formulación de buenas preguntas en didáctica de la geografía. *Documents d'Anàlisi Geogràfica*, 545-559.
- Hernández, R., Fernández, C. y Baptista, P. (2010). *Metodología de la investigación*. México: McGraw-Hill
- Herrero, P. (2012). La interacción comunicativa en el proceso de enseñanza-aprendizaje. *Revista electrónica de investigación Docencia Creativa.*, 138-143.
- Jaramillo, L. (Sin fecha). *Rol del maestro*. Universidad del Norte.
- Juez, G. (2017). *Las ventajas de la lactancia materna*. Obtenido de Chile Crece Contigo: <http://www.crececontigo.gob.cl/columna/las-ventajas-de-la-lactancia-materna>
- Junco, I. (2010). La motivación en el proceso de enseñanza-aprendizaje. *Revista digital para profesionales de la enseñanza*, 1-14.
- Junta Nacional de Jardines Infantiles (2009). *Bienestar y apego en Sala cuna*. Santiago: Junta Nacional de Jardines Infantiles.
- Junta Nacional de Jardines Infantiles. (2017). *Propuesta Pedagógica Para el Primer Ciclo de Educación Parvularia*. Santiago: Junta Nacional de Jardines Infantiles.
- Lecannelier, F. (2006). *Apego e intersubjetividad: Influencia de los vínculos tempranos en el desarrollo humano y la salud mental*. Santiago: Serie Universitaria.
- León, F. (2011). Pobreza, vulnerabilidad y calidad de vida en América Latino. Retos para bioética. *Revista Scielo*
- LoCasale-Crouch, J., Vitiello, G., Hasbrouck, S., Cruz, Y., Schodt, S., Hamre, B., . . . Romo, F. (2016). Cómo medir lo que importa en las aulas de primera infancia: un enfoque sobre las interacciones educadora-niño. *Pensamiento Educativo. Revista de Investigación Educativa Latinoamericana*, 1-14.
- López, G. (2012). Pensamiento crítico en el aula. *Docencia e investigación*, 41-60.
- Martinic, S. (2015). El tiempo y el aprendizaje escolar. La experiencia de la extensión de la jornada escolar en Chile. *Revista Brasileira de Educação*, 479-499.
- Mella, M. (2011). *Método Montessori: Estudio cualitativo de la implementación del método Montessori, en las niñas y niños de la sala de clases heterogénea de la sala cuna y jardín infantil El Roble de la comuna de la Pintana*. Santiago: Universidad Academia de Humanismo Cristiano.
- Ministerio de Educación. (2001). *Bases curriculares de la educación parvularia*. Santiago: Gobierno de Chile.

- Ministerio de Educación. (2002). *Participación de la familia*. Santiago: Gobierno de Chile.
- Ministerio de Educación. (2013). *Preparación de los procesos de enseñanza y aprendizaje*. Santiago: Gobierno de Chile.
- Ministerio de Educación. (2017). *Orientaciones para el buen trato en educación parvularia. Hacia una práctica bientratante y protectora*. Santiago: Reforma educacional Ministerio de Educación.
- Moneta, M. (2014). Apego y pérdida: redescubriendo a John Bowlby. *Revista Chilena de Pediatría*, 265-268.
- Morales, E. (2016). Construcción del lenguaje oral en el niño y niña de educación inicial. *Mucuties Universitaria*, 52-60.
- Moreno, F (2013). La manipulación de los materiales como recurso didáctico en educación infantil. *La enseñanza de la Comunicación en el Espacio Europeo de Educación Superior (EEES)*. Volumen 19, 329- 337.
- Morris, M. (2014). La neuroeducación en el aula: Neuronas Espejo y la Empatía Docente. *La vida y la historia, vol. III*, 9-18.
- Ortiz, R. (2007). *Aprender a escuchar: Cómo desarrollar la capacidad de escucha activa*. USA: Lulu
- Peralta, V., & Hernández, L. (2012). Antología de las experiencias de la educación inicial Iberoamericana. Madrid: Unicef.
- Plomé, A. (2017). *Entrevistas y cuestionarios: técnicas para la elaboración de preguntas y recolección de respuestas en investigación*. Recuperado de <http://www.fhumyar.unr.edu.ar/escuelas/3/materiales%20de%20catedras/trabajo%20de%20campo/entrevistas.htm>
- Polanco, A. (2004). La pregunta pedagógica en el nivel inicial. *Revista electrónica "Actualidades investigativas en Educación" vol. 4*, 1-12.
- Potocnjak, C. (2006). *Material Didáctico Preescolar: Desarrollo Motriz y Social a través del Juego Constructivo* (Memoria de Título). Universidad de Chile, Chile.
- Richards, L. (2005). La interacción profesor-alumno. Una visión desde los procesos atribucionales. *PsicoPerspectivas: Revista de la escuela de psicología*, 57-73.
- Rodríguez, D. y Valdeoriola, J. (2009). *Metodología de la investigación*. Barcelona: Universitat Oberta de Catalunya (UOC).
- Seguel, X., Edwards, M., Hurtado, M., Bañados, J., Covarrubias, M., Wormald, A., . . . Sánchez, A. (2012). ¿Qué efecto tiene asistir a sala cuna y jardín infantil dentro de los tres meses hasta los cuatro años de edad? Estudio longitudinal en la Junta Nacional de Jardines Infantiles. *PSYKHE*, 87-104.
- Strauss, A. y Corbin, J. (2002). *Bases de la investigación cualitativa. Técnicas y procedimientos para desarrollar la teoría fundamentada*. Medellín: Editorial Universidad de Antioquia.
- Treviño, E., Toledo, G., Gempp, R. (2013) Calidad de la educación parvularia: las prácticas de clase y el camino a la mejora. *Revista de Investigación Educativa Latinoamericana*, 40-62.
- Torrelles, C., Coiduras, J., Isus, S., Carrera, X., París, G., y Cela, J. (2011). Competencia de trabajo en equipo: definición y categorización.



*Profesorado: Revista de currículum y formación del profesorado, 329-344.*

UNESCO. (2008). *Indicadores de la educación de la primera infancia en América Latina. Propuestas y experiencias piloto*. Santiago: Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura.

UNESCO. (2008). *Reflexiones en torno a la evaluación de la calidad educativa en América Latina y el Caribe*. Santiago: Organización de las Naciones Unidas para la educación, la ciencia y la cultura.

Velásquez, J. (2005). El medio ambiente, un recurso didáctico para el aprendizaje. *Revista Latinoamericana de Estudios Educativos (Colombia)*, 116-124.

Villalta, M., y Martinic, S. (2013). Interacción didáctica y procesos cognitivos. Una aproximación desde la práctica y discurso del docente. *Universitas Psychologica*, 221-233.

Woolfolk, A. (2010). *Psicología educativa*. México: Prentice Hall.

Yin, R. K. (2009). *Investigación sobre estudio de casos*. Londres: SAGE Publication.



## **ANEXOS**

## Validación

**Tabla 4.** Comentarios realizados por validador/a.

Instrumento	Comentario Validador
Entrevista	Estimadas, va pauta de aula con comentarios. La entrevista creo que está bien.

**Tabla 4.1.** Comentarios y correcciones realizadas por validador/a.

Indicador	Validador 1	Indicador corregido
<p><b>1.-Recoge los conocimientos previos de los niños/as para la realización de la experiencia de aprendizaje y su evaluación (Ejemplos: al iniciar la experiencia realiza preguntas de exploración, mira y registra las acciones que hacen los párvulos, entre otras)</b></p>	<p>No me queda claro que estos ejemplos sean aplicables sólo a este indicador. Por ejemplo, la Educadora puede hacer preguntas de exploración y no recoger nada de los conocimientos previos de los niños. Quizá deben definir mejor qué tipo de preguntas hace y luego saber qué hace con esa información.</p>	<p><b>Realiza preguntas de exploración acerca de los conocimientos de los párvulos en los distintos momentos de la rutina</b></p>
<p><b>2.- Responde a los intereses y necesidades de los párvulos para realizar juegos, experiencias de aprendizajes y rutina diaria. (Ejemplos: Utiliza los gustos que observa en los párvulos para realización de juegos espontáneo y experiencia de aprendizaje, responde ante las necesidades básicas y afectivas como las tareas de maternaje)</b></p>	<p>De nuevo. Cómo observarán esto? Ustedes conocen a los niños? Si es así, debe estar explícito en la pauta de observación, si no los conocen, esto no lo pueden observar directamente. 2 Van a mirar toda la jornada y todas las interacciones durante ésta? No recuerdo esto de su presentación y no se señala en el instrumento esta información. Da lo mismo cuánto dure la interacción? Da lo mismo quién la inicia? Eso debería estar dicho de forma explícita en su instrumento</p>	<p><b>2.- Realiza preguntas de exploración para conocer intereses y necesidades de los párvulos en distintos momentos de la rutina.</b></p>
<p><b>3.- Realiza una motivación extrínseca y/o intrínseca en la experiencia de aprendizaje. (Ejemplos: Extrínseca; Ofrece recompensas tangibles a los niños y niñas, Intrínseca ; Verbaliza acciones positivas para felicitar logros de aprendizaje)</b></p>	<p>Revisar esto pues desde una perspectiva psicológica se discute qué es intrínseca o extrínseca. No me queda tan claro en sus ejemplos</p>	<p><b>3.- Verbaliza felicitando acciones positivas y logro de los niños y niñas, en distintos momentos de la rutina</b></p>
<p><b>4.- Realiza una metacognición con los niños/as en la finalización de la experiencia de aprendizaje. (Ejemplo: Verbaliza preguntas de conocimientos y/o recordatorios)</b></p>	<p>Revisar!! Eso no es metacognición</p>	<p><b>4.- Verbaliza preguntas de conocimientos y/o recordatorios al finalizar acciones de los párvulos, en distintos momentos de la rutina</b></p>
<p><b>5.- Ofrece materiales, de acuerdo al rango etario del nivel, durante la rutina diaria (Ejemplo: recursos seguros, manipulables , concretos)</b></p>	<p>Van a poner una tabla señalando qué materiales corresponden a la edad? (entre 0 y 3 años). Si no lo hacen, cómo sabrán esto? Estos ejemplos no son clarificadores de la edad de los niños, que es lo que busca el</p>	<p><b>5.- Ofrece material concreto de acuerdo a la edad y número de niños y niñas</b></p>

	indicador tal como está planteado	
<b>6.- Utiliza el tiempo eficientemente para maximizar oportunidades de aprendizajes.</b>	Cuánto tiempo consideran que es "eficiente"? Utilizan en sus indicadores demasiados "criterios" que sólo ustedes conocen o saben qué significan. Deben simplificarlos o explicar a qué se refieren pues, si no, es una pauta que nadie más entenderá y, por lo tanto, una pauta muy poco confiable.	<b>6.- Utiliza el tiempo para maximizar oportunidades de aprendizajes.</b> <b>Tiempo se entiende como: extensión del tiempo que permite que los niños y niñas pueda explorar mediante sus intereses y necesidades.</b>
<b>7.-Ordena el espacio de acuerdo al desarrollo evolutivo de los párvulos durante la rutina diaria.</b> <b>(Ejemplos: brinda espacios que favorezcan el movimiento autónomo de los párvulos, entrega distintas utilidades al espacio según la necesidad de la rutina)</b>	Me atrevería a decir que esto es muy poco probable de observar en el mundo entero... Quién diseña la sala de acuerdo al "desarrollo evolutivo" de los párvulos? Será de acuerdo a la edad? (que no es lo mismo) Los ejemplos no clarifican el indicador. Sugiero definir y luego ejemplificar en todos los indicadores. Además de usar ejemplos atingentes al indicador Creo que uno de los grandes problemas en sus indicadores es el lenguaje tan rebuscado que tienen. Creo que los indicadores están bien en el fondo, pero los redactan de una forma que trata de ser "compleja", utilizando conceptos que no entienden y por lo tanto se usan mal. Mi sugerencia es que simplifiquen los indicadores para ver específicamente lo que quieren mirar y no usen conceptos que no conocen. Por ejemplo, pueden decir: "El espacio del aula promueve la autonomía física de niños (o más específico: el desplazamiento) y niñas entre 0 y 3 años. Por ejemplo, el suelo está acondicionado para el gateo, los muebles están a la altura de los niños, etc."	<b>7.- Ordena el espacio de acuerdo a la edad de los párvulos durante momentos de la rutina diaria.</b> <b>(Ejemplos: brinda espacios que favorezcan el movimiento autónomo de los párvulos, entrega distintas utilidades al espacio según la necesidad de la rutina)</b>
<b>8.- Organiza los recursos tangibles de manera que estén al alcance de los niñas y niños</b> <b>(Ejemplo: utiliza el espacio a favor de los párvulos en cuanto a la exploración y manipulación de los recursos tangibles para el desarrollo de la experiencia de aprendizaje)</b>	Mismo comentario anterior	<b>8.- Organiza los recursos tangibles permitiendo en los niños y niñas un acercamiento y manipulación de material</b>
<b>Criterios Interacción</b>		
<b>1.-Verbaliza constantemente con y para los párvulos durante la rutina diaria</b> <b>(Ejemplos: conversa, comunica, verbaliza acciones realizadas por ella y por los párvulos, amplía vocabulario incorporando conceptos, repite emisiones vocálicas y modela el lenguaje que emiten los párvulos)</b>	Revisar de acuerdo a lo dicho con anterioridad	<b>1.- Verbaliza con y para los niños y niñas durante los diferentes momentos de la rutina diaria</b> <b>(Ejemplos: conversa, comunica, verbaliza acciones realizadas por ella y por los párvulos, amplía vocabulario incorporando conceptos, repite emisiones</b>

		vocálicas y modela el lenguaje que emiten los párvulos)
<b>2.-Su voz es cálida y tranquila durante la rutina diaria</b>		<b>2.- Su voz es cálida y tranquila durante la rutina diaria</b>
<b>3.- Da instancias para que los párvulos puedan interactuar entre sí durante la rutina diaria (Ejemplo: Brinda oportunidades para que los niños y niñas jueguen, se relacionan y/o tengan contacto entre ellos/as)</b>	En este indicador basta con que tengan recreo y se cumple. Deberían especificar más.	<b>3.- Da instancias para que los párvulos puedan interactuar entre sí durante la experiencia de aprendizaje (Ejemplo: Brinda oportunidades para que los niños y niñas jueguen, se relacionen y/o tengan contacto entre ellos/as)</b>
<b>4.- Se ubica a la altura de los niños y niñas (Ejemplo: Se agacha para asistir, conversar, ofrecer recursos tangibles, comentar y/o explicar a los párvulos estableciendo un contacto visual)</b>		<b>4.- Se ubica a la altura de los niños y niñas (Ejemplo: Se agacha para asistir, conversar, ofrecer recursos tangibles, comentar y/o explicar a los párvulos estableciendo un contacto visual)</b>
<b>5.-Se acerca a los niños de manera cercana durante la rutina diaria Ejemplo: Es amable, empática y respetuosa con los niños y niñas, se muestra de manera afectiva con los párvulos, está atenta ante las necesidades que presentan los niños y niñas, las satisface a tiempo y afectivamente</b>	Aquí, nuevamente, la cantidad es un problema.	<b>5.- Demuestra una actitud amable cuando se acerca a los niños y niñas en diferentes momentos de la rutina. (Ejemplo: Es amable, empática y respetuosa con los niños y niñas, se muestra de manera afectiva con los párvulos, está atenta ante las necesidades que presentan los niños y niñas, las satisface a tiempo y afectivamente)</b>
<b>6.-Ayuda y asiste a los párvulos a resolver sus dificultades cuando es necesario durante la rutina diaria (Ejemplo: reacciona afectivamente y rápidamente ante eventualidades como peleas, caídas o llantos de los niños y niñas, ayuda a los párvulos si observa que se le dificulta realizar una acción, contiene afectivamente a los niños y niñas ante sus frustraciones)</b>	Utilizar niños y niñas, es más formal. Si van a usar "presencia o ausencia" yo le agregaría al comienzo: Siempre ayuda y asiste a los niños y niñas...	<b>6.- Siempre ayuda y asiste a los niños y niñas a resolver sus dificultades cuando es necesario en los diferentes momentos de la rutina diaria. (Ejemplo: reacciona afectivamente y rápidamente ante eventualidades como peleas, caídas o llantos de los niños y niñas, ayuda a los párvulos si observa que se le dificulta realizar una acción, contiene afectivamente a los niños y niñas ante sus frustraciones)</b>
<b>7.-Realiza interacciones de carácter individual con los párvulos durante la rutina diaria (Ejemplo: Realiza contacto físico como abrazos, sonrisas y de manera con cada niño y niña, muestra carisma en el trato, acompaña de manera afectuosa y oportuna al párvulo que lo requiera/necesite)</b>	Esto está medido con otro indicador. No es relevante para éste que busca saber si la educadora le habla de forma individual a los niños, si es cercana o cariñosa se debe medir en otro indicador para que no se topen. Es decir, cada uno de los indicadores debe ser independiente del otro (debe mirar cosas distintas). Revisar en todos sus indicadores.	<b>7.- Realiza interacciones de carácter individual con los niños y niñas durante la rutina diaria (Ejemplo: Realiza contacto físico como abrazos, sonrisas y de manera con cada niño y niña)</b>
<b>8.- Realiza interacciones de carácter grupal con los párvulos durante la rutina diaria Ejemplos: Se acerca a los grupos de niños y niñas que se forman e interactúa de manera afectiva con contactos físicos como cariños, abrazos, sonrisas y de manera verbal con los párvulos.</b>		<b>8.- Realiza interacciones de carácter grupal con los párvulos durante la rutina diaria (Ejemplos: Se acerca a los grupos de niños y niñas que se forman e interactúa de manera afectiva con contactos físicos como cariños, abrazos, sonrisas y de manera verbal con los párvulos.)</b>

<p>9.-La expresión de sentimientos y emociones de los párvulos es acogida con naturalidad y no se les censura por ello durante la rutina diaria. (Ejemplo: Es sensible ante las emociones y sentimiento de los niños y niñas y reacciona ante estos ya sea tranquilizándolos y consolándolos ante el llanto, sonriéndoles al estar contentos y animarlos, entre otras. No se obliga a participar en las experiencias de aprendizaje si no es de interés del párvulo)</p>	<p>Bien</p>	<p>9.-La expresión de sentimientos y emociones de los párvulos es acogida con naturalidad y no se les censura por ello durante la rutina diaria. (Ejemplo: Es sensible ante las emociones y sentimiento de los niños y niñas y reacciona ante estos ya sea tranquilizándolos y consolándolos ante el llanto, sonriéndoles al estar contentos y animarlos, entre otras. No se obliga a participar en las experiencias de aprendizaje si no es de interés del párvulo)</p>
<p>10.-Existen normas o límites claros en función de la seguridad de los párvulos(as), su aprendizaje y la convivencia entre todos(as) dentro del establecimiento educativo. <b>Ejemplo Verbaliza y establece límites claros y oportunamente de manera afectiva sin retos, amenazas o castigos.</b></p>		<p>10.-Existen normas o límites claros en función de la seguridad de los párvulos(as), su aprendizaje y la convivencia entre todos(as) dentro del establecimiento educativo. (Ejemplo Verbaliza y establece límites claros y oportunamente de manera afectiva sin retos, amenazas o castigos.)</p>

**Tabla 4.2.** Periodo de validación de instrumentos

Instrumento	Profesionales de la Educación Consultados	Fecha en que se solicitó validación de los instrumentos.	Fecha de envío del instrumento para validación del instrumento	Fecha de recepción de validación de los instrumentos.
Entrevista	Validador 1	17 de Octubre - 23 de Octubre	23 de Octubre 27 de Octubre	25 de Octubre 30 de Octubre
Pauta de observación	Validador 1	17 de Octubre - 23 de Octubre	23 de Octubre 27 de Octubre	25 de Octubre 30 de Octubre

**Tabla 5.** Consentimiento para la realización de la observación y entrevistas.

<b>Consentimiento Informado para Participantes de Investigación</b>	
<p>El propósito este consentimiento es proveer a los participantes en esta investigación con una clara explicación de la naturaleza de la misma, así como de su rol en ella como participantes.</p>	
<p>La presente investigación es conducida por estudiantes de Educación Parvularia, de la Universidad Católica Silva Henríquez: Andrea Crespo, Estefanía Gómez, Carolina Loyola, Cynthia Vásquez junto a la profesora Mónica Reyes, como parte de una actividad académica Seminario de Grado.</p> <p>La meta de esta investigación es <b>Conocer las interacciones que realizan las Educadoras de párvulos con los niños y niñas de 0 a 2 años y su fundamento para el desarrollo de estas en dos salas cunas.</b></p>	
<p>Si usted accede a participar en esta investigación, se le pedirá responder preguntas en una entrevista. Esto tomará aproximadamente _____ minutos de su tiempo. Lo que conversemos durante estas sesiones se grabará, de modo que el investigador pueda transcribir después las ideas que usted haya expresado. A su vez deberá participar de la observación no participante de la jornada dentro del aula, para conocer las interacciones que promueve dentro del aula.</p>	
<p>La participación de esta investigación es voluntaria. La información que se recoja será confidencial y no se usará para ningún otro propósito fuera de los de esta investigación. Sus respuestas a la entrevista serán codificadas usando un número de identificación y por lo tanto, serán anónimas.</p>	
<p>Si tiene alguna duda sobre este proyecto, puede hacer preguntas en cualquier momento durante su participación en él. Igualmente, puede retirarse del proyecto en cualquier momento sin que eso lo perjudique en ninguna forma. Si alguna de las preguntas durante la entrevista le parecen incómodas, tiene usted el derecho de hacérselo saber al investigador o de no responderlas.</p>	
<p>Desde ya le agradecemos su participación.</p>	
<p>Acepto participar voluntariamente en esta investigación, conducida por las estudiantes de UCSH. He sido informado (a) de que la meta de este estudio es: <b>Conocer las interacciones que realizan las Educadoras de párvulos con los niños y niñas de 0 a 2 años y su fundamento para el desarrollo de estas en dos salas cunas.</b></p>	
<p>Me han indicado que tendré que participar de una entrevista, lo cual tomará aproximadamente _____ minutos.</p>	
<p>Reconozco que la información que yo provea en el curso de esta investigación es estrictamente confidencial y no será usada para ningún otro propósito fuera de los de este estudio sin mi consentimiento. He sido informado de que puedo hacer preguntas sobre el proyecto en cualquier momento y que puedo retirarme del mismo cuando así lo decida, sin que esto acarree perjuicio alguno para mi persona. De tener preguntas sobre mi participación en este estudio, puedo contactar a los siguientes correos:</p>	
<b>Nombre estudiante UCSH</b>	<b>Correo de contacto</b>
Andrea Crespo	andracrespoc@gmail.com
Estefanía Gómez	e.gomez.ured@gmail.com
Carolina Loyola	carolina.loyola.17@gmail.com



Cynthia Vásquez	cynthiavasquez2015@gmail.com
-----------------	------------------------------

Entiendo que una copia de esta ficha de consentimiento me será entregado, y que puedo pedir información sobre los resultados de este estudio cuando éste haya concluido. Para esto, puedo contactar a los correos anteriormente mencionados.

\_\_\_\_\_  
Nombre y firma de participante

## Transcripción de Entrevistas semi estructuradas

Se da a conocer en las siguientes tablas las entrevistas que se realizaron a las educadoras de párvulos en el trabajo de campo.

**Tabla 9.** Entrevista semiestructurada transcrita caso 1, sujeto 1

<b>Entrevista semi estructurada</b>	
<b>Caso</b>	1
<b>Educadora</b>	1

**Interacciones de las Educadoras de Párvulos con niños y niñas de 0 a 2 años.**

**1.-Formación académica y perfil de egreso**

a) ¿De qué casa de estudio egresó? ¿Con qué título? ¿En qué año?  
R/ Egrese en el 2010, estudie en la Universidad Ucinf, vespertino, eeh salí con el título de Educadora de párvulos y licenciatura en educación.

b) ¿Tiene alguna especialización o mención relacionada al primer ciclo? ¿Y además de primer ciclo?  
R/No

c) ¿Cuál es el sello que llevan las Educadoras egresadas de dicha institución?  
R/ Eeh, el sello que se da más que nada es la educación de calidad y con afecto

**2.-Experiencia pedagógica**

a) Cuéntenos su experiencia como educadora de párvulos de primer ciclo de estos últimos tres años.  
R/ En los últimos tres años he trabajado en sala cuna menor, y este es mi primer año en sala cuna mayor a, cuando yo egrese estudie, o sea trabaje en un colegio, luego ingrese acá a la sala cuna donde hice mi práctica profesional todo el año y estuve en los mayores cuatro años seguidos, y los últimos tres años he estado con los más pequeños de sala cuna, primero tenía pánico de trabajar con la sala cuna menor porque sentía que era mucho llanto, mucho llanto y que era solo como contención sentía que cosa iba hacer, algo he como utilidades, me cuestionaba mucho que podía hacer con ellos porque eran muy pequeños, y uno a veces lo que quiere es que, en las interacciones el niños interactúen contigo, le respondes quizás verbalmente o haciendo la experiencia o participando y cuando estuve en los menores me dic cuenta de que no era así, que los niños participan de otra forma en que tú tienes que darte cuenta de que, de primero, como llego el niño de la casa, si llego, si durmió bien, porque si el niño llego con sueño, tú le puedes hacer la mejor experiencia y el niño no va a estar interesado en participar, lo único que va a querer hacer va a ser dormir, entonces uno más que nada uno planifica, tienes toda una rutina, una planificación, con talleres y todo, pero todo se realiza de acuerdo a la necesidad del nivel en el día, si llegaron con mucho sueño, algunos requieren dormir en la mañana, va a dormir, mientras los otros están haciendo sus juegos, juegos libres, juegos dirigidos o una

experiencia de comunicación, de psicomotricidad, o sea no porque uno duerma el otro se va a privar de llevar la experiencia, entonces yo aprendí que con los menores sobre todo, he , hay como dos mundos o tres mundo en un mismo nivel, los que duermen , los que se están mudando, que también hay interacciones con ellos y también se hace un trabajo pedagógico, ya sea comunicación , identidad, donde refuerza cuando uno muda, quien eres tú, cual tu nombre, muéstrame las partes de tus manos, muéstrame tus ojos, tu bolsa, uno siempre esta interactuando con ellos, entonces esos es como un mundo aparte, hay otros que están durmiendo que también necesitan descasar, y los que están en la experiencia de juego o de patio o en algún taller, ...y que la experiencia siempre son de acuerdo al interés del niño de acuerdo al nivel que uno tiene y que sean lo más inclusivas posible, porque podemos tener niños que sean, en este momento tu puedes ver que en la sala cuna menos hay niños de seis meses como hay niños de un año tres, entonces las actividades no son las mismas, o pueden en algún momento ser la misma actividad pero son distintas complejidades, entonces uno tiene en la experiencia si, cuando planifica, tienes que llevar a la realidad de que vas a tener niños que van a estar con algún tipo de material pero también tienes que tener la propuesta para los que son más pequeños que tal vez no se van a para a jugar con cintas que tienen que tener otro tipo de motivación para participar también en un baile, ya sea con el apoyo de un mueble, con el apoyo de la tía o de la barra de desplazamiento, así que uno tiene que tratar de ser como lo más inclusiva posible con los niños, a veces con los mayores es más fácil porque tu planificai ´ y son todos de la misma edad, ya todos caminan, ya corren, todos tienen más o menos intereses parecidos, pero con los menores no es tan así.

b) ¿Por qué es importante el primer ciclo de Educación Parvularia?

R/ porque es donde trabajamos la mayor cantidad de estímulos posibles a través de neuronal, a través de las neurociencias, estimulamos y sabemos y los estudios lo dicen, a mayor cantidad de estímulos que reciba el niño ya sea de caricias, al hablarle, al tocarlo, a jugar, al presentarle otras cosas que sean distintas, su cerebro va generando una sinapsis para poder después tener un colchoncito donde vengán los aprendizajes más complejos, ellos ya tienen aprendizajes previos y eso le va a ayudar a ser conexiones mucho más significativas a futuro.

c) ¿Qué factores considera al momento de planificar e implementar las experiencias de aprendizajes?

R/ Las edades, los intereses de los niños, por ejemplo nosotros ya conocemos perfectamente que cosas les gustan a los niños y que cosas no, que los motiva más y que no, las edades, también el clima por si quiero no se pronosticar una experiencia en el pozo de arena y justo veo que esta como muy, hace mucho frio, entonces la cambio y al vez llevo el pozo de arena a la sala, como hoy día, llevo la arena a la sala o hago otras cosas o también de acuerdo al equipo que tengo presente en la sala, donde yo puedo tener una experiencia donde requiere mucha gente, y si me llegan solo dos personas entonces tengo que a lo mejor esa experiencia llevarla de forma distinta donde el quipo en si me pueda, pueda cubrir las necesidades de todos los niños presentes, y también la cantidad de niños, porque a veces vienen todos y otras veces llegan dos o tres y he tenido experiencias con materiales como para veinte y llegan tres, son todas esas cosas, factores que uno los va ir viendo en el día a día, uno planifica si para acreditación pero para llevarlo a cabo, uno la ve de acuerdo a las realidades que tiene en el momento.

d) Si es que hay dificultades en el trabajo pedagógico en aula, ¿cuáles son estas dificultades?

R/ La mayores dificultades con las que yo me he podido encontrar algunas veces más que nada son con los equipos, he, con el personal presente, más que eso o que aunque no tenga el material, o que no cuente con el material, que a veces pida para una actividad a los papas que traigan linternas y vamos a jugar no se con la oscuridad y con la luz y todo y estás pidiendo las linternas tres días antes y el día de la actividad llegaron tres, y tienes los veinte en sala esa es a veces un poco de complejidades, como lo haces para que, porque todos van a querer la linterna al mismo tiempo, entonces como lo vas haciendo o vas haciendo la experiencia por turno, te vas dividiendo con la cantidad de linterna los vamos haciendo o no se me ha tocado en algún momento que he estado sola en sala, también están mis tres técnicos, una estaba con licencia, la otra se enfermó y ese día y la otra llevo, o sea no llevo y yo estaba sola en sala entonces como me podía multiplicar para estar en la sala con los veinte y hay que mudar, hay que hacer la experiencia entonces esas son como situaciones que te ayudan a que a lo mejor tu querías ser la actividad y un juego súper entretenido y no pusiste en el momento porque no estaba el personal presente, y también influye que el personal se forme más que un grupo de trabajo sea un equipo de trabajo donde todos remen como para el mismo lado, donde todas vayan enfocadas en los aprendizajes de los niños, en donde todos estén enfocadas en el momento de que estamos en aula, estamos con los niños, no te voy a negar donde hay momentos donde uno puede conversar algo distinto y donde uno pueda por ejemplo pueda salirse de la experiencia y interactuar, te acordaste que un apoderado te dio un recado y las tías te lo dejaron en el momento y ahí uno se va del tema, también puede suceder porque no es que estemos solamente al cien por ciento concentrada en la experiencia, y no pasa.

e) A su juicio ¿que facilita el trabajo pedagógico en el aula?

R/ El trabajo en equipo cuando es un equipo no un grupo de trabajo, cuando hay un trabajo donde hay una buena comunicación, donde por ejemplo donde todas queremos y luchamos por lo mismo, donde todas hacemos las cosas que tenemos que hacer, no estamos delegando mi responsabilidad a la compañera si no que yo hago mi pega, yo sé que no puedo no ser como educadora, y yo sé que tengo que tener el día lunes la planificación puesta a las nueve de la mañana en el panel para que el equipo sepa lo que vamos a realizar durante la semana pero si yo no está, que van hacer ellas, entonces ellas no pueden estar trabajando en el aire, aunque tengamos ideas, lo van a ser igual yo sé que van hacer experiencia pero, si ya no está la planificación yo ya estoy cojeando en el equipo, entonces hay ya hay una falta también es como que yo planifique y las actividades no se lleven a cabo también hay una parte del equipo que no está funcionando, pero lo más importante para cuidar de todo esto es el trabajo en equipo que trabajen todas coordinadas en los mismo, que haya una buena comunicación, una buena relación entre ellas, que los niños noten que hay un buen ambiente en la sala, que no haya ambiente distendido donde no se no me agrada lo que tu hiciste te lo voy a decir delante de los niños o porque tu tenis más fiato con los apoderados o porque yo no, eso es súper importante.

f) ¿Qué importancia tiene para usted a la organización del tiempo? Por qué?

R/ Mira, nosotros justamente ahora no se si te diste cuenta del panel yo no tengo los momentos del día ni la organización del tiempo, lo único establecido que tenemos acá fijo es que acá a las 11 hacemos juego de patio todos los mayores en el patio de 11 a 11:30 que las 11:30 ingresamos a la sala porque hay que lavarse las manos para almorzar y que a esta hora (13:30 horas) están todos durmiendo, y después llegan entre dos y media llega la leche dos y media a tres llega la leche los levantamos y tomamos leche, eso es lo único establecido hasta ahora y que a las cuatro y media se van pero por ejemplo antes teníamos de nueve a nueve y media nos saludábamos nueve y media a diez un juego libre, de diez a diez veintena muda y juego dirigido, actividad física pero ahora es como mucho mi libre, el tema de que nosotros vamos viendo de acuerdo a los intereses de los niños que es lo que ellos van a ser, si yo tomo una planificación por ejemplo tengo planificado tal juego libre, tal dirigido, tal actividad física pero si yo veo que en el momento los niños están haciendo juego libre y están súper entusiasmado e interesado en el juego, yo pensaba que el juego me iba a durar diez minutos, y llevan veinte minutos yo no voy a cortar ese juego porque viene la actividad física, por ejemplo, tendré que esperar o tal vez hago actividad física después o en la tarde, en otro momento pero todo acá es de acuerdo del interés que ellos tengan por experiencia en ese momento, a veces yo podre pensar que la experiencia me va a durar no se quince minutos y otros cinco, que hago entonces, hagamos otro juego, hagamos esto, es importante pero no es algo que se lleva como tan rígido porque todo va a depender del interés del niño de las necesidades que pueda tener en el momento.

g) ¿Qué importancia tiene para usted a la organización espacio?

R/ no se aplica

### **3.- Interacción**

a) Según sus conocimientos ¿Qué entiende Ud. por interacción/es en aula?

R/ Para mí es como yo me comunico, la comunicación que yo tengo con el otro, por ejemplo he, cuando les hablo a otros niños tal vez, he, en alguna ocasión la interacción va a ser verbal, me voy a comunicar, les voy hablar, en otro momento va a ser gestual, tal vez solo voy a utilizar una mímica, o un gesto o yo voy hacer por ejemplo me voy a , voy hacer un movimiento e las manos y algunos saben que vamos a ir a lavamos las manos, o les voy hacer que voy a mover.. saben que van a descansar y por ejemplo hay niños que necesitan que tu vayas, que tu bajas a su nivel y les digas vamos al baño, o que tu vayas y lo invites, hay otros que tu le dices vamos al baño y van a ir solos, pero hay niños que necesitan mucho más que tu estés cerca y que tú te acerques y los miren, hay otros que no, y en la forma por ejemplo es como te das cuenta en la retribución que tiene las respuestas de ellos hacia lo que tu estas comunicando porque por ejemplo si yo me puedo poner a cantar y hay algunos que le va a gustar y que van a enganchar con la canción y que van a seguir el juego van a estar súper atentos o van a empezar aplaudir o van a mover algún segmento de su cuerpo pero hay otros que no, entonces claro yo me estoy dando cuenta que en ese momento con quien estoy interactuando que es con el que está interesado en mí, me está mirando o está haciendo algo de lo que yo estoy viendo en el momento, pero hay otros que no, porque tal vez lo que yo, mi interacción de ese momento no es interesante para él , no lo tomo en cuenta, pero de que es relevante es súper relevante y que está siempre sea he, también de acuerdo al niño, porque hay niños que necesitan mucho más que, el hablar, el mirarlo pero hay otros

niños que no entonces ahí tú te das cuenta más o menos cuando estas en sala con quien está, de forma puede interactuar con ellos, hay niños que te van a contestar y te van a responder súper bien pero hay otros niños que todavía no hablan bien no se les entiende y te van a tratar de hablar, de responder, entonces, ah, ddbbbb pota, ha e quieres poner la bota, bddddd, bota, por ejemplo, hay niños así, y hao otros que súper así, caca, te hiciste caca, o si no te muestran, que te caíste, caca, entonces se empiezan a tocar, entonces esas cosas uno las va descubriendo la va conociendo a medida del tiempo con los niños también.

b) ¿Qué dificulta las interacciones en el aula?

R/ Que hay gerente por ejemplo mucha eeeh, distracciones, o dificultades. eeeh. Que noo. permitan, llevar a cabo por ejemplo, una experiencia o que yo estoy ocupada, no sé por, estoy en un juego, en una actividad y que alguien entre por la puerta y, te interrumpa entonces la interacción que tu están teniendo de repente súper rica con el niño no se una canción, algún juego, alguien viene y te corto porque interrumpió, y ahí se perdió, esto que de repente te hablan y uno entre que contestai y no contestai y el otro y a veces una se queda en blanco o le contesta o si con el juego no le contesta pero a veces pasa mucho eso, las interrupciones de otras personas que llegan y entran o no se lo mismo de interrumpir al niño que esta conversado, jugando con el otro, que una persona vaya y lo agarre, vamos a mudamos tramposo, también dificulta la interacción entre pares, entonces porque nosotros que estamos haciendo, si está jugando, te quieres ir a mudar?, y si es que quiere mudarse si esta hecho caquita por ejemplo es importante que vaya a mudarse para que no se cosa, porque hay muchos niños que se empiezan a irritar inmediatamente se les formas heridas, pero si no es necesario en ese minuto llevarlo a él, uno lo deja y va a buscar otro que si quiere ir en ese momento, para no interrumpir en ese momento la interacción que tiene el con el otro, que el juego que esta, es importante, están interesados en eso y puede ser que sea súper significativo para ese momento estar con el otro compartiendo, jugando.

c) Si usted prepara una experiencia de aprendizaje y un párvulo no quiere participar. ¿Qué hace?

R/ no lo obligo, si no quiere participar lo deajo y tal vez le pueda decir, quieres venir acá? y si él no quiere venir, lo deajo, porque tal vez, he, si voy y digo pero veeeeen ven le estoy gritando va a ser re fome para él, no va a ser entretenido entonces mejor lo deajo y tal vez el al ver que los otros está entusiasmado jugando o que los otros están participando, lo están disfrutando tal vez se acerque o participe o tal vez me puedo cuestionar y la experiencia que hice fue súper fome para él, a lo mejor a él le gusta más cuando yo hago actividades con auto por ejemplo entonces mejor voy a planificar otro día algo y voy a planificar con autos para que cuando hagamos la experiencia, el participe, como va a ver autos, a lo mejor se va a interesar, pero si él no está interesado no lo obligo, lo deajo.

d) Se realizó un estudio sobre el desempeño de las educadoras en Chile, en el año 2012, que trata de las interacciones. ¿Le interesa escuchar una cita que muestra un breve resultado del estudio?

R/si

“El desempeño de las educadoras se encuentra en torno a los niveles medios en apoyo emocional y organización del aula, sin embargo, el desempeño es bajo en el apoyo pedagógico, que es el dominio que requiere más conocimiento de las didácticas

específicas y que exige también una gran atención de la educadora para interactuar de manera efectiva con los niños”.

A partir de lo leído ¿Qué opinas?

R/ que es verdad, es verdad porque siento que a veces se, ocurre que, que están muy preocupadas del, he, de lo asistencial más que de lo pedagógico, entonces va a no, es que se tiene que mudar, tiene que comer, que no, es que hay que cambiarle esto, pero a veces no es necesario, porque por lo que te explicaba delante lo de la muda, no es necesario interrumpir, o no sé es que tengo que hoy día tengo que tomarme mi desayuno, entonces salgo de la sala y no me importa si es que hay dos o tres porque tengo que salir entonces a tomar mi desayuno por ejemplo, no estoy diciendo cosas que ocurran acá pero si he escuchado y he visto, eeh en algun momento, de que esas cosas a veces afectan entonces hay gente que está más pendiente de que ha ya tengo que mudar voy a mudar, pero que cuando toca hacer la experiencia tu e das cuenta de que como que se ponen nerviosa o que quieren pasarlo lo más rápido posible, por ejemplo acá nos organizamos por tía, por ejemplo mi día era hoy día el lunes entonces yo estoy encargada de dirigir, dirigir el día, entonces yo hago la experiencia que hicimos en la mañana, yo hago el taller de comunicación, psicomotricidad, yo lo dirijo, mis compañeras me tienen que apoyar, no es que yo hago toda la pega hoy día y ellas no van a hacer nada ellas me tienen que apoyar porque mientras yo preparo la sala para la experiencia ellas están haciendo actividad física, pero yo preparo el material, yo lo busque pero no, he , no, a veces pasa de que la gente solo hace he, no te vayas a caer, no te subas a la silla, no vayas a morder, están como muy preocupadas de estar atentas a esas cosas y a veces cuesta de que la gente se involucre en el juego con el niño, cuando hacemos rincones y están mirando pero mi trabajo no es estar mirando como ellos están jugando yo también tengo que hacerme parte de ese juego porque tal vez si yo quiero que el niño no sé, he, tome la taza y que el he se dé cuenta de que la taza , yo revuelvo, yo puedo tomar, he con la cuchara o puedo tomar con la taza y si el niño esta golpeado la taza, (sonido golpeando la taza) para eso no es la taza no es para golpear, no va a entender, en cambio sí voy juego y le digo mira, quieres tomar, tomemos te, sirvamos te, juguemos a servir él te, mediando, y uno está por ejemplo modelando claro porque ellos todo lo aprende por imitación, en este momento es por imitación entonces claro si ven que yo no estoy haciendo nada y si puedo, entonces en otro momento va a tomar la taza y va a seguir golpeado, eso si pasa a veces y es verdad, pero eso pasa a nivel de educadoras, de técnicos de todo.

Bueno esas eran las preguntas y le queríamos agradecer por su disponibilidad y muchas gracias.

**Tabla 9.1.** Entrevista semiestructurada transcrita caso 1, sujeto 2.

## Entrevista semi estructurada

<b>Caso</b>	1
<b>Educadora</b>	2

### Interacciones de las Educadoras de Párvulos con niños y niñas de 0 a 2 años.

#### 1.-Formación académica y perfil de egreso

a) ¿De qué casa de estudio egresó? ¿Con qué título? ¿En qué año?

Ehmm, salí de la universidad Autónoma de Chile, hace 3 tres años, y soy Educadora de párvulos, licenciada en educación

b) ¿Tiene alguna especialización o mención relacionada al primer ciclo? ¿Y además de primer ciclo?

Como magister no, pero tengo capacitaciones de psicomotricidad, ehm lenguaje.

Segundo ciclo nada

c) ¿Cuál es el sello que llevan las Educadoras egresadas de dicha institución?

No hay un sello específico, en general se basaba como en educación integral, pero así como específico, por ejemplo, no sé, afectivo o por ejemplo de alguna metodología

#### 2.-Experiencia pedagógica

a) Cuéntenos su experiencia como educadora de párvulos de primer ciclo de estos últimos tres años.

De primer ciclo, estando aquí han sido mis experiencias de primer ciclo, estuve en sala cuna mayor c, sala cuna mayor a, y este año primera vez en la vida en la menor... tenía un poco de susto, pero no súper bien, me han resultado súper bien las experiencias. Uno al principio se complicaba, porque decía que voy a hacer con los chiquillos tan chicos, no van a pescar, pero no súper bien, uno se complica mucho y al final durante el transcurso uno va viendo que no es tan complicado, y las experiencias si tienen que ser más corta, ya que la atención de los chiquillos, es súper rápida digamos, pero en general súper bien, de hecho me gustó mucho el ambiente.

b) ¿Por qué es importante el primer ciclo de Educación Parvularia?

El primer ciclo, porque aquí eehh se empieza de cero, uno empieza a conocer, a tratar de integrar en los chiquillos la mayor experiencia, en donde para ellos va a ser súper significativo después a futuro... es la base desde uno parte

c) ¿Qué factores considera al momento de planificar e implementar las experiencias de aprendizajes?

Que factores... factores de aprendizaje, eehh el tema de la edad, igual de las habilidades que tengan los chiquillos; yo igual tengo por ejemplo al Jadiel, que a pesar

de que es grande, y a lo mejor le corresponde el aprendizaje, él tiene una pequeña discapacidad, que tiene la hidrocefalia, entonces igual tengo que planificar pero dentro de la misma planificación, yo no hago por ejemplo una adaptación curricular... dentro de la misma planificación trato de incluir a todos, o cambio el recurso o la complejidad, o pongo por ejemplo; los menores harán estos, mientras los mayores harán esto.

d) Si es que hay dificultades en el trabajo pedagógico en aula, ¿cuáles son estas dificultades?

Dificultades, yo siento que ahora, en este semestre, por ejemplo yo partí con edades parecidas, entonces ahora lo complejo eeh es eso, es hacer por ejemplo... en realidad, la complicación es para nosotras más que con los chiquillos, el tema por ejemplo de dividir las sala, los pequeños van hacer esto, los mayores esto, dividirse por subgrupo

e) A su juicio ¿que facilita el trabajo pedagógico en el aula?

Que facilita, pucha el equipo, yo igual soy, soy nueva acá, y tengo un equipo que tiene harta experiencia laboral, eso igual ayuda, y la empatía y como nos llevamos con los chiquillos, eso ayuda bastante. ¿Qué importancia tiene para usted a la organización del tiempo? Por qué?

Qué importancia? La verdad es que para mí no tiene mucha relevancia, porque igual aquí es súper flexible, a pesar de que hay como una rutina establecida, entre comillas, eh los únicos horarios que se respetan son el tema de la alimentación, porque eso no se puede modificar, pero en general las actividades, los talleres y esas cosas son súper flexibles, entonces si yo quiero hacer el taller que generalmente es en la tarde, lo quiero hacer en la mañana porque los chiquillos están más concentrados por ejemplo, lo hago cambio... eso es súper flexible

f) ¿Qué importancia tiene para usted a la organización espacio?

Eso sí es importante, más que el tiempo, el espacio es súper importante, ver que por ejemplo cuando hacemos las actividades, no dificulte con el espacio de juego por ejemplo en los chiquillos, para dormir igual, que sea un espacio libre de cosas, por un accidente por ejemplo, en verdad los chiquillos van haciendo su espacio, porque uno le pone los objetos y ellos mismo van, van desplazándose, moviéndose...seguros.

### **3.- Interacción**

a) Según sus conocimientos ¿Qué entiende Ud. por interacción/es en aula?

Interacción, en general uno está en constante interacción con los chiquillos, el tema de, de mirarlos, de gestos, de palabras de movimientos, y en todo momento estamos en interacción con los chiquillos po', en la muda, en higiene, en juegos, en la actividad..

b) ¿Qué dificulta las interacciones en el aula?

Que dificulta... puede ser avece, no siempre como hay muchos niños nuevos, este semestres y guaguas... en la adaptación lloran mucho, a veces los chiquillos igual se irritan un poco con el llanto, a pesar de que sean tranquilos, por ejemplo la Carlita,

ella se pone a llorar al tiro si un niño está llorando, y la Carlita tiene el llanto súper fuerte, entonces eso provoca una bulla en la sala, y que los chiquillos pierdan la atención.

- c) Si usted prepara una experiencia de aprendizaje y un párvulo no quiere participar. ¿Qué hace?

Si no quiere participar, o sea se le motiva con otro elemento, por ejemplo el Benja es fanático de los animales, y el de repente es como súper disperso, entonces tratamos de hacer la motivación con lo que le guste para incluirlo en la experiencia, pero si ya no quiere, no se obliga, lo dejamos jugando en lo que él está y se evalúa, por ejemplo si se quiere evaluar el aprendizaje o el indicador, se evalúa de otra forma

- d) Se realizó un estudio sobre el desempeño de las educadoras en Chile, en el año 2012, que trata de las interacciones. ¿Le interesa escuchar una cita que muestra un breve resultado del estudio?

“El desempeño de las educadoras se encuentra en torno a los niveles medios en apoyo emocional y organización del aula, sin embargo, el desempeño es bajo en el apoyo pedagógico, que es el dominio que requiere más conocimiento de las didácticas específicas y que exige también una gran atención de la educadora para interactuar de manera efectiva con los niños”.

A partir de lo leído ¿Qué opinas?

Ehmm, yo siento que en general, así como hablando general, eeh si puede ser, en apoyo pedagógico, por ejemplo acá se da mucho que exigen muchas cosas Junji, muchas cosas el jardín, y de repente no teni´mas que no saber, el tiempo para hacer las cosas, igual siento que, parte de uno igual instruirse, o sea si yo no sé, por ejemplo Junji me está pidiendo las dinámicas de no sé qué, y yo no tengo idea a lo mejor, averiguo y pregunto ¿cómo se hace esto, como lo implemento?. Igual siento que de repente uno está estructurada y cuando te cambian un poco, como que... te asusta, pero... siento que es de parte de cada uno. Si siento que las educadoras que son como más, que llevan más tiempo, puede que les cueste más el tema de integrar nuevos conocimiento y de integrar cosas nuevas en el aula.

- ¿Y a ti en el aula te ha costado integrar lo emocional, lo pedagógico?

No, lo pedagógico un poquito, por ejemplo la tía leli tiene harta experiencia en sala cuna menor, y yo el otro día fui a una capacitación de psicomotricidad de Emmi Pikler, y... fue súper buena, pero siento que bajar la información y que las chiquillas que llevan, no se... 25 años trabajando, entiendan el concepto y la importancia por ejemplo de, del respeto con el niño, siento que va a costar, pero yo creo que si puede, pero hay veces que están muy estructuradas las chiquillas y como “ay me voy a demorar 10horas en mudar” por ejemplo, pero yo siento que si se puede, pero es un proceso largo. Igual el tema de educación, y educación inicial, educación parvularia, siempre va a estar en constante cambio, siempre van a ver reformas nuevas, va a ver que instruirse ir probando igual, porque la realidad de los chiquillos es distinta

**Tabla 9.3.** Entrevista semiestructurada transcrita caso 2, sujeto 1.

## Entrevista semi estructurada

<b>Caso</b>	2
<b>Educadora</b>	1

### Interacciones de las Educadoras de Párvulos con niños y niñas de 0 a 2 años.

Bueno como ya sabe esta es una investigación sobre las interacciones de las educadoras de párvulos con los niños y niñas de cero a dos años y ahora le vamos hacer algunas preguntas sobre su formación académica y el perfil de egreso:

#### 1.-Formación académica y perfil de egreso

a) ¿De qué casa de estudio egresó? ¿Con qué título? ¿En qué año?

R/ Universidad de Chile, yo soy Educadora de párvulos y escolares iniciales licenciada en educación, yo estude en un momento en que la carrera en la universidad se daba desde los seis meses digamos de edad, hasta los niños que cursaran tercero básico, entonces yo soy educadora de párvulos y también profesora de básica hasta tercero básico, y en el 2015.

b) ¿Tiene alguna especialización o mención relacionada al primer ciclo? ¿Y además de primer ciclo?

R/ Si, yo estude al salir de la universidad Montessori y después estude un diplomado de especialización en sala cuna, sólo enfocado en primera infancia de cero a tres, y aparte soy instructora de yoga para niños.

c) ¿Cuál es el sello que llevan las Educadoras egresadas de dicha institución?

R/ Eh, ya, yo no sé si sea como todas las educadoras que egresaron de esa institución, que tenga un sello en particular, de hecho hay muchas compañeras, colegas que se dedicaron a básica y ejercen hoy en día en colegio, otras están en Junji, otras particular, etc., pero lo que yo sí creo es que hay una formación relativamente sólida como en cuanto a conocimiento disciplinar, ya, y si obviamente tú te quieres enfocar y especializar en algún área en particular tienes que estudiar después más como lo que opte yo.

-ya, bueno ahora vamos a pasar a un segundo ítem que es de experiencia pedagógica

#### 2.-Experiencia pedagógica

a) Cuéntenos su experiencia como educadora de párvulos de primer ciclo de estos últimos tres años.

R/ ya, em, cuando estaba en Montessori por ejemplo yo estuve en el nivel más grande que era de tres a seis años, entonces, he como como la metodología he da para potenciar los aprendizajes desde el mismo material digamos y la guía que el adulto de, eh en el fondo los niños aprendían como en base a su propia interacción con el

material, más que uno dijera, has tal haz cual, si no que el mismo descubriría ciertas cosas y las orientaciones que le daba el adulto, y ahora que estoy en una metodología tradicional en esta sala cuna en particular el énfasis pedagógico es bien fuerte entonces uno tiene claro que al trabajar acá no solo va a cuidar de que los niños estén bien y que se vayan limpios, alimentados y sano, si no que uno sabe que tiene que potenciar los aprendizajes desde muy pequeños ya, entonces como que siempre esta y también es parte de la formación siento yo que si tu no lo haces, estas dejando de hacer tu trabajo, que es para lo que tu estudiaste... (Interrupción)... entonces eso siento que si tu no, no enfatizas pedagógicamente no estás haciendo tu trabajo

b) ¿Por qué es importante el primer ciclo de Educación Parvularia?

R/ Porque es importante el primer ciclo, ya yo ahí tengo una contradicción que es también personal, yo soy súper abanderada por la sala cuna, no es como otras colegas que prefieren los niveles más grandes, a mí me gusta y por eso decidí especializarme en esto pero sin embargo creo que hasta el año los niños deberían estar en su casa con su mamá, ojalá el postnatal fuera de un año, y que de mínimo, ojala fuera hasta los tres (risas) pero eso no va a ser nunca en la vida, no va a ser nunca en la vida menos en este país, he pero al menos que si se resguardara hasta el año porque siento que los niños quizás le va a costar un poco más la transición de la casa a la sala cuna, pero si van a ser niños que es probable que hayan tenido una lactancia materna más prolongada, tengan vínculos de apego más seguro, es probable, a pesar de que cuando llegan más pequeños no les cuesta tanto la diferenciación porque no tienen mucha conciencia de que hay un cambio y cuesta menos que se acostumbren a la sala cuna, pero aun así yo creo que la primera instancia educativa debe ser en la casa, si o si y siento que la sala cuna, el jardín, la escuela en general, he ha remplazado mucho esa función y que deben como volver a las familias, siento que las familias han descansado mucho en la institución educativa.

c) ¿Qué factores considera al momento de planificar e implementar las experiencias de aprendizajes?

R/ Cuando hay tiempo, lo que les gusta a los niños, que, que es lo que les llama la atención, ahora como ahí, hay guagüitas más pequeñas las he, la, la sensorialidad, el, ser sensitivo, que, que es propio de su edad, cuando tiempo como planificar algo bien, bien como bien estructurado, bien dirigid, bien pensado, pero cuando no hay mucho tiempo, en el fondo es como, he, un aprendizaje lo saco de las bases lo voy gradando por niveles de dificultad y eh, planifico diversas experiencias para la semana con un mismo aprendizaje, que más he, el tiempo, ósea el tiempo en sala digamos, cuanto rato puede durar, cuanto les puede gustar o no, como ya los conozco haro sé que por ejemplo les gustan las experiencias de ciencias, experimentos científicos, una cosa así, y con las guagüitas es lo mismo solo que hay que ir como distinta diferenciaciones como bien sutiles, hay niños que a lo mejor van a lograr cosas más avanzadas con ese material porque es más grande, no porque la guagua no pueda, si no que por su edad obviamente no lo va a lograr y la guagüita hará otra cosa con ese mismo material, y por ejemplo si no hay tiempo a lo mejor puedo repetir alguna experiencia que haya sido buena, y que les gusto, la vuelvo a repetir si es que el tiempo ya me pilló, no alcancé o hay que entregar la planificación luego, siendo súper sincera (risas) porque podría inventar,

d) Si es que hay dificultades en el trabajo pedagógico en aula, ¿cuáles son estas dificultades?

R/ Eh... (interrupción), ya si es que hay dificultades en el aspecto pedagógico si, en el trabajo pedagógico en aula, ya son he, relación de cantidad entre adulto y niño, ya, y ahora nuevamente en, como en el último tiempo hacia finales del segundo semestre llegaron bebés nuevos que son las más pequeñas de la sala cuna y ellos requieren mayor atención de nosotras, entonces cuatro adultos se hace poco para veinte niños, ya siento que la gran mayoría tiene de un año y medio hacia arriba el más grande tiene como un año ocho, entonces como el grueso de esos niños entro en marzo, y vienen con un ritmo conmigo hasta la fecha digamos, ellos ya estaban acostumbrados a ciertas formas, ciertas estructuras, experiencias, en cambio la guagüitas como son muy pequeñas todavía no tienen el horario adquirido, comen y duermen, entonces nos cuesta a veces como en que llevar al mismo grupo como en sintonía digamos, o si las guagüitas lloran mucho los más grandes también se desestabilizan un poco, les cambia el año y el genio y eso es como complicado, el que leguen niños a esta altura del año, niños nuevos y los materiales podría ser como en un último lugar, de verdad que aquí uno se lo rebusca, hasta eso se pudiera subsanar si lo otro estuviera bien.

e) A su juicio ¿que facilita el trabajo pedagógico en el aula?

R/ Más adultos, menos niños

f) ¿Qué importancia tiene para usted a la organización del tiempo? Por qué?

R/ En estos niveles pequeños es súper importante porque los niños necesitan estabilidad, más que una clase cliché que uno aprenda, es real porque si un niño llega un día, no hay una, un recibimiento o un acompañamiento o después yo doy la lecha a la hora que quiera y después veo si hago o no hago la experiencia o un día bailo, al otro día de no bailo, dejo de hacer las cosas que tengo que hacer, no eh, sería un cumpleaños de monos como se dice vulgarmente, todos los niños dispersos, corriendo por todos lados. Una organización permite que he se sientan seguros de lo que viene, de lo que se va hacer con ciertas canciones se anticipan, digamos, saben que después de que la tía cante, yo voy hacer tal cosa, que de cierta forma es como una norma y una pauta que uno podría decir, pucha, que normado, que conductista, pero si no estuviera pasaría que se pueden golpear, se pueden morder, se suben arriba de las sillas.

g) ¿Qué importancia tiene para usted a la organización espacio?

R/ Es importante, es muy importante pero desgraciadamente en estos espacios reducidos es poco lo que se puede hacer sobre todo con un nivel que llega gateando y a esta altura del año están todos caminando, porque a principio de año es súper, espacioso digamos la sala, se ve estéticamente he llamativa digamos, como que invita a los niños a descubrir y a explorar, pero a esta altura donde todos caminan, los materiales son los mismos digamos y los nuevos que hay los vamos haciendo los padres, nosotros con los papás, entonces ahora como que quizás no les llama tanto la atención, pero si es importante y ponerla en todos los centros educativos usen materiales adecuados a la edad y con desafíos que sean interesantes para los niños

y que se puedan resolver, porque los que tenemos actualmente ya los conocen, entonces los manejan al revés y al derecho, pero el ideal claro que es un motor de aprendizaje más como un incentivo para que los niños descubran ya.

-Ahora nos vamos con el último ítem que es de interacción

### 3.- Interacción

a) Según sus conocimientos ¿Qué entiende Ud. por interacción/es en aula?

R/ Son formas de comunicar, de relacionarse, de hablar, de moverse, de tocar, de hacer cariño es como todo el lenguaje verbal, no verbal que uno puede establecer con los niños y con los adultos también, en el fondo va más allá de, de lo que yo diga, del explícito y de lo declarativo, sino que es como lo que digo, lo que no digo, lo que omito, como miro, si me agache, si no me agache, si moví la pierna así, si la moví así, por ejemplo no sé, si se cae una barra del fierro de la cortina, yo siempre digo, pucha nos tenemos que subir una silla para ponerlo, no nos queda otra, pero en el ideal no se debería porque es muy probable que los niños se empiecen a subir y después tú con qué cara, con que moral le dices no te subas a la silla, eso, todo eso, sí.

b) ¿Qué dificulta las interacciones en el aula?

R/ La cantidad de niños, la cantidad de adulto y ahora las guaguas pequeñitas, ósea pero no es como una dificultad en mala, sino que es dificultad porque al ser pequeñas, naturalmente van a necesitar más atención, solo por eso, no porque sea como una molestia, no es sean una molestia porque llora, sino que es porque como los otros ya están muy grandes, es muy dispar, entonces por ejemplo si todas las guagüitas que tuviéramos fueran de esa edad, uno ya sabe que, que tiene que tener la misma atención para todos, pero no es lo mismo enfocarse solo en esas pequeñas guaguas, mas todos los otros que corren, caminan. Son distintas las necesidades.

c) Si usted prepara una experiencia de aprendizaje y un párvulo no quiere participar. ¿Qué hace?

R/ Nada, lo dejo que haga lo que quiera hacer, algunos muchas veces se van a mirar a la ventana, otros se van a dejar con ese panel de botellas que hay al fondo de la sala, entonces se ponen a poner las tapas, he, otros se ponen a jugar con los parlantes que hay en la barra, del espejo, cuando ya es mucho, pasa que se van mucho, se alejan muchos, muchas veces en durante una semana por ejemplo, lo invito le digo ven vamos, te gustaría y cuando por ejemplo no les gusta el material, hay muchos que son como un poco escrupulosos, entonces las masas por ejemplo, no les gustan las texturas viscosas no, las rechazan, ponen cara de asco, lloran y se van, entonces no importa, y he lo intento después de nuevo si es que quieren, y muchas veces va en que empiezan frente a la experiencia con uno después se va por ejemplo a los libros y después vuelven, entonces van y vuelven pero no hay que hacer como mucho más.

d) Ya, esta es la última. Se realizó un estudio sobre el desempeño de las educadoras en Chile, en el año 2012, que trata de las interacciones. ¿Le interesa escuchar una cita que muestra un breve resultado del estudio?

R/Ya, si



“El desempeño de las educadoras se encuentra en torno a los niveles medios en apoyo emocional y organización del aula, sin embargo, el desempeño es bajo en el apoyo pedagógico, que es el dominio que requiere más conocimiento de las didácticas específicas y que exige también una gran atención de la educadora para interactuar de manera efectiva con los niños”.

A partir de lo leído ¿Qué opinas?

No sé si estoy tan tan de acuerdo, creo que ... lo... si bien el aspecto pedagógico es importante, es así, es real digamos, no me garantiza que una educadora se desempeñe de buena manera sabiendo mucho de pedagogía o tenga muchos conocimientos si no es una persona equilibrada, sensible, calmada, y receptiva a lo que les pasa a los niños, sobre todo cuando tienen pena, o están un poco indispuestos, o sea lo repito, si es importante pero uno también puede adquirir conocimientos después, seguir estudiante si es que te gusta, como actualizarte en nuevas metodologías, nuevos estudios que vayan saliendo, que siempre pasa porque la pedagogía es dinámica pero sin una persona como sana mentalmente no va a servir mucho que sea súper seca y que tenga todos los millones de magister y tenga el doctorado en la didáctica de no sé qué, siempre eso se puede aprender sobre todo si tiene un buen modelo, buenos profes, te toco una buena práctica profesional, lo vas aprender igual, pero lo otro como que está en ti y eso no se prende en ningún lado, viene de la casa.

-Eso sería, muchas gracias por tu información.

**Tabla 9.4** Entrevista semiestructurada transcrita caso 2, sujeto 2.

**Entrevista semi estructurada**

<b>Caso</b>	2
<b>Educadora</b>	2

## **Interacciones de las Educadoras de Párvulos con niños y niñas de 0 a 2 años.**

### **1.-Formación académica y perfil de egreso**

- a) De qué casa de estudio egresó? Con qué título? En qué año?

Egrese de la universidad Católica Silva Henríquez, egrese de educadora de párvulos y en el año 2004m título verano 2005

- b) Tiene alguna especialización o mención relacionada al primero ciclo? Y además de primer ciclo?

Ehhhhh, mención no, pero si tengo cursos relacionados a la estimulación temprana, con parentalidad, juego, ciencias y no sé qué más, tantas cosas.

Además de primer ciclo lo que pasa que yo soy kinesióloga, entonces tengo harto trabajo con lo que es neurodesarrollo, mucho control motor y mucho estimulación temprana

- c) ¿Cuál es el sello que llevan las Educadoras egresadas de dicha institución?

Lo que más se caracteriza, por lo que he visto por los pares, lo que más caracteriza es el sello humanista, con la preocupación a lo humano, eso siento que eso es lo que en la época nos entregó a todas

Pausa..... Entrevistadora

### **2.-Experiencia pedagógica**

Bulla entorno

- a) Cuéntenos su experiencia como educadora de párvulos de primer ciclo de estos últimos tres años?

Emm mmm, a ver ha sido como ummm ,una mezcla de conocimientos yo había estado en primer ciclo hace mucho tiempo atrás a nivel particular, y la verdad que después empecé a trabajar en el cif yyyy mmm me dedique más que todo a los grandes la mayoría de las veces y estos últimos efectivamente, estos últimos tres años eee ha sido netamente sala cuna, y trabaje medio menor también eeeee , pero directamente sala cuna, ha sido estos últimos tres años, eeeh y es verdad que sala cunaaa, sala cuna es un nivel distinto, es una experiencia muy bonita es un nivel del que me tuve que encantar y enamorar y la verdad si me preguntan si me gustaría estar en otro nivel creo que no, digo nooo ,ya?, siempre lo digo , con los nivel grandes uno puede hacer mucho mucho mucho muchas cosas, pero en realidad con sala cuna son niños y niñas que tú le entregas la mayor parte del conocimiento, son niños que nacieron hace un par de meses, y años por lo tanto todo el conocimiento que ellos tienen es muy poquito en relación al mundo y es eso lo que uno tiene que ir enfatizando, potenciando y desarrollando.

Pausa bulla puerta

- b) Porque es importante el primer ciclo EP?

Ohhh, aquí hay como altas respuestas, eh es importante desde el punto de vista emocional, eh desde los apegos, eh en realidad está todo muy relacionado con lo que es la neuroeducación y la neurociencias, entonces se sabe actualmente que todo lo del desarrollo emotivo de los primeros años te condicionan también para el resto de tu vida, y los primeros y todos los aprendizajes que obtienen a lo largo del resto de tu vida, en realidad son en el primer ciclo y en donde se empiezan a manifestar y se empiezan a concretizar y también perfecciona lo que ya ha aprendido y le vas agregando más a lo que ya aprendiste siempre dentro de un primer ciclo, entonces todo lo que tiene que ver con la educación en este nivel eh, es primordial, es primordial, es un nivel que no se podría saltar, no se podría saltar, entonces en la medida que el niño está más estimulado no sobre estimulado, pero si más estimulado obviamente se aprovecha mucho mejor a nivel neural y eh el aprendizaje también a futuro se condiciona en relación a los aprovechamientos de esta primera etapa

c) Que factores considera al momento de planificar e implementar las experiencias de aprendizajes?

El factor uno, la edad, la edad que los niños tienen, no puede llegar planificar cualquier cosa se tiene que considerar la edad que tienen y lo que están acorde a hacer para, lo que tu consideras que están por llegar a hacer o realizar, como potenciarlos, como potenciarlos más de lo que ellos ya saben y conocen y el neurodesarrollo que es fundamental, eso explica todo en realidad el neurodesarrollo

d) Si es que hay dificultades en el trabajo pedagógico en el aula cuales son estas dificultades?

Las dificultades, son a veces como factores externos, externos no son directamente de la profesión, pero tú que dificultad tenemos hoy en día que pueden hacer como un pero, un pero la tía del aseo eso te condiciona, condiciona también hay que tener, dedicar más tiempo a otras cosas que no son de tu rol que efectivamente tienes que hacer eh, quizás la jornada extendida te condiciona, te condiciona mucho, porque al final uno no tiene por ejemplo ahora en, diciembre, noviembre finales de año uno no tiene el mismo ánimo que tendría en mayo y menos en jornadas tan tan extendidas, siento que uno como adulto le afecta eso y que siento que tampoco es sano para un niño y niña estar tan institucionalizados tanto rato, tanto periodo tan largo dentro de esta extensión.

Esta extensión de que horario va? /entrevistadora

Ellos desde 4:30 y extensión horaria 6:30, es mucho tiempo pero así está la educación hoy en día en realidad y no sé si pretenden revertirlo en algún minuto que sería lo ideal.

e) A su juicio que facilita el trabajo pedagógico en el aula?

Un buen equipo de trabajo, tener un buen equipo que tenga ganas de hacer cosas, el clima laboral facilita mucho todo el trabajo pedagógico y el orden y la sistematización y la capacidad de liderazgo también eso influye mucho, el saber decir las cosas como y cuando y hacer ambientes, laborales gratos y eso hace que todo después fluya, grato sin pasar al otro extremo que es la extrema confianza, sí?, Pero saber lo que es trabajo, es trabajo y lo que es situaciones de amistad, que no condicionan el trabajo en realidad

f) ¿Qué importancia tiene para usted organización del tiempo? Porque?

A ver la organización del tiempo es, es fundamental una porque te ordena a ti, ordena al adulto en función de las cosas que hay que hacer, sí? Ordena el trabajo en el aula

con tu equipo de trabajo y principalmente ordena a los niños en función de los tiempos, de saber y adelantarse también a lo que ellos vayan en periodos estables no hacer lo mismo todos los días pero que sea periodos estables sí?, eso hace también hace que los niños generan tranquilidad y no un caos dentro de la sala.

g) Qué importancia tiene para usted a la organización el espacio?

Es importante la organización del espacio en función de una la capacidad o cantidad de niños y niñas que uno pueda tener, segundo la importancia que este espacio sea un espacio móvil, que no sea un espacio estático, que uno tenga la flexibilidad de poner y sacar muebles, disponerlos de diferentes formas, acorde a las características del grupo y las características de las experiencias que tengan que hacer e y que este espacio sea un espacio educativo y no un espacio que no cumple o los elementos que están dentro de este espacio, cumplan una función que sean funcionales, que no sean adornos por ejemplos, que ya serían más contaminación visual que funcional

### 3.- Interacción

a) según sus conocimientos ¿Qué entiende Ud. por interacción/es en aula?

Mmm haber es difícil definir interacción uno siempre lo menciona pero cuando te preguntan que son las interacciones, como defines interacción? lo definen ciertas cosas, cosas que dan por obvio las interacciones son eso, ah jaja es contacto. Pero hacer las interacciones las relaciono a mmmm, nose puede ser el contacto la forma de llegada de mm de los seres humanos o no ni siquiera de los seres humanos, bueno sino entre uno y el entorno que lo rodea, puede ser personas o animales, o las cosas o los elementos y frente a eso tenemos las interacciones que pueden ser muy positiva o interacciones que son más perjudiciales también.

b) ¿Qué dificulta la interacción en el aula?

Las interacciones la dificultades, ponte tú con el medio ambiente, hay una dificultad no tenemos el espacio ambiental libre, un árbol ponte tu pasto, donde puedas encontrar insectos, bichitos tierra que ellos puedan investigar entonces eso también te limita en cuanto a los aprendizajes que se pudiesen obtener los niños, a aparte qué tenemos un techo es difícil que visualicen el cielo, entonces son aprendizajes que se pierden a veces, visualizar las nubes, visualizar bien el sol, son aprendizajes que, o los medios de transportes que andan en el cielo los helicópteros, aviones.

Yo creo que también afuera, debido a que no se puede salir, no hay esa oportunidad/  
**comentario oyente**

Respuesta entrevistadora También eso dificulta, no se da la posibilidad de ir a otros entornos más allá que sean los habituales para ellos, no se salidas educativas la misma plaza Brasil, o ir a otros parques.

Eso también se ha visto por qué no hay contacto directo, porque muchos papas también los limitan, no van al parque porque hace mucha calor hace mucho frio, el tema de las salidas que no se realizan.

Es bastante limitante y también triste, porque uno podría encontrar un montón de cosas pedagógicas a fuera y también no solo natural sino recursos humanos, autonomía,

No se dan? **Pregunta entrevistadora**

Responde entrevistada.

No se dan porque no se quiere sino porque hay un ordenamiento a nivel de Junji que sala cuna no puede salir, pero los otros niveles más grandes sí, no es porque no se quiera sino porque no se pueden, sino saldríamos.

c) Si usted prepara una experiencia de aprendizaje y un párvulo no quiere participar? ¿Qué hace?

Que hago lo obligo jajaja, lo siento no lo obligado, uno lo entusiasma , lo trata de entusiasmar , de invitar llevar material, invitarlo, por ejemplo hoy día paso dos chiquillas no querían participar la Ali principalmente, y nada que hacer ahí po. Si no quiso , algo le genera incomodidad, ósea cuando ya es obligado no queda un aprendizaje cerebralmente, cerebralmente no es igual pierde las emociones, interacciones, entonces al final que sacas de obligar en cierta medida a participar a alguien, cuando no hay activación cerebral por parte de eso un aprendizaje que va más enfocado en tierra de nadie , va enfocado en la comprensión más que en la contención, comprensión de comprender que uno no siempre quiere hacer las cosas también poh, uno no siempre quiere hacer todo, a veces cuando todos van a un lugar otros se quieren quedar en otro lado. Obvio es súper valido.

d) Se realizó un estudio sobre el desempeño de las educadoras en Chile, en el año 2012, que trata de las interacciones ¿le interesa escuchar una cita que muestra un breve resultado del estudio?

Si me interesa

“El desempeño de las educadoras se encuentra en torno a los niveles medios en apoyo emocional y organización del aula, sin embargo, el desempeño es bajo en el apoyo pedagógico, que es el dominio que requiere más conocimiento de las didácticas específicas y que exige también una gran atención de la educadora para interactuar de manera efectiva con los niños”.

A partir de lo leído ¿Qué opinas?

Grave jaaaa, si poh grave ehhe haber hay que partir que uno tampoco el ser humano es la persona sabe lo todo y que puede hacer todo perfecto, en todos los ámbitos se parte de la base que somos personas eh y que tenemos comportamientos humanos, ante eso tenemos tendencias a ciertos tipos de aprendizajes, si poh hay personas que no le gustan mucho las matemáticas, no le gustan mucho la actividad física, hay personas que no les gusta mucho la cocina que se yo?, entonces no necesariamente uno tiene que saber de todo, eh pero si en lo que respecta al trabajo de aula directamente en el aspecto pedagógico uno se tiene que preparar, está bien no saber cosas, pero eso no implica que tú no te rengas que preparar para poder obtener una llegada en el aula, o lograr lo que realmente se tiene que hacer porque una estudio para esto, no es un factor .... Uno estudio para eso estúdiate para esto que te gusta y quieres seguir implementándolo mejorándolo y supongo yo que también quiere ser la mejor en lo que hace, sobre todo si tú fuiste la que decidió trabajar en esto entonces yo siento que falta mucho ahí, lo he visto, probado, comprobado siempre pasa lo mismo pero en el área de la educación falta mucho la autoeducación de buscar conocimientos de que vas a enseñar algo y que lo vas a enseñar.



## Vaciado de información Entrevista

Tabla 10.

Categoría	Descripción				Análisis	
	CASO 1		CASO 2		CASO 1	CASO 2
<b>I.- Formación académica</b>  <b>a.- ¿De que casa de estudios egreso? ¿En qué año?</b>  <b>b.-¿ Tiene alguna especialización o mención relacionada al primer ciclo?¿y ademas de primer ciclo?</b>  <b>¿Cuál es el sello que llevan las educadoras egresadas de dicha institución?</b>	Universidad Ucinf 2010 Educatora de párvulos, licenciada en educación	Universidad Autónoma de Chile, hace 3 tres años, y soy Educadora de párvulos, licenciada en educación. 2014	Universidad de Chile 2015 Educatora de párvulos licenciada en educación.	Universidad Católica Silva Henríquez- Educadora de Párvulos – año 2005.	Las educadoras entrevistadas egresaron de diferentes universidades y años, teniendo un sello particular y heterogéneo dentro de la muestra.  Tres de ellas señalan tener alguna especialización o mención en primer ciclo.	
	NO	Capacitaciones en psicomotricidad y lenguaje	Montessori y diplomado de especialización en sala cuna, enfocado en primera infancia de 0 a 3 Instructora de yoga para niños	Talleres y capacitaciones como: Atención temprana- parentalidad- juego- ciencias.		
	Educación de calidad y con afecto	Educación integral	Conocimiento disciplinar	Humanista, preocupación por lo humano		
<b>II.- Experiencia pedagógica</b>						
<b>a.- Cuéntenos su experiencia como educadora de párvulos de primer ciclo de estos últimos tres</b>	Primero tenía pánico de trabajar con la sala cuna menor porque sentía que era mucho llanto, mucho llanto y que era solo como contención sentía que cosa iba hacer, algo	De primer ciclo, estando aquí han sido mis experiencias de primer ciclo, estuve en sala cuna mayor c, sala cuna mayor a, y este año primera vez en la	Ahora que estoy en una metodología tradicional en esta sala cuna en particular el énfasis pedagógico es bien fuerte entonces uno tiene claro que al trabajar acá no	Estos últimos tres años eeh ha sido netamente sala cuna, sala cuna es un nivel distinto, es una experiencia muy bonita es un nivel del que me tuve que encantar y enamorar y	Ambas sujetos manifiestan sentir susto, incluso pánico al trabajar en sala cuna debido a las características correspondientes del ciclo, como señalan autores como Adoniz, Atunez, Muñoz y Negrete (2009) con respecto a la estimulación temprana de los niños y niñas,	La primera sujeto hace énfasis tanto en el conocimiento que se debe poseer como profesional y también en el aprendizaje que los menores adquieren dentro del primer ciclo. Cabe destacar que dicho énfasis tiene coherencia con la diferencia de metodologías

<p><b>b.-¿Por qué es importante el primer ciclo de Educación Parvularia</b></p>	<p>he como utilidades, me cuestionaba mucho que podía hacer con ellos porque eran muy pequeños, y uno a veces lo que quiere es que, en las interacciones el niños interactúen contigo, le respondes quizás verbalmente o haciendo la experiencia o participando y cuando estuve en los menores me di cuenta de que no era así, que los niños participan de otra forma, entonces yo aprendí que con los menores sobre todo, eh , hay como dos mundos o tres mundo en un mismo nivel, los que duermen, los que se están mudando, que también hay interacciones con ellos y también se hace un trabajo pedagógico, ya sea comunicación, identidad.</p> <p>Es donde trabajamos la mayor cantidad de estímulos posibles a través de neuronal, a través de las neurociencias, estimulamos y sabemos y los estudios lo dicen, a mayor cantidad de estímulos que reciba el</p>	<p>vida en la menor... tenía un poco de susto, pero no súper bien, me han resultado súper bien las experiencias. Uno al principio se complicaba, porque decía que voy a hacer con los chiquillos tan chicos, no van a pescar, pero no súper bien, uno se complica mucho y al final durante el transcurso uno va viendo que no es tan complicado, y las experiencias si tienen que ser más corta, ya que la atención de los chiquillos, es súper rápida digamos, pero en general súper bien, de hecho me gustó mucho el ambiente.</p> <p>El primer ciclo, porque aquí eeeh se empieza de cero, uno empieza a conocer, a tratar de integrar en los</p>	<p>solo va a cuidar de que los niños estén bien y que se vayan limpios, alimentados y sanos, si no que uno sabe que tiene que potenciar los aprendizajes desde muy pequeños ya, entonces como que siempre está y también es parte de la formación siento yo que si tu no lo haces, estás dejando de hacer tu trabajo, que es para lo que tu estudiaste... (Interrupción)... entonces eso siento que si tú no, no enfatizamos pedagógicamente no estás haciendo tu trabajo.</p> <p>Creo que hasta el año los niños deberían estar en su casa con su mamá, ojala el postnatal fuera de un año, y que de minimo, ojala fuera hasta los tres (risas) pero eso no va a ser nunca en la vida, no va a ser nunca en la vida menos en este país, eh... pero al menos que si se resguardará hasta el año porque siento que los niños</p>	<p>la verdad si me preguntan si me gustaría estar en otro nivel creo que no, digo nooo, ¿ya?, en sala cuna son niños y niñas que tú le entregas la mayor parte del conocimiento, son niños que nacieron hace un par de meses, y años por lo tanto todo el conocimiento que ellos tienen es muy poquito en relación al mundo y es eso lo que uno tiene que ir enfatizando, potenciando y desarrollando.</p> <p>Desde el punto de vista emocional, desde los apegos, en realidad está todo muy relacionado con lo que es la neuroeducación y la neurociencias, entonces se sabe actualmente que todo lo del desarrollo emotivo de los primeros años te condicionan también para el resto de tu vida, y los primeros y todos los aprendizajes.</p>	<p>la cual es vital en la primera infancia debido a que se producen periodos críticos, donde existe mayor plasticidad neuronal (p.4).</p> <p>En base a lo anterior, también destacan la importancia que el primer ciclo posee, puesto que en esta etapa se comienza desde cero, en donde se trabajan la mayor cantidad de estímulos posibles con los niños, haciendo mención de las neurociencias en donde Campos (2010) señala que el aprendizaje para los niños y niñas logra ser más eficiente y valioso al momento en que los educadores posean y manejen conocimientos con respecto al funcionamiento del cerebro humano. (p.5)</p>	<p>presentes, refiriéndose a la tradicional dentro del espacio educativo en el que está inserta, a pesar de tener estudios relacionados con el método Montessori, por los cual esta percepción logra ser más evidenciable.</p> <p>Así mismo, manifiesta que los niños y niñas deberían estar hasta el año en el hogar con su madre, considerando la posibilidad de que el postnatal fuera de un año por la importancia que posee la lactancia para el desarrollo de un apego seguro por parte del menor, Juez (2017) nos señala que un niño/a amamantado/a tiene mayor oportunidad de sentir confianza y cariño de su cuidador principal, elementos muy relevantes para aprender a querer y confiar en los demás. Así mismo cabe destacar que se realizó un estudio en donde Seguel (2012) revela que los párvulos de un año de edad que asisten a jornada completa, tienen el mismo tipo apego y mismo nivel de confianza que los que no asistían a los centros y que tenían el cuidado de sus madres en los hogares (p.88)</p> <p>Bajo lo anterior expuesto, se puede complementar que Cepeda (2010) menciona que la sala cuna es uno de los escenarios en que los niños van configurando su entramado neuronal, por esto es trascendental que dicha intervención proporcione «un ambiente enriquecido en que esté presente el lenguaje oral y gestual, en que los niños tengan posibilidades de tomar contacto con los objetos, manipularlos, explorarlos(p. 10)</p>
---------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>niño ya sea de caricias, al hablarle, al tocarlo, a jugar, al presentarle otras cosas que sean distintas, su cerebro va generando una sinapsis para poder después tener un colchoncito donde vengan los aprendizajes más complejos, ellos ya tienen aprendizajes previos y eso le va a ayudar a ser conexiones mucho más significativas a futuro.</p>	<p>chiquillos la mayor experiencia, en donde para ellos va a ser súper significativo después a futuro... es la base desde uno parte</p>	<p>quizás le va a costar un poco más la transición de la casa a la sala cuna, pero si van a ser niños que es probable que hayan tenido una lactancia materna más prolongada, tengan vínculos de apego más seguro, es probable, a pesar de que cuando llegan más pequeños no les cuesta tanto la diferenciación porque no tienen mucha conciencia de que hay un cambio y cuesta menos que se acostumbren a la sala cuna, pero aun así yo creo que la primera instancia educativa debe ser en la casa, si o si y siento que la sala cuna, el jardín, la escuela en general, he ha remplazado mucho esa función y que deben como volver a las familias, siento que las familias han descansado mucho en la institución educativa.</p>			<p>La segunda sujeto, por otro lado, manifiesta la importancia de la sala cuna para los primeros meses y años del menor, enfatizando en la importancia de los conocimientos que, como profesional, debe entregarles. Así mismo, considera que los primeros años condicionan para el resto de la vida, los primeros y todos los aprendizajes, resaltando la neuroeducación y la neurociencia, ya que el primer ciclo es tan importante. Bajo este ámbito, Escobar (2017) nos señala que durante este periodo de la infancia se comienzan a forjar las capacidades del menor para poder adaptarse al contexto en el que está situado, a su entorno, en donde podrá sentir una diversidad de emociones, las cuales podrá regular y/o enfrentar, o también se podrá dejar llevar por ellas.</p>
<p><b>c.- ¿Qué factores considera al momento de planificar e implementar las experiencias de aprendizajes?</b></p>	<p>Las edades, los intereses de los niños</p>	<p>El tema de la edad, igual de las habilidades que tengan los chiquillos</p>	<p>Cuando hay tiempo, lo que les gusta a los niños, que, qué es lo que les llama la atención... el, ser sensitivo, que, que es propio de su edad, cuando tiempo como planificar algo bien, bien</p>	<p>La edad que los niños tienen, no puedo llegar y planificar cualquier cosa, se tiene que considerar la edad que tienen y lo que están acorde a hacer para, lo que tu consideras que están por llegar a hacer o</p>	<p>Ambas sujetos declaran que la edad, es uno de los factores a considerar en la planificación e implementación de experiencias. Al</p>	<p>En este caso, se vuelve a hacer hincapié en la edad que tienen los niños y niñas para poder realizar una planificación efectiva. Además de considerar los gustos e intereses de éstos junto con el tiempo para realizar las actividades. El interés que poseen los niños y niñas es de vital importancia puesto que, según Decroly (s.f citado en Baeza y Valdivia, 2010, "(...) uno de sus grandes aportes son los centros de interés como propuesta pedagógica, basada en el respeto por el niño y su personalidad, con el</p>

			<p>como bien estructurado, bien dirigido, bien pensado, pero cuando no hay mucho tiempo, en el fondo es como, he, un aprendizaje lo sacó de las bases lo voy grabando por niveles de dificultad y eh, planificó diversas experiencias para la semana con un mismo aprendizaje, que más he, el tiempo, o sea el tiempo en sala digamos, cuánto rato puede durar, cuánto les puede gustar o no...si no hay tiempo a lo mejor puedo repetir alguna experiencia que haya sido buena, y que les guste, la vuelvo a repetir si es que el tiempo ya me pilló, no alcancé o hay que entregar la planificación.</p>	<p>realizar, cómo potenciarlos más de lo que ellos ya saben y conocen y el neurodesarrollo que es fundamental</p>	<p>mismo tiempo uno de los sujetos señala que se deben considerar las habilidades que tengan los niños y niñas.</p> <p>De acuerdo con lo que menciona el Ministerio de Educación (2013) "Esta tarea implica realizar una evaluación que permita cautelar la pertinencia de los aprendizajes que se seleccionen." (p. 14), teniendo presente que se deben implementar los aprendizajes esperados para el año correspondiente, considerando diversos aspectos como las evaluaciones, los intereses y desafíos, por lo que la postura de ambos sujetos logra ser coherente con lo estipulado.</p>	<p>objetivo de preparar a los niños y niñas para vivir en libertad." (p.10) Así mismo, como manifiestan las educadoras, esto permite obtener la atención del grupo.</p> <p>Cabe destacar que los aprendizajes son sacados de las BCEP y que considera el neurodesarrollo como fundamental, considerando lo señalado por Campos (2014)"Podemos definir neurodesarrollo como un proceso dinámico, multifacético y multidimensional, relacionado al crecimiento y desarrollo del sistema nervioso central y del cerebro. Es fruto de la interacción entre genética y ambiente. Involucra muchos factores y afecta directamente el comportamiento del ser humano." (p. 40) La inclusión del neurodesarrollo al momento de planificar permite buscar un mejor trabajo con los párvulos, puesto a que se le presta real atención al desarrollo de habilidades y comportamientos dentro del aula.</p>
<p><b>d.- Si es que hay dificultades en el trabajo pedagógico en</b></p>	<p>no tenga el material, o que no cuente con el material, que a veces pida para una actividad a</p>	<p>Dificultades, yo siento que ahora, en este semestre, por ejemplo yo partí con edades</p>	<p>En el trabajo pedagógico en aula, ya son he, relación de cantidad entre adulto y niño...el</p>	<p>Es a veces como factores externos, externos no son directamente de la profesión, la</p>	<p>La sujeto 1 señala que la dificultad en el trabajo pedagógico, es no</p>	<p>La sujeto 1 menciona que la dificultad en el trabajo pedagógico se presenta mediante la cantidad de adultos por niño/a para su atención.</p>

<p><b>aula, ¿cuáles son estas dificultades?</b></p> <p><b>e.- A su juicio ¿que facilita el trabajo pedagógico en el aula</b></p>	<p>los papás que traigan linternas y vamos a jugar no se con la oscuridad y con la luz y todo y estés pidiendo las linternas tres días antes y el día de la actividad llegaron tres, y tienes los veinte en sala esa es a veces un poco de complejidades, como lo haces para que, porque todos van a querer la linterna al mismo tiempo, entonces como lo vas haciendo o vas haciendo la experiencia por turno, te vas dividiendo con la cantidad de linterna los vamos haciendo.</p> <p>El trabajo en equipo, con buena comunicación</p>	<p>parecidas, entonces ahora lo complejo eeh es eso, es hacer por ejemplo... en realidad, la complicación es para nosotras más que con los chiquillos, el tema por ejemplo de dividir las sala, los pequeños van hacer esto, los mayores esto, dividirse por subgrupo</p> <p>Que facilita, pucha el equipo, yo igual soy, soy nueva acá, y tengo un equipo que tiene harta experiencia laboral, eso igual ayuda, y la empatía y cómo nos llevamos con los chiquillos, eso ayuda bastante.</p>	<p>que lleguen niños a esta altura del año, niños nuevos y los materiales podría ser como en un último lugar, de verdad que aquí uno se lo rebusca, hasta eso (cantidad niño adulto) se pudiera subsanar si lo otro estuviera bien.</p> <p>Más adultos, menos niños.</p>	<p>jornada extendida te condiciona, es mucho tiempo pero así está la educación hoy en día en realidad.</p> <p>el equipo.</p>	<p>tener el material suficiente para la experiencia; material solicitado a las familias, lo cual no se cumplen con la entrega. Como señala Blanco (2005) la influencia de las familias en estas edades es aún más decisiva que en otras, por lo que es preciso integrar a los padres para que colaboren con las educadoras. La participación de las familias posee variados niveles, como lo son el entregar o generar material didáctico, junto con la toma de decisiones en proyectos que tengan relación con sus hijos; así mismo, dichos espacios de aprendizaje pueden evidenciarse al interior de los centros educativos o fuera de estos. (p.27)</p> <p>Mientras la sujeto 2 alude que lo que dificulta el trabajo pedagógico es las</p>	<p>Seguel (2012) señala que los agentes educativos trabajando con lactantes de seis meses de edad proveían más y mejores interacciones positivas cuando los grupos eran pequeños, la tasa de niños por adulto era baja, cuando tenían creencias y/o actitudes no autoritarias y el ambiente educativo era limpio, seguro y estimulante (p.89)</p> <p>Mientras la sujeto 2 menciona que los factores externos (jornada completa de los niños/as - tiempo), son la dificultad de un trabajo pedagógico en aula. Belsky (2002 citado en Seguel et al., 2012), donde nos menciona que la asistencia a centros de atención preescolar en jornada completa o casi completa desde el primer año de vida se asocia a riesgos en el desarrollo futuro y que a mayor cantidad de horas en un establecimiento parvulario, mayores son los problemas socio emocionales, comportamentales y de impulsividad en la adolescencia. (p. 88)</p> <p>Así también menciona que el trabajo en equipo facilita el trabajo pedagógico. Tal como lo señala Torrelles et al. (2011), trabajar en equipo, requiere la movilización de recursos propios y externos, de ciertos conocimientos, habilidades y aptitudes, que permiten a un individuo adaptarse y alcanzar junto a otros en una situación y en un contexto determinado un cometido. (p.331)</p>
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------



					<p>diferencias de edades de los párvulos, para poder trabajar en el aula. Cabe señalar que el Ministerio de Educación (2001), menciona que el adulto puede formular actividades diversificadas para un mismo aprendizaje, graduar recursos, subgrupos en los niños y niñas para responder a los requerimientos de los intereses y necesidades de ellos(p.90)</p> <p>Sin embargo al referirse a la facilitación del trabajo en el aula, ambos sujetos concuerdan con que, el trabajo en equipo aporta a una buena comunicación y empatía entre el personal, tal como lo menciona Ministerio de educación(2002), el trabajo en equipo enriquece los ambientes educativos, las</p>	
--	--	--	--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

					<p>relaciones de colaboración, la sana convivencia, la reflexión técnica, la creatividad y la responsabilidad frente al aprendizaje de los niños [y niñas], siendo aspectos necesarios que conforman los equipos técnicos educativos(p.8)</p>	
<p><b>f. ¿Qué importancia tiene para usted a la organización del tiempo? Por qué?</b></p>	<p>No tengo los momentos del día ni la organización del tiempo, lo único establecido que tenemos acá fijo es que acá a las 11 hacemos juego de patio (...) nosotros vamos viendo de acuerdo a los intereses de los niños que es lo que ellos van a ser es algo que se lleva como tan rígido porque todo va a depender del interés del niño de las necesidades que pueda tener en el momento.</p>	<p>no tiene mucha relevancia, porque igual aquí es súper flexible, a pesar de que hay como una rutina establecida.</p>	<p>En estos niveles pequeños es súper importante porque los niños necesitan estabilidad, más que una clase cliché que uno aprenda, es real porque si un niño llega un día, no hay una, un recibimiento o un acompañamiento o después yo doy la leche a la hora que quiera y después veo si hago o no hago la experiencia o un día bailó, al otro día de no bailo, dejo de hacer las cosas que tengo que hacer, no eh, sería un cumpleaños de monos como se dice vulgarmente, todos los niños dispersos, corriendo por todos lados. Una organización permite que he se sientan seguros de lo que viene, de lo que se va</p>	<p>Es fundamental una porque te ordena a ti, ordena al adulto en función de las cosas que hay que hacer, si?, Ordena el trabajo en el aula con tu equipo de trabajo y principalmente ordena a los niños en función de los tiempos, de saber y adelantarse también a lo que ellos vayan en periodos estables.</p>	<p>Ambos sujetos hacen referencia a que la organización del tiempo está establecido, sin embargo es un tiempo flexible, en donde se contemplan los intereses y necesidades de los niños y niñas, tal como lo señala Martinic (2015) el tiempo tiene relación con las necesidades, interacciones, contextos y culturas de las personas, logrando ser una variable dependiente al estar determinada por otras.(p.482)</p>	<p>Ambos sujetos consideran que la organización del tiempo es importante, debido a que entrega una estabilidad a los niños y niñas, tal como menciona Gruss y Rosemberg (2016) "Las rutinas que se repiten cotidianamente, permiten que el bebé vaya organizando referencias de tiempo y espacio que contribuye al sentimiento de seguridad y confianza" (p.129)</p> <p>Al mismo tiempo se señala que el tiempo ordena al adulto en función de su trabajo y así también a una organización de aula. Román (2007 citado en D'Achiardi, 2015) expone que en función al tiempo el docente se organiza de manera tal que puedan reconocer avances y dificultades en el proceso de aprender de todos los niños y niñas, implementado situaciones educativas motivadoras, significativas y contextualizadas (...) (p. 9)</p> <p>Por otro lado hacen referencia a que el espacio es importante en función de la capacidad o cantidad de niños y niñas que puedan tener, siendo este un espacio móvil acorde a las características del grupo y las características de las experiencias.</p> <p>El Ministerio de Educación (2013) menciona que las oportunidades que se le brindan a los niños y niñas, para acceder e interactuar en espacios variados, depende de la calidad, cantidad, recursos y materiales, todo entregando desde</p>

<p><b>g.-¿Qué importancia tiene para usted a la organización espacio</b></p>	<p>NO APLICADA</p>	<p>Eso sí es importante, más que el tiempo, el espacio es súper importante, ver que por ejemplo cuando hacemos las actividades, <b>no dificulte con el espacio de juego por ejemplo en los chiquillos, para dormir igual, que sea un espacio libre de cosas,</b> por un accidente por ejemplo, en verdad <b>los chiquillos van haciendo su espacio, porque uno le pone los objetos y ellos mismo van, van desplazándose, moviéndose...seguros.</b></p>	<p><b>hacer con ciertas canciones se anticipan,</b> digamos, saben que después de que la tía cante, yo voy hacer tal cosa, que de cierta forma es como una norma y una pauta que uno podría decir, pucha, que normado, que conductista, pero si no estuviera pasaría que se pueden golpear, se pueden morder, se suben arriba de las sillas.</p> <p><b>es muy importante pero desgraciadamente en estos espacios reducidos es poco lo que se puede hacer</b> sobre todo con un nivel que llega gateando y a esta altura del año están todos caminando...pero si es importante y ponerla en todos los centros educativos <b>usen materiales adecuados a la edad y con desafíos que sean interesantes</b> para los niños y que se puedan resolver, porque los que tenemos actualmente ya los conocen, entonces los manejan al revés y al derecho, pero el ideal</p>	<p><b>Es importante</b> la organización del espacio en <b>función de una la capacidad o cantidad de niños y niñas que uno pueda tener</b>, segundo la importancia rica que este espacio sea un <b>espacio móvil</b>, que no sea un espacio estático, que uno tenga la flexibilidad de poner y sacar muebles, disponerlos de diferentes formas, <b>acorde a las características del grupo y las características de las experiencias</b> que tengan que hacer y que este espacio sea un espacio educativo</p>	<p>Mientras que en la importancia de la organización del espacio una educadora menciona que este es importante y que no se debe dificultar para el juego, para dormir, siendo un espacio libre de cosas, para que los chiquillos(niños y niñas)hagan su propio espacio, para desplazarse, moverse, manipular. Tal como señala Antonia Cepeda (2010) el espacio es importante para la sala cuna dentro de los parámetros de bienestar, aprendizaje y protección. Así mismo, la autora manifiesta la relevancia de la organización del espacio en vías de poder producir y fomentar estímulos sensoriales para los niños y niñas, teniendo en cuenta el bienestar físico y psicológico de estos para su desarrollo. El espacio en donde</p>	<p>una afectividad y adecuada observación para entregar mayores posibilidades de aprendizaje y desarrollo.</p>
------------------------------------------------------------------------------	--------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			claro que es un motor de aprendizaje más como un incentivo para que los niños descubran ya.		los menores se desenvuelven logra ser una zona de exploración y contención, siendo esto último relacionado a la interacción que realizan con otros niños y niñas junto con los adultos. (p. 14)	
<b>III.- INTERACCIÓN</b>						
<b>a.- según sus conocimientos ¿Qué entiende Ud. por interacción/es en aula?</b>	Para mí es como yo me comunico, <b>la comunicación que yo tengo con el otro</b> , por ejemplo he, cuando les hablo a otros niños tal vez, he, en alguna ocasión la interacción va a ser verbal, me voy a comunicar, les voy hablar, en otro momento va a ser gestual, tal vez solo voy a utilizar una mímica, o un gesto.	Interacción, en general uno está en constante interacción con los chiquillos, <b>el tema de, de mirarlos, de gestos, de palabras de movimientos, y</b> en todo momento estamos en interacción con los chiquillos <b>po', en la muda, en higiene, en juegos, en la actividad...</b>	Son <b>formas de comunicar, de relacionarse, de hablar, de moverse, de tocar, de hacer cariño es como todo el lenguaje verbal, no verbal que uno puede establecer con los niños y con los adultos</b> también, en el fondo va más allá de, de lo que yo diga, del explícito y de lo declarativo, sino que es como lo que digo, lo que no digo, lo que omito, como miro, si me agache, si no me agache, si moví	Las interacciones <b>es contacto</b> . Las interacciones contacto la <b>forma de llegada de los seres humanos</b> , bueno sino entre uno y el <b>entorno que lo rodea</b> , puede ser personas o animales, o las cosas o los elementos y frente a eso tenemos las interacciones que pueden ser muy positiva o interacciones que son más perjudiciales también.	La primera sujeto conoce por interacción la comunicación que ella tiene con los otros, teniendo en cuenta la utilización del habla o las gesticulaciones, en el caso que sea correspondiente. La segunda sujeto, nos menciona que la interacción para ella son las miradas, los gestos, los movimientos y que se realizan en todo	Ambos sujetos entienden que las interacciones son formas de llegada de los seres humanos y el entorno que lo rodea, es decir, formas de comunicar, de relacionarse, de hablar, de moverse, de tocar, haciendo que el lenguaje no verbal y verbal sea parte de la interacción. Torres (2002 citado en Herrero, 2012) manifiesta que la interacción representa al lenguaje verbal siendo aquella la que utiliza la expresión oral o escrita y que presenta un emisor, un receptor, un mensaje, un contexto, un canal y un código y el lenguaje no verbal es aquel que conforma los movimientos de la cabeza, la expresión corporal la orientación de la mirada, el parpadeo, las expresiones faciales, los gestos corporales. (p. 139)  Las sujetos al señalar que dificulta las interacciones comentan que es la cantidad de niños, por la cantidad de adulto en el aula. Mientras que la sujeto 2 menciona que es el medio ambiente quien dificulta las interacciones de los párvulos.

<p><b>b.- Qué dificulta la interacción en el aula?</b></p>	<p>Que hay gente por ejemplo mucha eeeh, distracciones, o dificultades.</p>	<p>La adaptación de los niños al nivel en periodo desfasado.</p>	<p>la pierna así, si la moví asa.</p> <p>La cantidad de niños, la cantidad de adulto y ahora las guaguas pequeñas, ósea pero no es como una dificultad en mala, sino que es dificultad porque al ser pequeñas, naturalmente van a necesitar más atención, solo por eso, no porque sea como una molestia, no es sean una molestia porque llora, sino que es porque como los otros ya están muy grandes, es muy dispar... son distintas las necesidades.</p>	<p>Las interacciones la dificultades, ponte tú con el medio ambiente, no tenemos el espacio ambiental libre, a parte que tenemos un techo es difícil que visualicen el cielo, entonces son aprendizajes que se pierden a veces, visualizar las nubes, visualizar bien el sol, son aprendizajes.</p>	<p>momento en la muda, en los juegos. Villalta y Martinic (2013) demuestran a través de un estudio que la interacción es la relación que se establece entre dos o más interlocutores y que incide en gran medida en los procesos cognitivos y disposiciones emocionales hacia la propia interacción y contenidos. (p. 225)</p> <p>Mientras que dificulta la interacciones la primera sujeto menciona que son las distracciones e interrupciones que se generan en el aula cuando está realizando experiencias con los párvulos; por otro lado, la segunda educadora señala que es la adaptación de los niños y niñas que llegan en meses desfasados a incorporarse al nivel. Junji (2009)</p>	<p>Es aquí donde Velásquez (2005) nos señala que el ambiente es un factor que limita la interacción debido a que el aprendizaje y medio ambiente están ligados por lazos muy fuertes, pues no hay aprendizaje sin contacto e interacción con el entorno. De esta forma, el medio ambiente se constituye en un recurso didáctico para favorecer el aprendizaje dentro y fuera de la escuela(p.117)</p>
------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

					<p>hace referencia a que el ingreso de los niños y niñas a sala cuna debe darse bajo un tránsito armónico (p.8). Por ello es importante tener un clima afectivo para trabajar, interactuar y respetar a los párvulos. Una adaptación respetuosa del niño/a a sala cuna, dependerá de la actitud y atención que tome la educadora y el compromiso del equipo técnico, el cual deben estar preparados para responder de manera pertinente hacia el niño/a.</p>	
<p><b>c.- Si usted prepara una experiencia de aprendizaje y un párvulo no quiere participar? ¿Qué hace?</b></p>	<p>No lo obligo, si no quiere participar lo dejo y tal vez le pueda decir, quieres venir acá? y si él no quiere venir, lo dejo.</p>	<p>Si no quiere participar, o sea se le motiva con otro elemento.</p>	<p>Nada, lo dejo que haga lo que quiera hacer, algunos muchas veces se van a mirar a la ventana, otros se van a dejar con ese panel de botellas que hay al fondo de la sala, entonces se ponen a poner las tapas, he, otros se ponen a jugar con los parlantes que hay en la barra, del espejo, cuando ya es mucho, pasa que se van mucho, se alejan muchos, muchas veces</p>	<p>No lo obligo, lo trato de entusiasmar, de invitar llevar material, invitarlo, cuando ya es obligado no queda un aprendizaje cerebralmente, cerebralmente no es igual pierde las emociones, interacciones, entonces al final que sacas de obligar en cierta medida a participar a alguien, cuando no hay activación cerebral</p>	<p>La sujeto 1 señala que si un párvulo no quiere participar de la experiencia de aprendizaje, ella no lo obliga, dándole la elección de acercarse o negarse a esto. La segunda sujeto en cambio manifiesta que, en el caso de que el menor no quiera</p>	<p>La sujeto 1 manifiesta que cuando los párvulos no quieren participar de las experiencias pedagógicas, ella los deja realizar libremente lo que desean, para luego intentar, luego los invita para ver si el o los párvulos quieren participar. La sujeto 2 menciona que no los obliga a participar si no desean, donde cabe destacar que el Ministerio de educación (2001) enfatiza en la importancia que tienen los intereses de los niños y niñas dentro de la educación a nivel personal, teniendo en cuenta sus necesidades y el protagonismo que adquieren dentro de esta, junto con características de afectividad y cognición que permitan entregarles la seguridad y entusiasmo por aprender.(p.17)</p>

			<p>en durante una semana por ejemplo, lo invito le digo ven vamos, te gustaría y cuando por ejemplo no les gusta el material, hay muchos que son como un poco escrupulosos, entonces las masas por ejemplo, no les gustan las texturas viscosas no, las rechazan, ponen cara de asco, lloran y se van, entonces no importa, y eh <b>lo intento después de nuevo si es que quieren, y muchas veces va en que empiezan frente a la experiencia con uno después se va</b> por ejemplo a los libros y después vuelven, entonces van y vuelven pero no hay que hacer como mucho más...</p>		<p>participar, se le debe motivar con otros factores, teniendo en cuenta a Junco (2010) quien señala que "(...) podemos definir consecuentemente la motivación como función integradora por un motivo y una situación. Solamente a través de situaciones (desencadenantes) adecuadas al motivo se llega a la motivación." (p.5). Esto permite evidenciar que el aprendizaje de los párvulos va a estar mediado por la situación en la que esté inserta; por consiguiente, si el elemento que usa la educadora no es atractivo, buscará otro que se adecúe a las necesidades del momento y a los intereses del niño o niña.</p>	
<p><b>d.- Se realizó un estudio sobre el desempeño de las educadoras</b></p>	<p>Que es verdad, es verdad porque siento que a veces se, ocurre que, que están muy preocupadas</p>	<p>Yo siento que en general, así como hablando general, eeh si puede ser, en apoyo</p>	<p>No sé si estoy tan tan de acuerdo, <b>creo que ... lo... si bien el aspecto pedagógico es</b></p>	<p>Grave hay que partir que uno es ser humano, es persona no sabelotodo y que puede hacer todo</p>	<p>Opinión personal sin interpretación.</p>	<p>Opinión personal sin interpretación.</p>

<p><b>en Chile, en el año 2012, que trata de las interacciones ¿le interesa escuchar una cita que muestra un breve resultado del estudio?</b></p> <p><b>A partir de lo leído ¿Qué opina?</b></p>	<p>del, he, de lo <b>asistencial</b> pedagógico, por más que de lo pedagógico, entonces va a no, es que se tiene que mudar, tiene que comer, que no, es que hay que cambiarlo</p>	<p>pedagógico, por ejemplo acá se da mucho que exigen muchas cosas Junji, muchas cosas el jardín, y de repente no tení más que no saber, el tiempo para hacer las cosas, igual siento que, <b>parte de uno igual instruirse</b>, o sea si yo no sé, por ejemplo Junji me está pidiendo las dinámicas de no sé qué, y yo no tengo idea a lo mejor, averiguo y pregunto ¿cómo se hace esto, cómo lo implemento?. Igual siento que de repente uno está estructurada y cuando te cambian un poco, como que... te asusta, pero... siento que es de parte de cada uno. Si siento que las educadoras que son como más, que llevan más tiempo, puede que les cueste más el tema de integrar nuevos conocimiento y de integrar cosas nuevas en el aula.</p>	<p><b>importante</b>, es así, es real digamos, <b>no me garantiza que una educadora se desempeñe de buena manera sabiendo mucho de pedagogía o tenga muchos conocimientos si no es una persona equilibrada, sensible, calmada, y receptiva a lo que les pasa a los niños</b>, sobre todo cuando tienen pena, o están un poco indispuestos, o sea lo repito, si es importante pero uno también puede adquirir conocimientos después, seguir estudiante si es que te gusta, como actualizarte en nuevas metodologías, nuevos estudios que vayan saliendo, que siempre pasa porque <b>la pedagogía es dinámica</b> pero sin una persona como sana mentalmente no va a servir mucho que sea súper seca y que tenga todos los millones de magíster y tenga el doctorado en la didáctica de no sé qué, siempre eso se puede aprender sobre todo si tiene un buen modelo, buenos profes, te toco una buena práctica profesional, lo vas aprender igual, pero lo otro como que está en</p>	<p>perfecto, que tenemos comportamientos humanos, ante eso tenemos tendencias a ciertos tipos de aprendizajes. Pero si en lo que respecta al trabajo de aula directamente en el <b>aspecto pedagógico uno se tiene que preparar</b>. Uno estudió para eso estudiaste, porque te gusta y quieres seguir implementando mejorándolo y supongo yo, que también quiere ser la mejor en lo que hace, sobre todo si tú fuiste la que decidió trabajar en esta área.</p>		
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--



			ti y eso no se prende en ningún lado, viene de la casa.			
--	--	--	---------------------------------------------------------	--	--	--