



**FACULTAD DE EDUCACIÓN
ESCUELA DE EDUCACIÓN EN CIENCIAS DEL MOVIMIENTO Y DEPORTE**

**PROPUESTA DIDÁCTICA PARA EL
DESARROLLO DE LA PLANIFICACIÓN Y
REALIZACIÓN DE CLASES INCLUSIVAS EN LA
ASIGNATURA DE EDUCACIÓN FÍSICA Y
SALUD ORIENTADA A ESTUDIANTES QUE
PRESENTAN DISCAPACIDAD VISUAL DENTRO
DEL PRIMER CICLO EN ESCUELAS
REGULARES.**

**SEMINARIO PARA OPTAR AL GRADO DE
LICENCIADO EN EDUCACIÓN Y TÍTULO
DE PROFESOR DE EDUCACIÓN MEDIA
EN EDUCACIÓN FÍSICA**

**INTEGRANTES:
CERDA FERNÁNDEZ SOFÍA ANTONELLA
MALDONADO SERRE SADY ALONSO
SALCEDO FUENTES NICOLE ANDREA
TICONA ROJAS RODRIGO ALBERTO**

**DIRECTOR DE SEMINARIO
Sr. Patricio Lourido Núñez**

SANTIAGO, CHILE, 2019

1. Dedicatoria:

Tras 5 años de carrera que incluyó el esfuerzo, la dedicación y la vocación de cada uno de nosotros para finalizar este proceso, dedicamos a nuestras familias los reconocimientos correspondientes por todo el apoyo entregado, siendo un pilar fundamental para la construcción de nuestro futuro profesional. Agradecemos la formación desde pequeños en conjunto con todos los valores y las enseñanzas entregadas. Hoy más que nunca les queremos entregar esta gran alegría a modo de reconocimiento por todos sus esfuerzos realizados. Para culminar esperamos enfrentar esta nueva etapa de la mejor manera, ofreciendo lo mejor de cada uno y demostrando todo lo aprendido durante estos largos 5 años.

Gracias por todo el amor incondicional queridos padres.

2. Agradecimientos:

Sofía Antonella Cerda Fernández: Para comenzar le quiero agradecer a mis padres que fueron un pilar fundamental tanto en el apoyo que me dieron desde siempre para estudiar esta linda carrera, como también en lo económico, a mis hermanos por siempre creer en mí, a mi abuela que siempre me brindó apoyo para seguir adelante y prestándome su hogar cuando iba al centro por la lejanía de mi hogar, a mis compañeros de tesis que aguantaron todo conmigo en este transcurso tan difícil y a mi novio que siempre creyó en mí y en mis capacidades de como he hecho las cosas y felicitándome por la persona que soy tanto en lo universitario como en lo humano. Por último, agradezco a todos los profesores significativos que siempre potenciaron mis capacidades como estudiante y que vieron todos mis rasgos positivos para seguir adelante en esta carrera, tanto como los que me dieron un poco de su tiempo para escucharme cuando algo me aquejaba en lo personal y los que me prestaron su ayuda incondicional cuando lo necesite, muchas gracias a todos y en especial a cada uno de los que creyeron en mí.

Sady Alonso Maldonado Serre: Ha sido un gran camino recorrido, en el cual vivencie un sinfín de experiencias que atesorar. Hoy a pasos de terminar esta linda etapa de formación, quiero agradecer de forma especial a mi madre, quien tuvo y ha tenido el coraje, además de la valentía de poder educarme cumpliendo con el rol de ser padre y madre al mismo tiempo. En conjunto con el gran esfuerzo económico y

emocional que implica cumplir con lo recientemente mencionado, agradezco de igual manera a mis abuelos, quienes me criaron desde pequeño con gran esfuerzo y sacrificio. Sin duda alguna que mi familia ha sido mi gran eslabón para poder enfrentar diferentes circunstancias que me han tocado vivenciar, les agradezco a cada uno de ellos por las ayudas realizadas durante todo este proceso con mi persona. Para culminar, quiero agradecerme por no rendirme, por insistir y buscar durante estos 5 años de formación, mi propia felicidad. Por permitirme encontrar el mayor de los desafíos, el por aceptarse y ser feliz.

Nicole Andrea Salcedo Fuentes: Sin duda ha sido un proceso difícil, con acontecimientos inesperados que le dieron un vuelco a mi vida, hoy me encuentro a portas de poder lograr uno de los propósitos más importantes en lo que va de mi existencia, detrás de todo hay un esfuerzo familiar y personal permanente. Agradezco principalmente a mi hijo Luciano, quién con su inesperada y hermosa llegada ha sido capaz de generar una metamorfosis en mí, llevándome a ser capaz de mantener mis pies bien puestos en la tierra y mi frente en alto ante cualquier adversidad que me presente la vida, además de darme la oportunidad de sentir el amor más puro e incondicional que podría existir. Quiero agradecerle a mi familia, por encontrarse en todo momento a mi lado en este camino apoyándome de todas las formas posibles, y a cada una de las personas que ayudaron de alguna manera a ponerme de pie cuando la situación se tornaba cada vez más difícil, además de agradecer a mi grupo de tesis, junto con quienes logramos sacar adelante esta investigación a punta de esfuerzo y buena compañía. De manera general, agradezco cada situación y oportunidad que se me ha presentado, ya que gracias a ellas soy la persona de la que me siento orgullosa hoy en día, cada error y acierto me han hecho aprender, sin dejar de lado la influencia de todas las personas que me han apoyado, ya que sin ellos todo sería muy distinto. Éste es el comienzo de un largo camino y agradezco eternamente a todas las personas que han sido parte de él tanto en el ámbito académico como afectivo.

"Nunca des por hecho que mañana saldrá el sol. Caerse es necesario, levantarse, la única opción. No te culpes, aprende. Los problemas no te pasan a ti, sino para tí, así que la pregunta no es por qué, sino para qué. Reconocer el problema es el primer paso. Decidir, la solución. Y si pierdes, no pierdas la lección. Porque si estás

huyendo de algo que te da miedo, acabas de descubrir por dónde empezar. Decide, actúa, quíete y serás libre."

Rodrigo Alberto Ticona Rojas: Comienzo mis agradecimientos a mi familia la cual fue un pilar fundamental para motivarme a sacar mis estudios y darme la educación, valores y todo lo que pudieron ofrecerme a su alcance para llegar a convertirme en un profesional. Siempre confiando en mí y en mis capacidades para realizar mi sueño de ser profesor y dedicarme a la pedagogía. Agradezco a toda mi familia, a mis hermanos, abuela y en especial a mi madre, la cual tuvo una incansable labor. Siempre guiándome para ser una mejor persona, dándome valores y un amor incondicional que por siempre llevaré en mi corazón y esencia. También quiero agradecer a mi padre, por el compromiso que tuvo conmigo; por el esfuerzo diario casi inhumano en lo económico, que tuvo que realizar para poder sacar mi carrera adelante, además de estar siempre conmigo dándome las fuerzas necesarias para tener un futuro digno haciendo lo que me gusta. Me ayudó a encontrar la felicidad en lo cotidiano y nunca dudo de mí, sin ti viejo quizás donde estaría. Agradecido de la vida por poner en mi camino a muchas personas que considero mis amigos que siempre me sacan una sonrisa y están presentes para mí, también a mis alumnos los cuales vivenciaron mi proceso y que saben perfectamente que sin ellos no sería el profesor que soy. A mis amigos de universidad que compartieron durante 5 años conmigo, y en especial al equipo de balonmano de la universidad Católica Silva Henríquez, quienes fueron una familia para mí. Todas las personas mencionadas se han ganado un espacio en mí, me han cambiado, generando un cariño especial hacia cada uno de ellos. La pedagogía me transformó y ahora estoy preparado, estoy listo para salir al mundo y cambiarlo, luche por mis sueños y desde ahora para mí no existe la palabra imposible, con convicción, esfuerzo y vocación todo se puede lograr.

INDICE

1. Dedicatoria
2. Agradecimientos
3. Resumen
4. Abstract
5. Introducción

CAPITULO I: FUNDAMENTACION DEL PROBLEMA

1.1 Planteamiento del problema.....	13
1.2 Pregunta de investigación.....	14
1.3 Justificación.....	15
1.4 Objetivo general.....	16
1.4.1 Objetivos específicos.....	16

CAPITULO II: MARCO TEORICO.

2.1 Antecedentes de contexto.....	17
2.1.1 Normativa internacional.....	18
2.1.1.1 Convención de las naciones unidas sobre los derechos de las personas con discapacidad.....	21
2.1.2 Normativa nacional.....	23
2.1.2.1 Ley 20.422.....	24
2.2 Antecedentes conceptuales de discapacidad	25
2.2.1 ¿Qué es discapacidad?.....	25
2.2.1.1 Encuesta nacional de la discapacidad en chile (ENDISC).....	27

2.2.2 Tipos de discapacidad.....	27
2.3 Discapacidad y educación en Chile.....	29
2.3.1 Institución a cargo	32
2.3.2 Ley 20.845.....	33
2.4 Discapacidad y deporte.....	35
2.4.1 Instituciones internacionales.....	35
2.4.2 Instituciones nacionales.....	38
2.4.3 Tipos de deportes.....	39
2.4.3.1 Deporte inclusivo.....	39
2.4.3.2 Deporte adaptado.....	40
2.5 Discapacidad visual y deporte.....	42
2.5.1 Tipos de discapacidad visual.....	42
2.5.2 Deportes que practican.....	43
2.5.2.1 Clasificación de discapacidad visual en el deporte.....	44
2.6 Orientaciones metodológicas para la elaboración de una propuesta didáctica.....	45
2.6.1 ¿Que es la didáctica?.....	49
2.6.2 Glosario.....	52
2.6.2.1 Orientaciones didácticas.....	52
2.6.2.2 Principios didácticos.....	52
2.6.2.3 Estrategias de enseñanza y evaluación.....	53

2.6.3 Modelos didácticos.....	53
2.6.4 Orientaciones didácticas para trabajar con personas con discapacidad visual.....	55
2.7. Teorías Psicológicas.....	61
2.7.1 Piaget.....	61
2.7.2 Vygotsky.....	64

CAPITULO III: MARCO METODOLÓGICO

3.1 Enfoque y tipo de investigación.....	71
3.2 Orientaciones teóricas metodológicas para la elaboración de una propuesta didáctica.....	79
3.3 Muestra y muestreo.....	111

CAPITULO IV: ANALISIS Y PRESENTACIÓN DE DATOS

4.1 Análisis descriptivo de entrevistas a docentes que han participado en el proceso de enseñanza-aprendizaje de estudiantes con discapacidad visual total.....	113
--	-----

CAPITULO V: CONCLUSIONES

5.1 Conclusión.....	122
5.2 Referencias Bibliográficas.....	125
5.3 Anexos.....	129

3. Resumen

La presente investigación tiene como propósito elaborar una propuesta didáctica para aportar a la mejora de la calidad de la enseñanza-aprendizaje a nivel de aula en las clases de educación física, en el marco de una educación inclusiva orientada a promover la participación en igualdad de oportunidades de los estudiantes que presentan discapacidad visual y que les permita acceder a aprendizajes de calidad.

Esta propuesta surge ante la necesidad de contar con herramientas pedagógicas para el trabajo con personas que padecen discapacidad visual, permitiendo a los profesores disponer de un manual didáctico para el desarrollo de actividades motrices a nivel escolar en las clases de educación física y salud, asegurando con ello la inclusión de las personas con necesidades educativas especiales.

La presente propuesta didáctica recoge los fundamentos de la teoría constructivista y del aprendizaje significativo, que permite centrar el proceso en el propio estudiante logrando contar con las herramientas y los recursos didácticos necesarios para adquirir los aprendizajes de calidad en equidad e igualdad de oportunidades.

Para tal propósito se realizó en una primera instancia se realizó un diagnóstico del estado actual de las mallas curriculares de las carreras de formación de profesores de educación física en Chile, con el fin de disponer de antecedentes evaluativos respecto al grado de presencia en el curriculum de contenidos o módulos orientados a la entrega de herramientas metodológicas para el trabajo con personas con discapacidad. En una segunda instancia, se realizó una revisión bibliográfica acotada a la problemática de estudio. Esta revisión contemplo análisis de bibliografía

especializada en el ámbito de la actividad física para personas con discapacidad. En una tercera instancia, se realizaron entrevistas a informantes claves que posibilitaron recoger información in situ respecto a las metodologías y tipo de actividades didácticas implementadas por profesores que al momento del estudio trabajan con jóvenes ciegos (fútbol 5 adaptado y atletismo).

Entre los principales resultados obtenidos está referido a la importancia de contar con un manual didáctico que sirva de apoyo al trabajo pedagógico de los profesores de educación física y salud en aula, con estudiantes ciegos en el contexto de una educación inclusiva. Asimismo, a partir del análisis de los resultados se constata la necesidad de abordar la problemática que no basta contar con una ley de inclusión si los profesores no cuentan con las capacidades ni las competencias para implementar a nivel de aula propuestas didácticas inclusivas.

Palabras claves: didáctica, aprendizaje significativo y análisis didáctico.

4. Abstract

We have realized not only a biographic investigation, but also we have integrated interviews and information of educational needs on chilean context. Due to the didactics proposal oriented to the planification and execution of inclusive classes in physical education.

We have focused on students that presented blindness on regular schools. Moreover, we have recolected information in terms to look after all the students needs will have in a class.

We have done an invetigation to the universities that impart physical education career in Chile and we had interviewed physical education teachers that teach to blind students. In that way, we gathered together relevant information to the

construction of the didactics proposal. "From the discrimination to the inclusion in the physical education class.

5. Introducción

Una sociedad democrática y participativa implica necesariamente la participación activa de sus ciudadanos, con justo compromiso y responsabilidad. Para ello, se requiere que la escuela como institución social, logre dar respuesta a los nuevos desafíos que están insertos en la sociedad globalizada. Entre estas exigencias destacan la atención a la diversidad y el respeto por la diferencia.

Una escuela que se construya desde la integración social, promoviendo así el desarrollo de espacios comunes, asegurando una formación de calidad y en igualdad de oportunidades. Para tal propósito se requiere que la escuela garantice que todas las(os) niñas(os) tengan acceso a una dicha educación de manera justa y equitativa.

No es posible que en la actualidad las escuelas prescindan de la sociedad, ya que en ella se produce la diversidad. Una diversidad cultural, de orientación sexual, de género, socio-económica y de capacidades. Desde ahí surge el reto de las escuelas regulares, teniendo en cuenta estas diferencias para así poder atenderlas y afrontarlas de manera responsable y comprometida.

La propuesta didáctica que se da a conocer en esta investigación, es una respuesta a la discapacidad visual que presentan muchos de los niños en la actualidad, históricamente se ha visto postergado el acceso a una educación de calidad y con igualdad de condiciones.

CAPÍTULO I: FUNDAMENTACIÓN DEL PROBLEMA

1.1 Planteamiento del problema

A nivel educativo la inclusión responde hoy en día a una problemática social de construir una sociedad más democrática y participativa. Para ello se requiere un cambio de la perspectiva pedagógica que se rige en la actualidad, se necesita avanzar hacia una educación inclusiva siendo este un desafío de la educación chilena, a la cual los profesores de educación física no están ajenos. En este sentido los profesores tienen la responsabilidad de liderar los procesos de cambio en el sistema educativo, permitiendo con ello el paso de una educación excluyente y competitiva a una educación inclusiva.

La Ley 20.845 señala que “la clase es la máxima expresión de la inclusión y su vez es la instancia que más simula el fenómeno social de esta, siendo un proceso esencial en la educación y en la formación de los alumnos como futuros ciudadanos. Para que este proceso de inclusión cumpla su propósito en las sesiones prácticas, el principal encargado pese a cualquier factor es el profesor, ya que es él, el que tiene el contacto directo con el grupo curso y dependiendo de su criterio profesional desarrollará las actividades necesarias para cada contexto. Si el profesor es el principal encargado y tiene la mayor responsabilidad dentro de este proceso educativo, es pertinente que académicamente haya sido capacitado durante su proceso de formación universitaria en donde obtuvo las competencias necesarias para desenvolverse de la forma adecuada cumpliendo así, el rol fundamental dentro del proceso de inclusión. En base a los resultados obtenidos por el diagnóstico de tablas que se encuentra en el marco metodológico en la primera fase de esta

investigación, la realidad educativa en Chile es incoherente entre las demandas de las necesidades educativas inclusivas y la formación universitaria que reciben los estudiantes de la carrera de Pedagogía en Educación Física y Salud, plasmando una realidad en donde los profesores (sin una fundamentación académica) enfrentan las situaciones de inclusión, debiendo apuntar a la capacidad adaptativa para lograr atender dichas demandas en base a la transformación personal, contextualizando los conocimientos con la realidad y la experiencia como tal.

A partir de lo anterior, es posible afirmar que una de las problemáticas que debe ser atendida con urgencia ya que los mismos profesores que ejercen en la actualidad no han sido formados desde la perspectiva de educación inclusiva para abordar el tema de inclusión educativa, realidad que se mantendrá en un futuro con los docentes en formación, ya que su proceso universitario, por el momento, no provee la atención adecuada a esta problemática.

1.2 Pregunta de investigación

¿Qué estrategias metodológicas de enseñanza y aprendizaje son las más adecuadas para ser consideradas en una propuesta didáctica inclusiva, que atienda a la diversidad de los estudiantes, en particular de aquellos que presentan discapacidad visual en la clase de pedagogía en educación física y salud?

1.3 Justificación

Respecto a lo que se propone desde el Ministerio de Educación sobre la inclusión, es una realidad ver más niños ciegos siendo parte de las escuelas regulares. Según este suceso, corresponde que estas escuelas mantengan a sus profesionales en una condición adecuada para poder tratar de forma efectiva con este tipo de individuos, lo que en la mayoría de los casos no sucede. Los estudiantes con discapacidad visual finalmente son excluidos de la mayoría de las clases o actividades físicas, debido a que en ocasiones los profesores no poseen las herramientas necesarias, ni los conocimientos adecuados para poder trabajar un mismo objetivo, pero con metodologías distintas. En muchas ocasiones se pasa por alto la capacidad física que poseen estas personas con discapacidad visual, en esta investigación se busca dar a conocer una propuesta didáctica de apoyo para los docentes de educación física y salud, con el fin de poder trabajar con estudiantes que presentan discapacidad visual.

El propósito que nos impulsa a realizar esta investigación es la falta de oportunidades presentes en el diario vivir de un estudiante ciego en un colegio regular y la falta de herramientas de los profesionales para abordar una educación inclusiva, la cual no permite a las personas ciegas poder desarrollar sus habilidades deportivas. Las personas con discapacidad visual deben ser incluidas en la sociedad y es una labor de todos buscar y desarrollar las herramientas y estrategias necesarias que nos permitan hacerlo.

1.4 Objetivo general

Diseño de una propuesta didáctica para la mejora del trabajo pedagógico con estudiantes que padecen discapacidad visual en la clase de educación física y salud en el marco de los principios de una educación inclusiva.

1.4.1 Objetivos específicos

- Elaboración de un diagnóstico referencial de las características psicosociales y motrices de las personas ciegas.
- Diseño de estrategias y actividades didácticas coherentes a las características de las personas con discapacidad visual.

CAPÍTULO II: MARCO TEÓRICO

2.1 Antecedentes de contexto

La propuesta didáctica que se plantea en esta investigación tiene como propósito aportar a la mejora de la calidad de los procesos de enseñanza – aprendizaje de la clase de educación física y salud, en el marco de una educación inclusiva que atienda la diversidad socio-cultural y motriz de los(as) estudiantes que para el caso de esta investigación está focalizada en los jóvenes ciegos.

Al realizar un primer análisis bibliográfico en distintos documentos la organización mundial de la salud (OMS) define discapacidad como “[...]toda restricción o ausencia debido a una deficiencia, de la capacidad de realizar una actividad en la forma o dentro del margen considerado normal para el ser humano, [...]” (Egea & Sarabia, 2001, p.26)

En la actualidad existe una población de más de mil millones de habitantes que poseen algún tipo de discapacidad (OMS, 2017).

La discapacidad es un tema que se ha venido estudiando hace años, empezó a estudiarse con un enfoque médico posterior a la primera guerra mundial, en 1919 se establecieron los principios de la rehabilitación médica; a fines de la segunda guerra mundial el doctor Howard Rusk en un centro de convalecientes de guerra en Missouri, Estados Unidos de América, inició un programa que dio origen a un movimiento panamericano enfocado el tratamiento médico, pero desde una concepción funcional.

Con el pasar de los años, ha despertado una gran necesidad e interés de los estados y de la sociedad en abordar la temática de la discapacidad desde otros ámbitos, además de las múltiples expresiones de la ciencia, ya que las concepciones de este concepto han variado con el desarrollo de la humanidad y debido a esto se ha enriquecido el enfoque de intervención hacia las personas con dicha condición.

Desde la perspectiva que nos plantean los derechos humanos, es necesario concebir a los discapacitados como personas que necesitan ciertos servicios especiales para llegar a desempeñarse como ciudadanos activos y participantes en igualdad de condiciones dentro de una sociedad, aspecto que no se ha venido realizando en la actualidad. Se han creado múltiples servicios para el trabajo dedicado solamente a discapacitados, donde se logra de cierta forma aislarlos y segregarlos más que integrarlos a la sociedad, como es en el caso de las escuelas especiales.

Se ha demostrado que la discapacidad en muchas ocasiones no es un impedimento para poseer y utilizar los derechos ciudadanos, es por ello que el modelo de atención para discapacitados de forma aislada a la sociedad no está siendo sostenible y cada vez despierta más curiosidad para abordarlo desde las distintas naciones.

2.1.1 Normativa internacional

En 1982 se estableció el programa de acción mundial sobre personas con discapacidad, donde se ratificó por la asamblea general de las naciones unidas que las personas con discapacidad deben tener derecho a igualdad de oportunidades en

el acceso a la salud, educación y los servicios de rehabilitación, además de una participación plena en actividades económicas y sociales.

En 1983, se realizó la publicación de la clasificación internacional de deficiencias, discapacidades y minusvalías (CIDDM), la cual establece la conceptualización de los términos que podrían alterar las funciones de las personas, esta clasificación establece los siguientes términos:

- Deficiencias: Es toda pérdida o anormalidad de una estructura o función psicológica, filosófica o anatómica.

- Discapacidades: es toda restricción o ausencia debida a una deficiencia de la capacidad de realizar una actividad en la forma o dentro del margen que se considera normal para un ser humano.

- Minusvalía: es una situación desventajosa para un individuo determinado, consecuencia de una deficiencia o una discapacidad que limita o impide el desempeño de un rol que es normal en su caso.

Estos términos si bien tuvieron una enorme preponderancia, se definen desde un aspecto muy particular y con una conceptualización muy restringida, teniendo nula interacción entre ellos, es decir, la discapacidad estaba fundamentada desde una secuencia lineal, y no contemplaba el aspecto ambiental como influyente para la situación de discapacidad, además de incorporar términos orientados a la anormalidad, restricción, a la desventaja entre otros que han sido sometidos a revisiones una vez después de publicada la CIDDM; las consecuencias de una enfermedad no son algo que podamos predecir con total seguridad, es por ello que los factores que influyen deben tener tal flexibilidad para poder interrelacionarse.

Esta situación generó la necesidad de constituir en el año 1987 una red de centros colaboradores de la organización mundial de la salud y un comité de expertos del consejo de Europa para en 1993 comenzar con el proceso de revisión.

En 1996 se publicó el borrador alfa (CIDDM-2), la cual incorporaba el nuevo de modelo para clasificar los términos asociados a la discapacidad.

En 1998 se constituyó la red de habla/cultura hispana en discapacidad (RHHD) conformado por 16 países, lo que representó una gran interacción entre culturas, y llevó a una conceptualización más generalizada y más aceptada.

En 1999 se publicó el borrador beta 2, al mismo tiempo que se constituyó la red española para la verificación y difusión de la nueva propuesta.

En el año 2000 se llevó a cabo una reunión internacional planeada por la organización mundial de la salud con el objetivo de revisar los resultados de los trabajos de campo del nuevo proyecto, repasar la versión prefinal y proponer posibles nuevas estrategias.

En el año 2001 se publicó oficialmente la versión prefinal “clasificación internacional del funcionamiento de la discapacidad y de la salud” (CIF); en el mismo año se aprueba la nueva clasificación por la asamblea mundial de la salud. Este nuevo modelo internacional de descripción y medición de la salud y la discapacidad ha sido reconocido por 191 países, lo cual demuestra la gran representatividad y el trabajo en conjunto, logrando así un lenguaje bastante unificado y estandarizado; sirviendo de herramienta y posibilitando la comunicación clara sobre la salud aplicada en los diversos contextos y disciplinas.

Esta nueva clasificación (CIF) consta de dos componentes, los cuales al contrario de la progresión lineal que presentaba la antigua clasificación, pueden ser expresados en sentido positivo y negativo, teniendo una relación entre ellos de forma no ordenada ni lógica. Es más, cualquier factor se puede relacionar con otro en distintas medidas y con más de uno a la vez.

I. Funcionamiento y discapacidad

- a. Funciones (funciones fisiológicas y psicológicas) y estructuras corporales (partes anatómicas del cuerpo humano).
- b. Actividades y participación.

II. Factores contextuales

- a. Factores ambientales (constituyen el entorno inmediato y social).
- b. Factores personales (Incluyen características de la personas y estilos de vida).

2.1.1.1 Convención de las naciones unidas sobre los derechos de las personas con discapacidad

Esta convención y su protocolo facultativo fueron aprobados por el congreso nacional en junio del 2008, en agosto del mismo año comienza a entrar en vigencia en nuestro país, bajo el gobierno de la ex presidenta de Chile Michelle Bachelet Jeria.

En esta convención se arranca reconociendo que las naciones unidas tanto en la declaración universal como en los pactos internacionales de los derechos humanos, proclaman que todas las personas tienen derechos y oportunidades, los cuales deben ser utilizados por todo aquel que posea la condición de ciudadano teniendo derechos iguales e inalienables, sin excepción alguna.

A propósito de la convención se generan varios artículos, los cuales aluden a temas como: propósitos, definiciones, principios generales, obligaciones generales, igualdad y no discriminación, mujeres con discapacidad, niños y niñas con discapacidad, toma de conciencia, accesibilidad, derecho a la vida, situaciones de riesgo y emergencias humanitarias, igual reconocimiento como persona ante la ley, acceso a la justicia, libertad y seguridad de la persona, protección contra la tortura y otros tratos o penas crueles, inhumanos o degradantes, protección contra la explotación, la violencia y el abuso, protección de la integridad personal, libertad de desplazamiento y nacionalidad, derecho a vivir de forma independiente y a ser incluido en la comunidad, movilidad personal, libertad de expresión y de opinión y acceso a la información, respeto a la privacidad, respeto del hogar y de la familia, derecho a la educación, salud, habilitación y rehabilitación, trabajo y empleo, nivel de vida adecuado y protección social, participación en la vida política y pública, participación en la vida cultural, las actividades recreativas, el esparcimiento y el deporte, cooperación internacional, aplicación y seguimientos nacionales, comité sobre los derechos de las personas con discapacidad.

Todos estos artículos establecidos en la convención de las naciones unidas sobre los derechos de las personas con discapacidad apuntan al desarrollo pleno de las personas que poseen dicha condición en la sociedad; es decir, que puedan gozar de sus derechos ciudadanos en igualdad de condiciones con el resto de la población, disfrutar de igualdad de oportunidades y que su desarrollo en sociedad no se vea truncado, dificultado, o que simplemente no represente una desventaja por poseer algún tipo de discapacidad.

Como necesidad de esta instancia nacen entidades responsables de supervisar y organizar todos los temas que se relacionarán con la inclusión de discapacitados en la sociedad, cada nación establece una entidad a nivel local que se encargue del seguimiento de su propio país, como es el caso de SENADIS en Chile.

2.1.2 Normativa nacional

En nuestro país la discapacidad comenzó a salir a la luz luego de que el instituto de rehabilitación infantil de la sociedad pro ayuda al niño lisiado, tuviera la iniciativa de rehabilitar a niños con discapacidad física, esto sucedió a fines de los años 70.

Con el pasar de los años ha aumentado el índice de personas en situación de discapacidad, lo que causa preocupación y curiosidad tanto a nivel de ciudadanos como de estados nacionales, así es como se ha ido avanzando en distintas áreas del conocimiento sobre la discapacidad, apareciendo propuestas para abordar el tema desde las distintas perspectivas, siempre con un propósito en común, que es lograr la plena inclusión de los discapacitados en la sociedad.

En enero del año 1994 durante el gobierno de Patricio Aylwin, se promulgó la ley N°19.284, esta fue la primera ley que incorporó la temática de la discapacidad en las políticas públicas de nuestro país, logrando así constituir estatutos para la integración plena de las personas en situación de discapacidad, dando inicio a la creación del fondo nacional de la discapacidad (FONADIS). Esta es la primera vez que el estado contribuye con recursos para esta temática, el objetivo del FONADIS era cooperar con el financiamiento de proyectos, es por esto que los centros ligados a la discapacidad que no poseían recursos para poder llevar a cabo algún plan, comienzan a organizar propuestas innovadoras logrando así la misión de este fondo nacional que apunta a la inclusión en el sistema de protección social de los

discapacitados. Obteniendo como finalidad el promover la igualdad de oportunidades y la no discriminación, además de ofrecer una gestión ética, coordinada, eficiente y participativa.

Como el campo del conocimiento sobre la discapacidad se fue abriendo cada vez más con el pasar del tiempo, se fueron modificando algunas de las estructuras planteadas en la ley 19.284, esto trajo como consecuencia la promulgación de un nuevo proyecto de ley; hablamos de la ley 20.422. Este proyecto fue publicado y aprobado por el congreso nacional en el año 2010 y establece normas sobre igualdad de oportunidades e inclusión social de personas con discapacidad.

2.1.2.1 Ley 20.422

La ley aprobada en el año 2010 establece en primera instancia objetivos, principios y definiciones para lograr tener en cuenta algunos aspectos claves que son asociados a la discapacidad y así poder plantear una visión objetiva de ciertos términos. Entendiendo y orientando los diferentes artículos que hacen alusión a la igualdad de oportunidad con personas que poseen discapacidad en situación de vulnerabilidad, a la calificación y certificación de la discapacidad, prevención y rehabilitación, medidas de igualdad de oportunidades en el aspecto de la accesibilidad, inclusión en el ámbito educativo, capacitación e inserción laboral, extensiones arancelarias, registro nacional de la discapacidad, acciones especiales, comité de ministros de la discapacidad y al servicio nacional de la discapacidad.

La ley 20.422 estableció que debían existir entidades encargadas de abordar los desafíos que implica sumergirse en el gran tema de la inclusión, fue así como se dio origen al comité de ministros de la discapacidad, al consejo resolutivo y al servicio nacional de discapacidad (SENADIS).

Estas entidades que se generan a partir de la ley 20.422 tienen como finalidad promover y resguardar el derecho de los discapacitados a mantener una condición de igualdad con respecto a las oportunidades que se les otorga a cualquier ser humano en calidad de ciudadano, dicho objetivo se pretende conseguir mediante la planificación de programas orientados para que las personas con discapacidad puedan gozar plenamente de sus derechos y participar activamente en la sociedad, además de políticas establecidas por el estado nacional para regir las normativas de inclusión actuales en nuestro país

Actualmente el marco regulatorio que nos rige a nivel nacional para los temas asociados a la discapacidad es la ley n°20.422. Esta origina un comité de ministros encargados de la discapacidad, derivándolo a un consejo consultivo, al servicio nacional de la discapacidad y a la convención de las naciones unidas sobre los derechos de las personas con discapacidad.

2.2 Antecedentes conceptuales de discapacidad

Dentro de este tema abordaremos todo lo que tiene que ver con las definiciones y conceptualizaciones de la discapacidad para el entendimiento de la utilización de los conceptos adecuados.

2.2.1 ¿Qué es discapacidad?

En Chile según la Ley 20.422 en el artículo 5 una persona que posee discapacidad se define como: *"...aquella que teniendo una o más deficiencias físicas, mentales, sea por causa psíquica o intelectual, o sensoriales, de carácter temporal o permanente, al interactuar con diversas barreras presentes en el entorno, ve*

impedida o restringida su participación plena y efectiva en la sociedad, en igualdad de condiciones con las demás”.

Así mismo, la convención de naciones unidas sobre los derechos de las personas con discapacidad establece que los estados que han ratificado dicha convención deberán reunir información apropiada, incluyendo información estadística y de investigación, que les permita formular e implementar políticas para dar efecto a la presente convención.

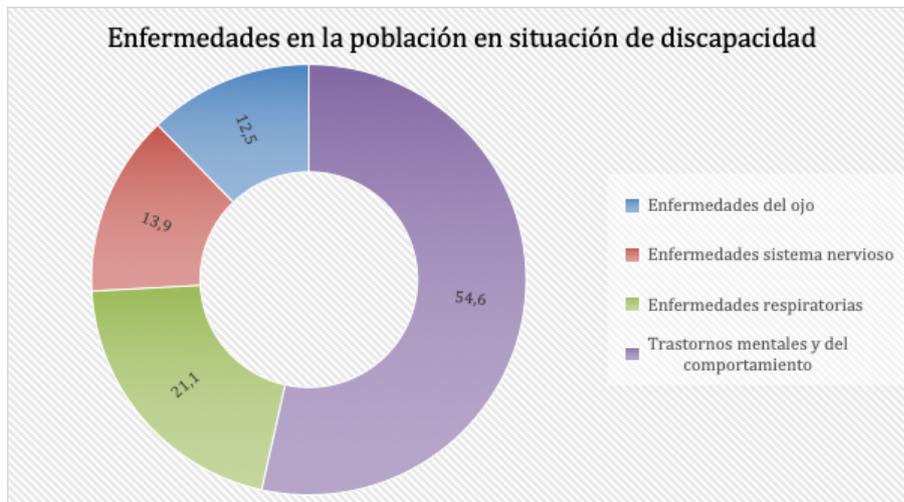
Es así como surge la encuesta nacional de la discapacidad (ENDISC), instrumento que tiene por finalidad ofrecer información útil en materias de discapacidad, tanto en el sentido estadístico, como en los aspectos de calidad de vida de dicha población. En primera instancia se realizó en el año 2004 liderada por FONADIS y en el año siguiente se realizó ENDISC II liderada por SENADIS, en ambas tuvo participación el instituto nacional de estadísticas (INE), esta última instancia nos arroja las siguientes estadísticas:

Las mediciones realizadas en adultos y niños permiten estimar que;

- El 16,7% de la población de 2 y más años se encuentra en situación de discapacidad, es decir 2 millones 836 mil 818 personas.
- El 20% de la población adulta está en situación de discapacidad (2.606.914 personas).
- El 5,8% de la población de 2 a 17 años se encuentra en situación de discapacidad, es decir 229.904 personas. (Discapacidad, 2016)

Estas cifras dan cuenta de la importancia que tiene el investigar y proponer programas de integración, debido a la situación en la cual se encuentra la población actual, arrojando así un número bastante representativo, el cual no debería quedar fuera de las actividades sociales por mejorar.

2.2.1.1 Encuesta nacional de la discapacidad en Chile



Dentro del gráfico de “Resultados del II estudio nacional de la discapacidad” realizada por la SENADIS, podemos visualizar que las “enfermedades del ojo” están dentro de las cuatro principales enfermedades con mayor población que la posee, es por esto que tenemos que saber cómo abarcar este tipo de discapacidad en todos los ámbitos, sobre todo dentro de la educación, ya que, finalmente es donde se pueden entregar las herramientas necesarias para la autonomía de las personas.

2.2.2 Tipos de discapacidad

Según la serie de estudios que se han establecidos en torno al ámbito de la discapacidad, cada sujeto que posee una invalidez es diferente al otro según el grado de gravedad de su caso, ya sea sosteniendo el mismo tipo de discapacidad o

que tengan una incapacidad distinta. Son diferentes las necesidades, el cuidado y la atención que se le deba brindar a cada sujeto.

Los tipos de discapacidad son englobados como variados y complejos, son como la personalidad de un individuo, con rasgos conocidos y otros ocultos o por descubrir. Algunos de estos requieren una atención personalizada, dentro de los tipos de discapacidades se destacan y se definen según la CIF (Clasificación internacional de del funcionamiento de la discapacidad y de la salud) son los siguientes:

Discapacidad física o motora

La discapacidad física es aquella en la cual el ser humano no se puede desenvolver de manera convencional producto de la falta o escasez de una de las partes de su cuerpo, impidiendo una correcta ejecución motriz.

Discapacidad sensorial

Engloba al tipo de personas que han perdido su capacidad visual o auditiva, además de quienes presentan problemas al momento de comunicarse o utilizar el lenguaje.

Dentro de esta misma nos encontramos con:

a. Discapacidad auditiva

La discapacidad auditiva se clasifica como el déficit total o parcial de la percepción que se evalúa desde la pérdida total del audio en cada oído

La discapacidad auditiva a diferencia de las dos discapacidades ya mencionadas no presenta características físicas evidentes, nos podemos encontrar con personas con un aspecto similar al de nosotros sin tener noción de su incapacidad. Podemos distinguir a la población con discapacidad auditiva mediante el uso de aparatos tales

como audífonos o cuando estas tienen dificultad al hablar al haber padecido dicha incapacidad antes de los 3 años de edad, en estos casos se suele aprender el lenguaje de señas.

b. Discapacidad visual

Medrano (2011) y Salido (2015) se refieren a la discapacidad visual como la ausencia, deficiencia o disminución de la visión. Al hablar de discapacidad visual se debe tomar en cuenta el campo visual, que es el espacio visible con la mirada fija en un punto y la agudeza visual, que es la capacidad del ojo para percibir objetos.

Dentro de los motivos que desencadenan el fundamento por el cual las personas padecen de dicha discapacidad nos encontramos con las causas de nacimiento o también las de forma adquirida.

Discapacidad Intelectual

“La discapacidad intelectual es aquella que presenta una serie de limitaciones en las habilidades diarias que una persona aprende y le sirven para responder a distintas situaciones en la vida”. (CIF)

A las personas que poseen esta incapacidad se les hace más difícil poder aprender, comprender y comunicarse, es aquí en donde el entorno juega un papel fundamental.

Causas de la discapacidad intelectual

La discapacidad intelectual se efectúa antes de ser adultos o cumplir la mayoría de edad, a veces puede ser por enfermedad de la madre en el embarazo, complicaciones en el parto o en algunos casos enfermedades durante la niñez.

2.3 Discapacidad y educación en Chile

En Chile dentro de los años 60' se comenzó a ver el tema de la "educación especial", donde siempre se vinculó estrechamente lo que es la medicina y psicología con la educación, es por esto que lo primero que se intentó hacer fue "corregir" las diferentes discapacidades para poder agregar a las personas con estas condiciones en el sistema escolar. Sobre lo mismo y al ver que eran condiciones sin solución más que sólo pequeños avances dentro de la medicina y de la psicología empezó lo que es la segregación de estas personas realizando escuelas especiales.

Garanto (1984) (como se citó en Godoy, Meza y Salazar, 2004) define la educación especial como la atención educativa (en el más amplio sentido de la palabra específica) que se presta a todos aquellos sujetos que, debido a circunstancias genéticas, familiares, orgánicas, psicológicas y sociales, son considerados sujetos excepcionales bien en una esfera concreta de su persona (intelectual, físico sensorial, psicológico o social) o en varias de ellas conjuntamente.

Luego de un tiempo se cambió la perspectiva de segregar a los niños con discapacidad porque en España apareció el Informe de Warnock, el cual, mencionaba a grandes rasgos que los profesores tenían que incluir dentro de las clases convencionales a estos niños, es por eso que a partir de dichos comentarios la educación especial en Chile se comenzó a modificar y a realizar de una forma diferente, que fue, cuando comenzó a tratar de institucionalizarse para poder hacer este cambio de una manera más formal, sin saber qué hacer, ya que, sólo habían leído lo del Informe de Warnock en el cual los requisitos eran muy generales. Se dieron cuenta poco a poco que la educación general y educación especial que era

como se dividía en ese tiempo, se hicieron más estrechas sus relaciones teniendo en cuenta al alumnado como punto principal dentro de lo que son las necesidades educativas especiales.

Al pasar el tiempo comenzaron a aparecer nuevas entidades (OMS) hablando de este tema, haciendo que la conceptualización siguiera cambiando, como también agregando palabras dentro del tema de la educación especial, como fue el concepto de discapacidad.

Aunque se tenía en cuenta en los años 60' y 70' lo que es la conceptualización, nunca se realizó algo de forma definitiva y concreta más allá del concepto y tener en cuenta que existían personas que padecían de diferentes discapacidades que no contaban con las necesidades que demandaban, recién en el año 1852 se creó por primera vez una escuela especial para niñas y niños sordos, a esto se le suma recién en el año 1928 la creación de la primera escuela para personas con deficiencia mental. Además, se les suma a aquellas instituciones donde se impartía la pedagogía unos electivos llamados "pedagogía terapéutica" que los acercaba a las diferentes condiciones de estos niños con discapacidad.

Finalmente, a partir de los años 90, Chile inicia el proceso de Reforma Educacional con el propósito de lograr una mayor equidad y calidad en la educación y se compromete en la realización de diversas acciones con el fin de modernizar el sistema educacional y garantizar respuestas educativas de calidad que contribuyan a la integración social de todos y cada uno de los niños, niñas y jóvenes de nuestro país.

En nuestro país, el servicio nacional de la discapacidad (SENADIS), fue creado por mandato de la Ley N°20.422 que establece normas sobre igualdad de oportunidades

e inclusión social de personas con discapacidad, normativa publicada en el diario oficial el 10 de febrero de 2010.

Es un servicio público funcionalmente descentralizado y desconcentrado territorialmente, que tiene por finalidad promover la igualdad de oportunidades, inclusión social, participación y accesibilidad de las personas con discapacidad. Se relaciona con el Presidente de la República por intermedio del Ministerio de Desarrollo Social y Familia.

2.3.1 Institución a cargo

La misión del Servicio Nacional de la Discapacidad es promover el derecho a la igualdad de oportunidades de las personas con discapacidad, con el fin de obtener su inclusión social, contribuyendo al pleno disfrute de sus derechos y eliminando cualquier forma de discriminación fundada en la discapacidad, a través de la coordinación del accionar del estado, la ejecución de políticas, planes, programas e iniciativas que contribuyan a mejorar la calidad de vida de las personas con discapacidad, en el marco de estrategias de desarrollo territorial inclusivo.

Para dar cumplimiento a esta labor el SENADIS tiene los siguientes objetivos estratégicos:

- Promover una cultura de igualdad de oportunidades y no discriminación de las personas con discapacidad, desde un enfoque de inclusión social y derecho, en nuestro rol de referentes técnicos, mediante estrategias de comunicación, educación y concientización.
- Gestionar la incorporación de la variable discapacidad en políticas públicas, planes, programas, iniciativas, proyectos y estrategias de desarrollo inclusivo,

a través del trabajo intersectorial y territorial para mejorar la oferta pública y privada para las personas con discapacidad.

- Promover y proteger el ejercicio de los derechos de las personas con discapacidad, contribuyendo a su plena participación en la sociedad, el disfrute de sus derechos y la eliminación de cualquier forma de discriminación, mediante adecuaciones al ordenamiento jurídico en concordancia con el enfoque de derechos humanos, seguimiento de los tratados y compromisos internacionales y asesorías jurídicas por vulneración de derechos.
- Contribuir a la inclusión social, laboral y educativa de las personas con discapacidad, favoreciendo el desarrollo de su vida autónoma, a través de la ejecución y evaluación de planes, programas, iniciativas y proyectos que promuevan los principios de vida independiente, accesibilidad universal, diseño universal, participación y diálogo social.
- Generar, desarrollar y actualizar información sobre discapacidad que permitan contar con un diagnóstico de la realidad nacional que permita la pertinencia y eficacia en el desarrollo de las políticas públicas, planes nacionales, programas, e iniciativas que permitan mejorar la calidad de vida de las personas con discapacidad y sus familias.
- Optimizar el acceso, oportunidad y calidad de nuestros bienes y servicios para las personas con discapacidad a través de la mejora continua de los procesos y el uso eficiente de los recursos disponibles, a nivel regional y nacional.

2.3.2 Ley 20.845

Dentro de la Ley 20.845 se estipula la inclusión escolar que regula la admisión de los y las estudiantes, elimina el financiamiento compartido y prohíbe el lucro en establecimientos educacionales que reciben aportes del estado.

El sistema propondrá eliminar todas las formas de discriminación arbitraria que impidan el aprendizaje y la participación de los y las estudiantes.

Así mismo, el sistema propiciará que los establecimientos educativos sean un lugar de encuentro entre los y las estudiantes de distintas condiciones socioeconómicas, culturales, étnicas, de género, de nacionalidad o de religión.

Dicho esto, bajo el contexto mundial en nuestro país se dictamina un nuevo decreto el cual estipula de manera primaria diferentes normativas para integrar a los alumnos que presenten algún tipo de discapacidad en los diferentes establecimientos, dicho decreto es conocido como Decreto Supremo de educación N° 490-90. El Ministerio de Educación años más tarde dio a conocer una nueva legislación la cual abarca en su totalidad la integración social máxima de las personas con discapacidad en los centros de estudio, asegurando la integración de la enseñanza regular de la población estudiantil / Decreto N°1/98.

Llegando a la década del 2000 la educación especial recibe los primeros financiamientos de parte del estado permitiendo el desarrollo de una serie de acciones de apoyos pedagógicos hacia las escuelas las escuelas de integración y a los diversos establecimientos de educación regular.

En la actualidad dentro el compromiso que ha ideado el Ministerio de Educación se hace presente las escuelas o centro de educación especiales, quienes ya han sido

mencionados anteriormente cumpliendo el rol de atender a los alumnos con discapacidad de tipo sensorial, intelectual, motora tanto de relación como de comunicación y de trastornos específicos del lenguaje.

Actualmente los establecimientos de educación regular cuentan con nuevos proyectos de integración escolar, además de grupos diferenciales para aquellos alumnos que presentan una discapacidad y dificultad de aprendizaje. Dichos proyectos están en constante avance debido a las nuevas metodologías e información que van arrojando los estudios que se han producido hasta nuestros días.

Según el primer Estudio Nacional de la Discapacidad en Chile (2004), en el país, existen aproximadamente 2.100.000 personas con discapacidad, de las cuales 238.539 se encuentran entre los 5 y 26 años. De este total, en la actualidad 157.000 estudian y aproximadamente 80.000 están fuera del sistema educacional. Muchos niños, jóvenes y adultos con discapacidades físicas, psíquicas y múltiples, ven restringidas sus posibilidades de acceder a la educación.

Por consiguiente y como se explicaba en líneas generales, se toma cartas en el asunto y se hipoteca una nueva ley la cual albergue a la totalidad máxima de estudiantes con discapacidad para que este reciba los beneficios intransables como es el caso de la educación de calidad.

2.4 Discapacidad y deporte

Dentro de este tema nos encontraremos con el como la discapacidad apareció en el deporte, cuales son las modificaciones que se realizan para hacer que pueda entrar en deportes que todos conocemos y las instituciones que se hacen cargo de estos

deportes y sus modificaciones para hacer realidad la inclusión en el deporte, como lo son las reglas mundiales y nacionales para estos.

2.4.1 Instituciones Internacionales:

La Organización Internacional del Deporte de Competencia para Atletas con discapacidad está a cargo del IPC (international paralympic committee) quien tiene una función primordial sobre los juegos paralímpicos, dichos juegos se llevan a cabo desde 1948, su origen comienza en la reunión sostenida por ex combatientes los cuales sufrían algún tipo de discapacidad, la mayor parte de ellos parapléjicos. Sir. Ludwing Guttman, fundador del deporte para personas con discapacidad y neurocirujano del Hospital Stroke Mandelille en Aulesbury Inglaterra organizó los primeros Juegos Internacionales sobre silla de ruedas para veteranos de la Segunda Guerra Mundial, en 1948 coincidiendo con los Juegos Olímpicos en Londres.

Acentuando la temática al punto estructural existen organizaciones por debajo del comité paralímpico, estas son:

- CPISRA: Asociación recreativa y deportiva internacional de la parálisis cerebral. Dicha asociación acapara los siguientes deportes; la boccia, fútbol siete, el atletismo y slalom, la natación, el ciclismo, el handball, la arquería y la equitación. En estos deportes participan no tan sólo personas con parálisis cerebral como son en el caso de la boccia, el atletismo, la natación, la arquería y la equitación, en la natación y el atletismo muchas veces deberán realizar la misma prueba con atletas discapacitados que no posean parálisis cerebral.

- IBSA: Asociación Internacional de Deportes para ciegos, en la cual se practica el atletismo, la natación, el torball y/o golball, fútbol reducido y ciclismo en parejas. En las clasificaciones se permiten sujetos con una ligera percepción, pero a la vez incapaz de reconocer las formas de la mano a cualquier distancia, atletas con un campo de visión limitado, por otro lado, en la natación se lleva a cabo una competencia de carácter integradora, en la cual se contemplan otras discapacidades, pero nunca en una misma prueba salvo en las postas. El torball es un deporte propio de los disminuidos visuales, por el contrario, el ciclismo como el atletismo son deportes adaptados a la discapacidad visual en donde los participantes llevan una acompañante vidente.
- INAS-FID: También definida como La Asociación Deportiva Internacional para personas con discapacidades mentales, esta agrupa una serie de deportes, pero solo aquellos que tienen un aval Paralímpico son por ejemplo el basquetbol, el atletismo, la natación, el tenis de mesa y otros importantes son el fútbol y la gimnasia deportiva. Esta federación sólo engloba a los atletas de Nivel "A", aquellos cuyo coeficiente intelectual según el test de Wisc sea menor de 70 pero cuyas marcas o nivel de juego sean los mejores. No incluye a Atletas de categoría "B" y "C" y con esto se descarta totalmente a aquellos disminuidos intelectuales de nivel moderado y severo.
- ISMWSF: Federación Internacional de deporte en silla de ruedas. ISOD: Organización deportiva para discapacitados (Les Autres). Los deportes que se incluyen en dicha federación son el atletismo, la natación, el básquetbol en silla, la arquería, el tiro, tenis de mesa, la Halterofilia, el quadrugby y el tenis

en silla; también existen algunos deportes de desarrollo en algunos países como el Handicycle en EEUU y Alemania; el béisbol y el fútbol americano en silla en EEUU, y el twin-basketball en Japón.

Cada Federación de estas cinco tienen sus deportes, muchas veces unificados pero la mayoría son independientes. Son 23 comités deportivos, para que no existan ventajas en los diferentes deportes existen varios Sistemas de Clasificación según el deporte y la discapacidad.

Existe una clasificación por discapacidad esta es solo de carácter genérica. En el Deporte Adaptado un mismo deportista puede variar su categoría según el Deporte o la prueba que realice.

2.4.2 Instituciones nacionales

El 28 de agosto de 2013 se publicó la Ley N° 20.686, que crea el Ministerio del Deporte. Actualmente el Ministerio de Deporte (MINDEP) es el organismo encargado de colaborar con la Presidencia de la República en materias referidas a la Política Nacional del Deporte. El MINDEP evalúa y propone políticas nacionales del deporte, vela por el avance y procedimiento de estas, al mismo tiempo que formula programas y acciones destinadas al desarrollo de la actividad física de la población. De igual forma, formula programas y acciones destinadas al deporte de alto rendimiento, convencional y adaptado. El ministerio cuenta con un Ministro del Deporte, un subsecretario, del cual depende el Instituto Nacional del Deporte (IND) y secretarías regionales ministeriales. Además, con un Consejo Nacional del Deporte, que es un organismo asesor del ministro.

El Consejo Nacional del Deporte tiene como principal función asesorar al Ministro, responder sus consultas sobre materias deportivas y elaborar informes e iniciativas a solicitud del ministro, para el mejor cumplimiento de las funciones del ministro.

El instituto Nacional del Deporte es una institución pública que tiene como misión promover, desarrollar y obtener logros en el deporte y la actividad física, fomentando la adherencia y valores propios de la ética deportiva de la población, a través de la ejecución de planes y programas deportivos, de infraestructura, y el financiamiento de proyectos, de una manera participativa, entretenida e inclusiva, para contribuir a que todas las personas puedan tener una calidad de vida saludable, activa y feliz.

2.4.3 Tipos de deportes

Existen dos modalidades deportivas que pueden aplicarse a personas con discapacidad, una de ellas es el deporte inclusivo, en el cual interactúan participantes con y sin discapacidad en la misma situación de juego y de manera simultánea. La segunda modalidad es el deporte adaptado, el cual es aplicable solo a personas con discapacidad, y tiende a segregar por tipo de discapacidad; los detalles de ambas modalidades se exponen a continuación.

2.4.3.1 Deporte inclusivo

En el deporte inclusivo se fomenta la participación activa y efectiva, ya que dentro de la práctica deportiva inclusiva se involucra y se interactúan personas con y sin discapacidad. Se ajustan las posibilidades, el material y el reglamento se modifican para que la participación de todos sea equitativa, y se mantiene el objetivo principal del deporte.

El deporte inclusivo es la actividad física o el deporte que permite la práctica de personas con y sin discapacidad en conjunto, ajustándose a las posibilidades de los practicantes, manteniendo el objetivo de la especialidad deportiva que se esté practicando, donde se lleva a cabo una adaptación o ajuste de las normas o reglas existentes, además del material utilizado, generando así una participación más activa y efectiva entre los participantes (Pérez, 2013, p.15).

Si hablamos de deporte inclusivo es imposible no inclinar sus repercusiones en el ámbito educativo, ya que es un ejemplo claro y propicio para el contexto escolar.

Las situaciones de interacción que genera la clase están ligadas a la práctica deportiva, factor social que busca la inclusión en toda situación cotidiana además de transmitir valores.

Muchos de los valores fundamentales inherentes en el deporte son compatibles con los principios necesarios para el desarrollo y la paz, tales como el juego justo, la cooperación, el compartir y el respeto. Las habilidades aprendidas a través del deporte ayudan a empoderar a los individuos y aumentar el bienestar psicosocial, tal como un incremento de la elasticidad, la autoestima y la conexión con otros. Estas características del deporte son beneficiosas para las personas de todas las edades, pero son especialmente vitales para el desarrollo de la gente joven. (Cansino, 2016, p.74)

En la clase de educación física la inclusión, y a través de la práctica deportiva, genera instancias socializadoras más influyentes en la etapa escolar y atiende las necesidades educativas de las personas con discapacidad, permitiendo espacios de ocio y tiempo libre ligados al deporte, y la práctica deportiva de personas con y sin discapacidad dentro de la mismo deporte o actividad física.

2.4.3.2 Deporte adaptado

El deporte adaptado según Hernández (2000), Pérez (2003) y Reina (2010) (como se citó en La Actividad Física Adaptada para personas con discapacidad en España: perspectivas científicas y de aplicación actual, 2012), es una modalidad deportiva que se adapta a un grupo de personas con algún tipo de discapacidad, debido a que se han realizado una serie de adaptaciones y/o modificaciones para facilitar la práctica del deporte, o porque su propia estructura permite la práctica.

La modalidad deportiva es reglamentada y competitiva, pueden ser deportes convencionales que adaptan ciertas características, o bien pueden ser deportes nuevos que son específicos para que un grupo de personas discapacitadas físicas, sensoriales o físicas puedan practicar la actividad deportiva en justas condiciones. Hay deportes que no se modifican ni el reglamento, las instalaciones y el deporte si es adaptado, ya que las adaptaciones son específicas al tipo de discapacidad y solo cambia la modalidad de este y las modificaciones al reglamento pueden ser mínimas o nulas, por ejemplo, en el basquetbol en sillas de rueda se mantiene las condiciones del deporte convencional como tal, pero la forma de desplazarse varía a la silla de rueda, siendo los participantes que poseen discapacidad física. También existen variantes del basquetbol para discapacitados visuales e intelectuales donde el reglamento cambia considerablemente.

La práctica deportiva adaptada se lleva a cabo con personas “con cierta similitud de discapacidad”, por ende, cada deporte adaptado está hecho con el objetivo de atender cierta(s) discapacidad(es), para que el deporte se desarrolle de forma competitiva y justa para las personas que lo practican.

Actualmente el único deporte paraolímpico creado específicamente para una sola discapacidad es el Goalball, deporte creado para personas con discapacidad visual total y para personas con muy baja visión, y para que se mantenga la igualdad de condiciones a la hora de la práctica deportiva todos los deportistas deben jugar con antifaces que les impiden ver. Se juega con un balón que contiene un cascabel, y el público debe estar en silencio durante todo el partido, y al igual que el tenis solo se le permite hacer ruido si hay un gol.

2.5 Discapacidad visual y deporte

A continuación, se explicitan los dos términos que se encuentran dentro de la discapacidad visual, los cuales son: ceguera y débiles visuales.

Además, se detalla la definición de deporte, articulando con la discapacidad visual y sus respectivas clasificaciones en el mismo.

2.5.1 Tipos de discapacidad visual

La discapacidad visual se agrupa en el término “baja visión”, que incluye a la discapacidad visual moderada y grave, y el término “ceguera” (OMS, 2012).

La organización mundial de la salud (2014) establece una subdivisión con respecto a la función visual, la cual consta de 4 niveles:

- 1) Visión normal.
- 2) Discapacidad visual moderada.
- 3) Discapacidad visual grave.
- 4) Ceguera.

En cuanto a la baja visión se hace referencia a los individuos que, a pesar de realizarles todas las correcciones ópticas posibles, se posicionan en situación de discapacidad visual moderada o grave.

Con respecto a la ceguera, se les denomina a aquellas personas que no tienen algún tipo de percepción de luz en ninguno de los dos ojos, es decir no puede ver por ninguno de los dos elementos que conforman el sentido de la vista.

2.5.2 Deportes que practican

A lo largo del tiempo son varias las teorías que surgen sobre el posible origen del deporte, cada una presentando diferencias en terminologías y sucesos del cómo se da inicio, otras manifiestan similitud en dichos términos. Deporte según Morales y Guzmán (2000) citado en la revista digital (El deporte como elemento educativo indispensable en el área de educación física, 2009) afirman:

“Que el origen etimológico del concepto deporte proviene del latín "deportare" apareciendo por primera vez en el medievo. De la forma verbal "deportar" surge el sustantivo "depuerto" y es trasladado por los normandos a Inglaterra hacia el siglo VIII con la forma "deport" o "disport". Posteriormente los ingleses lo abreviaron acuñando la voz "sport" aplicándolo tanto para actividades como la caza y la pesca como para indicar recreo o diversión.”

(p.4)

Desde su resurgimiento hace dos siglos en Inglaterra, han proliferado multitudes de definiciones sobre el término deporte, hasta finales del siglo XIX el concepto hacía principal referencia al aspecto recreativo, expandiéndolo a diferentes regiones de Europa y de América Latina. Posteriormente y durante todo el siglo XX el concepto

deporte ha estado asociado al ámbito competitivo y de actividad física realizada con deportividad.

Dada la gran cantidad de definiciones y autores que nos hablan del concepto a nivel mundial, solo anunciaremos cuyas definiciones consideramos más relevantes para el enfoque de nuestra investigación:

En el deporte siempre nos encontramos con variadas definiciones del concepto como tal es por esto que vamos a las primeras para ver como partió este mismo, Cagigal (1985) en su libro “La Pedagogía de Deporte como educación” explica:

Nosotros no entendemos deporte como un concepto que comprenda toda la enseñanza del movimiento, ni siquiera lo referido solamente a la competición organizada. Deporte es aquella competición organizada que va desde el gran espectáculo hasta la competición de nivel modesto, pero también es cada tipo de actividad física realizada con el deseo de compararse, de superar a otros o a sí mismo, o realizada en general con aspectos de expresión, lúdicos, gratificantes, a pesar del esfuerzo.

Bajo esto nos encontramos con un comienzo del concepto guiado netamente a la competición es por esto que seguimos con la búsqueda de definiciones y nos encontramos con Parlebas (1986) donde las menciona como una serie de situaciones motrices, agrupadas en forma de competición y con carácter institucional, esto dio cuenta en que seguíamos con el mismo pensamiento, por esto llegamos a una última definición donde se evidencia un rasgo vital para el deporte, la organización, es decir la institucionalización determinada por organismos públicos y privados (conjunto de federaciones, instituciones, políticas etc.). Por consiguiente, al tomar este rasgo, son varios los investigadores, autores y entidades que consideran este elemento como el principal causante de la diferenciación del deporte de otras

actividades que presentan rasgos o características similares abordando juegos y competición.

2.5.2.1 Clasificación de discapacidad visual en el deporte

Las competencias están organizadas de acuerdo al sistema de clasificación de IBSA (International Blind Sports Federation), donde utilizan las categorías B1, B2 y B3. En las competencias se aplican las reglas de IAAF (International Association of Athletics Federations) en una variedad de eventos tradicionales de Atletismo. Las reglas de la IAAF sufren algunas modificaciones y regulan la forma en la que se le brinda asistencia a las categorías para permitirles desempeñarse en competencia auténtica (mediante atletas guías, por ejemplo).

La Federación Internacional de Deportes para Ciegos (I.B.S.A) ha determinado tres categorías para sus deportistas:

B1. Desde la inexistencia de percepción de luz en ambos ojos, hasta la percepción de luz, pero con incapacidad para reconocer la forma de una mano a cualquier distancia o en cualquier dirección.

B2. Desde la capacidad para reconocer la forma de una mano, hasta la agudeza visual de 2/60 y/o un campo visual inferior a 5 grados.

B3. Desde la agudeza visual por encima de los 2/60 hasta una agudeza de 6/60 y/o un campo visual de más de 5 grados y menos de 20 grados.

Es crucial realizar una clasificación oftalmológica de los atletas ciegos y deficientes visuales en el movimiento paralímpico. Esto debe ser realizado por especialistas conscientes de las características de estos atletas.

La IBSA y el IPC (Comité Paralímpico Internacional) junto con un grupo importante de médicos han estudiado los criterios que habría que cumplir, teniendo

en cuenta que el Código de Clasificación impone la obligación de evaluar la relación directa entre la discapacidad y las limitaciones en cuanto a la actividad que se quiera realizar.

2.6 Orientaciones metodológicas para la elaboración de una propuesta didáctica

Como podemos ver, para lograr una propuesta efectiva para estudiantes con discapacidad visual hay que tener una serie de elementos a considerar donde se necesitaran cambios, tanto a nivel estructural, de materiales, como de las propias percepciones, creencias y prejuicios que tienen los docentes actuales dentro del sistema educativo, ya que, a pesar de que en muchos establecimientos se tiene integrado lo que es el PIE, pero todos sabemos y tenemos en cuenta que no es desarrollado de manera óptima porque la solución que se busca o se tiene hasta ahora es segregar a estos estudiantes y en clases de educación física lo que en ocasiones redundo en medidas de segregación para que realicen otro tipo de actividades que no ayudan a su sistema motor, y hace que sean estudiantes sin posibilidad de acceder a una educación en igualdad de oportunidades y con dificultad en cualquier ámbito motriz.

Otra de las soluciones que siempre nos encontramos es trabajar estos estudiantes de manera individual, lo cual no permite su sociabilización y estaríamos limitando otro factor importante en el día a día y de los pocos que sólo encontramos de manera constante en educación física.

Martín Andrade (2007) refiere que él profesor de educación física adapta los contenidos de forma globalizada y secuenciada. Dicha secuenciación está basada en los procedimientos partiendo siempre de conocimientos previos y realizando

ejercicios o actividades que el alumno pueda ser partícipe de forma funcional y armoniosa. Tomándonos de lo mencionado tenemos que tener en cuenta que mientras más globalizada sea nuestra propuesta podemos abarcar más personas, ya que, les permite la participación total de los estudiantes. Para esto lo principal lo encontramos dentro de la planificación del profesor, porque teniendo una planificación que tenga estos factores pensados nos facilita la realización de clases y nos permite desde antes tener en cuenta de la diversificación que encontramos dentro de nuestra sala de clases.

Una vez conocida la situación actual de nuestra área sobre la inclusión de colectivos especiales y emergentes, se debe llegar a plantearse una forma de intervención para mejorar nuestra situación actual. Al analizar lo que ocurre en los centros de enseñanza, se observa que cada profesor va utilizando las herramientas y recursos de los que dispone para poder hacer frente a la inclusión de ACNEE (Alumnos con necesidades educativas especiales) al no existir recetas debido a la variedad y la heterogeneidad de las diferentes discapacidades y colectivos emergentes. Se ha percibido que cuanto mayor es la formación del profesorado mayor cantidad de respuestas educativas puede ofrecer al alumno con NEE. También, hay que tener presente que no puede ir el área de EF aislada para lograr la inclusión del alumnado, sino que todo el centro debe ir en bloque buscando el mismo objetivo: la inclusión.

El programa de intervención, que se está llevando a cabo actualmente en casi todos los centros, es el relacionado con la sensibilización de los alumnos, donde todos los alumnos, independientemente de tener o no discapacidad o pertenecer a colectivos emergentes, vivenciaron una situación determinada que les limite su funcionalidad habitual. Esta limitación artificial ayudará a educar a nuestros alumnos en valores y

actitudes hacia las personas con discapacidad y personas de colectivos especiales, puesto que el hecho de vivenciar e identificar una situación limitante a la que no están acostumbrados les ayudará a valorar y entender las posibles dificultades de los compañeros que tengan una discapacidad.

Según Ríos (2003) citado en “Juegos y deporte en el ámbito escolar: Aspectos curriculares y actuaciones prácticas” afirma:

El estudio de casos también gana protagonismo, simulando situaciones de grupo específico (formado solo por personas con la misma discapacidad) o de inclusión (con la presencia de personas con y sin discapacidad), es decir, hacer un trabajo reflexivo sobre la acción, de tal manera que el propio alumnado consigue la asimilación de contenidos teóricos, adaptando las tareas según las características del alumno o alumna que simula una discapacidad, sin obviar las necesidades educativas de todo el grupo. Es mucho más significativa una sesión donde los alumnos se sienten en una silla de ruedas y visiten su centro para comprobar las barreras arquitectónicas que presenta el lugar que una sesión de diapositivas con relación a las barreras arquitectónicas. No se obvia que el hecho de atender a las NEE supone un esfuerzo extra para el profesor, puesto que, en ocasiones, no es fácil solucionar la situación atendiendo a la diversidad partiendo del criterio fundamental que para atender a los ACNEE se adapte sólo lo que sea necesario sin desvirtuar la esencia de la actividad y así mantener la calidad docente que se pretende. (p.256)

Según Pérez, López e Iglesias (2004):

“Se deben mantener los programas con contenidos similares y adaptar las actividades que desarrollan estos contenidos. Hacer más hincapié en aquellos contenidos donde este alumnado pueda incluirse y participar sin demasiadas adaptaciones. Se intentará trabajar más actividades que promuevan una colaboración mutua, juegos cooperativos y menos actividades competitivas. Con estas medidas se busca un mayor tiempo de compromiso motor, un clima positivo de aula, una adecuada organización y control, una óptima información previa y un buen feedback. Variando el tipo de ejecución del grupo, ya sea simultánea (todos al mismo tiempo), alternativa (por parejas) o consecutiva (subgrupos de tres) se conseguirá facilitar la inclusión, por lo tanto, se debe combinar las diferentes formas de agrupamientos de alumnos. ”

2.6.1 ¿Qué es la Didáctica?

La historia de la didáctica se ocupa desde tiempos inmemoriales, en el medievo en donde se desarrollaron escuelas catedráticas y monásticas (siglo VI D.C) que se encontraban en torno a las bibliotecas de los templos con el fin principal de formar al clero. La historia de la didáctica ha estado marcada por la variedad de modelos didácticos, que en un inicio se concentraron en la figura del profesor y en los contenidos, relegando a un segundo plano aspectos como lo son el contexto, los alumnos y la emotividad. La didáctica como ciencia apareció en el año 1657 con el lanzamiento del libro “Didáctica Magna”, escrito por el pedagogo protestante Juan Amós Comenio. En dicha obra se plantea la necesidad de “enseñar todo a todos”, es decir, se proyecta una democratización de la enseñanza que no solo tome en cuenta a las clases altas.

En el siglo XX la figura de Piaget le cede real importancia a cómo aprenden los niños, a su evolución y su desarrollo. En términos generales, surge el movimiento de la escuela nueva, donde se crean experiencias de aprendizaje alternos. Autores como Montessori, Decroly, Freire, Freinet impregnaron de una nueva dinámica al proceso de enseñanza- aprendizaje. La observación del niño es de las acciones principales que se evidencian en estas corrientes educativas, se enfatiza la importancia en el desarrollo psicológico del mismo. En la mitad del siglo XX y por influencia del avance tecnológico emerge el enfoque tecnicista o tecnológico. En éste el paradigma conductista cobra importancia; como respuesta a ello surgen dos corrientes críticas que cuestionan dicho enfoque desde una perspectiva microsociocultural. La primera (europea) brinda una perspectiva social y la segunda (latinoamericana), en la que el principal exponente es Freire, observa a la educación como un detonante transformador de la sociedad.

Leyendo las líneas anteriores suena muy común ver las caras de asombro o de desentendimiento cuando visualizamos la palabra didáctica. ¿Qué es?, ¿A qué se refiere?, ¿Quiénes la practican? Son una serie de interrogantes que nos surgen al observar este término.

La palabra didáctica es un término muy utilizado por la pedagogía según la Real Academia Española, ésta la define mediante cuatro acepciones:

- Pertenciente o relativo a la enseñanza.
- Propio, adecuado para enseñar o instruir. Método, género didáctico obra didáctica.
- Pertenciente o relativo a la didáctica.
- Arte de enseñar.

Por otro lado, tomando en cuenta el significado de otros diccionarios, la didáctica es definida de forma más sintética como “Una ciencia y un arte que contribuye en el proceso de enseñanza aprendizaje aportando estrategias educativas que permiten facilitar el aprendizaje.”

El acto didáctico en sí, se traduce “como el profesor enseñará un qué a un quién para que haya ciertos logros, determinados de antemano, en un tiempo específico, comprobando dichos aprendizajes” (Padilla, 2008). Es así como en el acto didáctico se relacionan el profesor, el alumno y el saber o contenido, todo esto dentro de un contexto determinado. Se trata del sistema didáctico en el cual se profundiza este sistema con otras características que el mismo posee: para qué, qué, cómo, con qué, a quién, cómo saber de los logros, cuándo y cuánto. El “para qué” se refiere a los objetivos que tiene el acto didáctico; el “qué” son los contenidos a tratar; el “cómo” son las actividades que se llevarán a cabo, es decir, cómo se hará para que los alumnos puedan adquirir los nuevos conocimientos; “con qué” son los medios que se utilizarán para que el aprendizaje se lleve a cabo; “a quién” se refiere a los alumnos, cuáles son sus características, según la etapa de su vida y las características contextuales; “cómo saber de los logros” se refiere a la evaluación; por último, el “cuándo y cuánto” se relacionan con el uso de los tiempos dentro del acto didáctico.

Todos estos factores se relacionan entre sí y todos son imprescindibles para el alcance de aprendizajes significativos.

Existen otras definiciones, otros postulados sobre la terminología de la didáctica. Escudero (1980, 117) insiste en el proceso de enseñanza-aprendizaje, definiéndola como una “Ciencia que tiene por objeto la organización y orientación de

situaciones de enseñanza-aprendizaje de carácter instructivo, tendentes a la formación del individuo en estrecha dependencia de su educación integral".

Mientras que Díaz Barriga (1992) define a la didáctica como una disciplina teórica, histórica y política, con carácter teórico propio, que responde a determinado momento histórico, así como a un proyecto social específico. Su fin último es la fundamentación y regulación de los procesos de enseñanza y aprendizaje.

2.6.2 Glosario

A continuación se presentarán concepciones fundamentales asociadas a la didáctica, las cuales son: Estrategias didácticas de enseñanza y evaluación, principios, modelos y orientaciones didácticas.

2.6.2.1 Orientaciones didácticas.

Según Gallego y Salvador son *"Acciones planificadas por el docente con el objetivo de que el estudiante logre la construcción del aprendizaje y se alcancen los objetivos planteados. Una estrategia didáctica es, en un sentido estricto, un procedimiento organizado, formalizado y orientado a la obtención de una meta claramente establecida. Su aplicación en la práctica diaria requiere del perfeccionamiento de procedimientos y de técnicas cuya elección detallada y diseño son responsabilidad del docente"*. A grandes rasgos son las decisiones que toma el docente para la realización de una clase, lo que influye totalmente en quién puede participar, es por esto que se tiene que tener en cuenta todo el grupo curso y cómo hacerlo participar a cabalidad dentro de la clase, ya que, si dentro de las estrategias del profesor no se tiene en cuenta el grupo curso no se podrá saber si la clase es pertinente para todos los estudiantes que tengo.

2.6.2.2 Principios didácticos.

Vargas y Hernández (2006) definen los principios didácticos como:

ideas matrices generales sobre la estructuración de los contenidos, la organización y los métodos de enseñanza-aprendizaje que se derivan de las leyes del proceso docente educativo, constituyendo los fundamentos para su dirección. En nuestro trabajo a las ideas centrales que identificamos en cada principio didáctico se les denomina postulados. (p.16)

Tienen que ver directamente con las actividades del quehacer docente, las planificaciones, unidades y los recursos que se vayan a utilizar, es lo universal que se obtiene como material para la realización de una clase, esto se puede modificar sólo en base a decisión del docente a cargo.

2.6.2.3 Estrategias de enseñanza y evaluación.

Las estrategias de enseñanza se definen como los procedimientos o recursos utilizados por los docentes para lograr aprendizajes significativos en los alumnos. Cabe hacer mención que el empleo de diversas estrategias de enseñanza permite a los docentes lograr un proceso de aprendizaje activo, participativo, de cooperación y vivencial. (Nolasco del Ángel, 2006, p.1)

2.6.3 Modelos didácticos.

Dentro de las clases siempre pasó que el estudiante era considerado en segundo plano, es por esto que luego de abrir el conocimiento se empezó a investigar en base a que los estudiantes no son entes sin conocimiento si no que son personas con diferentes experiencias que nos pueden ayudar a nosotros en diferentes ámbitos y que en base a eso podemos empezar a trabajar tratando de favorecer y fortalecer la realidad de cada uno.

Estos cambios se debieron a la globalización y a otros factores que crean una sociedad cada vez más competitiva, lo que exige el estar anticipados a los retos que se van teniendo a través del tiempo, dado esto hay todo lo que se le ofrece al estudiante tiene que ser totalmente relacionado a estos cambios y a los diferentes avances de todo tipo que se van obteniendo en el transcurso del tiempo, es por esto que la escuela debe ser totalmente relacionada a las competencias que exigen los cambios y que estén inmersas en cualquier tipo de contexto.

A base de esto se crearon los diferentes modelos didácticos que nos ayudaron a guiarnos en base a algo en específico donde nos encontramos con muchos tipos de modelos de diferentes autores, pero nos centraremos en el que se han derivado todos, que es en los modelos Jean Pierre Astolfi (1997) modelos citados y explicados en el texto “Modelos didácticos, enfoques de aprendizaje y rendimiento del alumnado de primaria” en el año 2013:

- Modelo de transmisión recepción: ‘Enseñanza tradicional en la cual los alumnos son considerados como páginas en blanco y es misión del profesor ir llenando esas páginas con conocimientos que solo él posee y que son considerados como verdaderos y se van acumulando uno tras otro en la cabeza del alumno (...)
- Modelo por descubrimiento: mediante esta técnica se consigue que el alumno resuelva problemáticas reales a la par que desarrolla habilidades y destrezas y ejercite un pensamiento crítico (...)
- Modelo constructivista: es labor del docente, quien guía el aprendizaje, averiguar qué es lo que saben los estudiantes en función del tema que pretende tratar para así poder orientar la situación enseñanza- aprendizaje. Para hacer bien

esa función de guía es clave tener claros los objetivos y así seleccionar bien los contenidos y llegar al punto de que los

2.6.4 Orientaciones didácticas para trabajar con personas con discapacidad visual.

En la educación, la innovación del profesor está constantemente presente en las clases y en las planificaciones de estas, ya que la innovación es una vía hacia el desarrollo óptimo de una clase, de la idealización de esta, y junto a uno de los pilares fundamentales de la Educación Física que es la creatividad, son unos de los puntapiés iniciales del gran desafío que tenemos como profesores. Las clases están dirigidas a los alumnos, y todo lo que los profesores realizan en sus clases está pensada en cómo ellos se van a desenvolver, por lo que el foco de la educación está en los estudiantes, en su forma de pensar, de ver el mundo y las actividades tienen su inicio en él como a través de estas el profesor logrará el aprendizaje deseado y las competencias en sus alumnos.

El ser humano es un ser social que esta destinados a interactuar con la sociedad, una sociedad en la cual somos todos distintos desde nuestra forma de pensar y vestir hasta nuestras necesidades, entendiendo esta perspectiva tan sencilla estamos dando un gran paso a una educación inclusiva. La sociedad está compuesta por una diversidad de personas que poseen características y necesidades muy distintas, la especie humana se caracteriza por el aspecto social que es una característica inherente del ser humano, pero que en ocasiones debe ser guiada con el objetivo de lograr que todos valoren, respeten y entiendan a los demás pese a sus diferencias individuales; una vez lograda la formación de seres sociales estamos en condiciones de desarrollar una educación inclusiva.

Las escuelas regulares están abiertas a recibir estudiantes con necesidades educativas especiales, entre estas NEE se encuentran las personas con discapacidad visual; el currículo nacional no presenta material a disposición del docente para poder utilizarlo en caso de trabajar con alguno de estos estudiantes, o bien, presenta material que no es de utilidad para realizar una clase donde sin tener que segregar a los estudiantes con NEE, se pueda lograr los objetivos.

En la actualidad los centros educativos no están preparados para atender las necesidades de los alumnos con discapacidad visual, la poca preparación y la escasez de confianza por parte de los docentes, son sin duda alguna, los principales factores que logramos disociar a la hora de analizar la situación escolar vigente. Por consiguiente, sumado a los factores recientemente mencionados, son pocos los establecimientos que presentan el personal especializado en esta área, encasillando de tal manera a la educación en un prejuicio social, ya que no está apta para aceptar el desafío.

En la clase de educación física las adaptaciones para el trabajo con niños que poseen discapacidad visual son muchas y van variando según las NEE. El factor social también se involucra en las clases de esta, la inclusión es clave para proyectar a futuro una versión de los alumnos discapacitados visuales insertados en la sociedad. Factores como la autonomía personal, la autoestima y la relación social (Gorbeña, San Salvador del Valle, 2000) son elementos claves a trabajar, ya que estos son fundamentales para la socialización diaria con su ambiente.

Al momento de practicar un deporte o una actividad física el niño pasa a ser considerado como un niño más en la clase, sin dejar de lado sus NEE, pero si en términos de aprendizajes, ya que se debe enseñar lo mismo que a una persona que

no posee discapacidad, por lo que se cambia el énfasis a aspectos para lograr o equiparar estos aprendizajes. Las adaptaciones que se producen en la clase inician en la relación que se tiene con los alumnos ya que esta no parte desde el déficit si no que es desde lo personal, de igual forma se debe saber a través de un diagnóstico médico el problema del estudiante.

Los niños que poseen discapacidad visual en etapas infantiles, tienen fuertes consecuencias en el desarrollo motor ya que el papel de la visión en esas edades es fundamental para el desarrollo de la inteligencia sensorio-motora.

Las dificultades de organización perceptiva y psicomotriz traen consigo, en etapas posteriores, una cierta desorientación espacio-temporal (debido a que tanto el espacio como el tiempo se construyen a través del movimiento y la acción), un empobrecimiento del esquema corporal, y la limitación de su capacidad imitativa, por lo que es frecuente la aparición de malas posturas (inclinarse el cuerpo y arrastrar los pies al caminar) y manierismos (balanceo al estar sentado, hurgarse los ojos con los dedos). (Chamero y Fraile, 2011, p.13)

El factor físico y motriz es clave en el desarrollo de la educación física ya que a través del movimiento se logra el aprendizaje deseado en los alumnos, debemos tomar en consideración las características motrices que poseen los alumnos con discapacidad visual. Ellos poseen una información menos exacta de su cuerpo, un menor dominio corporal, más conductas pasivas y retraimientos para iniciar movimientos por sí solos, presentar movimientos estereotipados o blindismos y mayores dificultades en orientación espacial. (Gil Madrona y otros, 2008).

Según Rosa y Ochaíta (1993) los estudiantes que se encuentran en situación de discapacidad visual tienen ciertas dificultades con el conocimiento del entorno físico y con la orientación del mismo, ya que, al no poseer el sentido de la visión, deben recurrir a otras modalidades sensoriales para recoger información del entorno en que se encuentran, las cuales tienen un proceso más lento y más complicado en el sentido de recopilación, almacenamiento y procesamiento de información; es por ello que este tipo de estudiantes podría presentar retrasos a nivel cognitivo respecto a problemas espaciales y representativos, en comparación con los estudiantes que sí tienen el sentido de la vista, por lo que el docente debe incluir ciertas adecuaciones para el logro de los objetivos del aprendizaje de todos los estudiantes, sin tener que realizar actividades distintas para los alumnos con NEE; sin embargo a pesar de estas diferencias asociadas a la falta de la visión se puede construir el desarrollo del sistema psicológico debido a la flexibilidad que posee el mismo, logrando así su pleno desarrollo por medio de los demás sentidos.

Las personas con discapacidad visual logran sacar mayor provecho de los demás sentidos, y le otorgan funciones especiales según las necesidades que presentan; el lenguaje verbal y no verbal es un medio bastante útil por el cual la persona podrá conocer y comprender su entorno además de la memoria, la cual le permitirá ir construyendo aprendizajes de manera progresiva; existen otros sentidos que son fundamentales para el desarrollo óptimo de las personas que se encuentran en esta condición y son los siguientes:

Percepción táctil: Este sentido es uno de los principales para las personas que se encuentran en situación de discapacidad visual, permite una recolección de información de objetos bastante amplia y precisa en el entorno en que se

encuentren; aunque en algunos casos es necesario fragmentar y secuenciar la exploración debido al corto alcance que presenta este sentido respecto al volumen característico de algunos objetos.

Percepción auditiva: Las personas con discapacidad visual a través de este sentido pueden desarrollar una comunicación verbal óptima, además de ser bastante útil para la identificación de objetos y personas según su localización, ayudándole con la orientación espacial.

El olfato: Con este sentido es posible reconocer lugares y objetos.

Además, el sistema propioceptivo, mediante el cual la información acerca de la posición y el movimiento del cuerpo, es recibida por el cerebro gracias a receptores que se encuentran repartidos por el organismo, resulta ser tremendamente útil para el desarrollo idóneo de las personas en situación de discapacidad visual, con respecto a la orientación espacial y la movilidad.

Para Pérez (S.F) en su propuesta “La respuesta educativa a los estudiantes con discapacidad visual” la información que facilitara el profesor es clave para el niño ya que por su discapacidad posee dificultad para acceder a esta. Una de las principales diferencias de la educación física dirigida a un grupo de curso normal a otro que posea discapacitados visuales, será que la información se entrega de forma kinestésica y verbal, ya que las demostraciones quedan obsoletas y la comunicación verbal pasa a ser principal.

De acuerdo a las características que poseen los estudiantes con discapacidad visual, es como se determina la comunicación entre profesores a alumnos; consideramos que uno de los factores principales a tomar en cuenta al momento de

relacionarse con personas con discapacidad visual, es el factor de la comunicación, debido a que para que esta pueda ser clara y efectiva, es importante utilizar un tono de voz y una verbalización apropiadas con el objetivo de que la persona con discapacidad visual pueda decodificar el mensaje entregado de forma autónoma.

Otro de los factores que consideramos importantes ya que apuntan al desarrollo de la seguridad y autonomía por parte de los estudiantes con discapacidad visual, es el conocimiento del espacio donde se desarrollará la clase y de los materiales que se pondrán a disposición para el desarrollo de las actividades; este factor requiere de un proceso de familiarización, ya que a medida que esto se vaya logrando, aumentará la seguridad de los estudiantes, no así si se modifica constantemente el espacio de clase y/o la disposición de los materiales a utilizar, ya que al encontrarse en un ambiente desconocido, requerirá más tiempo de adaptación, debido a la falta de familiarización, lo que podría provocar retrasos adicionales en el logro de los objetivos propuestos para la clase.

Existen una serie de consideraciones que deberán tomar en cuenta las personas que pretendan construir aprendizaje al encontrarse en este contexto educativo:

- Utilizar el lenguaje verbal de forma clara y precisa, evitando palabras referentes a la visión, restándole la posibilidad de duda que se pueda generar para no alterar la seguridad en sí mismo. (Se debe verbalizar todas las situaciones)

- Ofrecer ayuda sólo para lo necesario, para así poder permitirle al estudiante potenciar su autonomía.

- Contemplar una estimulación multisensorial.

-Evitar sorpresas que pueda presentar el entorno, anticipar verbalmente algunas situaciones, ya sea por motivos humanos o de infraestructura.

-Procurar mantener un orden establecido y conocido por la persona con NEE, referenciando la situación de personas u objetos.

2.7 Teorías psicológicas

A continuación, se exponen las principales teorías psicológicas a partir de las cuáles se levantan las principales propuestas pedagógicas. Para el caso del presente estudio se recogen los principales fundamentos teóricos de Jean Piaget y Lev Vygotski.

2.7.1 Jean Piaget

Sus teorías estuvieron dirigidas a dos direcciones fundamentales: descubrir y explicar las formas más elementales del pensamiento humano desde sus orígenes y seguir su desarrollo ontogenético hasta los niveles de mayor elaboración y alcance, identificados por él con el pensamiento científico en los términos de la lógica formal.

Piaget fue el creador de un sistema teórico complejo, el cual abarca todas las facetas del desarrollo cognitivo del ser humano. Este elabora una teoría del aprendizaje, el cual se sustenta en sólidas bases filosóficas, donde se entiende el aprendizaje como una reorganización de las estructuras cognitivas existentes en cada momento; es decir los cambios realizados en nuestro conocimiento son tomados como un proceso a partir de la experiencia, dando pie a la incorporación de nuevos conocimientos, suceso que se lleva a cabo mediante la combinación de información sobre los esquemas mentales. Jean habla del proceso de reestructuración de conocimiento ya que la nueva información produce un

desequilibrio entre la información ya adquirida y la nueva, generando una mezcla de ésta en donde la información ya aprendida se mantiene y la nueva refuerza lo que ya se ha mantenido, generando así nuevas concepciones de información.

En la actualidad encontramos en la pedagogía contemporánea una serie de teorías que buscan explicar de manera detallada el proceso de enseñanza aprendizaje, concibiendo bajo nuevas formas como un proceso centrado en el alumno. Estas nuevas teorías se sustentan en investigaciones sobre el aprendizaje cognitivo y la integración de otros estudios relacionados con la naturaleza y el contexto del aprendizaje.

Una de las teorías que más expectativas ha creado en el campo de la pedagogía y de las que más repercusiones ha tenido en ese ámbito es la teoría constructivista, siendo además una de las más influyentes también en la psicología general. Dicha teoría se sustenta en su mayoría en las ideas de Jean Piaget acerca del desarrollo cognoscitivo y de las funciones elementales que intervienen y son una constante en este proceso.

Tomando esta teoría se describe el desarrollo de una inteligencia práctica que se ausenta en la acción sensorial y motriz, así como la interacción con el medio sociocultural. Sus estudios tratan de dar una explicación del cómo llegamos a conocer el mundo externo por medio de nuestros sentidos. La integralidad de su teoría se ha convertido en un importante referente para los estudios de investigación psicológica y también para el desarrollo de las diferentes teorías del aprendizaje.

Bajo este punto el constructivismo adopta el conocimiento como una construcción propia del sujeto que se va produciendo día a día mediante la interacción de los

diferentes factores cognitivos y sociales, concluyendo en la realización de un proceso permanente y bajo cualquier contexto en los que el sujeto interactúe.

Es otras palabras, se lleva a cabo el proceso de las nuevas construcciones mentales (procesa la información obtenida por el entorno, la interpreta mediante el conocimiento que ya conoce y la convierte en un nuevo conocimiento).

La dirección ontogenética del constructivismo concibe que el desarrollo cognoscitivo del sujeto parte de formas hereditarias muy elementales, para ser construido por él mediante un proceso psicogenético, en correspondencia con la idea central del constructivismo general de que el acto de conocer consiste en una construcción progresiva del objeto por parte del sujeto. Con respecto a esto Piaget en su teoría enfatiza en los aspectos endógenos e individuales de dicho proceso por medio del concepto de equilibrio, el cual permite explicar el carácter constructivista de la inteligencia mediante una secuencia de momentos de desequilibrio y equilibrios, donde el desequilibrio es provocado por las perturbaciones exteriores y la actividad del sujeto permite compensarlas para lograr nuevamente el equilibrio. (Piaget, 1969).

Según la teoría de Piaget, el desarrollo cognoscitivo es un proceso continuo en el cual la construcción de los esquemas mentales es elaborada a partir de los esquemas de la niñez, en un proceso de reconstrucción constante. Esto ocurre en una serie de etapas o estadios, que se definen por el orden constante de sucesión y por la jerarquía de estructuras intelectuales que responden a un modo integrativo de evolución. En cada uno de estos estadios o etapas se produce una apropiación superior al anterior, y cada uno de ellos representa cambios tanto en lo cualitativo como en lo cuantitativo, que pueden ser observables por cualquier persona. El cambio implica que las capacidades cognitivas sufren reestructuración.

Jean dentro de su teoría constructivista determina diferentes tipos de constructivismo para definir en su totalidad esta teoría, estos son:

- a. Constructivismo Radical: Elemento social es irrelevante siendo única y exclusivamente un proceso individual (construcción Intra).
- b. Constructivismo Social: Elemento social es una condición necesaria y suficiente para la construcción de los conocimientos (construcción Inter),
- c. Constructivismo Sociocultural: Elemento social es una condición necesaria pero no suficiente para esta construcción (Inter - Intra).
- d. Constructivismo Cognitivo: Elemento social es un factor a favor de la adquisición de conocimientos, pero no es un requisito para su construcción (Intra - Inter).

Bajo estas cuatro concepciones determinantes para diagnosticar o definir la teoría constructivista se puede concluir en esta oportunidad y bajo el contexto que rige nuestra investigación el Constructivismo Cognitivo presenta las características mayormente apropiadas para relacionar la forma en la cual adquiere conocimientos el sujeto que padece dificultades visuales, lo cual nos ayuda a discriminar del resto de tipos de constructivismo y tomar una fuente en donde poder ahondar nuestro marco teórico dando una cierta validez a nuestra investigación como tal.

2.7.2 Lev Vygotski.

Psicología socio-histórica:

Para poder entender la “Teoría sociocultural” de Vygotsky debemos comprender la psicología socio-histórica que él mismo propone. Esta tiene su génesis en la cultura, la cual nace años después de la revolución rusa en 1917 con una emergente nueva

sociedad y la constitución de un nuevo hombre. Influenciada por el marxismo en contexto y teoría, hace un quiebre con la psicología clásica la cual estaba dividida en dos corrientes: la naturalista y la cognoscitiva, cuadro psicológico que no puede explicar génesis de las funciones psicológicas típicamente humanas. La psicología socio-histórica es una ciencia del hombre histórico y para caracterizar los aspectos típicamente humanos del comportamiento, plasma al hombre como ser histórico-social el cual es moldeado por la cultura que él mismo crea, se desarrolla y vive, y es determinado por las interacciones sociales que dan origen los procesos psicológicos superiores. El desarrollo mental no es más que un proceso socio genético y el lenguaje como principal mediador de la formación y desarrollo de las funciones psicológicas superiores.

Organismo interactivo en condiciones sociales (mutables) y las bases biológicas del comportamiento humano, teniendo funciones psicológicas elementales y superiores. Las estructuras orgánicas elementales son determinadas por la maduración (aspecto biológico) del individuo. Las estructuras orgánicas elementales son de origen biológico que se hacen presente en los niños y animales manifestándose en acciones involuntarias o reflejas más las reacciones automáticas. Como contrapartida, las funciones psicológicas superiores que son de origen social, que nacen de las funciones psicológicas elementales y la interacción de estas con la cultura dando así el origen sociocultural de las funciones psíquicas. El proceso de desarrollo sigue en su origen dos líneas diferentes pero unidas y necesitadas unas de las otras, las cuales son procesos elementales, que tienen una base biológica, y procesos superiores que tienen su origen sociocultural.

Amoldamiento del cerebro:

- Base filogenética (historia de la especie)
- Base ontogénica (desarrollo individual)
- Base socio genética (producto de la interacción con el medio físico y social)

Conceptos básicos:

Función mental: hay dos tipos de función mental, las inferiores y las superiores. (estructuras orgánicas elementales y funciones psicológicas superiores). El conocimiento es el resultado de la interacción social.

Habilidades psicológicas: Cada función mental superior primero es social y luego individual. Hay un proceso de interiorización, que es cuando las habilidades interpsicológicas de carácter externo al individuo pasan a ser intrapsicológicas. Las características de las habilidades interpsicológicas están marcadas por un fuerte carácter social, las cuales son fuente de comunicación y de interacción con los demás, cuando un niño llora porque tiene frío, no es más que una respuesta a su ambiente, una reacción ambiental que tiene una función mental inferior, a diferencia del mismo niño que utiliza el llanto para llamar la atención, y que él espera que a través de su acción haya una repercusión en los demás, y su comunicación está en busca de una repercusión social, esa habilidad es interpsicológica y es una función mental superior, ahí es donde aparece la interiorización ya que es una especie de aprendizaje y equilibrio entre las habilidades que tiene el niño. El desarrollo del individuo llega a su plenitud cuando se apropia e interioriza las habilidades

interpsicológicas, que de por cierto estas habilidades están en constante interacción a lo largo de la vida del ser humano ya que este está destinado a la interacción con los demás.

Zona de desarrollo próximo: En un primer momento el potencial de desarrollo de habilidades psicológicas depende de los demás. Es la máxima posibilidad de aprendizaje que tiene el niño ya que está impulsada por un conocimiento ajeno, dentro de un ambiente social, por ende, nuestro conocimiento se traspasa e inculca de la experiencia con los demás. Para entender las zonas de desarrollo tenemos que verlas en forma de nivel, existen dos niveles de desarrollo: el nivel de desarrollo, que es todo lo que el ser humano puede aprender por sí solo, dentro de sus propias funciones y experiencias, por lo tanto tiene un carácter totalmente individual, el otro nivel en la zona de desarrollo próximo, que a diferencia del primer nivel es social, este tiene un rol fundamental ya que a través de la interacción de los demás podemos conocer los conocimientos de los niños y catalogarlos para hacer el proceso de enseñanza más ameno, este nivel no solo es la potencialidad máxima que puede alcanzar el niño con la interacción con los de más si no es la creación y ampliación del mismo desarrollo del niño. Otro concepto, es la zona de transición, esta es la interacción con las personas que activará procesos de desarrollo, interiorizando los niveles de aprendizaje, dando una base de aprendizaje que genera más aprendizaje. La zona de desarrollo próximo caracteriza al desarrollo de forma prospectiva, el cual está en una constante maduración, dado que la maduración es un producto final, un producto ya internalizado, y este está en proceso de volverse maduro, pero este proceso es el encargado de abrir nuevas puertas de desarrollo a

lo maduro, por lo que es un constante ciclo de aprendizaje en donde lo internalizado son las flores que ya están maduras, pero que volverán a un estado de inmadurez dando nuevas oportunidades al desarrollo para que crezca, siendo los frutos de la persona. Los niveles evolutivos son: capacidad real y la posibilidad de aprendizaje con los demás.

Herramientas psicológicas: Estas herramientas son el puente entre la función mental inferior y superior, las habilidades psicológicas intra e inter psicológicas. Entendimiento de los procesos sociales. Ejemplo: Proceso de interiorización. Para Vygotsky, el lenguaje es lo más importante, ya que este da un antes y un después en el desarrollo humano, y todo gira en torno a la cultura, y el lenguaje es la principal vía de transmisión, y de comunicación en cualquier perspectiva que se le vea.

Mediación: La cultura como principal determinante del desarrollo individual. Aprendizaje mediado por la cultura que nos indica qué y cómo pensar, nos da el conocimiento y la forma de construirlo.

Concepción de aprendizaje:

El aprendizaje despierta como una serie de procesos evolutivos internos capaces de operar sólo cuando el niño está en interacción con la persona de su entorno y en cooperación con su semejante. El dominio inicial de cualquiera de las acciones de aprendizaje sólo proporciona la base para el subsiguiente desarrollo de procesos internos sumamente complejos. Es una actividad de producción/reproducción del conocimiento mediante la cual el niño asimila los modelos sociales de actividad e interacción. El aprendizaje está en constante interacción con el desarrollo, y entre ambos se retroalimentan siendo un proceso evolutivo del desarrollo que se

desencadena a través del aprendizaje, siendo estos totalmente distintos pero necesitados del otro.

Sujeto activo, consciente, orientado su objetivo. Interacción con otros sujetos sus acciones con el objeto con la utilización de diversos medios en condiciones socio históricas determinadas.

Modificación del sujeto (modificación psíquica y física) / transformaciones en el objeto de la actividad como medio para alcanzar el objetivo de aprendizaje.

El aprendizaje despierta una serie de procesos evolutivos internos capaces de operar solo cuando el niño está en interacción con las personas de su entorno, una vez internalizados estos procesos se convierten en parte de los logros evolutivos independientes del niño.

CAPITULO III: MARCO METODOLÓGICO

En este capítulo se detalla la metodología y el paradigma que orientará la presente investigación, así como los instrumentos y técnicas utilizadas tanto en lo referido a la recolección de datos.

3.1 Enfoque y tipo de investigación.

Dado el propósito de este trabajo, que es elaborar una propuesta didáctica, se ha optado por una metodología de trabajo que permita construir, a partir del dato, orientaciones teóricas-conceptuales para el diseño de dicha propuesta.

Por tal motivo se opta por un enfoque de tipo cualitativo y una metodología enmarcada en el paradigma comprensivo. El carácter de lo comprensivo está dado por cuanto es una propuesta que se construye a partir de la sistematización de las experiencias que los propios informantes claves entregan en las entrevistas, información que fue acompañada con la observación in situ de las clases que estos informantes en el momento de la entrevista estaban realizando. En este sentido, la opción es comprender la realidad observada, no medir ni comparar, pues se aspira a dar sentido a la acción pedagógica del docente en el aula en el contexto de una educación inclusiva que desde la clase de educación física y salud buscar asegurar una educación de calidad y en igualdad de oportunidades para todos y todas los y las estudiantes, sin exclusión, desde una mirada interpretativa de sus propias acciones y actitudes para aportar a la construcción de espacios aulísticos desde la clase de educación física y salud.

En consonancia con la idea anterior, algunos autores plantean que el paradigma cualitativo ha permitido comprender procesos de enseñanza y aprendizaje y de poder teorizar sobre fenómenos que desde la perspectiva tradicional no son

abordados en educación física. Bajo esta perspectiva, esta investigación tiene un carácter contextualizado, que busca comprender la realidad, donde el investigador es un observador y participante en ella y la recogida de datos se realiza de manera sistemática.

El proceso de recolección de datos está encaminado a una interpretación de los mismos para posteriormente cotejar los resultados obtenidos del trabajo de campo.

La investigación se organizó en tres etapas.

Etapa 1:

En esta etapa se realizó un análisis y revisión bibliográfica de la literatura existente relacionada con la problemática de la investigación, que para el caso es la referida a una propuesta didáctica inclusiva para el trabajo a nivel de aula con estudiantes que presentan discapacidad visual.

En lo siguiente encontraremos lo que es el análisis de las universidades que imparten la carrera llamada como "Pedagogía en Educación Física y Salud" y sus correspondientes temas referidos a si se imparten ramos inclusivos a nivel de educación, como ramo común y como ramo en pedagogía en educación física:

Universidades chilenas que imparten la carrera de pedagogía en educación física y salud.

UNIVERSIDAD	Presenta formación académica en temas de inclusión Sí / No
Universidad del Bío-Bío (Sede Chillán)	No
Universidad Arturo Prat (Sede Iquique)	No
Universidad de Concepción	Si
Pontificia Universidad Católica de Valparaíso	Si
Universidad Católica de la Santísima Concepción	No
Universidad Católica de Temuco	Si
Universidad Gabriela Mistral	No
Universidad Central	Si
Universidad Santo Tomás	Si
Universidad de Las Américas	No
Universidad de Viña del Mar	Si
Universidad Adventista de Chile	Si
Universidad San Sebastián	Si
Universidad Católica Silva Henríquez	Si

Fuente: Elaboración propia.

En la presente tabla podemos apreciar de forma globalizada los índices de las diferentes universidades chilenas que actualmente imparten formación académica en temas de inclusión educativa, (UdeC-PUCUV-UCT-UCEN-UST-UVM-UnAch-USS-UCSH), evaluación entre otros aspectos en la carrera de pedagogía en educación física y salud. Dando como resultado a nueve de trece universidades presentadas, en las que actualmente imparten dentro de sus mallas curriculares al menos una cátedra referente a la temática.

Porcentajes	Cantidad
69%	9 Universidades que Sí presentan una cátedra académica de inclusión
31%	4 Universidades que No presentan cátedra alguna de inclusión

Universidades chilenas que imparten formación inclusiva en la carrera pedagogía en educación física y salud.

UNIVERSIDAD	Presenta formación inclusiva en el área de educación física Sí / No
Universidad de Concepción	No
Pontificia Universidad Católica de Valparaíso	No
Universidad Católica de Temuco	Si
Universidad Central	No
Universidad Santo Tomás	Si
Universidad de Viña del Mar	Si
Universidad Adventista de Chile	Si
Universidad San Sebastián	Si
Universidad Católica Silva Henríquez	No

Fuente: Elaboración propia.

En la presente tabla podemos distinguir del total de las 9 universidades que imparten formación inclusiva, las que presentan al menos una cátedra relacionada con la temática en el plan específico de la carrera de pedagogía en Educación Física y Salud.

Porcentajes	Cantidad
55%	5 Universidades que Sí presentan al menos una cátedra académica de inclusión en el plan específico.
45%	4 Universidades que No presentan alguna cátedra de inclusión en el plan específico.

Universidades chilenas que imparten formación académica específica de discapacidad visual en el área de pedagogía en educación física y salud.

UNIVERSIDAD	Presenta formación específica de discapacidad visual
Universidad Católica de Temuco	No
Universidad Santo Tomás	Si
Universidad Viña del Mar	No
Universidad Adventista de Chile	Si
Universidad San Sebastián	Si

Fuente: Elaboración propia.

En la siguiente tabla distinguimos del total de las 13 universidades analizadas, las que sí presentan una cátedra de discapacidad visual en el plan específico de pedagogía en educación física y salud.

Porcentajes	Cantidad
60%	3 Universidades que Sí presentan una cátedra de
40%	2 Universidades que No presentan cátedra alguna de inclusión

Dicho análisis nos permite respaldar nuestra propuesta didáctica, ya que, si bien existen universidades que presentan cátedras pedagógicas que contemplan la formación específica de discapacidad visual, no son las suficientes para respaldar la existencia nacional de la entrega del material al profesor de Educación Física y Salud con el fin de desarrollar la clase bajo este contexto. Si bien existe un mayor

porcentaje de universidades que manifiestan cátedras alusivas a la discapacidad, estas no son lo suficientemente claras al abordar el tipo de discapacidad como tal, es decir, no existe una seguridad de que estas entidades entreguen herramientas para poder trabajar con niños bajo el contexto de discapacidad visual.

Etapa 2:

En esta etapa se realizaron entrevistas y observaciones de campo a partir de las cuales se identificaron las necesidades reales de los estudiantes ciegos en el ámbito motriz.

La información se obtuvo mediante entrevistas realizadas a profesores de educación física que trabajan con personas con discapacidad visual, con el objeto de identificar aquellos componentes didácticos que estructuran la práctica pedagógica desde la cual realizan su función docente.

Así también se realizaron observaciones de campo de experiencias de trabajo deportivo con personas con discapacidad visual.

Los datos obtenidos en esta etapa, permitieron identificar aquellos contenidos estructurales más relevantes a tener presente en toda propuesta didáctica y que le darían el fundamento a dicha propuesta.

Etapa 3:

Durante esta etapa se diseñó la propuesta didáctica para el trabajo de aula en la asignatura de educación física y salud con personas con discapacidad visual en el marco de una educación inclusiva.

En concordancia con los argumentos señalados respecto al enfoque investigativo declarado, el paradigma que se asume en este estudio es de carácter descriptivo -

interpretativo, descriptivo porque el foco estuvo en identificar aquellos componentes didácticos fundamentales a tener presente en una propuesta didáctica, que responda a las necesidades y requerimientos de las personas con discapacidad visual en contexto de un aula inclusiva.

El carácter interpretativo de la investigación se aborda a partir de la comprensión desde los propios actores de las experiencias que estos han tenido como estudiante y profesor. El propósito es comprender el sentido y la valoración que estos le dan a estas actividades, como también de sus dificultades.

Dado el carácter cualitativo de esta investigación se opta por técnicas de recolección de datos tales como la observación no-participante, y la entrevista abierta a profesores de educación física y a estudiantes con discapacidad visual.

“La recolección de datos se realiza en los ambientes cotidianos de los participantes, para obtener información de las personas, en sus propias formas de expresión. Los datos que se obtienen son conceptos, percepciones, creencias, emociones, pensamientos, experiencias, procesos y vivencias manifestadas en el lenguaje y las acciones de los participantes de manera individual o colectiva. Se recolectan para analizarlos y comprenderlos y así responder a la pregunta de investigación y a generar conocimiento. Se intenta capturar y entender los motivos subyacentes, los significados y las razones internas del comportamiento humano...como hablan en qué creen, que sienten, cómo piensan” (Hernández Sampieri, 2006, p.616).

En la observación se prestó especial atención a la participación de los estudiantes en la clase, a la interacción profesor-estudiante, al tipo de actividades implementadas y de los recursos utilizados.

Una de los principales obstaculizadores para la inclusión de personas con discapacidad visual en las actividades de aula en educación física y salud está referido a que las estrategias didácticas que utilizan los profesores en sus clases no logran ser apropiadas para el proceso formativo, prevaleciendo la metodología tradicional para enseñar.

Respecto al contenido de las clases estos no siempre son significativos ni pertinentes primando lo disciplinar por sobre lo pedagógico, de ahí su importancia de indagar respecto a estos para una propuesta didáctica.

Respecto a la entrevista se fijó un orden de preguntas, siguiendo un protocolo semi estructurado con el propósito de recabar información relevante en aquellas temáticas más significativas para la construcción de una propuesta didáctica.

Se procedió a abordar la entrevista con preguntas generales de lo más amplio a lo particular, de lo informativo a lo interpretativo, y con ello profundizar en aquellos aspectos que interesan en el estudio.

3.2 Orientaciones teóricas metodológicas para la elaboración de una propuesta didáctica

De la discriminación a la inclusión en la clase de educación física

Necesidades educativas especiales asociadas a la Discapacidad Visual

ÍNDICE

PRESENTACIÓN

OBJETIVOS

CONTENIDOS

1. Necesidad de la propuesta a partir del paradigma actual de la educación en Chile.

- 1.1 Paradigma actual de la educación en Chile.
- 1.2 Cambio de paradigma a partir de los requerimientos de la ley de inclusión.
- 1.3 Justificación de la propuesta.
- 1.4 Finalidad de la propuesta.

2. Problemática

- 2.1 Explicación de la problemática.
- 2.2 Fundamentación de la problemática.

3. Planteamiento y desarrollo de la propuesta

- 3.1 Característica de los estudiantes con discapacidad visual, desde el punto de vista de los aprendizajes y los obstaculizadores a los que se ven enfrentados.
- 3.2 Fundamentos pedagógicos de la propuesta.
- 3.3 Temáticas de la NEE.

4. Propuesta didáctica

- 4.1 Adaptaciones curriculares.
- 4.2 Orientaciones para la organización y planificación en el proceso de enseñanza-aprendizaje.
- 4.3 Actividades sugeridas.

CONCLUSIÓN

PRESENTACIÓN

Desde la promulgación de la ley 20.422 en el año 2010 la inclusión de la discapacidad ha repercutido en la sociedad presentando nuevas perspectivas en el contexto social, proporcionando un abanico de nuevas oportunidades en diversas áreas. Refiriéndonos específicamente a la educación, nos encontramos con la ley 20.370 que nos habla sobre los propósitos y objetivos que hay dentro del sistema educativo actual; a partir de las necesidades que surgen en dicha ley se incorpora ley 20.845 en el año 2015, la cual determina que las escuelas regulares deben incluir a los estudiantes con Necesidades Educativas Especiales.

Como estudiantes de Pedagogía en Educación Física y Salud, consideramos de mucha importancia para nuestra formación introducimos en nuevas competencias que abarquen el tema de la inclusión, teniendo en consideración que la formación actual de los profesores de Educación Física y Salud no presenta instancias educativas formales y progresivas que atiendan las Necesidades Educativas Especiales (NEE), evidenciando una realidad no muy halagadora, y por cierto alarmante donde hay profesores que al enfrentarse a la atención de la diversidad no se encuentran capacitados para lograr los objetivos que se proponen en el marco educativo, y finalmente si no es por el propio interés o por la necesidad que presenta el contexto escolar de seguir informándose y creciendo como profesionales, sus conocimientos ante la inclusión serían muy vagos.

La propuesta didáctica orientada al trabajo con niños que posee discapacidad visual en el contexto de una escuela regular, tiene como objetivo principal responder a las necesidades actuales que demanda la educación en base a la ley de inclusión 20.845, centrándose en el rol de los agentes activos que participan en el proceso de enseñanza-aprendizaje para la clase de Educación Física y Salud. Por consiguiente hemos propuesto este instrumento como solución a dicha necesidad, que actualmente carece de información útil para el entendimiento y la aplicación de contenidos educativos, sirviendo de material de apoyo a los docentes y estudiantes que se enfrenten a situaciones inclusivas de personas con discapacidad visual en escuelas regulares, para así poder desarrollar nociones y competencias asociadas a este tipo de situación educativa, ya que en la actualidad, presentan una gran demanda dentro del contexto escolar regular.

Esta propuesta tiene el propósito de ayudar y por efecto guiar a través de nuevas competencias didácticas a utilizar dentro del contexto escolar logrando así que los estudiantes de pedagogía en Educación Física y Salud en proceso de formación y profesores que enfrenten esta realidad, tengan las herramientas pedagógicas necesarias para la adecuada formulación e implementación de las clases de Educación Física y Salud, y así también las consideraciones educativas pertinentes para el trabajo con estudiantes con discapacidad visual y estudiantes que no poseen

ningún tipo de discapacidad visual en un mismo contexto, sin segregar, diferenciar o retardar el proceso de enseñanza y aprendizaje de los estudiantes.

Para los efectos que conlleva la creación de esta propuesta didáctica, ha sido necesario situarnos en las principales corrientes históricas de enseñanza, considerando las características que poseen las personas con discapacidad visual, para así poder adaptarnos de manera propicia a la situación de inclusión en una escuela regular.

OBJETIVOS

Objetivo general:

Desarrollar la mayor autonomía motriz del estudiante que presenta discapacidad visual, a través de la planificación y realización de clases inclusivas en la asignatura de Educación Física en el primer ciclo de escuelas regulares.

Objetivos específicos:

- Favorecer el desarrollo del ámbito social, motor y cognitivo de los estudiantes que presentan discapacidad visual.
- Apoyar al docente con información concreta y fundamentada para el trabajo con estudiantes que presentan discapacidad visual, bajo el contexto de la clase de educación física.

1. Necesidad de la propuesta a partir del paradigma actual de la Educación en Chile.

1.1 Paradigma actual de la educación en Chile

El paradigma actual de la Educación en Chile se compone por tres puntos principales, los cuales son:

- Estandarización: Se refiere a un conjunto de reglas bajo las cuales se rige el sistema educativo actual, dentro de esta encontramos a la "pedagogía frontal" en la cual todos los estudiantes son regidos por los mismos contenidos presentados de la misma forma, al mismo ritmo y secuencia, y en la que las evaluaciones son los mismos test, aplicados de manera paralela a todos para medir el progreso de estudiantes, docentes y escuelas, todo lo mencionado anteriormente produce una dificultad de flexibilidad en el contexto escolar para los colegios y docentes.
- Competencias: Este punto abarca una "posición" en la Educación. Al regirse según la estandarización educativa (estándares actualmente del MINEDUC) podemos encontrar un ranking, el cual posiciona a los estudiantes en base a puntajes y rendimientos. Todos juntos compiten por matrículas, recursos y la posición en el ranking, para que así los padres puedan escoger un establecimiento de calidad, ya que el ranking segrega a los establecimientos y sus estudiantes según la calidad que se establece bajo los parámetros de la estandarización.
- Privatización: Por último, tenemos la privatización, que habla de una buena forma de tener variaciones en las propuestas educativas por la "diferenciación de mercado" y así también para aliviar la carga fiscal y hacer responsable a privados de la educación, estos conceptos demuestran lo que hasta hoy en día se viene practicando en las escuelas regulares.

Bajo la información entregada por el MINEDUC respecto la educación actual en Chile, nos damos cuenta rápidamente de que no se está atendiendo a todo tipo de personas, entrando a un sistema educativo no heterogéneo el cual se encuentra restringido y bajo estándares a base de la "norma" actual del país, dejando excluida la diversificación de personas que existen actualmente y las distintas maneras de relacionarse, y de desarrollar los aprendizajes que pueda tener cada uno de ellos. Así es como se genera un desequilibrio que afecta directamente a las personas con discapacidad, ya que al ser enviados a escuelas para ciegos o disminuidos visuales pierden las oportunidades para interactuar con el resto de la sociedad y no son

directamente agentes activos, lo cual también está dado por la escasez de oportunidades que ofrece la sociedad en cuanto a infraestructura, participación y aprendizaje; o de otra forma, son matriculados en una escuela regular, donde no existen alternativas que potencien el desarrollo del aprendizaje de personas con discapacidad en conjunto con los estudiantes que no poseen discapacidad, sin segregar ni retrasar el desarrollo personal de ningún estudiante o bien los docentes no manejan metodologías de enseñanza adecuadas para adaptarse a la situación de inclusión.

Es por ello que se busca innovar y buscar una solución a esto a través de esta propuesta didáctica aportando con un instrumento de apoyo para servir como guía al docente en el proceso de enseñanza a personas con discapacidad visual, respondiendo a la contingencia actual de la inclusión educativa y la necesidad de solución por la discriminación actual que existe hacia estas personas, al pensar que no son capaces de desarrollar aprendizajes al mismo nivel que las personas sin discapacidad.

1.2 Cambio de paradigma a partir de los requerimientos de la ley de inclusión

La promulgación de la ley de inclusión 20.845 en el año 2015, trajo consigo una serie de desafíos para la educación, ya que llama a las escuelas regulares a incluir en su matrícula a personas que tengan la condición de necesidad educativa especial transitoria o permanente, por lo que es necesario que los docentes y los estudiantes se acomoden a las necesidades educativas que se encuentren presentes en este entorno de diversidad, realizando las adecuaciones necesarias para poder lograr el desarrollo del aprendizaje en todos los estudiantes. Así se despierta la necesidad de los docentes por sumergirse en temas de inclusión, ya que, al no estar capacitados para estas materias, generalmente buscan respuestas didácticas no correspondiente a las necesidades educativas que aíslan o separan del avance y progreso del grupo curso en general, siendo acciones no inclusivas con el propósito de lograr el objetivo de la clase, no respondiendo lo decretado por la ley de inclusión. A esta situación se le suma al bajo material de apoyo que pueda servir de guía para tratar con las diferentes necesidades educativas especiales.

Es por ello que para estos efectos es necesario dedicarse al estudio del tema en profundidad, para luego teniendo en consideración las condiciones con las cuales nos encontramos, realizar actividades que puedan adaptarse a todos los estudiantes sin generar desigualdad de condiciones o ventaja de alguno de los estudiantes por sobre los otros, y de la misma forma lograr el cumplimiento de objetivos que se propone en el marco curricular.

1.3 Justificación de la Propuesta

Según lo que propone el MINEDUC sobre la inserción de los estudiantes con discapacidad en escuelas regulares se busca cambiar la perspectiva que se tiene actualmente sobre el trato de personas con discapacidad, uno de los principales objetivos es crear conciencia social desde el aula, agregando de forma casi espontánea la inclusión y facilitando las relaciones sociales entre todo tipo de personas.

Para este proceso es correspondiente que los centros de formación mantengan a sus profesionales en una condición adecuada para poder tratar de forma efectiva a estudiantes que presentan discapacidad. La atención educativa a esta discapacidad no es complaciente y por consecuencia los estudiantes con discapacidad visual tienden a ser excluidos de la mayoría de las clases o actividades físicas, por no poseer ni proveerles las herramientas necesarias y los conocimientos adecuados para poder trabajar dentro del mismo objetivo. La inclusión ha tomado una repercusión social muy fuerte, en especial en la educación, donde se crea un abanico de posibilidades para atender a las diversas necesidades educativas inclusivas que toman una fuerte demanda en el desarrollo actual de la educación en Chile. Los futuros profesores de Educación Física y Salud y los que ejercen actualmente esta profesión tienen precaria formación en temas de inclusión, ya que se presentan pocas instancias educativas formales en la malla curricular, por lo cual los conocimientos obtenidos en este ámbito se inclinan al interés propio y a procesos extracurriculares de la formación académica universitaria. La educación en Chile presenta una realidad en la cual los profesores en formación y que ejercen no están capacitados para desenvolverse y responder las necesidades educativas especiales en la atención a la diversidad de la asignatura de Educación Física y Salud ya que se ve limitada por la formación universitaria. Existe una problemática bastante discutible la cual implica las nuevas necesidades educativas planteadas por el MINEDUC, la realidad educativa, su desarrollo actual y los profesores con poca capacitación, bajo esto no se formula una solución pertinente, ya que no se está atendiendo en la complejidad de los problemas de inclusión con capacitaciones pertinentes dirigidas a todo el personal y sobre todo a los profesores de Educación Física y Salud que desarrollan sus clases de una manera mayoritariamente interactiva entre los estudiantes y dentro de un ambiente mucho más amplio y diverso. El MINEDUC se ha dispuesto a discutir la posibilidad de un currículo más flexible, donde pretendemos hacer encajar nuestra propuesta de acuerdo a las necesidades que presentan los estudiantes a nivel de curso, y también atendiendo las diferencias individuales y realizando las adaptaciones de metodologías y de implementación necesarias con el propósito de mantener a todos los estudiantes en igualdad de condiciones respecto a la actividad a realizar, y que de esta forma puedan desenvolverse en su máxima expresión y sin limitaciones ni diferencias logrando adaptar distintas maneras de enseñanza-aprendizaje para poder abarcar todo tipo de personas.

1.4 Finalidad de la Propuesta

La propuesta didáctica orientada al trabajo con niños con discapacidad visual en el contexto de una escuela regular, tiene como objetivo principal responder a las necesidades actuales que demanda la educación en base a la ley de inclusión 20.845, centrándose en el rol de los agentes activos que participan en el proceso de enseñanza-aprendizaje para la clase de Educación Física y Salud.

Esta propuesta tiene como finalidad principal ayudar y por efecto guiar a través de nuevas competencias a utilizar dentro del contexto escolar, a la colectividad de estudiantes de pedagogía en Educación Física y Salud en proceso de formación y a los docentes que enfrenten una situación de inclusión, para poder acceder a herramientas pedagógicas y orientaciones didácticas necesarias para la adecuada formulación y emisión de las clases de Educación Física y Salud, así también las consideraciones educativas pertinentes para el trabajo con estudiantes que presenten y no presenten discapacidad visual en un mismo contexto, sin segregar, diferenciar o retardar el proceso de enseñanza y aprendizaje de alguno de los estudiantes, independiente de la condición visual que presente. Además, podemos establecer dentro del propósito central el ayudar al docente en la formulación y estructuración de los enfoques de componentes estructurales de esta, con el fin de incursionar de manera óptima la totalidad de las capacidades y actitudes predominantes de los estudiantes, en conjunto con la incursión y consignación de un ambiente de clases favorable, cuyo fin recae en la obtención de diversos avances en el contexto inclusivo. Permitiendo así el desarrollo de nuevas materias pedagógicas necesarias, cuyo objetivo recae en el poder mejorar la formación pedagógica de profesores que hoy en día ejercen su profesión y también las futuras generaciones de docentes de pedagogía en educación física y salud permitiendo ampliar nuestro desempeño laboral y solventando una serie de vacíos estructurales con los cuales se enfrenta el profesor de educación física y salud dentro del contexto escolar actual.

A modo de solución práctica en esta problemática, esta investigación quiere dar a conocer una propuesta didáctica de apoyo para los docentes de educación física y salud, con el fin de poder trabajar con estudiantes del primer ciclo que presentan discapacidad visual, siendo un material de apoyo que proporciona información útil y entrega una forma práctica de aplicar contenidos educativos, ayudando y guiando a través de nuevas competencias inclusivas que respondan a las necesidades educativas especiales en el contexto escolar inclusivo.

2. Problemática

2.1 PRESENTACION:

La inclusión en la educación es un tema emergente, provocando un cambio de la perspectiva pedagógica que se rige en la actualidad necesitando del profesionalismo de todas las entidades que forman parte de la educación en Chile. De forma objetiva, y resumida en varios aspectos de procesos administrativos y curriculares, los profesores somos la entidad encargada de aterrizar esta ideología y hacerla realidad, permitiendo que la inclusión se desarrolle de la forma más necesaria y fundamental, que es el desarrollo inclusivo de la clase. La clase es la máxima expresión de la inclusión y es la instancia que más simula el fenómeno social de esta, siendo un proceso esencial en la educación y en la formación de los estudiantes que ha futuro serán los encargados de tomar los rieles de la sociedad. Para que este proceso de inclusión cumpla su propósito en las sesiones prácticas, el principal encargado pese a cualquier factor es el profesor, ya que es él, el que tiene el contacto directo con el grupo curso y dependiendo de su criterio profesional desarrollará las actividades necesarias para cada contexto, teniendo la principal responsabilidad de este proceso. Si el profesor es el principal encargado y tiene la mayor responsabilidad dentro de este proceso educativo, es pertinente que académicamente haya sido capacitado durante su proceso de formación universitaria en donde obtuvo las competencias necesarias para desenvolverse de la forma adecuada cumpliendo así, el rol fundamental dentro del proceso de inclusión.

La realidad educativa en Chile es incoherente entre las demandas de las necesidades educativas inclusivas y la formación universitaria que reciben los estudiantes de la carrera de Pedagogía en Educación Física y Salud, plasmando una realidad en donde los profesores (sin una fundamentación académica) enfrentan las situaciones de inclusión, debiendo apuntar a la capacidad adaptativa para lograr atender dichas demandas en base a la transformación personal, contextualizando los conocimientos con la realidad y la experiencia como tal. Problemática que debe ser atendida con urgencia ya que los mismos profesores que ejercen en la actualidad no han recibido la capacitación necesaria para abordar el tema de inclusión educativa, realidad que se mantendrá en un futuro con los docentes en formación, ya que su proceso universitario no provee la atención adecuada a esta problemática.

2.2 Fundamentación de la problemática:

En el año 2015, con la promulgación de la ley de inclusión 20.845 se da inicio a uno de los desafíos más sustanciales para la educación en Chile, ya que el atender a la diversidad en una escuela regular busca un cambio social que involucra a los docente y estudiantes de la misma forma e importancia, a los docentes por su labor en la educación, los cuales son los principales protagonistas para inculcar en la

comunidad escolar la inclusión, y a los estudiantes porque ellos serán la relación social más cercana a la atención de la diversidad. El objetivo a lograr es tener una sociedad preparada para la inclusión. Siendo radicales y al mismo tiempo bastantes objetivos, la atención a la diversidad y la inclusión debieran ser trascendentales para la sociedad, al límite de llegar a ser natural y normal para el vivir diario de la comunidad. Para ello el factor social determinante está en las relaciones estudiantiles, siendo las generaciones actuales las encargadas en un futuro de que la inclusión fluya en todas las áreas de la sociedad. Para lograr e iniciar este proceso, el principal agente es el profesor, ya que él genera un ambiente en donde las instancias sociales, que produzcan y se desarrollen al mismo tiempo que lleva a cabo su clase en su respectiva asignatura. Por otro lado, tenemos que tener en cuenta que el MINEDUC sólo se hizo cargo de la primera etapa de un estudiante con discapacidad visual a través de la "Guía de apoyo técnico-pedagógico: Necesidades educativas especiales en el nivel de educación parvularia." Es por esto que nos vimos en la necesidad de que un profesor de educación física no sólo trabaja a nivel parvulario, si no que en toda la etapa escolar de un estudiante y por ello quisimos continuar la ayuda a través de esta propuesta didáctica para el primer ciclo escolar, siendo más específicos ya que en todas las áreas o asignaturas se manejan de manera diferente este tipo de situaciones y obteniendo como finalidad que el profesor no trabaja a base de "inventos" si no que bajo algo que fundamente su elección y amplíe su conocimiento sobre el estudiante o los estudiantes a los que tiene que responder que en este caso serían los estudiantes con discapacidad visual, no sólo para planificar o realizar una clase sino que también para que tenga el conocimiento adecuado y completo de lo que va a realizar, teniendo en cuenta los materiales, como manejar el contexto y a los mismos compañeros de él o la estudiante que presente discapacidad visual.

La Educación Física y Salud es una asignatura muy aprovechable para cumplir este desafío educativo, la utilización de la del deporte y la actividad física es beneficiosa para los procesos de inclusión, pero la adaptación de las actividades debe ser acordes a la necesidad educativa, que tienen un sin fin de posibilidades al momento de desarrollarse en el contexto escolar, y el desarrollo de las actividades son la evidencia directa de los resultados del proceso de inclusión. Para poder tratar estas situaciones se requiere de una competencia docente muy hábil, que tiene sus inicios en la formación académica universitaria. La formación de los estudiantes de Pedagogía en Educación Física y Salud debe ser pertinente a las necesidades educativas que enfrenta la educación en el contexto nacional, por lo tanto, la formación académica que reciben los estudiantes debe proveerlos para que sean profesionales aptos y poder responder a las problemáticas que surgen diariamente en el contexto escolar. En el presente cuadro veremos las universidades que presentan y las que no, una formación académica en temas de inclusión.

3. Planteamiento y Desarrollo de la Propuesta

3.1 Característica de los estudiantes con discapacidad visual, desde el punto de vista de los aprendizajes y los obstaculizadores a los que se ven enfrentados.

Al hablar sobre la caracterización de los estudiantes a la cual va dirigida nuestra propuesta didáctica, es de vital importancia contextualizar la diferenciación de la forma de aprender de los sujetos con discapacidad visual a las de los sujetos que no poseen dicha condición. Resulta obvio que el mundo de las personas con discapacidad visual carece de visión, de luz y colores, siendo un mundo en donde la información captada por el resto de los sentidos cobra una importancia fundamental. Las sensaciones auditivas, olfativas, apticas y térmicas pasan a ocupar un lugar preeminente en la experiencia sensorial del individuo, su experiencia sensorial del mundo es, por lo tanto, claramente diferente. En lugar de ser un mundo de luces, sombras y perspectivas es ante, todo, un mundo de sonidos, olores, texturas, temperaturas, donde la información la recibe a través de lo sensorial y de la información verbal.

Todas estas reflexiones son realmente importantes a la hora de comunicarse y trabajar en el campo educativo con los alumnos que padecen discapacidad visual porque uno de los errores que cometemos habitualmente los profesores es la tendencia al "visuocentrismo", es decir, a centrarnos en nuestro modo de representación visual y a considerar al discapacitado siempre en relación/comparación con el vidente. De ninguna forma debemos adoptar una perspectiva diferenciada, elaborando un catálogo de "problemas" inherentes a la discapacidad visual con la intención de eliminarlos mediante la enseñanza. Una persona que presenta discapacidad visual posee unas peculiaridades específicas y unas limitaciones innegables, en comparación a una persona vidente. Poseen un aparato psíquico capaz de representar el mundo de una forma diferente y de adaptar su evolución y funcionamiento psicológico a la información sensorial.

Características del estudiante en la clase de Educación Física y Salud:

- Estudiantes que desconocen el ambiente físico donde se desarrolla la clase de Educación Física y Salud.
- Estudiantes que presentan un menor desarrollo motriz.
- Estudiantes que no conocen las acciones del grupo o de las actividades.
- Estudiantes que presentan dificultad en entender los conceptos entregados por el profesor.
- Estudiantes que presentan complicaciones al momento de establecer y sostener una comunicación de carácter verbal con quienes lo rodean.
-

3.2 Fundamentos pedagógicos de la propuesta

Constructivismo:

Para contextualizar sobre cualquier tipo de constructivismo el sujeto que construye el conocimiento como tal es siempre el sujeto activo que interactúa con el entorno a modo de ir modificando sus conocimientos, este sujeto no necesariamente va a adoptar o acaparar todas las características que presenta dicho entorno, pero si va a modificar su conocimiento de acuerdo al conjunto de restricciones internas y externas que florecen producto de dicho acercamiento.

Según el mundo en el cual se distienden los posibles enfoques para entender la interpretación constructivista de los diferentes procesos de enseñanza y aprendizaje que postula Piaget, se puede ubicar al sujeto en varios contextos favoreciendo diferentes componentes. Por ejemplo, para situar la construcción del conocimiento en el sujeto individual el componente socio-contextual no puede estar presente en semejante construcción (constructivismo endógeno), hasta lograr verificar el conocimiento social como la única fuente válida de conocimiento contemplando al sujeto colectivo como el único elemento principal, vetando en su totalidad al sujeto individual (constructivismo exógeno).

Por consiguiente, podemos contemplar diversos tipos de constructivismo, dentro de los cuales destacamos:

Constructivismo radical: hace énfasis en un enfoque no convencional del problema de la construcción del conocimiento; es decir, se basa en la conjetura de que el conocimiento está en la mente de la persona y el sujeto no tiene otra alternativa que la construcción de lo que ya conoce sobre la base de su propia experiencia, siendo el factor social algo irrelevante, pasando a ser únicamente un proceso individual; es decir es una construcción de carácter “íntra”.

Constructivismo social: en donde el elemento principal recae en el aspecto social siendo este el factor necesario para la generación de conocimiento; la realidad se sitúa como una construcción humana que informa sobre las relaciones que se llevan a cabo entre los individuos y el contexto, siendo el individuo un producto social, es decir la construcción es de carácter “ínter”.

Constructivismo socio-cultural: en donde el elemento principal es el aspecto social ya que este es necesario para la construcción del tan mencionado conocimiento, pero no es el único elemento necesario para la construcción como tal; es decir es una construcción de tipo “inter-intra”.

Constructivismo cognitivo: En donde el factor o elemento social ocupa un papel de coadyuvante a la mejora durante la adquisición de los conocimientos, no siendo esta una condición totalmente necesaria para la construcción de

conocimiento, este proceso de construcción es individual, el aprendizaje es un proceso interno el cual se solventa de la relación de la nueva información con la ya adquirida, dando énfasis a la revisión, modificación y reorganización de dichas representaciones; es decir es una construcción de carácter “intra-inter”.

Consumamos con este último constructivismo debido a las características que presenta, encasillando en un concepto que encaja con el tipo de aprendizaje que predomina en la persona, sujeto o estudiante con discapacidad visual. Se habla de la importancia de, la construcción del conocimiento que va adquiriendo el sujeto mediante el proceso interno que evidencia este, gracias a la interacción que tiene él sobre el contexto, produciendo así, una modificación en la información o conocimiento que posee. El factor social toma un sentido de importancia ya que como bien lo dictamina Piaget es un elemento que ayuda a permitir una mejor adquisición del nuevo conocimiento como tal. En el plano de la discapacidad visual son puntuales las estrategias a utilizar para la concepción del conocimiento por parte del aprendiz, el factor social desempeña un papel especial ya que es este el encargado en muchos de los casos de entregarle información de mucha importancia al sujeto con discapacidad visual; información la cual será procesada y contextualizada por los cuatro sentidos del sujeto (visión sentido restringido), permitiéndole el desarrollo al sujeto ante el contexto estipulado. He aquí la importancia de las facultades que le entrega el factor social al sujeto que presenta discapacidad visual.

Abordando desde lo interaccionista-social y teorías socioculturales, adoptando una perspectiva social del constructivismo, el sujeto es activo y consciente, construyendo su propio aprendizaje según las interacciones que tiene con su ambiente en especial con los sujetos más desarrollados que se encuentran en su mismo contexto social, los cuales a través de sus comportamientos son el principal causante de despertar procesos psicológicos en el niño que desencadenaran una serie de procesos más que interactúan entre habilidades psicológicas individuales y las habilidades psicológicas externas al niño, que son propias de otras personas o del conjunto de estas, dando características y rasgos propios a cada relación interpersonal dentro de un contexto social, sociedad que se ha ido modificando por estos mismos procesos de interacción a lo largo de la historia humana, siendo la cultura y el traspaso de esta el factor más determinante en el desarrollo psicológico del niño, donde el conocimiento no es más que es el resultado de la interacción social. El proceso de interacción se liga fuertemente al desarrollo, donde podemos concluir que el niño llega a su plenitud cuando ha logrado interiorizar las habilidades inter psicológicas, proceso que, para Vygotsky, es como los individuos hacen suyas las herramientas psicológicas creadas por las generaciones antiguas. Existe una gran relación entre lo psicológico y lo social, para orientar esta relación en base a nuestra propuesta, tomaremos este concepto y al sujeto como un activo pensador social que no se limita a adquirir lo que le transmiten los adultos. Por ende, existe un sistema social en el cual el niño puede adquirir información por su propio interés, mediante hechos, experiencias y actuaciones

sociales que en su momento fueron explicadas y ejemplificadas por sujetos más desarrollados. Aquí se hace una conexión entre el conocimiento y la conducta social, los cuales son constituidos por el valor social y las normas sociales impuestas.

El hombre está moldeado por la cultura que él mismo crea y determinado por las interacciones sociales en las cuales se ve inmerso dentro de contextos sociales establecidos, por lo que la interacción con el mundo que los rodea y las personas que lo conforman repercuten en el sujeto desencadenando una serie de procesos psicológicos para la construcción de su propio aprendizaje, procesos psicológicos que no solo se establecen en el sujeto, si no que a medida que se va desarrollando y adquiriendo el conocimiento, al mismo tiempo está siendo moldeado por la cultura y el contexto social en el cual se desarrolla, generando habilidades, las cuales son ejemplares para el desarrollo psicológico de generaciones menores. En pocas palabras la interacción de los procesos psicológicos internos interactúa con la cultura constantemente dando un origen sociocultural de las funciones psíquicas. Las funciones psicológicas superiores del sujeto son de origen sociocultural, primeros son sociales y para pasar a ser individuales el sujeto desarrolla una habilidad. Anteriormente mencionamos las habilidades “interpsicológicas” en su proceso de interiorización siendo clave para el proceso de construcción del aprendizaje, ya que las habilidades psicológicas son superiores al sujeto y este las adquiere a través de la interacción de los demás, modificando sus habilidades “intrapsicológicas” construyendo constantemente su aprendizaje (dominio ontogenético), poniendo en desarrollo otra habilidad psicológica que es la apropiación, la cual es un proceso activo de interacción y reconstrucción social que permite al sujeto apropiarse de los fenómenos sociales y hacerlos suyos a través de la reconstrucción del aprendizaje en función a la nueva interacción que hay entre su estado madurativo y el ambiente. El sujeto en desarrollo adquiere las herramientas psicológicas de los adultos, las cuales han sido modificadas por estos y sus anteriores generaciones cayendo en un proceso cultural de generaciones.

El objetivo del constructivismo social en nuestra propuesta tiene como objetivo principal el planteamiento de ideas pedagógicas y didácticas que serán base para la planificación y realización de las clases inclusivas, ideas influenciadas por el aprendizaje y la participación, donde la apropiación del conocimiento nazca de la motivación que buscamos inculcar en el niño con discapacidad visual, siendo la interacción, exploración, colaboración y la actitud positiva la principal vía de aprendizaje, no solo para el niño con discapacidad visual sino para todo el grupo de curso que participa en la clase, favoreciendo la inclusión en todos los ámbitos sociales posibles que se dan en la clase.

3.3 Temáticas de la NEE.

Las Necesidades Educativas Especiales están al servicio de lograr el objetivo de la educación, para ello precisan de ayudas educativas específicas y exclusivas. El objetivo es lograr el máximo desarrollo personal y social que puede presentar un niño con dificultades en el aprendizaje. Así, si se presenta dificultad para acceder al currículum y necesita adaptaciones de este debido a su dificultad de aprendizaje, se pone en servicio de esta necesidad los recursos personales, técnicos y materiales para atender dichas necesidades especiales de educación. El estudiante que presenta discapacidad visual tiene dos tipos de dificultades que mayoritariamente son claves para la atención de su discapacidad, estas son:

- Dificultad al momento de recibir información, problema de recepción que impide el desarrollo del almacenamiento y la interpretación de esta.
- Dificultad del conocimiento espacial, provocando una complejidad en el desplazamiento, movimiento cotidiano y orientación.

Los puntos expuestos anteriormente limitan el conocimiento exterior, de esto surge la necesidad de compensar sus deficiencias y recurrir a los sentidos para la construcción de su aprendizaje. Para el estudiante con discapacidad visual el contexto social en el cual se desarrolla es fundamental, porque este al ser moldeador cumple un papel de apoyo y estimulación, los que darán a entender la forma en que se debe manejar su discapacidad.

4. Propuesta Didáctica

4.1 Adaptaciones curriculares

1. Revisión de antecedentes médicos del estudiante.
2. Revisión de antecedentes familiares.
3. Previo diagnóstico motor del estudiante (base motriz).
4. Fomentar la exploración de las distintas partes de su cuerpo.
5. Favorecer la actividad motriz, no impedirla por miedo a caídas o accidentes.
6. Estimular la exploración del entorno y enseñarle a identificar obstáculos adicionales.
7. Centrarse en el desarrollo de las habilidades motoras y físicas para vencer las barreras que les impiden moverse con libertad y autonomía.
8. Permitir la exploración con otros sentidos (tacto y audición especialmente) y potenciar así su desarrollo.
9. Permitir que puedan involucrarse y relacionarse sin miedo. Hacerlos curiosos y partícipes.
10. Cuidar y fortalecer su autoestima en base a la autonomía.

4.2 Orientaciones para la organización y planificación en el proceso de enseñanza-aprendizaje

Ámbito Social, Afectivo-Emocional		
Objetivo: <ul style="list-style-type: none"> • Generar en el niño con discapacidad visual el desarrollo de la autoestima y auto concepto a través de procesos interactivos en el contexto escolar y educativo. • Evitar la sobreprotección y romper las barreras del miedo social. 		
Problema	Estudiante ciego	Profesor
Recepción negativa de parte de “x” estudiante por trabajar con el niño (a) ciego	Frustración, incomprensión y negatividad.	Concientización sobre la situación que acaba de ocurrir.
		Estudiantes Empatizar con el estudiante que presenta discapacidad visual y comprender la problemática de la situación ocurrida, teniendo en cuenta los beneficios recíprocos que se obtienen al incluirlo.
Constante segregación social producida por los padres	Poco o nulo entendimiento de socialización con sus pares.	Profesor
		Incluir al estudiante en todas las instancias escolares (clases, actividades extracurriculares, etc.) Estudiantes Entender que la discapacidad visual no es un limitante para la participación, el afecto, la comunicación y todo lo que compete la socialización.
Nula percepción de las conductas no verbales.	Desconoce la expresión corporal en el momento en que una persona entrega información.	Profesor
		Explicación detallada de los movimientos y actividades a realizar en la clase o gesticulación del movimiento con el estudiante ciego. Estudiantes Acompañamiento para la correcta ejecución de los movimientos a realizar.

Ámbito Cognitivo-Motriz

Objetivo:

- Fomentar la diversificación de la enseñanza, permitiendo la máxima participación motriz de los alumnos, aplicando diferentes estímulos que conlleven a la utilización de los sentidos mayormente desarrollados con el fin de lograr aumentar la experiencia sensorio-motriz de estos. De tal manera de poder conocer las diversas dificultades con las cuales debe convivir diariamente el sujeto con discapacidad visual permitiendo así una conceptualización práctica y cognitiva sobre dichas dificultades.

Indicador	Estudiante Ciego	Profesor
Esquema corporal.	Dificultad ausencia o retraso del autoconocimiento corporal, problemas de lateralidad de tono y postura; desplazamientos y acciones motrices inseguras.	Guiar el conocimiento respecto de las partes del cuerpo de los estudiantes tanto de forma estática como en movimiento.
		<p>Estudiantes</p> <p>Realizar actividades guiadas por el profesor y encontrarse pendiente a las necesidades que tengan los estudiantes con discapacidad visual, para atenderlas y generar aprendizaje de forma integrada.</p>
Indicador	Estudiante Ciego	Profesor
Conocimiento, estructuración y organización espacial.	Requerimiento del conocimiento del espacio (posición, ubicación, dirección y distancia) y percepción auditiva para la movilización autónoma.	Aplicar diversidad de estímulos auditivos y táctiles dirigidos al conocimiento del entorno.
		<p>Estudiantes</p> <p>Participar en las actividades guiadas por el profesor y encontrarse pendiente a las necesidades que tengan los estudiantes con discapacidad visual, para atenderlas y generar</p>

		aprendizaje de forma integrada.
Indicador	Estudiante Ciego	Profesor
Desarrollo de habilidades motrices.	Retraso evolutivo fuertemente influenciado por la inseguridad, miedo y experiencias negativas, desconocimiento de la consecuencia de sus actos por lo que los mecanismos de corrección son casi nulos.	Informar las consecuencias de los movimientos producidos por los estudiantes con discapacidad visual y según esto, corregir posturas y movimientos con el propósito de lograr ciertos objetivos, priorizando siempre dar seguridad y confianza a los estudiantes.
		Estudiantes
		Dar seguridad a sus compañeros, e informarles las consecuencias de sus tareas motrices.
Indicador	Estudiante Ciego	Profesor
Adaptaciones motrices.	Participación en igualdad de condiciones respecto al grupo curso.	Llevar a cabo la participación de todos los estudiantes en igualdad de condiciones.
		Estudiante
		Erradicar la terminología de mencionar al alumno con discapacidad visual como un alumno discapacitado.
Indicador	Estudiante Ciego	Profesor
Densidad motriz.	Amplia densidad motriz bajo los diversos estímulos de carácter auditivo, de contacto, entre otros.	Buscar la correcta adaptación del grupo curso a la didáctica del aprendizaje mediante una predominante densidad motriz.
		Estudiante
		Se preocupan de verbalizar

		todo lo que realizan y se enfatiza en el contacto en el caso de actividades grupales o con materiales.
Indicador	Estudiante Ciego	Profesor
Capacidades coordinativas.	Problemas de coordinación y equilibrio.	Dar instrucciones precisas, guiar la gesticulación de movimientos en los estudiantes con discapacidad visual y utilizar la coordinación de máximo dos movimientos.
		Estudiante Guiar la gesticulación de los compañeros con discapacidad visual y verbalizar los movimientos.
Indicador	Estudiante Ciego	Profesor
Diversificación de mecanismos y estilos de aprendizaje.	Necesidad de experimentación e integración de múltiples estímulos en un mismo contexto motriz.	Aplicación de diversos estilos de aprendizaje y recursos materiales adaptados a las necesidades de los estudiantes con discapacidad visual.
		Estudiante Flexibilizar en la forma de construcción del aprendizaje.

Ámbito del ambiente físico y recursos materiales

Objetivo: Presentación de diversos contextos motrices y utilización de los recursos materiales.

Ambiente Físico

- Señalización distintiva para las rutas hacia y desde el lugar donde se realizan las clases.
- Previo reconocimiento del espacio que se va a utilizar en cada clase.
- Utilizar espacios reducidos y delimitados.
- Mantener un espacio determinado para la realización de todas las clases, evitar cambios constantes de espacios de clase.
- Dar a conocer factores que puedan obstaculizar la realización de la clase (grietas, escalones e imperfecciones estructurales de todo tipo).
- Dar a conocer las condiciones climáticas y las consecuencias que pueden producir.

Recursos materiales

- Utilización de materiales que tengan diferentes texturas y tamaños para una mejor estimulación.
- Dar a conocer el material a través de la manipulación y su respectiva finalidad de acuerdo al objetivo a trabajar.
- Familiarización con el material a utilizar.
- Evitar la utilización de materiales similares dentro del mismo objetivo, con la intención de no generar confusiones en los estudiantes.
- Mantener un orden de los materiales a utilizar.

4.3 Actividades sugeridas:

1. **Pingüinito:** Para trabajar movimientos que involucran la coordinación entre el tren superior e inferior, equilibrio y acoplamiento de movimientos utilizaremos una dinámica de espejo; él o los estudiantes con discapacidad visual deben formar parejas con estudiantes sin discapacidad visual; la actividad comienza con los estudiantes frente a frente, con una distancia que la va a determinar el largo de una cuerda o un bastón, ambos estudiantes deben tomar los extremos opuestos del material, una vez que se encuentran en esta posición uno de los integrantes de la pareja debe realizar movimientos con el propósito de mover alguna parte del cuerpo de su compañero, el cual deberá dejarse llevar por los movimientos intencionados por su pareja, al mismo tiempo en que realizan movimientos, deben verbalizarlos, y una vez terminada una serie de movimientos determinados por el profesor (movimientos de tren superior, tren inferior, zona media, izquierda-derecha), se realiza el cambio de roles entre las parejas.

Materiales: Cuerdas, Palos de escoba.



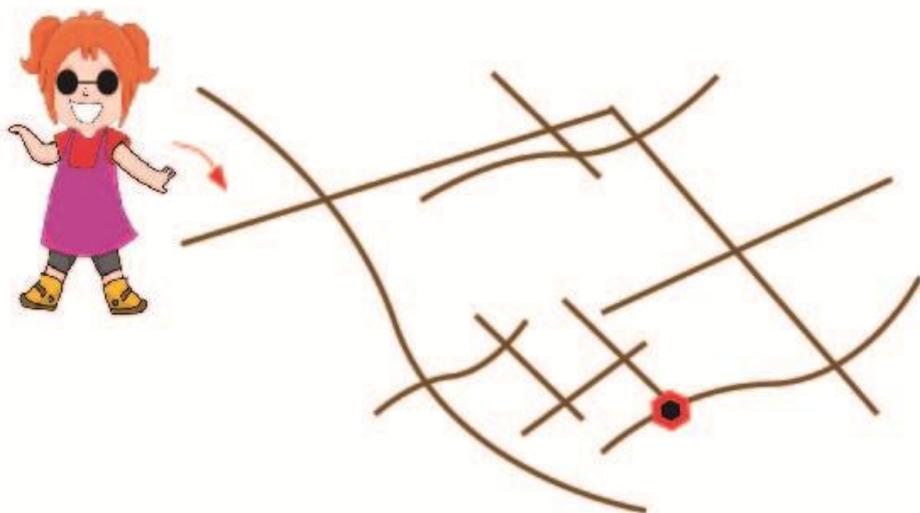
2. **Laberinto:** Se distribuyen varias cuerdas previamente ordenadas con el fin de construir una especie de “laberinto”. La dinámica consiste en que los estudiantes se desplacen sobre las cuerdas con el propósito de encontrar el camino que lo lleve a hallar un objeto específico que indicará el fin del recorrido, antes de comenzar el trayecto el estudiante deberá reconocer el objeto que indique el final del laberinto, el cual tendrá características particulares.

Los estudiantes sin discapacidad visual deben realizar la actividad desplazándose de espalda.

A modo de distractor se pueden situar objetos similares al buscado con diferencias pequeñas para que pueda discriminar con el tacto.

A modo de variante pueden ubicarse las cuerdas tensadas en altura, con el propósito de guiarse con las manos.

Materiales: Cuerdas, lentejas, conos y balones.



3. **Arriero:** Los estudiantes se ubican en parejas, uno de los estudiantes debe localizar una cuerda sobre su ombligo, dejando los extremos de la cuerda libres, para que la pareja pueda tomar cada extremo con una de sus manos, con el propósito de guiar el desplazamiento del estudiante con movimientos de un extremo de la cuerda a la vez, indicando así desplazamientos hacia la izquierda o derecha, o hacia atrás o adelante, hasta llegar a la meta.
- Cuando el estudiante con discapacidad visual sea el encargado de guiar los movimientos por los extremos de la cuerda, debe haber un compañero en la meta para indicar el lugar al que debe llegar, realizando aplausos, sonidos o mencionando el nombre del compañero con discapacidad visual.

Materiales: Elástico.



4. **Culebreo:** Para esta dinámica se trabajará en grupo de 4 a 6 estudiantes los cuales forman una hilera ubicando ambas manos en los hombros del compañero que esté delante, el estudiante con discapacidad visual deberá ir de los primeros en la hilera comandando la “culebra”; la forma de desplazamiento se realizará a través de instrucciones que enviará el último integrante de la hilera, esta señal se la mencionara al estudiante que se encuentre al frente y deberá viajar de esta forma hasta llegar al primer alumno de la hilera.

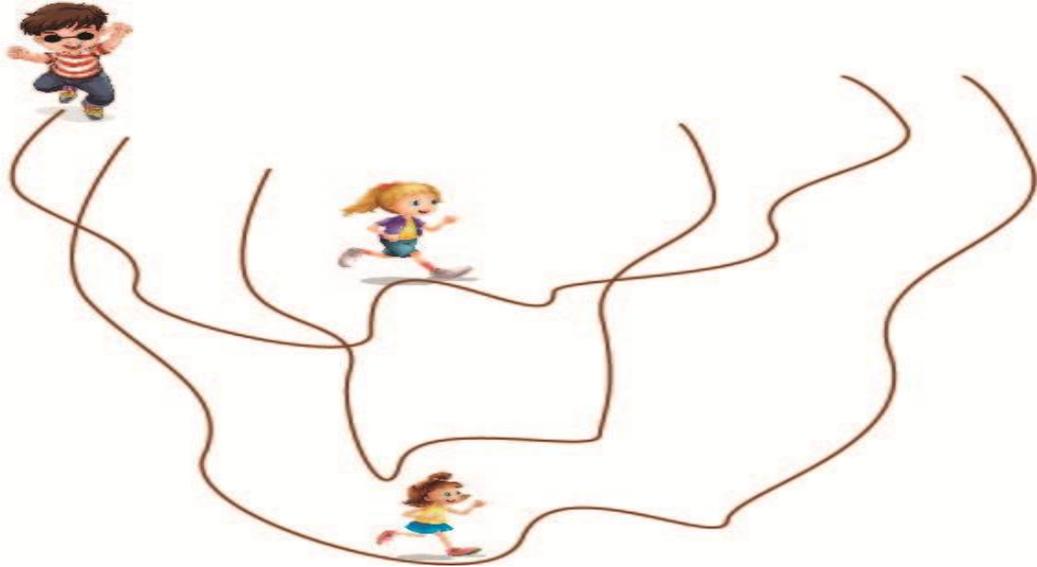
El camino por el cual deberán desplazarse implica cambios de direcciones, cambios de posturas, cambios de sentido, las señales que deberá pasar por todos hasta llegar al comandante. Las señales son cambios de direcciones, cambios posturales, cambios de sentido y cambios de nivel, los cuales están determinados por obstáculos.

Materiales: No se necesita recurso material.



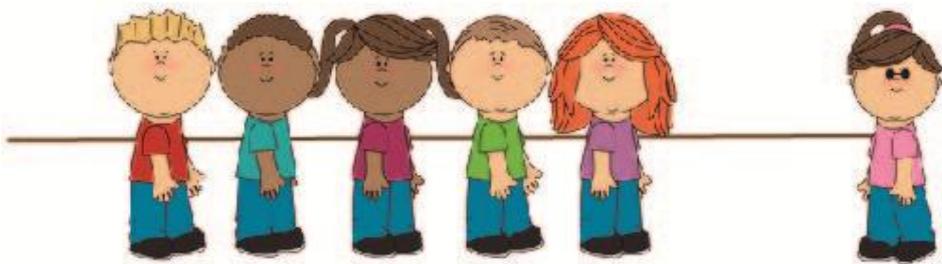
5. **Don pato y su pandilla:** Se dispondrán cuerdas en el suelo las cuales guiarán el desplazamiento de todos los estudiantes. Don Pato es el estudiante que debe pillar, debe ir diciendo cuak-cuak para indicar a los demás compañeros que deben arrancar de él, una vez que logre tocar a alguien, pasará a formar parte de la pandilla de don pato, y tendrá que ayudar a pillar; todos los estudiantes que sean parte de la pandilla de don pato, deben decir ir diciendo cuak-cuak, igual que don pato.

Materiales: Cuerdas.



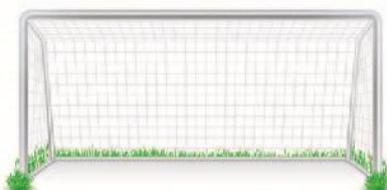
6. **Cazamoscas:** Se ubicará una cuerda tirante de un extremo a otro de la cancha donde el niño con discapacidad visual será el cazamoscas y el grupo curso se pondrá en hilera a una distancia de no más de 1 metro de la cuerda, la dinámica consiste en que el cazamoscas deberá pasar por las cuerdas con el brazo estirado ya sea avanzando o retrocediendo y si toca a un alumno deberá unirse a cazar, los niños para evitar ser cazados deberán agacharse o saltar.

Materiales: Cuerdas.



7. **Taca-Taca Humano:** Se ubican cuerdas a lo ancho de un lugar que se establecerá como cancha, en cada cuerda deben ubicarse una cantidad de jugadores los cuales deberán tomar la cuerda en una de sus partes considerando una distancia de al menos 1 metro entre jugadores, esta posición se mantendrá mientras dure la actividad. Los desplazamientos se realizarán de manera lateral, donde el movimiento de un jugador implicará que los demás jugadores que sostienen la misma cuerda también se desplacen; el/la único que está sin afirmar cuerda es el arquero (no son válidos los goles de arco a arco, el balón debe contener un cascabel para que los estudiantes con discapacidad visual puedan seguir el desplazamiento del mismo).

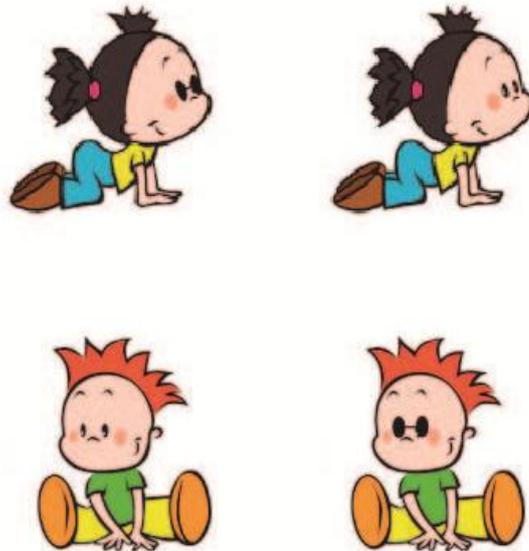
Materiales: Cuerdas, balón con cascabel (no necesariamente profesional), arcos.



8. **Espejo:** En un espacio reducido y previamente presentado a los estudiantes, se desarrollará el juego del pillarse, involucrando el desplazamiento y el esquema corporal. Para esto habrá estudiantes sin discapacidad visual que serán encargados de pillar y de escapar, una vez “pillados” deberán adoptar una posición y para ser liberados el estudiante con discapacidad visual deberá adoptar la misma posición identificándola con el tacto. Para que haya progresión en la actividad y al mismo tiempo variantes, proponemos las siguientes modificaciones:

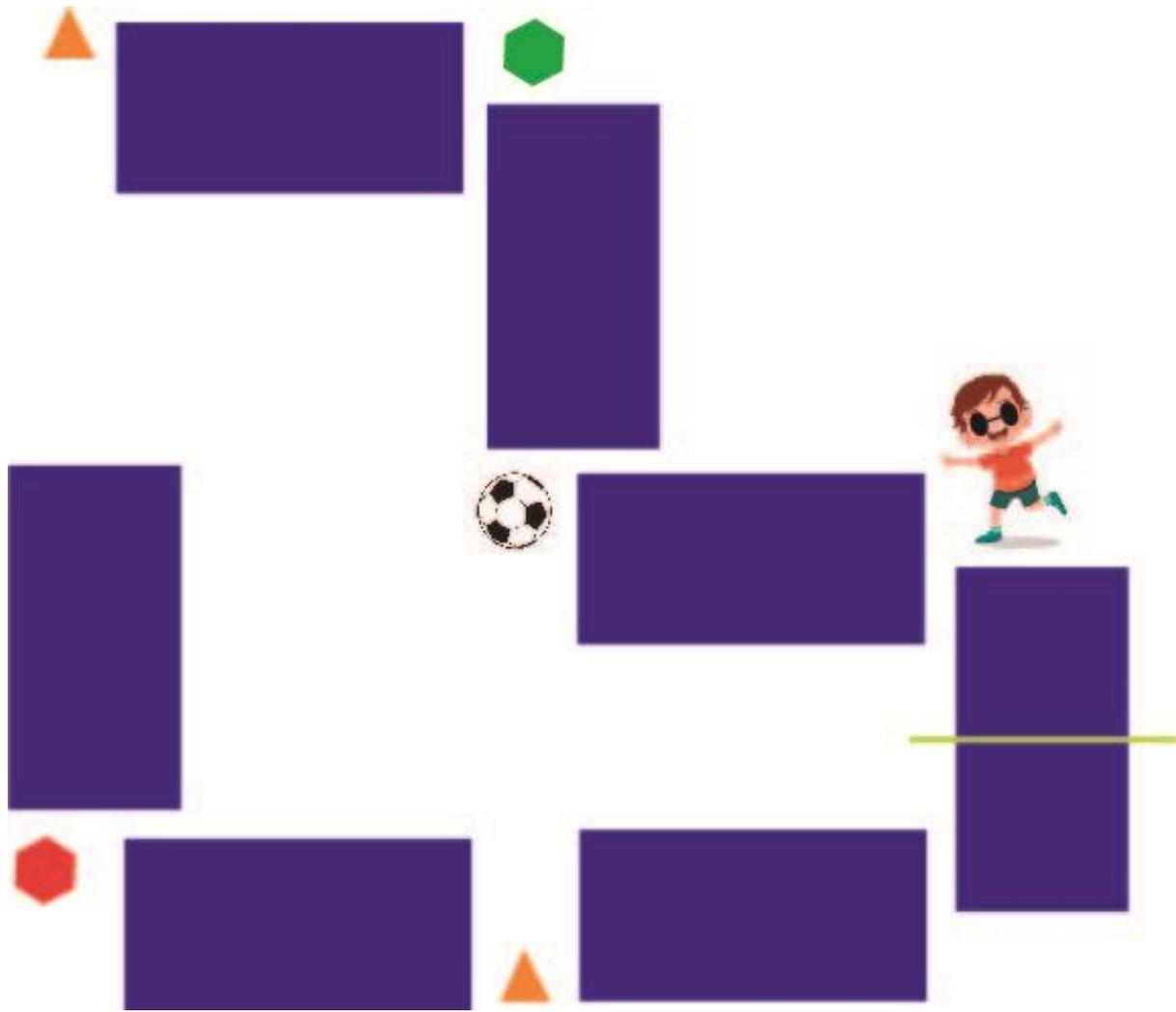
- **GUIA:** La persona con CT ira con un guía el cual lo llevará a las personas pintadas o pilladas.
- **CUERDA:** Una vez pillados se deberán colocar en línea de una de las cuerdas colocadas en la cancha que irán en el suelo o en el aire, para que el estudiante con CT identifique por sí mismo donde están los pillados y poder liberarlos
- **APLAUSO:** Los pillados se quedan en el lugar y para ser liberados deberán aplaudir y así el estudiante con CT se acercará para liberarlos.
- **MARCO POLO:** Esta variante es para invertir los roles, ahora el estudiante con CT pillara gritando MARCO y el resto del grupo curso gritara POLO para que pueda identificar donde están, una vez pillados se quedaran en el lugar como obstáculo.

Materiales: Cuerdas.



9. **Caminando en la Jungla:** Se realizará un circuito motriz en el cual habrá diferentes tipos de desplazamientos atribuidos a un animal en específico, para esto se emitirá el sonido característico del animal informando al estudiante ciego el tipo de desplazamiento que deberá realizar en el espacio que se encuentre. Cabe destacar que los tipos de desplazamientos serán enseñados de forma específica con anterioridad, por consiguiente, se delimitarán los espacios a utilizar por los estudiantes con diferentes materiales:
- Desplazamiento de espalda: (espacio n°1) el estudiante deberá caminar de espalda simulando el patrón motor de un camaleón, hasta llegar al espacio número dos y realizar un nuevo patrón motor.
 - Gateo: (espacio n°2) al inicio de este espacio el elástico que segmenta los espacios estará a una altura media, con el fin de que el estudiante ciego al captar la ubicación del material, se desplace por debajo de este simulando el patrón motor de desplazamiento de un koala, coordinando la acción motriz de mano-pierna hasta llegar al espacio siguiente.
 - Reptar: (espacio n°3) el estudiante al ingresar en este espacio deberá pasar por debajo de un aro amarrado en el elástico, posterior a esta acción deberá desplazarse imitando el patrón motor de desplazamiento de una serpiente. arrastrándose desde el punto inicial al siguiente espacio.
 - Desplazamiento lateral: (espacio n°4) al inicio de este espacio se ubicarán sobre el elástico una serie de lentejas de colores a modo de indicar el siguiente desplazamiento de forma lateral simulando el patrón motor de un cangrejo, utilizando la coordinación de brazo-pierna.
 - Cuadrupedia: (espacio n°5) en dicho espacio se ubicará una silla a modo de simular el tipo de desplazamiento característico de la zona, imitando la acción de un oso, donde el niño utilizará sus 4 apoyos para poder trasladarse (Cuadrupedia).
 - Rodar: (espacio n°6) el indicador de esta zona es un balón, el cual será tocado por el niño y luego deberá rodar por la zona cubierta por colchonetas, para este movimiento el animal representado será un armadillo.
 - Equilibrio: (espacio n°7) al terminar el circuito motriz el estudiante deberá volver al punto inicial caminando sobre una cuerda extendida por el costado de cada circuito, para esto deberá replicar la acción motriz del flamenco.

Materiales: Conos, lentejas, mini vallas plásticas, colchonetas, elásticos y cuerdas.



10. **Judo:** Para esta actividad utilizaremos al Judo por el contacto corporal, el derribe y la caída. Son actividades progresivas y todas incluyen el peso corporal del estudiante ya sea ciego o no.

- Enseñar a caer: Se trabajará la pérdida del equilibrio con posteriores caídas, para ello se trabajará en posiciones de pie y sentado. Para caer de pie se enseña a rodar apenas haya contacto con el suelo, así se amortigua la caída y se evita el golpe en seco que causa dolores.
- Fuerza dinámica: Empezaremos de rodillas, con los compañeros frente a frente y se busca desestabilizar al compañero con aplicando fuerza de brazos en diferentes direcciones, hacia atrás, hacia sí mismos, a la izquierda y derecha. Como variante se puede aplicar las mismas fuerzas con un brazo o sin brazos.
- Derribe: Diferentes derribes del judo (derribes sin dejar caer al compañero, acompañando todo el movimiento). Se trabaja la inestabilidad y la caída.

Materiales: Colchonetas, colchoneton.



3.3 Muestra o muestreo

La muestra seleccionada para realizar la entrevista no estructurada a profesores fue de carácter intencional (Anexos, p.131-158). El propósito de la realización de estas entrevistas fue recoger información, por parte de los profesores respecto a su opinión a cómo se enseña, a la metodología que se utiliza y al tipo de estrategias implementadas, a partir del cual se sistematizaron aquellos componentes centrales para la elaboración de la propuesta didáctica.

CAPITULO IV: ANALISIS Y PRESENTACION DE DATOS

Dentro de este capítulo nos podremos encontrar con un análisis exhaustivo de los temas más importantes que mencionaron los entrevistados, ya que, de ellos tomamos en cuenta puntos específicos importantes para nuestra propuesta y para el entendimiento de el porque se hizo de la manera que se hizo.

4.1 Análisis descriptivo de entrevistas a docentes que han participado en el proceso de enseñanza-aprendizaje de estudiantes con discapacidad visual.

Contextualización: A continuación, se presenta el análisis descriptivo de las entrevistas realizadas a profesores que han intervenido en la formación escolar de estudiantes con discapacidad visual. Los sujetos que han sido entrevistados se desempeñan en las áreas de educación física, educación diferencial y psicología deportiva en el primer ciclo escolar.

El análisis de las entrevistas da cuenta de los elementos más recurrentes y/o más significativos de las categorías a considerar.

Macro categoría contexto escolar y social

- Curriculum Nacional

Entre los rasgos identificados, la totalidad de entrevistados consideran que el currículum nacional no atiende a las necesidades que poseen los estudiantes con discapacidad visual, ya que este no incluye las adaptaciones ni las metodologías necesarias para el desarrollo de las capacidades motrices y socio afectivas de manera integrada en la comunidad educativa.

“En escuelas regulares el currículum nacional no atiende a las necesidades que poseen los estudiantes con discapacidad visual porque genera frustración, se desquitan con todo el mundo, porque generalmente los niños ciegos no son comprendidos por los profesores, los cuales necesitan información respecto a cómo atender a un niño con discapacidad visual o como es el trato que deben tener con ellos” (#3, p. 144)

- Factores Obstaculizadores

De acuerdo al análisis efectuado, uno de los factores que obstaculizan el pleno desarrollo de los niños ciegos en la sociedad es el ámbito familiar, el cual limita y dificulta el desenvolvimiento personal y social del sujeto. Además del ámbito familiar, la falta de información presente en la sociedad genera que se subestime y se menosprecie las capacidades del niño ciego, provocando una desconfianza e inseguridad constante en el sujeto.

“Existen demasiados prejuicios sobre lo que el alumno no pueden hacer, existe un miedo a asumir una responsabilidad con un ciego como tal, además se desconoce de lo que ellos son capaces de realizar, aislando en su totalidad el potencial que posee cada uno de ellos.

En conjunto a estos factores, el entorno familiar marca mucho el actuar del niño, en donde la sobreprotección ahoga todo tipo de desplazamiento del sujeto, incrementando gradualmente los estándares de obesidad en los niños con discapacidad visual”. (#1, p. 131)

“El tema ahí es la falta de apoyo de la misma sociedad que los excluye por ser ciegos y tener una discapacidad (...) o sea es una desinformación a nivel social grande, entonces ese es un parámetro que restringe mucho a los niños para que puedan hacer actividades y se puedan desenvolver en la sociedad” (#4, p.151)

“En síntesis los factores que obstaculizan el desarrollo de los sujetos no videntes en la sociedad son 3. El primero tiene que ver con el como la persona se va a sentir, es decir la autoconfianza que tenga, el segundo factor es el de la familia y de qué forma esta va a incentivar a la persona no vidente y el tercer factor es la sociedad, y de qué manera percibe y visualiza a esa persona”. (#2, p. 137)

“La falta de oportunidades, ya que son muy dependientes. La sociedad no se encuentra preparada, está no está acostumbrada a incluirlos o tratarlos de forma diferente, por ende, tienden a tenerles lastima” (#3, p. 144)

Además de los ámbitos ya mencionados anteriormente, los entrevistados mencionan como un factor obstaculizador a las deficiencias arquitectónicas, ya que no presentan las comodidades ni las condiciones necesarias para el tránsito libre en el entorno, produciendo una dependencia de los sujetos no videntes hacia las personas que no padecen dicha condición, es decir dificulta el desarrollo de autonomía de las personas no videntes en la sociedad.

“Las veredas no están preparadas, por ejemplo; hay una deficiencia arquitectónica que genera que el porcentaje real de accidentes que tienen las personas ciegas sea bastante elevado” (#3, p. 144)

Macro categoría específica al área de educación física en escuelas regulares

- Metodologías y Adaptaciones Didácticas

De acuerdo al análisis ejercido entre las diferentes opiniones de los entrevistados, estos han coincidido en la existencia de una correcta verbalización al momento de dirigirse a los estudiantes ciegos, la cual debe ser clara y concisa evitando crear cualquier tipo de confusión entre las indicaciones entregadas; en conjunto con esto es fundamental llevar a cabo un reconocimiento del lugar de realización de la clase por parte de los sujetos no videntes, este reconocimiento puede ser de forma autónoma o acompañado de un guía (compañero), con el fin de entregarle una seguridad a los sujetos que padecen discapacidad visual. Por otro lado, el lugar de realización de la clase debe ser en lo posible siempre el mismo, ya que un cambio de este origina un nuevo proceso de adaptación para los estudiantes, lo cual retarda el proceso de enseñanza-aprendizaje.

“El lugar de la clase debe ser siempre el mismo, ya que ellos se van adaptando a la procedencia de diferentes sonidos, por ejemplo, el sonido de los autos, de las puertas, el olor de la comida del casino, lo que genera una adaptación en el estudiante y una familiarización con el entorno, facilitando así el desarrollo de los objetivos” (#3, p. 144)

“Lo otro es que también nosotros dividimos la cancha en números, también explicando desde el contacto de espalda desde el 1 al espacio 19, entonces si yo estoy en el espacio nº3 y me dicen toca el balón al espacio nº19 yo sé que tengo

que patear la pelota al córner derecho del rival ya que ese es el cuadrante indicado’’
(#2, p.137)

Por consiguiente, los entrevistados indican que los objetivos deben desarrollarse desde lo más simple a lo más complejo, utilizando estilos de enseñanza tales como; mando directo y descubrimiento guiado. Al utilizar el mando directo se busca guiar a los sujetos, previniendo accidentes tanto en los desplazamientos como en la ejecución de tareas motrices específicas, por otro lado, el descubrimiento guiado potencia el desarrollo de la autonomía e imaginación. Factores que son de suma importancia para el desarrollo integral de los estudiantes.

En relación a la aplicación de los diferentes reglamentos asociados a los deportes, deben existir adecuaciones con el propósito de incluir a todos los estudiantes buscando la inclusión y el logro de los objetivos esperados.

De acuerdo al logro de objetivos, los estudiantes con discapacidad visual requieren de mayor práctica lo cual genera una tardanza a diferencia de los estudiantes que no poseen esta condición.

“Hay que considerar que el tiempo de desarrollo de las habilidades será mucho más lento para los estudiantes ciegos, hay que darle aproximadamente dos meses de margen respecto de los estudiantes que si pueden ver; los ciegos deben desarrollar la parte motora gruesa, esta es la base para que ellos puedan lograr un buen desarrollo de las capacidades físicas” (#3, p. 144)

- Autonomía y Recursos Didácticos

Referente a la opinión de los entrevistados la adecuación de las actividades por parte de los docentes debe considerar la potencialización de las habilidades

inherentes que poseen los estudiantes ciegos, las cuales están asociadas directamente a la utilización de los sentidos tales como; el tacto, la audición y el olfato. Siendo la utilización del cuerpo el principal mecanismo para el desarrollo de la participación activa y autónoma, por sobre el uso de materiales didácticos.

Esto no quiere decir que la utilización de materiales no sea lo adecuado, al contrario, resulta útil la implementación de una diversidad de materiales didácticos como complemento para la estimulación y la experimentación de los sujetos.

Además del uso del cuerpo y de los diferentes materiales didácticos resulta provechoso el apoyo de un compañero que desempeñe el rol de guía durante las diversas actividades a realizar durante las clases de educación física y salud. Este guía debe ser en lo posible siempre la misma persona para desarrollar y mantener lazos de confianza, evitando así episodios de estrés en los sujetos con discapacidad visual.

La comunicación entre los sujetos presentes genera un mejor desarrollo de la didáctica de la clase, permitiendo de tal manera un mayor dominio de las actividades que se están llevando a cabo.

“Deben ser actividades de carácter lúdico donde sus cuerpos estén en constante movimiento. Más allá de utilizar materiales ellos ocupan mucho su cuerpo; el olor, el sabor, el escuchar música, entre otras acciones. Su capacidad de orientación es impresionante, esas son sus habilidades y hay que potenciarlas constantemente para lograr su autonomía” (#3, p. 144)

“Apoyarlo con un compañero tutor, el cual sea siempre el mismo para generar lazos de confianza y así evitar el estrés. Estas son las principales acciones para lograr autonomía conforme a los desafíos personales, en cuanto a las actividades escolares el profesor debe adecuarlas apuntando a la máxima interacción de los estudiantes” (#3, p. 144)

- Propuesta Didáctica y Paradigma Inclusivo

Con respecto a lo mencionado por los entrevistados, sí consideran importante la implementación de una propuesta didáctica orientada al trabajo con estudiantes que padecen discapacidad visual para el área de educación física y salud en una escuela regular. Partiendo por la necesidad de evidenciar la problemática socio-cultural que se tiene con respecto a la discapacidad visual debido a la falta de información y de familiarización con el tema.

“Es un tema socio cultural y social que es complicado, yo creo que debería existir una preparación para los profesores, apoderados, estudiantes y en general al colegio. Y así poder aplicar una propuesta didáctica de manera significativa” (#4, p. 151)

Es primordial generar una preparación previa para todos los agentes que participan en la comunidad educativa, siendo el profesor de pedagogía en educación física y salud el principal agente en vivenciar, informar e impulsar el cambio de paradigma, desde las características y necesidades básicas que posee una persona con discapacidad visual hasta la necesidad de innovación, con el propósito de generar nuevos desafíos para todas las personas que conforman parte del contexto escolar,

logrando así normalizar la temática en el contexto actual provocando un cambio del paradigma actual por un paradigma inclusivo, permitiendo así una mejor calidad de vida para todos los estudiantes con discapacidad visual, recuperando las cualidades perdidas mediante el movimiento y la utilización de la imaginación.

“ (...) para finalmente llegar a un modelo o un enfoque derecho que es la idea del trabajo inclusivo yo creo que tiene relación con el poder identificar al otro como sujeto digno, y a partir de ese marco referencial, a partir de ese marco lógico el cual tiene el centro a que el sujeto más allá de la diversidad que si tiene o no tiene discapacidad, o pertenece a alguna etnia algún grupo prioritario tiene relación con el poder incluirlo con la lógica de la dignidad, y asemejarlo a estos modelos completos que yo te comento que tengan relación con convenciones que en Chile se ha calificado poder hacer las leyes que se han promulgado y que no sea papel muerto. (#2, p. 137)

“Sí totalmente, es necesario que haya cosas innovadoras que vayan produciendo cambios y generando nuevos desafíos para ellos, con el fin de lograr autonomía y una buena calidad de vida (...) para que no genere una lástima y sea visto como algo natural” (#3, p. 144)

“Lo que se intenta es recuperar una cualidad perdida mediante el uso del movimiento y de la imaginación, la idea es intentar que el niño vivencie la mayor cantidad de experiencia con el fin de ir recuperando ciertos aspectos normales de todo niño” (#1, p. 131)

La formulación de una propuesta didáctica debe considerar los roles que desempeñaran los profesores, los estudiantes con y sin discapacidad visual, de acuerdo a:

- El logro de objetivos.
- El lenguaje a utilizar.
- Características del entorno.
- Adecuaciones y orientaciones didácticas.

CAPITULO V: CONCLUSIONES

5.1 Conclusión

Durante el transcurso de la realización de nuestro Seminario de Título y Grado, nos dimos cuenta que hace poco la sociedad había comenzado a hablar sobre una problemática latente dentro de las escuelas regulares, que es el hecho de que no hay personas preparadas para el trabajo con estudiantes que presentan algún tipo de discapacidad, es por esto que al investigar, nos dimos cuenta que hay bastante respaldo de leyes para la educación inclusiva pero no había ningún tipo de apoyo o ayuda a los profesores que actualmente están dentro de nuestras aulas, es por esto que como futuros profesores, pensamos en cómo ayudar a la mayor cantidad de entidades educativas involucradas en el proceso de enseñanza aprendizaje en escuelas regulares, sumándole nuestras mismas necesidades como docentes para enfrentarnos a la discapacidad visual. Queríamos, como primera instancia, trabajar en la iniciación deportiva del niño ciego, porque considerábamos que había más facilidad de interactuar con ellos en los talleres deportivos o escuelas especiales.

A medida que investigamos más sobre el tema de la discapacidad visual y sus necesidades tanto en el deporte como en la vida diaria nos percatamos que la iniciación deportiva ya era un tema abordado y que sólo abarcaba el rendimiento y la mejora en sí dentro del deporte en específico, es por esto que para nosotros la forma correcta de poder ayudar dentro de este tema era adecuar la educación física actual de las escuelas regulares y llevarlas a las personas con discapacidad visual.

A partir de este enfoque encontramos cubrir no sólo el ámbito motriz del niño ciego, si no, también lo social, físico y psicológico, agregando así el aprendizaje significativo

que se genera también para los demás estudiantes que no presentan esta condición, teniendo en cuenta así el tema de la inclusión en su máxima expresión, ya que se realizan instancias de enseñanza aprendizaje paralelos, sirviendo como base para el futuro, ya que dentro de la inclusión uno de los objetivos principales es la inserción laboral de las personas que presenten alguna discapacidad.

A base de esta misma búsqueda quisimos que ellos tuvieran las mismas oportunidades que tiene una persona “común” o “normal” luchando con la actual segregación entre personas con discapacidad y las cuales no poseen ningún tipo de discapacidad. Siendo la educación el pilar fundamental de cada cultura, sociedad y país, la pregunta principal que nos hizo debatir el tema en muchas instancias era el “¿por qué la educación no estaba preparada para atender toda esta diversidad?” El reflejo más claro fueron los planes y programas de estudio que se implantan en el currículo, el cual es el ejemplar más característico de la finalidad del proceso educativo.

Como mencionamos en un comienzo al darnos cuenta de la vaga preparación que teníamos como docentes en temas de inclusión educativa y de la atención de las diversas necesidades educativas especiales que surgen de esta discapacidad. Teníamos la idea, pero no la forma de llevarla a cabo ya que nuestros conocimientos interiorizados durante la carrera no fueron suficientes para lograr plantar tal cambio. Este razonamiento nos dio inicio y consistencia a nuestra investigación, pero al mismo tiempo fue bastante desmotivador saber que muchos profesores que actualmente ejercen y nosotros que estamos terminando nuestra carrera, no teníamos las competencias necesarias para enfrentarnos y desenvolvernos en la realidad educativa actual que nos lleva a una educación inclusiva, pero de forma

paralela teníamos en nuestras mentes la forma de entregar estas competencias, y de forma crítica proponer cambios en la preparación académica de los estudiantes de pedagogía en educación física.

Teniendo en cuenta todo lo mencionado anteriormente, realizamos la propuesta didáctica para el apoyo de los docentes que actualmente están en el aula y los que lo estarán, así conjugando todos los factores que se necesitan tanto para planificar como para realizar una clase inclusiva, bajo los parámetros de la atención a todas las necesidades, tanto del estudiante que presenta la discapacidad como el que no la presenta.

Dentro de esta investigación uno de nuestros mayores desafíos fue llegar a un consenso de como el niño que presenta discapacidad visual y como el que no, se pueden desarrollar bajo las mismas condiciones sin interrumpir las necesidades de ninguno de ellos, buscando y modificando la didáctica y el estilo de enseñanza que debe tener el profesor.

Se concluye que, gracias a la propuesta didáctica, se puede incluir al estudiante con discapacidad visual dentro de las escuelas regulares generando así un futuro con mayor autonomía y mayor facilidad de poder desarrollarse en su vida cotidiana, de la mano con la ayuda a los profesores para su mejor desarrollo en las clases inclusivas y mayor obtención de conocimientos, abriendo así la posibilidad de los cambios en las mallas curriculares de la carrera de educación física y el poder implementar más propuestas dentro de la educación física que abarquen otros tipos de discapacidades.

5.2 Referencias bibliográficas

Aguilera Cano, D., Castaño Blazquez, C. and Perez Ballesta, A. (n.d.). NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES DEL ALUMNADO CON DISCAPACIDAD VISUAL. 1st ed. [ebook] España, Madrid: EOEP Específico de Deficientes Visuales B Murcia, pp.1-30. Disponible en: <https://diversidad.murciaeduca.es/orientamur/gestion/documentos/unidad13.pdf>

Andrade, M. (2007). *ALUMNOS CON DISCAPACIDAD VISUAL. NECESIDADES Y RESPUESTA EDUCATIVA*. Madrid: ONCE.

Antonio Vargas Jiménez, D. H. (2006). LOS PRINCIPIOS DIDÁCTICOS, GUÍA SEGURA DEL PROFESOR. *Revista Pedagogía Universitaria*, 15-44.

Cabeza, M. C. (2000). *Práctica deportiva escolar con niños ciegos y de baja visión*. Bilbao: Universidad de Deusto

Cansino, J. (2016). Un nuevo paradigma para un futuro más saludable y con valores. *Revista nacional e internacional de educación inclusiva*, 9(2), 23-46.

Charpentier P, Aboiron H. Clasificación Internacional de las deficiencias, discapacidades y minusvalías. *Encycl Méd Chir. Editions Scientifiques et Médicales. Elsevier SAS, París; 2010.*

EFDeportes.com. (Febrero de 2011). Obtenido de Atención a la discapacidad desde Educación Física en la educación primaria: <http://www.efdeportes.com/>

EGEA García, Carlos y Sarabia Sánchez, Alicia. Clasificación de la OMS sobre discapacidad. [En línea]. Murcia, Universidad de Murcia, 2001. p. 16. [Fecha de consulta: 12 de septiembre de 2019]. Disponible en: http://www.um.es/discatif/METODOLOGIA/Egea-Sarabia_clasificaciones.pdf.

Fondo Nacional de la Discapacidad. (2004). Primer Estudio Nacional de la Discapacidad en Chile. Santiago: ENDISC - CIF.

García, M. C. (2013). *Modelos didácticos, enfoques de aprendizaje y rendimiento del alumnado de primaria*.

Gil Madrona, e. o. (2008). EDUCREA. Obtenido de Habilidades motrices en la infancia y su desarrollo desde la educación física animada: <https://educrea.cl/habilidades-motrices-en-la-infancia-y-su-desarrollo-desde-una-educacion-fisica-animada/>

Godoy, Meza y Salazar. (2004). Antecedentes históricos, presente y futuro de la educación especial en Chile. Programa de educación especial Ministerio de Educación. Recuperado de <http://especial.mineduc.cl/wp-content/uploads/sites/31/2016/08/201304151210180.doc> *Antecedentes Ed Especial.pdf*.

González Martín, Nuria. (2008). Convención de Naciones Unidas sobre los derechos de las personas con discapacidad. *Anuario Mexicano de Derecho Internacional*, vol. VIII, 527-540.

Laiz, N. M. (2009). La formación del profesorado e educación física con relación a las personas con discapacidad. *Agora para la EF y el deporte*, 43-56.

Medel, Ingrid. (2016). II Estudio nacional de la discapacidad en Chile. Recuperado de <http://endisc.senadis.cl/resultados.html#p=1>

Medrano, I. (2011). Estudio sobre la deficiencia visual en niños [en línea]. Es.slideshare.net. Recuperado en junio de 2017 de: <https://es.slideshare.net/IreneMedrano/presentacin1-7470964>

Ministerio de Educación. (2005). Política nacional de educación especial, Nuestro compromiso con la diversidad. Recuperado de <http://especial.mineduc.cl/wp-content/uploads/sites/31/2016/08/POLITICAEDUCESP.pdf>.

Noguerol Santalices, P., Canca Haba, D., Sánchez Ferre, L., Canales Ripoll, J., García Del Amo, A., López Castillo, V. and Jiménez Abia, M. (2007). ADAPTACIÓN DE ACTIVIDADES EN EL ÁREA DE EDUCACIÓN FÍSICA (PARA NIÑOS CIEGOS INTEGRADOS EN CLASE). 1st ed. [ebook] Alicante: Seminario de Educación Física CEFIRE / CRE ONCE-Alicante, pp.18-86. Disponible en: [http://file://10.10.20.15/Alumnos/19647952/Downloads/CREA%20Adaptacion%20Activ%20EF-2007A%20\(2\).pdf](http://file://10.10.20.15/Alumnos/19647952/Downloads/CREA%20Adaptacion%20Activ%20EF-2007A%20(2).pdf)

Ochaita, A. R. (1993). *Psicología de la ceguera*. Madrid: Alianza

Organización Mundial de la Salud. (2001). Clasificación internacional del funcionamiento (CIF) de la discapacidad y de la salud. Recuperado de https://aspace.org/assets/uploads/publicaciones/e74e4-cif_2001.pdf

Organización mundial de la salud. (2011). Informe mundial sobre la discapacidad. Recuperado de https://www.who.int/disabilities/world_report/2011/accessible_es.pdf?ua=1

OMS. 2012. Change the Definition of Blindness. Definitions of blindness and visual impairment. Ginebra, Organización Mundial de la Salud.

OMS (2014). Ceguera y Discapacidad Visual [en línea]. Organización Mundial de la Salud. Nota descriptiva N° 282. Recuperado en septiembre de 2019 de: <http://www.who.int/mediacentre/factsheets/fs282/es/>

Pérez, J., Reina, R., y Sanz, D. (2012). La Actividad Física Adaptada para personas con discapacidad en España: perspectivas científicas y de aplicación actual. *Cultura, Ciencia y Deporte*, 7(21), 213-224.

Pérez Tejero, Javier (2016). El centro de estudios sobre deporte inclusivo (CEDI): 6 años de recorrido en investigación y formación para la inclusión social en la universidad politécnica de Madrid, España. (Ed.), IV Congreso internacional de deporte inclusivo (pp. 14-40). Almería, España: Editorial Universidad de Almería.

Robles, J., Abad, M. & Giménez, F. (2009). Concepto, características, orientaciones y clasificaciones del deporte actual. Buenos Aires, Argentina.: efdeportes. Recuperado de: <https://www.efdeportes.com/efd138/concepto-y-clasificaciones-del-deporte-actual.htm>

Ruiz, C. I. (s,f). *La respuesta educativa a los estudiantes con discapacidad visual*. Mapfree

Salido, S. (2015). Discapacidad visual [en línea]. Slideplayer.es. Recuperado en junio de 2017 de: <http://slideplayer.es/slide/3476988/>

Salguero, A. R. (28 de mayo de 2010). Dialnet. Obtenido de Dialnet: file:///C:/Users/Laptop%20Marcial/Downloads/Dialnet-EIDeporteComoElementoEducativoIndispensableEnElAre-3233220.pdf

Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo. (2004). Obtenido de Vida científica: <https://www.uaeh.edu.mx/scige/boletin/prepa4/n4/index.html>

¿Qué es? | Discapacidad Intelectual - DI | Alumnado NEE | Servicios | Consejería de Educación, Universidades, Cultura y Deportes | Gobierno de Canarias

Website:

Gobiernodecanarias.org

URL:

https://www.gobiernodecanarias.org/educacion/web/servicios/necesidades_apoyo_educativo/alumnado_nee/discapacidad_visual/criterios/

5.3 Anexos

Entrevista orientada a profesores que han participado en el proceso de enseñanza-aprendizaje de estudiantes con discapacidad visual

DATOS GENERALES

Nombre entrevistador: Sady Maldonado Serre

Fecha: 04/12/2019

Nombre entrevistado: Entrevistado #1

Institución: Selección Chilena de Fútbol Ciego Infantil

Cargo: Profesor Fútbol Ciego

A continuación, procederemos a realizar una entrevista que tiene como foco conocer su experiencia respecto al trabajo con estudiantes con discapacidad visual.

Toda la información recabada en esta entrevista, será de carácter confidencial y utilizado con fines académicos.

Agradecemos su disposición a responder las siguientes preguntas:

1. Usted ha realizado clases a estudiantes con discapacidad visual en:

Escuelas regulares

Escuelas especiales

2. ¿Cree usted que el currículo nacional atiende a las necesidades que poseen los estudiantes con discapacidad visual?



SÍ



NO

¿Por qué?

No las atiende debido al desconocimiento y falta de información que se tiene en la actualidad sobre el tema en el área de la pedagogía.

3. ¿Cuáles son las principales barreras presentes en el entorno que impiden o restringen la participación plena y efectiva del estudiante con discapacidad visual en la sociedad?

Existen demasiados prejuicios sobre lo que el alumno no pueden hacer, existe un miedo a asumir una responsabilidad con un ciego como tal, además se desconoce de lo que ellos son capaces de realizar, aislando en su totalidad el potencial que posee cada uno de ellos.

En conjunto a estos factores, el entorno familiar marca mucho el actuar del niño, en donde la sobreprotección ahoga todo tipo de desplazamiento del sujeto, incrementando gradualmente los estándares de obesidad en los niños con discapacidad visual.

En la medida que se libera al niño los cercanos se dan cuenta de que ellos son capaces de hacer muchas cosas.

4. ¿A su juicio que características deben tener las actividades didácticas a realizar en clases para el adecuado desempeño de una persona con discapacidad visual?

Las características de las actividades didácticas son las mismas que las de un niño convencional, lo que se busca es que ellos puedan realizar las mismas acciones que el resto de sujetos que participan en conjunto con ellos.

5. ¿Qué metodologías aplica para conseguir un proceso de enseñanza-aprendizaje de calidad?

Se utiliza una metodología sencilla, en donde el profesor ocupa el uso de llamadas y elementos sonoros, elásticos y elementos que faciliten el desplazamiento de los niños ciegos. El uso de un guía como apoyo, es fundamental especialmente cuando nos encontramos con niños ciegos que presentan un nulo desarrollo de autonomía. Debe existir una mezcla entre la utilización del mando directo y el descubrimiento guiado, el primer tipo de metodología mencionado les genera a los estudiantes una especie de guía, por el contrario, el segundo tipo de metodología produce un espacio para que los estudiantes puedan utilizar su imaginación y descubrir por si mismos las características del lugar que los rodea y la didáctica de las actividades empleadas durante la clase de pedagogía en educación física y salud.

6. ¿Qué características tienen los recursos materiales que utiliza para lograr la participación activa y autónoma de los estudiantes con discapacidad visual?

Mientras mayor es la cantidad de estímulos, mayor es la experiencia en los alumnos no videntes, se busca que los alumnos obtengan la mayor cantidad de vivencias. La incorporación de lugares como bosques o espacios que presenten características similares, son espacios idóneos para una amplia estimulación; desarrollar la estabilidad al recorrer un terreno desigual, sentir las diferentes percepciones de temperatura, percibir las acciones predominantes de otros elementos sobre ellos, como por ejemplo el zumbido de un insecto o el vuelo de un pájaro. Son acciones que le permiten al alumno poder experimentar la percepción de nuevos estímulos de tal manera que el profesor pueda identificar las sensaciones y características desconocidas que presentan los alumnos ante dichos estímulos. Destacar que las personas ciegas desarrollan mayormente el resto de sentidos en conjunto con los sensores de distancia y una gran capacidad de adaptación a diferencia de las personas que no padecen dicha discapacidad.

En el contexto de clases de educación física en una escuela regular:

7. ¿Qué adaptaciones didácticas son pertinentes aplicar para el logro de objetivos en el grupo curso?

Adaptaciones mínimas, un guía para poder desarrollar las acciones de orientación para que ellos adquieran el conocimiento de donde están. Engloba más que nada el tema de la orientación y uno que otro material didáctico de fácil utilización.

Adaptaciones verbales; por ejemplo, en el caso del fútbol la utilización del voy...

8. ¿De qué manera o en qué condiciones podría el estudiante con discapacidad visual lograr autonomía en la clase?

Utilizando los recursos ya mencionados.

9. ¿Cree usted necesaria la implementación de una propuesta didáctica orientada al trabajo para estudiantes con discapacidad visual?



SI



NO

¿Por qué?

Si, ya que al no implementar nada, nos da a entender como profesores de que todo está normal y la verdad es otra.

En la actualidad los docentes desconocen la capacidad que tienen los estudiantes ciegos ya que los profesores no vivencian, tampoco hacen evidenciar a los alumnos la dificultad de no tener visión, no se tiene una perspectiva del cómo actúa un niño con discapacidad visual desconociendo la capacidad que tienen los sujetos no videntes.

10. Considerando que el paradigma educativo presente en la actualidad no contempla clases inclusivas apuntando al logro de los objetivos de un curso

de manera simultánea, ¿Qué elementos o de qué forma se podría plantear una propuesta didáctica para cambiar este paradigma actual, por un paradigma inclusivo?

Preparación del docente, el entender lo que implica ser ciego, tiene que ver más con lo que yo le atribuyo a dicha discapacidad y con lo que uno cree que no puede realizar dicha persona.

Lo que se intenta es recuperar una cualidad perdida mediante el uso del movimiento y de la imaginación, la idea es intentar que el niño vivencie la mayor cantidad de experiencia con el fin de ir recuperando ciertos aspectos normales de todo niño.

DATOS GENERALES

Nombre entrevistador: Rodrigo Alberto Ticona Rojas **Fecha:** 06/12/2019

Nombre entrevistado: Entrevistado #2

Institución: Municipalidad de Santiago

Cargo: Psicólogo Deportivo

A continuación, procederemos a realizar una entrevista que tiene como foco conocer su experiencia respecto al trabajo con estudiantes con discapacidad visual.

Toda la información recabada en esta entrevista, será de carácter confidencial y utilizado con fines académicos.

Agradecemos su disposición a responder las siguientes preguntas:

1. Usted ha realizado clases a estudiantes con discapacidad visual en:

Escuelas regulares

Escuelas especiales

2. ¿Cree usted que el currículo nacional atiende a las necesidades que poseen los estudiantes con discapacidad visual?

SÍ

NO

¿Por qué?

No para nada, yo creo que hay muy poco material adecuado respecto a la funcionalidad para el deporte paralímpico en general, en el caso de una escuela regular necesito implementos deportivos para que una persona ciega se pueda desarrollar. Eso primero que todo, segundo, hay muy poco personal capacitado y no es culpa del profesional si no que más bien de las ofertas programáticas de las mallas curriculares que tienen las universidades, las cuales no incluyen las discapacidades del deporte o el cómo enfrentar un aula diversa a partir de la metodología del diseño universal de enseñanza-aprendizaje el poder intervenir con chicos ciegos o ciegas en este caso en la sala de clases y desde el curricular nacional insisto, la educación superior, las mismas aulas de enseñanza media, en mi caso yo que soy persona ciega si no hubiese sido porque yo busque mis propias adecuaciones curriculares significativas para desarrollar actividad física en el colegio donde yo estudie no hubiese hecho actividad física.

3. ¿Cuáles son las principales barreras presentes en el entorno que impiden o restringen la participación plena y efectiva del estudiante con discapacidad visual en la sociedad?

En síntesis, los factores que obstaculizan el desarrollo de los sujetos no videntes en la sociedad son 3. El primero tiene que ver con el como la persona se va a sentir, es decir la autoconfianza que tenga, el segundo factor es el de la familia y de qué forma esta va a incentivar a la persona no vidente y el tercer factor es la sociedad, y de qué manera percibe y visualiza a esa persona, eso es lo que yo intuyo por que la sociedad en varios años se ha encargado de decirle a las personas que tienen algún

tipo de discapacidad que son más limitadas y que por eso el hacer algún deporte no sería una variable viable para el sujeto que tiene discapacidad. Otra barrera tiene que ver bien con todo lo que es infraestructura o en este caso los materiales deportivos para poder desempeñarse como un deportista de alto rendimiento en lo que es la discapacidad, por lo mismo yo creo que ambas influyen y no se en caso que tuvieran todas las herramientas puedan desarrollarse deportivamente creo que las barreras actitudinales del medio, de la sociedad, de los medios masivos de comunicación de las políticas públicas, del gobierno, del estado los cuales no tienen políticas claras respecto al apoyo y el funcionamiento que les pueden dar a las personas con discapacidad tampoco se puede avanzar mucho.

4. ¿A su juicio que características deben tener las actividades didácticas a realizar en clases para el adecuado desempeño de una persona con discapacidad visual?

Mira yo creo que esencialmente tienen que tener una planificación pensada en un aula diversa, no solo para la persona ciega, si no pensada en un aula diversa pensando que tal vez vas a tener un chico obeso mórbido, tal vez vas a tener un chico sordo, tal vez un chico que este enyesado, muchas variables las cuales las metodologías y las formas las cuales voy a generar el aprendizaje tiene que ser para todos por igual, no se pueden hacer una mixtura entre cosas que no sean tan necesarias a la vista, y obviamente que tiene que ver con la voluntad del profesor, porque si el profesor no tiene voluntad tampoco va a poder generar esa adecuaciones y los va a marginar y lo va a dejar a un costado sentado, con todos los

jóvenes que no pueden hacer Educación Física y les va a decir que escuche la clase y les diga o que escriba lo que escucho que es lo que pasaba en mis tiempos.

5. *¿Qué metodologías aplica para conseguir un proceso de enseñanza-aprendizaje de calidad?*

Yo creo que, por ejemplo, con juegos más táctiles más que algo tan simple como trotar y la persona no puede trotar juntos los puedo poner aislado con alguno que le vaya diciendo las salidas y que vayan guiando y pueden trotar, entonces son metodologías que van a producir una enseñanza en ese sujeto ciego que va a estar corriendo que va a estar trabajando su cuerpo, realizando actividad física y por el otro lado, también estoy generando un aprendizaje desde la empatía que está haciendo el compañero que está haciendo los cambios que te estoy diciendo.

Yo jugué fútbol convencional mucho tiempo y las instrucciones eran en una pizarra la cual tenía relación en la forma la cual teníamos que pararnos tácticamente dentro de la cancha, algo que se utiliza es que a nuestra espalda en la persona ciega y en el fútbol ciego nos explican la cancha y como se jugaría y te van tocando la espalda, esa es una pequeña adecuación y metodología inclusiva. Lo otro es que también nosotros dividimos la cancha en números, también explicando desde el contacto de espalda desde el 1 al espacio 19, entonces si yo estoy en el espacio n°3 y me dicen toca el balón al espacio n°19 yo sé que tengo que patear la pelota al córner derecho del rival ya que ese es el cuadrante indicado, estas adecuaciones en la cancha son significativas para el que lo aprende.

6. ¿Qué características tienen los recursos materiales que utiliza para lograr la participación activa y autónoma de los estudiantes con discapacidad visual?

Primero, que todos los puedan utilizar, que un balón con un cascabel dentro no es un material exclusivo de la persona ciega, lo otro que tienen en común es que todos los implementos para los deportes paraolímpicos son muy caros y esto es limitante, atenuante que no permite que se desarrolle mayormente el deporte paralímpico en los mismos colegios porque obvio me conviene comprar 10 balones de futbol, 10 balones de básquet que son convencionales que comprar uno de futbol ciego o uno de básquet o una silla de ruedas.

En el contexto de clases de educación física en una escuela regular:

7. ¿Qué adaptaciones didácticas son pertinentes aplicar para el logro de objetivos en el grupo curso?

No puedo responderte

8. ¿De qué manera o en qué condiciones podría el estudiante con discapacidad visual lograr autonomía en la clase?

Yo creo que la autonomía parte desde el sentido del querer hacer educación física, del querer hacer práctica deportiva y de que tengan la iniciativa de decir oye ayúdame a trotar, oye cómo se hacen los abdominales, oye muéstrame como se

hacen las sentadillas, ese tipo de cosas, yo creo que la autonomía parte por la capacidad de salir y tomar la iniciativa de la forma en la que él quiere insertarse en la sala de clase.

9. ¿Cree usted necesaria la implementación de una propuesta didáctica orientada al trabajo para estudiantes con discapacidad visual?

SÍ

NO

¿Por qué?

Si incluimos variables dentro de la didáctica las cuales incluyen a las personas con discapacidad entonces si es importante, que esa forma vaya a generar un diseño didáctico en el cual la persona se sienta parte y se sienta incluida, no obstante, si no lo hicieses la didáctica no serviría y la persona estaría estando fuera de la clase.

10. Considerando que el paradigma educativo presente en la actualidad no contempla clases inclusivas apuntando al logro de los objetivos de un curso de manera simultánea, ¿Qué elementos o de qué forma se podría plantear una propuesta didáctica para cambiar este paradigma actual, por un paradigma inclusivo?

No conozco el paradigma actual, pero partiendo de los paradigmas de cómo se entiende la discapacidad históricamente yo podría hablar, porque si hablamos de los tres paradigmas que siempre han estado, que son más de presidencia, el paradigma biomédico que tiene las dinámicas de integración que es lo que habitualmente se está haciendo en temas de educación y el sistema de salud para finalmente llegar a un modelo o un enfoque derecho que es la idea del trabajo inclusivo yo creo que tiene relación con el poder identificar al otro como sujeto digno, y a partir de ese marco referencial, a partir de ese marco lógico el cual tiene el centro a que el sujeto más allá de la diversidad que si tiene o no tiene discapacidad, o pertenece a alguna etnia algún grupo prioritario tiene relación con el poder incluirlo con la lógica de la dignidad, y asemejarlo a estos modelos completos que yo te comento que tengan relación con convenciones que en Chile se ha calificado poder hacer las leyes que se han promulgado y que no sea papel muerto.

DATOS GENERALES

Nombre entrevistador: Nicole Andrea Salcedo Fuentes **Fecha:** 06/12/2019

Nombre entrevistado: Entrevistado #3

Institución: Colegio Rosa Marckmann

Cargo: Educador diferencial

A continuación, procederemos a realizar una entrevista que tiene como foco conocer su experiencia respecto al trabajo con estudiantes con discapacidad visual.

Toda la información recabada en esta entrevista, será de carácter confidencial y utilizada con fines académicos.

Agradecemos su disposición a responder las siguientes preguntas:

1. Usted ha realizado clases a estudiantes con discapacidad visual en:

Escuelas regulares

Escuelas especiales

2. ¿Cree usted que el currículo nacional atiende a las necesidades que poseen los estudiantes con discapacidad visual?

SÍ

NO

¿Por qué?

En escuelas regulares el currículum nacional no atiende a las necesidades que poseen los estudiantes con discapacidad visual porque genera frustración, se desquitan con todo el mundo, porque generalmente los niños ciegos no son comprendidos por los profesores, los cuales necesitan información respecto a cómo atender a un niño con discapacidad visual o como es el trato que deben tener con ellos.

Yo conocí un chico que estaba inserto en una escuela regular y el niño se desquitaba, tiraba las mochilas e sus compañeros por la ventana.

3. ¿Cuáles son las principales barreras presentes en el entorno que impiden o restringen la participación plena y efectiva del estudiante con discapacidad visual en la sociedad?

La falta de oportunidades, ya que son muy dependientes; hay algunos casos donde las personas con discapacidad visual son independientes, pero generalmente siempre van a tener la dependencia de una persona, constantemente están preguntando qué está pasando. La sociedad no se encuentra preparada, está no está acostumbrada a incluirlos o tratarlos de forma diferente, por ende, tienden a tenerles lastima. Las veredas no están preparadas, por ejemplo; hay una deficiencia arquitectónica que genera que el porcentaje real de accidentes que tienen las personas ciegas sea bastante elevado. Las empresas no están preparadas para trabajar con ellos, de partida porque genera un rechazo desde la apariencia, ¿Cómo se viste una persona ciega? ¿Se viste igual que las personas que pueden ver? Tú puedes vestirte con ropa de marca y de colores combinados, con lentes de sol y un montón de accesorios, en cambio la persona ciega no se va a fijar en esas cosas,

sólo se va a poner la ropa básica y una mochilita, entonces para una empresa él no será una persona adecuada para atender a un cliente, esta es la diferenciación visual, que ellos no se dan cuenta.

4. ¿A su juicio que características deben tener las actividades didácticas a realizar en clases para el adecuado desempeño de una persona con discapacidad visual?

Tecnologías, todo lo que se trabaja con tecnologías, más que las cosas cotidianas que acostumbran a enseñarles como por ejemplo clasificar su ropa, lavarse los dientes, etc.

Lo que necesita este país son las tecnologías que existen en los países más desarrollados por ejemplo, ellos lo necesitan, pero son muy carísimos; por ejemplo una persona ciega que estudia en la universidad, la principal barrera que tienen ellos es que no pueden leer los contenidos que pasan los profesores, por ejemplo los profesores envían una fotocopia o un mail, y el estudiantes ciego no podrá leerlo, la única oportunidad que tienen es escuchar al profesores en la clase, pero la información escrita es más rica, ya que potencia el desarrollo cognitivo, entonces como no pueden leer, se transforma en una barrera súper importante ya que van a necesitar de una persona que tenga la labor de ayudarlos en estas actividades que deben ser tan básicas, entonces la implementación de tecnologías ayudaría a romper con estas barreras que están presentes hoy en la sociedad.

5. ¿Qué metodologías aplica para conseguir un proceso de enseñanza-aprendizaje de calidad?

La metodología en todas las áreas son distintas, se diversifican las estrategias, por ejemplo lograr que ellos hagan cosas solos, que las salas sean amplias, que puedan facilitar la movilidad, que no haya cambios, porque ellos pueden detectar los olores, la luminosidad si es oscuro o claro, si hace frio o calor, entonces la metodología va a depender de las características de la personas ciega, ya que ellos son muy distintos, no es la misma metodología para todos, se pueden mantener las mismas condiciones en el caso de las rutinas de llegada por ejemplo, dejar su mochila, dirigirse al baño a lavarse los dientes, salir a recreo, comer su colación, pero cuando hablamos de habilidades cognitivas las metodologías se van diversificando dependiendo de las necesidades y características de cada uno.

6. ¿Qué características tienen los recursos materiales que utiliza para lograr la participación activa y autónoma de los estudiantes con discapacidad visual?

Aparte de las tecnologías, juegos de percepción de sensaciones, por ejemplo, ellos tienden mucho a tocar, les gusta estar constantemente activos, tocando a las personas, por ejemplo, los tipos de huesos, tocando la pared; no sirve tenerlos en un círculo tocando cosas con diferentes texturas porque se aburren, deben ser actividades de carácter lúdico donde sus cuerpos estén en constante movimiento. Más allá de utilizar materiales ellos ocupan mucho su cuerpo; el olor, el sabor, el escuchar música, entre otras acciones. Su capacidad de orientación es impresionante, esas son sus habilidades y hay que potenciarlas constantemente para lograr su autonomía.

En el contexto de clases de educación física en una escuela regular:

7. ¿Qué adaptaciones didácticas son pertinentes aplicar para el logro de objetivos en el grupo curso?

Lo primero, hay que hacer una actividad de sensibilización, por ejemplo, vendar los ojos como un juego, que vayan todos en fila y los estudiantes ciegos van guiándolos, entonces se divertían mucho, se mataban de la risa porque percibían el susto de las personas que podían ver pero que tenían sus ojos vendados.

Después hablas de los derechos de la UNESCO, explicándoles que es como una alianza que vela por los derechos de las personas con discapacidad, mostrándoles las necesidades que tienen las personas con discapacidad visual y la forma de vivir que llevan, las características conceptuales; luego de eso vendrían las adaptaciones didácticas, que ellos se atrevan a empatizar con ellos, que los ayuden de forma natural.

El lugar de la clase debe ser siempre el mismo, ya que ellos se van adaptando a la procedencia de diferentes sonidos, por ejemplo, el sonido de los autos, de las puertas, el olor de la comida del casino, lo que genera una adaptación en el estudiante y una familiarización con el entorno, facilitando así el desarrollo de los objetivos.

Hay que considerar que el tiempo de desarrollo de las habilidades será mucho más lento para los estudiantes ciegos, hay que darle aproximadamente dos meses de margen respecto de los estudiantes que si pueden ver; los ciegos deben desarrollar la parte motora gruesa, esta es la base para que ellos puedan lograr un buen desarrollo de las capacidades físicas.

8. ¿De qué manera o en qué condiciones podría el estudiante con discapacidad visual lograr autonomía en la clase?

Lo mismo que explicaba delante, sensibilización, ubicarle un puesto preferencias, apoyarlo con un compañero tutor, el cual sea siempre el mismo para generar lazos de confianza y así evitar el estrés. Estas son las principales acciones para lograr autonomía conforme a los desafíos personales, en cuanto a las actividades escolares el profesor debe adecuarlas apuntando a la máxima interacción de los estudiantes, por ejemplo, el niño con discapacidad visual no va a poder escribir, entonces por ejemplo puede adecuarlo con una disertación, aprovechando la buena memoria que ellos tienen.

9. ¿Cree usted necesaria la implementación de una propuesta didáctica orientada al trabajo para estudiantes con discapacidad visual?



SÍ



NO

¿Por qué?

Sí totalmente, es necesario que haya cosas innovadoras que vayan produciendo cambios y generando nuevos desafíos para ellos, con el fin de lograr autonomía y una buena calidad de vida , aparte de lograr que ellos hablen, que conversen con sus padres, que no dejen que las familias los sobreprotejan tanto, que ellos pueden tener acceso a la universidad, que pueden casarse, que no solamente los

consideren para hacer masajes por ejemplo, ellos pueden ser ingenieros, pueden ser profesores en el área diferencial, ya que en el área intelectual ellos son muy buenos para detectar personas con algún problema cognitivo, lo detectan por su forma de hablar, el tono de voz.

Es necesaria ya que debes generar nuevas oportunidades de desafíos, ya que ellos pueden más de lo que creen los profesores y para que no genere una lástima y sea visto como algo natural.

10. Considerando que el paradigma educativo presente en la actualidad no contempla clases inclusivas apuntando al logro de los objetivos de un curso de manera simultánea, ¿Qué elementos o de qué forma se podría plantear una propuesta didáctica para cambiar este paradigma actual, por un paradigma inclusivo?

Una propuesta de tecnologías, de adecuaciones, de adecuación del entorno, la escalera, la puerta, las señaléticas para llegar a un determinado lugar. Necesitan tics auditivos o táctiles para poder repasar los contenidos.

Debe incluir monitos y debe ser algo muy didáctico con lo que no debe hacer, lo que, si debe hacer, lo que no debe decir, lo que, si debe decir, lo que debe ocurrir dentro de la sala y fuera de la sala.

DATOS GENERALES

Nombre entrevistador: Sofía Antonella Cerda Fernández **Fecha:** 06/12/2019

Nombre entrevistado: Entrevistado #4

Institución: Selección Chilena de Fútbol Ciego Infantil

Cargo: Profesor Fútbol Ciego

A continuación, procederemos a realizar una entrevista que tiene como foco conocer su experiencia respecto al trabajo con estudiantes con discapacidad visual.

Toda la información recabada en esta entrevista, será de carácter confidencial y utilizado con fines académicos.

Agradecemos su disposición a responder las siguientes preguntas:

1. Usted ha realizado clases a estudiantes con discapacidad visual en:

Escuelas regulares

Escuelas especiales

2. ¿Cree usted que el currículo nacional atiende a las necesidades que poseen los estudiantes con discapacidad visual?

Sí



NO

¿Por qué?

No, porque falta más adaptación de las didácticas que hay en los juegos, en el tema de las ordenes de los juegos, de las indicaciones de los juegos, porque siempre en ellos tiene que ser en contacto o con audición. Juegos visuales donde se les excluye.

3. ¿Cuáles son las principales barreras presentes en el entorno que impiden o restringen la participación plena y efectiva del estudiante con discapacidad visual en la sociedad?

El tema ahí es la falta de apoyo de la misma sociedad que los excluye por ser ciegos y tener una discapacidad, ahora ya se ha puesto más a la par, pero hay muchas cosas que socialmente no se conocen, como por ejemplo el futbol 5, también el atletismo, que gracias al atletismo se han abierto hartas puertas, entonces todas esas cosas han hecho que la gente conozca la discapacidad visual.

Antiguamente hace 5 o 10 años atrás, gente que vive en regiones pensaba que la discapacidad visual es una enfermedad casi contagiosa, o sea es una desinformación a nivel social grande, entonces ese es un parámetro que restringe mucho a los niños para qué puedan hacer actividades y se puedan desenvolver en la sociedad.

- ¿Como un prejuicio?

Claro, es como que el niño que está ciego lo ultra mega protegen, la misma familia entonces al final casi lamentablemente la misma familia el entorno lo transforma al niño en una especie de, de cómo que lo aíslan porque es ciego, porque puede chocar por qué se puede caer, entonces esas mismas limitaciones hay que tratar de superarlas, pero en conjunto con la familia, pero ahí como que al principio cuesta mucho.

4. ¿A su juicio que características deben tener las actividades didácticas a realizar en clases para el adecuado desempeño de una persona con discapacidad visual?

Ahí fundamentalmente puede ser por ejemplo si yo estoy haciendo una actividad y me pongo frente al niño o en una distancia "x" lo importante es el llamado (aplausos) es que el sienta o la señal de "voy" para que él sepa dónde estoy, y este en una posición en el que él este seguro y sepa donde tiene que ir y la confianza que él tenga en mí, que él no choque porque él al chocar pierde mucho la confianza en la persona que lo está guiando, entonces ahí ya se genera un vínculo mayor cuando el niño se da cuenta que las ordenes son claras y concisas y no choca con los demás compañeros o no se pasan a llevar entonces el tema de señales es auditiva o por voz.

- ¿O sea son más que todo actividades que le proporcionen seguridad al niño?

Claro que le proporcionen seguridad por ejemplo si es un entorno cerrado que conozca las dimensiones o explicarle bien los lugares, estar pendiente de delimitar la zona en donde él va a estar haciendo la actividad, lo que a los otros niños no se le hace, ya que llegan al patio y corren por todos lados.

5. ¿Qué metodologías aplica para conseguir un proceso de enseñanza-aprendizaje de calidad?

Ahí la metodología parte principalmente de lo básico a lo más complejo, en este caso sería, por lo que por experiencia yo sé, si un niño ciego quiere practicar un deporte lo ideal en este caso es que aprenda a correr primero que se aprenda a desplazar en un entorno con confianza, entonces eso se le genera principalmente ayudando a desplazarse con confianza y eso es como prácticamente fortalecer los patrones motores básicos y que lo haga por medio de la carrera, ya que le sirve a ellos a edades tempranas.

-Y no solo le sirve para el deporte si no en su vida cotidiana

Claro, coordinación, reflejo, equilibrio entonces son muchas cosas que con la carrera se le van a dar acorde a él, con los movimientos restringidos que tiene, la posición encorvada, entonces ahí son hartas cosas que con la carrera mejora.

Algunos niños son hipotónicos, demasiados duros y cuesta muchísimo que vuelvan a estar derechos y es por ese temor a chocar, de hecho ellos son más rápidos que una persona normal, ellos van caminando y reaccionan antes que una persona por ejemplo si se tropieza, una persona normal se cae, en cambio ellos por ejemplo están a punto de caerse y no se caen por que tienen mejor ese sentido, pero claro en tema de postura son súper a la defensiva y siempre los pasos súper cortos entonces cuesta mucho meterlos en un deporte.

- ¿En ese caso es mejor trabajar desde niños?

Sí

6. ¿Qué características tienen los recursos materiales que utiliza para lograr la participación activa y autónoma de los estudiantes con discapacidad visual?

No, en realidad prácticamente son los mismos, por ejemplo, en los juegos con balón sería que el balón sonara o si va a correr que una persona lo guíe o en el caso de algún juego que sea de contacto que también haya una persona que lo guíe, pero mayormente es lo mismo, los materiales son los mismos, ahí no es un tema de que no hay materiales, es un tema de adaptar uno las cosas.

- ¿O sea el profe con los materiales que tenga se adapte?

Por ejemplo, si hay pelotas de futbol tradicionales se amarra una bolsa y se juega con la bolsa y hartas cosas más, pedir balones que suenen, comprar de esos balones plásticos.

En el contexto de clases de educación física en una escuela regular:

7. ¿Qué adaptaciones didácticas son pertinentes aplicar para el logro de objetivos en el grupo curso?

Ahí como recalcando de nuevo lo mismo, o sea adaptar los mismos reglamentos a los niños ciegos y hacer que se relacionen con niños que no poseen discapacidad visual, eso es como lo principal por que el tema curricular no está enfocado a separarlos por discapacidad entonces son como juegos en general, entonces ahí eso falta yo creo, si se puede hacer algo que se pueda agregar en la malla curricular, igual se está segregando porque sería para los videntes no y para los ciegos si, entonces ahí será como complementarlo.

- claro como que ahí se están dejando de lado en todas las discapacidades

Si claro sillas de ruedas, ¿Ahí que hacen los niños con silla de ruedas?

8. ¿De qué manera o en qué condiciones podría el estudiante con discapacidad visual lograr autonomía en la clase?

Autonomía en la clase, chuta, principalmente que conozca el espacio donde está, que él conozca el espacio y en algunas escuelas en los suelos se ponen unas rayas o círculos entonces ellos conocen muy bien el entorno y las distancias, entonces eso es pura costumbre al final, pero es más que nada que tengas el mismo espacio siempre.

- ¿Y el orden también influye?

El orden de las cosas si por el tema de la orientación en ellos, y bueno el profesor también que lo sepa guiar y le dé una buena explicación de donde y como lo van hacer ahí es fundamental indicarle a los compañeros que los ayuden también en la actividad, por ejemplo si lo ven que viene avisarle diciendo “voy” para que sepa quién viene, siempre estar hablando y nunca en silencio, la actividad en ese sentido debe ser siempre en comunicación con todo, entonces se puede jugar hasta la pinta entre ellos pero siempre hablando.

9. ¿Cree usted necesaria la implementación de una propuesta didáctica orientada al trabajo para estudiantes con discapacidad visual?



SÍ



NO

¿Por qué?

Sí yo creo que sí, porque hace falta que incorporen más cosas para ellos, es como lo que se le ocurre al profe, no hay nada como guiado, por ejemplo, si voy a hacer una clase en tercero básico y tengo toda la pauta lista, pero si me toca un alumno que tenga discapacidad voy a tener que recurrir a buscar y es ahí donde falta ese apoyo que tiene que estar seguro de que va a servir y complementarlo a una clase normal, así que yo creo que sí.

10. Considerando que el paradigma educativo presente en la actualidad no contempla clases inclusivas apuntando al logro de los objetivos de un curso de manera simultánea, ¿Qué elementos o de qué forma se podría plantear una propuesta didáctica para cambiar este paradigma actual, por un paradigma inclusivo?

Complicado, porque abarca el tema social entonces eso ya es un tema a nivel socio cultural de los mismos colegios, los mismos compañeros, los mismos apoderados

que algunos quieren y otros no quieren que su hijo este con un alumno con discapacidad entonces ese es un tema social complicado, fuerte que también parte por el profesor que él sabe que se va a tener que hacer más cargo del niño con discapacidad y que algún compañero le puede generar un inconveniente a él y ahí el profesor va a tener que interactuar, entonces es un tema socio cultural y social que es complicado, yo creo que debería existir una preparación para los profesores, apoderados, estudiantes y en general al colegio. Y así poder aplicar una propuesta didáctica de manera significativa, entonces ahí yo creo que el tema de la inclusión está bien, pero está hecho a medias porque al final no están preparados ni los niños, ni el profesor, ni los apoderados entonces es complicado para los niños, por ejemplo, en algunos colegios no se tiene la infraestructura para silla de ruedas, baños para silla de ruedas, entonces es complicado.