

**EL CONTEXTO DE AULA PARA EL DESARROLLO DE
HABILIDADES SOCIALES EN ESTUDIANTES CON TRASTORNO
DEL ESPECTRO AUTISTA**

SEMINARIO PARA OPTAR AL GRADO DE LICENCIADO EN
EDUCACIÓN Y AL TÍTULO DE EDUCADORA DIFERENCIAL CON
MENCIÓN EN DIFICULTADES DEL APRENDIZAJE.

INTEGRANTES:

Kimberline Baeza Abrigo

Javiera González Bravo

Mónica Pizarro Vera

Ignacia Oyola Inostroza

Fernanda Rozas Jara

PROFESOR GUÍA:

Marcelo Palominos Bastias

SANTIAGO, CHILE

AÑO 2019

Resumen

La siguiente investigación tiene como objetivo indagar cómo el contexto de aula incide en el desarrollo de habilidades sociales en estudiantes con Trastorno del Espectro Autista. Para ello, el estudio presenta una revisión teórica y conceptual de los diferentes temas en un intento por desarrollar los hallazgos más actuales y conocimientos asociados al contexto de aula, en el marco teórico, se presentan distintas teorías relacionadas con las palabras clave de esta investigación y son presentadas desde lo más amplio a lo más particular, además de temas complementarios que aportan a los grandes ítems que se desarrollan.

La metodología utilizada para esta investigación es desde un paradigma interpretativo y un enfoque cualitativo de tipo fenomenología, es por ello, que se presenta cuyas técnicas de recopilación de la información es la entrevista semiestructurada, la cual esta busca recopilar información mediante cinco participantes, cuyas edades fluctúan entre los 25 y 50 años, los cual se desempeñan en el área de educación, con el objetivo de profundizar sobre ciertos temas y con un fin determinado. Por otro lado, se utilizarán bitácoras de observación, las cuales son una técnica de recogida de la información que consiste básicamente, en observar, acumular e interpretar las actuaciones, comportamientos y hechos de las personas u objetos, de manera objetiva.

Por tanto, los resultados del análisis de la información obtenida serán a través de experiencias vividas por cada profesional con relación al fenómeno en estudio lo cual permitirán inquirir las grandes interrogantes que surgen en la investigación.

Palabras clave: Trastorno Espectro Autista- Habilidades sociales – Contexto de Aula.

Abstracts

The following research aims to investigate how the classroom context affects the development of social skills in students with Autism Spectrum Disorder. This study presents a theoretical and conceptual review of the different topics in an effort to develop the most current findings and knowledge associated with the classroom context, in the theoretical framework, different theories related to the keywords of this research and they are presented from the widest to the most particular, in addition to complementary themes that contribute to the great items that are developed.

The methodology used for this research is from an interpretive paradigm and a qualitative approach of phenomenology type, with all of this, the techniques for collecting information is the semi-structured interview, which seeks to collect information through five participants, their ages fluctuate between 25 and 50 years of age, which work in the area of education, the aim of go in depth certain issues and with a specific purpose. On the other hand, observation logs will be used, which are a technique for collecting information that basically consists of observing, accumulating and interpreting the actions, behaviors and events of people or objects, objectively. Therefore, the results of the analysis of the information obtained will be through experiences lived by each professional in relation to the phenomenon under study, which will allow us to inquire about the big questions that arise in the investigation.

Keywords: Autism Spectrum Disorder- Social skills - Classroom context.

Agradecimientos

En primer lugar, quisiera agradecer a esta hermosa carrera me ha enseñado lo fundamental que son los padres durante el proceso de enseñanza de sus hijos, siendo los primeros educadores. Es por eso, que mi primer agradecimiento es hacia mis padres, Jeannette Abrigo y Sergio Baeza por el sacrificio, por la vida, por el amor, y por el apoyo recibido en todo momento, por siempre confiar y creer en mí, a pesar de que muchas veces no quise seguir adelante, por su comprensión, por darme la fortaleza suficiente para salir adelante pese a las dificultades que muchas veces se me presentaron.

Segundo lugar a mis hermanos, quienes siempre han sido un modelo y parte esencial de mi vida. A mi sobrino Daniells Fábrega, que iluminan mis días y me llenan de esa tan hermosa niñez, fuerza y motivación para salir adelante a pesar de las adversidades. También agradecer a Mónica Pizarro y Fernanda Rozas cada una de las que contribuyeron en este proceso de formación, a mis compañeras de seminario por cada tarde, cada risa y dedicación. Y por último agradecer a mi profesor guía de tesis Marcelo Palominos, Ethel Trengove y Bernardo Cabezas por su orientación y guía para sacar adelante esta investigación.

Kimberly Baeza

Quisiera agradecer a todos aquellos que han acompañado y guiado mi camino durante este proceso de formación profesional. En especial a mis padres Carlos y Marcia, por su apoyo incondicional, por darme la posibilidad de emprender este nuevo rumbo y creer en mí; a mi hermano por su empuje constante independiente de que cada vez nos veíamos menos.

Como dejar de nombrar al hombre que ha permanecido a mi lado durante casi todo este proceso, gracias, Rogelio por el amor, paciencia, admiración y apoyo incondicional brindado en todos estos años, por entregarme la oportunidad de ser madre de nuestra hija; a ti Isidora, gracias por ser hermosamente tú, llena de energía, simpleza y ternura; por acompañarme hasta el final de este camino y el comienzo de esta nueva aventura que juntas emprenderemos.

Gracias a ustedes, mis queridas compañeras Kimberly, Mónica, Fernanda e Ignacia, por su amistad, respeto, tolerancia y comprensión en especial durante este último periodo, juntas llegamos a la meta y se agradece el camino recorrido, gracias por el trabajo y compromiso auténtico.

Como dejar de lado a todos aquellos docentes que han sido fuente de inspiración y admiración, gracias a ustedes, quienes luchan día a día por una educación de calidad e inclusiva, gracias por no dejar esos sueños en fantasías, sino que llevarlos a la realidad, infinitamente agradecida por el respeto, paciencia, confianza, calidad humana y profesional en especial; Marcelo Palominos y Ethel Trengove También aquellos que me inspiraron desde mi Práctica Profesional: Luz Matte y Verónica Castro.

Agradezco por último a mi amigos/as y mis compañeros/as y familia en general por todo lo vivido, y por estar en los buenos y malos momentos, ya que de estos aprendemos y nos sirve para crecer cada día.

Javiera González Bravo

Quisiera dirigir mis agradecimientos a mis padres, Carolina Inostroza y Manuel Oyola quienes han sido el pilar fundamental en mi vida y por ser los impulsores de mi proceso académico, entregándome su apoyo, confianza y fuerza para culminar de manera grata todo lo que conlleva dicho camino, abriendo sus brazos con inmenso amor y brindándome una palabra de aliento cada vez que lo necesité. Además de demostrar empatía y ayuda cuando vi que mis ganas se derrumban debido a las adversidades del proceso tanto en lo personal como en lo académico. Quiero que sepan que ustedes han sido mi más grande inspiración y con ustedes seguiré cumpliendo mis sueños con amor y felicidad.

A los docentes que me formaron en este viaje, destacando siempre el amor y la labor social que podemos aportar desde nuestro rol pedagógico, otorgando una mirada crítica y favorable para todos y todas las personas que necesiten un apoyo tanto emocional, social cómo curricular, gracias por respetar mis opiniones y ampliando mis convicciones a favor de la educación. por otro lado, agradecer a nuestro profesor guía Marcelo Palominos, quien al igual que nosotras ha demostrado un enorme compromiso y apego sobre el tema trabajado, además de otorgarnos los lineamientos para hacer de esto un trabajo prolijo y con un aporte significativo a las necesidades educativas reflejadas en la educación chilena.

Finalmente agradecer a mis compañeras, las tesistas, con quienes aprendimos en conjunto a sobrellevar temores, conflictos y dificultades propias de la vida y procurando una estabilidad emocional en cada una, además conocimos lo que es la perseverancia y esfuerzo, con quienes compartimos momentos gratos y dificultosos pero que finalmente logramos sortear a favor de nuestro trabajo, demostrando un destacable compromiso y empatía con el proceso. El tiempo que compartimos aprendimos a relacionarnos y a confiar en nosotras, gracias por no bajar los brazos.

Ignacia Oyola

Sin duda alguna, este ha sido uno de los procesos más difíciles que he tenido que sobrellevar durante todo el proceso de mi vida, pero, sin duda alguna ha sido uno de las más gratificantes, que me ha enseñado a crecer tanto como persona como profesional.

Ha sido un camino largo y rocoso, donde he tenido que parar en varias ocasiones en pensar si estoy siguiendo el camino correcto o si estoy bien en lo que hago, pero aun así he seguido y lejos ha sido una de las mejores decisiones que he tomado.

Quiero agradecer a mi hermosa familia bella, quienes han estado conmigo siempre, en las buenas y en las malas, quienes me han levantado cuando más lo he necesitado, quienes me han inspirado y en especial quienes apoyan y ayudan siempre.

Gracias, mamá por ser mi mejor amiga y escucharme y apoyarme siempre, gracias papá por levantarme, e inspirarme cuando más lo necesitaba, gracias hermanito por tus consejos y estar conmigo siempre.

Quiero en especial agradecer a esa cosita que nació de mí, que me dio las fuerzas para seguir adelante, por motivarme a ser mejor persona y profesional, quien cuando comencé este proceso, era un pequeño niño que se acostaba a mi lado mientras yo estudiaba, quien me comprendía cuando tenía cosas que hacer o simplemente me entendía en esos momentos de estrés y de mal humor, mi pequeño gran Agustín.

Y, para terminar, quiero agradecer aquellos que quedaron atrás en este proceso, ya que me dieron el impulso para comenzar este bello transcurso y a mis queridas compañeras de tesis, Kimberly, Javiera, Fernanda e Ignacia quienes las conocí al final de este recorrido y me han enseñado mucho.

Y para finalizar, quiero dar gracias a todos quienes me acompañaron en este proceso, tanto profesores como compañeros de diversas secciones que viví en este gran proceso, quienes de alguna u otra forma me enseñaron mucho durante este largo recorrido.

Mónica Pizarro

Es indispensable agradecer a todos los seres que han acompañado, guiado e iluminado mi camino durante este largo proceso. Este logro es para ti hija, mi hermosa Amanda, gracias por ser hermosamente tú, llena de simpleza y complejidad; por acompañarme en el final de este camino y el comienzo de esta nueva aventura que juntas emprenderemos por tu amor incondicional hacia mí y a lo que hago. Como dejar de nombrar a mi compañero que ha permanecido a mi lado durante todo este proceso, gracias Ariel por la paciencia, admiración y apoyo brindado en todos estos años, por entregarme largas noches de conversaciones realizando material al lado de una estufa o un ventilador; a mi madre Gloria Jara por su incondicional apoyo, por darme la posibilidad de emprender este nuevo rumbo y a pesar de nuestras diferencias simplemente creer en mí; a mi hermana quien siempre he tenido el apoyo fundamental en ella desde el amor de una madre a el apoyo y contención emocional.; a mis suegros José Miguel Ibarra y Alejandra Puebla quienes siempre tienen una palabra de aliento cada vez que me veían muy agotada; a María José Amaya por la paciencia y amor que tuvo con mi hija al momento de cuidarla para que yo pudiera ir a practica los momentos que fuesen necesario, como dejar en el tintero a Any quien siempre tuvo una palabra de apoyo, cada vez que le comentaba lo agobiada que me encontraba al momento de este largo proceso.

A mis compañeras y amigas de tesis quienes han aguantado mi carácter en este proceso, las adoro y gracias por todo el acompañamiento en esta hermosa etapa.

Como dejar de lado a todos aquellos docentes que han sido fuente de inspiración y admiración, gracias a ustedes, quienes luchan día a día por una educación más cercana y de calidad, gracias por no dejar esos sueños en fantasías, sino que llevarlos a la realidad, infinitamente agradecida por el respeto, paciencia, confianza, calidad humana y profesional en especial; Ethel Trengove, Marcelo Palominos y Mercedes Barros.

Agradezco por último a mi amigos/as y mis compañeros/as y familia en general por todo lo vivido, y por estar en los buenos y en especial de los malos momentos, ya que de estos más aprendemos y más nos sirve para crecer cada día.

Fernanda Rozas

Índice

Agradecimientos	4
Introducción	11
Capítulo 1	13
Planteamiento del problema	13
1. Planteamiento del Problema	14
1.1 Planteamiento del problema	14
1.2 Antecedentes teóricos y empíricos	15
1.2.1 Contexto de Aula	16
1.2.2 Trastorno del Espectro Autista	16
1.2.3 Habilidades Sociales	17
2. Justificación e importancia de la investigación.	17
3. Definición del Problema	18
3.1 Pregunta de problema:	19
3.2 Preguntas específicas:	19
4. Limitación de la Investigación	19
5. Sistemas de hipótesis o supuestos	19
6. Objetivo de la investigación	20
6.1 Objetivo general:	20
6.2 Objetivos específicos:	20
CAPÍTULO II	21
Marco Teórico	21
2. Marco Teórico	22
2.1 Contexto de Aula	23
2.2 Equipos de aula de educación básica:	26
2.2.1 Marco de la Buena Enseñanza (MBE)	27
2.2.2 Docente de enseñanza Básica	29
2.2.3 Docente o Profesor de Educación Diferencial	29
2.2.4 Decreto 170: Modalidad de apoyo para estudiantes con NEE	31
2.3 Trastorno Espectro Autista	32
2.3.1 Habilidades Adaptativas	33
2.4 Habilidades sociales	36
CAPÍTULO III	39
MARCO	39
METODOLÓGICO	39
3. Enfoque metodológico	40
3.1 Paradigma y enfoque metodológico	40
3.2 Muestra	42
3.3 Fundamentación y descripción del diseño metodológico	43
3.4 Fundamentación y Descripción de Técnicas e instrumentos	44

3.4.1 Entrevista semiestructurada (ver anexo 1):	44
3.4.2 Bitácora de observación (ver anexo 2):	45
3.5 Modelo de Instrumento a emplear:	45
3.6 Validez y Confiabilidad.	46
3.6.1 Criterios de rigor científico	46
3.6.2 Credibilidad	46
3.6.3 Auditabilidad	46
3.6.4 Transferibilidad	48
4. Análisis de la información recopilada	50
4.1 Escenario de la investigación	50
4.2 Entrevistas	50
Dimensión	78
4.3 Sistema de categorías, codificación y definición	94
4.4 Árbol de redes de las categorías emergentes de las entrevistas	97
4.5 Interpretación y análisis de los hallazgos encontrados	98
4.5.1 Contexto de aula	98
4.5.2. Trastorno Espectro Autista	101
4.5.3 Habilidades Sociales	102
4.6 Interpretación y triangulación de datos	104
CAPÍTULO V	116
CONCLUSIONES, PROYECCIONES Y SUGERENCIAS	116
5.1 Conclusiones y sugerencias	117
5.2 Sugerencias y Proyecciones	121
Referencias Bibliográficas	122
Anexos	129
Anexo 1: Entrevista semi estructurada	130
Anexo 2: Escala de Apreciación: Observación de Clase	133
Anexo 3: Protocolo de validación de instrumento	138
Anexo 4: Carta a la directora	177
Anexo 5: Consentimiento informado	179
Anexo 6: Transcripción piloto	182

Introducción

El Trastorno del Espectro Autista (TEA) es reconocido como una alteración neurobiológica del desarrollo, la cual se manifiesta a temprana edad y que perdura con el tiempo, presenta dificultades en el juego simbólico o imaginativo, interacción social, lenguaje tal como se utiliza en la comunicación social (DSMV, 2014).

Las primeras indagaciones sobre el trastorno espectro autista se catalogó como un síndrome, que etiqueta a quienes lo poseen como débiles mentales o esquizofrénicos, incapaces de relacionarse con sus pares (Kanner,1943). Sin embargo, los hallazgos científicos se han ido actualizando mediante diferentes investigaciones como la de Acevedo y otros (2017) en donde postulan una “triada de impedimentos” la que caracteriza al espectro autista en tres áreas claves de dificultad: interacción social, comunicación social e imaginación social.

En el marco chileno el Servicio Nacional de la Discapacidad, 2017 afirma que no existe una cifra oficial de la población que presenta TEA no obstante se estima que hay un aumento en la población y que su aumento ha sido significativo, en la escasas de información actualizada sobre la prevalencia de este trastorno en niños y adolescentes dificulta realizar una estimación sobre los recursos, programas e intervenciones, lo cual genera un problema de salud pública para la atención de estos. (OCDE, 2015).

A través de lo expuesto, la presente investigación tiene como objetivo indagar el contexto de aula en el desarrollo de habilidades sociales en estudiantes con Trastorno de Espectro Autista, la cual se llevará a cabo mediante una serie de entrevistas dirigidas a docentes de diversas asignaturas, que se desempeñan dentro del contexto de aula de un octavo básico del establecimiento municipal República Oriental del Uruguay, ubicado en la comuna de Santiago Centro.

Por otro lado, se detalla cómo el contexto de aula favorece el desarrollo de las habilidades sociales, siendo fundamental en el aprendizaje de los estudiantes, respetando e interiorizando la diversidad que hoy en día se vive diariamente. A partir de esto, se vuelve fundamental el desarrollo de cada persona y la integridad personal de cada ellos, así como también; el papel que cumplen los profesionales tanto del área de la educación como los colaboradores de esta.

La investigación se divide en cinco capítulos. El primero hace referencia al planteamiento del problema que consiste en la recopilación de antecedentes teóricos y/o empíricos que compete al tema a investigar, definición del problema, preguntas, limitaciones, sistema de hipótesis o supuestos para finalmente dar a conocer los objetivos de la investigación.

El segundo capítulo está constituido por el marco teórico en el cual se analiza en profundidad los temas centrales del problema de investigación, para ello se realizará una metodología deductiva que consta en una estrategia de razonamiento empleada en analizar desde lo general a lo particular. Por lo que se comenzará desde el contexto de aula hasta llegar a las habilidades sociales.

En el tercer capítulo se desarrolla el marco metodológico, en el que se describe el paradigma es utilizado para efecto de esta investigación de tipo estudio de caso, correspondiente a un enfoque cualitativo.

Siguiendo con el cuarto capítulo con la muestra escogida de tipo intencionada debido a que se realizó a cuatro docentes de enseñanza básica y diferencial y a un estudiante perteneciente a octavo básico, cabe señalar que todos estos agentes pertenecen al establecimiento municipal República Oriental del Uruguay ubicado en la comuna de Santiago Centro, la recolección de datos se llevará a cabo mediante una entrevista semiestructurada a través de preguntas previamente organizadas.

Para concluir, en el quinto capítulo se exponen las conclusiones, en donde se retoman las inquietudes expresadas en los supuestos. Se ejecuta el nivel de logros propuesto para plantear proyecciones y sugerencias con respecto a la investigación.

Capítulo I

Planteamiento del problema

1. Planteamiento del Problema

En el siguiente capítulo se describe el planteamiento del problema a investigar, desde los antecedentes teóricos y empíricos, los que permiten plantear la pregunta de investigación, preguntas específicas, limitaciones y supuestos de investigación. Estos aspectos, se relacionan directamente con el objetivo general de indagar la importancia del contexto de aula en el desarrollo de habilidades sociales en estudiantes con Trastorno de Espectro Autista (en adelante TEA).

El contexto de aula es un factor que se mantiene en constante movimiento en el cual se desenvuelve el docente, exponiéndose a variados agentes que son trascendentales, entre ellos se encuentran: el espacio físico, la metodología, los estudiantes y el clima de aula (Barreda, 2012). Es por ello, que dentro de esta investigación se busca averiguar cómo influye los diversos factores que generan los docentes en su quehacer pedagógicos dentro del contexto de aula para el desarrollo de habilidades sociales (en adelante HHSS) en estudiantes con TEA.

1.1 Planteamiento del problema

Desde la experiencia vivida durante el proceso de Práctica Profesional de Educación Diferencial en un Establecimiento Educativo de modalidad regular de Santiago Centro; se logró observar que diversos factores del contexto de aula pueden influir respecto al desarrollo de HHSS en estudiantes con TEA. Según Echeita (2002), los principales obstáculos para la participación dentro de la sala de clases de los estudiantes se encuentran relacionadas con el contexto social dentro del aula donde se desenvuelven diariamente para la adquisición de nuevas habilidades sociales.

Es por esto que el contexto puede convertirse en una fuente de desventaja o de aceptación de las diferencias, para que, a partir de ello, se logren definir los factores que inciden en el docente y estudiante, para finalmente lograr desarrollar las HHSS. Dentro del contexto de aula observado se evidencian dificultades, que a lo largo se convertirán en barreras tales como; la falta de recursos educativos y las estrategias homogéneas utilizadas por los docentes de aula regular, siendo necesarias para favorecer el clima de aula y fortalecer las HHSS en estudiantes con TEA (Booth y Ainscow, 2002).

Por otra parte, se puede organizar e intencionar un clima de aula favorable, considerando la diversidad de los estudiantes junto con sus características individuales y sus necesidades educativas. Para efectos de esta investigación se espera que el docente pueda tomar en cuenta las características sociales que presentan los estudiantes con TEA, tal como mencionan Burgos, Carrillo, Díaz, Oses y Villavicencio (2019)

Los estudiantes con TEA presentan dificultades en la intención comunicativa:

Esto tiene relación con comunicar ya sea de manera verbal o no verbal, en comprender las reglas implícitas al momento de la interacción social, lo cual puede generar que no sean comprendidos por los demás o que ellos mismos no se sientan a gusto en una conversación. (p.10)

A partir de esto, es necesario dar énfasis a cómo el contexto de aula puede incidir al desarrollo de las HHSS, siendo esenciales para la actividad humana y trascendental el transcurso de la vida (Caballo, 2005). Así mismo, es necesario considerar el contexto de aula y saber cuáles son los factores que influyen diariamente, junto con los facilitadores y obstaculizadores. Algunos de los factores que esta tesis considerara son: Equipos de aula de Educación Básica, el docente o profesor de Educación Diferencial, clima de aula, infraestructura y las relaciones interpersonales de los estudiantes con sus pares.

De esta manera, el problema de investigación se encuentra enfocado en indagar como los docentes en el contexto de aula potencian el desarrollo de HHSS en los estudiantes con Trastorno Espectro Autista (TEA) En donde, los principales impedimentos de estos estudiantes se encuentran en las interacciones y relaciones sociales, comunicativas e imaginativas, así como también; comunicación verbal y no verbal, entre otros (MINSAL, 2011). En definitiva, cuanto antes se desarrollen las HHSS en estudiantes con TEA, les permitirá superar frustraciones sociales en un futuro y les ayudará a enfrentarse a la vida diaria.

1.2 Antecedentes teóricos y empíricos

En el presente apartado se evidencian los antecedentes teóricos y empíricos los cuales abarcan las descripciones de las palabras clave de la investigación, donde se desglosará a través de definiciones con la finalidad de una mejor comprensión y relación con el tema a investigar.

1.2.1 Contexto de Aula

En relación a lo que concierne en esta investigación, uno de los enfoques principales es el contexto de aula, según Restrepo (2006), indica que el contexto de aula se construye mediante el entorno y valores, creencias, temores, expectativas y metas de cada individuo basado en diferentes tipos de relaciones que se establecen entre sus pares, por tanto, de este modo lo indica el mismo autor, “los contextos se organizan como espacios configurados por diversos sistemas de significación “ (p.134) por consiguiente, el contexto se crea por medio de espacios que conforman los participantes mediante la diversidad de pensamientos y creencias de cada individuo que lo componen.

Finalmente, para efectos de esta investigación, se entenderá contexto de aula como la participación de cada estudiante que conforma el aula regular, independiente de los valores, creencias y formas de pensar, no sólo basado en el entorno sino en los participantes, que en este caso son los docentes y estudiantes con y sin Necesidades Educativas, que conforman el contexto de aula dentro de un establecimiento Educativo.

1.2.2 Trastorno del Espectro Autista

Para efectos de esta investigación, entenderemos por Trastorno del Espectro Autista, según Jodra, 2015, como un trastorno del desarrollo con graves alteraciones neurobiológicas que afecta a los individuos que lo poseen, principalmente a tres áreas: interacción social, comunicación y creatividad e imaginación. Estas tres, son consideradas como la triada del autismo, de la que hablaron por primera vez Wing y Gould en 1979, los cuales describen el autismo como una condición multidimensional, en donde los estudiantes presentan mayores dificultades en el ámbito social, es por esto que es fundamental abordarlas dentro del contexto de aula junto con sus pares y docentes, con el objetivo de fortalecer las interacciones sociales y la adaptación a una sociedad a futuro.

Por otro lado, la normativa vigente en Chile señala que el decreto N° 170 (2015), el TEA es una de las Necesidades Educativas de carácter Permanente (NEEP) y se describe como “las barreras para aprender y participar que determinados estudiantes experimentan durante toda su escolaridad como consecuencia de una discapacidad diagnosticada por un profesional competente y que demandan al sistema educacional la provisión de apoyos” (p. 2). Esto quiere decir, que los estudiantes que tienen NEEP presentarán esta condición durante toda su vida y se encuentran relacionadas a diversas dificultades.

En dicho contexto, MINEDUC (2010), plantea en el Manual de apoyo docente: Educación de estudiantes que presentan TEA, que: las dificultades se presentan en la interacción social y en la forma de comprender y decodificar las reglas sociales implícitas, así como también; comprender las intenciones de los demás, desarrollar juegos y hacer amigos.

1.2.3 Habilidades Sociales

Existe demasiada literatura referente al tema de HHSS, las cuales presentan patrones repetitivos como habilidades de interacción social, habilidades para la interacción, habilidades interpersonales, habilidades de relación interpersonal, destrezas sociales, intercambios sociales, conductas de intercambio social, entre otros (Bueno y Garrido, 2012).

Roca en el año 2014 plantea que las habilidades sociales son un conjunto de hábitos los cuales permiten la comunicación con los demás de forma eficaz, manteniendo relaciones con los pares, sentirse y obtener lo que se quiere, el desarrollo de las habilidades sociales es crucial, ya que la mayor parte de los problemas tienen que ver con las relaciones interpersonales.

A partir de lo anterior, se puede deducir que las habilidades sociales se pueden definir como un conjunto de capacidades y destrezas interpersonales que permita relacionarse con otras personas de forma adecuada, siendo capaces de expresar los sentimientos, opiniones, deseos o necesidades en diferentes contextos o situaciones, sin experimentar tensión, ansiedad u otras emociones negativas.

2. Justificación e importancia de la investigación.

Desde el aporte teórico, se detalla las acciones y prácticas docentes, orientado a develar cómo se propicia el desarrollo de las HHSS en el estudiante que presenta TEA dentro del contexto de aula. Así mismo, el MINEDUC (2013), estipula que los establecimientos educacionales deben considerar el desarrollo de HHSS de los estudiantes con y sin necesidades educativas dentro del contexto de aula. Siendo relevante en la práctica docente, así como también identificar los facilitadores y obstaculizadores que se presentan para el desarrollo de los estudiantes que presentan TEA.

Además, es importante entender que el contexto de aula es un lugar donde los estudiantes pasan gran parte del tiempo incidiendo en sus conductas y relaciones interpersonales, logrando un proceso de sociabilización y desarrollo de HHSS, permitiéndoles adquirir, desarrollar o ampliar la capacidad de ellos y su entorno.

A partir de lo mencionado, permite llevar a cabo diversos aspectos que conllevan el desarrollo de habilidades sociales, que inciden en los estudiantes. Es por esto que Velázquez y Santiesteban (2017), sostiene que las habilidades sociales es un

proceso constante de socialización que permite al estudiante poder expresarse y manifestarse, logrando visualizar distintos factores tales como sus intereses para alcanzar sus propios objetivos.

Así mismo, el proyecto de ley 083 (2015), menciona que se debe asegurar que se brinden medidas efectivas basadas en las características individuales de las personas con TEA y condiciones similares, con el fin de maximizar el desarrollo social en el contexto de aula.

Es por ello, que esta investigación permitirá comprender y pesquisar mediante los docentes, como el contexto de aula influye en el desarrollo de HHSS en un estudiante con TEA en un establecimiento Educativo con programa de Integración Escolar.

3. Definición del Problema

Basado en los aspectos teóricos revisados y desde la praxis en el Contexto de aula regular, surgen distintas interrogantes en base a cómo el equipo de aula propicia espacios para el desarrollo de HHSS de estudiantes con TEA en el contexto de aula común.

Por lo que se observa en el contexto de aula regular los estudiantes con TEA, por lo usual no logran identificar distintos tipos de emociones, ya que según un artículo de Ruggieri, (2013) indica que: “Las personas con TEA padecen una afectación en el reconocimiento de caras, lo que, secundariamente, redundará en un defecto en la percepción de expresiones faciales y, por ende, en la percepción de las emociones” (pág. 15).

Otros autores como De Francisco (2016) plantea que: “Estas dificultades se presentan con diferentes niveles de intensidad, pero comparten dificultades a la hora de comprender las interacciones sociales”. Y desde ambos planteamientos se encuentra la problemática de esta investigación, ya que surge desde la observación dentro del aula regular.

A partir de lo mencionado, es necesario abordar oportunamente las Habilidades Sociales de los estudiantes con TEA, mediante diversas estrategias propuestas por los docentes que participan en el contexto de aula; considerando las relaciones interpersonales, resolución de conflictos, autoestima y adaptación a los entornos (Roca, 2014).

3.1 Pregunta de problema:

¿Cómo docentes dentro del contexto de aula potencian el desarrollo de las habilidades sociales en los estudiantes con Trastorno del Espectro Autista?

3.2 Preguntas específicas:

- a) ¿Cuáles son los facilitadores que se presentan en el contexto de aula para el desarrollo de las habilidades sociales en los estudiantes con trastorno espectro autista?
- b) ¿Qué acciones pedagógicas emplea el docente dentro del contexto de aula para favorecer el desarrollo de habilidades sociales en los estudiantes con trastorno espectro autista?
- c) ¿Cuáles son las visiones de los docentes dentro del contexto de aula sobre el desarrollo de las habilidades sociales en el estudiante con trastorno del espectro autista?

4. Limitación de la Investigación

En relación con las limitantes que se podrían presentar durante el transcurso de esta investigación, podemos destacar lo siguiente:

- Espacio: El establecimiento no entregue un lugar óptimo para la aplicación de instrumentos recopilación de información.
- Tiempo: Los docentes de Educación Básica y Diferencial dispongan de una instancia para la aplicación de instrumento y técnica de investigación.
- Contingencia nacional: Debido a las constantes movilizaciones que han existido a nivel país no se pudo aplicar el instrumento de observación.

5. Sistemas de hipótesis o supuestos

- El contexto de aula no genera facilitadores para el desarrollo de habilidades sociales en estudiantes con trastorno espectro autista.
- Existe un desconocimiento por parte de los docentes frente a cómo abordar de manera pedagógica el desarrollo de habilidades sociales en estudiantes con espectro autista.
- El docente intenciona un clima de aula propicio para el desarrollo de habilidades sociales en estudiantes con trastorno del espectro autista.

6. Objetivo de la investigación

6.1 Objetivo general:

1. Indagar como los docentes en el contexto de aula potencian el desarrollo de las habilidades sociales en los estudiantes con Trastorno del Espectro Autista.

6.2 Objetivos específicos:

1. Definir los facilitadores que se presentan el contexto de aula para el desarrollo de las habilidades sociales en estudiantes con trastornos del espectro autista.

2. Describir las acciones pedagógicas que emplea el docente dentro del contexto de aula para favorecer el desarrollo de habilidades sociales en estudiantes con trastorno del espectro autista.

3. Analizar la visión de los docentes sobre las relaciones e intereses que presentan los estudiantes con Trastorno espectro Autista para el desarrollo de las habilidades sociales en el contexto de aula.

CAPÍTULO II

Marco Teórico

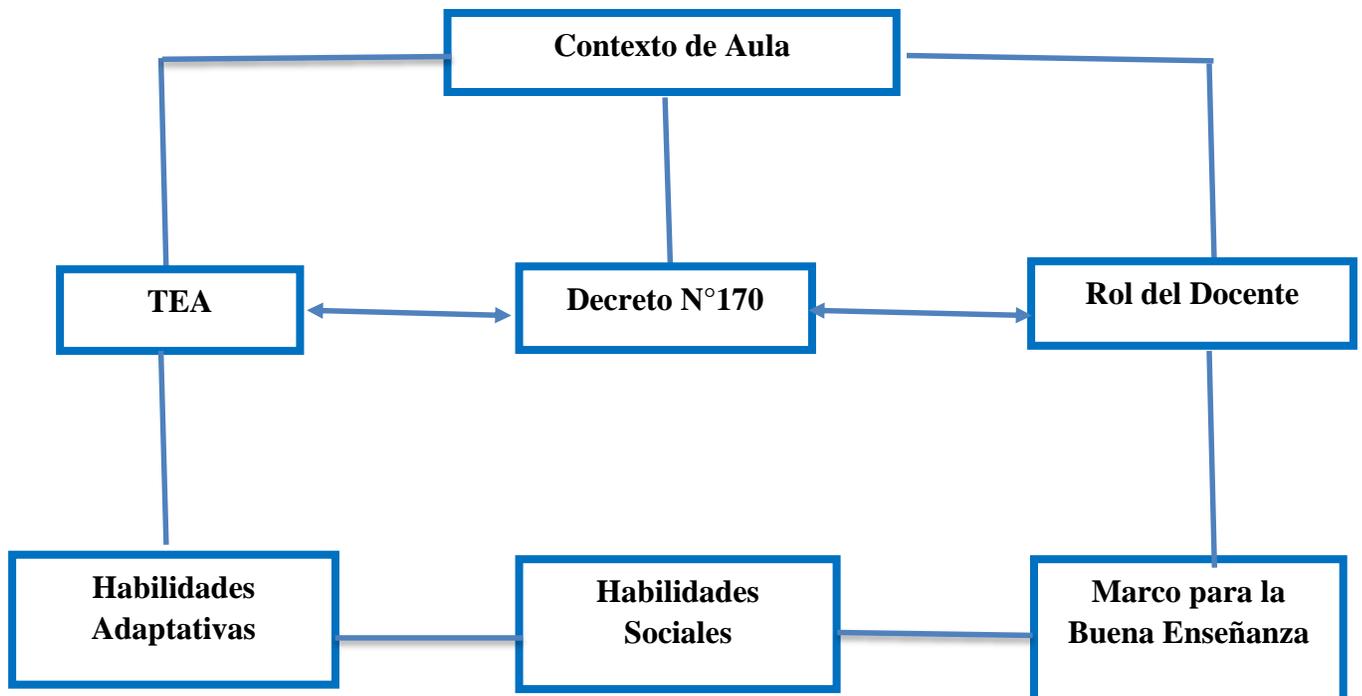
2. Marco Teórico

En el siguiente capítulo se expondrán los antecedentes teóricos del rol del docente y profesionales del PIE en el contexto de aula para el desarrollo de habilidades sociales en estudiantes con trastorno del espectro autista, los cuales constituyen la base de la investigación.

Lo que permitirá indagar la importancia del contexto de aula en el desarrollo de habilidades sociales en estudiantes con Trastorno de Espectro Autista (en adelante TEA).

Para una mejor lectura y comprensión del capítulo, se presenta un mapa conceptual con la relación entre los temas que se desarrollan, organizados desde lo más macro a lo más particular.

Figura N°1: Mapa conceptual Marco Teórico.



Fuente: Elaboración propia, 2019.

A lo largo de los años la educación en Chile ha pasado por constantes cambios, tanto en sus contenidos y como en la forma que se ejerce. Por esto, Esteve (2012) señala, que es importante poder comprender sobre los aspectos que influyen en “El contexto de Aula”, ya que, es un agente relevante para llevar a cabo el proceso de enseñanza-aprendizaje haciendo hincapié en los factores que interfieren en el desarrollo de las HHSS en los niños/ niñas a lo largo de su vida.

2.1 Contexto de Aula

Considerando que el contexto de aula pasa a ser un papel fundamental para los docentes y estudiantes, ya que busca desarrollar las HHSS se logró recopilar que:

Las habilidades sociales están relacionadas con la expresión y comprensión de estados emocionales, todo lo cual le permite al niño preescolar tener un control respecto a cómo demostrar sus sentimientos y cómo responder ante los sentimientos de los demás, principalmente su grupo familiar (Garner y Power, 1996, p. 64).

Por lo tanto, cabe destacar que el contexto de aula detalla de manera explícita algunos acontecimientos relevantes vividos durante la vida del estudiante, permitiendo facilitar la información para la toma de decisión y adaptación de diferentes recursos, con el objetivo de codificar la información recibida de manera óptima, y así, potenciar sus habilidades, como también de reducir las barreras del aprendizaje que se presentan durante el proceso educativo.

Es por esto que, el sistema educativo según García, Romero y Ramos (2015), pretende estar orientado por valores inclusivos. Además, afirman que aún existen desafíos significativos para alcanzar una inclusión total, la cual pasa por una revisión del sistema en su totalidad, desde su financiamiento hasta la entrega de servicios equitativos para todos (p. 59).

Aludiendo, además, a los diferentes factores que responden al conflicto del contexto de aula, expresados a través del desarrollo de las emociones; es relevante indagar y comprender la importancia del proceso en torno al análisis y abordaje, ya que se ha ido accediendo a distintos procesos que van favoreciendo el desarrollo de una infancia feliz e integradora de los estudiantes con TEA. Por lo tanto, López y Fuentes (1994) sostienen que el proceso de socialización comienza desde temprana edad, posibilitando al ser humano con la conformación de vínculos afectivos, como la adquisición de comportamientos y participación en la construcción de su personalidad.

Según Ausubel (1983), el aprendizaje del estudiante está en constante desarrollo social y emocional, que necesita de una estructura cognoscitiva para poder relacionar nuevos conceptos, ya sea tras un éxito o fracaso, donde le permitirá la adquisición de conocimiento y experiencias nuevas para desenvolverse con altas expectativas en la sociedad que le corresponda.

A partir de lo anterior, el desarrollo de las HHSS en el contexto de aula se presenta dificultades en el proceso, generando incertidumbre en el correcto aprendizaje de los estudiantes con TEA, impidiendo la libertad, la cotidianidad y las vicisitudes del aula para que se desarrollen de una forma espontánea y auténtica.

Las habilidades sociales son esenciales no sólo por su dimensión relacional, sino por su influencia en otras áreas de la vida del adolescente. Las habilidades sociales según la Psicología Positiva operan como un factor protector y, constituyen un recurso salugénico en la adolescencia temprana (Contini, 2008, p. 42).

Es por esto, que se observa dentro de una sala de clases, y que influye directamente en el óptimo desarrollo de las HHSS es el clima de aula. En este sentido, Romero (2008), expone que se constituye en un marco de relaciones en el que predominan la aceptación, la confianza, el respeto mutuo, la solidaridad, la sinceridad. Parece obvio que el aprendizaje se potencia cuando convergen estas condiciones que estimulan el trabajo y el esfuerzo compartido, creando un entorno seguro y ordenado que se ofrezca en el aula, la oportunidad de participar en la multiplicidad de interacciones que fomenten la cooperación y el trabajo en grupo (p. 35).

Se entiende, que la importancia de este factor en el desarrollo de las HHSS es preciso establecer un clima sin neutralidad, ya que en él se presentan un sin fin de situaciones subjetivas entrelazadas por la inteligencia, razón, afectividad, emociones dando forma un mundo que está influenciado por lo interno y con lo externo.

Por el contrario, según González, (2014), plantea que las intervenciones pedagógicas sobre el clima de aula deben integrar procesos de comprensión que permitan incorporar las experiencias diarias, y una aceptación total de la singularidad de una persona, incidiendo en el pensamiento, la conducta, y los sentimientos, expuesto con la expresividad corporal (p. 307).

Con esto, se puede entender que es necesario un clima de aula, el cual debe ser ameno para todos los participantes (docentes y estudiantes con TEA), que permita desarrollar un ambiente positivo, que provoque confianza, seguridad, amabilidad, aceptación, sin exponerse a situaciones incómodas, entre otras. Según Smith (2001), señala que uno de los rasgos característicos del aprendizaje experiencial es que involucra al individuo en una interacción directa con aquello que se está estudiando (p. 91). Permitted generar espontaneidad, dejando plena libertad de ser y de elección de los sujetos.

Otro factor que interviene dentro del clima de aula, refiriéndose como primer término es la infraestructura y equipamientos dentro del contexto de aula, donde la UNESCO (2008), señala que la infraestructura de este, debe ser un espacio limpio, digno, atractivo, alegre, que dice no a los escritorios y murallas rayadas y

objetos en mal estado, signos de decadencia y dejación. Por lo tanto, no hay cabida a la falta de respeto hacia los que allí habitan (p. 5).

Siendo así, un elemento imprescindible la cual busca generar y pensar otras alternativas reales de cambios para nuestro sistema educativo que apunten a la formación de seres humanos más integrales y a la generación de cohesión social, no sólo a la generación mercado y negocio educativo, estableciendo el derecho de pensar qué tipo de educación queremos.

Según los autores Romagnoli, y Gallargo, (2018) de la revista *Alianza Efectiva Familia Escuela: Para promover el desarrollo intelectual, emocional, social y ético de los estudiantes* indica que, para promover el desarrollo intelectual, emocional, social y ético de los estudiantes, determina la importancia de la escuela como espacio de desarrollo de habilidades sociales, resulta necesario asumir el desafío de planificar y diseñar estrategias claras de formación integral en los colegios.

Para ello, se ve reflejada una importancia en los espacios educativos, generándose de esta manera ambientes afectivos y determinan la manera de que los estudiantes enfrente su experiencia escolar (Berger, Milicic, Alcalay y Torretti, 2009).

Por otra parte, Hargreaves y Zemblyas (2003), explican que la sociedad se encuentra encargada de la educación de los niños y jóvenes en contextos específicamente delimitados como son las escuelas y aulas, tarea que se espera que ellos escojan o acojan como una suerte de misión que los compromete tanto emocionalmente como laboralmente. (p. 59)

Es por esto, que la participación del docente en el contexto de aula es un pilar fundamental para abordar los contenidos y desarrollo de las HHSS en el contexto de aula. Betina (2010), explica que es necesario fortalecer las relaciones interpersonales desde que son muy pequeños, principalmente en el núcleo familiar y en paralelo en la escuela, para que, en el transcurso de su vida, se enfrente al medio social (la familia extendida, la escuela, el trabajo, entre otras) y pueda responder a los parámetros sociales acordados dentro de la sociedad, con las herramientas necesarias para comunicarse funcional y socialmente con su entorno. (p. 26)

Sin embargo, la acción del docente puede tener una influencia positiva o negativa para el desarrollo integral del estudiante con TEA, llegando al punto que ese aprendizaje pueda perdurar y ayudar en su quehacer diario, causando que su principal objetivo sea el desarrollo de las HHSS, logrando la integración de los aspectos mencionados anteriormente. Según Ortega (2001), añade que educar en valores implica crear condiciones para estimar los valores que permitan el

desarrollo de conocimientos, habilidades y actitudes propias para la convivencia pacífica (p. 32).

Por otro lado, las características propias del docente también influyen en el correcto desarrollo de las HHSS, donde Razeto (2007), indica que existen dos categorías, las cuales son; los factores indirectos que son los rasgos personales individuales innatos de este, la vocación que es el amor que se expresa en su enseñanza para los estudiantes, y el dominio que debe tener en relación de la disciplina que está enseñando, entendiendo que debe saber cómo motivar a los alumnos para que sea más ameno para ellos. Y el segundo, son los factores directos que está relacionado con el liderazgo académico, lo cual es la capacidad del docente para dirigirse adecuadamente al interior de la sala de clases.

Refiriéndose a la importancia de una buena enseñanza y a la participación del docente en ella, Arancibia (2011), indica que la capacidad de ajuste de este último hacia las necesidades educativas de sus alumnos es relevante. Es decir, que debe ser flexible en su enseñanza dependiendo de cada contexto en que se encuentre y saber cómo abordar todas las inquietudes, emociones, sensaciones, problemas, entre otros, los estudiantes de una forma grupal e individual. (p. 235)

Por último, factor crítico dentro del contexto de aula es el estudiante con TEA, que tienen una estrecha relación con el desarrollo de las HHSS, ya que, para lograr un aprendizaje significativo, es necesario que el niño presente una actitud autónoma, de confianza en sí mismo y de interés por lo que le rodea. Por lo tanto, tener una competencia social adecuada, facilita a los alumnos los instrumentos necesarios para que sean capaces de tomar decisiones responsables, de relacionarse positivamente con los demás y de resolver los conflictos de forma positiva (Callejón, 2001)

A través, de la información expuesta se pretende dar a conocer la necesidad de una constante preocupación del contexto de aula y del rol del docente incidiendo diversos factores en el desarrollo de HHSS, ya que estos impactan positiva o negativamente en el crecimiento personal de los estudiantes con TEA, en sus aprendizaje y procesos de socialización (García, 2009).

2.2 Equipos de aula de educación básica:

Tal como se expone en el punto anterior, el docente es un agente imprescindible dentro del contexto de aula, en relación a su rol de impartir y generar instancias al desarrollo de las HHSS a todo su universo estudiantil. De esta manera se espera que él reflexione e investigue sobre su propia práctica para ocasionar momentos de diálogo dentro del contexto de aula. Tal como lo señala Montero (2007):

El nuevo rol docente está fuertemente afectado por un cambio de énfasis de una docencia centrada en la enseñanza hacia otra en el aprendizaje, con la preocupación por preparar a los estudiantes para una acción social competente y, por la introducción de los ambientes y situaciones de aprendizaje con tecnologías informáticas y de comunicación. (p. 342)

A través, del tiempo la sociedad ha dado un vuelco en relación a la globalización, la cual implica la homogeneización del mundo, impidiendo que los estudiantes con necesidades educativas se vean apartados dentro del contexto de aula. Así como señala Espino (2005), debido a que socialmente se exige al docente conectar lo que acontece en el aula con los contextos sociales y personales de los estudiantes (p. 4).

Actualmente, las diversas reformas educativas que han existido en Chile, se ha visto una mayor exigencia frente al rol docente exigiendo asumir un papel con mayores responsabilidades. Además de su quehacer pedagógico como facilitador del aprendizaje hacia sus estudiantes, pedagógico eficaz, organizador de los estudiantes tiene el deber de impartir según Arteaga y García (2008): Enseñar de forma heterogénea según las necesidades educativas que presente el alumnado, generando cambios en cuatro aspectos esenciales para un aprendizaje significativo, los cuales son: metodologías, planificación, compromiso y actitud y la evaluación con el fin de mejorar el aprendizaje de sus estudiantes (p.85).

Como consecuencia de estas nuevas exigencias a los docentes según plantea Pochard (2008), se han generado distintas instancias de diálogo sobre el verdadero rol del educador a partir de la confusión respecto a la capacitación que el profesor necesita y respecto a la compleja y extensa función que se le encomienda (p. 144).

Por consiguiente, basado en los estándares orientadores para carreras de educación especial (2014), indican que es aquello que un buen docente debe saber y poder hacer para ser considerado competente en un determinado ámbito, por tanto, para que el docente pueda ejercer su labor, debe hacerlo en base a los conocimientos y habilidades que va adquiriendo en el proceso académico y base a su experiencia que va adquiriendo día a día dentro del contexto de aula.

Es por ello, que el Ministerio de Educación implementó un instrumento-guía que genera diversas formas y dominios que el docente debe crear dentro del establecimiento, los cuales son, el marco de la buena enseñanza.

2.2.1 Marco de la Buena Enseñanza (MBE)

Entendiendo el quehacer docente como las distintas acciones o tareas al momento de facilitar la enseñanza y aprendizaje de todos los estudiantes, es que se vuelve fundamental incorporar los lineamientos por los que se enmarca. A partir de esto,

se encuentra el Marco de la Buena Enseñanza el cual es un instrumento guía creado por el MINEDUC (2003), el cual entrega una mentoría a profesores que se encuentran dentro las escuelas regulares.

Dentro de los parámetros que menciona el Marco de la Buena Enseñanza (MBE), existen los cuatro dominios, el cual orientan al docente a ser un mejor profesional dentro de la comunidad educativa, enfocándose en distintos ángulos dentro del contexto de aula para entregar un aprendizaje óptimo y favorable para todos los estudiantes.

Cada dominio entrega una guía para favorecer al docente y formarlo como un generador de aprendizajes óptimos dentro del contexto de aula, donde principalmente debe saber y manejar el marco curricular, enfatizando el contenido, las habilidades y conocimientos de cada asignatura para brindar un mayor desarrollo educativo a los estudiantes,

Por otra parte, el docente también se debe encargar de crear un aula favorable para todos los estudiantes para generar una enseñanza para todos aquellos estudiantes que se encuentren dentro del contexto educacional, ya que como menciona John Dewey (1994) “para definir al maestro está pensada desde la interacción con el alumno y no desde la posesión de un saber para transmitir” (Zuluaga, Molina, Velásquez y Osorio, 1994, p.26).

Por tanto, el docente debe también ocasionar oportunidades de socialización a todos los estudiantes independiente su religión, discapacidad, etnia, entre otros, generando espacios de reflexión, realizando estrategias, propiciando un aprendizaje óptimo para todos los estudiantes. Además, el docente debe contribuir a que todos los estudiantes aprendan de forma diversificada, adaptándose al contexto y las necesidades de cada uno de ellos, propiciando espacios de reflexión y apoyo en el transcurso de su enseñanza.

Por tanto, el MBE es una guía que todos los docentes independientes de su especialidad deben poner en práctica dentro del contexto educacional, donde deben generar un espacio de enseñanza y aprendizaje, un lugar de confianza, empatía y bienestar para todos los estudiantes, en el cual el docente a cargo es quien ocasiona las instancias de mantener y generar un buen clima educacional dentro del aula.

Por ende, el marco para la buena enseñanza es un instrumento guía, que sirve de apoyo para los docentes de enseñanza básica y diferencial, con el objetivo de generar espacios de aprendizajes hacia todos los estudiantes que conforman el contexto de aula dentro un Establecimiento Educativo.

2.2.2 Docente de enseñanza Básica

El docente de enseñanza básica cumple un rol fundamental durante el primer y segundo ciclo en el transcurso educativo del estudiante para el desarrollo de sus aprendizajes, donde logra adquirir conocimientos propios y formar un perfil profesional logrando visualizar el rol que ha de implementar durante su desempeño laboral. Dicho rol se le denomina, según la UNESCO (2019), a las acciones que debe llevar a cabo, estableciendo una relación con los alumnos, transformándose en un líder democrático y un guía favorecedor del aprendizaje y mediador entre los niños y su entorno.

Cabe destacar que, dentro de su rol docente, es de crear un clima de aprendizaje colaborativo y desarrollar óptimos canales de comunicación. La cual le permita facilitar la integración de los niños y niñas en el grupo clase y en el contexto de aula, así como promover el conocimiento mutuo según la UNICEF (2015).

Por otro lado, Gubbins (2011), señala que el docente debe lograr ejercitar y desarrollar diversas habilidades, ofreciendo una amplia gama de temas donde los niños puedan aprender y hacer este proceso más entretenido, efectuando estar informado y afable con las necesidades e intereses de sus estudiantes, como también de seguir de cerca el desarrollo académico de cada uno y fomentar su integración social en el grupo (p. 3).

Por consiguiente, es fundamental el papel que realizan los docentes de enseñanza Básica, ya que forman al estudiante en el primer y segundo ciclo de nivel básico dándole énfasis constantemente a la utilización de habilidades sociales, siendo un guía permanente en el proceso de aprendizaje y enseñanza, donde, además el docente de Pedagogía en Educación Diferencial también forma un papel fundamental durante este proceso de los estudiantes.

2.2.3 Docente o Profesor de Educación Diferencial

En la búsqueda de la equidad educacional, uno de los pilares fundamentales y necesarios son los docentes, tal como declara la UNESCO (2019), donde sostiene que son los estudiantes unas las fuerzas más sólidas e influyentes para realizar una educación de calidad y accesible para todos. Desde ello nace la transformación en pro a un desarrollo mundial en cuanto a temas educativos, garantizando ser profesionales competentes y enfocados siempre en la calidad y la pluralidad de los métodos y técnicas de enseñanza con el propósito de diversificar la enseñanza.

A lo largo de esta investigación es importante recalcar que, en el Establecimiento Educativo, surgen diferentes interrogantes sobre rol del educador diferencial tanto

dentro como fuera del aula, ya que busca poder responder a las diferentes necesidades que sus alumnos requieren. A partir de esto, Villarroel (2009), indica que el docente debe actuar como un mediador, investigador, asesor, educador y coordinador social, dentro el contexto educativo ya brinda apoyo a todos los estudiantes mediante diferentes facetas que debe conformar un docente, para entregar un aprendizaje óptimo y un sostén facilitador hacia el estudiante.

Por otra parte, Juárez, Comboni y Garnique (2010), refieren que las estrategias o formas más abordada por los educadores durante el proceso de enseñanza - aprendizaje, es dar a conocer diferentes situaciones mediante la utilización estrategias metodológicas dentro y fuera del aula, ya que, se pudo observar que los diferentes métodos trascienden en los estudiantes, teniendo en cuenta, que estas son fundamentales a la hora de crear y ejecutar un plan, ya que según Quintana y Bustamante (2017), señala que esta encargado de potenciar y asegurar el cumplimiento del principio de equiparación de oportunidades de aquellos niños, niñas y jóvenes que presentan discapacidad y dificultades de aprendizaje en todos los Niveles y Modalidades del Sistema Escolar.

Es por esto que el Ministerio de Educación en el año 2010 implementa la ley 20.201 en donde establece los requisitos, procedimientos y pruebas diagnósticas a estudiantes con NEE permanentes o transitorias, la cual, es el decreto 170.

2.2.4 Decreto 170: Modalidad de apoyo para estudiantes con NEE

Cabe destacar que esta investigación nace tras diferentes interrogantes del Establecimiento Educativo, haciendo referencia al decreto N° 170, 2010 por el Ministerio de Educación, donde permite complementar las modalidades de apoyo de estos establecimientos, donde surge la subvención necesaria para cubrir las necesidades educativas a estudiantes con NEE transitorias y permanentes.

Para que esta subvención sea otorgada, ante todo debe existir un diagnóstico, mediante el cual se les otorga a los estudiantes el beneficio educacional para las NEE brindado por este decreto, y reciban así, todos los recursos en pro a una educación de calidad ya sean humanos, pedagógicos, digitales, materiales, de adaptación o flexibilidad curricular, etc. (Decreto N°170, 2009).

En cuanto al diagnóstico del TEA el Decreto N°170 (2009), declara que la evaluación diagnóstica debe ser realizada por un equipo multidisciplinario, con experiencia en trastornos del desarrollo y del espectro autista debe considerar lo siguiente:

- Anamnesis y entrevista a la familia.
- Evaluación médica que determine el cumplimiento de los criterios diagnósticos del trastorno del espectro autista.
- Evaluación pedagógica y psicopedagógica que aporte información relevante referida al estudiante, al contexto escolar y familiar.
- Evaluación de características observadas en el hogar con informes, entrevistas o videos.
- Evaluación y determinación del perfil de apoyos en los contextos educativos, sociales y comunitarios. (art. 82)

Según el decreto N°170 (2009), los profesionales competentes para diagnosticar TEA son: Médico psiquiatra o neurólogo, psicólogo y profesor de la educación especial/ diferencial. Las pruebas y test efectuadas para otorgar la evaluación diagnóstica son de carácter integral e interdisciplinario, para esto se considera el ámbito educativo, recolectar información necesaria por parte de la familia y profesores del estudiante o el propio alumno.

Las orientaciones para dichas evaluaciones son otorgadas por el Ministerio de Educación y de Salud según corresponda una vez efectuada dichas evaluaciones y otorgados los diagnósticos correspondientes por los profesionales competentes, los estudiantes son derivados al Programa de Integración Escolar. Según declara el Decreto N°170 (2009):

El Programa de Integración Escolar debe ser parte del proyecto educativo institucional del establecimiento y del plan anual del desarrollo educativo municipal, PADEM, cuando corresponda. Su diseño e implementación debe estar articulado con el plan de mejoramiento educativo de la escuela, en el marco de subvención escolar preferencial, que regula la ley N°20.248 (Art.85).

Teniendo en cuenta lo anterior, es posible precisar comprender lo que conlleva el Decreto N°170, ya que permitirá dar a conocer los diferentes factores que inciden en el contexto de aula, apreciando de manera directa desde su concepto y fenómeno a estudiar.

2.3 Trastorno Espectro Autista

El concepto de Trastorno del Espectro Autista ha ido evolucionando y fue descrito en 1943 por primera vez por el Dr. Kanner, el cual aplicó este término a un grupo de niños y niñas con severas dificultades de índole social, comportamiento y de comunicación (MINEDUC, 2008). Sin embargo, en 1980 fue considerado por primera vez como Autismo Infantil y se comienza a integrar un nuevo concepto, considerando los rasgos comunes que presentaban los niños y jóvenes con el trastorno (Artigas, Pallarés y Paula, 2012).

A partir de lo mencionado, el MINEDUC (2010) menciona que los estudiantes que presentan TEA tienen dificultades persistentes en las habilidades para la interacción social, como también, habilidades comunicativas, lingüísticas, habilidades para el juego y el desarrollo de actividades e intereses y se presenta con un amplio espectro de gravedad. En ese mismo sentido el TEA, no es una enfermedad y puede estar asociado a diversos trastornos neurobiológicos y a niveles intelectuales muy variados, incidiendo en las relaciones e interacciones sociales en el contexto de aula.

Por otra parte, el Manual Diagnóstico y Estadístico de los Trastornos Mentales IV (DSM) menciona que los niños que presentan TEA tienen deficiencias en los aspectos conductuales, tales como: la interacción social, el lenguaje verbal y no verbal y las actitudes e intereses repetitivos (DSM-IV-TR, 2000). Así mismo, se evidencia que los tres dominios mencionados en el DSM IV –R se establecen por Déficit sociales y de comunicación; Intereses fijos y comportamientos repetitivos (Escribano, 2015).

Según el DSM-V (2014), indica que “los síntomas han de estar presentes en las primeras fases del período de desarrollo”. (p.82). Estas alteraciones, no es posible que se expliquen por una discapacidad intelectual (DI) o por un retraso global del desarrollo, ya que; la DI y el TEA, coinciden en relación a su diagnóstico,

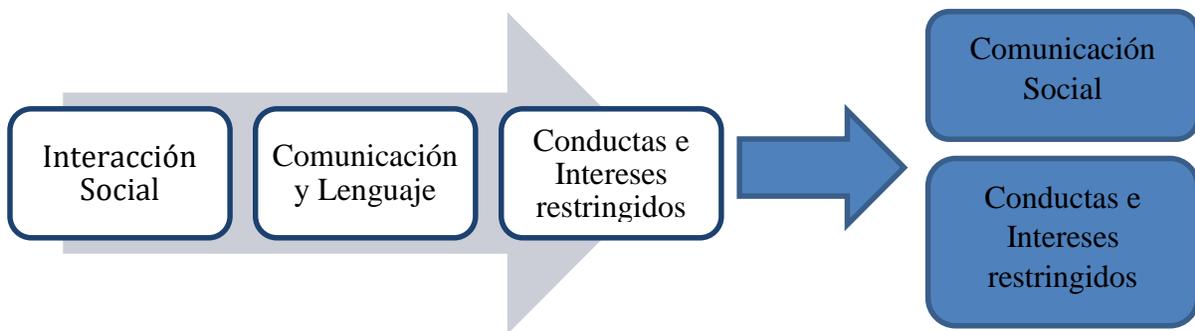
teniendo mayores dificultades en la comunicación e interacción social para el nivel general de desarrollo.

Por consiguiente, en el TEA se encuentra presente desde los primeros meses del desarrollo del estudiante y va evolucionando, dependiendo de la Atención Temprana y apoyo que posee el estudiante, dependiendo del tipo de autismo que tenga y necesidad o apoyo que se le brinde.

El DSM-V (2014), menciona que existen distintos tipos de gravedad de TEA, ya que la gravedad se registrará de acuerdo con el grado de ayuda necesaria para cada uno de los dominios psicopatológicos o si existe un deterioro del lenguaje acompañante.

Para una mejor comprensión, a continuación, se presentan los criterios del diagnóstico:

Figura N°2: Criterios diagnósticos según el DSM V-TR (2014)



Fuente: Elaboración propia, 2019, a partir de criterios diagnósticos según el DSM V-TR (2014)

2.3.1 Habilidades Adaptativas

Los estudiantes que son diagnosticados con TEA tienen múltiples necesidades. Sus perfiles cognitivos son generalmente muy distintos a los de su desarrollo social, comunicación, comportamiento y su funcionamiento adaptativo, lo que puede ser un desafío constante para los profesores de educación básica que trabajan con esta población de estudiantes, sus habilidades adaptativas no suelen estar tan desarrolladas, sino más bien se necesita una estimulación por parte de profesionales idóneos (Tomanik 2007).

En este apartado se abordan las conductas adaptativas, considerando distintas definiciones y puntos de vistas. Por lo tanto, se logra definir conductas adaptativas como: “ejecución de las actividades de cada día que se requieren para valerse en

la actividad personal y social; o bien, como la eficiencia con la que un individuo afronta las exigencias naturales y sociales en su ambiente” (Consejería de Educación, Cultura y Universidades, 2015, p.1)

Por otro lado, Montero (2005), define las conductas adaptativas como: un factor esencial de su contenido el adecuado desarrollo de las habilidades de autonomía personal necesarias para satisfacer las necesidades más básicas, en segundo lugar; destaca las destrezas necesarias para ser un miembro activo de la sociedad y tercero, para mantener relaciones sociales responsables.

A partir de lo mencionado por ambos autores, se puede interpretar que la conducta adaptativa busca desarrollar la autonomía e independencia de las personas, en cuanto a lo realizan de forma diaria, como también en las relaciones interpersonales y responsabilidad social. A partir de esto, es posible señalar que la conducta adaptativa se caracteriza también, por poderse modificar, tal y como afirma Leland (1983), (como se citó en Montero, 2005), que la conducta adaptativa es el aspecto reversible, dando la oportunidad para potenciar y desarrollar adecuadas conductas en beneficio de todos y en contextos diversos.

Los autores mencionan también que estas conductas buscan mejorar la calidad de vida de los estudiantes, respondiendo a cada una de las actividades diarias, fortaleciendo la autonomía e independencia social, ya que las conductas no se enfocan solo en las actividades personales, sino que también el ámbito social y es ahí en este último punto, donde se incluyen las habilidades sociales (HHSS).

En relación con lo redactado anteriormente, se presenta un cuadro de la familiaridad entre las habilidades de las conductas adaptativas y las habilidades propuestas por el MINEDUC (2019) en sus Planes y Programas; las cuales están descritas para direccionar las capacidades en el desarrollo de tareas, solución de problemas con precisión y adaptabilidad a diversas situaciones, además de fortalecer el ámbito intelectual, psicomotriz, afectivo y/o social.

Finalmente, estas habilidades se ven directamente relacionadas con el contexto de aula el cual incide en el desarrollo de las HHSS.

Tabla N° 1:

Familiaridad de habilidades sociales con planes y programas.

Áreas de habilidades de conductas adaptativas	Según planes y programas MINEDUC	Reflejado en Contexto de aula
Conceptual	Los conceptos propios de cada asignatura o área del conocimiento ayudan a enriquecer la comprensión de los estudiantes sobre el mundo que los rodea y los fenómenos que les toca enfrentar.	El dominio del vocabulario que este aprendizaje implica les permite, tanto relacionarse con el entorno y comprenderlo, como reinterpretar y replicarse el saber que han obtenido por medio del sentido común y la experiencia cotidiana.
Actitudinal	A partir de los Objetivos de Aprendizaje Transversales, se intenciona el desarrollo personal, moral y social de los estudiantes, considerando diversos elementos dentro como fuera de aula. Además, las actitudes cobran gran importancia en el ámbito educativo porque trascienden la dimensión cognitiva y se relacionan con lo afectivo. El éxito de los aprendizajes depende en gran medida de las actitudes y disposiciones de los estudiantes.	Las actitudes son disposiciones aprendidas para responder, de un modo favorable o no favorable, frente a objetos, ideas o personas; incluyen componentes afectivos, cognitivos y valorativos, que inclinan a las personas a determinados tipos de conductas o acciones.
Procedimental	El aprendizaje involucra no solo el saber, sino también el saber hacer y la capacidad de integrar, transferir y complementar los diversos aprendizajes en nuevos contextos.	La capacidad de comprender, desarrollar y ejecutar contenidos y/o tareas dentro del aula, de manera autónoma o grupal, siendo capaz de transmitir y recibir nuevos aprendizajes.

Fuente: Elaboración propia, a partir de (MINEDUC, 2019)

2.4 Habilidades sociales

Existe una gran variedad de terminológicas para describir qué son las HHSS debido a su complejidad, dentro de lo que compete esta investigación se tomarán en cuenta los siguientes postulados Markle (1979), afirma que:

La expresión habilidades sociales es definida aquí como un repertorio de comportamientos verbales y no verbales a través de los cuales los niños incluyen las respuestas de otros individuos en el contexto interpersonal. Este repertorio actúa como un mecanismo a través del cual los niños inciden en su medio ambiente obteniendo, suprimiendo o evitando consecuencias deseadas y no deseadas en la esfera social... En la medida en que tienen éxito para obtener las consecuencias deseadas y evitar o escapar de las no deseadas sin causar dolor a los demás, se considera que tienen habilidades sociales (1979, p.108).

Según Constini (2011), postula que las HHSS son relevantes por su influencia en las áreas de la vida de los sujetos, siendo estas fundamentales para poder generar vínculos en un futuro, el diagnóstico temprano y la prevención en esta temática es vital para poder estimular las áreas afectadas.

Por otro lado, Payá, Buxarrais, (2000), (citados por Calvo, Campillo, García, Giménez, Linares, Lorenzo y Royo, 2006) siguiendo las aportaciones del término “habilidad social” se utiliza como sinónimo de competencia social y asertividad, es decir, la persona que posee habilidades sociales suele realizar comportamientos asertivos. El término “habilidad social” se utiliza como sinónimo de competencia social y asertividad, es decir, la persona que posee habilidades sociales suele realizar comportamientos asertivos. Los comportamientos asertivos se definen como un conjunto de conductas que manifiesta una persona en un contexto interpersonal o de relación, que expresan los sentimientos, actitudes, deseos, opiniones y derechos de esta persona, de forma directa y con sinceridad; al mismo tiempo que se respetan los sentimientos, actitudes, deseos, opiniones y derechos de las demás.

Con la evolución del tiempo Caballo (2005), aporta que las HHSS son un conjunto de conductas las cuales le permiten al individuo desarrollarse de manera personal y con los demás, llegando a expresar emociones, sentimientos, actitudes y deseos de un modo acorde al contexto en el cual se está desarrollando.

A partir de esta definición de HHSS esta investigación se enfoca a la importancia del contexto de aula en el desarrollo de estas para los estudiantes que presentan TEA y cómo es el proceso de desarrollar su enseñanza e intencionar habitualmente su uso es fundamental, tal como propone Díaz y Aguado (2003);

para desarrollar el proceso de enseñanza- aprendizaje de nuevas HHSS a través de este modelo que se encuentra enmarcado en el aprendizaje cooperativo en el cual se plantean los procedimientos y condiciones para impartir y desarrollarlas durante el proceso educativo tales como formación de equipos de aprendizajes heterogéneos con la responsabilidad de incentivar la interdependencia positiva, desarrollar la capacidad de colaboración a través de crear un esquema previo, se invita a los estudiantes la búsqueda de ejemplos concretos en su entorno.

En relación a lo anterior las HHSS son fundamentales dentro del ámbito escolar, ya que, es indispensable su rol como función socializadora que ejerce dentro de este contexto para lograr la adaptación a una sociedad a futuro, las HHSS como se menciona en las definiciones expuestas se deben entrenar a diario, el docente debe ser un factor relevante frente al papel de potenciarlas y crear instancias socializadoras frente a su grupo estudiantil lo que implica un arduo trabajo que se debe realizar a diario y constante tal como lo menciona Vaello (2005), quien postula que “Construir la convivencia supone ser conscientes de que cualquier momento es aprovechable para mejorar la convivencia y cualquier comportamiento, por mínimo que sea, tiene su influencia en el clima del aula o del centro” (p.11).

Algunos investigadores han descubierto una estrecha relación entre competencia social, creatividad desarrollo cognitivo y rendimiento escolar (Dorman, 1973; Feldhusen, Thurston y Benning, 1973; Payne, Halpin, Ellet y Dale, 1975). Por lo que el profesorado tiene la misión de transmitir de generar instancias en donde las HHSS sean parte en todo momento dentro del contexto de aula; escucharlas, comprenderlas, expresar la empatía y respeto, valores y habilidades que serán trascendentales dentro de su quehacer en toda su vida especialmente para los estudiantes que presentan TEA en donde es una de sus debilidades el poder desarrollarlas dentro de su vida.

Las HHSS pueden ser aprendidas durante el transcurso de la vida y por ende, se pueden mejorar para así facilitar los aspectos conversacionales dentro del contexto de aula, posibilitan una mejor relación con sus pares o docentes. Lo más relevante y positivo es que facilitan la información y resolución de problemas con otras personas. Concepción López Díaz (2010).

Dentro de las HHSS existe una categoría la cual se divide metodológicamente en interpersonales y personales

Tabla N°2:

División en categorías de Habilidades Sociales

Habilidades personales	Habilidades interpersonales
Autocontrol	Empatía
Autoestima	Asertividad
Resiliencia	Comunicación
	Apego
	Cooperación
	Resolución de conflictos

Fuente: Elaboración propia a partir de Vaelle (2005).

CAPÍTULO III

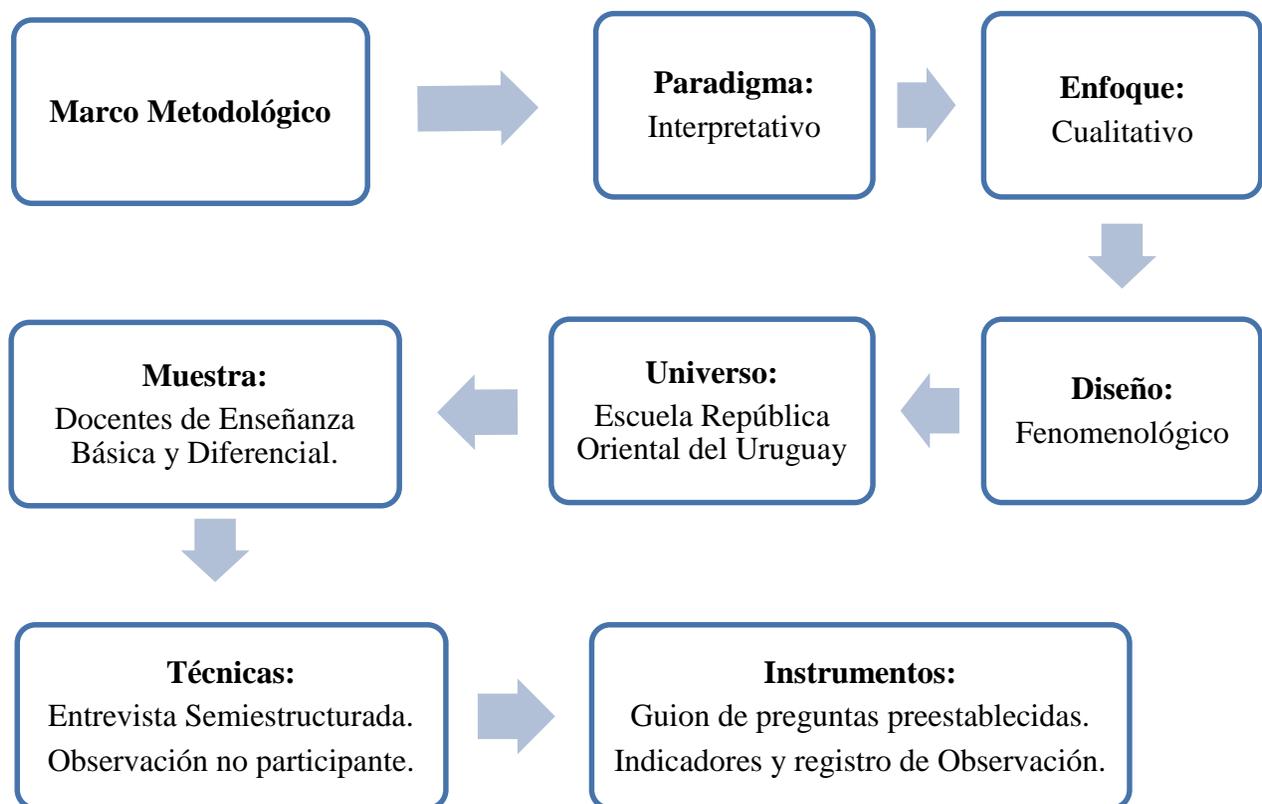
MARCO

METODOLÓGICO

3. Enfoque metodológico

El siguiente capítulo se encuentra el diseño metodológico y procedimientos a utilizar en la investigación. Los temas que se presentan son el paradigma, enfoque, tipo de estudio y diseño. Mediante este capítulo se conocerá los sujetos y escenarios, como también se describirán la técnica e instrumento que se consideraron para la recolección de la información.

Figura N° 3: Mapa conceptual marco metodológico



Fuente: Elaboración propia (2019)

3.1 Paradigma y enfoque metodológico

El paradigma de la presente investigación nos orienta a situarnos y conocer mejor los modelos metodológicos desde el estudio empírico (Ricoy, 2006). Desde la propia investigación es necesario comprender los fenómenos y experiencias de vida que se van desarrollando en el contexto de aula, considerando a los profesionales de la educación, investigadores y estudiantes, que comparten concepciones cercanas sobre los planteamientos por los que se llevará a cabo esta investigación.

En el mismo sentido, Pérez Serrano (1994) define el paradigma como la visión compartida del mundo tanto en creencias y actitudes, las cuales se basan en metodologías determinadas, además el paradigma nos dicta qué métodos e instrumentos utilizar para orientar o guiar la investigación.

La elección del paradigma busca presentar las características y singularidades de esta investigación que deberán constatarse a lo largo del desarrollo de la misma, es por esta razón que se enmarca dentro del paradigma Interpretativo de modalidad fenomenológico.

La modalidad de investigación se encuentra organizada desde un enfoque sobre la experiencia vivida en el contexto de aula, como lo visto en fenomenología; en donde el investigador deja a un lado todos los prejuicios y recoge los datos sobre cómo los individuos descifran el significado (McMillan y Schumacher, 2005). El objetivo principal de la fenomenología es transformar una experiencia vivida en una descripción de tal forma que el efecto del texto es revivir lo descrito, aportado significado y reflexión (Van Manen, 1990).

El estudio permite indagar más ampliamente, el concepto relacionado con la experiencia en el contexto de aula y los diversos aspectos que forman parte de la investigación. De esta forma también surgen nuevas perspectivas desde la observación directa y la descripción detallada de la información recogida, considerando las interacciones de las personas en estudio y buscando comprender e interpretar cada experiencia en campo.

A partir de lo mencionado, existen diversas modalidades de investigación de acuerdo al tipo de enfoque, entre ellas se encuentra el enfoque cualitativo; el cual se aborda dentro de esta investigación y determinado por las cualidades que posee en relación con el paradigma anteriormente descrito. McMillan y Schumacher (2005), refieren que las características y lineamientos de este enfoque permitirán desarrollar los hechos abordados dentro del estudio:

Con la descripción explícita de la recogida de datos y objetividad en los procedimientos de análisis, precisar la descripción de los fenómenos, utilizar fuentes y evidencias empíricas, el razonamiento lógico inductivo y las conclusiones que se otorgan mediante un resumen provisional de interpretaciones (p.14).

De esta forma también se corroboran, las distintas perspectivas durante el proceso de recaudación de información y las interacciones que surgen con las personas del estudio, buscando finalmente la comprensión del objetivo investigado.

3.2 Muestra

El escenario de nuestra investigación estará inserto en un establecimiento educativo de dependencia municipal República Oriental del Uruguay, ubicado en Tocornal #533, de la comuna de Santiago Centro, Región Metropolitana.

El Proyecto Educativo Institucional del Establecimiento, está orientado a la Educación Integral del ser humano, Teniendo claro, que el ser humano busca con fuerza la autoafirmación personal para dar sentido a su existencia individual y social, lo cual implica la capacidad de razonar, discernir, valorar y hacer posible la conducta regida por principios de carácter ético, moral y social, que conduce a la persona a compartir con otros los frutos de la libertad que humaniza y se abre a la exigencia del bien común.

En cuanto a la misión, busca proporcionar a la comunidad un espacio estimulador del desarrollo de competencias y habilidades para la vida de los estudiantes, ayudándolos a crecer en un ambiente de paz; superando los desafíos, respetando su entorno y proyectándolos como adultos con valores humanistas y visión de futuro.

De acuerdo con la visión, del establecimiento pretende liderar la formación de sus estudiantes entregándoles las herramientas valóricas, emocionales y cognitivas necesarias para la construcción de un proyecto de vida consistente. Para ello se fortalecerán habilidades psicomotrices, cognitivas, emocionales y sociales que les permitan desarrollar una cultura de autocuidado, conciencia ambiental, y sana convivencia, fundamentada en el respeto, tolerancia a la diversidad y resolución de conflictos mediante el diálogo.

El programa de Integración está planteado por el ministerio de Educación bajo la normativa del Decreto 170 con el objetivo de contribuir el mejoramiento de la calidad de la educación, favoreciendo la participación y logros de los aprendizajes de todos y cada uno de los y las estudiantes, especialmente aquellos que presenten una Necesidad Educativa Especial.

Los estudiantes que participan de este programa van desde el Primer Nivel de Transición hasta 8° Año Básico. Dentro de las Necesidades Educativas Especiales de carácter Transitorio o Permanente, se encuentran principalmente los siguientes diagnósticos tales como Trastorno Específicos del Lenguaje, Discapacidad Intelectual Leve, Funcionamiento Intelectual Limítrofe, Discapacidad Motora y Déficit Atencional c/s Hiperactividad.

Los sujetos de estudio están enfocados a los participantes del contexto de aula, específicamente en el curso de Octavo año Básico A, los cuales son:

- Estudiante con Trastorno Espectro Autista
- Cuatro docentes de Enseñanza Básica, tales como Lenguaje, Matemáticas, Ciencias Naturales e Historia los cuales se desenvuelven en el Segundo Ciclo
- Una Educadora Diferencial, perteneciente al Programa de Integración Escolar la cual ejerce en Primer y Segundo Ciclo.

Los criterios que se utilizan para seleccionar la muestra de los docentes fueron escogidos conforme a la mayor cantidad de horas pedagógicas en la que ejercen su labor dentro del contexto de aula que se investiga, de acuerdo con lo que estipula MINEDUC, 2018, A partir de lo anterior es que se escogieron los docentes que se relacionan directamente con el estudiante diagnosticado con TEA, dentro del contexto de aula.

3.3 Fundamentación y descripción del diseño metodológico

El diseño de esta investigación está enfocado según McMillan y Schumacher en un estudio de tipo fenomenológico, ya que mediante esta observación se espera indagar el contexto de aula para el desarrollo de habilidades sociales en un estudiante con TEA, que asiste en el establecimiento República Oriental de Uruguay, en la comuna de Santiago Centro.

Por otro lado, tal como sostiene Stake (1998), una de las maneras más acertadas de investigar los intereses educacionales y de servicios sociales, es a través de la comprensión y verbalización de la experiencia de los actores, tanto de manera individual como comunes, compartiendo relatos y vivencias dentro del grupo que conforma el universo investigativo. (p.15).

En síntesis, este tipo de método permitirá conversar, socializar y aclarar puntos específicos desde un enfoque visto por parte de los educadores en el contexto de aula, la cual será de forma personalizada hacia los involucrados en esta investigación, brindando un resultado óptimo para todos los participantes presente dentro de este estudio.

3.4 Fundamentación y Descripción de Técnicas e instrumentos

Según los antecedentes expuestos durante el cuerpo de la investigación, esta se basará en la recopilación de los datos, y según lo que indica Hernández, Fernández, Baptista (2010): La recolección de los datos consiste en obtener las perspectivas y puntos de vista de los participantes (sus emociones, prioridades, experiencias, significados y otros aspectos subjetivos). También resultan de interés las interacciones entre individuos, grupos y colectividades.

A continuación, se mencionan y describen los instrumentos con los que se llevará a cabo la investigación.

3.4.1 Entrevista semiestructurada (ver anexo 1):

Desde una estructura cronológica, la aplicación de los instrumentos, propuestos, la técnica utilizada para recopilar información, fue la entrevista semi estructurada , que según Bisquerra (2004), plantea que esta es, una técnica que tiene como objetivo, obtener información sustancial de forma oral y personalizada, sobre diversos acontecimientos vividos, contexto y aspectos subjetivos de la persona, así como también; de las creencias, actitudes, opiniones y valores, en relación con la situación que se está estudiando para su respectiva investigación.

Por otro lado, King y Horrocks (como se citó en Hernández, 2010), indican que una entrevista se define como una reunión para conversar e intercambiar información entre una persona (el entrevistador) y otra (el entrevistado) u otras (entrevistados), por consiguiente, se debe dar un ambiente de confianza y gratificación para los entrevistados, para que así, se forme un lugar apacible y amigable.

A partir de lo anterior el instrumento seleccionado constituye ser efectivo para facilitar la comprensión y análisis de los resultados, siendo una técnica utilizada en una conversación profesional para desarrollar un estudio subjetivo de la investigación. La entrevista de tipo semiestructurada se conforma, por un guion en donde se determina cuál es la información relevante que se necesita obtener (Bisquerra, 2004). Así como también, abordar los distintos tópicos de interés y profundizar en la investigación.

Es preciso destacar, que este tipo de técnica facilita un ambiente propicio de trabajo, posibilitando una comunicación fluida entre el entrevistado y entrevistador. Además, facilita el involucramiento con el contexto, facilitando la recopilación de información y comprensión del fenómeno a investigar, a través de los siguientes criterios: TEA, Contexto de Aula, Rol Educador de Básica y Diferencial.

3.4.2 Bitácora de observación (ver anexo 2):

Constituye, llevar a cabo un registro de diversas acciones y situaciones, en donde se pretende conocer el cuándo y cómo se hace. El Programa de Mejoramiento de la Calidad y Equidad de la Educación (1999), refiere que este instrumento pretende llevar a cabo, un proceso reflexivo para obtener evidencias de la acción, realidades escritas (registros), que trascienden lo vivido y lo experiencial (relato oral), posibilitando su objetivación y replicabilidad.

Por otro lado, Hernández, Fernández, Baptista en Metodología de la investigación plantea la bitácora debe tener anotaciones que tomen en consideración diversos aspectos del entorno tales como: descripciones del ambiente, mapas, diagramas, listado de objetos del entorno, aspectos del desarrollo de la investigación. Para así poder llevar a cabo un trabajo más profundo de los antecedentes relevantes de la investigación a través del análisis de los diferentes criterios determinados (TEA, Contexto de Aula, Rol Educador de Básica y Diferencial), apreciando de manera objetiva el contexto de aula y el fenómeno a estudiar.

3.5 Modelo de Instrumento a emplear:

Como se menciona en el punto anterior, los instrumentos que sustentan esta investigación son la entrevista semiestructurada ya que mediante este instrumento se busca indagar mediante diversas preguntas la perspectiva de los docentes, en el desarrollo HHSS en estudiantes con TEA, y por medio de la bitácora de observación se examinará dentro del aula como el entorno favorece o dificulta el proceso de HHSS en estudiante con TEA por medio de registros anecdóticos.

Para alcanzar el objetivo en su totalidad tanto las preguntas como los indicadores a observar contemplan las palabras claves que se han mencionado durante el transcurso de la investigación.

Cabe mencionar que el instrumento fue aplicado a cuatro docentes de asignatura los cuales presentaban directa relación con un estudiante con TEA y a una educadora diferencial.

3.6 Validez y Confiabilidad.

3.6.1 Criterios de rigor científico

Situados en el campo del desarrollo de los métodos cualitativos, los criterios de rigor científico han desarrollado distintos procedimientos de aproximación, recopilación y análisis de la información. Según Noreña, Alcaraz, Rojas y Rebolledo (2012): el rigor es un concepto transversal en el desarrollo de la investigación y “permite valorar la aplicación científica de los métodos de investigación, y de las técnicas de análisis para la obtención y el procesamiento de los datos” (p.265).

La investigación cualitativa busca desarrollar conceptos y comprensiones partiendo desde un diseño flexible, considerando el escenario y las personas desde una perspectiva holística. Además, intenta comprender en su contexto histórico reconociendo el efecto que ellos mismos causan en las personas e incorporarlo, para el análisis e interpretación de sus datos de los fenómenos estudiados (Jiménez y Soledad, 2011)

Por consiguiente, el investigador se acerca a la realidad dejando de lado sus propias expectativas y evitar reducir las formulaciones que pierdan de vista el aspecto humano el conocer a las personas al nivel de sus vivencias cotidianas y en lo posible experimentar lo que ellas sienten.

3.6.2 Credibilidad

Basado en la definición de McMillan y Schumacher (2007), indican que la credibilidad es una manera de comprobar la calidad de los datos dentro de las limitaciones diseñadas. La credibilidad se demuestra a través de la presentación de datos y el rigor del análisis. Por tanto, el investigador por medio de la observación y entrevista en un periodo de tiempo determinado recolecta información viable por parte de los informantes en una aproximación, en base a lo que piensan referente a esta investigación.

Es por ello, que dentro de esta investigación se recopila información de los sujetos de estudios, lo cual en este caso son los cuatro docentes de educación Básica y la Educadora Diferencial, lo cual permite llegar a diversos hallazgos que orientan y entregan referencias importantes para esta investigación.

3.6.3 Auditabilidad

Este criterio llamado también por otros autores como “Confirmabilidad”, hace referencia a la destreza que posee otro investigador en seguir el mismo ritmo que indica el observador original, donde por medio de registros y documentación completa de las decisiones e ideas que el investigador haya tenido en base al estudio que se efectúa. Por tanto, esto permite que otro investigador realice los análisis y obtenga las conclusiones similares al del investigador principal. (Castillo y Vásquez, 2003)

Es por ello, que mediante la transcripción de las entrevistas en el anexo del estudio y tal como fueron contestadas por los entrevistados se puede dar fe de la auditabilidad en la validez de esta investigación, como también el consentimiento informado de los participantes del estudio para usar la información proporcionada.

3.6.4 Transferibilidad

Según la revista “Aplicabilidad de los criterios de rigor y éticos en la investigación cualitativa” indica que “la transferibilidad o aplicabilidad consiste en poder transferir los resultados de la investigación a otros contextos”. Por tanto, si indicamos transferibilidad, se toma en consideración las situaciones estudiadas de forma íntima con los involucrados, también a los momentos, a las situaciones del contexto y a los sujetos participantes de la investigación (Noreña, Alcaraz, Rojas, y Rebolledo. 2012, pág. 6)

Por lo tanto, por medio de este criterio se puede llegar a una descripción ardua de las características del contexto en base a la investigación y a los participantes que se encuentren involucrados en ella, y esto permitirá realizar comparaciones y descubrimientos de diversos ámbitos del estudio que se realizará.

CAPITULO IV

PRESENTACION DE LOS RESULTADOS

4. Análisis de la información recopilada

4.1 Escenario de la investigación

El trabajo de campo se llevó a cabo en la Región Metropolitana en la comuna de Santiago Centro, donde se realizaron 5 entrevistas semiestructuradas, a distintos profesores de Educación Básica de diversas especialidades como Ciencias Naturales, Educación Diferencial, Lenguaje, Matemáticas e Historia, pertenecientes al Establecimiento municipal de República Oriental del Uruguay, lo cual fueron contactados a través de la directora del establecimiento Gilda Arenas Valenzuela.

4.2 Entrevistas

Mediante este instrumento busca extraer información sobre los diferentes indicadores que se señalan en la pauta de elaboración, tomando en cuenta tres dimensiones en específicos, tales como contexto de aula, trastorno de espectro autista y habilidades sociales, con el fin de recopilar la información de manera detallada sobre los facilitadores y obstaculizadores que se presentan dentro de la sala de clases de un estudiante diagnosticado con TEA.

Para una mejor lectura de la información se decidió caracterizar cada dimensión de un color distinto siendo estos; Contexto de aula de color verde, Habilidades Sociales de color amarillo y finalmente Trastorno Espectro Autista de color celeste.

Otro punto importante para mencionar es que durante el análisis de las entrevistas se señalan nuevas categorías emergentes, las cuales permitirán encontrar hallazgos nuevos en esta investigación.

A continuación, se presentarán cinco entrevistas semiestructuradas, la cual fueron realizadas a docentes de Educación Diferencial, Lenguaje y Comunicación, Historia, Ciencias Naturales y Matemáticas, donde se plantearán diversos temas referentes a la investigación.

Dimensión	Transcripción de la entrevista (Docente de Ciencias Naturales)	Categorías Emergentes
<p>I</p> <p>Habilidades Sociales</p>	<p>¿Cómo definiría Habilidades Sociales?</p> <p>Por lo que noto dentro de la sala de clases, el estudiante trata de participar bastante en la clase, pero la relación se da más, es entre estudiante y docente que entre sus mismos pares en este caso.</p> <p>1.- ¿Qué aspectos facilitan el desarrollo de las HHSS dentro del contexto de aula en estudiantes con TEA?</p> <p>La realización de trabajos grupales y trabajos prácticos y grupales, porque ahí noto que el estudiante es súper aplicado entonces cuando está en un grupo, él se preocupa de que eso se lleve a cabo con las personas que realiza el trabajo, y arma el grupo de todo tipo, lo cual existen estudiantes que no trabajan y otros sí, pero gracias a él, que quiere terminar los trabajos, todos entregan el producto e interactúan más, lo cual mediante mi metodología, permito que los mismos estudiantes puedan crear sus grupos con sus compañeros, pero por lo general yo en ocasiones armo los grupos en el caso de que algunos estudiantes queden solos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Interrelación docente y estudiantes. • Habilidades blandas. • Rol docente. • Estrategias entre estudiantes. • Barrera en el aula. • Trabajo colaborativo.

	<p>2.- En qué momentos de las actividades pedagógicas considera usted que es necesario intencionar el desarrollo de las habilidades sociales en estudiantes con TEA?</p> <p>Bueno existen diferentes tipos de clases, lo cual algunas son más expositivas, y en el caso del estudiante, deben ser más prácticas como dije anteriormente, y ahí yo veo que existe una interacción mucho mayor, en donde él se pueda comunicar y planificar con los compañeros y cuando hay clases mucho más que tienen que ser un poco más expositiva, el estudiante interactúa, pero mayormente conmigo y los trabajos en grupo, se ve que favorecen y los prácticos.</p> <p>3.- Usted en su rol de profesional de la educación ¿Qué estrategias sugiere para facilitar el desarrollo de HHSS dentro del contexto de aula en estudiantes con TEA?</p> <p>Una estrategia podría ser, ir rotando los grupos de trabajo, ponerlo en diferentes compañeros y también realizar trabajos donde la habilidad sea comunicar por ejemplo disertaciones, que también lo hemos hecho, y permitir también al curso que haga preguntas a la persona que está exponiendo algún tema, lo cual, eso también se ha hecho en realidad durante el semestre.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Formación docente.
	<p>¿Qué entiende por Contexto de Aula?</p> <p>Todos quienes participan en el, profesores, estudiantes, el clima y como se van generando las actividades planificadas. Crear un buen clima de aula, y la disposición dentro de cada actividad con los estudiantes que es muy importante.</p>	

II

Contexto de

Aula

1.- Considerando la asignatura en la que usted se desempeña ¿Qué estrategias metodológicas utiliza para favorecer las HHSS en estudiantes con TEA? Y ¿Por qué?

Proyectos, como por ejemplo el proyecto de la Feria Científica que realizaremos este año, entonces siempre se dan responsabilidades, donde se encuentran los coordinadores, los creativos, las secretarias, etc. En donde **siempre todos deben interactuar entre sí, entonces, esto favorece las habilidades blandas.**

2.-¿Cuál (es) son los elementos del clima de aula que usted considera necesarios y pertinentes para desarrollar las HHSS en los estudiantes con TEA?

El respeto, donde el estudiante es bien respetado por sus pares, y no he visualizado problemas de bullying y motivar a que los chicos desarrollen los trabajos.

Y mediante el espacio físico, está el mural que se debe ir actualizando , el tema de las sillas y las mesas, ya que el estudiante se encuentra ubicado en el primer puesto lo cual no tengo claro si el profesor jefe lo indico o se sentó por voluntad propia , pero también considero que sería una buena idea que fueran rotando los estudiantes y que no siempre estuvieran en la misma ubicación o quizás que los mismo profesores cambiaran la disposición de las mesas, por ejemplo, existe un profesor que los pone como en una U, lo cual eso también sería una buena estrategia.

	<p>3.- A partir de la pregunta anterior ¿Qué elementos del clima de aula utiliza para favorecer el desarrollo de las HHSS en estudiantes con TEA?</p> <p>La reflexión, en las preguntas metacognitivas, en donde ellos tienen que pensar o también la ética, por ejemplo, en contenidos que sean más relacionados con el medio ambiente, ¿de qué harías tú en el caso de? O de decir cosas y en el caso de que una persona no esté de acuerdo, argumente con respeto el por qué no está de acuerdo.</p>	
<p>III Trastorno Espectro Autista</p>	<p>¿Qué entiende usted por TEA?</p> <p>Personalmente, tengo estudiantes con TEA y un hijo con este trastorno, esto me ha ayudado a trabajar con estudiantes con esta dificultad, ya que yo tenía un ramo de inclusión en la universidad, pero con la malla antigua, por tanto era una pincelada sobre el tema, de hecho yo estude ignorando que mi hijo tenía TEA, supe cuando mi hijo tenía 3 años y no fue por mí, sabiendo que yo trabajo con niños, sino por una hermana que se dio cuenta, y claro cuando le toca a uno, ahí se va informando e interiorizando del tema.</p> <p>Considero además, que necesitamos más apoyo tanto nosotros como docentes que no estamos bien informados del tema (aquellos que no saben bien) y los mismo estudiantes con TEA, ya que ellos requieren más apoyo, más terapia, apoyo pedagógico, etc.</p> <p>Ya que el estudiante con TEA es muy funcional, pero otros estudiantes con TEA les cuesta más, ya que todos son diferentes y de distintos grados, sin embargo, yo siempre estoy dispuesta a facilitar, ayudar, pero lamentablemente uno tiene muchos estudiantes en una sala.</p>	

1.-De acuerdo al ámbito social ¿Qué interés (es) presenta (n) los estudiantes con TEA durante el desarrollo de las actividades pedagógicas en el aula?

Tiene un interés elevada por la ciencia , por ejemplo, cuando se debe hacer un trabajo , donde lo que más le gusta es realizar trabajos prácticos y siempre está preocupado de cuando se debe entregar y pregunta las dudas de cómo puede realizarlo, pide harta ayuda y eso es algo muy bueno, y en el caso de que hay algo que lo sobrepasa, el estudiante es capaz de pedir ayuda , por tanto, en ese sentido tiene muy buena comunicación y como podría hacer esto y pregunta siempre si va bien o no.

Y cuando tiene duda, se dirige directamente a mí y no a sus pares, ya que por lo que he visualizado dentro de los grupos que el estudiante ha trabajado, es quien siempre presenta más interés que el resto de sus compañeros y por eso yo infiero que me pregunta a mí y no a sus compañeros, esto no quiere decir que lidera el grupo, pero si, es quien más se preocupa de llevar a cabo el trabajo.

2.-Con respecto a la interacción dialógica en el aula ¿Qué aspectos se manifiestan durante las conversaciones espontaneas entre los estudiantes con TEA y sus pares?

Yo por lo que he visto, lo veo normal, no veo que ellos tengan esa conciencia que nosotros tenemos de clasificar a los seres humanos, lo veo como cualquier persona en realidad y se expresa con facilidad, donde el estudiante es capaz de pedir algo, sin embargo, no es que tenga un grupo de amigos como algunos otros estudiantes sin TEA, pero sí hay una relación de compañeros.

3.-En cuanto a la interacción social en el aula ¿Qué actividades pedagógicas permiten al estudiante con TEA desarrollar las habilidades sociales junto a sus compañeros de aula?

Yo creo que todas las anteriores que ya hemos mencionado, por ejemplo de comunicación, les doy arto trabajo de investigar sobre un tema y luego deben exponer el tema , se hacen correcciones grupales y no sólo yo soy la persona que corrija el powerpoint o como se habló, si no que los mismo chicos que realizan la retroalimentación en conjunto conmigo , por ejemplo, una vez nos pasó, que el estudiante con TEA, habla súper bien pero una vez un alumno hablo con un lenguaje bastante informal lo cual todos les indicamos que ese no era un lenguaje apropiado para una disertación y por tanto, vamos haciendo la retroalimentación grupalmente , por ejemplo, hacemos una clase y realizamos el cierre , y elegimos a un estudiante X de forma al azar, donde él debe hacer el cierre de la clase, donde con sus palabras debe explicar cuál fue el objetivo de la clase y le puede tocar a cualquiera, donde los mismo estudiantes saben .

También se les da tiempo para ejecutar una actividad, y luego elegimos quien va a poner los timbres, de actividad completa o incompleta eso hace que más se motiven los estudiantes en el término de la actividad.

Y en el momento de planificar se consideras al estudiante con TEA, ya que se trabaja con el DUA, **junto con la profesora diferencial donde en conjunto realizamos las planificaciones mensuales** y vamos proponiendo actividades más didácticas pensando en todos los niños del PIE, donde la misma profesora diferencial me ha sugerido bastante estrategias ,cosas didácticas donde el año pasado

yo no las realizaba , por ejemplo papelógrafos donde calcamos a una persona y que los estudiantes fueran pegando los conceptos del sistema digestivo dentro del papelógrafo, donde nos ha resultado bastante bien, estas actividades pedagógicas.

Considero además que las habilidades sociales favorecen ya que ellos están insertándose en una micro realidad social, ya que en un futuro ellos van a trabajar y realizar su vida normal como cualquier persona, entonces el colegio de forma directa o indirectamente ayuda, en comparación a años anteriores que era mucho menos que hoy en día, tanto en la universidad como en los establecimientos con el programa PIE, y en la universidad se ve en las mallas curriculares, cosa que antes no era así.

A modo de conclusión y de acuerdo a la realidad del colegio, ¿Tú crees que el contexto de aula favorece o es una barrera para desarrollo de HHSS en estuantes con TEA?

Yo creo que favorece porque ellos están insertándose en una micro realidad social, que en realidad en el futuro ellos van a trabajar, van a realizar su vida normal como cualquier persona, entonces claro, el colegio indirecta o directamente aporta, ahora igual yo encuentro hay más apoyo que antiguamente, tanto en la universidad como en los establecimientos con el programa PIE y en la universidad porque yo también veo que están rediseñando las mallas curriculares, cosa que antes no era así.

Dimensión	Transcripción de la entrevista (Docente Diferencial)	Categorías Emergentes
-----------	--	-----------------------

<p>I</p> <p>Habilidades Sociales</p>	<p>¿Cómo definiría Habilidades Sociales?</p> <p>Que se relacionen con sus pares, con los adultos también porque no solamente con sus pares, pero dentro del contexto es súper importante, que los estudiantes interactúen socialmente con sus compañeros y sus profesores.</p> <p>1.- ¿Qué aspectos considera usted como docente que facilita el desarrollo de las HHSS dentro del contexto de aula en estudiantes con TEA?</p> <p>Es importante dentro del aula considerar estrategias de trabajos en equipo, pero siempre intencionar, lo considero yo, porque igual para los niños se les dificulta a ellos acercarse a un grupo y pedir ser parte, entonces, es importante que los compañeros siempre lo consideren y también como profesor, intencionar que no se quede sólo en un grupo. También favorecer los espacios para que el estudiante se comunique con sus compañeros, ya que generalmente se enfoca en trabajar sólo y se acercan al profesor , pero a ellos les dificulta acercarse a un compañero y pedir ser del grupo, con respecto a la autonomía, ya que son dependientes, pero en el sentido de que uno los protege mucho, ya que considero que por ahí va, ya que uno generalmente, uno sabe que presenta dificultades en esto y los ayuda, pero ellos también saben que nosotros vamos a estar ahí para facilitarles esta barrera por decirlo, porque también podemos ser una barrera en el aula.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Estrategias entre estudiantes. • Sobre protección escolar. • Sobre protección familiar. • Barreras en el aula. • Inclusión escolar. • Estrategias. • Flexibilidad curricular. • Apoyo emocional entre estudiantes. • Rol Docente.

2.- ¿En qué momentos de las actividades pedagógicas, considera usted que es necesario intencionar el desarrollo de las HHSS en estudiantes con TEA?

Considero que cuando tienen que desarrollar una actividad, ya que es súper importante el tema de las habilidades sociales, porque es ahí cuando tienen que conversar sobre los contenidos, también aprender del otro, porque eso también es súper importante el tema de aprender de los conocimientos que tiene el otro, las opiniones y todo, entonces ahí también se generan los momentos de desarrollar sus habilidades, también tienen que opinar, hablar algo y por mucho que se equivoquen, pero ahí también se dan cuenta de que se aprende del error, entonces creo que ahí, el desarrollo de las actividades es súper importante y también darle los espacios en el aula para que participen , por ejemplo, como levantar la mano, pero en ocasiones no los consideran porque a veces están equivocados, pero la idea es considerarlos también dentro de una opinión ,por muy poco que en ocasiones puedan aportar, también es importante para ellos, usar estrategias para fortalecer su autoestima, su autoconfianza en el aula, pero también eso pasa por todos, a nivel general.

3.- Usted en su rol de profesional de la Educación, ¿Qué estrategias sugiere para facilitar el desarrollo de HHSS dentro del contexto de aula en estudiantes con TEA?

En mi caso, me gusta trabajar mucho el tema de las tutorías, pero también hay que ser como flexible en esta tutoría, que no sean siempre los mismos niños que estén encargados de hacer la tutoría, sino hay que jugar ahí y ver cuáles son los niños que presentan dificultades y ponerlos a ellos como tutor, porque así también se van fortaleciendo cada uno y generalmente en el octavo, con el

	<p>estudiante con TEA, siempre he tratado de trabajar con las tutorías en el desarrollo de clases porque así también me permite que yo no esté constantemente al lado de él o de cualquier estudiante, porque la idea es que también nos enfoquemos en todos, trabajando desde la inclusión y no solamente en uno, y como lo hablamos en el principio, entonces se da la oportunidad de trabajar con el otro y no solamente con uno.</p> <p>Yo por lo menos, me gusta mucho el tema de las tutorías dentro de clases, pero saber en qué momentos ocuparlas también, porque a veces igual los estudiantes saben que le van a poner el tutorial y otra persona va a ser todo el trabajo y el otro no aporta nada en eso, deben tener conciencia igual que son bastante inteligentes en ese sentido y saber utilizar bien las estrategias.</p>	
<p>II Contexto de Aula</p>	<p>¿Qué entiende usted por Contexto de Aula?</p> <p>Los estudiantes son el pilar del contexto de aula, los docentes, los asistentes, yo creo que hasta los mismos asistentes que hacen el aseo, el inspector, en un momento también constituyen, que son parte del contexto, que tienen que interactuar igual con los estudiantes y muchas veces, aquí la mayoría de los niños tienen una continuidad bastante larga en especial los chicos del PIE, que al final todos tienen importancia para él porque saben que lo conocen, que como bien cálido el contexto a nivel educacional y en el aula también se les da una zona de confianza que si tienen un problema, saben dónde acudir, también el tema de ambiente, que también es súper importante en un momento, ya que si hay una desestructura, igual se les dificulta mucho en ese momento.</p> <p>1.- Considerando la asignatura en la que usted se desempeña ¿Qué estrategias metodológicas utiliza para favorecer las HHSS en estudiantes con TEA? Y ¿Por qué?</p>	

Considero que depende de cómo uno lo plantee y ejecute, porque si uno lo plantea desde una actividad que favorezca que los chicos interactúen, cambien de idea y conversen, funciona mucho el trabajo en grupo, pero en cambio si uno planifica una actividad que solamente es pasar contenido, es poco lo que pueden interactuar con sus compañeros, entonces yo creo que ahí va el tema, es como uno lo plantea.

Por lo que observo como educadora diferencial, **los docentes entregan el contenido, considero yo, que hay momentos y momentos, donde el profesor debe entregar el contenido, pero tienen que permitir darle el espacio de la clase para que ellos conversen y den su opinión, etc.**

Entonces, yo creo que debe ser más equilibrado, entregando estrategias como las tutorías, trabajos grupales y prácticos, igual hay profesores que les cuesta el tema de los espacios a los estudiantes para que den su opinión, pero yo creo que en general igual se hace, por lo menos en este contexto se hace y se visualiza, quizás no tan grande, pero sí se visualiza, también es otra cosa; porque a veces los estudiantes no quieren participar y cuesta mucho que participen o den su opinión dentro de la clase.

2.- ¿Cuál (es) son los elementos del clima de aula que usted considera necesarios y pertinentes para desarrollar las HHSS en los estudiantes con TEA?

El tema del clima, acá en la escuela, es bastante grato para **los estudiantes con TEA,** porque tienen su foco en donde acudir, **saben que si se sienten mal o presentan alguna descompensación o tienen algún problema mínimo, saben dónde deben acudir frente a este problema.** Dentro de la sala del contexto ya ellos también tienen un autocontrol y sobre todo los chicos que tienen un tiempo acá, porque ya están adecuados a su contexto. Además, saben que, si tienen algún problema, ellos saben autorregularse. Uno hace la

comparación con niños de primer ciclo, como vienen recién entrando al contexto escolar o llevan muy poco tiempo cuesta que se autorregulen ellos mismo, pero en cambio en segundo ciclo los niños con TEA, ya tienen esta autorregulación y si se sienten descompensados, saben dónde acudir, entonces, eso lo del clima, acá por lo menos en el colegio, es súper favorable para ellos , porque se les acoge, se les considera y además como todos lo conocen, existe una protección de la escuela y sabemos cuáles son las dificultades que presenta y cómo podemos sobrellevar.

3.- A partir de la pregunta anterior ¿Qué elementos del clima de aula utiliza para favorecer el desarrollo de las HHSS en estudiantes con TEA?

El respeto por parte de sus compañeros, ya que ellos saben que deben acoger al estudiante con TEA, ya llevan tantos años juntos que los estudiantes que se van integrando son artos, van tomando el ritmo y saben que, por el ejemplo, que, si el estudiante con TEA participa y se equivoca, saben que no se tienen que burlar, todo lo contrario, lo apoyan, entonces eso es súper importante para él.

Considero que es súper importante el respeto, y existe mucho respeto entre los mismos compañeros ya que al final no es solamente con él, saben que todos presentan algún nivel de dificultad en algo y no se burlan, ósea, igual existen puntos que igual se burlan, pero no es algo que sea tan fuerte, que se pueda dar en otros contextos, por tanto, eso favorece mucho que los compañeros lo conozcan en el aula y se conozcan entre sí para que se pueda desarrollar las Habilidades Sociales.

¿Qué entiende usted por TEA?

III

Trastorno

Espectro

Autista

No soy especialista en el TEA, pero a medida que uno va trabajando y haciendo sus prácticas también va relacionando características de estos chicos, pero yo creo que tienen características bien individuales, aparte de las que generalizan y el tema de las relación social, que tienen ciertos puntos de fijación con temas, pero también tienen características bien individuales los chicos con TEA, por lo menos con los que yo trabajo, y en especial el estudiante de Octavo con TEA, él es muy esforzado y presenta muchas dificultades, pero los caracteriza de ser muy responsable, y de hecho, el tiempo que he trabajado con él, tampoco he encontrado que tiene alguna fijación por algo, pero sí hay ocasiones que uno identifica ciertos elementos, pero tampoco es a grandes rasgos, en comparación a otro estudiante de cuarto, que tiene un humor bastante complejo, por tanto, yo creo que influye mucho las características personales que tienen los niños con TEA, y es donde uno también debe entrar a fortalecer que ámbitos, porque, por ejemplo, nuestro estudiante de octavo con TEA, yo encuentro que no presenta muchas dificultades en tema de relaciones personales, creo que él tiene muy buen manejo de eso, pero si presenta muchas dificultades, pero yo creo que en eso van los TEA, **primero a partir de nuestro rol docente se debe aprender a conocer la personalidad que tiene el niño para poder trabajar con ellos**, porque uno no puede generalizarlo, ya que porque presenta TEA, no sirven las mismas estrategias para todos de la misma forma.

1.- De acuerdo al ámbito social ¿Qué interés (es) presenta (n) los estudiantes con TEA durante el desarrollo de las actividades pedagógicas en el aula?

Considero que este en caso, al estudiante con TEA, le gusta trabajar bien en concreto, en manejar las cosas y siento también que comprende más las actividades, trato de intencionar que vaya más por lo abstracto, pero igual se les dificulta.

También le gusta mucho el video, el tema de practicar observando, también es bueno para el estudiante en este caso, y en el ámbito de tema manual y visual, ósea kinestésico prácticamente, pero más de manejar de que él participe a nivel de cuerpo y son los intereses que tiene el estudiante con TEA.

Pero a nivel general, me he dado cuenta de que los estudiantes con TEA, les interesa mucho el tema de la tecnología, el tema de los computadores y esas cosas, y eso es súper generalizado, por lo menos con los que yo he trabajado.

2.- Con respecto a la interacción dialógica en el aula ¿Qué aspectos se manifiestan durante las conversaciones espontaneas entre los estudiantes con TEA y sus pares?

Por lo menos, nuestro estudiante con TEA, es bastante participativo dentro de las conversaciones , el intenta conversar con sus compañeros y por lo que he visualizado fuera del tema curricular, el tema del teléfono , es ahí donde engancha hartos con sus compañeros ya que todos andan en los mismos gustos , entonces puede compartir y jugar con los compañeros , si, uno lo observa y se sientan al lado de uno, juegan cada uno en su teléfono, pero comparten las ideas y estrategias, entonces yo por lo menos en ese tema , lo veo a más en ámbito curricular.

Es curricular su dificultad o las barreras presentes en el aula, a veces suele acercarse a preguntar algo, pero prefiere preguntarle al profesor que está ahí.

Si, posee interacciones sociales con sus pares, sin embargo, posee dificultades en establecer las ideas que tiene para contar, a veces es súper poco coherente con sus relatos que puede estar hablando de algo y de repente sale con otra cosa, pero como los compañeros y profesores lo conocen, ya saben cómo redirigir la conversación o saben que tenemos que enfocarlo como ya estamos hablando de esto y terminemos hablar de esto y continuamos con lo que me dijiste. El tema de los relatos temporales, las cosas que le pasaron la semana pasada, lo cuenta como si les pasara hoy día, pero él sí genera instancias de conversaciones espontaneas.

3.- En cuanto a la interacción social en el aula ¿Qué actividades pedagógicas permiten al estudiante con TEA desarrollar las habilidades sociales junto a sus compañeras de aula?

El trabajo en grupo les favorece mucho, pero igual el estudiante posee un poquito de recelo , de rechazo de trabajar en grupo porque, más que una idea de él, es implantada por los papás, en mi opinión porque al final, el tema de organización siempre le dejan a él cosas y termina haciendo más cosas, porque tampoco él es capaz de decir, yo ya hice mi parte y ahora les toca a ustedes, como que le falta esa parte de afrontar los problemas que dentro de los trabajos en grupo, que tenga más participación en eso , de ponerse en cosas que tal vez no tiene que hacer, entonces por eso hay que ver los pro y los contras del trabajo en grupo para que él pueda establecer relaciones.

Si, por lo menos cuando yo llegue, no había caso de que trabajara en grupo y ahora ya logra hacerlo, pero igual a los papás no les gusta mucho, pero con el tema de que tiene que trabajar en grupo, también hay actividades que tiene que hacer en conjunto. En los mismos actos que tienen que hacer frente a los compañeros, donde deben participar todos, ése también le favorece, aunque quizás no tenga que hablar, pero deben afrontar la vergüenza de pararse frente a una comunidad grande igual, entonces yo igual considero que son favorables para ellos.

A modo de conclusión ¿Usted cree que el contexto de aula favorece o es una barrera para el desarrollo de las habilidades sociales en estudiantes con TEA?

Yo creo que en este colegio son más facilitadores que barreras las que hay, porque también el trabajo en equipo también es súper importante, porque si al final uno se aísla solamente en el trabajo que hace cada uno es poco ver las aéreas que abarca y sobre todo el TEA. Los TEA trabaja con todos los profesionales y eso igual aporta mucho en el desarrollo de los estudiantes y ese es también

	<p>es el miedo cuando se van, por ejemplo, el estudiante de octavo está a prontas de irse del colegio y sabemos que la educación medio es muy distinta a la educación básica, este entorno es súper familiar considero yo, es protector y para ellos también es un cambio súper importante pasar a otro contexto, que sabemos que no será igual. Entonces aquí se facilita hartito a los chiquillos con TEA, porque todos saben y conocen sus características, saben que si tiene algún problema ellos saben a quién acudir, el estudiante esta de pre kínder acá en el establecimiento, entonces también lo conocen. Hay muchos chicos que también llevan muchos años acá y que ingresaron con grandes descompensaciones y ver que ahora ya no. Entonces es súper importante para los profesores ver el proceso por el cual han pasado.</p>	
--	--	--

Folio: 3

Dimensión	Transcripción de la entrevista (Docente de Historia)	Categorías Emergentes
------------------	---	------------------------------

<p style="text-align: center;">I</p> <p style="text-align: center;">Habilidades Sociales</p>	<p>¿Cómo definiría Habilidades Sociales?</p> <p>Buena la pregunta, son aquellas habilidades que adquieren las personas, ya ... eh eh ..Para poder relacionarse con otras personas, ya.Dentro de las habilidades sociales está el saber emm ... Dirigir en este caso dar a conocer una opinión o algo así, eh.... Sobre todo, basado lo que es el respeto primero, el respeto de uno mismo, ya y el respeto de los demás, emmm....</p> <p>Las habilidades socialesseh... Creo que se toman muy poco en cuenta, ósea tomando en cuenta el currículo ya, y recién hace un par de años, muy poco se está nuevamente reforzándose en las universidades lo que son las habilidades sociales a los profesores que somos más antiguos a veces nos cuesta más, ya ser más empático con otras personas, no desarrollar las habilidades sociales, porque fuimos educados de una forma distinta para lo que están siendo educados, ya que ustedes están siendo educados para una población social más abierta, distinta a los que estábamos siendo educados nosotros, ya y se nota la diferencia, ya se nota la diferencia,emm..</p> <p>Las habilidades sociales también tienen que ver en como yo llego a la otra persona en este caso a un alumno y puedo desarrollar en las habilidades sociales mínimas, sino que para mí es más importante que el alumno logre entender.</p> <p>Emm. Para mí es más importante desarrollar en los alumnos las HHSS que me van a permitir más adelante que el alumno pueda entender una parte de la materia “X”, mientras no tenga esa HHSS, yaehh ... Me puedo para de cabeza frente al alumno y no lo va a entender lo que estoy explicando, ya entonces no sé si se contesta, sino después retomas.</p> <p>1.- ¿Qué aspectos facilitan el desarrollo de las HHSS dentro del contexto de aula en estudiantes con TEA?</p> <p>Yo siempre valoro que es el “Respeto” ya, en la parte valórica, bueno dice eso si nosotros no aprendemos a respetarnos o los alumnos no aprenden ahh ... Respetarsehh ... de nada sirve estar en una sala de clases, ahora bien el termino respeto está muy</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Formación docente. • Derechos y deberes de los niños. • Habilidades blandas. • Rol docente. • Trabajo colaborativo. • Interrelación docente y estudiantes. • Multiculturalidad • Prejuicio docente.
--	---	--

ensuciado ya, para todo hay respeto, respeto, respeto, si uno le pregunta algunos profesores te vas a dar cuenta que no todos manejan el mismo concepto de respeto ya, entonces yo siempre a mis alumnos comienzo en quinto año explicándole y hablándole lo que significa realmente esta palabra “Respeto” ya, y comienzo con dos partes, les dije que el respeto tiene dos dimensiones, una dimensión “Intra” que es el respeto conmigo mismo la autovaloración, el autoestima, si yo estoy bien va a estar todo bien con los demás, ehh .. La parte “Externa” ya, inter ya la cual yo con mi propia autovaloración con mi propia autoestima puede relacionarse con las otras personas. Pero a veces si te quieres simplemente respetar normas ya, generalmente los profesores dicen que por respeto deben de respetar normas y los alumnos lo entienden así y para mí no es así, **para mí es una parte esencial del ser humano, ehh .. es intrínsecamente unido al momento que el ser humano nace “El Respeto” ya, no es algo que se adquiere por desarrollo social, familiar en este caso sino que yo nazco con esa habilidad**, no sé si podre nombrar ese valor ya que tiene una connotación más profunda ya, Emm .. Es inherente al ser humano el respeto ya, yo nazco con una divinidad del ser humano, cierto... pero también nazco ya, con el respeto por el solo hecho de ser humano.

Por lo tanto, ehh... amplio el concepto respeto ya, lo amplio a todas las dimensiones del ser humano no solamente a cumplir o no cumplir una norma.

2.- En qué momentos de las actividades pedagógicas considera usted que es necesario intencionar el desarrollo de las habilidades sociales en estudiantes con TEA?

Es importante que cuando uno entrega los contenidos o les dice a los chicos “vamos a pasar esta materia”, este contenido parte fundamental en ese momento, al inicio de la clase pero en si es en todas en cualquier desarrollo de la clase, porque yo no puedo hacer intencionado general al curso, pero también de forma individual cada vez que ya visite los puestos de trabajo en forma individual o forma colectiva que estoy precisamente reforzando las habilidades, ehh ... de desarrollo social entonces dijo no solamente es el principio sino que durante todo el desarrollo, parte principal por supuesto es el inicio porque están todos atentos,

porque es generalizado pero es muy importante la parte individual o colectiva al grupo pequeño, porque también los chicos desarrollando esta habilidad en ese momento.

3.- Usted en su rol de profesional de la educación ¿Qué estrategias sugiere para facilitar el desarrollo de habilidades sociales dentro del contexto de aula en estudiantes con TEA?

Yo creo que es importante, mm ... **no perder nuestro foco como profesionales de la educación son las personas que nosotros denominamos “niños, niños”, pero más que niños son personas ya, si tienen sus derechos, tienen deberes y derechos,** yo creo que cuando nosotros cuando estamos frente a los niños y niñas, debemos estar constantemente reforzando, intencionado las habilidades sociales, para que para los niños es fácil olvidar tienen muchos distractores.

Por lo tanto, constantemente es un hábito del profesor sabe de una manera, no sé si eh ... Intencionada, cien por ciento intencionada, eh ...

Las habilidades blandas específicamente o las habilidades sociales también eh ... Siempre en todo momento va en nuestra formación docente ya, hay que hacerlo no puedo perder de vista que son sujeto de derecho, sujeto de opinión. Yo les pido a los alumnos que opinen a veces aun en contra de la postura personal.

El profesor por supuesto, por ejemplo: “el día de hoy hemos tenido parte de esa clase acá ya, donde ellos tienen la posibilidad de opinar, aunque sea diferente ya” pero tú vas intencionado eh ... La opinión de los niños o no te vas intencionado lo vas dando sentido a lo que ellos van opinando porque en el fondo van creándose su propio criterio ya, va formando su propia opinión que hoy justamente vimos que es la opinión pública como nosotros formamos nuestra opinión pública que es más o menos parte de la materia pregunta como los niños o en que momentos nosotros nos damos importancia que son las habilidades blandas o habilidades sociales.

<p>II</p> <p>Contexto de Aula</p>	<p>¿Qué entiende por Contexto de Aula?</p> <p>Bueno, el contexto de aula es el espacio donde se desarrolla el proceso de enseñanza y aprendizaje de manera formal e informal, independientemente del nivel académico o de los conocimientos transmitido en cada uno de los alumnos ya, ehh ... Es importante entender que para mí el contexto de aula no se encierra en cuatro paredes para mí el contexto de aula puede incluso ir al aire libre, no se va a perder el objetivo de la clase.</p> <p>1.- Considerando la asignatura en la que usted se desempeña ¿Qué estrategias metodológicas utiliza para favorecer las HHSS en estudiantes con TEA? Y ¿Por qué?</p> <p>Primero cambio la estructura de la sala, si ehh ... Pienso que por año la formación de la sala no ha variado mucho. Me molesta que los alumnos le miren la nuca a otro compañero ya, desde quinto año que yo hago desde quinto modifíco la sala, no si cuando un poco antes que llegaste la sala estaba totalmente cambiada la sala con el quinto año, sexto año o séptimo año están cambiada estructuralmente ya, y doy el pase o que se miren todos o doy espacio para que se encuentren más en una materia específica, pero</p>	

para mí es importante que ellos se vean y vean al profesor, por una razón de espacio de esta sala la mesa está aquí yo en el sala me siento atrás así ha sido siempre ya, no es que tú eres el profesor jefe yo los dejo atrás, porque interfiere el profesor entre la visión del alumno y la pizarra que digamos que quiere es el instrumento donde yo a través ellos aprenden más ya, entre el profesor- alumnos y pizarra está el profesor, y el profesor se hace importante en este caso para mí si uno es importante pero no necesariamente uno debe de estar en frente, el profesor puede estar atrás, para mí lo importante es ehh .. Los alumnos ya y la información es una materia que estoy empleando que puede ser a través de una pizarra, a través de una exposición, a través de una imagen o a través de un trabajo que están haciendo en su cuaderno pero no el profesor no es lo principal, para mí lo principal es el niño por eso ya cambio la estructura de la sala y muchas veces me vas a ver que estoy haciendo clase fuera de la sala, porque para mí el contexto de aula no se encierra en cuatro paredes para mí el contexto de aula puede incluso ir al aire libre, no se va a perder el objetivo de la clase, no se va a perder ehh .. Que los alumnos se distraigan más allá, pero se van a distraer bien todo está en cómo maneje o tenga claro ese objetivo, por lo tanto la estructura de la sala no es importante se puede modificar, ¡hay que modificarla!, yo creo que eso nos falta a nosotros, nosotros fuimos criados de esta forma, ustedes los cabros jóvenes disculpa que lo diga con esa expresión los profesores más jóvenes tienen que atreverse a cambiar la estructura de la sala, ya los nuevas corrientes políticas fisiológicas dan nuevos corrientes de pensamiento las nuevas corrientes de educación dicen ya que tenemos la facilidad de cambiar la sala de clases de la estructura, para mí ojalas fueran las salas redondas ya, cosa que nadie se ponga primero que el resto sí que el alumno sienta que lo importante, es la parte más importante ya nosotros los profesores estamos apoyando, acompañando, guiando, monitoreando somos importante ¡claro! Pero es el alumno el más importante.

2.-¿Cuál (es) son los elementos del clima de aula que usted considera necesarios y pertinentes para desarrollar las HHSS en los estudiantes con TEA?

Bueno, primero que nada, el respeto ya lo he dicho muchas veces uno tiene que ser majadero en ese aspecto ehh... La confianza yo creo que **es importante que en una sala de clases allá confianza en que el alumno especialmente tenga la confianza de expresar sus opiniones y tenga la seguridad de equivocarse**, ya ehh ... Nosotros nos burlábamos cuando un compañero se equivocaba y hoy en día nos damos cuenta que es parte importante del proceso de aprendizaje, ehh ... El equivocarse y los alumnos se dan cuenta de eso ya primero que nada como dijo el respeto, un ambiente de confianza, la seguridad y por supuesto que la participación.

Creó que también es importante mantener ehh ... El control sobre los recursos ya, ehh ... Los recursos materiales, pero también los recursos persona que el profesor que esté presente maneje muchas cosas y eso se nota ya, el profesor tiene que ser el ejemplo y muchas veces los profesores no somos ejemplo ya, los chicos se guían mucho por nosotros no sé cuántas podría ser ahí.

3.- A partir de la pregunta anterior ¿Qué elementos del clima de aula utiliza para favorecer el desarrollo de las HHSS en estudiantes con TEA?

Primero que nada, la motivación, la motivación si al hacer sentir al alumno que para mí es importante al ser sentir al alumno que para mí es importante, al ser sentir al alumno que yo estoy contento con que él esté presente en la sala de clases, esto ya cambia la disposición del alumno hacia el profesor o hacia a la asignatura.

Entrar con forma optimista a la sala de clases, saludarlo a veces saludamos de una forma tan fría que algunos les da lo mismo saludar o no saludar, pero cuando se te acerca un niño le das la mano o se acerca a que te abraza o te tira una talla, tú le respondes con el respeto necesario crea un clima distinto ya, quiebre esquemas muchas veces quiebro muchos esquemas aquí en la sala y aquí en el

	<p>colegio porqué es cosa que tu observes o lo comentas con otras compañeras tuyas que están presentes en mi clase, se dan cuenta que mi clase, son todos distintos y que yo los saludo en forma distinta ya y que a veces me tiran bromas y yo los respondo como corresponde ya, ehh .. Hay profesores que tienen miedo a eso, hay profesores que piensan que se van a rebajar a la altura de un alumno, para mí “ojalas” pudiera ponerme a la altura de un alumno ya porqué sería entenderlo desde el punto de vista de ellosya, ponerme en el lugar de ellos ser empáticos con ellos porque a veces es no ocurre, por lo tanto para mi es importante la parte motivacional al principio te quiebra esquemas completamente por una motivación siempre positiva, siempre alegre y así los chiquillos qué bueno que estas presente ¡oye te eché de menos!, ¿qué te pasó?, ya ehh .. Darles oportunidades a los alumnos por algo nos hicieron la clase, por algo nos pidieron, o no trabajaron ese día, no te taches de “flojos”, porque hay cosas que nosotros conocemos de los niños, hay motivaciones que son importantes y a veces atender esas motivaciones personales antes que atender las motivaciones educacionales para mí son importantes.</p>	
<p>III Trastorno Espectro Autista</p>	<p>¿Qué entiende usted por TEA?</p> <p>Bueno, con respecto que se del Trastorno espectro autista, no se mucho no tengo tanto conocimiento o información sobre el trastorno espectro autista, pero algunas de las cosas de las que conozco por medio de la observación en la sala de clases, algunas de sus características ya, ehh... Por lo que me ha tocado ver a lo largo de los años es que presenta dificultades en su diario a vivir, emm ... Con la comunicación e interacción con lo demás, tiene rutinas específicas diarias y son intolerantes al cambio, evitan el contacto visual como también no se inmutan frente a los sonidos.</p> <p>Pero cabe destacar como dije anteriormente ehh... Que nosotros a los profesores nos falta interiorizarnos más en las dificultades de los estudiantes, aunque sigo admitiendo que es una excusa barata. Por lo que en situación de que el alumno presenta alguna crisis no sabría cómo actuar, ehh ... Ya que un profesional conociendo mejor sus características podrían abordarlo mejor que yo.</p>	

1.-De acuerdo al ámbito social ¿Qué interés (es) presenta (n) los estudiantes con TEA durante el desarrollo de las actividades pedagógicas en el aula?

A veces hay alumnos que no presentan interés y que por eso el profesor no se da cuenta que los alumnos a no ser que te lo informe o después de un tiempo el profesor comienza a observarlo comienza a darse cuenta que hay alumnos que tienen situaciones.

Antes de las necesidades que presentan los alumnos yo veo **que los profesores carecemos o tenemos necesidades para necesidades, herramientas, técnicas para detectar estos alumnos y poder derivar en caso de que sea necesario.** Cuando los profesores logramos detectar a veces por sí mismo o a veces con ayuda de otro profesional que hay alumnos con TEA, nosotros nos dedicamos específicamente con más personalmente con estos niños y podemos entender mejor, pero yo creo que necesitamos, **se necesita que el profesor de aula o común corriente también tenga herramientas pedagógicas con una formación universitaria, aunque sea poco, pero nos ayude a determinar los niños tienen ehh ... Si, O sea si presenta algún TEA en un alumno, ehh ... Y cuando nosotros detectamos nosotros nos dirigimos a los alumnos pudiendo ayudar a otro profesional o en el caso que no esté podemos atender de mejor manera** pero nos cuesta a veces fijar, no estamos preparados para eso a pesar yo creo que eso es una justificación barata y te lo dije honestamente, **porque así como profesor ya debería saber o debería preocuparme de estudiar aunque no sea parte de mi formación, como profesor aunque ya si es necesario poder identificar alumnos con, con TEA,** así que a veces es justificación de algunos profesores.

2.-Con respecto a la interacción dialógica en el aula ¿Qué aspectos se manifiestan durante las conversaciones espontáneas entre los estudiantes con TEA y sus pares?

Entender que de cómo el alumno se expresa, primero que nada, entender como es el ambiente de donde proviene el alumno, porque se expresa de una manera muy distinta ehh ... Y hablo para que se exprese de una mejor manera y poder entender ya, **la parte dialogo que uno tiene con los alumnos es importante sobre todo a veces en el dialogo informal que a veces se entrega más información de lo que es la formalidad**, te puedo dar muchos ejemplos aquí en el curso.

Tenemos unos casos en específicos ya en que hay alumnos, alumnas que derechamente viene con una actitud de no aceptar un profesor o una profesora “X”, pero si tú te acercas a hablar informalmente con un alumno, te das cuenta de que tiene algunas motivaciones y vas orientando y vas modificando su actitud hacia un profesor y vaya que tenemos buenos resultados, aquí específicamente en este curso. Porque he logrado sacar información que es pertinente pero que los alumnos sueltan, porque los alumnos creen que no son importantes ya, ehh ...**Pero el dialogo personal, el dialogo formal, el dialogo informal y el dialogo a lo mejor para formarse se podría llamar de información valida, para la formación de los niños como también para la formación del profesor.**

3.-En cuanto a la interacción social en el aula ¿Qué actividades pedagógicas permiten al estudiante con TEA desarrollar las habilidades sociales junto a sus compañeros de aula?

Bueno como tú sabes, **este colegio está formando últimamente por una gama de algunos extranjeros ya, en cada curso tenemos seis o siete nacionalidades distintas y en el mismo país tenemos formas distintas, por lo tanto esa gama de relaciones entre ellos parte también de lo que traen como su cultura más, se podría llamar así ya el respeto por su propia cultura**, cuando nosotros llegamos a entender y comprender al alumno a partir de la raíz cultural que ellos traen se forma una convivencia muy rica dentro de la sala de

clases, por decir la sala de clases porque la relación entre el colegio ya, eh ... lo que trae su compañero y también aprende autovalorar su propia cultura porque su propia raíz no importa que sean extranjero, no importa que sea del propio país sea chileno o no de esta u otra región, porque a veces las familias al interior de cada familia tiene formas y formas distintas y los alumnos son eh .. Transmisores de estas culturas y que también son objetos que para mí son importantes la relación que ellos que aprendan a conocerse a los mejor no quererse, pero a respetarse ya, eh ... Bastante bonita la relación que tienen ellos han aprendido a respetarse, a valorarse.

*** Pregunta de finalización y conclusión:**

A modo de conclusión ¿Usted cree que el contexto de aula favorece o es una barrera para el desarrollo de habilidades sociales en estudiantes con TEA?

Si y no, si porque creo que es necesario que estos alumnos tengan un contacto claro con todos sus compañeros en un trabajo normal como corresponde, ya que son alumnos normales que aprendan que conozcan la opinión de sus compañeros como ellos se comportan en ese aspecto, si ya debería de favorecer pero también hay momentos en que **el alumno necesita de una atención más personalizada y que el contexto de aula no le es favorable sobre todo cuando ellos, eh ... amanecer con emm ... nose, con crisis eh ... amanece con situaciones que ni ellos entienden a veces es necesario eh ... retirarlos de la sala para que tengan un contacto más personal con un especialista**, en este caso como ustedes o a veces el mismo profesor, ya que ellos tampoco se atreven a expresar o no saben expresar lo que le está pasando en ese momento, por lo tanto es dividida la pregunta, si favorece y a veces no favorece pero es el profesor el que debe tener el oído agudo, el ojo de águila, el ojo crítico para observar estos alumnos y poder actuar en el momento adecuado para que beneficie al alumno y no vaya en contra del alumno.

--	--	--

Dimensión		Categorías Emergentes
	Transcripción de la entrevista (Docente de Matemática)	

I

Habilidades Sociales

¿Cómo definiría Habilidades Sociales?

La forma o la manera en que todos nos relacionamos, como nuestra actitud, nuestros intereses, nuestra personalidad puede ser.

¿Qué aspectos facilitan el desarrollo de las HHSS dentro del contexto de aula en estudiantes con TEA?

De partida, las relaciones que tienen los niños con sus compañeros con umh... con TEA, trato de que sean los alumnos más cercanos y con que él se sienta cómodo para trabajar para sentirse apoyado, para realizar trabajos, entonces tengo muy claro por lo menos en este caso las relaciones interpersonales que hay en el curso.

¿En qué momentos de las actividades pedagógicas considera usted que es necesario intencionar el desarrollo de las habilidades sociales en estudiantes con TEA?

Haber, yo procuro trabajar en grupo, en algunos casos, cuando ya la parte disciplinaria está controlada, manejada realizo trabajos en grupo y intenciono las relaciones humanas en los trabajos grupales con niños con TEA.

- Y generalmente ¿Usted es la que decide quien compone los grupos o es autónomo de los estudiantes?

Eeh... yo lo decido porque busco lideres positivos, alumnos que se destaquen en la materia y puedan apoyar a sus compañeros que tienen dificultades o que les cueste más y en específico con los niños con TEA, eeh... el elige, en este caso.

- Para que haya más autonomía en su decisión.

¡Exacto! Es que es para que el estudiante con TEA por ejemplo el elige a sus compañeros dependiendo con quien se sienta mejor, entonces al estudiante con TEA lo dejo elegir.

• Estrategia entre estudiantes.

• Estrategia

• Prejuicio docente.

• Trabajo colaborativo.

• Habilidades blandas.

• Sobreprotección escolar.

• Sociabilización del estudiante

Usted en su rol de profesional de la educación ¿Qué estrategias sugiere para facilitar el desarrollo de HHSS dentro del contexto de aula en estudiantes con TEA?

¿Qué estrategias? ... Establecer una relación con los niños de mucha cercanía porque si uno no establece una relación de cariño y cercanía no puede hacer mucho en el trabajo con estos niños, **estos niños que son, son distintos en el fondo, ósea ellos aprenden de una manera distinta, se relacionan de una manera distinta, eeh... tienen cercanía con los profes que ellos quieren, ósea es complejo de repente porque si una no logra esa cercanía eeh... ellos se relacionan muy poco con los profes** y el clima de aula, obviamente que ellos se sientan tranquilos, se sientan protegidos dentro de la sala de clases porque **si hay bulla a ellos les molesta, si no hay tranquilidad para aprender ellos tampoco se sienten cómodos**, entonces procuro de que el ambiente, el clima sea favorables para todos no solamente para ellos, si no que para todos.

II

Contexto de

Aula

¿Qué entiende usted por contexto de aula?

Bueno todas las personas que componemos el espacio, maestros, alumnos, aquí en esta escuela muchas estudiantes en práctica, por ejemplo.

Considerando la asignatura en la que usted se desempeña ¿Qué estrategias metodológicas utiliza para favorecer las HHSS en estudiantes con TEA? ¿Y Por qué?

¿Qué estrategias metodológicas utilizo? Bueno esto ya se respondió con la pregunta anterior.

- *Claro usted hablo de un buen clima de aula, ¿pero algo más que agregar?*

No nada más.

¿Cuál (es) son los elementos del clima de aula que usted considera necesarios y pertinentes para desarrollar las HHSS en los estudiantes con TEA?

Bueno esta también esta contestada, yo utilizo como **estrategia priorizar él un buen clima de aula para el aprendizaje de todos los alumnos.**

A partir de la pregunta anterior ¿Qué elementos del clima de aula utiliza para favorecer el desarrollo de las HHSS en estudiantes con TEA?

Jajajajaa, nuevamente se refiere a lo mismo la pregunta jajaa.

- *Jajaja si más o menos, pero esta vez mas específico al estudiante con TEA, y en relación al desarrollo de sus habilidades sociales, quizás exista una particularidad con él y el clima de aula.*

Bueno si, la particularidad del estudiante con TEA en **que no tolera mucho el desorden ni las groserías**, bueno yo tampoco jajaja, **así que por él también está el tema de mantener una clase tranquila y silenciosa.**

III

Trastorno

Espectro

Autista

¿Qué entiende usted por TEA?

Bueno lo poco y nada que yo sé sobre este trastorno es lo que más o menos veo al estudiante con TEA, digamos esta complejidad de comprender y aprender de la misma manera que sus compañeros, pero yo al estudiante con TEA lo veo súper bien, ósea te digo... él está al mismo nivel e incluso mejor que sus compañeros en términos de manejo de materia.

De acuerdo al ámbito social ¿Qué interés (es) presenta (n) los estudiantes con TEA durante el desarrollo de las actividades pedagógicas en el aula?

Silencio...

- ¿Ellos prefieren trabajar de manera individual, prefieren trabajar acompañado de un profesor o con un par?

Es que cualquier estrategia de trabajo de aplica en una clase mía, ellos trabajan conmigo, trabajan con sus compañeros, trabajan con las profes de diferencial, entonces yo en ese sentido soy como bien... permito que la conexión con las personas y de los compañeros también.

- ¿Y según su mirada que es lo que más le favorece a Benjamín en este caso?

El cariño y el respeto de sus compañeros y el cariño y el respeto de los profes, porque nosotros a Benjamín lo conocemos de chiquitito, entonces hemos conocido su proceso, hemos conocido toda su evolución dentro de la escuela, ósea conocimos a un estudiante con TEA que no hablaba, conocimos un estudiante con TEA que no saludaba, conocimos a un estudiante con TEA que no se relacionaba con nadie y hoy día tenemos un estudiante con TEA cariñoso, que trabaja en clases, que se relaciona con sus

compañeros, que se relaciona con profesores, que se siente identificado con los profes que quiere, eeh... se ha hecho un trabajo maravilloso con estudiante con TEA a través de los años en esta escuela, ha evolucionado enormemente.

Con respecto a la interacción dialógica en el aula ¿Qué aspectos se manifiestan durante las conversaciones espontaneas entre los estudiantes con TEA y sus pares?

- *Lo que usted logra visualizar de las conversaciones que el estudiante con TEA genera de manera autónoma sin la intervención de un docente. ¿Usted ve que él se acerca a sus pares y generan conversaciones?*

Eeh... a ver hay momentos en que sí y momentos en que no, cuando se hace un trabajo individual eeh... él no se relaciona mucho con sus compañeros, cuando se hacen trabajos entre pares sí, pero el elije, yo siempre le doy la opción de que él elija con quien, porque no lo podemos obligar a trabajar con cualquiera, yo a él no le impongo sus compañeros para trabajar, el elije el opta por la persona que se siente cómoda.

- *Y fuera de lo netamente pedagógico y de manera voluntaria ¿Se acerca a algún compañero, genera una conversación por interés propio?*

Yo lo que he observado es muy poco lo que se relaciona con sus compañeros fuera de la sala de clases, cuando no está en la clase propiamente tal, es poco lo que se relaciona.

- *¿Identifica algún grupo de amigos por ejemplo?*

No, nada de eso.

En cuanto a la interacción social en el aula ¿Qué actividades pedagógicas permiten al estudiante con TEA desarrollar las habilidades sociales junto a sus compañeros de aula?

En cuanto a la interacción social... (lee la pregunta en voz baja).

¡A ver! Cuando tiene que preparar alguna presentación, por ejemplo, hay oportunidades que tiene que disertar en matemáticas, y él se junta con sus compañeros, interactúa con sus compañeros y para que pueda hacer una presentación, él necesita interactuar con ellos y conversar y ponerse de acuerdo, lo mismo cuando desarrollan trabajos en grupo.

- Usted intenciona estas instancias de conversación u organización.

Si claramente.

- *Y que habilidades sociales puede usted destacar en el estudiante con TEA*

Yo creo que las ganas que tiene el estudiante con TEA de aprender, las ganas que tiene el estudiante con TEA de seguir adelante de surgir, porque el estudiante con TEA, como te dije antes, nosotros conocemos el proceso del estudiante con TEA y cada día que pasa él ha ido avanzando, entonces a lo mejor le falta un poquito, un poquito de madurez, pero a lo mejor le falta un poquito, yo creo que muchos de nosotros tenemos temor de lo que va a pasar con el estudiante con TEA el próximo año, pero yo converse con la mamá y me dijo que en la entrevista estudiante con TEA lo había pasado regio, se había sentido súper cómodo, probablemente hay habilidades que yo no he observado no él, porque yo no soy su profesora jefe, entonces yo no sé cómo él interactúa en otras horas de clases, porque yo lo veo en las horas de matemáticas no más, entonces a mí me preocupa mucho digamos el trabajo dentro del aula, me preocupo aunque suene egoísta de mi asignatura porque yo necesito que los niños aprendan, entonces me importa que ellos aprendan, me importa que él se sienta bien, me importa que se sienta cómodo, ahoramás allá no lo he podido observar, yo lo observo en mi hora de clase, nada más.

	<p>A modo de conclusión y en relación al contexto de aula que está inserto Benjamín ¿Usted cree que favorece o se genera una barrera para el desarrollo de HHSS en estudiantes con TEA?</p> <p>No, no nonono, yo siento que él está bien, por eso el temor nuestro es cuando él se vaya, que va a pasar con él, porque este es un ambiente favorable.</p>	
<p>Dimensión</p>	<p>Transcripción de la entrevista (Docente de Lenguaje y Comunicación)</p>	<p>Categorías Emergentes</p> <p>Folio: 5</p>
<p>I</p> <p>Habilidades Sociales</p>	<p>¿Cómo definiría Habilidades Sociales?</p> <p>Considero yo, que las habilidades sociales tienen que ver como tú te relacionas con los otros, con los demás y ahí está la habilidad de expresar lo que tú quieres comunicar, expresarlo bien y también tener una buena recepción de lo que los demás te dicen, te expresan, básicamente eso entiendo yo por habilidades sociales.</p> <p>El poder comprender e interpretar todo lo que tiene que ver con la comunicación y expresión de tu entorno y de la gente que está alrededor tuyo.</p> <p>¿Qué aspectos facilitan el desarrollo de las HHSS dentro del contexto de aula en estudiantes con TEA?</p> <p>Bueno, el profesor tiene que ser un facilitador del dialogo, del debate en el buen sentido de poder reafirmar, argumentar posturas e ideas, principalmente un profesor tiene que hacer eso, en que las personas, que los niños tengan su opinión crítica, pero con argumento y siempre estar educando en ese sentido y creo que, si uno promueve eso, puede haber una buena comunicación entre ellos y se desarrollan habilidades sociales.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Aprendizaje colectivo • Estrategia entre estudiantes • Habilidades blandas. • Interrelación docente-estudiante. • Multiculturalidad. • Trabajo colaborativo. • Estrategias • Habilidades adaptativas.

¿En qué momentos de las actividades pedagógicas considera usted que es necesario Intencionar el desarrollo de las habilidades sociales en estudiantes con TEA?

En la clase siempre tienen tres momentos, que es la introducción, la motivación donde los niños deben participar, hablar, conversar, dialogar de su aprendizajes previos y del desarrollo de la clase donde ellos participan opinando y aportando en el aprendizaje colectivo y en la conclusión también conversarlo, trabajarlo en trabajos grupales por ejemplo, en parejas y realizo mucho, en todo momento yo creo que uno tiene que facilitar, bueno cuando un niño se acerca a conversar contigo, dar ese espacio para que el niño aprenda a relacionar también con una persona adulta, con una persona que está en otro rol, de forma respetuosa, somos formadores, por tanto siempre tenemos que estar orientando esas habilidades sociales.

Usted en su rol de profesional de la educación ¿Qué estrategias sugiere para facilitar el desarrollo de HHSS dentro del contexto de aula en estudiantes con TEA?

Primero, el dialogo profesor alumno, que sea más horizontal, que los niños tengan la confianza para conversar contigo, lo otro que realizo mucho, aparte de lo que ya he mencionado como trabajos grupales, trabajos en parejas, exposiciones, debates, reflexión, pensamiento crítico, lo que también yo hago, es permanentemente estamos revisando el entorno social a través de las noticias, siempre estamos comentando noticias.

También hay una estrategia buena que yo aplique ahora, de vuelta de todo este estallido social, es que ellos reflexionaran entorno a preguntas que lo obligan a tomar una postura y una opinión y que después se las expusieran a sus compañeros en grupos, pero siempre tienen que tener conciencia del espacio, del lugar, del contexto donde ellos están, creo que eso es primordial para que ellos

puedan relacionarse socialmente y no vivir como aislado en una burbuja , eso es súper relevante para tener un buen despliegue, un desplazamiento social, es comprender y empatizar con lo que está pasando.

II

Contexto de

Aula

¿Qué es el contexto de aula?

El contexto de aula es el espacio, el lugar, donde se desarrollan obviamente las clases, el aprendizaje, pero también **las relaciones entre estudiantes y los estudiantes con el profesor, ese es el contexto, es una cosa física, pero también es una cosa psicológica digamos.**

Considerando la asignatura en la que usted se desempeña ¿Qué estrategias metodológicas utiliza para favorecer las HHSS en estudiantes con TEA? Y ¿Por qué?

Bueno, nosotros acá en la escuela, tenemos bastantes niños con TEA, niños con Asperger, con Autismo nos ha tocado, nunca hemos tenido niños con Down, pero el factor que nosotros tenemos a favor que yo creo que es mérito de los estudiantes, de esta generación, es que aquí **hay una clara conciencia de que todos vienen de distintos países y por lo tanto, todos se relacionan igual , hay una diversidad cultural importante que ha hecho que la integración , no importa de dónde vienes o de dónde eres, es totalmente natural, está totalmente normalizado, naturalizado, de que tengamos niños extranjeros , niños integrados con TEA, niños de distintas formas de ser y todo.**

Yo digo que en el colegio lo tenemos hace más de 10 años, por lo tanto los mismos alumnos facilitan todo ya que para ellos es súper normal de que el otro sea distinto, obviamente hay un grupo que o uno o dos niños que les cuesta esta adaptación, le cuesta entender que hay que aceptar la diversidad y que tiene que haber una integración, pero son los menos, a mí me ha tocado ver uno o dos estudiantes que no entiende mucho este contexto de integración, pero la mayoría tienen súper asumido la integración entre ellos, y obviamente nosotros solamente vamos dando orientaciones , que sea natural.

Y la estrategia es tratarlo como naturalmente, como un alumno más, obviamente que la exigencia en el momento de evaluar es distinta, **existe una evaluación diferenciada, pero eso, totalmente natural, conversar como lo haría con cualquier otro niño, se le atiende obviamente con el apoyo del PIE,** pero ninguna otra estrategia distinta digamos, yo creo que la estrategia es no tratarlo distinto en el fondo.

¿Cuál (es) son los elementos del clima de aula que usted considera necesarios y pertinentes para desarrollar las HHSS en los estudiantes con TEA?

Yo creo que uno siempre debe procurar el clima de favorecer la integración con respeto, con empatía, yo creo que **promuevo más la empatía y la integración y decir que todos somos iguales, que todos nos debemos respetar, ese es mi discurso** y a través de los contenidos, a través de las actividades.

A partir de la pregunta anterior ¿Qué elementos del clima de aula utiliza para favorecer el desarrollo de las HHSS en estudiantes con TEA?

Audiovisuales más que nada, creo que no sólo captura la atención de los niños que no tienen TEA, sino que también a ellos, siento yo, le es más fácil entonces ocupo mucho PPT y videos, y también esta explicación personalizada, de ir y conversar, generalmente eso.

III

Trastorno

Espectro

Autista

¿Qué entiende usted por TEA?

Entiendo que es una condición que viene desde que el niño nace y que por lo tanto de alguna u otra manera tiene y lo hace ser distinto nada más, no menos inteligente, sino distinto, le cuesta a lo mejor mas relacionarse, poder espontáneamente comunicarse, pero aparte de eso, para mí es un niño como cualquier otro.

De acuerdo al ámbito social ¿Qué interés (es) presenta (n) los estudiantes con TEA durante el desarrollo de las actividades pedagógicas en el aula?

Por lo que me ha tocado a mí, por lo general son niños muy interesados en cumplir, en sus deberes, **son muy ordenados, ellos, todo lo que tú le dices, ellos lo toma al pie de la letra, estructurados, pero ninguna otra cosa.**

No me ha tocado y **sé que existen niños que tienen distintos grados de autismos, quizás más severos a veces tienen alguna crisis,** no me ha tocado vivir, pero los chicos con los que trabajo no tienen problemas de ese tipo, **solamente muy ordenados y muy estructurados.**

Con respecto a la interacción dialógica en el aula ¿Qué aspectos se manifiestan durante las conversaciones espontaneas entre los estudiantes con TEA y sus pares?

Yo veo que no hablan mucho, que no son conversadores, pero cuando tú les preguntas ellos contestan y cuando sus compañeros se acercan, ellos conversan, responden, pero generalmente están tranquilos, mirando la clase, generalmente son más callados.

En cuanto a la interacción social en el aula ¿Qué actividades pedagógicas permiten al estudiante con TEA desarrollar las habilidades sociales junto a sus compañeros de aula?

Definitivamente, trabajos grupales y en parejas, principalmente eso, yo diría que es el presentar un trabajo, un tema, una disertación, eso se relacionan como estrategia ya que ellos naturalmente también se relacionan porque le van a pedir algo, como ellos son ordenados y tienen su estuche completo, siempre le piden sus compañeros cosas, comparten, pero como estrategia, trabajo grupal.

A modo de conclusión y en relación al contexto de aula que está inserto el estudiante con TEA ¿Usted cree que favorece o se genera una barrera para el desarrollo de HHSS en estudiantes con TEA?

Considero que, totalmente favorece el contexto de aula al estudiante con TEA en este caso, ya que lo ayuda a relacionarse con sus compañeros y a trabajar en equipo, además dar ese espacio de comunicarse con el entorno, como te mencione anteriormente y en el caso del estudiante con TEA, lo ayuda a interactuar con el resto de sus compañeros.

4.3 Sistema de categorías, codificación y definición

A continuación, se exponen el sistema de categorización de la entrevista las cuales describen un segmento expresado desde las dimensiones propuestas y establecidas, junto con las categorías emergentes producto de los hallazgos.

Tabla N°3

Dimensiones y categorías producto de los hallazgos.

Dimensión	Categoría	Definición
I Habilidades Sociales	Interrelación docente-estudiante	Relación mutua que se genera entre docente y estudiante.
	Habilidades blandas	Son aquellas capacidades, disposiciones o destrezas asociadas a la personalidad y naturaleza del individuo.
	Aprendizaje colectivo	Es un proceso de adquisición de aprendizajes que se forman con un fin determinado entre estudiantes o estudiantes y profesores.
	Apoyo emocional entre estudiantes.	Relacionado con el desarrollo de la autonomía y motivación reciproca de los estudiantes.
	Socialización del estudiante.	Es el proceso mediante el cual un niño adquiere una identidad cultural y, al mismo tiempo, reacciona a dicha identidad.
II Contexto de Aula	Estrategias Metodológicas	Conjunto integrado y coherente de estrategias y técnicas didácticas, actividades y recursos de enseñanza – aprendizaje.
	Estrategias entre estudiantes	Conjunto de actividades y aprendizajes compartida por un grupo de estudiantes.
	Barreras en el aula.	Falta de recursos. experiencia o métodos de enseñanza y de actitudes inadecuadas que pueden limitar la participación y el aprendizaje,
	Rol Docente.	Papel que ejerce el docente como facilitador del aprendizaje hacia los estudiantes.
	Flexibilidad curricular	Implica seleccionar, organizar y distribuir los contenidos, lo cual ha de hacerse tomando en cuenta su relevancia, pertinencia, utilizada social e individual.

	Trabajo colaborativo	es una metodología fundamental de los enfoques actuales de Desarrollo Profesional Docente y su esencia es que profesoras y profesores “estudien, compartan experiencias, analicen e investiguen juntos acerca de sus prácticas pedagógicas.
	Multiculturalidad	Es la diversidad cultural existente a partir de varias culturas presentes en un mismo territorio y que no tienen relación entre ellas.
III Trastorno Espectro Autista	Sobreprotección escolar.	Es el cuidado excesivo que se genera por parte de los estudiantes y docentes por un determinado individuo.
	Sobreprotección familiar	Es el cuidado excesivo que se genera por parte de personas unidas por un parentesco hacia un determinado individuo.
	Inclusión escolar	Apertura curricular y de los sistemas escolares a la diversidad social y cultural de sus estudiantes.
	Habilidades adaptativas	Conductas y capacidades que posee una persona para adaptarse a diversas situaciones o contextos.
	Prejuicio docente	Juicio negativo que se genera por parte del docente.
	Formación Docente (Nieva y Martínez, 2016)	Proceso de aprendizaje pedagógico del docente dentro de una institución, como ser sistemático, investigativo y dialógico que abarca componentes educativos.

Fuente: Elaboración propia, (2019)

Tabla N°4

Instrumento	Código
Entrevista Docente N°1: Ciencias Naturales	ED1
Entrevista Docente N°2: Educatora Diferencial	ED2
Entrevista Docente N°3: Historia	ED3
Entrevista Docente N°4: Matemática	ED4
Entrevista Docente N°5: Lenguaje y Comunicación	ED5

Codificación del instrumento aplicado según muestra seleccionada.

Fuente: Elaboración propia (2019).

4.5 Interpretación y análisis de los hallazgos encontrados

4.5.1 Contexto de aula

En relación a los antecedentes recopilados mediante la aplicación del instrumento propuesto (entrevista semiestructurada) que forma parte de la técnica cualitativa, cuyo objetivo es recoger información e indagar como el contexto de aula incide en el desarrollo de HHSS en estudiantes con TEA. Se puede señalar que el análisis realizado a todas las entrevistas de los participantes, autodefinen el contexto de aula como un espacio de confianza donde interactúan diversas personas, tales como; docentes, estudiantes y colaboradores de la educación.

En el transcurso de las entrevistas, los docentes hacen alusión que significa el contexto de aula para ellos:

“Los estudiantes son el pilar del contexto de aula, los docentes, los asistentes, yo creo que hasta los mismos asistentes que hacen el aseo, el inspector, en un momento también constituyen, que son parte del contexto, que tienen que interactuar igual con los estudiantes” [...] (ED2.)

El contexto de aula está conformado por una multiculturalidad latente, debido al universo de estudiantes extranjeros. A partir de esto, se necesita una flexibilidad curricular constante puesto que se presentan diversas barreras en el aula en donde a partir del rol docente y el trabajo colaborativo, permitirán abordar diversas estrategias en el ámbito metodológico o entre pares.

Con respecto a la categoría de multiculturalidad

[...] “Hay una clara conciencia de que todos vienen de distintos países y, por lo tanto, todos se relacionan igual, hay una diversidad cultural importante que ha hecho que la integración, no importa de dónde vienes o de dónde eres, es totalmente natural, está totalmente normalizado, naturalizado, de que tengamos niños extranjeros [...] (ED4).

Dentro del contexto de aula se distingue la presencia de diferentes culturas dentro de un mismo lugar que no tienen relación entre ellas o que pueden tener una relación de conflicto, así, la sociedad con sus individuos será multiculturales si mantienen un estado de indiferencia o de tolerancia hacia las varias culturas.

En relación a lo planteado, es que se necesita realizar una flexibilidad curricular constante:

[...]” los docentes entregan el contenido, considero yo, que hay momentos y momentos, donde el profesor debe entregar el contenido, pero tienen que permitir darle el espacio de la clase para que ellos conversen y den su opinión, etc. Entonces, yo creo que debe ser más equilibrado” [...] (ED2)

El diseño de una estructura curricular flexible implica seleccionar, organizar y distribuir los contenidos, lo cual ha de hacerse tomando en cuenta su relevancia, pertinencia,

utilizada social e individual por lo cual, es fundamental que los docentes de las asignaturas puedan generar diversas acciones al momento de realizar una clase.

Sin embargo, durante el desarrollo de una clase se presentan algunas barreras en el aula [...]” *pero ellos también saben que nosotros vamos a estar ahí para facilitarles esta barrera por decirlo, porque también podemos ser una barrera en el aula*”. [...] (ED2)

La falta de recursos experiencia o métodos de enseñanza y de actitudes inadecuadas que pueden limitar la participación y el aprendizaje de determinados estudiantes.

Tomando en cuenta lo mencionado, el rol docente es fundamental dentro de la sala de clases

“primero a partir de nuestro rol docente se debe aprender a conocer la personalidad que tiene el niño para poder trabajar con ellos [...] (ED2,)

permitiendo asumir una función con gran responsabilidad en donde

[...] *“nosotros los profesores estamos apoyando, acompañando, guiando, monitoreando” [...] (ED3).*

Es por esto que el papel que ejerce el docente como facilitador del aprendizaje hacia los estudiantes.

Por consiguiente, el docente debe manejar una serie de estrategias metodológicas las cuales le permitirá llevar a cabo el contenido curricular, tales como

[...]” *el tema de las tutorías*” [...] (ED2)

En base a un conjunto integrado y coherente de estrategias y técnicas didácticas, actividades y recursos de enseñanza – aprendizaje, las cuales se ven desempeñadas a través de diferentes medios

[...]” *en Audiovisuales más que nada, creo que no sólo captura la atención de los niños que no tienen TEA, sino que también a ellos, siento yo, le es más fácil entonces ocupo mucho PPT y videos, y también esta explicación personalizada, de ir y conversar*” [...] (ED5)

La que se realiza en el diseño de la asignatura de cada docente, luego este diseñará en el plan de clases determinadas actividades (con ciertos recursos) para lograr los aprendizajes esperados definidos.

En paralelo a lo anterior, para llevar a cabo el contenido curricular de una forma más completa es la estrategia entre pares la cual facilitará el aprendizaje mediante

[...]”*la realización de trabajos grupales y trabajos prácticos*” [...] (ED1)

Esta estrategia son un conjunto de actividades y aprendizajes compartidas por estudiantes, demostrando ciertas habilidades para funcionar como parte de un grupo en cuanto a dirigir, tomar decisiones, crear clima de confianza, manejar los conflictos y motivación.

Para poder llevar a cabo un producto integro para todos los estudiantes, se necesita que exista un trabajo colaborativo lo cual es una metodología fundamental de los enfoques actuales de desarrollo profesional docente y su esencia es que profesoras y profesores estudien, compartan experiencias, analicen e investiguen juntos acerca de sus prácticas pedagógicas permitiendo:

[...]” junto con la profesora diferencial donde en conjunto realizamos las planificaciones mensuales [...] (ED1)

Esto implica trabajar en conjunto para solucionar un problema o abordar una tarea, teniendo un objetivo común, y velando no solo de forma individual, sino que la de todo el colectivo, se fortalezca.

Por lo tanto, la formación docente es crucial al momento mediar una clase, debido a que presenta estrategias de trabajo más actualizadas según la malla que presente su carrera

[...]a los profesores que somos más antiguos a veces nos cuesta más, ya ser más empático con otras personas, no desarrollar las habilidades sociales, porque fuimos educados de una forma distinta para lo que están siendo educados. [...] [...] y se nota la diferencia [...] (ED3).

Por lo que es un proceso de aprendizaje pedagógico del docente dentro de una institución, como ser sistemático, investigativo y dialógico que abarca componentes educativos, esto conlleva a permitir la motivación de los instructores en relación con sus compañeros, el contenido, el entorno y su cultura.

4.5.2. Trastorno Espectro Autista

Los docentes hacen referencia sobre el TEA como:

[...] “una condición que viene desde que el niño nace y que por lo tanto de alguna u otra manera tiene y lo hace ser distinto nada más, no menos inteligente, sino distinto, le cuesta a lo mejor mas relacionarse, poder espontáneamente comunicarse, pero aparte de eso, para mí es un niño como cualquier otro. [...] (ED5)

Tal como lo define la docente el TEA no es una enfermedad sino más bien puede estar asociado a diversos trastornos neurobiológicos a nivel intelectual, incidiendo en las relaciones e interacciones sociales en el contexto de aula.

En relación a lo anterior son muchos los docentes que presentan prejuicios ante los estudiantes con TEA

[...]estos niños que son distintos en el fondo, ósea ellos aprenden de una manera distinta, se relacionan de una manera distinta, eeh... tienen cercanía con los profes que ellos quieren, ósea es complejo de repente porque si una no logra esa cercanía eeh... ellos se relacionan muy poco con los profes [...] [...]solamente muy ordenados y muy estructurados. [...] (ED4).

Por consiguiente, es la formulación de un juicio negativo, debido a la predisposición que presentan algunos docentes hacia estos estudiantes con TEA.

Si bien existen algunos docentes que presentan prejuicios con los estudiantes con TEA hay otros que crean un ambiente sobre protector escolar en donde limitan al estudiante al momento de desenvolver sus habilidades

[...]” doy la opción de que él elija con quien, porque no lo podemos obligar a trabajar con cualquiera, yo a él no le impongo sus compañeros para trabajar, el elije el opta por la persona que se siente cómoda. [...],[...] yo siento que él está bien, por eso el temor nuestro es cuando él se vaya, que va a pasar con él, porque este es un ambiente favorable”. [...] (ED4)

Otro tipo de sobre protección que se da en los estudiantes con TEA es el de la familia, debido a que sienten temor ante cualquier situación que pueda alterar la rutina de este

[...]” a los papás no les gusta mucho, pero con el tema de que tiene que trabajar en grupo, también hay actividades que tiene que hacer en conjunto” [...] (ED2)

El cuidado excesivo que se genera por parte de personas unidas por un parentesco hacia un determinado individuo en este caso el estudiante con TEA que no permite que se desenvuelva de manera autónoma sino lo condiciona constantemente.

A partir de los diversos aspectos que deben desarrollar los estudiantes con TEA, es que se da un paso a la inclusión escolar en donde todos los estudiantes sean partícipes:

[...]” me permite que yo no esté constantemente al lado de él o de cualquier estudiante, porque la idea es que también nos enfoquemos en todos, trabajando desde la inclusión y no solamente en uno” [...] (ED2).

Con el propósito de realizar una apertura curricular y de los sistemas escolares a la diversidad social cultural de sus estudiantes.

Por otra parte, es posible identificar diversas características en los estudiantes TEA, lo cual dentro de un contexto inclusivo es transcendental el desarrollo de las habilidades adaptativas: *[...]” son muy ordenados, ellos, todo lo que tú le dices, ellos lo toman al pie de la letra, estructurados, pero ninguna otra cosa” [...] sé que existen niños que tienen distintos grados de autismos, quizás más severos a veces tienen alguna crisis [...] solamente muy ordenados y muy estructurados” (ED5).*

Siendo así el aspecto reversible, dando la oportunidad para potenciar y desarrollar adecuadas conductas en beneficio de todos y en contextos diversos.

4.5.3 Habilidades Sociales

Los docentes hacen referencia que las habilidades sociales corresponden a la interacción entre docentes y estudiantes, así como también: *[...] las habilidades sociales tienen que ver como tú te relacionas con los otros, con los demás y ahí está la habilidad de expresar lo que tú quieres comunicar, expresarlo bien y también tener una buena recepción de lo que los demás te dicen, te expresan [...] (ED5).*

A pesar de que los estudiantes con TEA presentan dificultades en el ámbito social, es necesario que en el contexto escolar se potencie el desarrollo de habilidades blandas para fomentar la interacción social con sus pares.

A partir de esto, las habilidades blandas se describen desde un contexto común en donde:

[...]”se debe tener conciencia del espacio, del lugar, del contexto donde ellos están, creo que eso es primordial para que ellos puedan relacionarse socialmente y no vivir como aislado en una burbuja, eso es súper relevante para tener un buen despliegue, un desplazamiento social, es comprender y empatizar con lo que está pasando” (ED5).

A partir de esto, también se relacionan como aquellas capacidades, disposiciones o destrezas asociadas a la personalidad y naturaleza del individuo, potenciándose así en contexto social y familiar del estudiante.

Dentro del desarrollo social, podemos encontrar la interrelación docente-estudiante que se explica a partir de la experiencia pedagógica:

[...]” hay profesores que piensan que se van a rebajar a la altura de un alumno, para mí “ojalas” pudiera ponerme a la altura de un alumno ya porqué sería entenderlo desde el punto de vista de ellos ya, ponerme en el lugar de ellos ser empáticos [...] a veces atender esas motivaciones personales antes que atender las motivaciones educacionales para mí son importantes [...] (ED3).

Además, de la relación mutua que se genera entre docente y estudiante, es necesario intencionar el apoyo emocional entre pares con el objetivo de fomentar el respeto, tolerancia e identificar las propias emociones.

Con respecto al apoyo emocional entre estudiantes, los docentes plantean que es necesario establecer un vínculo emocional y pedagógico respecto al estudiante con TEA, en donde:

[...]” si el estudiante con TEA participa y se equivoca, saben que no se tienen que burlar, todo lo contrario, lo apoyan, entonces eso es súper importante para él. Considero que es súper importante el respeto, y existe mucho respeto entre los mismos compañeros “(ED2).

En donde, también se encuentra relacionado con el desarrollo de la autonomía en estudiantes con TEA, la motivación recíproca de en relación con sus pares y el aprendizaje colectivo.

En cuanto al aprendizaje colectivo, se consideran los intereses y habilidades de los estudiantes con TEA y sus pares, en donde durante las actividades pedagógicas:

“Los niños deben participar, hablar, conversar, dialogar de sus aprendizajes previos y del desarrollo de la clase donde ellos participan opinando y aportando en el aprendizaje colectivo y en la conclusión también conversarlo [...] (ED5)

Además, está vinculado con la adquisición de aprendizajes que se forman con un fin determinado entre los propios estudiantes y profesores, enriqueciendo de esta manera el desarrollo de las habilidades sociales dentro del contexto de aula.

4.6 Interpretación y triangulación de datos

Objetivo general: Indagar como los docentes en el contexto de aula potencian el desarrollo de las habilidades sociales en los estudiantes con Trastorno del Espectro Autista.			
Objetivo específico: Definir los facilitadores que se presentan el contexto de aula para el desarrollo de las habilidades sociales en estudiantes con trastornos del espectro autista.			
Dimensión	Pregunta	Código	Fragmentos
I	¿Qué aspectos facilitan el desarrollo de las HHSS dentro del contexto de aula en estudiantes con TEA?	ED1	<i>[...]La realización de trabajos grupales y trabajos prácticos y grupales, porque ahí noto que el estudiante es súper aplicado entonces cuando está en un grupo, él se preocupa de que eso se lleve a cabo con las personas que realiza el trabajo, y arma el grupo de todo tipo, lo cual existen estudiantes que no trabajan y otros sí, pero gracias a él [...]</i>
		ED2	<i>[...] el tema de las tutorías, pero también hay que ser como flexible en esta tutoría [...] ponerlos a ellos como tutor, porque así también se van fortaleciendo cada uno[...]</i>
		ED3	<i>[...] no perder nuestro foco como profesionales de la educación son las personas que nosotros denominamos “niños, niños”, pero más</i>

			<i>que niños son personas ya, sí tienen sus derechos, tienen deberes y derechos [...]</i>
		ED4	<i>“Establecer una relación con los niños de mucha cercanía [...] procuro que el ambiente, el clima sean favorables para todos no solamente para ellos, si no que para todos.”</i>
		ED5	<i>[...] El diálogo profesor alumno, que sea más horizontal, que los niños tengan la confianza para conversar [...]. Trabajos grupales, trabajos en parejas, exposiciones, debates, reflexión, pensamiento crítico, [...]. Revisar el entorno social a través de las noticias, siempre estamos comentando noticias”</i>
II	¿Cuál (es) son los elementos del clima de aula que usted considera necesarios y pertinentes para desarrollar las HHSS en estudiantes con TEA?	ED1	<i>[...] el tema de las sillas y las mesas, ya que el estudiante se encuentra ubicado en el primer puesto lo cual no tengo claro si el profesor jefe lo indico o se sentó por voluntad propia, pero también considero que sería una buena idea que fueran rotando los estudiantes [...]</i>
		ED2	<i>“El tema del clima, acá en la escuela, es bastante grato [...] se les acoge, se les considera [...] existe una protección de la escuela [...]</i>

		ED3	<i>[...] es importante que en una sala de clases allá confianza en que el alumno especialmente tenga la confianza de expresar sus opiniones y tenga la seguridad de equivocarse [...]</i>
		ED4	<i>[...]yo utilizo como estrategia priorizar él un buen clima de aula para el aprendizaje de todos los alumnos”.</i>
		ED5	<i>“Yo creo que uno siempre debe procurar el clima de favorecer la integración con respeto, con empatía[...].Es decir que todos somos iguales, que todos nos debemos respetar [...]</i>

Análisis:

Los docentes generan diversos facilitadores que promueven el desarrollo social dentro del aula, entre ellos se encuentran su rol pedagógico como lo menciona el autor Gubbins (2011) en donde señala que el docente debe desarrollar las habilidades sociales, a partir del uso de diversas estrategias en el contexto de aula, siendo fundamental la comunicación y el aprendizaje colectivo de todo el universo estudiantil.

Por otra parte, algunos de los facilitadores para el desarrollo de las HHSS, se encuentran el clima de aula, la organización espacial al momento de ejecutar una clase y el diálogo participativo entre docentes y estudiantes. Algunos autores como Montano y Zapata (2015), plantean que la comunicación es el medio para adquirir los procesos enseñanza- aprendizaje y que el docente debe ser el mediador principal, para así desarrollar un sistema comunicativo que promueva las HHSS en sus estudiantes.

Fortalecer las habilidades sociales y adaptativas en diversos contextos, permitirá un mayor desenvolvimiento en el aula de los estudiantes con TEA, permitiendo una mayor participación social y comunicación a partir de diversas experiencias de vida. Además, brindar una flexibilización en el uso de estrategias, permitirá una mayor autonomía y seguridad del estudiante durante las actividades pedagógicas.

Por tanto, en el contexto de aula es posible encontrar diversos facilitadores que permiten evidenciar el desarrollo de las habilidades sociales dentro del contexto de aula, permitiendo a los estudiantes con TEA establecer diversos vínculos con sus pares y docentes, por medio del diálogo, la comunicación y la participación social en diversas actividades.

Finalmente, el docente es un agente necesario en el contexto de aula, quien enriquece los aprendizajes junto con las experiencias y estrategias propuestas en cada una de las actividades, en donde el Marco para la Buena Enseñanza (2003) también propone generar un espacio de enseñanza y aprendizaje, a través de un clima de confianza, empatía y bienestar para todos los estudiantes.

Objetivo general: Indagar como los docentes en el contexto de aula potencian el desarrollo de las habilidades sociales en los estudiantes con Trastorno del Espectro Autista.			
Objetivo específico: Describir las acciones pedagógicas que emplea el docente dentro del contexto de aula para favorecer el desarrollo de habilidades sociales en estudiantes con trastorno del espectro autista.			
Dimensión	Pregunta	Código	Fragmentos
I	Usted en su rol profesional de la educación ¿Qué estrategias sugiere para facilitar el desarrollo de las HHSS dentro del contexto de aula en estudiantes con TEA?	ED1	<i>[...] ir rotando los grupos de trabajo, ponerlo en diferentes compañeros y también realizar trabajos donde la habilidad sea comunicar por ejemplo disertaciones, que también lo hemos hecho, y permitir también a curso que haga preguntas a la persona que está exponiendo algún tema.</i>
		ED2	<i>[...] el tema de las tutorías, pero también hay que ser como flexible en esta tutoría [...] ponerlos a ellos como tutor, porque así también se van fortaleciendo cada uno[...]</i>
		ED3	<i>[...] no perder nuestro foco como profesionales de la educación son las personas que nosotros denominamos “niños, niños”, pero más que niños son personas ya, sí tienen sus derechos, tienen deberes y derechos [...] [...] las habilidades blandas específicamente o las habilidades sociales también ehh... Siempre en todo momento va en</i>

			<i>nuestra formación docente ya que hay que hacerlo no puedo perder la vista que son sujeto de derecho [...]</i>
		ED4	<i>“Establecer una relación con los niños de mucha cercanía [...] procuro que el ambiente, el clima sean favorables para todos no solamente para ellos, si no que para todos.”</i>
		ED5	<i>[...] El diálogo profesor alumno, que sea más horizontal, que los niños tengan la confianza para conversar [...]. Trabajos grupales, trabajos en parejas, exposiciones, debates, reflexión, pensamiento crítico, [...]. Revisar el entorno social a través de las noticias, siempre estamos comentando noticias” [...] ellos reflexionaran entorno a preguntas que lo obligan a tomar una postura y una opinión [...]</i>
II	Considerando la asignatura que usted se desempeña ¿Qué estrategias metodológicas utiliza para favorecer las HHSS en estudiantes con TEA? ¿Por qué?	ED1	<i>[...] Proyectos, como por ejemplo de la feria científica que realizaremos este año, entonces siempre se dan responsabilidades, donde se encuentran los coordinadores, los creativos las secretarias, etc En donde todos deben interactuar entre sí, entonces, eso favorece las habilidades blandas [...]</i>

		ED2	<p><i>[...] si uno lo plantea desde una actividad que favorezca que los chicos interactúen, cambien de idea y conversen, funciona mucho el trabajo en grupo [...] entregando estrategias como las tutorías, trabajos grupales y prácticos [...]Debe ser equilibrado, entregando estrategias como las tutorías, trabajos grupales y prácticos [...]</i></p>
		ED3	<p><i>[...] cambio la estructura de la sala y muchas veces me vas a ver que estoy haciendo clase fuera de la sala, porque para mí el contexto de aula no se encierra en cuatro paredes para mí el contexto de aula puede incluso ir al aire libre [...]</i></p>
		ED4	<p><i>“un buen clima de aula”</i></p>
		ED5	<p><i>[...] la estrategia es tratarlo como naturalmente [...] que la exigencia en el momento de evaluar es distinta, existe una evaluación diferenciada, pero eso, totalmente natural, conversar [...] yo creo que la estrategia es no tratarlo distinto en el fondo”</i></p>

Análisis

Los docentes dentro de su rol de educadores realizan diversos tipos de estrategias que consideran favorable para el estudiante con TEA, tales como trabajos en equipos, tutorías, entre otras, así como también las relaciones que se generan dentro de aula, ya sea entre sus mismos pares como la interrelación docente- estudiante

Por tanto, en base al Marco de la Buena Enseñanza MINEDUC (2003) se puede verificar que el docente debe ser un agente profesional de la pedagogía la cual debe entregar y facilitar herramientas necesarias a los estudiantes en el proceso de enseñanza y la creación de un buen clima dentro del contexto. Es por ello, que el docente es un sujeto mediador entre el objeto de conocimiento y el sujeto que aprende y reconstruye; como un orientador u orientadora y guía del aprendizaje, que promociona, asesora y crea.

Considerando lo anterior es que el docente debe brindar diversas estrategias metodológicas para fomentar el aprendizaje de todos los estudiantes, creando un clima favorable y generando inclusión escolar para todos, además incrementando las habilidades blandas, como la interacción e intercambio de opiniones que se crea entre los mismos estudiantes.

Objetivo general: Indagar como los docentes en el contexto de aula potencian el desarrollo de las habilidades sociales en los estudiantes con Trastorno del Espectro Autista.			
Objetivo específico: Analizar la visión de los docentes sobre las relaciones e intereses que presentan los estudiantes con Trastorno espectro Autista para el desarrollo de las habilidades sociales en el contexto de aula.			
Dimensión	Pregunta	Código	Fragmentos
III.	De acuerdo al ámbito social ¿Qué interés (es) presenta (n) los estudiantes con TEA durante el desarrollo de las actividades pedagógicas en el aula?	ED1	<i>“Tiene un interés elevada por la ciencia [...]”</i>
		ED2	<i>[...] le gusta trabajar bien en concreto, en manejar las cosas [...] le gusta mucho el video, el tema de practicar observando, también es bueno para el estudiante en este caso, y en el ámbito de tema manual y visual, ósea kinestésico prácticamente, pero más de manejar de que él participe a nivel de cuerpo [...] los estudiantes con TEA, les interesa mucho el tema de la tecnología, el tema de los computadores [...]</i>
		ED3	<i>“A veces hay alumnos que no presentan interés [...]”</i>

		ED4	<i>“El cariño y el respeto de sus compañeros y el cariño y el respeto de los profes [...]</i>
		ED5	<i>[...] son muy ordenados, ellos, todo lo que tú le dices, ellos lo toma al pie de la letra, estructurados [...] sé que existen niños que tienen distintos grados de autismos, quizás más severos a veces tienen alguna crisis [...] solamente muy ordenados y muy estructurados”</i>
III.	Con respecto a la interacción dialógica en el aula ¿Qué aspectos se manifiestan durante las conversaciones espontáneas entre los estudiantes con TEA y sus pares?	ED1	<i>[...] lo veo como cualquier persona en realidad y se expresa con facilidad, el estudiante es capaz de pedir algo, sin embargo, no es que tenga un grupo de amigos como algunos otros estudiantes sin TEA, pero sí hay una relación de compañeros”.</i>
		ED2	<i>[...] nuestro estudiante con TEA, es bastante participativo dentro de las conversaciones , él intenta conversar con sus compañeros [...] el tema del teléfono , es ahí donde engancha harto con sus compañeros [...] entonces puede compartir y jugar [...] juegan cada uno en su teléfono, pero comparten las ideas [...] posee interacciones sociales con sus pares, sin embargo, posee dificultades en establecer las ideas que tiene para contar, a veces es súper poco coherente con sus relatos [...]</i>

		ED3	<i>[...] Entender como es el ambiente donde proviene el alumno porque se expresa de una manera muy distinta ehh ... yo hablo para que se exprese de una mejor manera y poder entender [...]</i>
		ED4	<i>[...] Eeeh... a ver hay momentos en que sí y momentos en que no, cuando se hace un trabajo individual eeh... él no se relaciona mucho con sus compañeros, cuando se hacen trabajos entre pares sí [...]</i>
		ED5	<i>“Yo veo que no hablan mucho, que no son conversadores, pero cuando tú les preguntas ellos contestan y cuando sus compañeros se acercan, ellos conversan, responden, pero generalmente están tranquilos, mirando la clase, generalmente son más callados”</i>

Análisis

La percepción de los docentes en el ámbito social, frente a los intereses de los estudiantes con Trastorno del Espectro Autista, mencionan que presentan características en relación con las actividades pedagógicas en el aula; las cuales se enmarcan por ser estudiantes concretos, kinestésicos, ordenados y estructurados.

A partir de lo mencionado por Kanner (1943), los estudiantes con TEA presentan severas dificultades en el área social. Sin embargo, se comienza a integrar un nuevo concepto, considerando los rasgos comunes que presentaban los niños y jóvenes con el trastorno, entre ellos el DSM V (2015) en donde menciona que se presentan dificultades persistentes en la comunicación e interacción sociales, relacionada con la presencia de comportamientos repetitivos y restringidos en diversos contextos.

En relación con lo anterior Wing y Gould en 1979, describen el autismo como una condición multidimensional, en donde los estudiantes presentan mayores dificultades en el ámbito social, es por esto que es fundamental abordarlas dentro del contexto de aula junto con sus pares y docentes, con el objetivo de fortalecer las interacciones sociales y la adaptación a una sociedad a futuro.

Por otra parte, dentro de las entrevistas definen que también poseen habilidades blandas, relacionadas con el respeto y cariño por sus pares, siendo en algunas ocasiones participativos, ordenados, tranquilos y con escaso interés en las actividades pedagógicas. De la misma manera, es posible identificar algunos prejuicios de parte del docente, a partir de sus experiencias en el aula y el escaso manejo de información respecto al estudiante que posee este trastorno.

CAPÍTULO V

CONCLUSIONES, PROYECCIONES Y SUGERENCIAS

5.1 Conclusiones y sugerencias

A partir de los resultados obtenidos se exponen las conclusiones, las cuales responden al objetivo general, es decir, “Indagar como los docentes en el contexto de aula potencian el desarrollo de las habilidades sociales en los estudiantes con Trastorno del Espectro Autista” y a los objetivos específicos los cuales son, i:”definir los facilitadores que se presentan el contexto de aula para el desarrollo de las habilidades sociales en estudiantes con trastornos del espectro autista”, ii “ Describir las acciones pedagógicas que emplea el docente dentro del contexto de aula para favorecer el desarrollo de habilidades sociales en estudiantes con trastorno del espectro autista” y por último iii “Analizar la visión de los docentes sobre las relaciones e intereses que presentan los estudiantes con Trastorno espectro Autista para el desarrollo de las habilidades sociales en el contexto de aula.”.

De acuerdo con las limitaciones propuestas, en primer lugar, no se propició un espacio adecuado para la realización de algunas entrevistas obstruyendo la recopilación de la información para llevar a cabo de una forma amena dicho instrumento, dentro del establecimiento había variadas interrupciones, lo cual impedía recibir bien la información que el docente estaba entregando.

En relación con el tiempo este era muy acotado, en consecuencia, del estallido social de nuestro país, se presentaron diversos problemas de locomoción lo que dificultó la ejecución de la entrevista y la bitácora de observación que se elaboró para esta investigación la cual no se logró aplicar.

La última limitación es la contingencia nacional, la cual comenzó el día 18 de octubre del presente año, su origen se desató a partir del aumento del pasaje del transporte público lo que desencadenó una serie de demandas sociales, entre ellas el derecho a una salud digna para todos, el abuso del sistema de AFP, una nueva constitución, educación gratuita y de calidad, entre otras.

En relación con los supuestos de la investigación, el primero es “el contexto de aula no genera facilitadores para el desarrollo de HHSS en estudiantes con TEA”, se logra dilucidar qué este contexto sí genera facilitadores para el desarrollo de HHSS en estudiantes con TEA, debido a que se promueven las relaciones interpersonales junto con los estudiantes y docentes.

Respecto al segundo supuesto, frente a que “existe un desconocimiento por parte de los docentes frente a cómo abordar de manera pedagógica el desarrollo de las HHSS en estudiantes con TEA”, en donde se evidencia que los docentes en su mayoría, presentan un escaso grado de información referente al Trastorno del Espectro Autista, y que además no se instruyen de manera autónoma, en donde el marco de la buena enseñanza hace relevancia

en el quehacer docente sobre las diferentes acciones y/o tareas las que debe tomar en cuenta al momento de facilitar la enseñanza y aprendizaje de sus estudiantes y así lograr derribar la barrera que se genera desde su formación. Sin embargo, de manera incidental los docentes contribuyen al desarrollo de habilidades sociales mediante estrategias metodológicas enfocadas a la totalidad de los estudiantes y no desde un enfoque inclusivo ni particular de las necesidades que se presentan dentro del contexto.

Para finalizar, el tercer supuesto indica que “el docente intenciona un clima de aula propicio para el desarrollo de HHSS en estudiantes con TEA”, en primer lugar y mediante la organización espacial de la sala de clase, se logra visualizar que el docente intenciona un espacio dinámico a favor de las interacciones sociales de los estudiantes, por otro lado, el docente facilita espacios abiertos al diálogo formal e informal, promoviendo un ambiente favorable para el aprendizaje y el desarrollo de habilidades sociales en estudiantes con Trastorno del Espectro Autista.

En cuanto al objetivo específico N°1; “definir los facilitadores que se presentan el contexto de aula para el desarrollo de las habilidades sociales en estudiantes con trastornos del espectro autista” los docentes se encuentran en conocimiento sobre el desarrollo de HHSS y los elementos del clima de aula fundamentales para una clase, destacando que estos elementos permiten generar instancias de intercambio de saberes al momento de realizar una clase, y para un enriquecedor el proceso de enseñanza- aprendizaje.

Algunos de los facilitadores que se encuentran para favorecer el proceso de enseñanza- aprendizaje por parte del docente son las diferentes estrategias metodológicas que utiliza el docente al momento de llevar a cabo una clase, permitiendo dar a conocer un contenido de distintas formas, tiempos, entre otras.

En referente al objetivo específico N°2; “Describir las acciones pedagógicas que emplea el docente dentro del contexto de aula para favorecer el desarrollo de habilidades sociales en estudiantes con trastorno del espectro autista”. A partir de lo mencionado, los docentes dentro de su rol como educadores, utilizan diversos tipos de estrategias metodológicas que se consideran favorables para el desarrollo de las HHSS de los estudiantes con TEA, las cuales consisten en la realización de: trabajos en equipos y tutorías. Además, se intenciona un clima de aula enriquecedor para todos los estudiantes, fomentando el aprendizaje, interacciones y vínculos con los docentes.

Prosiguiendo al objetivo específico N°3; “analizar la visión de los docentes sobre las relaciones e intereses que presentan los estudiantes con Trastorno espectro Autista para el desarrollo de las habilidades sociales en el contexto

de aula.”, se puede concluir que los docentes en su totalidad no manejan la información pertinente en relación con el diagnóstico, sin embargo, logran destacar características propias del TEA como el ser estudiantes concretos, kinestésicos, ordenado y estructurados. Por otra parte, se hace mención a las habilidades blandas que presentan de manera particular en relación al respeto y cariño por sus pares, además manifiestan que son estudiantes participativos, ordenados y tranquilos. Para finalizar los intereses que se logran destacar mediante la observación de los docentes en estudiantes con TEA, son dirigidas hacia la ciencia y la tecnología.

En relación con las grandes interrogantes que surgieron en la investigación, las grandes dimensiones que lograron dilucidar son HHSS, contexto de aula y TEA, las cuales permitieron organizar la información para así realizar una descomposición a cada pregunta realizada hacia los docentes para así sacar la información de manera precisa y concisa.

En lo que conlleva a la pregunta de la investigación”¿Cómo los docentes dentro del contexto de aula potencian el desarrollo de las habilidades sociales en los estudiantes con Trastorno del Espectro Autista?” se divisó que estos a través de diversas estrategias metodológicas promueven el desarrollo de HHSS dentro del contexto de aula, ya sea trabajos en grupos, estrategia entre pares con la finalidad de potenciar las interrelaciones entre el alumnado y el docente.

Aludiendo a las preguntas específicas i: ¿Cuáles son los facilitadores que se presentan en el contexto de aula para el desarrollo de las habilidades sociales en los estudiantes con trastorno espectro autista? Los docentes llegan a la conclusión de que la organización espacial dentro del contexto de aula es crucial para generar ambientes favorables tanto de aprendizaje como para promover las HHSS, en relación a la pregunta ii: ¿Qué acciones pedagógicas emplea el docente dentro del contexto de aula para favorecer el desarrollo de habilidades sociales en los estudiantes con trastorno espectro autista? Se hace una alusión a las estrategias que emplea el docente al momento de realizar una clase, ya sea trabajos en grupo, tutorías entre compañeros y trabajo entre pares, para fomentar la autonomía y empatía y por último la pregunta iii: ¿Cuáles son las visiones de los docentes dentro del contexto de aula sobre el desarrollo de las habilidades sociales en el estudiante con trastorno del espectro autista? Existe una desinformación por gran parte de los entrevistados de las características que presenta un estudiante con TEA, etiquetándolos y condicionando su participación a la hora de realizar trabajos, no brindándole el espacio suficiente al momento de la participación dialógica frente a los compañeros ya que muchos lo sobreprotegían por miedo del cómo iba a reaccionar.

A modo de conclusión, se identifica al docente como una barrera dentro del contexto de aula, en donde se da énfasis al contenido de sus disciplinas, apartando la adquisición de las habilidades procedimentales y actitudinales propias del proceso de enseñanza y el aprendizaje.

A pesar de que el establecimiento educativo cuente con un programa de integración de apoyo a los estudiantes con necesidades educativas, aún se evidencia un desconocimiento o desinformación por parte de algunos de los docentes entrevistados, los cuales generan un perjuicio frente a los estudiantes que presentan TEA, etiquetándolos y/o diferenciándolos dentro de la comunidad educativa en relación a sus pares. Sin embargo, otros docentes entrevistados, no dan énfasis al trastorno como un condicionante para lograr los objetivos de aprendizaje, interacciones sociales y participación durante las actividades pedagógicas, sino más bien aprovechan la diversidad para pluralizar sus estrategias metodológicas, viéndose reflejadas en el desarrollo y el proceso educativo del estudiante.

Durante el proceso escolar, los estudiantes están insertos en una micro realidad social la que permitirá en un futuro a fortalecer sus habilidades sociales, se desenvuelvan en diversos contextos y se desarrollen de manera íntegra y autónoma.

Para finalizar se debe destacar que en este establecimiento los docentes si favorecen el desarrollo de las habilidades sociales en los estudiantes con TEA a través de diversas estrategias metodológicas.

5.2 Sugerencias y Proyecciones

Los resultados de los análisis y de las conclusiones derivadas del estudio sobre la visión de los docentes en el desarrollo de habilidades sociales que presentan los estudiantes con Trastorno del Espectro Autista, dentro del contexto de aula en un Establecimiento Educativo de modalidad regular, con programa de integración escolar de Santiago Centro, permiten dar las siguientes sugerencias:

- Se recomienda seguir implementando las prácticas docentes utilizadas en este contexto ya que promueven el desarrollo de las HHSS, idealmente que todos los docentes, desde el ámbito metodológico hasta el actitudinal consideren dichos parámetros. Asimismo, compartir estos facilitadores en el contexto de reunión de profesores para que así otros docentes puedan conocer y nutrirse con nuevas metodologías de trabajo.
- abordar las estrategias metodológicas desde el desarrollo de las habilidades y destrezas de los estudiantes, considerando siempre sus intereses e individualidades. Asimismo, establecer estrategias mediante el juego, de tipo experienciales y de conocimiento, es importante considerarlas como actividades que estimulan la interacción con otros, permitiendo una mayor integración en el entorno y a la sociedad.

En lo que conlleva a las proyecciones referidas a nuevas investigaciones relacionadas a estudiantes con TEA, Contexto de aula, docentes y Habilidades Sociales, como las mencionadas a continuación:

- Expandir investigaciones sobre el desarrollo de las habilidades sociales en el contexto de aula en estudiantes con TEA.
- Implementar talleres y seminarios hacia los docentes para fomentar estrategias que favorezcan el desarrollo de habilidades sociales a estudiantes con TEA.
- Implementar espacios de reflexión pedagógica y familiar en donde se vincule el desarrollo de Habilidades Sociales, Habilidades Cognitivas y Habilidades Adaptativas para estudiantes con TEA, en establecimientos educativos con Programa de Integración Escolar.
- Expandir la investigación a diferentes centros para conocer la forma de trabajo en pro del desarrollo de habilidades sociales en estudiantes con TEA
- Creación de un artículo a partir de la investigación realizada sobre “El contexto de aula para el desarrollo de habilidades sociales en estudiantes con TEA”.

Referencias Bibliográficas

Acevedo, M., Acevedo, G. L., Acosta, C. E., Acosta, A., Acosta, F., & Adúriz, A. (2017). *Discapacidad, Altas Capacidades Intelectuales y Trastornos del Espectro Autista*. Bogotá D.C: Magisterio.

Aguado, A., y Rueda, M. (2003). *Estrategias de afrontamiento y proceso de adaptación a la lesión medular*. Madrid: Observatorio de la discapacidad.

Arancibia, Violeta., Herrera, Paulina., y Strasse, Katherine. “Manual de Psicología Educativa”. 2011. Santiago, Chile.

Arón, A. M., & Milicic, N. (1999). *Clima social escolar y desarrollo personal. Un programa de mejoramiento*. Santiago: Editorial Andrés Bello, 117-123.

Asociación Americana de Psiquiatría, Guía de consulta de los criterios diagnósticos del DSM 5. Arlington, VA, Asociación Americana de Psiquiatría, 2014. Obtenido de <http://www.eafit.edu.co/ninos/reddelaspreguntas/Documents/dsm-v-guia-consulta-manual-diagnostico-estadistico-trastornos-mentales.pdf>

Artigas-Pallarès, J., & Paula, I. (2012). El autismo 70 años después de Leo Kanner y Hans Asperger. *Revista de la Asociación Española de Neuropsiquiatría*, 32(115), 567-587.

Ausubel, D. (1983). Teoría del aprendizaje significativo. *Fascículos de CEIF*, 1, 1-10.

Berger, C., Milicic, N., Alcalay, L., Torretti, A., Arab, M., & Justiniano, B. (2009). Bienestar socio-emocional en contextos escolares: la percepción de estudiantes chilenos.

Bertoglia, Luis. “La interacción profesor-alumno. Una visión desde los procesos atribucionales”. 2005. Valparaíso, Chile.

Bisquerra, R. (2004). *Metodología de la Investigación Educativa*, La Muralla.

Blanco, R., Estévez, F., Meza, M., Godoy, M., Álvarez, M., Palma, M., . . . Villafañe, G. (2004). *Nueva perspectiva y visión de la educación especial*. Santiago, Chile: La Nación. Obtenido de :[http://especial.mineduc.cl/wp-content/uploads/sites/31/2016/08/201304151157200.Doc Nueva perspectiva a vision Ed Especial.pdf](http://especial.mineduc.cl/wp-content/uploads/sites/31/2016/08/201304151157200.Doc_Nueva_perspectiva_vision_Ed_Especial.pdf)

Booth, Tony, Ainscow, Mel. (2002). *Índice de Inclusión. Desarrollando el aprendizaje y la participación en las escuelas*. Unesco. Oficina Regional de Educación para América Latina y el Caribe /Centre for Studies on Inclusive Education.

Bueno, M.R., y Garrido, M.A. (2012). Relaciones interpersonales en la educación. Madrid, España: Pirámide.

Caballo, V.(2005). Manual de evaluación y entrenamiento de las habilidades sociales (6ª edición). Madrid: SigloXXI editores

Caballo, V.E. y Buela, G., “Factor analyzing the College Self-Expression Scale with a Spanish population”, *Psychological Reports*, 63, 1988b, pp. 503-507.

Callejón, M. (2001). El clima del aula: cómo influyen las habilidades sociales de alumnos y profesores. En I. Fernández García (Coord.), *Guía para la convivencia en el aula* (pp. 101-120). Barcelona: CISS PRAXIS.

Castillo, E., & Vásquez, M. L. (2003). El rigor metodológico en la investigación cualitativa. *Colombia médica*, 34(3), 164-167.

<https://www.redalyc.org/pdf/3382/338241632004.pdf>

CPEIP. (Julio de 2014). *Centro de Perfeccionamiento, Experimentación e Investigaciones Pedagógicas*. Obtenido de https://www.cpeip.cl/wp-content/uploads/2019/03/Est%C3%A1ndares_Educacion_especial.pdf

Consejería de Educación, Cultura y Universidades. (2015). Propuesta de adecuación del currículo de educación primaria en centros de educación especial y aulas abiertas. Murcia, España. Recuperado de: <https://diversidad.murciaeduca.es/publicaciones/adecua/doc/habilidades.pdf>

De González, N. C. (2009). Las habilidades sociales en la adolescencia temprana: perspectivas desde la Psicología Positiva. *Psicodebate. Psicología, cultura y sociedad*, (9), 45-64.

Echeita, Gerardo. (2002) Atención a la diversidad. Sentido, dilemas y ámbitos de intervención. *Revista Studia Académica UNED*, 13, 135-152.

Educación, M. d. (2008). Elementos comunes de escuelas efectivas en sectores de pobreza. *Revista de educación*, 5. Obtenido de http://www.daemcopiapo.cl/biblioteca/archivos/6_565.pdf

Espino, E. (2005). Del estatuto social del conocimiento y el rol del educador. Variaciones sobre un tema de Drucker, pp. 1-7 en *Revista de Aulas y Letras* Universidad de la Sabana

Espino, E. (2005). Del estatuto social del conocimiento y el rol del educador. Variaciones sobre un tema de Drucker, pp. 1-7 en *Revista de Aulas y Letras*

<http://www.auladeletras.net/revista/articulos/espino01.pdf>

Esteve, M. J., De Simone, M. F., Silver, R., Woloski, E. G., Zucchi, A. y Duhalde, C. (2012). Temas de juego en preescolares. diferencias entre niñas y niños, oyentes y no oyentes. Actas del IV Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología XIX, Jornadas de Investigación VIII, Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR. Facultad de Psicología, Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires, Argentina.

Feldhusen, J.F., Thurston, J. R y Benning, J.J, (1973), “A longitudinal study of delinquency and other aspects of children’s behavior”. *International Journal of Criminology and Penology*, 1, 341-351.

Fernández, J. M. (2005). Matriz de competencias del docente de educación básica. *Revista iberoamericana de educación*, 36(2), 1-15.

García, Benilde. (1 de Noviembre de 2009) “Las dimensiones afectivas de la docencia”. 2009. *Revista Digital Universitaria*, 5-10.

Garner, P. & Power, T. (1996). Preschoolers Emotional Control in the Disappointment Paradigm and its relation to Temperament, Emotional Knowledge and Family Expressiveness. *Child Development*, 67 (4), 1406-1419.

Gómez Fraile, T. (2016). Habilidades Sociales en el aula de Educación Infantil.

González, C. M. V. (2014). La afectividad en el aula preescolar: Reflexiones desde la práctica profesional docente. *Revista Electrónica Educare*, 18(1), 303-314.

González, P. I. (2019). Perspectivas acerca de la Metodología Atemporalia: estudio de caso en una escuela para niños dentro del espectro autista. Polyphōnía. *Revista de Educación Inclusiva/Polyphōnía. Journal of Inclusive Education*, 3(2).

Hargreaves, A. (2001). Emotional geographies of teaching. *Teachers College Record*, 103(6), 1056-1080.

Hernández, R. Fernández, C. Baptista, P (2010). *Metodología de la Investigación*. Recuperado de https://www.esup.edu.pe/descargas/dep_investigacion/Metodologia%20de%20la%20investigaci%C3%B3n%205ta%20Edici%C3%B3n.pdf

- Iruarrizaga, I., Gómez-Segura, J., Criado, T., Zuazo, M., & Sastre, E. (1999). Reducción de la ansiedad a través del entrenamiento en habilidades sociales. *Revista electrónica de motivación y emoción*, 2(1).
- Jiménez, M., Ramírez, M. d., & Pizarro, M. (2008). "*Ciclo vital de la familia y género*": transformaciones en la estructura familiar en Chile, CASEN 1990-2006. Santiago, Chile. Obtenido de <http://www.ministeriodesarrollosocial.gob.cl/pdf/genero/ciclo-vital-de-la-familia-vulnerabilidad-y-pobreza.pdf>
- Jodra, M. (2015). Cognición temporal en personas adultas con autismo: Un análisis experimental. Madrid. Obtenido de <https://eprints.ucm.es/30717/1/T36153.pdf>
- Juárez Núñez, J. M., Comboni Salinas, S., & Garnique Castro, F. (2010). De la educación especial a la educación inclusiva. *Argumentos* (México, DF), 23(62), 41-83.
- Juárez Núñez, José Manuel, Comboni Salinas, Sonia, & Garnique Castro, Fely. (2010). De la educación especial a la educación inclusiva. *Argumentos* (México, D.F.), 23(62), 41-83. Recuperado en 06 de junio de 2019, de http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0187-57952010000100003&lng=es&tlng=es.
- Kanner. L. (1943). Trastornos autistas del contacto afectivo. *Revista Española de Discapacidad Intelectual*.
- Lacunza, A. B. (2009). Las habilidades sociales como recursos para el desarrollo de fortalezas en la infancia. <https://ri.conicet.gov.ar/handle/11336/76589>
- Lacunza, A. B., & de González, N. C. (2009). Las habilidades sociales en niños preescolares en contextos de pobreza. *Ciencias Psicológicas*, 3(1), 57-66.
- Lacunza, A. B., & de González, N. C. (2011). Las habilidades sociales en niños y adolescentes. Su importancia en la prevención de trastornos psicopatológicos. *Fundamentos en humanidades*, 12(23), 159-182.
- Lacunza, A. B., & de González, N. C. (2011). Las habilidades sociales en niños y adolescentes. Su importancia en la prevención de trastornos psicopatológicos. *Fundamentos en humanidades*, 12(23), 159-182.
- López Díaz, C. (2010). Relaciones sociales en la escuela. *Relaciones Interpersonales y HHSS*. Revista Digital de Granada.

López, F. & Fuentes Rebollo, M. (1994). Revisión, análisis y clasificación de los estudios sobre desarrollo social. *Infancia y Aprendizaje*, 67-68, 163-185.

Lorenzo, C. R. (2006). Contribución sobre los paradigmas de investigación. *Educação*, 31(1), 11-22.

Centro de Perfeccionamiento, Experimentación e Investigaciones Pedagógicas. (2008). *Marco para la Buena Enseñanza*. Chile, Santiago: Maval Ltd.

McMillan, J. & Schumacher, S. (2005) *Investigación Educativa. 5ta Edición*, Pearson Addison Wesley. Madrid España Recuperado de https://desfor.infed.edu.ar/sitio/upload/McMillan_J._H._Schumacher_S._2005._Investigacion_educativa_5_ed.pdf

MINEDUC. (12 de septiembre de 2009). *Biblioteca del Congreso Nacional de Chile /BCN*. Obtenido de Ley General de Educación: <https://www.leychile.cl/Navegar?idNorma=1006043&idVersion=2009-09-12>

MINEDUC. (14 de mayo de 2009). *Biblioteca del Congreso Nacional de Chile /BCN*. Obtenido de Decreto N°170: <https://www.leychile.cl/Navegar?idNorma=1012570>

MINEDUC. (1999). *Programa de Mejoramiento de la Calidad y Equidad de la Educación, Ministerio de Educación, República de Chile*. Obtenido de <http://ww2.educarchile.cl/UserFiles/P0001/File/ElRegistro.pdf>

MINEDUC. (30 de enero de 2015). *Biblioteca del Congreso Nacional de Chile /BCN*. Obtenido de Decreto N°83: <https://www.leychile.cl/Navegar?idNorma=1074511>

Godoy, P., & Aguilera, C. (2010). Manual de apoyo a docentes. Educación de estudiantes que presentan trastornos del espectro autista.

Montero, D. (2005). La conducta adaptativa en el panorama científico y profesional actual. *Revista Intervención psicosocial*. Vol. 14. N°3. Pp. 277-293.

Montero, P. (2007). Desafíos para la formación del nuevo docente universitario. *ENSAIO* 15: 341-350.

Moser, C., & Kleinplatz, P. J. (2006). DSM-IV-TR and the paraphilias: An argument for removal. *Journal of Psychology & Human Sexuality*, 17(3-4), 91-109.

NEUROLOGIA, S. D. P. Y. (2011). *REVISTA CHILENA DE PSIQUISTRIA Y NEUROLOGÍA DE LA INFANCIA Y ADOLESCENCIA*.

Noreña, A. L., Alcaraz-Moreno, N., Rojas, J. G., & Rebolledo-Malpica, D. (2012). Aplicabilidad de los criterios de rigor y éticos en la investigación cualitativa. *Aquichan*, 12(3), 263-274.

Núñez, I. (1997). Historia reciente de la educación chilena. *Santiago: PIIE*.

Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos [OCDE]. (2015) Health at a Glance 2015, ¿CómocomparaChile?París: OECD Publishing. Recuperado de <https://www.oecd.org/chile/Health-at-a-Glance-2015-Key-Findings-CHILE-In-Spanish.pdf>

Ortega, P. y Mínguez, R. (2001). Los valores en la educación. Barcelona: Ariel.

Orts, J. V. (2005). Las habilidades sociales en el aula. Santillana Educación.

Pochard, M. (2008), *Livrevert sur l'évolution du métier d'enseignant*, París, La Documentation Française.

Razeto Barry, P. (2007). Educación indirecta. Bases y desafíos de un nuevo sistema educativo. *Polis. Revista Latinoamericana*, (17).

Restrepo, M. C. (2006). Contexto, interacción y conocimiento en el aula. *Pensamiento psicológico*, 2(7), 133-148.

Ricoy Lorenzo, Carmen. (2006). *Contribución sobre los paradigmas de investigación. Educação. Revista do Centro de Educação*, vol. 31, pp. 11-22.

Rinn, R.C. y Markle, A. (1979). Modification of social skill deficits in children. En A.S. Bellack y M. Hersen (eds.), *Research and practice in social skills training*. Nueva York: Plenum Press.

Roca, E. (2014). *Cómo mejorar tus habilidades sociales*. ACDE.

Romagnoli, C., & Gallargo, G. (2018). Alianza Efectiva Familia Escuela: Para promover el desarrollo intelectual, emocional, social y ético de los estudiantes.

Romagnoli, C., & Cortese, I. (2015). ¿Cómo la familia influye en el aprendizaje y rendimiento escolar. *Santiago de Chile: Valoras UC*. Recuperado el, 10.

Romero Izarra, G., & Caballero González, A. (2008). Convivencia, clima de aula y filosofía para niños. *Revista electrónica interuniversitaria de formación del profesorado*, 27(11-3), 29-36.

Ruggieri, V. (2013). Empatía, cognición social y trastornos del espectro autista. *Rev Neurol*, 56(Supl 1), S13-21.

Smith, M. 2001 David A Kolb on Experiential Learning, *The Encyclopedia of Informal Education* <http://www.infed.org/b-explrn.htm> (17-05-2010)

Tomanik, S. S., Pearson, D. A., Loveland, K. A., Lane, D. M., & Shaw, J. B. (2007). Improving the reliability of autism diagnoses: Examining the utility of adaptive behavior. *Journal of Autism and Developmental Disorders*, 37, 921-928.

UNESCO. (2019). *Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura*. Obtenido de <https://es.unesco.org/themes/docentes>

UNESCO. (2019). *Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura*.

Van Dijk, T. (2001). Algunos principios de una teoría del contexto. *Revista latinoamericana de estudios del discurso*, 1(1), 69-82.

Velasco-Escribano, M. I. (2016). Autismo Infantil: Propuesta de programa de intervención educativa con niño autista en un aula ordinaria de educación infantil.

Velázquez, K.M. y Santiesteban, E. (2017). Dicotomía entre habilidad y competencia. *Opuntia Brava*, 9(1).

Fuentes, M. V. (2009). La práctica educativa del maestro mediador. *Revista Iberoamericana de Educación*, 50(3), 2.

Wing, L. y J., Gould. (1979). Severe impairments of social interaction and associated abnormalities in children: Epidemiology and classification [Deterioro severo de la interacción social y otros trastornos asociados con niños: Epidemiología y clasificación]. *Journal of Autism and Developmental Disorders*, 9- 11-29.

Zapata, B. E., & Ceballos, L. (2010). Opinión sobre el rol y perfil del educador para la primera infancia. *Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud*, 8(2), 1069-1082.

Zuluaga Garcés, O. L., Molina Osorio, A., Velásquez Acevedo, L., & Osorio Vega, D. B. (1994). *La pedagogía de John Dewey*.

Anexos

Anexo 1: Entrevista semi estructurada

Objetivo General:

Indagar en el contexto de aula el desarrollo de habilidades sociales en estudiantes con trastorno del espectro autista.

Identificación

Área o asignatura:	Fecha:
Horas pedagógicas dentro del contexto de aula:	Lugar:
Nº de observación:	Tiempo utilizado:

Datos Específicos de la entrevista
<p>Aspectos para considerar</p> <p><u>Categorías:</u></p> <p>I- HHSS: Según Caballo (2005), aporta que son un conjunto de conductas las cuales le permiten al individuo desarrollarse de manera personal y con los demás, llegando a expresar emociones, sentimientos, actitudes y deseos de un modo acorde al contexto en el cual se está desarrollando.</p> <p>II- Contexto de Aula: basado en la recopilación de Restrepo (2006), indica que el contexto de aula se construye mediante el entorno y valores, creencias, temores, expectativas y metas de cada individuo basado en diferentes tipos de relaciones que se establecen entre sus pares, por tanto, de este modo, como indica el mismo autor, <i>“los contextos se organizan como espacios configurados por diversos sistemas de significación”</i></p> <p>III- TEA: Según el boletín médico del hospital infantil de México 72 (2015), define el Trastorno del Espectro Autista como un conjunto de alteraciones tanto en la interacción social como en la comunicación. Se asocia generalmente factores genéticos, neurofisiológicos, neuroquímicos y neuropatológicos, factores no genéticos y del medio ambiente. Este trastorno se puede identificar en la primera infancia, a partir de los 18 meses en adelante.</p>

IV- **Categoría Emergente:** Son categorías que se construyen a partir de lo que se recoge en el análisis y no de definiciones anteriores”, así como el discurso del entrevistado y observado. (Echeverría, 2005, p.21).

I- Habilidades Sociales

¿Cómo definiría Habilidades Sociales?

- 1- ¿Qué aspectos facilitan el desarrollo de las HHSS dentro del contexto de aula en estudiantes con TEA?
- 2- ¿En qué momentos de las actividades pedagógicas, considera usted que es necesario intencionar el desarrollo de las HHSS en estudiantes con TEA?
- 3- Usted en su rol de profesional de la Educación, ¿Qué estrategias sugiere para facilitar el desarrollo de HHSS dentro del contexto de aula en estudiantes con TEA?

II- Contexto de Aula

¿Qué entiende usted por Contexto de Aula?

- 1- Considerando la asignatura en la que usted se desempeña ¿Qué estrategias metodológicas utiliza para favorecer las HHSS en estudiantes con TEA? Y ¿Por qué?
- 2- ¿Cuál (es) son los elementos del clima de aula que usted considera necesarios y pertinentes para desarrollar las HHSS en los estudiantes con TEA?
- 3- A partir de la pregunta anterior ¿Qué elementos del clima de aula utiliza para favorecer el desarrollo de las HHSS en estudiantes con TEA?

III- TEA

¿Qué entiende usted por Trastorno del Espectro Autista?

- 1- De acuerdo al ámbito social ¿Qué interés (es) presenta (n) los estudiantes con TEA durante el desarrollo de las actividades pedagógicas en el aula?
- 2- Con respecto a la interacción dialógica en el aula ¿Qué aspectos se manifiestan durante las conversaciones espontáneas entre los estudiantes con TEA y sus pares?
- 3- En cuanto a la interacción social en el aula ¿Qué actividades pedagógicas permiten al estudiante con TEA desarrollar las habilidades sociales junto a sus compañeros de aula?

Fuente: Elaboración propia (2019).

Anexo 2: Escala de Apreciación: Observación de Clase

Curso:	Docente observado:
Fecha:	Observadora:
Hora de inicio: Hora de termino:	Clase observada:

Instrucciones Generales: Considerando los siguientes criterios, marque en el casillero que corresponda a lo observado.

Siempre	Ocasionalmente	Casi nunca
Se observa siempre y en mayor medida la acción o situación observada.	Se observa ocasionalmente y en escasa medida la acción o situación observada.	Se observa casi nunca y menor medida la acción o situación observada.

Dimensión	Indicadores a Observar	Criterios			Observaciones
		Siempre	Ocasionalmente	Casi nunca	
Habilidades Sociales	Inicia conversaciones espontaneas, manteniendo un tópico de conversación con sus pares y docentes de aula				
	Se expresa mediante el lenguaje oral y expresivo, en diversas situaciones (pregunta cuando tiene dudas, realiza comentarios sobre el contenido, responde preguntas dirigidas, opina y/o conversa con sus pares y docentes).				
	Pide ayuda durante las actividades pedagógicas, dirigiéndose a sus pares y/o docentes.				

	Participa de las actividades pedagógicas realizadas en el aula, conversando con sus pares y/docentes.				
	Sigue instrucciones orales simples, para la realización de las actividades pedagógicas dentro del aula.				
Contexto de Aula	Estructura el espacio flexible (mesas, sillas, mobiliario) y coherente con las actividades De aprendizaje.				
	Se manifiesta un ambiente estimulante y profundo, estableciéndose espacios de diálogo e interacción entre docentes y estudiantes.				
	Los recursos son coherentes con las actividades de aprendizaje y se				

Fuente: Elaboración propia (2019)

	facilita que los estudiantes dispongan de ellos en forma oportuna.				
	Se crea un clima de relaciones interpersonales, respetando las diferencias de opiniones y diálogos de todos los (as) estudiantes.				
	Motivación constante durante las actividades pedagógicas, hay momentos de conversación e interacción social entre estudiantes y docentes.				
TEA	El estudiante con TEA participa durante las actividades pedagógicas relacionándose con sus pares.				
	El estudiante con TEA se comunicó con el docente, manifestando inquietudes, soluciones y/o aportes.				

	El estudiante maneja el contenido a trabajar, presentando una disposición activa y respetando el proceso de la actividad.				
	Inicia conversaciones espontaneas frente a diversas situaciones en el contexto de aula.				
	Planifica su trabajo, desarrollando las actividades pedagógicas de manera autónoma y comprensiva.				

Anexo 3: Protocolo de validación de instrumento

Santiago, 26 de octubre de 2019

Estimado académico:

Mediante la siguiente carta nos dirigimos a usted, con el fin de solicitar su colaboración, dada su experiencia en el área temática, revisar, evaluación y validación de la presente entrevista semiestructurada y observación no participante, que será aplicado para realizar la investigación “EL CONTEXTO DE AULA PARA EL DESARROLLO DE HABILIDADES SOCIALES EN ESTUDIANTES CON TRASTORNO DEL ESPECTRO AUTISTA”, el cual se enmarca dentro de la Universidad Católica Silva Henríquez.

Los objetivos del estudio son:

Objetivo general

1. Indagar cómo el contexto de aula incide en el desarrollo de HHSS en estudiantes con TEA.

Objetivos específicos

1. Definir qué facilitadores se presentan en el contexto de aula para el desarrollo de las habilidades sociales en estudiantes con Trastorno del Espectro Autista.
2. Describir qué acciones pedagógicas emplea el docente dentro del contexto de aula para favorecer el desarrollo de HHSS en estudiantes con TEA.
3. Analizar cómo los estudiantes con TEA generan interacciones con sus pares dentro del contexto de aula.

Considerando nuestra investigación se basa en un enfoque cualitativo y no cuantitativo, lo que nos permitirá orientarnos y situarnos en el problema que se está investigando, dándole un paradigma interpretativo en base a los instrumentos de entrevista semiestructura y una escala de apreciación, que nos permitirá interpretar y analizar la respuesta que nos brindará cada participante de esta investigación.

Autores:

- Kimberline Baeza Abrigo
- Javiera González Bravo
- Ignacia Oyola Inostroza
- Mónica Pizarro Vera
- Fernanda Rozas Jara

Conceptos claves

- Dimensión I: Habilidades Sociales
- Dimensión II: Contexto de Aula
- Dimensión III: TEA

Dimensión	Indicador	Reactivos	Dejar	Eliminar	Modificar	Observaciones
I	Habilidades Sociales	¿Qué aspectos facilitan el desarrollo de las HHSS dentro del contexto de aula en estudiantes con TEA?	✓			
		Para la realización de las actividades pedagógicas ¿En qué momentos considera necesario intencionar el desarrollo de las HHSS en estudiantes con TEA?	✓			
		¿Quiénes participan en el contexto de aula para favorecer las HHSS en estudiantes con TEA?	✓			

		¿Qué sugiere para facilitar el desarrollo de HHSS dentro del contexto de aula en estudiantes con TEA?	✓			
II	Contexto de Aula	¿Qué aspectos pedagógicos y curriculares facilitan el desarrollo de las HHSS en el contexto de aula?	✓			
		Considerando la asignatura en la que usted se desempeña ¿Qué estrategias metodológicas utiliza para favorecer las HHSS en estudiantes con TEA?	✓			
		¿Cuál (es) son los elementos del clima de aula que usted considera necesarios para desarrollar las HHSS en los estudiantes con TEA?			✓	Podrían agregar después de la palabra necesarios, la palabra “pertinentes “.

		A partir de los elementos mencionados ¿Cómo usted los utiliza para favorecer el desarrollo de las HHSS en estudiantes con TEA?	✓			
III	TEA	De acuerdo al ámbito social ¿Qué interés (es) presenta (n) los estudiantes con TEA durante el desarrollo de las actividades pedagógicas en el aula? Con respecto a la interacción dialógica en el aula ¿Qué aspectos se manifiestan durante las conversaciones espontáneas entre los estudiantes con TEA y sus pares?	✓			

		En cuanto a la interacción social en el aula ¿Qué actividades pedagógicas permiten al estudiante con TEA desarrollar las Habilidades Sociales junto a sus compañeros de aula?	✓			
		En relación al desarrollo de las Habilidades Sociales de los estudiantes con TEA ¿Cuáles considera que pueden ser mejor desarrolladas desde el trabajo con sus pares en el contexto de aula?			✓	Aconsejo modificar la palabra “mejor”, por la palabra “más”

Validación en cuanto a estructura general

Criterios	Observaciones
Presentación de instrumento	Adecuado
Relevancia de dimensiones	Adecuado
Clasificaciones de indicadores por cada dimensión	Adecuado
Calidad de redacción de preguntas	Se deben modificar ciertos aspectos que les fue manifestado dentro de los instrumentos.
Trascendencia de contenido	Adecuado
Factibilidad de aplicación de instrumento	Adecuado

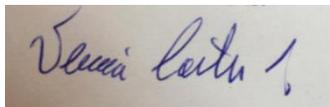
Validado por: Verónica Castro Salgado

Profesión: Profesora de Educación Diferencial

Grado académico: Magister en Educación

Fecha: 26 /11/2019

Firma:



Escala de Apreciación: Observación No Participante

Curso:	Docente observado:
Fecha:	Observadora:
Hora de inicio: Hora de termino:	Clase observada:

Instrucciones Generales: Considerando los siguientes criterios, marque en el casillero que corresponda a lo observado.

Siempre	Ocasionalmente	Casi nunca
Se observa siempre y en mayor medida la acción o situación observada.	Se observa ocasionalmente y en escasa medida la acción o situación observada.	Se observa casi nunca y menor medida la acción o situación observada.

Criterios					
Dimensión	Indicadores a Observar	Siempre	Ocasionalmente	Casi nunca	Observaciones
Habilidades Sociales	Inicia conversaciones espontaneas, manteniendo un tópico de conversación con sus pares y docentes de aula				
	Se expresa mediante el lenguaje oral y expresivo, en diversas situaciones (pregunta cuando tiene dudas, realiza comentarios sobre el contenido, responde preguntas dirigidas, opina y/o conversa con sus pares y docentes).				
	Pide ayuda durante las actividades pedagógicas, dirigiéndose a sus pares y/o docentes.				
	Participa de las actividades pedagógicas realizadas en el aula, conversando con sus pares y/docentes.				Sugiero enriquecer más este aspecto a observar
	Sigue instrucciones orales simples, para la realización de las actividades pedagógicas dentro del aula.				

Contexto de Aula	Estructura el espacio flexible (mesas, sillas, mobiliario) y coherente con las actividades.				¿Quién lo hace? el docente? Tiene que ser especificado
	Se manifiesta un ambiente estimulante y profundo, estableciéndose espacios de diálogo e interacción entre docentes y estudiantes.				
	Los recursos son coherentes con las actividades de aprendizaje y se facilita que los estudiantes dispongan de ellos en forma oportuna.				¿Incluido los estudiantes con TEA? Sugiero hacer modificaciones en este aspecto.
	Se crea un clima de relaciones interpersonales, respetando las diferencias de opiniones y diálogos de todos los (as) estudiantes.				
	Motivación constante durante las actividades pedagógicas, hay momentos de conversación e interacción social entre estudiantes y docentes.				
TEA	El estudiante con TEA participa durante las actividades pedagógicas relacionándose con sus pares.				
	El estudiante con TEA se comunica con el docente, manifestando inquietudes, soluciones y/o aportes.				¿Cómo se comunica? Sugiero hacer cambios en este aspecto.

	El estudiante maneja el contenido a trabajar, presentando una disposición activa y respetando el proceso de la actividad.				
	Inicia conversaciones espontaneas frente a diversas situaciones en el contexto de aula.				
	Planifica su trabajo, desarrollando las actividades pedagógicas de manera autónoma y comprensiva .				A qué se refieren puntualmente con “comprensiva” y en qué aspectos se aprecia la planificación” del trabajo, sugiero hacer modificaciones en este aspecto.

Habilidades Sociales (HH. SS):

Observaciones Generales: Escriba en este espacio las observaciones detalladas, sobre las Habilidades Sociales (interacciones, conversaciones, diálogos, preguntas) de los estudiantes con Trastorno del Espectro Autista, el Contexto de Aula (factores físicos, ambientales, clima, entre otros) y el Rol de los Docentes que participan en el contexto de aula (es este apartado manifieste si es más de uno y detalle cada uno de sus roles y acciones).

Conceptos claves

- Dimensión I: Habilidades Sociales
- Dimensión II: Contexto de Aula
- Dimensión III: TEA

Dimensión	Indicador	Reactivos	Dejar	Eliminar	Modificar	Observaciones
I	Habilidades Sociales	¿Qué aspectos facilitan el desarrollo de las HHSS dentro del contexto de aula en estudiantes con TEA?			X	¡Es importante el encabezado!! ¿Qué aspecto considera usted como docente /padre/apoderado que facilitan el desarrollo.....?
		Para la realización de las actividades pedagógicas ¿En qué momentos considera necesario intencionar el desarrollo de las HHSS en estudiantes con TEA?			X	¿En qué momentos de las actividades pedagógicas, considera usted que es necesario intencionar el desarrollo de las HHSS en estudiantes con TEA?
		¿Quiénes participan en el contexto de aula para favorecer las HHSS en estudiantes con TEA?			X	¿Qué actores pedagógicos o profesionales educativos participan en el aula para favorecer.....?

		¿Qué sugiere para facilitar el desarrollo de HHSS dentro del contexto de aula en estudiantes con TEA?			X	Usted en su rol de profesional / asistente /padre / madre /tutor euésugiere para facilitar el desarrollo de HHSS dentro del contexto de aula en estudiantes con TEA?
II	Contexto de Aula	¿Qué aspectos pedagógicos y curriculares facilitan el desarrollo de las HHSS en el contexto de aula?			X	Usted en su rol de docente / profesional/ asistente/ apoferado / tutor / apodreado ¿Qué aspectos pedagógicos y curriculares facilitan el desarrollo de las HHSS en el contexto de aula?
		Considerando la asignatura en la que usted se desempeña ¿Qué estrategias metodológicas utiliza para favorecer las HHSS en estudiantes con TEA?		X		¿Qué estrategias metodológicas considera usted en su calidad de docente de aula común / de asignatura utiliza para favorecer las HHSS en estudiantes con TEA? Porque?
		¿Cuál (es) son los elementos del clima de aula que usted considera necesarios para desarrollar las HHSS en los estudiantes con TEA?				X

		A partir de los elementos mencionados ¿Cómo usted los utiliza para favorecer el desarrollo de las HHSS en estudiantes con TEA?		X		A partir de que elementos?
III	TEA	De acuerdo al ámbito social ¿Qué interés (es) presenta (n) los estudiantes con TEA durante el desarrollo de las actividades pedagógicas en el aula?		X		¿ Qué características / rasgos / aspectos / condición /conoce usted en su calidad de docente de asignatura sobre el TEA que beneficia su participación en clases , que toenendirecta relación con las HHSS.?
		Con respecto a la interacción dialógica en el aula ¿Qué aspectos se manifiestan durante las conversaciones espontáneas entre los estudiantes con TEA y sus pares?				
		En cuanto a la interacción social en el aula ¿Qué actividades pedagógicas permiten al estudiante con TEA desarrollar		X		

		las Habilidades Sociales junto a sus compañeros de aula?				
		En relación al desarrollo de las Habilidades Sociales de los estudiantes con TEA ¿Cuáles considera que pueden ser mejor desarrolladas desde el trabajo con sus pares en el contexto de aula?		X		¿Qué actividades propias de su asignatura (trabajo en equipo / individual/ en pareja / exposición oral/ trabajo escrito / favorecen poner en práctica por parte de su estudiante con TEA.? Y por qué?

Validación en cuanto a estructura general

Criterios	Observaciones
Presentación de instrumento	Estas preguntas no dicen a quien se dirigen, es importante decirlo con claridad.
Relevancia de dimensiones	Están aisladas, falta conexión; además estan referidas al TEA desde sus HHSS en un contexto. - Habilidades sociales en contexto de aula de recursos. - Habilidades sociales en contexto de actividades extra programáticas (salidas, talleres etc)

Otras apreciaciones:

	<p>- Habilidades sociales en contexto de aula común en asignaturas de lenguaje, matemática, Ciencias sociales o naturales.</p> <p>- Habilidades sociales en contexto de la música, arte, educación física.</p>
Clasificaciones de indicadores por cada dimensión	Falta conexión; este trabajo es referido al TEA desde sus HHSS en un contexto, no se entiende lo del TEA / AULA / HHSS
Calidad de redacción de preguntas	Cuidar la redacción y el cómo dirigirse al entrevistado (cuidar el repeto al rol del entrevistado), por ejemplo : “ Usted en su rol de docente/ especialista/ tutor/ directivo “/ ect “; además se sugiere que no sean más de 6 o menos de 10 preguntas, entre los tres ámbitos ; por otro lado algunas se repiten porque no clarifican a quien va dirigido.
Trascendencia de contenido	Es un tema importante, pero las preguntas realizadas no permiten sacar riqueza del tema.
Factibilidad de aplicación de instrumento	Si, con cambios.

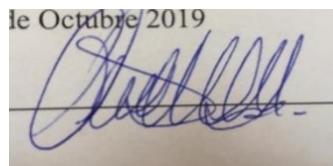
Validado por: América Santibáñez

Profesión: Profesora de Educación Diferencial

Grado académico: Magister en Educación en Evaluación Psicopedagógica

Fecha: 25 de octubre 2019

Firma:

25 de Octubre 2019


Escala de Apreciación: Observación No Participante

Curso:	Docente observado:
Fecha:	Observadora:
Hora de inicio: Hora de termino:	Clase observada:

Instrucciones Generales: Considerando los siguientes criterios, marque en el casillero que corresponda a lo observado.

Siempre	Ocasionalmente	Casi nunca
Se observa siempre y en mayor medida la acción o situación observada.	Se observa ocasionalmente y en escasa medida la acción o situación observada.	Se observa casi nunca y menor medida la acción o situación observada.

Criterios					
Dimensión	Indicadores a Observar	Siempre	Ocasionalmente	Casi nunca	Observaciones
Habilidades Sociales	Inicia conversaciones espontaneas, manteniendo un tópico de conversación con sus pares y docentes de aula				
	Se expresa mediante el lenguaje oral y expresivo, en diversas situaciones (pregunta cuando tiene dudas, realiza comentarios sobre el contenido, responde preguntas dirigidas, opina y/o conversa con sus pares y docentes).				
	Pide ayuda durante las actividades pedagógicas, dirigiéndose a sus pares y/o docentes.				
	Participa de las actividades pedagógicas realizadas en el aula, conversando con sus pares y/docentes.				Sugiero enriquecer más este aspecto a observar
	Sigue instrucciones orales simples, para la realización de las actividades pedagógicas dentro del aula.				
Contexto de Aula	Estructura el espacio flexible (mesas, sillas, mobiliario) y coherente con las actividades.				¿Quién lo hace? el docente? Tiene que ser especificado
	Se manifiesta un ambiente estimulante y profundo, estableciéndose espacios de diálogo e interacción entre docentes y estudiantes.				

	Los recursos son coherentes con las actividades de aprendizaje y se facilita que los estudiantes dispongan de ellos en forma oportuna.				¿Incluido los estudiantes con TEA? Sugiero hacer modificaciones en este aspecto.
	Se crea un clima de relaciones interpersonales, respetando las diferencias de opiniones y diálogos de todos los (as) estudiantes.				
	Motivación constante durante las actividades pedagógicas, hay momentos de conversación e interacción social entre estudiantes y docentes.				
TEA	El estudiante con TEA participa durante las actividades pedagógicas relacionándose con sus pares.				
	El estudiante con TEA se comunica con el docente, manifestando inquietudes, soluciones y/o aportes.				¿Cómo se comunica? Sugiero hacer cambios en este aspecto.
	El estudiante maneja el contenido a trabajar, presentando una disposición activa y respetando el proceso de la actividad.				
	Inicia conversaciones espontaneas frente a diversas situaciones en el contexto de aula.				
	Planifica su trabajo, desarrollando las actividades pedagógicas de manera autónoma y comprensiva.				A qué se refieren puntualmente con “comprensiva” y en qué aspectos se aprecia la planificación” del trabajo, sugiero hacer modificaciones en este aspecto.

Observaciones Generales: Escriba en este espacio las observaciones detalladas, sobre las Habilidades Sociales (interacciones, conversaciones, diálogos, preguntas) de los estudiantes con Trastorno del Espectro Autista, el Contexto de Aula (factores físicos, ambientales, clima, entre otros) y el Rol de los Docentes que participan en el contexto de aula (es este apartado manifieste si es más de uno y detalle cada uno de sus roles y acciones).

Conceptos claves

- Dimensión I: Habilidades Sociales **FALTA DEFINIR EN FORMA BREVE CADA DIMENSION**
- Dimensión II: Contexto de Aula
- Dimensión III: TEA

Dimensión	Indicador	Reactivos	Dejar	Eliminar	Modificar	Observaciones
I	Habilidades Sociales	1.¿Qué aspectos facilitan el desarrollo de las HHSS dentro del contexto de aula en estudiantes con TEA?			X	y obstaculizadores/ o barreras...? Se sugiere enumerar cada reactivo
		2.Para la realización de las actividades pedagógicas ¿En qué momentos considera necesario intencionar el desarrollo de las HHSS en estudiantes con TEA?			X	¿en qué momentos de la clase...
		¿Quiénes participan en el contexto de aula para favorecer las HHSS en estudiantes con TEA?			X	Se refieren a ¿qué profesionales participan... ¿qué profesionales de apoyo participan en

		¿Qué sugiere para facilitar el desarrollo de HHSS dentro del contexto de aula en estudiantes con TEA?			X	¿qué estrategias generales sugiere para ...
II	Contexto de Aula	¿Qué aspectos pedagógicos y curriculares facilitan el desarrollo de las HHSS en el contexto de aula?			X	Se sugiere agregar: Aspectos que dificultan
		Considerando la asignatura en la que usted se desempeña ¿Qué estrategias metodológicas utiliza para favorecer las HHSS en estudiantes con TEA?				
		¿Cuál (es) son los elementos del clima de aula que usted considera necesarios para desarrollar las HHSS en los estudiantes con TEA?				
		A partir de los elementos mencionados ¿Cómo usted los utiliza para favorecer el desarrollo de las HHSS en estudiantes con TEA?			X	¿Qué elementos del clima de aula utiliza para favorecer....

Validación en cuanto a estructura general

Validado por: Magali Espech Vidal

		De acuerdo al ámbito social ¿Qué interés (es) presenta (n) los					Separar preguntas
Criterios		estudiantes con TEA durante el desarrollo de las actividades pedagógicas en el aula?	Observaciones				
Presentación de instrumento		Con respecto a la interacción dialógica en el aula ¿Qué aspectos	Claro y preciso				
Relevancia de dimensiones	TEA	se manifiestan durante las conversaciones espontáneas entre los estudiantes con TEA y sus pares?	Falta definir en forma breve cada una				
Clasificación	III	Indicadores por cada dimensión	bien				
Calidad de redacción de preguntas			revisar algunas				
Trascendencia de contenido			Relacionado con cada dimensión y objetivos				
Factibilidad de aplicación de instrumento			bien				
		En cuanto a la interacción social en el aula ¿Qué actividades pedagógicas permiten al estudiante con TEA desarrollar las Habilidades Sociales junto a sus compañeros de aula?					
		En relación al desarrollo de las Habilidades Sociales de los estudiantes con TEA ¿Cuáles considera que pueden ser mejor desarrolladas desde el trabajo con sus pares en el contexto de aula?				X	Se sugiere: ¿qué habilidades sociales se requieren de sus pares para establecer mayor interacción?

Profesión: Profesora de educación diferencial



Grado académico: Magíster

Fecha: 26 octubre 2019

Firma:

M. Espech

Escala de Apreciación: Observación No Participante

Curso:	Docente observado:
Fecha:	Observadora:
Hora de inicio: Hora de termino:	Clase observada:

Instrucciones Generales: Considerando los siguientes criterios, marque en el casillero que corresponda a lo observado.

Siempre	Ocasionalmente	Casi nunca
Se observa siempre y en mayor medida la acción o situación observada.	Se observa ocasionalmente y en escasa medida la acción o situación observada.	Se observa casi nunca y menor medida la acción o situación observada.

Criterios					
Dimensión	Indicadores a Observar	Siempre	Ocasionalmente	Casi nunca	Observaciones
Habilidades Sociales	Inicia conversaciones espontaneas, manteniendo un tópico de conversación con sus pares y docentes de aula				
	Se expresa mediante el lenguaje oral y expresivo, en diversas situaciones (pregunta cuando tiene dudas, realiza comentarios sobre el contenido, responde preguntas dirigidas, opina y/o conversa con sus pares y docentes).				
	Pide ayuda durante las actividades pedagógicas, dirigiéndose a sus pares y/o docentes.				
	Participa de las actividades pedagógicas realizadas en el aula, conversando con sus pares y/docentes.				Sugiero enriquecer más este aspecto a observar
	Sigue instrucciones orales simples, para la realización de las actividades pedagógicas dentro del aula.				

Contexto de Aula	Estructura el espacio flexible (mesas, sillas, mobiliario) y coherente con las actividades.				¿Quién lo hace? el docente? Tiene que ser especificado
	Se manifiesta un ambiente estimulante y profundo, estableciéndose espacios de diálogo e interacción entre docentes y estudiantes.				
	Los recursos son coherentes con las actividades de aprendizaje y se facilita que los estudiantes dispongan de ellos en forma oportuna.				¿Incluido los estudiantes con TEA? Sugiero hacer modificaciones en este aspecto.
	Se crea un clima de relaciones interpersonales, respetando las diferencias de opiniones y diálogos de todos los (as) estudiantes.				
	Motivación constante durante las actividades pedagógicas, hay momentos de conversación e interacción social entre estudiantes y docentes.				
TEA	El estudiante con TEA participa durante las actividades pedagógicas relacionándose con sus pares.				
	El estudiante con TEA se comunica con el docente, manifestando inquietudes, soluciones y/o aportes.				¿Cómo se comunica? Sugiero hacer cambios en este aspecto.

	El estudiante maneja el contenido a trabajar, presentando una disposición activa y respetando el proceso de la actividad.				
	Inicia conversaciones espontaneas frente a diversas situaciones en el contexto de aula.				
	Planifica su trabajo, desarrollando las actividades pedagógicas de manera autónoma y comprensiva .				A qué se refieren puntualmente con “comprensiva” y en qué aspectos se aprecia la planificación” del trabajo, sugiero hacer modificaciones en este aspecto.

Observaciones Generales: Escriba en este espacio las observaciones detalladas, sobre las Habilidades Sociales (interacciones, conversaciones, diálogos, preguntas) de los estudiantes con Trastorno del Espectro Autista, el Contexto de Aula (factores físicos, ambientales, clima, entre otros) y el Rol de los Docentes que participan en el contexto de aula (es este apartado manifieste si es más de uno y detalle cada uno de sus roles y acciones).

Conceptos claves

- Dimensión I: Habilidades Sociales
- Dimensión II: Contexto de Aula
- Dimensión III: TEA

Dimensión	Indicador	Reactivos	Dejar	Eliminar	Modificar	Observaciones
I	Habilidades Sociales	¿Qué aspectos facilitan el desarrollo de las HHSS dentro del contexto de aula en estudiantes con TEA?	x			
		Para la realización de las actividades pedagógicas ¿En qué momentos considera necesario intencionar el desarrollo de las HHSS en estudiantes con TEA?			x	Me parece que se debe revisar esta pregunta focalizando a un momento específico, ya que alguien podría responder “todos los momentos” pero si ese dato les sirve de esa forma la pueden dejar. Pienso que se deben preguntar qué esperan de esta pregunta.

		¿Quiénes participan en el contexto de aula para favorecer las HHSS en estudiantes con TEA?	x			
		¿Qué sugiere para facilitar el desarrollo de HHSS dentro del contexto de aula en estudiantes con TEA?	x			
II	Contexto de Aula	¿Qué aspectos pedagógicos y curriculares facilitan el desarrollo de las HHSS en el contexto de aula?	x			
		Considerando la asignatura en la que usted se desempeña ¿Qué estrategias metodológicas utiliza para favorecer las HHSS en estudiantes con TEA?	x			
		¿Cuál (es) son los elementos del clima de aula que usted considera necesarios para desarrollar las HHSS en los estudiantes con TEA?	x			
		A partir de los elementos mencionados ¿Cómo usted los utiliza para favorecer el desarrollo de las HHSS en estudiantes con TEA?	x			
		De acuerdo al ámbito social ¿Qué interés (es) presenta (n) los estudiantes con TEA durante el desarrollo de las actividades pedagógicas en el aula?	X			

III	TEA	Con respecto a la interacción dialógica en el aula ¿Qué aspectos se manifiestan durante las conversaciones espontáneas entre los estudiantes con TEA y sus pares?				
		En cuanto a la interacción social en el aula ¿Qué actividades pedagógicas permiten al estudiante con TEA desarrollar las Habilidades Sociales junto a sus compañeros de aula?	x			
		En relación al desarrollo de las Habilidades Sociales de los estudiantes con TEA ¿Cuáles considera que pueden ser mejor desarrolladas desde el trabajo con sus pares en el contexto de aula?	x			

Validación en cuanto a estructura general

Criterios	Observaciones
Presentación de instrumento	Me parece de buena estructura y buena presentación.
Relevancia de dimensiones	Las tres dimensiones presentadas se encuentran bien planteadas y son muy importantes en los datos que se esperan recoger, ya que abarca los elementos importantes en el contexto del aula.
Clasificaciones de indicadores por cada dimensión	Son suficientes y abarcan varios aspectos en cada una de ellas.
Calidad de redacción de preguntas	Me parece muy bien su redacción sólo hay una observación que modifica una pregunta.
Trascendencia de contenido	Me parece oportuno y de buena profundidad, ya que los contenidos son elementos trascendentes del proceso de aprendizaje.
Factibilidad de aplicación de instrumento	Encuentro que es factible completamente la aplicación de este instrumento, tanto por sus objetivos como por las preguntas desarrolladas.

Otras apreciaciones:

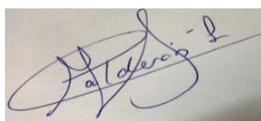
Validado por: Héctor Calderón Lazo

Profesión: Profesor de Religión

Grado académico: Magíster en Educación mención Currículum y Evaluación

Fecha: 28 de octubre de 2019

Firma:



Escala de Apreciación: Observación No Participante

Curso:	Docente observado:
Fecha:	Observadora:
Hora de inicio: Hora de termino:	Clase observada:

Instrucciones Generales: Considerando los siguientes criterios, marque en el casillero que corresponda a lo observado.

Siempre	Ocasionalmente	Casi nunca
Se observa siempre y en mayor medida la acción o situación observada.	Se observa ocasionalmente y en escasa medida la acción o situación observada.	Se observa casi nunca y menor medida la acción o situación observada.

Criterios					
Dimensión	Indicadores a Observar	Siempre	Ocasionalmente	Casi nunca	Observaciones
Habilidades Sociales	Inicia conversaciones espontaneas, manteniendo un tópico de conversación con sus pares y docentes de aula				
	Se expresa mediante el lenguaje oral y expresivo, en diversas situaciones (pregunta cuando tiene dudas, realiza comentarios sobre el contenido, responde preguntas dirigidas, opina y/o conversa con sus pares y docentes).				
	Pide ayuda durante las actividades pedagógicas, dirigiéndose a sus pares y/o docentes.				
	Participa de las actividades pedagógicas realizadas en el aula, conversando con sus pares y/docentes.				Sugiero enriquecer más este aspecto a observar
	Sigue instrucciones orales simples, para la realización de las actividades pedagógicas dentro del aula.				

Contexto de Aula	Estructura el espacio flexible (mesas, sillas, mobiliario) y coherente con las actividades.				¿Quién lo hace ? el docente? Tiene que ser especificado
	Se manifiesta un ambiente estimulante y profundo, estableciéndose espacios de diálogo e interacción entre docentes y estudiantes.				
	Los recursos son coherentes con las actividades de aprendizaje y se facilita que los estudiantes dispongan de ellos en forma oportuna.				¿Incluido los estudiantes con TEA? Sugiero hacer modificaciones en este aspecto.
	Se crea un clima de relaciones interpersonales, respetando las diferencias de opiniones y diálogos de todos los (as) estudiantes.				
	Motivación constante durante las actividades pedagógicas, hay momentos de conversación e interacción social entre estudiantes y docentes.				
TEA	El estudiante con TEA participa durante las actividades pedagógicas relacionándose con sus pares.				
	El estudiante con TEA se comunica con el docente, manifestando inquietudes, soluciones y/o aportes.				¿Cómo se comunica? Sugiero hacer cambios en este aspecto.

	El estudiante maneja el contenido a trabajar, presentando una disposición activa y respetando el proceso de la actividad.				
	Inicia conversaciones espontaneas frente a diversas situaciones en el contexto de aula.				
	Planifica su trabajo, desarrollando las actividades pedagógicas de manera autónoma y comprensiva .				A qué se refieren puntualmente con “comprensiva” y en qué aspectos se aprecia la planificación” del trabajo, sugiero hacer modificaciones en este aspecto.

Habilidades Sociales (HH. SS):

Observaciones Generales: Escriba en este espacio las observaciones detalladas, sobre las Habilidades Sociales (interacciones, conversaciones, diálogos, preguntas) de los estudiantes con Trastorno del Espectro Autista, el Contexto de Aula (factores físicos, ambientales, clima, entre otros) y el Rol de los Docentes que participan en el contexto de aula (es este apartado manifieste si es más de uno y detalle cada uno de sus roles y acciones).

Santiago, Octubre del 2019.

Señora Director/a: Gilda Arena Valenzuela

Escuela: D-11 República Oriental del Uruguay

Santiago

Estimada Directora:

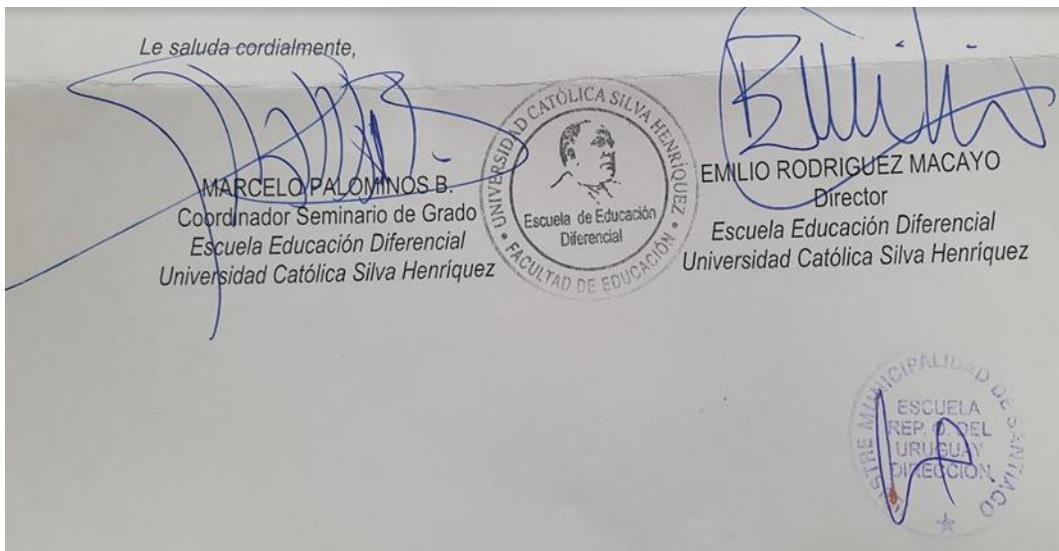
La Universidad Católica Cardenal Raúl Silva Henríquez, con Sede en calle General Jofré N° 462 de Santiago, es un establecimiento de Educación Superior destinado a la formación de Profesionales en las áreas de Educación.

Con el fin de dar cumplimiento a los planes de Estudios de nuestra Carrera de Pedagogía en Educación Diferencial, específicamente en la Actividad Curricular: Seminario de Grado, las estudiantes presentadas en el adjunto solicitan llevar a cabo su investigación, relacionadas con la Actividad Curricular mencionada.

El nombre de su Tesis es: EL CONTEXTO DE AULA PARA EL DESARROLLO DE HABILIDADES SOCIALES EN ESTUDIANTES CON TRASTORNO DEL ESPECTRO AUTISTA

La oportunidad de desarrollar la referida actividad significará, sin duda, una valiosa experiencia para la formación profesional de nuestros estudiantes.

Le saluda cordialmente,



MARCELO PALOMINOS B.

Coordinador Seminario de Grado

Escuela Educación Diferencial

Universidad Católica Silva Henríquez

EMILIO RODRIGUEZ MACAYO

Director

Escuela Educación Diferencial

Universidad Católica Silva Henríquez

Nombre completo	RUT
Kimberline Daniela Baeza Abrigo	18.406.654-8
Javiera Belén González Bravo	19.006.296-1
Ignacia Catalina Oyola Inostroza	18.056.702-k
Mónica Alejandra Pizarro Vera	16.932.568-5
Fernanda Valentina Rozas Jara	18.938.767-9

Anexo 5: Consentimiento informado

EL CONTEXTO DE AULA PARA EL DESARROLLO DE HABILIDADES SOCIALES EN ESTUDIANTES CON TRASTORNO DEL ESPECTRO AUTISTA.

Usted ha sido invitado a participar en el estudio titulado “El contexto de aula para el desarrollo de habilidades sociales en estudiantes con trastorno del espectro autista”, dirigido por la Escuela de Educación Diferencial de la Universidad Católica Silva Henríquez.

El objetivo de este estudio es “Indagar cómo el contexto de aula incide en el desarrollo de habilidades sociales en estudiantes con trastorno del espectro autista”.

Las temáticas a abordar:

- a) Habilidades Sociales.
- b) Contexto de aula.
- c) Trastorno de del espectro autista.

Si usted acepta colaborar en este estudio, se solicita que participe de una entrevista, que contiene preguntas sobre las dimensiones que componen la presente investigación. La participación en esta actividad es voluntaria. Usted puede negarse a participar si no lo estima conveniente. Los datos obtenidos serán de carácter confidencial, se guardará el anonimato, estos datos serán organizados con un número de folio asignado a cada participante. La identidad de los participantes está disponible solo para el personal del proyecto y se mantendrá completamente confidencial.

Según lo anterior, usted puede afirmar que:

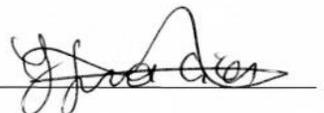
Mediante la firma de este documento, doy consentimiento para participar en el trabajo de investigación. Soy consciente que la información que estoy suministrando permitirá analizar mi

- Conocimiento sobre “El contexto de aula para el desarrollo de habilidades sociales en estudiantes con trastorno del espectro autista”
- Además, doy fe que estoy participando de forma voluntaria y que la información que apporto es confidencial. Por otra parte, afirmo que se proporcionó la información necesaria para poder participar en esta entrevista individual.

Nombre:	Constanza Detancourt F.
Run:	18.623.028-3


 Firma participante.

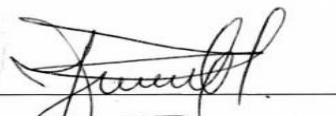



 Firma investigador.

Nombre:	Victoria Moya
Run:	17.251.608-4


 Firma participante.




 Firma investigador.

Nombre:	Francisco Jakarín A.
Run:	10.205.845-8

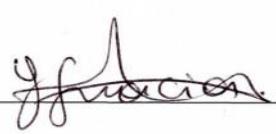

 Firma participante.




 Firma investigador.

Nombre:	Christina Ayala Jaraquez
Run:	9.765.780-7





Firma participante. Firma investigador.

Nombre:	Raquel Carraval D
Run:	9.976-237-3





Firma participante. Firma investigador.

Anexo 6: Transcripción piloto

Profesora de Ciencias Naturales (entrevista 1)

¿Cómo definiría Habilidades Sociales?

Por lo que noto dentro de la sala de clases, el estudiante trata de participar bastante en la clase, pero la relación se da más, es entre estudiante y docente que entre sus mismos pares en este caso.

¿Qué aspectos facilitan el desarrollo de las HHSS dentro del contexto de aula en estudiantes con TEA?

La realización de trabajos grupales y trabajos prácticos y grupales, porque ahí noto que el estudiante es súper aplicado entonces cuando está en un grupo, él se preocupa de que eso se lleve a cabo con las personas que realiza el trabajo, y arma el grupo de todo tipo lo cual existen estudiantes que no trabajan y otros sí, pero gracias a él, que quiere terminar los trabajos, todos entregan el producto e interactúan más, lo cual mediante mi metodología, permito que los mismos estudiantes puedan crear sus grupos con sus compañeros, pero por lo general yo en ocasiones armo los grupos en el caso de que algunos estudiantes queden solos.

¿En qué momentos de las actividades pedagógicas considera usted que es necesario Intencionar el desarrollo de las habilidades sociales en estudiantes con TEA?

Bueno existen diferentes tipos de clases, lo cual algunas son más expositivas, y en el caso del estudiante, deben ser más prácticas como dije anteriormente, y ahí yo veo que existe una interacción mucho mayor, en donde él se pueda comunicar y planificar con los compañeros y cuando hay clases mucho más que tienen que ser un poco más expositiva, el estudiante interactúa, pero mayormente conmigo y los trabajos en grupo, se ve que favorecen y los prácticos.

Usted en su rol de profesional de la educación ¿Qué estrategias sugiere para facilitar el desarrollo de HHSS dentro del contexto de aula en estudiantes con TEA?

Una estrategia podría ser, ir rotando los grupos de trabajo, ponerlo en diferentes compañeros y también realizar trabajos donde la habilidad sea

comunicar por ejemplo disertaciones, que también lo hemos hecho, y permitir también al curso que haga preguntas a la persona que está exponiendo algún tema, lo cual, eso también se ha hecho en realidad durante el semestre.

Considerando la asignatura en la que usted se desempeña ¿Qué estrategias metodológicas utiliza para favorecer las HHSS en estudiantes con TEA? ¿Y Por qué?

Proyectos, como por ejemplo el proyecto de la Feria Científica que realizaremos este año, entonces siempre se dan responsabilidades, donde se encuentran los coordinadores, los creativos, las secretarias, etc. En donde siempre todos deben interactuar entre sí, entonces, esto favorece las habilidades blandas.

¿Cuál (es) son los elementos del clima de aula que usted considera necesarios y pertinentes para desarrollar las HHSS en los estudiantes con TEA?

El respeto, donde el estudiante es bien respetado por sus pares, y no he visualizado problemas de bullying y motivar a que los chicos desarrollen los trabajos.

Y mediante el espacio físico, está el mural que se debe ir actualizando , el tema de las sillas y las mesas, ya que el estudiante se encuentra ubicado en el primer puesto lo cual no tengo claro si el profesor jefe lo indico o se sentó por voluntad propia , pero también considero que sería una buena idea que fueran rotando los estudiantes y que no siempre estuvieran en la misma ubicación o quizás que los mismo profesores cambiaran la disposición de las mesas, por ejemplo, existe un profesor que los pone como en una U, lo cual eso también sería una buena estrategia.

A partir de la pregunta anterior ¿Qué elementos del clima de aula utiliza para favorecer el desarrollo de las HHSS en estudiantes con TEA?

La reflexión, en las preguntas meta cognitivas, en donde ellos tienen que pensar o también la ética, por ejemplo, en contenidos que sean más relacionados con el medio ambiente, ¿de qué harías tú en el caso de? O de decir cosas y en el caso de que una persona no esté de acuerdo, argumente con respeto el por qué no está de acuerdo.

¿Qué entiende usted por TEA?

Personalmente, tengo estudiantes con TEA y un hijo con este trastorno, esto me ha ayudado a trabajar con estudiantes con esta dificultad, ya que yo tenía un ramo de inclusión en la universidad, pero con la malla antigua, por tanto era una pincelada sobre el tema , de hecho yo estudie ignorando que mi hijo

tenía TEA, supe cuando mi hijo tenía 3 años y no fue por mí, sabiendo que yo trabajo con niños, sino por una hermana que se dio cuenta, y claro cuando le toca a uno, ahí se va informando e interiorizando del tema.

Considero, además, que necesitamos más apoyo tanto nosotros como docentes que no estamos bien informados del tema (aquellos que no saben bien) y los mismos estudiantes con TEA, ya que ellos requieren más apoyo, más terapia, apoyo pedagógico, etc.

Ya que el estudiante con TEA es muy funcional, pero otros estudiantes con TEA les cuesta más, ya que todos son diferentes y de distintos grados, sin embargo, yo siempre estoy dispuesta a facilitar, ayudar, pero lamentablemente uno tiene muchos estudiantes en una sala.

De acuerdo al ámbito social ¿Qué interés (es) presenta (n) los estudiantes con TEA durante el desarrollo de las actividades pedagógicas en el aula?

Tiene un interés elevada por la ciencia, por ejemplo, cuando se debe hacer un trabajo, donde lo que más le gusta es realizar trabajos prácticos y siempre está preocupado de cuando se debe entregar y pregunta las dudas de cómo puede realizarlo, pide harta ayuda y eso es algo muy bueno, y en el caso de que hay algo que lo sobrepasa, el estudiante es capaz de pedir ayuda, por tanto, en ese sentido tiene muy buena comunicación y como podría hacer esto y pregunta siempre si va bien o no.

Y cuando tiene duda, se dirige directamente a mí y no a sus pares, ya que por lo que he visualizado dentro de los grupos que el estudiante ha trabajado, es quien siempre presenta más interés que el resto de sus compañeros y por eso yo infiero que me pregunta a mí y no a sus compañeros, esto no quiere decir que lidera el grupo, pero sí, es quien más se preocupa de llevar a cabo el trabajo.

Con respecto a la interacción dialógica en el aula ¿Qué aspectos se manifiestan durante las conversaciones espontáneas entre los estudiantes con TEA y sus pares?

Yo por lo que he visto, lo veo normal, no veo que ellos tengan esa conciencia que nosotros tenemos de clasificar a los seres humanos, lo veo como cualquier persona en realidad y se expresa con facilidad, donde el estudiante es capaz de pedir algo, sin embargo, no es que tenga un grupo de amigos como algunos otros estudiantes sin TEA, pero sí hay una relación de compañeros.

En cuanto a la interacción social en el aula ¿Qué actividades pedagógicas permiten al estudiante con TEA desarrollar las habilidades sociales junto a sus compañeras de aula?

Yo creo que todas las anteriores que ya hemos mencionado, por ejemplo de comunicación, les doy arto trabajo de investigar sobre un tema y luego deben exponer el tema , se hacen correcciones grupales y no sólo yo soy la persona que corrija el powerpoint o como se habló, si no que los mismo chicos que realizan la retroalimentación en conjunto conmigo , por ejemplo, una vez nos pasó, que el estudiante con TEA, habla súper bien pero una vez un alumno hablo con un lenguaje bastante informal lo cual todos les indicamos que ese no era un lenguaje apropiado para una disertación y por tanto, vamos haciendo la retroalimentación grupalmente , por ejemplo, hacemos una clase y realizamos el cierre , y elegimos a un estudiante X de forma al azar, donde él debe hacer el cierre de la clase, donde con sus palabras debe explicar cuál fue el objetivo de la clase y le puede tocar a cualquiera, donde los mismo estudiantes saben .

También se les da tiempo para ejecutar una actividad, y luego elegimos quien va a poner los timbres, de actividad completa o incompleta eso hace que más se motiven los estudiantes en el término de la actividad.

Y en el momento de planificar se consideras al estudiante con TEA, ya que se trabaja con el DUA, junto con la profesora diferencial donde en conjunto realizamos las planificaciones mensuales y vamos proponiendo actividades más didácticas pensando en todos los niños del PIE, donde la misma profesora diferencial me ha sugerido bastante estrategias ,cosas didácticas donde el año pasado yo no las realizaba , por ejemplo papelografos donde calcamos a una persona y que los estudiantes fueran pegando los conceptos del sistema digestivo dentro del papelografo, donde nos ha resultado bastante bien, estas actividades pedagógicas.

Considero además que las habilidades sociales favorecen ya que ellos están insertándose en una micro realidad social, ya que en un futuro ellos van a trabajar y realizar su vida normal como cualquier persona, entonces el colegio de forma directa o indirectamente ayuda, en comparación a años anteriores que era mucho menos que hoy en día, tanto en la universidad como en los establecimientos con el programa PIE, y en la universidad se ve en las mallas curriculares, cosa que antes no era así.

A modo de conclusión y de acuerdo a la realidad del colegio, ¿Tú crees que el contexto de aula favorece o es una barrera para desarrollo de HHSS en estuantes con TEA?

Yo creo que favorece porque ellos están insertándose en una micro realidad social, que en realidad en el futuro ellos van a trabajar, van a realizar su vida normal como cualquier persona, entonces claro, el colegio indirecta o

directamente aporta, ahora igual yo encuentro hay más apoyo que antiguamente, tanto en la universidad como en los establecimientos con el programa PIE y en la universidad porque yo también veo que están rediseñando las mallas curriculares, cosa que antes no era así.

Profesora de Lenguaje (entrevista 2)

¿Cómo definiría Habilidades Sociales?

Considero yo, que las habilidades sociales tienen que ver como tú te relacionas con los otros, con los demás y ahí está la habilidad de expresar lo que tú quieres comunicar, expresarlo bien y también tener una buena recepción de lo que los demás te dicen, te expresan, básicamente eso entiendo yo por habilidades sociales.

El poder comprender e interpretar todo lo que tiene que ver con la comunicación y expresión de tu entorno y de la gente que está alrededor tuyo.

¿Qué aspectos facilitan el desarrollo de las HHSS dentro del contexto de aula en estudiantes con TEA?

Bueno, el profesor tiene que ser un facilitador del dialogo, del debate en el buen sentido de poder reafirmar, argumentar posturas e ideas, principalmente un profesor tiene que hacer eso, en que las personas, que los niños tengan su opinión crítica pero con argumento y siempre estar educando en ese sentido y creo que si uno promueve eso, puede haber una buena comunicación entre ellos y se desarrollan habilidades sociales.

¿En qué momentos de las actividades pedagógicas considera usted que es necesario Intencionar el desarrollo de las habilidades sociales en estudiantes con TEA?

En la clase siempre tienen 3 momentos, que es la introducción, la motivación donde los niños deben participar, hablar, conversar, dialogar de su aprendizajes previos y del desarrollo de la clase donde ellos participan opinando y aportando en el aprendizaje colectivo y en la conclusión también conversarlo, trabajarlo en trabajar grupales por ejemplo, en parejas yo realizo mucho, en todo momento yo creo que uno tiene que facilitar, bueno cuando un niño se acerca a conversar contigo, dar ese espacio para que el niño aprenda a relacionar también con una persona adulta, con una persona que está en otro rol, de forma respetuosa ,somos formadores, por tanto siempre tenemos que estar orientando esas habilidades sociales.

Usted en su rol de profesional de la educación ¿Qué estrategias sugiere para facilitar el desarrollo de HHSS dentro del contexto de aula en estudiantes con TEA?

Primero, el dialogo profesor alumno, que sea más horizontal, que los niños tengan la confianza para conversar contigo, lo otro que realizo mucho, aparte de lo que ya he mencionado como trabajos grupales, trabajos en parejas, exposiciones, debates, reflexión, pensamiento crítico, lo que también yo hago, es permanentemente estamos revisando el entorno social a través de las noticias, siempre estamos comentando noticias.

También hay una estrategia buena que yo aplique ahora, de vuelta de todo este estallido social, es que ellos reflexionaran entorno a preguntas que lo obligan a tomar una postura y una opinión y que después se las expusieran a sus compañeros en grupos, pero siempre tienen que tener conciencia del espacio, del lugar, del contexto donde ellos están, creo que eso es primordial para que ellos puedan relacionarse socialmente y no vivir como aislado en una burbuja , eso es súper relevante para tener un buen despliegue, un desplazamiento social, es comprender y empatizar con lo que está pasando.

¿Qué elementos componen el contexto de aula?

El contexto de aula, es el espacio, el lugar, donde se desarrollan obviamente las clases, el aprendizaje, pero también las relaciones entre estudiantes y los estudiantes con el profesor, ese es el contexto, es una cosa física, pero también es una cosa psicológica digamos.

Considerando la asignatura en la que usted se desempeña ¿Qué estrategias metodológicas utiliza para favorecer las HHSS en estudiantes con TEA? ¿Y Por qué?

Bueno, nosotros acá en la escuela, tenemos bastantes niños con TEA, niños con Asperger, con Autismo nos ha tocado, nunca hemos tenido niños con Down, pero el factor que nosotros tenemos a favor que yo creo que es mérito de los estudiantes, de esta generación, es que aquí hay una clara conciencia de que todos vienen de distintos países y por lo tanto, todos se relacionan igual , hay una diversidad cultural importante que ha hecho que la integración , no importa de dónde vienes o de dónde eres, es totalmente natural, está totalmente normalizado, naturalizado, de que tengamos niños extranjeros , niños integrados con TEA, niños de distintas formas de ser y todo.

Yo digo que en el colegio lo tenemos hace más de 10 años, por lo tanto los mismos alumnos facilitan todo ya que para ellos es súper normal de que el otro sea distinto, obviamente hay un grupo que o uno o dos niños que les

cuesta esta adaptación, le cuesta entender que hay que aceptar la diversidad y que tiene que haber una integración, pero son los menos, a mí me ha tocado ver uno o dos estudiantes que no entiende mucho este contexto de integración, pero la mayoría tienen súper asumido la integración entre ellos, y obviamente nosotros solamente vamos dando orientaciones, que sea natural.

Y la estrategia es tratarlo como naturalmente, como un alumno más, obviamente que la exigencia en el momento de evaluar es distinta, existe una evaluación diferenciada, pero eso, totalmente natural, conversar como lo haría con cualquier otro niño, se le atiende obviamente con el apoyo del PIE, pero ninguna otra estrategia distinta digamos, yo creo que la estrategia es no tratarlo distinto en el fondo.

¿Cuál (es) son los elementos del clima de aula que usted considera necesarios y pertinentes para desarrollar las HHSS en los estudiantes con TEA?

Yo creo que uno siempre debe procurar el clima de favorecer la integración con respeto, con empatía, yo creo que promuevo más la empatía y la integración y decir que todos somos iguales, que todos nos debemos respetar, ese es mi discurso y a través de los contenidos, a través de las actividades.

A partir de la pregunta anterior ¿Qué elementos del clima de aula utiliza para favorecer el desarrollo de las HHSS en estudiantes con TEA?

Audiovisuales más que nada, creo que no sólo captura la atención de los niños que no tienen TEA, sino que también a ellos, siento yo, le es más fácil entonces ocupo mucho PPT y videos, y también esta explicación personalizada, de ir y conversar, generalmente eso.

¿Qué entiende usted por TEA?

Bueno de un principio yo lo confundía un poco el trastorno específico del aprendizaje, pensaba que era lo mismo, pero luego tú me lo aclaraste, y entiendo ya que es una condición que viene desde que el niño nace y que por lo tanto de alguna u otra manera tiene y lo hace ser distinto nada más, no menos inteligente, sino distinto, le cuesta a lo mejor más relacionarse, poder espontáneamente comunicarse, pero aparte de eso, para mí es un niño como cualquier otro.

De acuerdo al ámbito social ¿Qué interés (es) presenta (n) los estudiantes con TEA durante el desarrollo de las actividades pedagógicas en el aula?

Por lo que me ha tocado a mí, por lo general son niños muy interesados en cumplir, en sus deberes, son muy ordenados, ellos, todo lo que tú le dices, ellos lo toman al pie de la letra, estructurados, pero ninguna otra cosa.

No me ha tocado y sé que existen niños que tienen distintos grados de autismos, quizás más severos a veces tienen alguna crisis, no me ha tocado vivir, pero los chicos con los que trabajo no tienen problemas de ese tipo, solamente muy ordenados y muy estructurados.

Con respecto a la interacción dialógica en el aula ¿Qué aspectos se manifiestan durante las conversaciones espontáneas entre los estudiantes con TEA y sus pares?

Yo veo que no hablan mucho, que no son conversadores, pero cuando tu les preguntas ellos contestan y cuando sus compañeros se acercan, ellos conversan, responden, pero generalmente están tranquilos, mirando la clase, generalmente son más callados.

En cuanto a la interacción social en el aula ¿Qué actividades pedagógicas permiten al estudiante con TEA desarrollar las habilidades sociales junto a sus compañeros de aula?

Definitivamente, trabajos grupales y en parejas, principalmente eso, yo diría que es el presentar un trabajo, un tema, una disertación, eso se relacionan como estrategia ya que ellos naturalmente también se relacionan porque le van a pedir algo, como ellos son ordenados y tienen su estuche completo, siempre le piden sus compañeros cosas, comparten, pero como estrategia, trabajo grupal.

A modo de conclusión y en relación al contexto de aula que está inserto el estudiante con TEA ¿Usted cree que favorece o se genera una barrera para el desarrollo de HHSS en estudiantes con TEA?

Considero que, totalmente favorece el contexto de aula al estudiante con TEA en este caso, ya que lo ayuda a relacionarse con sus compañeros y a trabajar en equipo, además dar ese espacio de comunicarse con el entorno, como te mencione anteriormente y en el caso del estudiante con TEA, lo ayuda a interactuar con el resto de sus compañeros.

Profesora de Historia (entrevista 3)

¿Cómo definiría Habilidades Sociales?

Buena la pregunta, son aquellas habilidades que adquieren las personas, ya .. eh eh ..Para poder relacionarse con otras personas, ya.

Dentro de las HHSS está el saber emm ... Dirigir en este caso dar a conocer una opinión o algo así, eh.... Sobre todo, basado lo que es el respeto primero, el respeto de uno mismo, ya y el respeto de los demás, emmm....

Las HHSS ehh... Creo que se toman muy poco en cuenta, ósea tomando en cuenta el curriculum ya, y recién hace un par de años, muy poco se está nuevamente reforzándose en las universidades lo que son las HHSS, a los profesores que somos más antiguos a veces nos cuesta más, ya ser mas empático con otras personas, no desarrollar las HHSS porque fuimos educados de una forma distinta para lo que están siendo educados, ya que ustedes estan siendo educados para una población social más abierta, distinta a los que estábamos siendo educados nosotros, ya y se nota la diferencia, ya se nota la diferencia, emm .. Las HHSS también tiene que ver en como yo llego a la otra persona en este caso a un alumno y puedo desarrollar en el las HHSS minimas, sino que para mí es más importante que el alumno logre entender ... (entrada de alumna)

Alumna: Profesor

Fernando: ¿Hija disculpe?

Alumna: ¿Va a cerrar la sala?

Fernando: Si, yo la cierro después

Alumna: me avisa... Que esta mi teléfono

Fernando: ¡Yaa!, yo le aviso (continuación de la entrevista)

Emm ... Para mi es más importante desarrollar en los alumnos las HHSS que me van a permitir más adelante que el alumno pueda entender una parte de la materia "X", mientras no tenga esa HHSS, ya ehh ... Me puedo para de cabeza frente al alumno y no lo va a entender lo que estoy explicando, ya entonces no se si se contesta, sino después retomas.

¿Qué aspectos facilitan el desarrollo de las HHSS dentro del contexto de aula en estudiantes con TEA?

Yo siempre valoro que es el "Respeto" ya, en la parte valórica, bueno dice eso si nosotros no aprendemos a respetarnos o los alumnos no aprenden ahh .. Respetarse ehh .. de nada sirve estar en una sala de clases, ahora bien el termino respeto está muy ensuciado ya, para todo hay respeto, respeto, respeto, si uno le pregunta algunos profesores te vas a dar cuenta que no todos

manejan el mismo concepto de respeto ya, entonces yo siempre a mis alumnos comienzo en quinto año explicándole y hablándole lo que significa realmente esta palabra “Respeto” ya, y comienzo con dos partes, les dije que el respeto tiene dos dimensiones, una dimensión “Intra” que es el respeto conmigo mismo la autovaloración, el autoestima, si yo estoy bien va a estar todo bien con los demás, ehh .. La parte “Externa” ya, inter ya la cual yo con mi propia autovaloración con mi propia autoestima puede relacionarse con las otras personas. Pero a veces si te quieres simplemente respetar normas ya, generalmente los profesores dicen que por respeto deben de respetar normas y los alumnos lo entienden así y para mí no es así, para mí es una parte esencial del ser humano, ehh .. es intrínsecamente unido al momento que el ser humano nace “El Respeto” ya, no es algo que se adquiere por desarrollo social, familiar en este caso sino que yo nazco con esa habilidad, no sé si podre nombrar ese valor ya que tiene una connotación más profunda ya, Emm .. Es inherente al ser humano el respeto ya, yo nazco con una dividad del ser humano, cierto... pero también nazco ya, con el respeto por el solo hecho de ser humano.

Por lo tanto, ehh... amplio el concepto respeto ya, lo amplio a todas las dimensiones del ser humano no solamente a cumplir o no cumplir una norma.

¿En qué momentos de las actividades pedagógicas considera usted que es necesario Intencionar el desarrollo de las habilidades sociales en estudiantes con TEA?

Es importante que cuando uno entrega los contenidos o les dice a los chicos “vamos a pasar pasar esta materia”, este contenido parte fundamental en ese momento, al inicio de la clase pero en si es en todas en cualquier desarrollo de la clase, porque yo no puedo hacer intencionado general al curso, pero también de forma individual cada vez que ya visite los puestos de trabajo en forma individual o forma colectiva que estoy precisamente reforzando las habilidades, ehh ... de desarrollo social entonces dijo no solamente es el principio sino que durante todo el desarrollo, parte principal por supuesto es el inicio porque están todos atentos, porque es generalizado pero es muy importante la parte individual o colectiva al grupo pequeño, porque también los chicos desarrollando esta habilidad en ese momento.

Usted en su rol de profesional de la educación ¿Qué estrategias sugiere para facilitar el desarrollo de HHSS dentro del contexto de aula en estudiantes con TEA?

Yo creo que es importante, mm ... no perder nuestro foco como profesionales de la educación son las personas que nosotros denominamos “Niños, Niños”,

pero más que niños son personas ya, si tienen sus derechos, tienen deberes y derechos, yo creo que cuando nosotros cuando estamos frente a los niños y niñas, debemos estar constantemente reforzando, intencionando las HHSS, para que para los niños es fácil olvidar tienen muchos distractores.

Por lo tanto constantemente es un hábito del profesor sabe de una manera, no sé si eh .. Intencionada, 100% intencionada, eh ..

Las habilidades blandas específicamente o las habilidades sociales también eh .. Siempre en todo momento va en nuestra formación docente ya, hay que hacerlo no puedo perder de vista que son sujeto de derecho, sujeto de opinión. Yo les pido a los alumnos que opinen a veces aun en contra de la postura personal.

El profesor por supuesto, por ejemplo: “el día de hoy hemos tenido parte de esa clase acá ya, donde ellos tienen la posibilidad de opinar aunque sea diferente ya” pero tú vas intencionado eh .. La opinión de los niños o no te vas intencionado lo vas dando sentido a lo que ellos van opinando porque en el fondo van creándose su propio criterio ya, va formando su propia opinión que hay justamente vimos que es la opinión pública como nosotros formamos nuestra opinión pública que es más o menos parte de la materia pregunta como los niños o en que momentos nosotros nos damos importancia que son las habilidades blandas o habilidades sociales.

¿Qué entiende por Contexto de Aula?

Bueno, el contexto de aula es el espacio donde se desarrolla el proceso de enseñanza y aprendizaje de manera formal e informal, independientemente del nivel académico o de los conocimientos transmitido en cada uno de los alumnos ya, eh .. Es importante entender que para mí el contexto de aula no se encierra en cuatro paredes para mí el contexto de aula puede incluso ir al aire libre, no se va a perder el objetivo de la clase.

Considerando la asignatura en la que usted se desempeña ¿Qué estrategias metodológicas utiliza para favorecer las HHSS en estudiantes con TEA? ¿Y Por qué?

Primero cambio la estructura de la sala, si eh .. Pienso que por año la formación de la sala no ha variado mucho. Me molesta que los alumnos le miren la nuca a otro compañero ya, desde quinto año que yo hago desde quinto modifico la sala, no si cuando un poco antes que llegaste la sala estaba totalmente cambiada la sala con el quinto año, sexto año o séptimo año están cambiada estructuralmente ya, y doy el pase o que se miren todos o doy espacio para que se encuentren más en una materia específica, pero para mí es importante que ellos se vean y vean al profesor, por una razón de espacio de esta sala la mesa está aquí yo en el sala me siento atrás así ha sido siempre

ya, no es que tú eres el profesor jefe y los dejas atrás, porque interfiere el profesor entre la visión del alumno y la pizarra que digamos que quiere es el instrumento donde yo a través de ellos aprenden más ya, entre el profesor-alumnos y pizarra está el profesor, y el profesor se hace importante en este caso para mí si uno es importante pero no necesariamente uno debe estar en frente, el profesor puede estar atrás, para mí lo importante es ehh .. Los alumnos ya y la información es una materia que estoy empleando que puede ser a través de una pizarra, a través de una exposición, a través de una imagen o a través de un trabajo que están haciendo en su cuaderno pero no el profesor no es lo principal, para mí lo principal es el niño por eso ya cambio la estructura de la sala y muchas veces me vas a ver que estoy haciendo clase fuera de la sala, porque para mí el contexto de aula no se encierra en cuatro paredes para mí el contexto de aula puede incluso ir al aire libre, no se va a perder el objetivo de la clase, no se va a perder ehh .. Que los alumnos se distraigan más allá, pero se van a distraer bien todo está en cómo maneje o tenga claro ese objetivo, por lo tanto la estructura de la sala no es importante se puede modificar, ¡HAY QUE MODIFICARLA!, yo creo que eso nos falta a nosotros, nosotros fuimos criados de esta forma, ustedes los cabros jóvenes disculpa que lo dije con esa expresión los profesores más jóvenes tienen que atreverse a cambiar la estructura de la sala, ya las nuevas corrientes políticas fisiológicas dan nuevas corrientes de pensamiento las nuevas corrientes de educación dicen ya que tenemos la facilidad de cambiar la sala de clases de la estructura, para mí ojalá fueran las salas redondas ya, cosa que nadie se ponga primero que el resto si que el alumno sienta que lo importante, es la parte más importante ya nosotros los profesores estamos apoyando, acompañando, guiando, monitoreando somos importantes ¡CLARO! Pero es el alumno el más importante.

¿Cuál (es) son los elementos del clima de aula que usted considera necesarios y pertinentes para desarrollar las HHSS en los estudiantes con TEA?

Bueno, primero que nada el respeto ya lo he dicho muchas veces uno tiene que ser majadero en ese aspecto ehh .. La confianza yo creo que es importante que en una sala de clases allá confianza en que el alumno especialmente tenga la confianza de expresar sus opiniones y tenga la seguridad de equivocarse, ya ehh .. A nosotros nos burlábamos cuando un compañero se equivocaba y hoy en día nos damos cuenta que es parte importante del proceso de

aprendizaje, eh .. El equivocarse y los alumnos se dan cuenta de eso ya primero que nada como dijo el respeto, un ambiente de confianza, la seguridad y por supuesto que la participación.

Creó que también es importante mantener eh .. El control sobre los recursos ya, eh .. Los recursos materiales, pero también los recursos persona que el profesor que esté presente maneje muchas cosas y eso se nota ya, el profesor tiene que ser el ejemplo y muchas veces los profesores no somos ejemplo ya, los chicos se guían mucho por nosotros no sequemas podría ser ahí.

A partir de la pregunta anterior ¿Qué elementos del clima de aula utiliza para favorecer el desarrollo de las HHSS en estudiantes con TEA?

Primero que nada, la motivación, la motivación si al hacer sentir al alumno que para mí es importante al ser sentir al alumno que para mí es importante, al ser sentir al alumno que yo estoy contento con que él esté presente en la sala de clases, esto ya cambia la disposición del alumno hacia el profesor o hacia a la asignatura.

Entrar con forma optimista a la sala de clases, saludarlo a veces saludamos de una forma tan fría que algunos les da lo mismo saludar o no saludar, pero cuando se te acerca un niño le das la mano o se acerca a que te abrace o te tira una talla, tu le respondes con el respeto necesario crea un clima distinto ya, quiebre esquemas muchas veces quiebro muchos esquemas aquí en la sala y aquí en el colegio porqué es cosa que tu observes o lo comentes con otras compañeras tuyas que están presentes en mi clase, se dan cuenta que mi clase, se dan cuenta que mi clase son todos distintos y que yo los saludo en forma distinta ya y que a veces me tiran bromas y yo los respondo como corresponde ya, eh .. Hay profesores que tienen miedo a eso, hay profesores que piensan que se van a rebajar a la altura de un alumno, para mí “OJALÁS” pudiera ponerme a la altura de un alumno ya porqué sería entenderlo desde el punto de vista de ellos ya, ponerme en el lugar de ellos ser empáticos con ellos porque a veces es no ocurre, por lo tanto para mi es importante la parte motivacional al principio te quiebra esquemas completamente por una motivación siempre positiva, siempre alegre y así los chiquillos qué bueno que estas presente ¡OYE TE HECHE DE MENOS!, ¿QUÉ TE PASÓ?, ya eh .. Darles oportunidades a los alumnos por algo nos hicieron la clase, por algo nos pidieron, o no trabajaron ese día, no te taches de “flojos”, porque hay cosas que nosotros conocemos de los niños, hay motivaciones que son importantes y a veces atender esas motivaciones personales antes que atender las motivaciones educacionales para mí son importantes.

¿Qué entiende usted por TEA?

Bueno, con respecto que se del Trastorno espectro autista, no se mucho no tengo tanto conocimiento o información sobre el trastorno espectro autista, pero algunas de las cosas de las que conozco por medio de la observación en la sala de clases, algunas de sus características ya, ehh .. Por lo que me ha tocado ver a lo largo de los años es que presenta dificultades en su diario vivir, emm .. Con la comunicación e interacción con los demás, tiene rutinas específicas diarias y son intolerantes al cambio, evitan el contacto visual como también no se inmutan frente a los sonidos.

Pero cabe destacar como dije anteriormente ehh .. Que nosotros a los profesores nos falta interiorizarnos más en las dificultades de los estudiantes, aunque sigo admitiendo que es una excusa barata. Por lo que en situación de que el alumno presenta alguna crisis no sabría cómo actuar, ehh .. Ya que un profesional conociendo mejor sus características podrían abordarlo mejor que yo.

De acuerdo al ámbito social ¿Qué interés (es) presenta (n) los estudiantes con TEA durante el desarrollo de las actividades pedagógicas en el aula?

A veces hay alumnos que no presentan interés y que por eso el profesor no se da cuenta que los alumnos a no ser que te lo informe o después de un tiempo el profesor comienza a observarlo comienza a darse cuenta que hay alumnos que tienen situaciones.

Antes de las necesidades que presentan los alumnos yo veo que los profesores carecemos o tenemos necesidades para necesidades, herramientas, técnicas para detectar estos alumnos y poder derivar en caso que sea necesario. Cuando los profesores logramos detectar a veces por si mismo o a veces con ayuda de otro profesional que hay alumnos con TEA, nosotros nos dedicamos específicamente con más personalmente con estos niños y podemos entender mejor, pero yo creo que necesitamos, se necesita de que el profesor de aula o común corriente también tenga herramientas pedagógicas con una formación universitaria aunque sea poco, pero nos ayude a determinar los niños tienen ehh .. Si, O sea si presenta algún TEA en un alumno, ehh .. Y cuando nosotros detectamos nosotros nos dirigimos a los alumnos pudiendo ayudar a otro profesional o en el caso que no esté podemos atender de mejor manera pero nos cuesta a veces fijar, no estamos preparados para eso a pesar yo creo que eso es una justificación barata y te lo dije honestamente, porque así como profesor ya debería saber o debería preocuparme de estudiar aunque no sea parte de mi formación, como profesor aunque ya si es necesario poder identificar alumnos con, con TEA, así que a veces es justificación de algunos profesores.

Con respecto a la interacción dialógica en el aula ¿Qué aspectos se manifiestan durante las conversaciones espontaneas entre los estudiantes con TEA y sus pares?

Entender que de cómo el alumno se expresa, primero que nada entender como es el ambiente de donde proviene el alumno, porque se expresa de una manera muy distinta ehh .. Y hablo para que se exprese de una mejor manera y poder entender ya, la parte dialogo que uno tiene con los alumnos es importante sobre todo a veces en el dialogo informal que a veces se entrega más información de lo que es la formalidad, te puedo dar muchos ejemplos aquí en el curso.

Tenemos unos casos en específicos ya en que hay alumnos, alumnas que derechamente viene con una actitud de no aceptar un profesor o una profesora “X”, pero si tú te acercas a hablar informalmente con un alumno, te das cuenta que tiene algunas motivaciones y vas orientando y vas modificando su actitud hacia un profesor y vaya que tenemos buenos resultados, aquí específicamente en este curso. Porque he logrado sacar información que es pertinente pero que los alumnos sueltan, porque los alumnos creen que no son importantes ya, ehh .. Pero el dialogo personal, el dialogo formal, el dialogo informal y el dialogo a lo mejor para formarse se podría llamar de información valida, para la formación de los niños como también para la formación del profesor.

En cuanto a la interacción social en el aula ¿Qué actividades pedagógicas permiten al estudiante con TEA desarrollar las habilidades sociales junto a sus compañeros de aula?

Bueno como tú sabes, este colegio esta formando últimamente por una gama de algunos extranjeros ya, en cada curso tenemos seis o siete nacionalidades distintas y en el mismo país tenemos formas distintas, por lo tanto esa gama de relaciones entre ellos parte también de lo que traen como su cultura más, se podría llamar así ya el respeto por su propia cultura, cuando nosotros llegamos a entender y comprender al alumno a partir de la raíz cultural que ellos traen se forma una convivencia muy rica dentro de la sala de clases, por decir la sala de clases porque la relación entre el colegio ya, ehh ... lo que trae su compañero y también aprende auto valorar su propia cultura porque su propia raíz no importa que sean extranjero, no importa que sea del propio país sea chileno o no de esta u otra región, porque a veces las familias al interior de cada familia tiene formas y formas distintas y los alumnos son ehh .. Transmisores de estas culturas y que también son objetos que para mí son

importantes la relación que ellos que aprendan a conocerse a los mejor no quererse, pero a respetarse ya, ehh ... Bastante bonita la relación que tienen ellos han aprendido a respetarse, a valorarse.

A modo de conclusión ¿Usted cree que el contexto de aula favorece o es una barrera para el desarrollo de habilidades sociales en estudiantes con TEA?

Si y no, si porque creo que es necesario que estos alumnos tengan un contacto claro con todos sus compañeros en un trabajo normal como corresponde, ya que son alumnos normales que aprendan que conozcan la opinión de sus compañeros como ellos se comportan en ese aspecto, si ya debería de favorecer pero también hay momentos en que el alumno necesita de una atención más personalizada y que el contexto de aula no le es favorable sobre todo cuando ellos, eh ... amanecer con emm ... nose, con crisis eh ... amanece con situaciones que ni ellos entienden a veces es necesario eh ... retirarlos de la sala para que tengan un contacto más personal con un especialista, en este caso como ustedes o a veces el mismo profesor, ya que ellos tampoco se atreven a expresar o no saben expresar lo que le está pasando en ese momento, por lo tanto es dividida la pregunta, si favorece y a veces no favorece pero es el profesor el que debe tener el oído agudo, el ojo de águila, el ojo crítico para observar estos alumnos y poder actuar en el momento adecuado para que beneficie al alumno y no vaya en contra del alumno.

Entrevista Educadora Diferencial (entrevista 4)

¿Cómo definiría Habilidades Sociales?

Que se relacionen con sus pares, con los adultos también porque no solamente con sus pares, pero dentro del contexto es súper importante, que los estudiantes interactúen socialmente con sus compañeros y sus profesores.

1.- ¿Qué aspectos considera usted como docente que facilita el desarrollo de las HHSS dentro del contexto de aula en estudiantes con TEA?

Es importante dentro del aula considerar estrategias de trabajos en equipo pero siempre intencionar, lo considero yo, porque igual para los niños se les dificulta a ellos acercarse a un grupo y pedir ser parte, entonces, es importante que los compañeros siempre lo consideren y también como profesor, intencionar que no se quede sólo en un grupo. También favorecer los espacios para que el estudiante se comunique con sus compañeros, ya que generalmente se enfoca en trabajar sólo y se acercan al profesor , pero a ellos les dificulta acercarse a un compañero y pedir ser del grupo, con respecto a la autónoma, ya que son dependientes, pero en el sentido de que uno los protege

mucho, ya que considero que por ahí va, ya que uno generalmente, uno sabe que presenta dificultades en esto y los ayuda, pero ellos también saben que nosotros vamos a estar ahí para facilitarles esta barrera por decirlo, porque también podemos ser una barrera en el aula.

2.- ¿En qué momentos de las actividades pedagógicas, considera usted que es necesario intencionar el desarrollo de las HHSS en estudiantes con TEA?

Considero que cuando tienen que desarrollar una actividad, ya que es súper importante el tema de las habilidades sociales, porque es ahí cuando tienen que conversar sobre los contenidos, también aprender del otro, porque eso también es súper importante el tema de aprender de los conocimientos que tiene el otro, las opiniones y todo, entonces ahí también se generan los momentos de desarrollar sus habilidades, también tienen que opinar, hablar algo y por mucho que se equivoquen, pero ahí también se dan cuenta de que se aprende del error, entonces creo que ahí, el desarrollo de las actividades es súper importante y también darle los espacios en el aula para que participen, por ejemplo, como levantar la mano, pero en ocasiones no los consideran porque a veces están equivocados, pero la idea es considerarlos también dentro de una opinión, por muy poco que en ocasiones puedan aportar, también es importante para ellos, usar estrategias para fortalecer su autoestima, su autoconfianza en el aula, pero también eso pasa por todos, a nivel general.

3.- Usted en su rol de profesional de la Educación, ¿Qué estrategias sugiere para facilitar el desarrollo de HHSS dentro del contexto de aula en estudiantes con TEA?

En mi caso, me gusta trabajar mucho el tema de las tutorías, pero también hay que ser como flexible en esta tutoría, que no sean siempre los mismos niños que estén encargados de hacer la tutoría, sino hay que jugar ahí y ver cuáles son los niños que presentan dificultades y ponerlos a ellos como tutor, porque así también se van fortaleciendo cada uno y generalmente en el octavo, con el estudiante con TEA, siempre he tratado de trabajar con las tutorías en el desarrollo de clases porque así también me permite que yo no esté constantemente al lado de él o de cualquier estudiante, porque la idea es que también nos enfoquemos en todos, trabajando desde la inclusión y no solamente en uno, y como lo hablamos en el principio, entonces se da la oportunidad de trabajar con el otro y no solamente con uno.

Yo por lo menos, me gusta mucho el tema de las tutorías dentro de clases, pero saber en qué momentos ocuparlas también, porque a veces igual los estudiantes saben que le van a poner el tutorial y otra persona va a ser todo el

trabajo y el otro no aporta nada en eso, deben tener conciencia igual que son bastante inteligentes en ese sentido y saber utilizar bien las estrategias.

¿Qué entiende usted por Contexto de Aula?

Los estudiantes son el pilar del contexto de aula, los docentes, los asistentes, yo creo que hasta los mismos asistentes que hacen el aseo, el inspector, en un momento también constituyen, que son parte del contexto, que tienen que interactuar igual con los estudiantes y muchas veces, aquí la mayoría de los niños tienen una continuidad bastante larga en especial los chicos del PIE, que al final todos tienen importancia para él porque saben que lo conocen, que como bien cálido el contexto a nivel educacional y en el aula también se les da una zona de confianza que si tienen un problema, saben dónde acudir, también el tema de ambiente, que también es súper importante en un momento, ya que si hay una desestructura, igual se les dificulta arto en ese momento.

1.- Considerando la asignatura en la que usted se desempeña ¿Qué estrategias metodológicas utiliza para favorecer las HHSS en estudiantes con TEA? Y ¿Por qué?

Considero que depende de cómo uno lo planteo y ejecute, porque si uno lo plantea desde una actividad que favorezca que los chicos interactúen, cambien de idea y conversen, funciona mucho el trabajo en grupo, pero en cambio si uno planifica una actividad que solamente es pasar contenido, es poco lo que pueden interactuar con sus compañeros, entonces yo creo que ahí va el tema, es como uno lo plantea.

Por lo que observo como educadora diferencial, los docentes entregan el contenido, considero yo, que hay momentos y momentos, donde el profesor debe entregar el contenido pero tienen que permitir darle el espacio de la clase para que ellos conversen y den su opinión, etc.

Entonces, yo creo que debe ser más equilibrado, entregando estrategias como las tutorías, trabajos grupales y prácticos, igual hay profesores que les cuesta el tema de los espacios a los estudiantes para que den su opinión, pero yo creo que en general igual se hace, por lo menos en este contexto se hace y se visualiza, quizás no tan grande, pero sí se visualiza, también es otra cosa; porque a veces los estudiantes no quieren participar y cuesta mucho que participen o den su opinión dentro de la clase.

2.- ¿Cuál (es) son los elementos del clima de aula que usted considera necesarios y pertinentes para desarrollar las HHSS en los estudiantes con TEA?

El tema del clima, acá en la escuela, es bastante grato para los estudiantes con TEA, porque tienen su foco en donde acudir, saben que si se sienten mal o presentan alguna descompensación o tienen algún problema mínimo, saben dónde deben acudir frente a este problema. Dentro de la sala del contexto ya ellos también tienen un autocontrol y sobre todo los chicos que tienen un tiempo acá, porque ya están adecuados a su contexto. Además, saben que si tienen algún problema, ellos saben autorregularse. Uno hace la comparación con niños de primer ciclo, como vienen recién entrando al contexto escolar o llevan muy poco tiempo cuesta que se autorregulen ellos mismo, pero en cambio en segundo ciclo los niños con TEA, ya tienen esta autorregulación y si se sienten descompensados, saben dónde acudir, entonces, eso lo del clima, acá por lo menos en el colegio, es súper favorable para ellos, porque se les acoge, se les considera y además como todos lo conocen, existe una protección de la escuela y sabemos cuáles son las dificultades que presenta y cómo podemos sobrellevar.

3.- A partir de la pregunta anterior ¿Qué elementos del clima de aula utiliza para favorecer el desarrollo de las HHSS en estudiantes con TEA?

El respeto por parte de sus compañeros, ya que ellos saben que deben acoger al estudiante con TEA, ya llevan tantos años juntos que los estudiantes que se van integrando son artos, van tomando el ritmo y saben que por el ejemplo, que si el estudiante con TEA participa y se equivoca, saben que no se tienen que burlar, todo lo contrario, lo apoyan, entonces eso es súper importante para él.

Considero que es súper importante el respeto, y existe mucho respeto entre los mismos compañeros ya que al final no es solamente con él, saben que todos presentan algún nivel de dificultad en algo y no se burlan, ósea, igual existen puntos que igual se burlan pero no es algo que sea tan fuerte, que se pueda dar en otros contextos, por tanto, eso favorece mucho que los compañeros lo conozcan en el aula y se conozcan entre sí para que se pueda desarrollar las Habilidades Sociales.

¿Qué entiende usted por TEA?

No soy especialista en el TEA, pero a medida que uno va trabajando y haciendo sus prácticas también va relacionando características de estos chicos, pero yo creo que tienen características bien individuales, aparte de las que generalizan y el tema de las relación social, que tienen ciertos puntos de fijación con temas, pero también tienen características bien individuales los chicos con TEA, por lo menos con los que yo trabajo, y en especial el estudiante de Octavo con TEA, él es muy esforzado y presenta muchas dificultades, pero los caracteriza de ser muy responsable, y de hecho, el

tiempo que he trabajado con él, tampoco he encontrado que tiene alguna fijación por algo, pero sí hay ocasiones que uno identifica ciertos elementos, pero tampoco es a grandes rasgos, en comparación a otros estudiantes de cuarto, que tiene un humor bastante complejo, por tanto, yo creo que influye mucho las características personales que tienen los niños con TEA, y es donde uno también debe entrar a fortalecer que ámbitos, porque, por ejemplo, nuestro estudiante de octavo con TEA, yo encuentro que no presenta muchas dificultades en tema de relaciones personales, creo que él tiene muy buen manejo de eso, pero si presenta muchas dificultades, pero yo creo que en eso van los TEA, primero a partir de nuestro rol docente se debe aprender a conocer la personalidad que tiene el niño para poder trabajar con ellos, porque uno no puede generalizarlo, ya que porque presenta TEA, no sirven las mismas estrategias para todos de la misma forma.

1.- De acuerdo al ámbito social ¿Qué interés (es) presenta (n) los estudiantes con TEA durante el desarrollo de las actividades pedagógicas en el aula?

Considero que este en caso, al estudiante con TEA, le gusta trabajar bien en concreto, en manejar las cosas y siento también que comprende más las actividades, trato de intencionar que vaya más por lo abstracto pero igual se les dificulta.

También le gusta mucho el video, el tema de practicar observando, también es bueno para el estudiante en este caso, y en el ámbito de tema manual y visual, ósea kinestésico prácticamente, pero más de manejar de que él participe a nivel de cuerpo y son los intereses que tiene el estudiante con TEA.

Pero a nivel general, me he dado cuenta de que los estudiantes con TEA, les interesa mucho el tema de la tecnología, el tema de los computadores y esas cosas, y eso es súper generalizado, por lo menos con los que yo he trabajado.

2.- Con respecto a la interacción dialógica en el aula ¿Qué aspectos se manifiestan durante las conversaciones espontáneas entre los estudiantes con TEA y sus pares?

Por lo menos, nuestro estudiante con TEA, es bastante participativo dentro de las conversaciones, él intenta conversar con sus compañeros y por lo que he visualizado fuera del tema curricular, el tema del teléfono, es ahí donde engancha arto con sus compañeros ya que todos andan en los mismos gustos, entonces puede compartir y jugar con los compañeros, si, uno lo observa y se sientan al lado de uno, juegan cada uno en su teléfono, pero comparten las ideas y estrategias, entonces yo por lo menos en ese tema, lo veo a más en ámbito curricular.

Es curricular su dificultad o las barreras presentes en el aula, a veces suele acercarse a preguntar algo pero prefiere preguntarle al profesor que está ahí.

Si, posee interacciones sociales con sus pares, sin embargo posee dificultades en establecer las ideas que tiene para contar, a veces es super poco coherente con sus relatos que puede estar hablando de algo y de repente sale con otra cosa, pero como los compañeros y profesores lo conocen, ya saben cómo redirigir la conversación o saben que tenemos que enfocarlo como ya estamos hablando de esto y terminemos hablar de esto y continuamos con lo que me dijiste. El tema de los relatos temporales, las cosas que le pasaron la semana pasada, lo cuenta como si les pasara hoy día, pero él sí genera instancias de conversaciones espontaneas.

3.- En cuanto a la interacción social en el aula ¿Qué actividades pedagógicas permiten al estudiante con TEA desarrollar las habilidades sociales junto a sus compañero de aula?

El trabajo en grupo les favorece mucho, pero igual el estudiante posee un poquito de recelo , de rechazo de trabajar en grupo porque, más que una idea de él, es implantada por los papás, en mi opinión porque al final, el tema de organización siempre le dejan a él cosas y termina haciendo más cosas, porque tampoco él es capaz de decir, yo ya hice mi parte y ahora les toca a ustedes, como que le falta esa parte de afrontar los problemas que dentro de los trabajos en grupo, que tenga más participación en eso , de ponerse en cosas que tal vez no tiene que hacer, entonces por eso hay que ver los pro y los contras del trabajo en grupo para que él pueda establecer relaciones.

Si, por lo menos cuando yo llegue, no había caso de que trabajara en grupo y ahora ya logra hacerlo, pero igual a los papás no les gusta mucho, pero con el tema de que tiene que trabajar en grupo, también hay actividades que tiene que hacer en conjunto. En los mismos actos que tienen que hacer frente a los compañeros, donde deben participar todos, ese también le favorece, aunque quizás no tenga que hablar, pero deben afrontar la vergüenza de pararse frente a una comunidad grande igual, entonces yo igual considero que son favorables para ellos.

A modo de conclusión ¿Usted cree que el contexto de aula favorece o es una barrera para el desarrollo de las habilidades sociales en estudiantes con TEA?

Yo creo que en este colegio son mas facilitadores que barreras las que hay, porque también el trabajo en equipo también es súper importante, porque si al final uno se aísla solamente en el trabajo que hace cada uno es poco ver las

aéreas que abarca y sobre todo el TEA. Los TEA trabaja con todos los profesionales y eso igual aporta mucho en el desarrollo de los estudiantes y ese es también es el miedo cuando se van, por ejemplo, el estudiante de octavo esta a prontas de irse del colegio y sabemos que la educación medio es muy distinta a la educación básica, este entorno es súper familiar considero yo, es protector y para ellos también es un cambio súper importante pasar a otro contexto, que sabemos que no será igual. Entonces aquí se facilita hartito a los chiquillos con TEA, porque todos saben y conocen sus características, saben que si tiene algún problema ellos saben a quién acudir, el estudiante esta de pre kínder acá en el establecimiento, entonces también lo conocen. Hay muchos chicos que también llevan muchos años acá y que ingresaron con grandes descompensaciones y ver que ahora ya no. Entonces es súper importante para los profesores ver el proceso por el cual han pasado.

Profesora de Matemáticas (entrevista 5)

¿Cómo definiría Habilidades Sociales?

La forma o la manera en que todos nos relacionamos, como nuestra actitud, nuestros intereses, nuestra personalidad puede ser.

¿Qué aspectos facilitan el desarrollo de las HHSS dentro del contexto de aula en estudiantes con TEA?

De partida, las relaciones que tienen los niños con sus compañeros con umh... con TEA, trato de que sean los alumnos más cercanos y con que él se sienta cómodo para trabajar para sentirse apoyado, para realizar trabajos, entonces tengo muy claro por lo menos en este caso las relaciones interpersonales que hay en el curso.

¿En qué momentos de las actividades pedagógicas considera usted que es necesario intencionar el desarrollo de las habilidades sociales en estudiantes con TEA?

Haber, yo procuro trabajar en grupo, en algunos casos, cuando ya la parte disciplinaria está controlada, manejada realizo trabajos en grupo y intenciono las relaciones humanas en los trabajos grupales con niños con TEA.

- *Y generalmente ¿Usted es la que decide quien compone los grupos o es autónomo de los estudiantes?*

Eeh... yo lo decido porque busco lideres positivos, alumnos que se destaquen en la metería y puedan apoyar a sus compañeros que tienen dificultades o que les cueste más y en específico con los niños con TEA, eeh... el elige, en este caso.

- *Para que haya más autonomía en su decisión.*

¡Exacto! Es que es para que el estudiante con TEA por ejemplo el elige a sus compañeros dependiendo con quien se sienta mejor, entonces al estudiante con TEA lo dejo elegir.

Usted en su rol de profesional de la educación ¿Qué estrategias sugiere para facilitar el desarrollo de HHSS dentro del contexto de aula en estudiantes con TEA?

¿Qué estrategias? ... Establecer una relación con los niños de mucha cercanía porque si uno no establece una relación de cariño y cercanía no puede hacer mucho en el trabajo con estos niños, estos niños que son, son distintos en el fondo, ósea ellos aprenden de una manera distinta, se relacionan de una manera distinta, eeh... tienen cercanía con los profes que ellos quieren, ósea es complejo de repente porque si una no logra esa cercanía eeh... ellos se relacionan muy poco con los profes y el clima de aula, obviamente que ellos se sientan tranquilos, se sientan protegidos dentro de la sala de clases porque si hay bulla a ellos les molesta, si no hay tranquilidad para aprender ellos tampoco se sienten cómodos, entonces procuro de que el ambiente, el clima sea favorables para todos no solamente para ellos, si no que para todos.

¿Qué entiende usted por contexto de aula?

Bueno todas las personas que componemos el espacio, maestros, alumnos, aquí en esta escuela muchas estudiantes en práctica, por ejemplo.

Considerando la asignatura en la que usted se desempeña ¿Qué estrategias metodológicas utiliza para favorecer las HHSS en estudiantes con TEA? ¿Y Por qué?

¿Qué estrategias metodológicas utilizo? Bueno esto ya se respondió con la pregunta anterior.

- *Claro usted hablo de un buen clima de aula, ¿pero algo más que agregar?*
No nada más.

¿Cuál (es) son los elementos del clima de aula que usted considera necesarios y pertinentes para desarrollar las HHSS en los estudiantes con TEA?

Bueno esta también esta contestada, yo utilizo como estrategia priorizar él un buen clima de aula para el aprendizaje de todos los alumnos.

A partir de la pregunta anterior ¿Qué elementos del clima de aula utiliza para favorecer el desarrollo de las HHSS en estudiantes con TEA?

Jajajajaa, nuevamente se refiere a lo mismo la pregunta jajaa.

- Jajaja si más o menos, pero esta vez mas específico al estudiante con TEA, y en relación al desarrollo de sus habilidades sociales, quizás exista una particularidad con él y el clima de aula.
- Bueno si, la particularidad del estudiante con TEA en que no tolera mucho el desorden ni las groserías, bueno yo tampoco jajaja, así que por él también está el tema de mantener una clase tranquila y silenciosa.

¿Qué entiende usted por TEA?

Bueno lo poco y nada que yo sé sobre este trastorno es lo que más o menos veo al estudiante con TEA, digamos esta complejidad de comprender y aprender de la misma manera que sus compañeros, pero yo al estudiante con TEA lo veo súper bien, ósea te digo... él está al mismo nivel e incluso mejor que sus compañeros en términos de manejo de materia.

De acuerdo al ámbito social ¿Qué interés (es) presenta (n) los estudiantes con TEA durante el desarrollo de las actividades pedagógicas en el aula?

Silencio...

- *¿Ellos prefieren trabajar de manera individual, prefieren trabajar acompañado de un profesor o con un par?*

Es que cualquier estrategia de trabajo de aplica en una clase mía, ellos trabajan conmigo, trabajan con sus compañeros, trabajan con las profes de diferencial, entonces yo en ese sentido soy como bien... permito que la conexión con las personas y de los compañeros también.

- *¿Y según su mirada que es lo que más le favorece a Benjamín en este caso?*

El cariño y el respeto de sus compañeros y el cariño y el respeto de los profes, porque nosotros a Benjamín lo conocemos de chiquitito, entonces hemos conocido su proceso, hemos conocido toda su evolución dentro de la escuela, ósea conocimos a un estudiante con TEA que no hablaba, conocimos un estudiante con TEA que no saludaba, conocimos a un estudiante con TEA que no se relacionaba con nadie y hoy día tenemos un estudiante con TEA cariñoso, que trabaja en clases, que se relaciona con sus compañeros, que se relaciona con profesores, que se siente identificado con los profes que quiere, eeh se ha hecho un trabajo maravilloso con estudiante con TEA a través de los años en esta escuela, ha evolucionado enormemente.

Con respecto a la interacción dialógica en el aula ¿Qué aspectos se manifiestan durante las conversaciones espontaneas entre los estudiantes con TEA y sus pares?

- *Lo que usted logra visualizar de las conversaciones que el estudiante con TEA genera de manera autónoma sin la intervención de un docente. ¿Usted ve que él se acerca a sus pares y generan conversaciones?*

Eeeh... a ver hay momentos en que sí y momentos en que no, cuando se hace un trabajo individual eeeh... él no se relaciona mucho con sus compañeros, cuando se hacen trabajos entre pares sí, pero el elije, yo siempre le doy la opción de que él elija con quien, porque no lo podemos obligar a trabajar con cualquiera, yo a él no le impongo sus compañeros para trabajar, el elije el opta por la persona que se siente cómoda.

- *Y fuera de lo netamente pedagógico y de manera voluntaria ¿Se acerca a algún compañero, genera una conversación por interés propio?*

Yo lo que he observado es muy poco lo que se relaciona con sus compañeros fuera de la sala de clases, cuando no está en la clase propiamente tal, es poco lo que se relaciona.

- *¿Identifica algún grupo de amigos por ejemplo?*

No, nada de eso.

En cuanto a la interacción social en el aula ¿Qué actividades pedagógicas permiten al estudiante con TEA desarrollar las habilidades sociales junto a sus compañeros de aula?

En cuanto a la interacción social... (lee la pregunta en voz baja).

¡A ver! Cundo tiene que preparar alguna presentación, por ejemplo, hay oportunidades que tiene que disertar en matemáticas, y él se junta con sus compañeros, interactúa con sus compañeros y para que pueda hacer una presentación, él necesita interactuar con ellos y conversar y ponerse de acuerdo, lo mismo cuando desarrollan trabajos en grupo.

- *Usted intenciona estas instancias de conversación u organización.*

Si claramente.

- *Y que habilidades sociales puede usted destacar en el estudiante con TEA*

Yo creo que las ganas que tiene el estudiante con TEA de aprender, las ganas que tiene el estudiante con TEA de seguir delante de surgir, porque el estudiante con TEA, como te dije antes, nosotros conocemos el proceso del estudiante con TEA y cada día que pasa él ha ido avanzando, entonces a lo mejor le falta un poquito, un poquito de madurez, pero a lo mejor le falta un

poquito, yo creo que muchos de nosotros tenemos temor de lo que va a pasar con el estudiante con TEA el próximo año, pero yo converse con la mamá y me dijo que en la entrevista estudiante con TEA lo había pasado regio, se había sentido súper cómodo, probablemente hay habilidades que yo no he observado no él, porque yo no soy su profesora jefe, entonces yo no sé cómo él interactúa en otras horas de clases, porque yo lo veo en las horas de matemáticas no más, entonces a mí me preocupa mucho digamos el trabajo dentro del aula, me preocupo aunque suene egoísta de mi asignatura porque yo necesito que los niños aprendan, entonces me importa que ellos aprendan, me importa que él se sienta bien, me importa que se sienta cómodo, ahora más allá no lo he podido observar, yo lo observo en mi hora de clase, nada más.

A modo de conclusión y en relación al contexto de aula que está inserto Benjamín ¿Usted cree que favorece o se genera una barrera para el desarrollo de HHSS en estudiantes con TEA?

No, no nonono, yo siento que él está bien, por eso el temor nuestro es cuando él se vaya, que va a pasar con él, porque este es un ambiente favorable.