



ESCUELA DE EDUCACIÓN INICIAL
PEDAGOGÍA EN EDUCACIÓN DIFERENCIAL

“ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS UTILIZADAS POR
LAS PROFESORAS DE EDUCACIÓN DIFERENCIAL
PARA FAVORECER LA COMUNICACIÓN DE LOS
ESTUDIANTES DE LA FUNDACIÓN ALTER EGO”

SEMINARIO PARA OPTAR AL GRADO DE
LICENCIADO EN EDUCACIÓN Y AL TÍTULO DE
PROFESOR DE EDUCACIÓN DIFERENCIAL
MENCIÓN DISCAPACIDAD COGNITIVA Y
ALTERACIONES SEVERAS DEL DESARROLLO.

INTEGRANTES:

ACEVEDO VIDELA, VALERIA

CONTRERAS MUÑOZ, CAMILA

COVARRUBIAS BARRERA, CAMILA

FARIAS MORALES, TIARE

PIZARRO PELLIZA, CAMILA

PROFESORA GUÍA:

QUIROZ NUÑEZ YÉSSICA

SANTIAGO, CHILE

2017

AGRADECIMIENTOS

No se puede concluir una etapa sin antes detenerse un minuto, mirar hacia atrás y pensar en cada una de las personas que hicieron posible todo lo que ahora estamos viviendo, todas las personas que en algún momento tocaron nuestro camino para que en la actualidad alcancemos estar donde estamos. Por eso no podemos dejar de mencionar a nuestras familias, que nos alimentaron en cada uno de nuestros bajones de tesis, que estuvieron ahí dando aguante a todos nuestros cambios de humor (que son bastantes), y que nos dejaron dormir hasta tarde cuando se presentaba una pequeñita oportunidad, gracias por ser un pilar fundamental en los momentos de quiebre, en los momentos de agotamiento, gracias por ayudar a sobrepasar cada uno de los obstáculos aparecidos en el camino, sin ustedes nada podría haber sido posible, este logro no es solo nuestro si no que les pertenece a todos ustedes.

En una segunda instancia queremos agradecer al grupo conformado en esta tesis, cada una de nosotras una persona distinta, pero que nos hemos llegado a complementar de tal forma que no solo logramos integrar un equipo seminarista sino que además logramos ser amigas, creciendo y formándonos juntas. A pesar de que nuestra amistad no comenzó desde los inicios de este proceso, en la actualidad nuestro apego sobrepasa lo académico, dándonos apoyo moral en diversos contextos, acompañándonos en los momentos difíciles, penas, alegrías, inventando patrañas y disfrutando de muchas cumbias pachangueras, chela y vinito.

Está por terminar un proceso intenso, con desafíos y experiencias llenas de emociones y aprendizajes que nos han hecho crecer de forma excesiva no solo profesional y académicamente sino que emocional y como personas, avalando y confirmando la buena decisión que tomamos al estudiar esta carrera ya que, a medida que avanzaba el tiempo crecía el compromiso y amor por lo queremos hacer el resto de nuestras vidas, confirmando la decisión de estudiar Pedagogía demostrarles a los estudiantes que ellos si son capaces de aprender, que si pueden cumplir sus metas por más pequeñas que sean, que no importa lo que ellos quieran ser cuando crezcan lo importante es que sean los mejores en lo que hagan, más allá de lo curricular estamos convencidas de que si ellos aprenden a creer en ellos mismos cualquier persona que llegue en el futuro a enseñarles podrá lograr algo en ellos.

GRACIAS TOTALES...

RESUMEN

La investigación se centra en las Estrategias Metodológicas de Enseñanza que utilizan las profesoras de Educación Diferencial de la Fundación Alter Ego con niños y jóvenes con Necesidades Educativas Especiales Múltiples. El objetivo es distinguir, describir y clasificar las Estrategias Metodológicas de Enseñanza utilizadas por las profesoras con los niños y jóvenes que asisten a esta fundación, las cuales tiene el fin de favorecer su comunicación. Mediante la revisión bibliográfica, observación directa, entrevista a las profesoras y análisis de datos, se logró establecer cuáles son las estrategias a las que recurren las profesoras para favorecer la comunicación de sus estudiantes ya sea de forma alternativa o aumentativa. Finalmente, el aporte del estudio es dar a conocer las estrategias metodológicas de enseñanza que favorecen la comunicación de los estudiantes que presentan necesidades educativas múltiples.

Palabras claves: Necesidades Educativas Especiales Múltiple, Estrategias Metodológicas de Enseñanza, sistemas alternativos y aumentativos de comunicación.

ABSTRACT

The investigation focus on Methodological Strategies of Teaching that the Alter Ego Foundation differential education teachers use with children and young people with Special Educational Needs Multiple. The goal is to distinguish, describe, and classify teaching Methodological Strategies used by the teachers with children and young people attending this Foundation, which aims to promote its communication. By the bibliografy review, direct observation, interviewing teachers and analysis of data, helped establish the strategies that use teachers to facilitate communication of students either alternative or augmentative form. Finally, the contribution of the study is to present methodological teaching strategies that encourage communication of students who have multiple needs.

Key words: Multiple Special Educational Needs, Methodological Teaching Strategies, communication, language, alternative and augmentative communication systems.

INDICE

AGRADECIMIENTOS.....	2
RESUMEN	3
ABSTRACT.....	3
INTRODUCCIÓN.....	6
CAPITULO I:	7
PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	7
1.1 Antecedentes teóricos y/o empíricos observados	8
1.2 Justificación e importancia.....	10
1.3 Definición del problema.....	11
1.4 Limitaciones	11
1.5 Supuestos.....	12
1.6 Objetivos	12
- Objetivo General:.....	12
- Objetivos Específicos:	13
CAPITULO II	14
MARCO TEORICO.....	14
2.1. Educación especial en Chile.....	16
2.2 Necesidades Educativas Especiales (NEE)	18
2.3 Necesidades Educativas Especiales Múltiples (NEEM)	19
2.4 Comunicación	20
2.5 Lenguaje.....	22
2.6 Estrategias Metodológicas de Enseñanza.....	23
2.7 Sistemas Alternativos y Aumentativos de Comunicación (SAAC)	31
CAPITULO III	34
MARCO METODOLÓGICO.....	34
3.1 Enfoque de la investigación	36
3.2 Escenario y Actores.....	37
3.3 Fundamentación y descripción del diseño.....	37
3.4 Fundamentación y descripción del instrumento	38
Entrevista semiestructurada.....	38
Observación directa.....	40
3.5 Validez y confiabilidad	41
CAPÍTULO IV	42
PRESENTACIÓN DE RESULTADOS	42
Recogida de información	43
Descripción del procedimiento.....	44
Análisis de las entrevistas semiestructuradas	45
Triangulación	97

CONCLUSIONES	106
SUGERENCIAS Y RECOMENDACIONES	112
BIBLIOGRAFÍA.....	114
ANEXOS	118
ENTREVISTA 1	122
ENTREVISTA 2	127
ENTREVISTA 3	134
ENTREVISTA 4	136
ENTREVISTA 5	138
ENTREVISTA 6	140
PAUTAS DE OBSERVACIÓN.....	144

INTRODUCCIÓN

La presente investigación tiene como objetivo describir las Estrategias Metodológicas de Enseñanza utilizadas por las profesoras de Educación Diferencial para favorecer la comunicación en niños y niñas con Necesidades Educativas Especiales Múltiples (NEEM) de la Fundación Alter Ego.

Este objetivo se planteó por el interés de conocer como nos y se beneficiarán las futuras prácticas docentes por medio de una efectiva implementación, administración y calidad de las Estrategias Metodológicas de Enseñanza que cumplen la función de favorecer la comunicación en niños y niñas.

Esta investigación es de carácter cualitativo, con un método de investigación de estudio de caso, la que implica un proceso de indagación de un fenómeno o situación que sucede dentro de un aula, basado en el entendimiento de lo anteriormente mencionado, se podrá obtener un entendimiento comprensivo, una descripción extensiva y un análisis de la situación u objetivo a trabajar. En relación a ello:

Capítulo I: Planteamiento del problema, se describen los antecedentes teóricos y empíricos que avalan la investigación, seguido de esto se presenta la justificación e importancia, se relaciona directamente con el objetivo general y los objetivos específicos, finalmente se presentan las posibles limitaciones y supuestos de esta investigación.

Capítulo II: Marco Teórico que centra temáticas que posteriormente serán abordadas en el análisis de investigación. Profundizaremos en temas tales como “Educación especial”, “Necesidades Educativas”, “Necesidades Educativas Múltiples”, “Comunicación”, “Lenguaje”, “Estrategias metodológicas de enseñanza” “Sistemas aumentativos y alternativos de comunicación”.

Capítulo III: Marco Metodológico, fundamenta y profundiza el enfoque y paradigma cualitativo de investigación, en lo que se basa este seminario de tesis, basada en un tipo de investigación descriptiva, también se utiliza la técnica de estudio de caso, donde se presenta la muestra y universo, finalizando con la exposición de los instrumentos que permiten recopilar la información, observación directa y entrevista semiestructurada.

Capítulo IV: Presentación de resultados, se darán a conocer los registros de las observaciones directas y las entrevistas semiestructurada, con sus respectivos análisis.

Capítulo V: Se presentan las conclusiones del análisis y resultados de los instrumentos aplicados, con lo que se realizara una triangulación con lo previamente formulado en los objetivos de esta investigación.

**CAPITULO I:
PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA**

1.1 Antecedentes teóricos y/o empíricos observados

El lenguaje es una actividad que nace con el ser humano, que sólo le pertenece a él y que le permite relacionarse por medio de la comunicación.

El lenguaje es una herramienta del pensamiento, que parte a través de la necesidad de comunicar, mediante esta actividad las personas se relacionan entre sí, transmiten ideas, pensamientos y deseos, lo cual permite intercambiar información que tiene como propósito compartir un código. Este código se da mediante la lengua la cual es un compuesto de lenguaje, fonemas o signos lingüísticos, propios de un pueblo o una comunidad social regidos por un conjunto de normas. Sin el habla no se puede llevar a cabo este conjunto de signos lingüísticos que se utilizan en una comunidad para transmitir información.

Estos tres elementos conjuntos son los que engloban el proceso de la comunicación, la cual es una necesidad básica para la interacción con nuestro entorno, para poder aprender, disfrutar y participar en la sociedad en la que se desenvuelve una persona de forma activa.

La comunicación se define como un proceso dinámico de transmisión y recepción de información a través de un canal de comunicación, veamos esto en la comunicación humana, entendida como un proceso de interacción social, de intercambio entre los sujetos, psicológico, asociado a la comprensión y producción del lenguaje oral, escrito, gestual, etc. (Fernández Pérez de Alejo, 2017, pág. 5)

La sociedad se desenvuelve mediante la utilización eminente de la comunicación, basándose principalmente en un intercambio e interacción del habla, puesto que el ser humano es el único dentro de las especies que posee este sistema, tal como lo menciona el autor Robert E. Owens, Jr (2003): “Tal complejidad y variedad se debe a la arquitectura e idiosincrásica del tracto vocal humano, o mecanismo que ya está funcionando algunos meses antes de que aparezca las primeras palabras.” (Habla, lenguaje y comunicación, pág. 5)

Un proceso de comunicación exitoso se mide a través de la eficacia con la que el mensaje es entregado y comprendido, para ellos son necesarias distintas capacidades comunicativas.

“Un comunicador competente es aquel capaz de concebir, formular, modular y emitir mensaje, así como de darse cuenta de en qué medida su mensaje se ha comprendido adecuadamente.” (Robert E. Owens, Habla, lenguaje y comunicación, 2003, pág. 9)

Cuando estas capacidades o competencias se ven afectadas, también aparece afectada la comunicación.

En su declaración oficial la American Speech-language-hearing association (Asociación americana de habla-lenguaje-oído) (1993) define un trastorno de la comunicación como “un

trastorno para recibir, enviar, procesar y comprender los conceptos o los sistemas simbólicos verbales, no verbales y gráficos”. (ASHA, 2017)

Dentro de las partes del cerebro que participan en la comunicación se encuentran corteza motora primaria y secundaria, área de broca, corteza auditiva primaria, área Wernicke, corteza visual primaria y giro angular, todas estas zonas forman parte de la corteza cerebral, por ello si esta se ve afectada, será dañado el lenguaje y la comunicación.

La corteza cerebral es el lugar más vulnerable del cerebro, necesitando una gran cantidad de energía y oxígeno para funcionar de manera óptima. Al ocurrir un problema de falta de oxígeno, la corteza cerebral puede morir en pocos minutos, inhabilitando algunas funciones superiores o reteniendo otras.

Lo anteriormente mencionado puede dar lugar a ataques de epilepsia, parálisis y pérdida de la sensibilidad de un lado de un cuerpo, perturbaciones del habla o pérdida de habilidades de comunicación y pérdida parcial de la visión.

Por consiguiente si la comunicación no es efectiva es porque existe un daño a nivel cognitivo.

“El habla viene a ser el único camino conocido para llegar al pensamiento” (Sapir E. , 1921, 1954, 1962, 1966, 1971, 1974, 1975, 1977, 1978, 1980, 1984)

Al encontrarse con perturbaciones del habla o pérdida de habilidades comunicativas, se da inicio a una discapacidad de tipo permanente. Dentro de las discapacidades permanentes, se encuentran discapacidades de tipo visual, auditiva, intelectual y trastorno motor.

El Decreto 170, Artículo 2 define las necesidades educativas permanentes como

“Son aquellas barreras para aprender y participar que determinados estudiantes experimentan durante toda su escolaridad como consecuencia de una discapacidad diagnosticada por un profesional competente y que demanda el sistema educacional la provisión de apoyos y recursos extraordinarios para asegurar el aprendizaje escolar”.
(2009)

Los estudiantes con NEEM no presentan un habla funcional, ya que este se encuentra limitado o en casos extremos no se evidencia un lenguaje convencional, es por esto que utilizan con mayor frecuencia expresiones, vocalizaciones y gestos informales. Como consecuencia de este contexto los profesores de Educación Diferencial deben buscar Estrategias Metodológicas de Enseñanza que aseguren la comunicación y favorezcan el aprendizaje escolar e interacción social.

“La metodología de trabajo debe seguir estrategias pedagógicas y funcionales creativas, que involucren los aspectos fundamentales de relaciones y habilidades de desempeño en el entorno, respetando el criterio, los intereses y las necesidades de los estudiantes y familiares” (Ávila Durán, y otros, 2017, pág. 45).

Dentro de estas Estrategias Metodológicas de Enseñanza se encuentra la elección de recursos, entre ellos y más utilizados por los estudiantes pertenecientes a este contexto que son los Sistemas Aumentativos y Alternativos de Comunicación, herramienta, opción o sistema para personas que presentan una NEEM. Su finalidad es obtener un medio de comunicación hasta que el habla se vuelva funcional e inteligible, los cuales permitirán a la persona expresar pensamientos, necesidades, opiniones, emociones, tomar decisiones e interactuar de manera eficaz con el entorno, adquiriendo un avance individual para su desarrollo personal y una mayor integración social, siendo una oportunidad para la igualdad de condiciones, frente a las personas que no presentan estas dificultades.

Con respecto a todo lo antes mencionado surge la pregunta investigativa **¿Qué Estrategias Metodológicas de Enseñanza utilizan las profesoras de Educación Diferencial para favorecer la comunicación de niños y niñas con NEEM Alter Ego?**.

1.2 Justificación e importancia

Para los seres humanos la comunicación es una actividad tan cotidiana que generalmente no se le da gran valor porque es algo adquirido y se creció con ello pero ¿Qué pasa si una persona no desarrolla la comunicación? En el caso de las personas que no la desarrollan o no se comunican de manera convencional ven afectado su día a día, dificulta la transmisión de ideas, deseos, información y pensamientos que son esenciales para su desarrollo e integración óptima.

Hay una escasez de investigaciones ya sea cualitativas o cuantitativas que entreguen antecedentes sobre esta temática, que den cuenta de lo que ocurre en las aulas con estudiantes con NEEM, cómo es el trabajo que se realiza con ellos para desarrollar y potenciar su comunicación.

Mencionado lo anterior es que la investigación se justifica a partir de la importancia que tienen las Estrategias Metodológicas de Enseñanza en niños, niñas y jóvenes con NEEM para favorecer la comunicación, con el fin de hacerla funcional y significativas.

El énfasis está dado en las Estrategias Metodológicas de Enseñanza utilizadas por las profesoras de Educación diferencial de la Fundación Alter Ego, ya que estas estrategias al poseer un carácter intencionado permite a los docentes utilizar herramientas y recursos de trabajo diversas y pertinentes para el cumplimiento del objetivo principal, el desarrollo íntegro de los estudiantes a través de la potenciación de su comunicación.

Es importante conocer el objetivo con el que se implementa cada una de las estrategias, si es para aumentar o usarlas como alternativa para que los estudiantes logren comunicarse. Esto ayuda y enriquece a las futuras profesoras de Educación Diferencial para mejorar sus prácticas pedagógicas y por consiguiente el proceso de enseñanza aprendizaje.

Esta investigación entrega información descriptiva que permite conocer el contexto educativo de la Fundación Alter Ego, la modalidad de trabajo y las Estrategias Metodológicas de Enseñanza utilizadas para el desarrollo de la comunicación de sus estudiantes.

1.3 Definición del problema

La noción de discapacidad cada vez está tomando mayor fuerza en distintas escuelas especiales, regulares y aulas hospitalarias a causa de las nuevas inquietudes que han ido surgiendo a lo largo del tiempo con el desarrollo de este concepto.

En este caso, debido a que las seminaristas llevaron a cabo la Práctica Profesional I en la Escuela Especial Amapolas, surge la inquietud de conocer, profundizar y describir sobre las Estrategias Metodológicas de Enseñanza, para favorecer la comunicación, trabajando de manera funcional y significativa con los niños y niñas que tienen una NEEM

Es por eso que la presente investigación busca responder la siguiente pregunta:

¿Qué Estrategias Metodológicas de Enseñanza utilizan las profesoras de Educación Diferencial para favorecer la comunicación de niños y niñas con Necesidades Educativas Especiales Múltiples de la Fundación Alter Ego?

Para llegar a la respuesta final de esta investigación es necesario comenzar respondiendo preguntas que complementen el proceso, es decir, preguntas específicas que descomponen el problema:

1. ¿Cómo son las Estrategias Metodológicas de Enseñanza utilizadas por las profesoras de Educación Diferencial, para favorecer la comunicación de niños y niñas con NEEM
2. ¿Cuáles son las Estrategias Metodológicas de Enseñanza utilizadas por las profesoras de Educación Diferencial que promueven una comunicación de tipo Aumentativo o Alternativo?

1.4 Limitaciones

Las limitaciones son los factores externos, que obstaculizan el desarrollo de la investigación, que se escapan del alcance de las investigadoras.

Para efectos de este estudio se consideran las siguientes limitaciones:

- La primera limitación surgida es el acceso de la información sobre la temática de los Sistemas Aumentativos y Alternativos de Comunicación, debido a que es un tema que se encuentra en desarrollo, por ello la información bibliográfica es poco accesible para

el común de las personas en Chile, debiendo recurrir a tesis, revistas digitales, sitios web y artículos provenientes de España.

- La segunda limitación fue poder acceder a los centros especializados que contarán con estudiantes que presentarán NEEM, permitiéndonos el ingreso a ellos para la realización de la investigación.
- La tercera limitación se debe a la restricción del acceso a los centros y escuelas para llevar a cabo la investigación de las Estrategias Metodológicas de Enseñanza utilizadas por las profesas de Educación Diferencial, teniendo la posibilidad de aplicar el procedimiento a las entrevistas y observación de estas en las aulas.
- La cuarta limitación surgida durante esta investigación, es el extenso tiempo que se debe tener para realizar las entrevistas y observaciones directas, por lo que se debe cumplir con los tiempos planificados.

1.5 Supuestos

-La mayoría de las profesoras de Educación Diferencial confunden el concepto de Estrategia Metodológica de Enseñanza con recursos pedagógicos.

-Las Estrategias Metodológicas de Enseñanza utilizadas por las profesoras de Educación Diferencial para favorecer la comunicación son las mismas para todos los estudiantes.

-Las profesoras de Educación Diferencial no utilizan criterios para seleccionar una Estrategia Metodológica de Enseñanza que favorezca la comunicación.

-Dentro de los tipos de Estrategias Metodológicas de Enseñanza las más utilizadas por las profesoras de Educación Diferencial tienen como fin promover la comunicación de tipo alternativo.

1.6 Objetivos

- **Objetivo General:**

Distinguir las Estrategias Metodológicas de Enseñanza utilizadas por las profesoras de Educación Diferencial para favorecer la comunicación en estudiantes con Necesidades Educativas Especiales Múltiples de la Fundación Alter Ego.

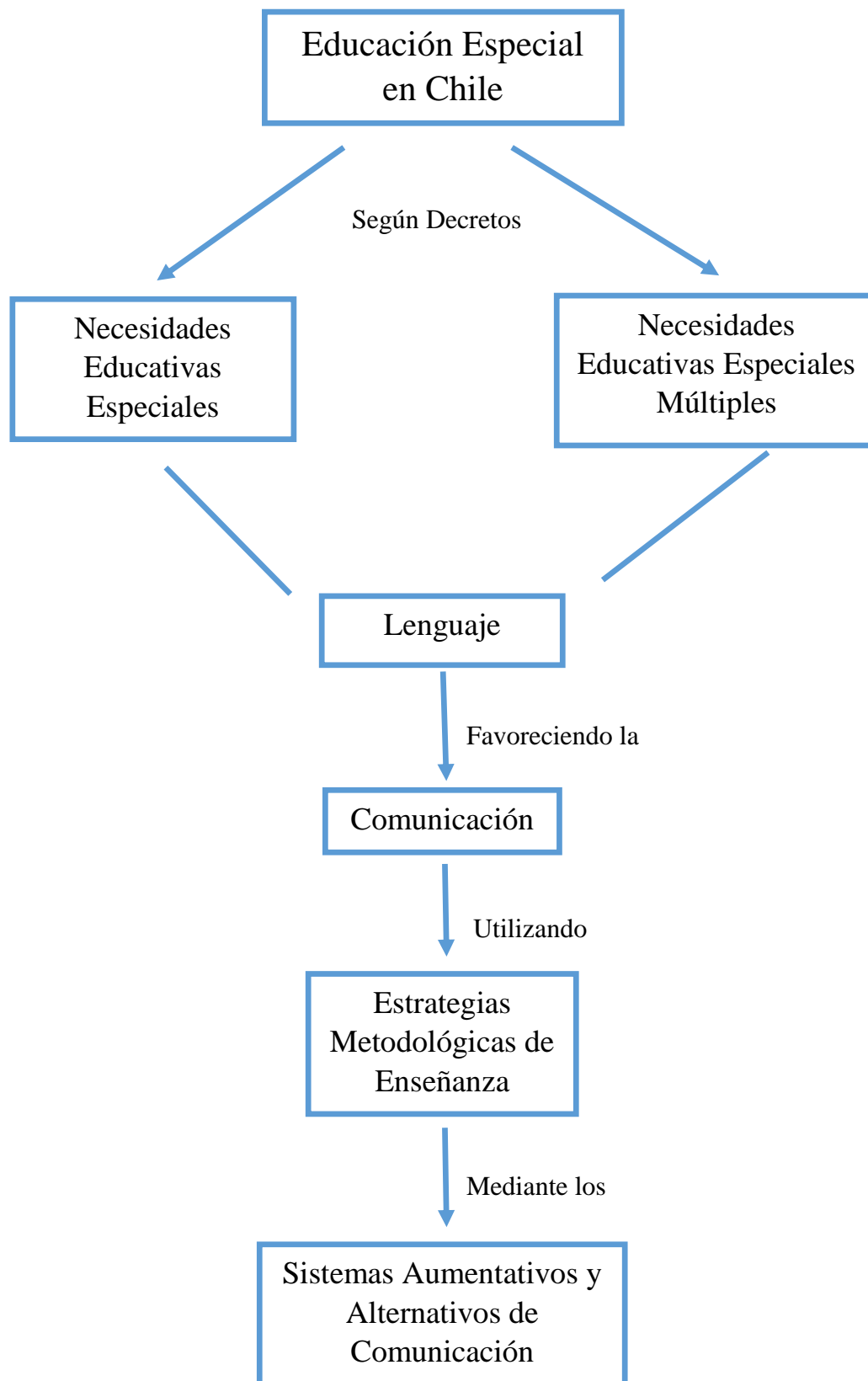
Sin embargo, no se puede cumplir este objetivo sin explicitar las bases previas, estas se entienden como:

- Objetivos Específicos:

1. Describir según el discurso de las profesoras de Educación Diferencial de la Fundación Alter Ego, las estrategias metodológicas de enseñanza utilizadas para favorecer la comunicación en estudiantes con Necesidades Educativas Especiales Múltiples.
2. Clasificar las Estrategias Metodológicas de Enseñanza utilizadas por los profesores de Educación Diferencial de la Fundación Alter Ego, de acuerdo a las que promueven una comunicación de tipo Alternativa y/o Aumentativa en estudiantes con Necesidades Educativas Especiales Múltiples.

CAPITULO II

MARCO TEORICO



En el presente apartado se darán a conocer algunos elementos que influyen en la comunicación de niños y niñas con NEEM, para luego comprender como aplicar Estrategias Metodológicas de Enseñanza adecuadas, según las capacidades y necesidades de los distintos niños y niñas por las profesoras de Educación Diferencial.

En primer lugar, se expondrá una síntesis de los hitos más relevantes de la historia de la Educación Especial en Chile, desde sus comienzos a la actualidad, incluyendo conceptos básicos de Necesidades Educativas Especiales y Necesidades Educativas Especiales Múltiples.

Con estas necesidades se ven involucradas áreas cognitivas como el lenguaje y la comunicación, incluyendo la comprensión y producción de estas, dificultando los procesos naturales de desarrollo. Para fortalecer estas áreas descendidas, es necesario utilizar diferentes Estrategias Metodológicas de Enseñanza que favorezcan la comunicación.

Dentro de estas Estrategias Metodológicas de Enseñanza, encontramos la elección de recursos pertenecientes a los Sistemas Aumentativos y Alternativos de Comunicación que resultan ser una herramienta que promueve y apoya el desarrollo del habla.

2.1. Educación especial en Chile

La Educación Especial tiene sus comienzos en el siglo pasado, cuando en 1852 se crea la primera escuela especial para estudiantes sordos en la ciudad de Santiago, acontecimiento que da inicio a la escuela especial en Chile

En el año 1928 las escuelas especiales pasan a formar parte del sistema educacional chileno, creándose también la primera escuela especial para niños y niñas con deficiencia mental.

En los años 1960 y 1970, se inicia con la expansión de la cobertura y las capacidades técnicas para atender a las personas que presentaban una discapacidad. Entre las acciones que se realizaron en esos años, se destaca el principio de integración en el discurso educativo, el inicio a la formación de profesores especialistas, elaboración de los primeros planes y programas para cada discapacidad, se crean los grupos diferenciales, centros de diagnóstico.

Uno de los hechos más relevantes de la época fue que se estableció en el Ministerio de Educación (MINEDUC) la jefatura de la modalidad educativa de Educación Especial, dando el paso para la ubicación y ordenamiento administrativo de las escuelas especiales y los profesionales que trabajan en estas escuelas.

En el año 1980, con el nuevo paradigma en Chile se inicia el proceso de integración, incorporando a la enseñanza regular alumnos con discapacidad sensorial, aumentando el número de escuelas especiales, dejando en el pasado las perspectivas que consideraban que la educación especial y regular eran dos realidades que debían estar separadas.

En el año 1990 se inicia el proceso de Reforma Educacional con el fin de lograr una educación de calidad y equidad.

Que, la educación está consagrada como un derecho de todas las personas definida como un proceso permanente que abarca las distintas etapas de la vida y que tiene como finalidad alcanzar su desarrollo moral, intelectual, artístico, espiritual y físico mediante la trasmisión y el cultivo de valores, conocimientos y destrezas, enmarcado en nuestra identidad nacional, capacitándolas para convivir y participar en forma responsable y activa en la comunidad (MINEDUC, 2017, pág. 1)

Lo que se propuso en ese tiempo fue una modernización del sistema educacional, garantizando respuestas educativas de calidad que apoyaran la integración social de todos y cada uno de los niños, niñas y jóvenes.

En el año 1994, se promulga se promulga el proyecto de Ley N° 19.284 por el Ministerio de Planificación y cooperación, la que establece normas para la plena integración social de personas con discapacidad. Esta ley buscaba fortalecer e incrementar la cobertura de la Política de Integración Escolar (PIE) que se encontraba vigente desde el año 1990 con el Decreto 490/90 (reformado por el Decreto N°1 en 1998), integración de estudiantes con discapacidad y escuelas especiales y la subvención de la Educación Especial.

En los años 1999 - 2003 se desarrollan políticas de integración con proyectos de integración escolar.

La integración de niños con discapacidades deberá formar parte de los planes nacionales de "educación para todos". Incluso en los casos excepcionales en que sea necesario escolarizar a los niños en escuelas especiales, no es necesario que su educación esté completamente aislada. Se deberá procurar que asistan a tiempo parcial a escuelas ordinarias. Se deberán tomar las medidas necesarias para conseguir la misma política integradora de jóvenes y adultos con necesidades especiales en la enseñanza secundaria y superior, así como en los programas de formación. También se deberá prestar la atención necesaria para garantizar la igualdad de acceso y oportunidades a las niñas y mujeres con discapacidades (UNESCO, 2017, pág. 18)

Mediante estas transformaciones de paradigmas, el concepto de discapacidad empieza a cambiar, comenzando a orientarse en estrategias de participación, acceso y progreso del currículo común y enseñanza regular.

Para continuar, analizaremos algunas definiciones de Necesidades Educativas Especiales (NEE) siendo nuestro principal criterio para entregar los apoyos, herramienta y estrategias necesarias

establecidas por los decretos que realiza el Gobierno de Chile, para escuelas especiales y escuelas regulares.

2.2 Necesidades Educativas Especiales (NEE)

La educación debe presentar un enfoque inclusivo por parte de las escuelas o colegios regulares, entregando múltiples herramientas que ayudan a una mejora del aprendizaje de todos sus estudiantes, logrando la interacción de varios agentes, ya sean profesionales y no profesionales con una finalidad en común, la cual es preparar y entregar las herramientas necesarias a los educandos para tener un buen desenvolvimiento dentro de la sociedad.

Se considera que un estudiante presenta Necesidades Educativas Especiales cuando muestra dificultades mayores que las del resto de sus compañeros para acceder a los aprendizajes que le corresponden de acuerdo a su edad o curso y requiere para compensar dichas dificultades, apoyos extraordinarios y especializados, que de no proporcionárseles limitan sus oportunidades de aprendizaje y desarrollo. (MINEDUC, 2017, pág. 2).

Las necesidades educativas, se deben a las barreras o condiciones del contexto en el que se desenvuelve el estudiante, ya sea escolar, familiar o social por lo que surgen más desafíos que al resto de sus pares para adquirir un aprendizaje.

Estas pueden ser por todo el tiempo de permanencia en el sistema escolar, siendo de carácter permanente y las que son por un tiempo determinado en la escolaridad son transitorias.

Necesidades educativas de carácter permanente son aquellas barreras para aprender y participar que determinados estudiantes experimentan durante toda su escolaridad como consecuencia de una discapacidad diagnóstica por un profesional competente y que demandan al sistema educacional y la provisión de apoyos y recursos extraordinarios para asegurar el aprendizaje escolar. (MINEDUC, 2009)

Por consiguiente pueden ser obstáculos para el aprendizaje que trascurren durante toda la vida de una persona, pudiendo ser disminuido adaptando el medio o contexto en el que se encuentran. Entre las cuales encontramos la Discapacidad Motora, Discapacidad Intelectual, Trastorno Espectro Autista, Discapacidad Visual y Discapacidad Auditiva.

Las Necesidades Educativas Especiales de carácter transitorio son aquellas no permanentes que requieren los alumnos en algún momento de su vida escolar a consecuencia de un trastorno o discapacidad diagnosticada por un profesional competente y que necesitan de ayudas y apoyos extraordinarios para acceder o

progresar en el currículum por un determinado periodo de su escolarización (MINEDUC, 2009)

A diferencia de las NEE permanentes, el obstáculo para el aprendizaje de estas personas tiende a desaparecer cuando el medio o contexto se adapta. Entre ellas se encuentra el Déficit Atencional, Trastorno Específico del Aprendizaje, Trastorno Específico del Lenguaje y Coeficiencia Intelectual Limítrofe.

Es por esto que todo profesor debe comprender que cada estudiante debe recibir una educación de acuerdo a las necesidades que presente, siempre considerando los contextos y ritmos de aprendizaje de cada uno, logrando fomentar entre sus pares y estudiantes la integración de todos los niños y niñas, obteniendo un aprendizaje y mayor desarrollo a las capacidades personales, intelectuales y sociales que se tiene, ya que si fomentamos un ambiente plural y heterogéneo, se obtiene una mayor aprendizaje.

“Uno de los propósitos de las políticas educacionales que impulsan el Ministerio de Educación es el mejoramiento de la calidad de Educación, posibilitando con ello mejores oportunidades de enseñanza para los alumnos (os) de educación especial” (MINEDUC, 2009).

Buscando obtener una educación de calidad para todos y todas, olvidando las diferencias o necesidades individuales que se presenten, adquiriendo múltiples beneficios para las personas que presentan alguna Necesidad Educativa Especial, su entorno más cercano y la sociedad.

También nos encontramos con algunas personas que presentan más de alguna necesidad y además de tipo permanente, catalogándolas como Necesidades Educativas Múltiples, las cuales se presentan a continuación.

2.3 Necesidades Educativas Especiales Múltiples (NEEM)

Los alumnos/as que presentan Necesidades Educativas Especiales Múltiples (NEEM), son aquellos que requieren de apoyos intensivos y permanentes (en todos los contextos) debido a que presentan múltiples barreras para aprender y participar en su medio social, educativo y familiar, no sólo por las necesidades que se derivan de su condición de salud, sino también por las diversas barreras sociales, culturales y educativas, que dificultan aún más sus posibilidades de participación, comunicación y socialización. (MINEDUC, 2017)

La Educación Especial, pretende buscar soluciones alternativas para dar respuesta a las barreras que se presentan a los estudiantes con NEEM, cuyas necesidades son de tipo permanentes, por lo que requieren de un refuerzo y ayuda en todo momento de su vida. Para ello los profesionales de la Educación y Salud que están insertos dentro del sistema educativo deben trabajar colaborativamente otorgando respuestas y ayudas, entregando múltiples estrategias a fin de

responder a todas las necesidades presentes para facilitar la adquisición del aprendizaje en igualdad de condiciones.

Dentro del contexto de las políticas educativas también se encuentran el decreto N° 170 que hace mención a las NEEM o como señala, Multideficit.

Se entenderá por multidéficit, en adelante discapacidades múltiples, la presencia de una combinación de necesidades físicas, médicas, educacionales y socio/emocionales y con frecuencia también, las pérdidas sensoriales, neurológicas, dificultad de movimientos y problemas conductuales que impactan de manera significativa en el desarrollo educativo, social y vocacional. (MINEDUC, 2009)

Dentro de las distintas barreras que pueda presentar un estudiante con NEEM, esta investigación se enfocara en cómo estas afectan la comunicación.

2.4 Comunicación

El concepto de comunicación se puede definir como el intercambio de un mensaje que se produce entre dos o más personas que mantienen un vínculo y una intención por expresar y a la vez comprender al otro para que de esta forma una persona envíe un mensaje y la otra persona lo recibe. Tal como lo define la Real Academia Española (RAE):

1. f. Acción y efecto de comunicar o comunicarse. / 2. f. Trato, correspondencia entre dos o más personas. / 3. f. Transmisión de señales mediante un código común al emisor y al receptor. / 4. f. Unión que se establece entre ciertas cosas, tales como mares, pueblos, casas o habitaciones, mediante pasos, crujías, escaleras, vías, canales, cables y otros recursos. / 5. f. Medio que permite que haya comunicación (|| unión) entre ciertas cosas. / 8. f. Ret. Petición del parecer por parte de la persona que habla a aquella o aquellas a quienes se dirige, amigas o contrarias, manifestándose convencida de que no puede ser distinto del suyo propio. (RAE, 2016)

Desde esta perspectiva se señala que dentro de la comunicación hay tres factores básicos que están envueltos dentro de este proceso y que son fundamentales para que este se produzca; ¿cómo?, ¿por qué? y ¿qué comunican las personas?

Las personas pueden comunicar y enviar un mensaje de muchas formas diferentes las cuales se pueden agrupar en dos grandes conjuntos, sistemas alfabéticos y sistemas no alfabéticos; dentro del sistema alfabético encontramos el método braille, tablillas alfabéticas, alfabeto dactilológico y alfabeto de escritura manual, la Asociación de Sordociegos de España define los sistemas alfabéticos como:

Aquellos que se apoyan en el deletreo del mensaje. Habitualmente más utilizados por personas sordociegas que, siendo usuarias de la lengua oral, sus dificultades auditivas y visuales le impiden recibir y comprender el mensaje por el canal auditivo ni apoyarse o comprenderlo por el canal visual a través de la lectura labial (ASOCIDE, 2016).

Por otro lado en el sistema no alfabético podemos encontrar la lectura labio facial, lenguaje oral, lengua de señas, señas no convencionales, libro de recordatorios y calendario de anticipación, la Asociación de Sordociegos de España define los sistemas no alfabéticos como:

Los sistemas de comunicación no alfabéticos se basan en la transmisión del mensaje, concepto o idea a través de un signo o palabra. Puede ser una estructura más o menos formal, desde el Lenguaje de Signos Naturales hasta la Lengua de Signos Española o la Lengua Oral y en todos ellos se llevarán a cabo las adaptaciones oportunas para que la persona sordociega pueda recibir adecuadamente el mensaje, bien sea por el canal visual, el táctil o el auditivo. (ASOCIDE, 2017)

Para que la comunicación sea efectiva existen 7 factores indispensables que deben estar presentes estos son Emisor / Mensaje / Receptor / Código / Canal / Contexto, si uno de estos se ve afectado o se ausenta por distintas causas es imposible que se produzca el proceso de comunicación. El Portal Educativo (2016) define estos factores como:

Emisor: Es quien emite el mensaje, puede ser o no una persona, constituye la fuente y el origen de lo que se pretende comunicar. Receptor: Es quien recibe la información. Canal: Es el medio físico por el que se transmite el mensaje, como internet, teléfono, etc. Código: Sistema de señales o signos que se usan para transmitir un mensaje, por ejemplo, el inglés, el castellano, el código morse, el sistema braille, las señales camineras, entre otros. Mensaje: Es lo que se quiere transmitir. Se refiere al contenido de lo que el emisor comunica al receptor. Situación o contexto: Es la situación o entorno extralingüístico en el que se desarrolla el acto comunicativo. Contexto situacional: es el entorno que rodea la situación comunicativa, la situación comunicativa, la situación extralingüística que rodea el mensaje. El contexto situacional puede ser político, social, histórico, etc. Contexto temático: constituye el tema en torno al cual se elabora el proceso comunicativo. (Portal Educativo, 2017)

Se logra llevar a cabo una comunicación cuando el mensaje que es entregado por el emisor, es interpretado de forma correcta por el receptor. Esta comunicación se consigue mediante los movimientos del cuerpo, manos, ojos, expresión facial y actitudes que realiza el sujeto a la hora de entregar un mensaje.

Si falla la comunicación, afectará directamente el lenguaje, lo que llevará a una posterior implementación de las Estrategias Metodológicas de Enseñanza correspondientes.

2.5 Lenguaje

Lenguaje se define como un código socialmente compartido o un sistema convencional, que sirve para representar conceptos mediante la utilización de símbolos arbitrarios y de combinaciones de estos que están regidos por reglas.

La RAE (2016) define lenguaje como:

1. m. Conjunto de sonidos articulados con que el hombre manifiesta lo que piensa o siente. / 2. m. lengua (II sistema de comunicación verbal). / 3. m. Manera de expresarse. Lenguaje culto, grosero, sencillo, técnico, forense, vulgar. / 4. m. Estilo y modo de hablar y escribir de cada persona en particular. / 5. m. Uso del habla o facultad de hablar. / 6. m. Conjunto de señales que dan a entender algo. El lenguaje de los ojos, el de las flores. (RAE)

Según estas definiciones el lenguaje presenta como mayores características el ser oral y propio del hombre mediante el cual se puede expresar y comunicar a los demás alguna situación, emoción, opinión, entre otros.

El habla es una actividad humana que varía sin límites precisos en los distintos grupos sociales, porque es una herencia puramente histórica del grupo, producto de un hábito social mantenido durante largo tiempo (Sapir E. , 1962, pág. 10).

El habla es una función no instintiva, una función adquirida “cultural” (Sapir E. , 1962, pág. 10)

Por lo tanto el lenguaje es relativo y cambiante, ya que este varía en el tiempo y depende netamente de otras personas para que se mantenga y progrese en este, es un intercambio cultural que permite establecer relaciones a nivel mundial, mejorando las comunicaciones permitiendo un mejor desarrollo para los países que potencian este concepto.

El lenguaje es un sistema de comunicación basado en palabras y gramática. Cuando los niños conocen las palabras, las usan para representar objetos y acciones. Pueden reflexionar sobre personas, lugares y cosas, y comunicar sus necesidades, sentimientos e ideas con el fin de ejercer mayor control sobre su vida (Papalia, Wendkos Olds, & duskin Feldman, 1984, 1990, 1996, 2002, 2004, 2010, 2012, pág. 161)

El lenguaje presenta una estructura con distintos niveles (Gomez & Peronard, 2007):

Nivel Fonético- Fonológico: Se refiere al estudio de los sonidos del lenguaje en el aspecto físico – acústico, integrando los fonemas, que son las unidades mínimas del lenguaje, usados por cierto grupo humano hablante en un idioma en particular.

Nivel Morfo-Sintáctico: Orden de las oraciones a través de la combinación y organización de las palabras, desde la forma y función, siguiendo las reglas gramaticales. Se adquiere un conocimiento que permite construir diferentes estructuras oracionales en complejidad y extensión, para codificar de la mejor forma posible los mensajes.

Nivel Semántico: Se refiere a la evolución del significado de las palabras, es decir la representación de todo aquello que se quiere manifestar. Se produce por la experiencia con el objeto y es la fase anterior a la formación de conceptos. La función es determinar el significado de las palabras como referente léxico y el significado oracional, como preposición de relaciones semánticas.

Nivel Pragmático: Se refiere a la intención que subyace a lo dicho, es decir, qué se dice, en qué momento y para qué se dice (el uso del Lenguaje). Considera todo lo no verbal que acompañe a la conversación, el contacto y la cercanía física. Permite desarrollar Habilidades Comunicativas y Destrezas Conversacionales.

Toda esta adquisición de niveles se podrá ver reflejado en la capacidad que tienen las personas al momento de expresarse oralmente en un contexto y lugar determinado.

2.6 Estrategias Metodológicas de Enseñanza

Según la RAE el término estrategia es definida como:

Del lat. *strategia* 'provincia bajo el mando de un general', y este del gr. *στρατηγία* *stratēgía* 'oficio del general', der. De *στρατηγός* *stratēgós* 'general'. 1. f. Arte de dirigir las operaciones militares. / 2. f. Arte, traza para dirigir un asunto. / 3. f. Mat. En un proceso regulable, conjunto de las reglas que aseguran una decisión óptima en cada momento. (2017)

De acuerdo a dichas definiciones se destaca el uso inicial del término en un contexto militar, donde se entiende como la práctica de dirigir el movimiento de masas de personas que participan en esta área y donde la tarea del estratega es alcanzar el éxito. Latorre Ariño y Seco del Pozo en su texto *Metodología Estrategias y técnicas metodológicas* del año 2013 definen estrategia como el “arte de proyectar y dirigir grandes movimientos militares” y, en este sentido, la actividad del estratega consistía en proyectar, ordenar y dirigir las operaciones militares de tal manera que se consiguiera la victoria.” (pág. 15)

En la actualidad el concepto ha crecido, ocupándose en diferentes áreas, económica, política, religiosa, cultural y educacional, siendo utilizado como un conjunto de acciones que se llevan a cabo con el fin de lograr un propósito propuesto, proveniente de una necesidad. “Hay que observar que, en educación, las estrategias, son siempre consientes e intencionales, dirigidas a un objetivo relacionado con el aprendizaje.” (Latorre Ariño & Seco del Pozo, 2017)

Según la RAE el término metodología es definida como:

Del gr. μέθοδος méthodos 'método' y -logía. 1. f. Ciencia del método. / 2. f. Conjunto de métodos que se siguen en una investigación científica o en una exposición doctrinal. (2017)

De la definición anterior se rescatar “Conjunto de métodos que se siguen” en base a esto es que se indicar que la metodología es la forma de ejecutar las acciones planificadas para alcanzar un objetivo determinado.

Por consiguiente una estrategia metodológica se puede determinar como un conjunto de acciones, secuenciadas, organizadas y planificadas, consientes e intencionadas, que se pueden aplicar, para alcanzar el objetivo propuesto y otorgar a una persona diversas posibilidades de desarrollar habilidades y actitudes.

En un contexto educativo, las estrategias metodológicas se utilizan con el propósito de mejorar y potenciar el proceso de enseñanza aprendizaje Siempre es importante considerar la interacción armoniosa que debe existir entre los estilos de enseñanza que posea un docente con los diversos estilos de aprendizajes de los estudiantes y desde esa perspectiva nacen las estrategias metodológicas de enseñanza y de aprendizaje, cada una orientada a diferentes actores.

Las Estrategias Metodológicas de Enseñanza se pueden definir como un conjunto de decisiones reflexivas que toma el docente para orientar y facilitar el proceso de enseñanza; con el propósito de promover el aprendizaje significativo en los estudiantes. Al momento de diseñar una estrategia esta debe tomar en cuenta las características contextuales y la diversidad que se presenta dentro del aula. Es por esto que cada una de las Estrategias Metodológicas de Enseñanza tiene distintas orientaciones debido a las características de cada estudiante, los cuales tienen variadas formas de aprender, conductas, personalidades y emociones diferentes.

En este escrito, definimos las estrategias de enseñanza como el conjunto de decisiones que toma el docente para orientar la enseñanza con el fin de promover el aprendizaje de sus alumnos. Se trata de orientaciones generales acerca de cómo enseñar un contenido disciplinar considerando qué queremos que nuestros alumnos comprendan, por qué y para qué. (Anijovich & Mora, 2010, pág. 23)

En base a esto se cita a Barriga y Hernández de Estrategias docentes para un aprendizaje significativo (2002) que mencionan cinco aspectos esenciales para considerar que tipo de estrategia es la indicada en ciertos momentos de la enseñanza:

1. Consideración de las características generales de los aprendices (nivel de desarrollo cognitivo, conocimientos previos, factores motivacionales, etcétera).
2. Tipo de dominio del conocimiento en general y del contenido curricular en particular, que se va a abordar.
3. La intencionalidad o meta que desea lograr y las actividades cognitivas y pedagógicas que debe realizar el alumno para conseguirlas.
4. Vigilancia constante del proceso de enseñanza (de las estrategias de enseñanza empleadas previamente, si es el caso), así como el progreso y aprendizaje de los alumnos.
5. Determinación del contexto intersubjetivo (Por ejemplo, el conocimiento ya compartido) creado con los alumnos hasta ese momento, si es el caso. (pág. 141)

Hay que considerar que para el correcto desarrollo e implementación de una Estrategia Metodológica de Enseñanza es necesario que el o la profesor/a posea un amplio sustento teórico de manera que faciliten la labor, para muchos esto se les plantean como un desafío, pues deben ser capaces de adaptarse a las condiciones contextuales, tomar una o varias decisiones conscientes e intencionalmente de las acciones a seguir y los recursos a utilizar. Es en este momento donde se pone en acción el conocimiento práctico de los docentes, el cual viene preconcebido y orientado desde su formación profesional y experiencia práctica.

A partir de esto es que podemos agregar que las estrategias metodológicas de enseñanza que un docente elige y utiliza tienen dos dimensiones: en primera instancia, la dimensión reflexiva; la cual involucra desde “el proceso de pensamiento del docente, el análisis que hace del contenido disciplinar, la consideración de las variables situacionales en las que tiene que enseñarlo y el diseño de alternativas de acciones” (Anijovich & Mora, 2010, pág. 24). Seguido de esto continúa la dimensión de la acción, que “involucra la puesta en marcha de las decisiones tomadas” (Anijovich & Mora, 2010, pág. 24).

Para planificar y ejecutar una Estrategia Metodológica de Aprendizaje las docentes deben considerar los diversos aspectos mencionados anteriormente, pero frente a situaciones inesperadas que no estén consideradas, se pueden generar cambios en la estructura de la práctica, lo cual puede llevar a diseñar nuevas estrategias o utilización de recursos.

De acuerdo con lo anterior, se puede describir, que las estrategias metodológicas de enseñanza no son un instructivo que cuenten con una implementación precisa, más bien son un proceso dinámico y que se puede modificar.

Clasificación de las estrategias de enseñanza según el momento de uso y presentación

Del conjunto de Estrategias Metodológicas de Enseñanza que existen, estas se pueden incluir antes, durante y después de un contenido curricular, por ello la primera clasificación será basándose en el momento de uso que describen Barriga y Hernández en Estrategias docentes

para un aprendizaje significativo (2002) a pesar de que pueden estar presentes en todo momento y darse dentro del contexto de aula como también en alguna dinámica que realiza el trabajo docente.

Estrategias Preinstruccionales: Estas estrategias se encargan de introducir y preparar al estudiante en relación a lo que va a aprender y al cómo lo aprenderá, incidiendo en una activación de conocimientos previos y motivación, lo que le permite al estudiante contextualizarse y generar expectativas con la clase. Algunas de las estrategias preinstruccionales más utilizadas son: los objetivos y el organizador previo.

Estrategias Coinstruccionales: Estas estrategias permiten al docente apoyar los contenidos curriculares durante el proceso de enseñanza, permitiendo que el estudiante logre mejorar la atención, detectar, codificar y contextualizar la información para finalmente pueda organizar las ideas importantes. Algunas de las estrategias coinstruccionales más utilizadas son: ilustraciones, redes semánticas, mapas conceptuales, analogías, y preguntas intercaladas, entre otras.

Estrategias Pos instruccionales: Estas estrategias se presentan después de haber entregado el contenido, permitiendo que el estudiante pueda desarrollar una visión sintética, integradora e incluso crítica con respecto a lo trabajado además de permitir una reflexión de su propio aprendizaje. Algunas de las estrategias posinstruccionales más reconocidas son: pospreguntas intercaladas, resúmenes finales, redes semánticas y mapas conceptuales (págs. 143-144).

Clasificación de las estrategias de enseñanza según los procesos cognitivos

Otra clasificación valiosa que realiza Barriga y Hernandez en Estrategias docentes para un aprendizaje significativo (2002) es refiriéndose a los procesos cognitivos.

Estrategias para la activación (o generar) de conocimientos previos

Son aquellas estrategias que buscan activar los conocimientos previos y en ocasiones llegar a generarlos cuando no existen. Su activación sirve en un “doble sentido” ya que el docente conoce lo que saben y lo que no saben sus estudiantes, lo que le permite tener claridad de la base para la adquisición de nuevos aprendizajes.

En este grupo de estrategias también se pueden incluir las estrategias que ayudan a aclarar la “intención educativa” u objetivo que se pretende alcanzar permitiendo a los estudiantes desarrollar expectativas adecuadas sobre la clase, el curso y encontrar un valor funcional a los aprendizajes a trabajar.

Por lo tanto, podríamos decir que tales estrategias son principalmente de tipo preinstruccionales y se recomienda usarlas sobre todo al inicio de la clase. Entre estas estrategias se encuentran: Preinterrogantes, actividad focal introductoria, discusión guiada, actividades generadoras de información previa, enunciado de objetivos o intenciones, interacción con la realidad.

Estrategias para orientar y guiar a los aprendices sobre aspectos relevantes de los contenidos de aprendizaje

Tales estrategias son aquellos recursos que el docente utiliza para guiar, orientar y ayudar a mantener y focalizar la atención de los estudiantes durante el proceso de enseñanza- aprendizaje. Preferentemente estas estrategias son de tipo coinstruccional, ya que estas pueden ser aplicadas de forma continua con los diversos puntos en los cuales los estudiantes identifiquen en que idea focalizar su proceso de atención. Entre estas estrategias se encuentran: señalizaciones internas y externas al discurso escrito, señalizaciones del discurso oral, ilustraciones, preguntas intercaladas.

Estrategias para mejorar la codificación (elaborativa) de la información

Se trata de estrategias que proporcionan a los estudiantes “una codificación” de la información que se va a aprender. La intención es conseguir que el estudiante tome la información nueva por aprender y la enriquezca, mientras el docente le proyecta una mayor contextualización para que asimilen mejor el aprendizaje, es decir, estrategias que brinden al estudiante la oportunidad de comprender la información que el docente le entregara.

Por lo tanto, estas estrategias suelen ser usadas en el momento instruccional, a pesar de que pueden emplearse en los distintos momentos de la enseñanza y está en evidente conexión con la estrategia anterior y con aquellas que se dirigen a potenciar el enlace entre conocimientos previos e información. Entre ellas se encuentran toda la gama de información gráfica; ilustraciones, graficas.

Estrategias para organizar información nueva por aprender

Estas estrategias permiten al docente desarrollar herramientas para una mejor organización global de las ideas contenidas en la información nueva por aprender. Estas proporcionan a los estudiantes una organización de la información que se ha de aprender, es decir el docente da al estudiante la oportunidad de interiorizar la información haciendo más probable la adquisición de un aprendizaje significativo.

Estas estrategias pueden emplearse en los distintos momentos de la enseñanza y pueden ser para el profesor o elaboradas por el estudiante. Entre ellas se encuentran: Resúmenes, organizadores gráficos, mapas o redes conceptuales, representaciones lingüísticas.

Estrategias para promover el enlace entre los conocimientos previos con la nueva información que se ha de aprender

Estas estrategias son aquellas utilizadas con el propósito de crear enlaces entre los conocimientos previos de los estudiantes y la nueva información que se pretende aprender, asegurando una mayor adquisición de aprendizajes significativos. Este tipo de estrategias pueden ser utilizadas antes o durante la entrega de instrucciones para una mejor adquisición y mejora de los resultados de aprendizaje. Estas estrategias permiten al aprendiz realizar una

comparación entre lo que poseía y lo nuevo que adquirió, dándole significancia y funcionalidad a lo aprendido.

Entre estas estrategias se encuentran: organizadores previos, analogías, la metáfora, explorando la web. (págs. 144-147)

Las distintas Estrategias Metodológicas de Enseñanza descritas pueden generarse simultáneamente o de forma individual dependiendo del momento en el que se presenten, todo va a depender de la consideración de los cinco factores ya mencionados anteriormente pero también de la finalidad de la estrategia, su función, característica de la disciplina a enseñar y características de la población.

Estrategias Metodológicas de Enseñanza según las referencias de autor para estudiantes con NEEM

Teoría del movimiento de Jan Van Dijk

Según Van Dijk (1968) citado de Goetz y Gruess

El elemento central del enfoque basado en el movimiento lo constituye el propio alumno y sus necesidades, deseos o intereses únicos, la educación no es un proceso impuesto, es decir, no se trata de hacer algo al niño sino que las actividades se realicen con él. (2017, pág. 1)

Desde este punto de vista (teoría) se señala que el movimiento, es el que constituye toda acción de aprendizaje, ya que es el niño quien se relaciona con el mundo que lo rodea, en el caso de niños que presentan parálisis cerebral son las profesoras de Educación Diferencial quienes gestionan estas instancias, motivando y estimulando al estudiante a lograr comunicarse y que entienda que su cuerpo es un medio el cual puede utilizar para entablar estas relaciones con su entorno.

Según Van Dijk (1967,1968) citado por Goetz y Gruess

Señala que el proceso de reacción motora suscitado por un objeto proporciona información sobre las cualidades de este último; el movimiento es la base del proceso de asignación de significado de objetos, ya que las cosas se tornan significativas para el solo cuando este puede hacer algo con ellas. (2017, pág. 2)

Mediante el movimiento el estudiante adquiere significado sobre las cosas que lo rodean, aún más si las puede utilizar para su conveniencia en algún proceso de creación o de resolución de problemas de la vida diaria.

Según Van Dijk (1965a, 1965b, 1965c, 1965d, 1966, 1967, 1968, 1969) citado de Goetz y Gruess

Van Dijk, resalta la necesidad de iniciar las actividades en sus contextos naturales y en los momentos en que normalmente tendrían lugar. Piensa también que los objetos y acontecimientos que se presentan al niño deben ser funcionales, es decir, el niño debe estar motivado y tener razones para participar en las actividades. (2017, pág. 6)

Es por esto que, tal como señala Van Dijk, se debe tener en consideración el contexto del niño en general para todo tipo de intención educativa y de esta forma poder alcanzar aprendizajes significativos en los estudiantes, puesto que las Estrategias Metodológicas de Aprendizaje deben apuntar a la adquisición de un aprendizaje funcional que le permita entablar relaciones con el medio que lo rodea.

María Bove

Especialista en integración escolar de la Universidad de Castleton en Vermont, E.U.A, experta asesora de Perkins International (2007-2010). Fue quien acuñó el concepto de retos múltiples en México.

Diseñó una estrategia llamada proyecto oso, enfocado en niños y niñas entre 0 a 6 años aproximadamente, es un proceso fácil de aplicación con el que se constituye un punto de partida para elaborar un perfil dinámico funcional del alumno. Se trata de una actividad que es realizado por el equipo que trabaja con el niño/a en conjunto con los amigos y familia de este, mediante este proceso de aprendizaje se puede obtener información como son el apoyo a las prácticas pedagógicas, participación activa de la familia en el proceso de aprendizaje y favorecer el conocimiento del niño/a en diferentes situaciones.

Otra estrategia diseñada por la doctora María Bove es el proceso estrella, enfocado en estudiantes de 7 años en adelante hasta los 12. Tiene como objetivo la participación conjunta de la familia, amigos y profesionales de la educación, realizando un trabajo similar al proyecto oso, pero más adecuado a la edad de los estudiantes.

Estrategias Metodológicas de Enseñanza comúnmente utilizadas en estudiantes con NEEM

Anticipación: Anticipar las tareas diarias y el comportamiento que se espera obtener. Ya sea al inicio del día, mostrando la secuencia de actividades que tendrá que hacer a lo largo de la jornada, siendo útil para indicar aproximación de un evento que puede molestar o una circunstancia nueva a la que se verán expuestos. Esta anticipación se debe realizar debido a que los niños, niñas y jóvenes se muestran ansiosos e irritables ante la rutina que se ejecutará.

“Anticipar situaciones, generar rutinas o acciones de anticipación, a fin de organizar sus actividades y disminuir los niveles de ansiedad experimentados por el alumno que presenta dificultades en la percepción y organización de información sensorial.” (Área Educación Especial de Fundación Alter Ego, 2017, pág. 1)

Inflexión vocal: “Elevación o atenuación que se hace con la voz, quebrándola o pasando de un tono a otro.” (RAE, 2017)

Instigación verbal: Según las seminaristas se define como una técnica conductual para facilitar o fomentar la aparición de conductas deseables por medio de instrucciones las cuales deben ser precisas y adecuadas al destinatario para poder influir en la acción.

Fijación de mirada: Según las seminaristas es la concentración completa de un objeto o punto, lo que conlleva a una mejor atención y observación de lo que se está mirando.

Movimiento coactivo:

Se construyen sobre la comprensión y participación del niño en movimientos compartidos, sobre el desarrollo del interés por el entorno. Mantienen la forma de parar-comenzar, pero el niño ejecuta en paralelo al lado de un modelo infantil o adulto. Hay distancia física, aunque puede ser necesario re-establecer el contacto físico para recuperar la atención del niño. (SEP, 2017)

Preguntas Cerradas: Este tipo de preguntas son las que comúnmente emplean los profesores tanto para las evaluaciones o para verificar el aprendizaje adquirido por cada uno de los estudiantes en un determinado tiempo.

El primer tipo de pregunta a definir en la pregunta cerrada, son aquellas donde el estudiante requiere seleccionar la respuesta entre dos o más opciones, entre ellas se puede mencionar las respuestas de sí o no, verdadero o falso y alternativas, las que permite que el profesor obtenga una respuesta más concisa de lo que quiera evaluar en sus estudiantes. “Simplemente seleccionar la respuesta a partir de una o varias alternativas que el profesor le presente; pertenecen a este tipo las preguntas de falso/verdadero, de selección múltiple y de apareamiento. Podemos dominar este tipo de preguntas como de respuestas cerradas” (González Zamora, 2017)

Elección entre opciones: Según las seminaristas este tipo de elección hace referencia a cuando al estudiante se le da a elegir entre más de dos opciones, por medio de pictogramas, objetos concretos, imágenes, entre otros, donde el solo deberá escoger uno. Ejemplo: ¿Qué fruta quieres comer hoy? Y la Profesora de Educación diferencial le muestra las alternativas de forma concreta.

Terminación de oraciones:

Consiste en una serie de oraciones o frases donde faltan ciertas palabras que expresan conceptos. La omisión puede ser al principio, al medio o al final. Para completar la frase u oración el estudiante debe incorporar la palabra que falta. Es una prueba que mide, fundamentalmente, la memorización abstracta. (Educar Chile, 2017)

Tiempo de espera de la respuesta: Según las seminaristas es el plazo de tiempo que le dan las profesoras a los estudiantes para decodificar la información adquirida durante el proceso de enseñanza aprendizaje permitiéndoles con este plazo dar una respuesta de la forma que el estudiante estime conveniente. Ejemplo: golpe, guiño, pies, etc.

Refuerzo positivo:

Un reforzador positivo es un estímulo que, cuando sigue a la respuesta, incrementa la probabilidad de que ocurra de nuevo en la misma situación. Los estímulos que suelen hacer las veces de reforzadores positivos son la comida, el agua, los elogios, las pegatinas, los privilegios y las buenas notas. (Skinner, 2017, pág. 68)

Preguntas abiertas: El segundo tipo de pregunta es la pregunta abierta entendida como la que requiere que el estudiante profundice aún más sobre sus conocimientos, donde deberá explicar con mayores detalles sus respuestas, por lo que se busca ahondar más allá de sus respuestas es que no se debe comenzar la interrogante con un verbo, por ejemplo ¿te gusta el color rojo? sino que se debería preguntar ¿qué colores te gustan? Así “tendrá muchas más posibilidades de expresarse y contarnos sus gustos, que es nuestro objetivo” (Ucha, 2017)

Para finalizar con los conceptos a tratar en este estudio, se mencionaran los Sistemas Alternativos y Aumentativos de Comunicación, los que participan como un recurso para poder aplicar diferentes estrategias metodológicas de enseñanza.

2.7 Sistemas Alternativos y Aumentativos de Comunicación (SAAC)

Los SAAC fueron creados por el lingüista Bruce Baker en el año 1980. Su primer contacto con personas que carecían del habla le indujo a adentrarse en la creación de un Sistema Alternativo de Comunicación. Empezó con la lecto-escritura, por ser la lengua universal, pero utilizar el deletreo como alternativa a la comunicación hablada, le hizo descartarlo debido a la lentitud que suponía. Visto esto decidió que la lectoescritura no era el camino adecuado y comenzó a investigar sobre otras lenguas.

En la década de los ochenta hay un mayor rigor metodológico e interés, que propicia una generalización de los sistemas alternativos a una amplia variedad de poblaciones con trastornos de la comunicación y lenguaje. En esta etapa se pone de manifiesto la necesidad de contar con unos instrumentos para evaluar a los posibles usuarios de un sistema de comunicación y para valorar qué sistema es el más adecuado en cada caso concreto.

“Los Sistemas Aumentativos y Alternativos de Comunicación (SAAC) son formas de expresión distintas al lenguaje hablado, que tienen como objetivo aumentar (aumentativos) y/o compensar

(alternativos) las dificultades de comunicación y lenguaje de muchas personas con discapacidad” (Gobierno de Aragón, 2017).

Todas las personas, que por cualquier motivo no han sido capaces de adquirir el habla le es insuficiente el poder comunicarse de forma satisfactoria, necesita utilizar un Sistema Alternativo o Aumentativo de Comunicación desde ahora refiriéndose a SAAC, siendo estos diseñados para ampliar el habla verbal y para su uso cuando esta no existe.

En el documento de Los sistemas Alternativos y Aumentativos de comunicación Martín Macías (2010) define comunicación alternativa como

Se entiende por comunicación alternativa cualquier sistema de comunicación o sistema de signos y símbolos desprovisto del componente fonético del lenguaje, es decir, cualquier forma de comunicación diferente del habla. Los signos manuales, gráficos o la propia escritura son sistemas de comunicación alternativa. (pág. 80)

En el mismo documento de Los sistemas Alternativos y Aumentativos de comunicación Martín Macías (2010) define comunicación aumentativa como

La comunicación aumentativa es aquella que sirve de refuerzo o ayuda con el propósito de facilitar y promover los recursos del habla. La gran mayoría de los sistemas alternativos de comunicación también se consideran aumentativos, ya que éstos sirven de refuerzo y facilitan habilidades intelectuales relacionadas con la adquisición del lenguaje. (pág. 80)

Estos sistemas incluyen a estrategias, apoyos y modalidades de comunicación que son utilizados para poder expresar deseos, ideas, pensamientos, necesidades entre otras cosas.

Tipos de SAAC o Productos de Apoyo para la Comunicación (2010) (Abril Adadín, Delgado Santos, & Vígara Cerrato)

Tablero o cuaderno de comunicación: Es un soporte en el que están organizados aquellos elementos que se utiliza para comunicarnos: pictogramas, letras, sílabas, etc.

Comunicador portátil: Es un dispositivo que, mediante síntesis de voz o voz grabada, permite decir en voz alta el mensaje.

Programa informático: Existen programas de ordenador específicos para comunicarnos a través de pictogramas o mediante letras, palabras, enunciados, etc. La aparición de ordenadores cada vez más pequeños, como móviles, agendas personales digitales (PDAs), etc., posibilita llevar el dispositivo siempre con nosotros y hablar en cualquier lugar donde nos encontremos.

Dispositivos de acceso: La utilización de dispositivos de acceso es, con frecuencia, el único medio para que personas con diversidad funcional puedan utilizar la tecnología estándar. Por ejemplo, para usar el ordenador, los elementos de entrada convencionales son el teclado y el

ratón. Sin embargo, hay muchas personas que tienen dificultades con su manejo, y en su lugar, hacen uso de otros dispositivos de acceso alternativos que realizan las mismas funciones.

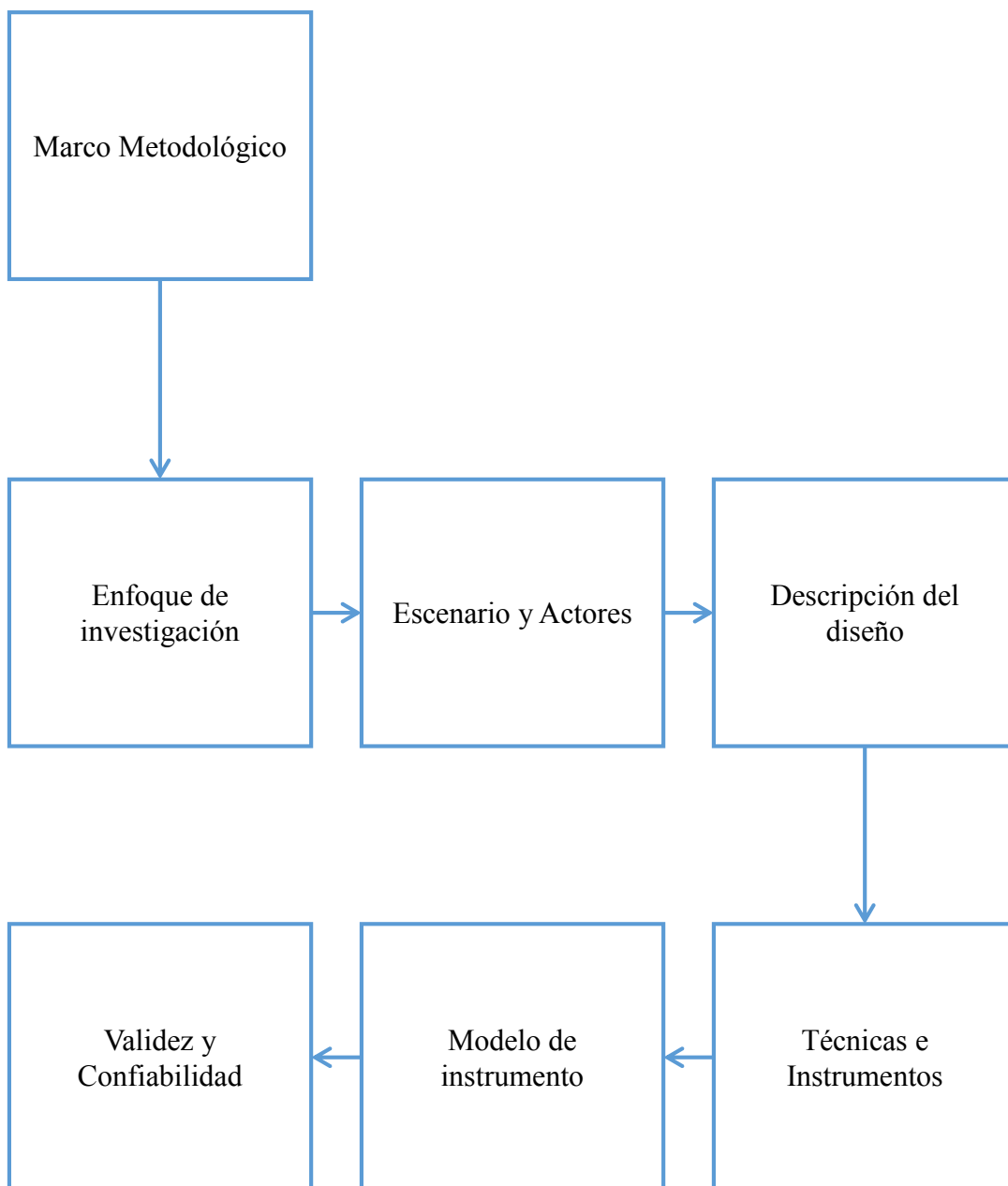
Pulsadores: Son instrumentos que, conectados al comunicador, ordenador o ratón, permiten activar programas de barrido, mediante la acción de cualquier parte del cuerpo en la que exista un control voluntario del movimiento.

Teclados virtuales: Son programas informáticos que muestran un teclado en la pantalla del ordenador y que permiten acceder a cualquier aplicación informática sin necesidad de utilizar el teclado estándar.

Es por esto que para su implementación, se debe realizar una capacitación a las personas del entorno de la persona (familia, amigos, profesionales, entre otros) en su uso, la creación de nuevos materiales específicos y recursos técnicos necesarios para su desarrollo, este sobre-esfuerzo que se debe llevar a cabo se debe a la importancia que tiene la comunicación en el día a día de todas las personas.

CAPITULO III

MARCO METODOLÓGICO



El presente capítulo corresponde al marco metodológico de la investigación; en él, se plantea el enfoque y tipo de investigación que se utiliza, así como también el fundamento y descripción del diseño implementado. Además, se da a conocer el escenario y actores del estudio, se señalan las técnicas e instrumentos utilizados en la recolección de la información, lo que permitirá lograr los objetivos propuestos.

3.1 Enfoque de la investigación

Esta investigación busca el entendimiento de un contexto en donde surgen problemas que no se pueden explicar desde una perspectiva cuantitativa, sino que parte de una representación humanista para entender la realidad social, por lo que debe ser cualitativa debido a que se realizará una descripción, pero también es importante mencionar que la representación en este caso surge del discurso de las profesoras de Educación Diferencial y la realidad de estas constituye el cómo ellas entienden lo que circunda a las Estrategias Metodológicas de Enseñanza, dando a conocer la definición, aplicación y momento en que estas son utilizadas.

Según Ávila (2016) citado de Baray (2016) define la investigación cualitativa como un proceso que se basa en un pensamiento idealista que resalta la concepción evolutiva que percibe la vida social como la creatividad compartida de los individuos. Por ello no busca la explicación o casualidad, sino la comprensión del fenómeno, ya que es un proceso inductivo que estudia con profundidad una situación concreta y profundiza en los diferentes motivos de los hechos.

La metodología cualitativa insiste en la relevancia del fenómeno, en comprender la realidad dentro de un contexto y por ello debe captarla como un todo unificado sin poder ser dividido en variables diferentes. Los autores Blasco y Pérez señalan que,

En la investigación cualitativa, se estudia la realidad en su contexto natural tal y como sucede, sacando e interpretando los fenómenos de acuerdo con las personas implicadas. Utiliza variedad de instrumentos para recoger información como las entrevistas, imágenes, observaciones, historias de vida, en los que se describen las rutinas y las situaciones problemáticas, así como los significados en la vida de los participantes (2016, pág. 17)

En virtud de la naturaleza de la pregunta y el objetivo de investigación planteado se determina pertinente el uso de la metodología cualitativa, puesto que no se busca la explicación o la causalidad sino la comprensión del fenómeno por medio de la descripción de las Estrategias Metodológicas de Enseñanza que utilizan las profesoras de Educación Diferencial para favorecer la comunicación de niños y niñas con NEEM de la Fundación Alter Ego.

3.2 Escenario y Actores

Para la realización de este estudio se escoge como escenario la Fundación Alter Ego. Es una fundación Chilena de Parálisis Cerebral, se encuentra en la comuna de La Reina en la calle Príncipe De Gales 8731. Es una institución de beneficencia, de derecho privado sin fines de lucro, como finalidad buscan que los niños y jóvenes entre 6 meses y 28 años con Parálisis Cerebral y/o Trastornos Neuromotores puedan llevar una vida funcional, todo esto por medio de la educación y rehabilitación. Su equipo profesional está formado principalmente por Neurólogo, profesoras de Educación Diferencial, Kinesiólogos/as y Fonoaudiólogos/as.

Los actores de la investigación corresponden a seis profesoras de educación diferencial, siendo la totalidad de las docentes que atienden a niños, niñas y jóvenes con NEEM quienes son las principales ejecutoras de las Estrategias Metodológicas de Enseñanza con el fin de favorecer la comunicación.

3.3 Fundamentación y descripción del diseño.

El diseño implementado en esta investigación, es un estudio de caso descriptivo, este diseño se podría definir como “una investigación en la cual mediante los procesos cuantitativo, cualitativo y/o mixto se analiza profundamente y de manera integral una unidad para responder al planteamiento del problema, probar hipótesis y desarrollar teoría” (Hernández Sampieri, Fernández, & Baptista, 2014, pág. 1).

Este estudio se caracteriza por utilizar múltiples herramientas como lo son la entrevista y observación directa para capturar y analizar los diferentes datos, debiendo ser examinados de manera sistemática, global y holística.

La presente investigación puede definirse como una descripción intensiva, holística y un análisis de una identidad singular, un fenómeno o unidad social. “Los estudios de caso son particularistas, descriptivos y heurísticos, y se van en el razonamiento inductivo al manejar múltiples fuentes de datos” (Pérez Serrano, 2003, pág. 93).

De acuerdo esto, el estudio de caso es de tipo descriptivo, puesto que tiene características y propiedades de un sujeto en cuestión, sin emplear juicio de valor y procura en altos niveles de objetividad.

El Estudio de caso descriptivo es aquel que presenta un informe detallado de un fenómeno objeto de estudio sin fundamentación teórica previa. Son enteramente descriptivos, no se guían por generalizaciones establecidas o hipotéticas, ni desean formular hipótesis generales. Son útiles, sin embargo, para aportar información básica en ciertas áreas educativas. El centro de interés de los estudios

de casos descriptivos en educación suelen ser los programas y practicas innovadoras. Cualquiera que sea el área de indagación, la descripción es previa a la formulación de hipótesis y a la comprobación. (Serrano, 2003, pág. 104)

Con este tipo de investigación se busca detallar características, propiedades del fenómeno, y perfiles de las personas, grupos, comunidades, objetos o cualquier otro fenómeno que se someta a su análisis. “Únicamente pretende medir o recoger información de manera independiente o conjunta sobre los conceptos o las variables a las que refiere la investigación” (Hernández Sampieri, Fernández, & Baptista, 2014, pág. 92)

3.4 Fundamentación y descripción del instrumento

Una investigación cualitativa puede emplear diversos instrumentos para medir los aspectos del objeto de estudio, dentro de estos se pueden utilizar uno o varios instrumentos como lo son la entrevista, observación directa, recopilación de documentos y cuestionarios de final y su aplicación dependerá de los alcances u objetivos que tendrá el trabajo de investigación.

Para los fines de esta investigación, se utilizarán instrumentos de tipo cualitativos como lo son la entrevista semiestructurada y observación directa.

Entrevista semiestructurada

La entrevista cualitativa se define como una reunión para conversar e intercambiar información entre una persona (entrevistador) y otra (el entrevistado) u otras (entrevistados) (Janesick, 1998)

La entrevista semiestructurada, lleva a cabo una planificación del guion de la temática que se desea abordar. Es una técnica apropiada de vida a que se complementa con otras técnicas de la investigación cualitativa, como lo es la observación directa. “La entrevista semiestructurada se basa en una guía de asuntos o preguntas y el entrevistador tiene la libertad de introducir preguntas adicionales para precisar conceptos u obtener mayor información” (Hernández Sampieri, Fernández, & Baptista, 2014, pág. 403)

Esta entrevista tiene como objetivo que las profesoras de Educación Diferencial respondan catorce preguntas relacionadas con las Estrategias Metodológicas que utilizan en el proceso de enseñanza aprendizaje con niños, niñas y jóvenes que presentan NEEM, por medio de esta se logrará introducir interrogantes adicionales a la hora de la realización de este instrumento, precisando ideas, conceptos y opiniones para obtener información más detallada de lo que se desea investigar.

Las siguientes preguntas están divididas en tres grandes dimensiones, para realizar posteriormente el análisis de la triangulación de objetivos, instrumentos y teoría.

PREGUNTAS ABIERTAS		RESPUESTAS
1	¿Cómo definiría usted, el concepto de estrategias metodológicas de enseñanza??	
2	Considerando su respuesta anterior y a modo de ejemplo, ¿Cómo distingue usted, una estrategia metodológica de enseñanza?	
3	De acuerdo a estas estrategias metodológicas que usted señala, ¿en qué momentos de la clase las utiliza?	
4	¿Cómo implementa estas estrategias metodológicas de aprendizaje en el aula?	
5	De las estrategias metodológicas de enseñanza que usted utiliza, ¿Cuáles son exclusivas para favorecer la comunicación?	
6	Si tuviera que describir alguna de aquellas estrategias metodológicas de enseñanza que anteriormente nombró ¿cómo las definiría?	
7	¿Maneja algún criterio de clasificación para seleccionar la estrategia metodológica para cada estudiante? ¿Qué criterios?	
8	¿Qué tipo de referente (autor) utiliza para escoger las estrategias metodológicas??	
9	¿Cuándo una estrategia metodológica de enseñanza es Aumentativa?	
10	¿Cuándo una estrategia metodológica de enseñanza es Alternativa?	
11	¿Considera importante la utilización de estas estrategias metodológicas de enseñanza para favorecer el proceso de comunicación en sus estudiantes?, ¿por qué?	
12	De las estrategias metodológicas de enseñanza que usted utiliza, ¿cuáles han resultado ser más apropiadas para fortalecer la comunicación en sus estudiantes con NEEM	
13	De acuerdo a su respuesta anterior, ¿cuáles serían las razones de esos resultados?	
14	De las estrategias metodológicas que usted distingue y que son propias para favorecer la comunicación ¿cuáles de ellas son apropiadas para ser trabajadas en instancias iniciales? ¿Cuáles en intermedia? ¿Cuáles en avanzado?	

Observación directa

“La observación consiste en el registro sistemático, cálido y confiable de comportamientos y conductas manifiestas” (Hernández Sampieri, Fernández, & Baptista, 2014) En esta investigación se ha tomado la decisión de utilizar este instrumento, debido a que el entrevistador es quien se pone en contacto personalmente con el hecho a investigar. Las seis, profesoras de Educación diferencial serán observadas en sus aulas, para ver como implementan las diversas Estrategias Metodológicas que favorecen la comunicación en los estudiantes con NEEM.

Este proceso se llevará a cabo por medio de una pauta de observación, la que permitirá obtener información sobre los acontecimientos tal y como se producen, siendo el propio investigador quien recoge la información por sí mismo, dando veracidad a los datos obtenidos debido a que se originan de su propia fuente.

La pauta tiene como objetivo recoger la información de la observación de las Estrategias Metodológicas de Enseñanza utilizadas por las profesoras de Educación Diferencial con los niños y niñas que presentan una NEEM. Este instrumento consiste en el registro escrito a partir de la observación, que permitirá el análisis detallado de los datos.

PAUTA DE OBSERVACIÓN		
	Fecha	
	Contexto	
1	Actitud general de la Profesora de Educación Diferencial para favorecer una buena comunicación en sus estudiantes.	
2	Mediante las estrategias utilizadas las instrucciones son claras para cada estudiante.	
3	Promueve un aprendizaje participativo en sus estudiantes mediante la utilización de estrategias metodológicas.	
4	Reacciona a diversas situaciones que se pueda ver enfrentada.	
5	Utiliza Estrategias Metodológicas para estudiantes que están en nivel inicial, intermedio y final.	
6	Se observan Estrategias Metodológicas de Enseñanza para favorecer la comunicación en el inicio, desarrollo y cierre de la clase.	
7	Utiliza los recursos adecuados para implementar una Estrategia Metodológica de enseñanza	
8	Toma en cuenta las características y necesidades de los estudiantes para implementar una Estrategia Metodológica de Enseñanza.	

Estas herramientas son las que nos permitirán acceder a la realidad de la forma más transparente y sin que la intervención de los entrevistadores tenga efectos en los resultados.

3.5 Validez y confiabilidad

En esta etapa de la investigación, es imprescindible dar a conocer la validez de los resultados obtenidos por los instrumentos que se utilizaron en esta investigación, la que garantiza confianza y fiabilidad de la información recopilada, otorgando objetividad, solidez y formalidad.

Para lograr responder a las preguntas y objetivos de esta investigación, se aplicaron dos instrumentos, los cuales son: la entrevista semiestructurada, que tiene como objetivo recopilar información de las Estrategias Metodológicas de Enseñanza utilizadas por las profesoras de Educación Diferencial, es relevante destacar que el instrumento creado por el grupo de seminaristas fue sometido a validación por medio de dos profesionales expertos: una de ellas profesora de Educación Diferencial con mención en trastornos de visión, magister en Educación mención currículum educacional, actualmente ejerce como jefa de UTP en Escuela especial de la comuna de Ñuñoa. La otra experta, profesora de Educación Diferencial con mención en Trastornos de la visión, postítulo en psicopedagogía quien actualmente ejerce como directora de una Escuela especial de Santiago Centro.

A partir de las sugerencias y acotaciones entregadas por estas profesionales, se realizaron las correcciones pertinentes para la aplicación del instrumento.

CAPÍTULO IV

PRESENTACIÓN DE RESULTADOS

Como se menciona con anterioridad, el enfoque de esta investigación es de tipo cualitativo, es por esto que para el análisis de datos se trabajara con la pauta de la observación directa y las entrevistas semiestructuradas, para poder llegar a esto se debieron realizar los siguientes procedimientos:

- Se envía carta de solicitud para la realización de la investigación en la Fundación Alter Ego.
- Se asiste a la Fundación Alter Ego.
- Se efectúan las entrevistas semiestructuradas con la autorización de las profesoras de Educación Diferencial.
- Se realizan las observaciones de manera directa, teniendo registro en la pauta de observación.
- Se realiza la transcripción literal de las seis entrevistas.
- Se realiza un cuadro para acopiar la información recopilada de los instrumentos utilizados, que permite un análisis ordenado y accesible.
- Se procede al análisis para obtener datos más precisos en la entrevista y pauta de observación.
- Finalmente se realiza la triangulación de la información recogida con el marco teórico, para obtener una identificación de un patrón dominante.

Recogida de información

Las etapas se puntualizan a continuación:

FASES	ACCIONES REALIZADAS
1° Fase Idea: elección del tema de investigación	A partir de las observaciones realizadas por tres de las seminaristas en su práctica profesional I, surgió el interés de investigar las Estrategias Metodológicas de Enseñanza que utilizan las profesoras de Educación Diferencial en niños, niñas y jóvenes con NEEM.
2° Fase Planteamiento del problema: Búsqueda y análisis de antecedentes teóricos que perfilan el problema de investigación.	Posterior a la delimitación del problema de investigación se realizó la búsqueda y selección de los antecedentes teóricos y empíricos que permiten llevar a cabo la investigación. La información seleccionada, considera las interrogantes de investigación, objetivos propuestos, supuestos y limitaciones.
3° Fase	Se realizó una búsqueda y revisión de literatura relacionada a la temática de la investigación.

Revisión de la literatura y desarrollo del marco teórico: Construcción del marco teórico	
4° Fase Construcción del marco metodológico	Se definieron los pasos para llevar a cabo el proceso investigativo, definiendo el paradigma, diseño, tipo de estudio y técnicas de recolección de información de nuestra investigación.
5° Fase Definición y selección de escenarios y actores	Se define el escenario de la investigación en base a una Fundación que trabaja con niños, niñas y jóvenes que presentan NEEM, es por este motivo que llegamos a la Fundación Alter ego, quienes nuestros actores serán las profesoras de Educación Diferencial.
6° Fase Recolección de datos	Se lleva a cabo a través de la aplicación de los instrumentos y técnicas de recolección de información, que en este caso se encuentran basados en la observación directa (pauta de observación) y entrevista semiestructurada.
7° Fase Análisis de datos	Este proceso fue a través de la técnica de triangulación, lo cual fue necesario acudir a los objetivos propuestos y los antecedentes teóricos.
8° Fase Elaboración del reporte de resultados: Conclusiones finales	Las conclusiones se efectuarán en base de los supuestos planteados al inicio del proceso de investigación, dando respuesta a la problemática planteada.

Descripción del procedimiento

Para la adecuada realización de un análisis de datos de la presente investigación, los cuales fueron recopilados durante un mes de estudio llevado a cabo por las seminaristas, es que a continuación se presenta un cuadro con las etapas que llevaron a este completo análisis, las etapas se dividen en cinco comenzando por las observaciones directas por medio de una pauta de observación, siguiendo por la aplicación de la entrevista semiestructurada, la transcripción de la información recogida, interpretación de los datos y finalmente las conclusiones.

Etapas	Acciones a realizar	Tiempo	Descripción	Facilitadores	Dificultades
1	Observaciones directas (pauta de observación)	Mayo a junio 2017	Es el registro detallado de las observaciones por el grupo de seminaristas de las clases realizadas en los diferentes niveles de la Fundación Alter	Profesoras con una buena disposición, las clases se realizaron con normalidad.	La percepción de cada una de las investigadoras de las Estrategias Metodológicas de Enseñanza utilizadas por las profesoras de

			ego, por las profesoras de Educación Diferencial.		Educación Diferencial.
2	Entrevista semiestructurada	Junio 2017	El instrumento aplicado fue validado por profesores expertos, pertenecientes a diferentes instituciones relacionadas con NEEM.	La buena disposición de las profesoras de Educación Diferencial para responder entrevistas.	El acotado tiempo para responder a la entrevista debido a que se tuvieron que realizar en las horas de sus clases.
3	Transcripción de la información recogida.	Junio 2017	Transcripción de la información obtenida durante la aplicación de los instrumentos. Observación directa y entrevista semiestructurada	El tener las grabaciones de las entrevistas, permitió transcribir de manera eficaz, ya que se tuvo un registro confiable de la información.	El tiempo y la dedicación que se le debía dar a la transcripción de las entrevistas.
4	Interpretación de los datos	Junio 2017	En relación a los datos obtenidos se realizaron el análisis de estos.	Organización de los datos obtenidos.	Tiempo acotado y cuestionamiento de los instrumentos utilizados.
5	Conclusiones	Junio 2017	Se busca relacionar las respuestas obtenidas por los instrumentos de investigación, los objetivos generales y específicos señalados en la investigación.	Conocer con anterioridad el tema investigado y que los datos fueron concluidos sin mayores inconvenientes.	Lograr un consenso entre las seminaristas.

Análisis de las entrevistas semiestructuradas

Con la finalidad de analizar la información recopilada por las seminaristas, se establecen tres dimensiones, con las cuales se pretende organizar la información para describir cuales son las Estrategias Metodológicas de Enseñanza utilizadas por las profesoras de Educación Diferencial de la Fundación Alter Ego para favorecer la comunicación en estudiantes que presentan NEEM.

Las dimensiones fueron establecidas de la siguiente manera:

Concepto de Estrategias Metodológicas de Enseñanza:

Serán entendidas según la visión de las seminaristas como un conjunto de decisiones reflexivas que toma el docente para orientar y facilitar el proceso de enseñanza por medio de recursos o técnicas que utilizan las profesoras de Educación Diferencial, para mejorar la adquisición de aprendizajes significativos y motivación en todos los ámbitos escolares de los estudiantes, considerando los contextos de este y habilidades que poseen. En otras palabras

En este escrito, definimos las estrategias de enseñanza como el conjunto de decisiones que toma el docente para orientar la enseñanza con el fin de promover el aprendizaje de sus alumnos. Se trata de orientaciones generales acerca de cómo enseñar un contenido disciplinar considerando qué queremos que nuestros alumnos comprendan, por qué y para qué. (Anijovich & Mora, 2010, pág. 23)

Tipo de Estrategia Metodológica de Enseñanza utilizadas para favorecer la comunicación:

Esta dimensión describirá las Estrategias Metodológicas de Enseñanza utilizadas por las profesoras de Educación Diferencial, identificando cuales son las exclusivas para favorecer la comunicación en estudiantes con NEEM.

Estrategia Metodológica de Enseñanza según su uso (alternativo y/o aumentativo):

Principalmente esta dimensión quiere clasificar las Estrategias Metodológicas de Enseñanza de acuerdo a las que promueven una comunicación de tipo aumentativo y alternativas.

DIMENSIÓN 1 CONCEPTO DE ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS DE ENSEÑANZA	PREGUNTA 1 ¿Cómo definiría usted, el concepto de estrategias metodológicas de enseñanza?	ENTREVISTA 1 Las estrategias metodológicas eemm... las definiría como todo el proceso que uno ocupa para implementar eem... una clase, para desde realizar la planificación hasta eemm... y realizar la clase propiamente tal y ahí tienen que estar inmersos todo lo que son los recursos eemm... ambientales, los recursos que uno	ENTREVISTA 2 Mmm como lo definiría yo, e yo creo que la estr... las estrategias metodológicas primero te permiten a parte de poder lograr tus objetivos de contenidos que tú te estableces como educadora también te permitir conociendo a tus estudiantes, porque finalmente cuando tu trabajas en retos múltiples eemm estos chicos o estos niños no son... no	ENTREVISTA 3 Son, ya... como la definiría, disculpa cuál? ehh están como difíciles tus preguntas , pensé que me preguntaría más sobre como lo aplicamos en sala, ah ok, ya viene, quizás son los recursos que utilizamos o buscamos nosotras para poder , ehh que nuestros estudiantes
---	---	---	---	---

		<p>va a ocupar para la clase y todos los recursos personales, creo que emm como en eso tres aspectos se definen un poco las estrategias metodológicas en si eemm... y conceptualmente yo creo que, claro se involucran todos esos elementos no te podría emm no sé si quieres que te mencione como algo más teórico o desde mi perspectiva (entrevistador : es que más adelante se le harán ese tipo de preguntas, pero desde su perspectiva..)</p> <p>yaya perfecto si eso es.</p>	<p>nooo, tu puedes tener como una noción de su diagnóstico pero finalmente ellos te pueden nos... te pueden sorprender o te puedes ir dando cuenta de cosas que tú dices es imposible que las haga y las hace entonces yo creo que las estrategias te permiten uno eee lograr tu trabajo con ellos en temas de aprendizaje de contenido y por otro lado también ir conociéndolo en distintas instancias para que ellos se puedan desempeñar eh finalmente día a día. Yo creo eso.</p>	<p>puedan acceder al aprendizaje , pensando siempre en sus características personales, de estas buscamos emm buscamos, emm identificamos las habilidades, necesidades que tienen, en sus gustos e intereses entonces todos estos factores nos permiten identificar estas estrategias para poder hacerlo de mejor forma</p>
	<p>ENTREVISTA 4</p> <p>Es todo el quehacer, todo lo que realizamos para que los estudiantes lleguen a adquirir los conocimientos, las habilidades que nosotros queremos que ellos adquieran.</p>	<p>ENTREVISTA 5</p> <p>Mira, la estrategias metodológicas es una herramienta, un método utilizado por la docente para generar una habilidad en el estudiante en este caso sería en el aprendizaje o en la comunicación, si es que es un método para amplificar o apoyar la comunicación.</p>	<p>ENTREVISTA 6</p> <p>Estrategias de enseñanza son los recursos que utiliza el docente para poder emm, poder lograr mejores aprendizajes en los estudiantes.</p>	
<p>TEORÍA</p>	<p>Las estrategias de enseñanza son el conjunto de decisiones que toma el docente para orientar la enseñanza con el fin de promover el aprendizaje de sus alumnos. Se trata de orientaciones generales acerca de cómo enseñar un contenido disciplinar considerando qué queremos que nuestros alumnos comprendan, por qué y para qué. (Anijovich & Mora, 2010)</p>			

SINTESIS DISCIPLINA	De acuerdo a las respuestas de las entrevistadas, se evidencia que las seis profesoras poseen un conocimiento del concepto de Estrategia Metodológicas, asociado a un conjunto de decisiones conscientes y reflexivas de técnicas que adquiere el docente a lo largo de su formación o por medio de su experiencia, para generar un aprendizaje significado en sus estudiantes, a través de la utilización de diversos recursos educativos. Considerando por medio del discurso de la entrevistada N° 5 las estrategias metodológicas se definen “como una herramienta, un método utilizado por la docente para generar una habilidad en el estudiante en este caso sería en el aprendizaje o en la comunicación, si es que es un método para amplificar o apoyar la comunicación”
----------------------------	--

DIMENSIÓN 1 CONCEPTO DE ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS DE ENSEÑANZA	PREGUNTA 2 Considerando su respuesta anterior y a modo de ejemplo, ¿Cómo distingue usted, una estrategia metodológica de enseñanza?	ENTREVISTA 1 ¿Cómo la distingo yo? ¿En qué sentido? (entrevistadora: como sabe usted que en ese momento está utilizando una estrategia metodológica) cuando por ejemplo hago eemm preguntas directas dirigidas a mis alumnos, de la manera en que hago una pregunta para que ellos me puedan responder, cuánto tiempo le doy a una respuesta, como presento el material, eemm como... me dirijo hacia mi alumno desde desde cómo me dirijo hasta como presento el material pasando por los tiempos de respuesta del eemm... la	ENTREVISTA 2 Como perdón no entendí lo último...Como la distingo yo ¿En qué sentido? En una clase eee? Claro como eee usted...eem como se puede preguntar. En qué contexto tú lo ves, porque pueden ser muchos variados... cuando uno hace una clases, cuando uno planifica una clase? Al momento de claro de planificar como distingue usted que va a utilizar una estrategia de aprendizaje Ya, para siempre eee yo no sé qué especialidades tienen ustedes chiquillas, ¿Qué especialidades tienen ustedes? Trastorno cognitivo Yap, cuando uno comienza a trabajar con niños con retos múltiples, quizás cuando las personas han tenido la posibilidad de trabajar con gente con discapacidad intelectual el foco es muy distinto, porque cuando uno está en un	ENTREVISTA 3 ¿Cómo la distingo? Emm, no sé por qué veo que al implementarla obtengo una respuesta en el estudiante, de acuerdo al objetivo que me estoy planteando y a lo que yo quiero llegar a que él logre. Buscamos que ellos puedan dar una respuesta, integrarse dentro del entorno en el que se rodean, manifestar necesidades, eemm cualquier tipo de información, viendo que al dar una respuesta mejoramos su autoestima.
---	---	--	--	---

		<p>modalidad en que le presente el material, como te decía los tiempos de espera eemm... la manera en que realizo la pregunta, eso.</p>	<p>aula de por decreto te dice siempre quince niños acá uno trabaja con ocho pero finalmente esos ocho emmm hay una variedad muy grande independiente de la edad cronológica que tengan, yo siento de que cuando uno realiza una estrategia al fin o sea uno plasma una estrategia por ejemplo al planificar la estrategia siempre tiene que estar enfocado en relación a las habilidades, necesidades y características de un estudiante, a pesar de que tú dices quizás hoy este contenido como lo voy a utilizar o como lo voy a trabajar con mis chiquillos, pero yo siento de que siempre tiene que estar las estrategias hay muchas estrategias finalmente de educación especial eee pero no todas sirven para niños con retos múltiples y ese es el el el punto más importante porque tu quizás puedes decir a mí la estrategia que plantea Jan Van Dijk me sirve, a mí la estrategia que me he me entrega Maria Bove me sirve, a mí la estrategia de trabajo que me entregan eee no se la teoría de vinculación y apego me sirve pero finalmente aquí uno tiene que mezclar e ir</p>	
--	--	---	--	--

			<p>viendo cual es la más adecuada porque uno que te yo siempre eh pensado de que la teoría sirve pero yo siento que cuando uno está en aula como a donde eee realmente uno se desempeña uno va viendo que hay cosas que dices tú esto me sirve, esto no me sirve tanto, esto lo puedo modificar o esto lo puedo mezclar pero yo creo que una para que una estrategia sirva siempre tiene que estar en base a las necesidades como les dije las características y las habilidades de los estudiantes porque ese es el foco más importante porque en retos múltiples no te im... no es tan importante si te dicen tiene este nivel de discapacidad, está clasificado en este tipo de discapacidad, porque acá lamentablemente los chiquillos tú no lo puedes evaluar en ese nivel, tú lo que puedes hacer es evaluarlos en relación a sus habilidades entonces yo creo que las estrategias generalmente están enfocadas siempre eee a eso, no sé si me lo pudo comprender bien</p>		
			<p>ENTREVISTA 4 Primero es personal para cada uno de los estudiantes,</p>	<p>ENTREVISTA 5 Es que en el fondo la estrategia está implícita y explícita en mí y me doy cuenta de</p>	<p>ENTREVISTA 6 Eee, la distingo porque son los pasos los lineamientos que</p>

	tiene que ver con la forma en que cada uno de los estudiantes adquiere el conocimiento, por eso digo que es personal y evidentemente va cambiando de acuerdo al contenido o a la habilidad que uno quiere que los chiquillos adquieran.	que la estoy utilizando por que la aplico, un ejemplo, por ejemplo si yo voy a usar la estrategia inicial de interrumpir sé que le voy hacer una pregunta y después voy a dejarme realizarla a ver si es que el inicia la acción que estoy esperando y si no voy a interrumpir la acción para ver que genera.	tengo que seguir para que mis estudiantes ee puedan ir alcanzando cada una de las metas propuestas.
SINTESIS DISCIPLINA	Según las entrevistadas, estas distinguen una estrategia metodológica de enseñanza a la hora de planificar la clase que realizan con sus estudiantes, pensando en las características, habilidades, necesidades y motivación de cada uno de ellos, tomando en cuenta, los conocimientos previos de estos y los objetivos que se quieren alcanzar, el tiempo de respuesta que ellos tendrán a la hora de pedirles que realicen una acción o den una respuesta frente a una actividad en especifica.		

DIMENSIÓN 1	PREGUNTA 3	ENTREVISTA 1	ENTREVISTA 2	ENTREVISTA 3
CONCEPTO DE ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS DE ENSEÑANZA	De acuerdo a estas estrategias metodológicas que usted señala, ¿en qué momentos de la clase las utiliza?	Creo que se tienen que utilizar en todo momento, si desde, yo siempre utilizo la teoría del inicio, del desarrollo del cierre y creo que una clase bien hecha con una buena estrategia metodológica para introducir al niño involucrarlo hacerlo que él se involucre que participe y de hecho bueno según uno de nuestros objetivos de la fundación es hacer que ellos participen pero como las respuestas y la comunicación en si esta tan afectada	Yo creo que la estrategias la la utilizas tú desde el momento que llegan los chiquillos a la sala, ya es del minuto que... al final la estrategia yo siento que es una media eee yuda... ayuda a mediar en la comunicación con los estudiantes, porque finalmente emmm tú no solamente vas a usar estas estrategias cuando dices ya este es el bloque de comunicación y se	Emm, bueno buscando la comunicación de los chiquillos la utilizamos durante todo el día, no específicamente en una clase ¿ya? , pero partimos cuando los chiquillos llegan y lo primero que hacemos es la rutina de saludo , las anticipaciones, que como ustedes pueden ver esta nuestro panel , partimos por el

		<p>somos nosotros los que tenemos que brindar elementos y tener las estrategias para que ellos se involucren de una manera como integral a la actividad y para obtener respuestas, somos nosotros los que muchas veces incluso tenemos que facilitar, enseñar una respuesta que el niño pueda aprender para responder a otras cosas y ellos pueden ver también como algunos van eee emmm... mm... digamos interiorizando sus propias maneras de responder o que uno les enseña... yaa para él es fácil decir si levantando la mano por ejemplo las van involucrando entonces creo que para obtener ese resultado a lo largo del tiempo, de mucho mucho tiempo uno tiene que tener una estrategia desde un inicio, desde el saludo, de que entra a la sala hasta que uno hace la rutina de saludo pasando por la actividad obviamente que es propiamente tal no solamente lo que uno trabaja como cognitivo en la sala, sino que durante toda la la clase y la rutina que tienen acá que también no</p>	<p>dejan de usar las estrategias ya ese es el bloque de comprensión del medio y dejas de estudiar... dejas de utilizar las estrategias, tu todo el día vas a utilizar las estrategias y desde que el momento que llegan hasta cuando ellos se van tu no dejas de utilizarlas porque finalmente, yo por ejemplo estoy en el curso... son niños de diez aaa eee en este minuto hay un tramo muy... hay un niño que ya sale del tramo que es Maximiliano que tiene diecisiete años pero, yo tengo... los alumnos del nivel uno, son alumnos que tienen muchos daño tanto cognitivo como motor eee motor y ellos no tienen lenguaje expresivo y no todos tienen un lenguaje comprensivo entonces tú por ejemplo todo el día estás hablando y cuando me llegan alumnas en prácticas me dicen eee profe pero como usted no se cansa porque al</p>	<p>uso de material concreto, emm acá nuestro curso es muy diverso, acá el único criterio de ingreso es la edad, por q que tenemos muchas necesidades, visual, auditiva, epilepsia refractaría, habla, es por esto que son muy diversos, utilizando material concreto, sensorial, lo utilizamos también en las tecnológicas, utilizando swith, stech, utilizamos la anticipación, em el uso de pictogramas en mesa, si o son, diferentes..</p>
--	--	--	---	---

		solamente la clase sino que las rutinas, porque durante todo el día nosotras nos estamos comunicando si tiene que estar con ellos.	final tu no lo ves como algo... ya tengo que hablar ahora, no tengo que hablar ahora, tengo que hablar... porque ya tú lo llevas como una rutina cotidiana entonces eso...	
		ENTREVISTA 4 En todo momento.	ENTREVISTA 5 En todo momento, en todo momento de la... de la, de los 45 minutos metodológicos esta aplicada en todo momento y también se utilizan con mayor énfasis en la rutina del saludo que es la primera instancia de la mañana, porque ese es el momento comunicativo más puro que se genera en esta fundación al menos, los demás son más cognitivos.	ENTREVISTA 6 Las utilizo durante toda la jornada, no sólo durante la clase, sino que ee uno utiliza diversas estrategias tanto de enseñanza como conductuales a lo largo de toda la jornada escolar. Sin embargo, en la misma clase eem uno al planificar esta eemm debe tener claro los recursos y las estrategias que va a utilizar ee para cada uno, en mi caso de los jóvenes para poder influir en ellos y así eem poder apuntar realmente a lo que queremos lograr.
TEORÍA	<p>Estrategias Preinstruccionales: Estas estrategias se encargan de introducir y preparar al estudiante en relación a lo que va a aprender y al cómo lo aprenderá, incidiendo en una activación de conocimientos previos y motivación, lo que le permite al estudiante contextualizarse y generar expectativas con la clase. Algunas de las estrategias preinstruccionales más utilizadas son: los objetivos y el organizador previo.</p> <p>Estrategias Coinstruccionales: Estas estrategias permiten al docente apoyar los contenidos curriculares durante el proceso de enseñanza, permitiendo que el estudiante logre mejorar la atención, detectar, codificar y contextualizar la</p>			

	<p>información para finalmente pueda organizar las ideas importantes. Algunas de las estrategias coinstruccionales más utilizadas son: ilustraciones, redes semánticas, mapas conceptuales, analogías, y preguntas intercaladas, entre otras.</p> <p>Estrategias Pos instruccionales: Estas estrategias se presentan después de haber entregado el contenido, permitiendo que el estudiante pueda desarrollar una visión sintética, integradora e incluso crítica con respecto a lo trabajado además de permitir una reflexión de su propio aprendizaje. Algunas de las estrategias posinstruccionales más reconocidas son: pospreguntas intercaladas, resúmenes finales, redes semánticas y mapas conceptuales (Diaz Barriga Arceo & Hernandez Rojas, 2017).</p>
SINTEISIS DISCIPLINA	Según las respuestas dadas por las entrevistadas todas concuerdan en que las estrategias metodológicas deben ser utilizadas en todo momento, desde que los estudiantes llegan a la fundación hasta que se van. Fomentando la comunicación en cada uno de ellos mediante las diferentes Estrategias Metodológicas de Enseñanza.

DIMENSIÓN 1	PREGUNTA 4	ENTREVISTA 1	ENTREVISTA 2	ENTREVISTA 3
CONCEPTO DE ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS DE ENSEÑANZA	¿Cómo implementa estas estrategias metodológicas de aprendizaje en el aula?	Eemm... un poco como eso tratar de en todas las rutinas eee tener elementos cierto contar con elementos no solo en las rutinas escolares o en las actividades escolares sino que en toda la clase y en toda la rutina en si involucrar elementos que si le permitan a ellos conectar con uno una respuesta o transmitir una respuesta.	Yo creo que las estrategias uno las utiliza para que el alumno pueda tener la participación eee en todo momento dentro de una actividad, porque finalmente las actividades no se hacen para el adulto, las actividades se hacen para que el alumno se pueda desenvolver, pueda lograr aprendizajes, pueda des... eee quizás relacionarlo con una experiencia previa que ha desarr... que ha tenido y no tiene eee yo creo que eee uno siempre la estrategia que yo por lo menos utilizo distintas estrategias pero siempre las estrategias están enfocadas hacia el estudiante y el adulto, o el profesor o el asistente de	Lo vamos implementando según las necesidades de cada estudiante, eem como ellos son nuevos, sus habilidades comunicativas están en un periodo inicial , en donde el sí y el no aun no los tienen afianzados , es por eso que recién estamos implementando a que utilicen sí o no , emm pero como te decía en base a las habilidades de cada uno, ya sea respuestas motrices , a través del mismo Habla

			educación es un mediador para que pueda eee pueda reali... pueda realizar las actividades.	
		<p>ENTREVISTA 4</p> <p>A partir de las características particulares del estudiante, también depende directamente del contexto en el que estamos, de la actividad, de la habilidad que queremos trabajar.</p>	<p>ENTREVISTA 5</p> <p>Se implementan a través de material, metodológico en relación a sus niveles de abstracción, por ejemplo si el estudiante va a tener un nivel de abstracción mayor puedo utilizar un pictograma y que el elija entre dos pictogramas, voy a generar un tablero de comunicación, eee, se utilizan también los estilos de aprendizaje como el estilo, si tiene un estilo auditivo voy a utilizar un go talk, en relación a las habilidades y las capacidades de cada uno de ellos voy a ir amplificando la estrategia y el material que se utiliza.</p>	<p>ENTREVISTA 6</p> <p>Como las implemento las estrategias de enseñanza eem...brindando tiempo para sus respuestas, ósea, es que las implemento las estrategias ee es rara la pregunta...ee uno las planifica y luego ee va ejecutando cada una de estas, de estos pasos como uno tiene pensado para que este estudiante pueda ejecutar una acción o pueda finali9zar una actividad, etc.</p>
TEORÍA	<p>En base a esto se cita a Barriga y Hernández de Estrategias docentes para un aprendizaje significativo (2002) que mencionan cinco aspectos esenciales para considerar que tipo de estrategia es la indicada en ciertos momentos de la enseñanza:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Consideración de las características generales de los aprendices (nivel de desarrollo cognitivo, conocimientos previos, factores motivacionales, etcétera). 2. Tipo de dominio del conocimiento en general y del contenido curricular en particular, que se va a abordar. 3. La intencionalidad o meta que desea lograr y las actividades cognitivas y pedagógicas que debe realizar el alumno para conseguirlas. 			

	<p>4. Vigilancia constante del proceso de enseñanza (de las estrategias de enseñanza empleadas previamente, si es el caso), así como el progreso y aprendizaje de los alumnos.</p> <p>5. Determinación del contexto intersubjetivo (Por ejemplo, el conocimiento ya compartido) creado con los alumnos hasta ese momento, si es el caso. (Diaz Barriga Arceo & Hernandez Rojas, 2017)</p>
SINTESES DISCIPLINA	Las entrevistadas plantean que las Estrategias Metodológicas de Enseñanza son implementadas de acuerdo a las necesidades y habilidades de cada estudiante, mediante la utilización de diversos recursos tomando en consideración el nivel de abstracción de cada uno de ellos.

DIMENSIÓN 1 CONCEPTO DE ESTRATEGIAS METODOLÓGI CAS DE ENSEÑANZA	PREGUNTA 8 ¿Qué tipo de referente (autor) utiliza para escoger las estrategias metodológicas ?	ENTREVISTA 1 Uuy autores así como jaja, nos hemos basado mucho en por ejemplo en el tema conductual en Amanda Céspedes para hacer modificaciones en estos últimos años hemos... ¿en cuanto a la comunicación solamente me dices tú, o en las estrategias en general? (entrevistadora: en las estrategias en general) que también ahí es importante en las estrategias el tema conductual, emm después en comunicación me he basado mucho en general en comunicación yo como alter ego lleva años en esto de la comunicación	ENTREVISTA 2 Eee ya eee como les nombre eee a mí me gusta mucho lo que es eee Jan Van Dijk eee Maria Bove eee Vygotsky emmm y eee Bowlby que es el que basa todo el tema de la teoría del apego...eso. Pero hay mucho más, yo personalmente a mí me agradan esos por un tema... finalmente cada educadora va aaa alineándose en relaciones a temas distintos y todo pero acá eemm cuando yo llegue no tenían muchos conocimientos por ejemplo de la teoría del apego y la gente cree que el	ENTREVISTA 3 Bueno nos basamos en Jan Van Dijk, con su teoría del movimiento, emm es como nuestro maestro, eeh, pero principalmente en eso, él es nuestro referente.
---	--	---	---	--

	<p>aumentativa alternativa, así como un autor en específico no te podría señalar pero ehhh pero más o menos en la comunicación aumentativa alternativa tiene una aparición entre los años 60 más o menos y desde ahí han aparecido muchos autores y mucha información pero que tienen una misma raíz entonces más o menos hemos ido modificando en cuanto al tiempo en los autores y para eso nos hemos basado bastante aunque no es específicamente de comunicación aumentativa alternativa este libro que se llama Pluridiscapacidad, no sé si lo ubican de ahí te voy a dar el nombre porque de verdad ahora no me acuerdo, ahí hay muchas estrategias para los chicos con retos múltiples y aparece mucho tocado el tema de la comunicación de como uno puede hacer actividades funcionales en la escuela en la casa y ahí yo me he basado bastante un poco porque es un libro que tiene también</p>	<p>apego o la vinculación se realiza solo en primera infancia, es verdad, se realiza de los seis meses gestacionales hasta los seis años es muy importante pero tu durante la vida, también vas toda la vida... ustedes dos realizan un vínculo, ustedes ahora con migo están realizando un vínculo de distinta manera pero están reali.... Haciéndolo, entonces yo siento que es como uno lo vaya guiando.</p>	
--	--	---	--

		<p>mucha innovación, más que innovación es como las cosas nuevas, las cosas nuevas que han aparecido en cuanto a la comunicación y como trabajar mucho con los niños con retos múltiples que es difícil encontrar como algo así como exacto y también después para estrategias digamos eem que también tiene que ver un poco con la comunicación en todo lo que es la anticipación o como trabajar eemm en cuanto a las evaluaciones o a las estrategias en sala en sí, eeh mas en las evaluaciones nos hemos basado en el Jan Van Dijk que no es un autor de libro ni nada pero es un profesor que sabe, eso básicamente. Ah bueno y en el programa de lectura palabra más palabra que ahí obviamente esta eeh para chicos con síndrome de down lo que nosotros hemos adaptado para los chicos con retos.</p>		
		<p>ENTREVISTA 4 Nosotros aquí tomamos a Jan Van Dijk y Maria Bove para las estrategias</p>	<p>ENTREVISTA 5 Utilizo un libro que me leí hace poco, ee que se llama capacidad en el contexto de</p>	<p>ENTREVISTA 6 Bueno eem yo estudié hartó a Maturana, eemm también a algunos lingüistas que en</p>

	<p>metodológicas más que nada.</p>	<p>intervención, en donde bueno es una compilación de autores en realidad Sori Camax creo que es uno y ellos hablan sobre las estrategias específicas para comunicación en estudiantes con retos múltiples, eee y es uno de los libros en que te explica cómo generar, da ejemplos de conversación, por ejemplo con un estudiante que no puede hablar o no puede indicar o no entendería esos niveles, eee, yo creo que sería un referente, bueno obviamente Maria Bove y Jan Van Dijk y todos los bacanes, pero actualmente es ese el que está en mi mente.</p>	<p>estos momentos no me acuerdo los nombres, para trabajar puntualmente lo que es la comunicación aumentativa alternativa pero, em así exactamente no recuerdo ni lo pasos ni tampoco los autores que hablan de eso. Sí mi metodología eem de trabajo yo me baso en el trabajo de Jan Van Dijk, que es la teoría del enfoque en el movimiento y desde esto parto a cada una de las intervenciones a mis estudiantes, esta teoría quiere decir que eem uno va participando con estos estudiantes primero desde la afectividad desde la vinculación para luego poder llegar a otros aprendizajes y es la metodología que utilizamos aquí usualmente en fundación Alter Ego si, vamos a través del movimiento interactuando y Van Dijk que eem también es uno de los íconos de trabajo en estudiantes con necesidades educativas múltiples o que nos presentan retos</p>
--	------------------------------------	--	---

			<p>múltiples. Emm, si bien no ha trabajado en lo que es parálisis cerebral y trastornos neuromotores ha trabajado mucho en lo que son sordoceguera y con lo que nos da muchos lineamientos para iniciar la comunicación, en lo que son las claves ee el respeto de turnos, ee el que yo realice un movimiento y mi estudiante lo replica o yo replico el movimiento y el sonido de este estudiante para luego iniciar una comunicación.</p>
SINTEISIS DISCIPLINA	<p>Las profesoras de Educación Diferencial de la fundación se basan en cinco autores propiamente tal y un libro llamado pluridiscapacidad, el primero autor y más menciona por las educadoras es Jan Van Dijk, quien habla de la teoría del movimiento y del cual las docentes extraen estrategias metodológicas. También son mencionados los siguientes autores Amanda Céspedes, quien nos habla de la conducta, Maria Bove especialista en retos múltiples, Vygotski quien nos habla de los estados del desarrollo y John Bowlby quien habla de la teoría del apego.</p>		

DIMENSIÓN 1	PREGUNTA 1	ENTREVISTA 1	ENTREVISTA 2	ENTREVISTA 3
CONCEPTO DE ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS DE ENSEÑANZA	¿Considera importante la utilización de estas estrategias metodológicas de enseñanza para favorecer el proceso de comunicación en sus estudiantes?, ¿por qué?	Si de todas maneras porque ese es la base de la comunicación ósea gracias a estos recursos sean aumentativos o alternativos eeh donde	Yo las encuentro importante porque eeemm eee a veces las personas sientes de que cuando uno trabaja con estos chiquillos y sobre todo cuando tú dices con que trabajas, con niños diagnostico con parálisis cerebral o trastorno motos lo primero que uno a	Si, por supuesto, lo considero importante pero por qué se basa en todo lo que te dije anteriormente, que así buscamos que nuestros estudiantes puedan comunicarse, se puedan insertar en

		<p>podemos eeh como podemos digamos eehh incluir aprendizajes incluir estrategias para que los chicos se puedan comunicar y cumplir con el objetivo de ehh comunicar ideas, deseos, sentimientos que es como un derecho propio del ser humano, por eso es que la comunicación es tan importante y cuando esta tan limitada como en esta población con retos múltiples o alguna condición que impida la comunicación, entonces obviamente estas estrategias son fundamentales, saber implementarlas saber llevarlas lo que no es fácil, porque estas estrategias tienen un inicio en el que si uno falla en el inicio puede fallar en todo el resto del proceso</p>	<p>veces escucha no de toda la gente es ¿Pero qué pueden hacer eso niños entonces! Y tú dices ooo a mí me pasa mucho que me dicen y ¿Cómo haces entonces las asignaturas? no entiendo a ver explícame ¿Cómo trabajas eee comprensión del medio?, ¿Cómo tu trabajas comunicación? No se ooo lenguaje y comunicación que se llama en el colegio o ¿Cómo tu trabajas...? La gente o... matemáticas no sé, yo creo que eee al finalmente las estrategias metodológicas o pedagógicas que tú utilices tienen que ir siempre acompañadas de la comunicación son finalmente sumamente importante para que por ejemplo mis chiquillos que no tienen una comunicación aumentativa porque no eee quizás cognitivamente no tienen esas hab... capacidades para desarrollarla pero si tienen una comunicación alternativa que uno eee le permite eemm ir visualizando que de una u otra manera estas estrategias son un medio para que ellos se puedan comunicar y que sobretodo poder</p>	<p>un contexto, puedan manifestar todas sus necesidades emm bueno eso.</p>
--	--	--	--	--

		<p>entonces tenemos que saber diferenciar cuando justamente tienen ahí la pregunta cuando son alternativas o cuando son aumentativas porque son recursos distintos cierto, eeh que uno tiene que saber implementar.</p>	<p>potenciar la intención comunicativa que yo creo que en eso es suba... sumamente importante trabajar a diario y en cada minuto de que ellos puedan intencionar de una u otra manera la comunicación, no sol... eee y no solamente a través como yo les decía a través de lo convencional porque uno está acostumbrado a eso sino también de otra aeeb... otras herramientas no convencionales que uno poco a poco también como adulto, como profesional va visualizando que es un tipo de comunicación y que si quiere intencionar la comunicación, si se quiere comunicar contigo pero de otras maneras entonces yo creo que al planificar, al realizar una actividad, al realizar un informe uno siempre tiene que entrelazar tanto las estrategias que utili... puedo utilizar en relación al autor que la educadora o el lugar de trabajo estime conveniente relacionarlo siempre con potenciar la comunicación y favorecerla en toda instancia hasta de una rutina muy básica que puede ser una rutina de salud, una rutina de</p>	
--	--	---	---	--

			higiene, una rutina de comida, hasta una clase más eee de desarrollo cognitivo.	
		<p>ENTREVISTA 4</p> <p>De todas maneras, porque de otra manera muchos quedarían apartados casi de la sociedad, sin comunicación y esa no es la idea.</p>	<p>ENTREVISTA 5</p> <p>Si de todos modos, las considero muy importantes, además que nos da una guía como profesoras, en el fondo para que no terminen las docentes siendo como: no, eso no se hace, esto no y sean más respetuosas con, con la comunicación que es diferente de los estudiantes, eee, nos da una guía a esas profesoras que no queremos ser así y cómo podemos hacerlo de otra forma, es más explícito es a esto, haz esto primero, después esto, después esto otro, busca esto, nos genera, nos diversifica las opciones en el fondo.</p>	<p>ENTREVISTA 6</p> <p>Enseñanza para favorecer el proceso de comunicación en sus estudiantes?, ¿por qué?</p> <p>Son vitales, son vitales porque para poder brindar posibilidad a que mis estudiantes se comuniquen sino los estoy limitando, y los estoy encajonando eee en sus cuerpos, por lo tanto yo tengo que brindarle distintas posibilidades para que ellos se puedan comunicar.</p> <p>Muchas veces son ellos mismos los que nos van dando clave, en esta pega la observación es clave porque eee de repente un sonido que uno escucha más de una vez le tiene que ir dando algún sentido y al darle este sentido eee el estudiante sabe que es lo que yo espero y vamos fomentando que cada vez se puedan comunicar de una mejor forma.</p>

SINTESIS DISCIPLINA	Las docentes concuerdan que sí es importante, porque las Estrategias Metodológicas de Enseñanza colaboran directamente en el proceso de la comunicación, tanto en la adquisición como en la capacidad de expresión, teniendo en cuenta estos dos lineamientos a la hora de realizar una planificación o actividad.
----------------------------	--

DIMENSIÓN 2	PREGUNTA 5	ENTREVISTA 1	ENTREVISTA 2	ENTREVISTA 3
	De las estrategias metodológicas de enseñanza que usted utiliza, ¿Cuáles son exclusivas para favorecer la comunicación?	Exclusivas para favorecer la comunicación ee.. lo que nos ha ayudado mucho son la utilización de switch por ejemplo, la utilización de step para transmitir mensajes ee que hace que como te decía anteriormente ellos se puedan involucrar y participar de la actividad y responder a través de eso eeh y todo lo que es la comunicación aumentativa y alternativa desde elementos concretos hasta pictogramas, favorece mucho porque son elementos conectores que permiten eemm anclar respuestas o encadenar respuestas cierto, facilitar un poco las respuestas más primitivas que ellos puedan tener eehh, lo que a mí me ha resultado muy bien es hacer eemm tableros contextuales con eehh, de comunicación digamos aumentativa alternativa como respuestas a	Eee yo como les decía utilizo mucho el tema de las estrategias metodológicas que establece Jan Van Dijk que yo no sé ¿si ustedes lo ubican?, yo creo que lo deben ubicar... Sii Que establece la teoría del movimiento yyy por lo menos los chicos del nivel uno eee tienen una alteración importante en el tema de la... de laaa, de la integración sensorial. Los chiquillos con trastorno motor por lo general o con parálisis cerebral no tienen que ser porque si, ósea no todos tienen que tenerlo pero por lo menos la población que yo tengo en este minuto tienen todos como un déficit importante en su desarrollo al integrar la información que	Eee yo como les decía utilizo mucho el tema de las estrategias metodológicas que establece Jan Van Dijk que yo no sé ¿si ustedes lo ubican?, yo creo que lo deben ubicar... Sii Que establece la teoría del movimiento yyy por lo menos los chicos del nivel uno eee tienen una alteración importante en el tema de la... de laaa, de la integración sensorial. Los chiquillos con trastorno motor por lo general o con parálisis cerebral no tienen que ser porque si, ósea no todos tienen que tenerlo pero por lo menos la población que yo tengo en este minuto tienen todos como un déficit importante en su desarrollo al integrar la información que
TIPO DE ESTRATEGIA METODOLÓGICA DE ENSEÑANZA UTILIZADAS PARA FAVORECER LA COMUNICACIÓN				

		<p>contenidos a rutinas a secuencias de rutina, todo esto lo que son las anticipaciones que bueno en mi caso mis chicos no lo usan tanto porque ellos son chicos más conectados que no utilizan tanto conectores de ese tipo pero si por ejemplo me ha facilitado mucho hacer tableros contextuales con respecto a los contenidos que pasamos, por ejemplo yo tengo un grupo que es lector y otro que no es lector y que trabaja más las funciones como ejecutivas la atención, memoria la organización del lenguaje cierto y desde ahí por ejemplo yo tengo eee nosotros hacemos una presentación power point para el grupo y con estos tableros contextuales yo me acerco a ellos además de que ellos puedan visualizar en grande la información me acerco a ellos con estas plantillas contextuales y les digo eee ya por ejemplo cual es el personaje principal de esta narración o de este cuento o de esta historia y ellos me van señalando o yo les voy señalando y ellos me van diciendo sí o no, o ellos me van</p>	<p>viene desde afuera que quiere decir eso que cuando... si yo te digo a ti levanta la mano y pónitela en la cabeza, tu vasa saber que tienes que levantar la mano y vas hacer toda la acción, entonces eee yo a través de esta teoría que establece Jan Van Dijk eee ido estimulando la comunicación pero no una comunicación finalmente verbal sino una comunicación como establece la teoría del movimiento, entonces que tú puedes esperar una respuesta tano de sus manos como de su cabeza o de sus pies entonces, yo creo que esa yo creo que ha sido como la más que me ha dado buenos resultados porque esa tarea... esa ma... esa estra... la estrategia que el establece eee tu puedes tienes un amplio abanico de estudiantes que puedes llevar esa misma estrategia y lograr objetivos importantes. Y que ojo también es súper</p>	<p>que cuesta \$500, ¿vas a querer uno? Entonces los chicos que no tienen lenguaje oral y que además tienen muchas complicaciones motrices emm se ven súper motivados al utilizar el step, favoreciendo la intención de comunicar.</p>
--	--	---	---	--

		<p>señalando como pueden, con la mano con la vista eeh que es como una respuesta más inmediata me ha servido mucho también trabajar ese tipo de tableros contextuales en la asistencia para que cada uno tenga un rol y pueda ir viendo el con su tablero que está pasando, que día es, cuántos niños vinieron , una chica de las que puede tomar mejor con un lápiz marca los niños que vinieron y los que no y eso lo hace muy dinámico también porque ellos pueden participar como en cualquier tipo de clase digamos y es motivante para ellos.</p>	<p>importante saber de qué a veces hay personas que entran a la sala y se asustan porque dicen ¡oooh como este niño van a saber que eee quiere algo, necesita algo, le agrada algo! Yo creo que eso es importante de que finalmente eee lo... lo... como la... el diario vivir del ser humano está acostumbrado a eso pero al meterse, al introducirse al trabajar con estos chiquillos uno aprende que el lenguaje no verbal es súper importante con este tipo de población.</p>	
		<p>ENTREVISTA 4 Aquí utilizamos los pictogramas, las anticipaciones, los tableros de comunicación, los dispositivos de comunicación, esas son las que utilizamos aquí.</p>	<p>ENTREVISTA 5 Exclusivas, que difícil, porque esta todo un poco mezclado pero yo creo que la que más utilizo que es exclusiva sin tomar en cuenta los sistemas propiamente tal como los tableros y el go talk o las ayudas técnicas, podría decir que la sobre interpretación , eee, por ejemplo si un estudiante, si le estoy preguntando a un estudiante entre dos</p>	<p>ENTREVISTA 6 Eem...la anticipación, eem el tener prudentes tiempos de espera para las respuestas de los estudiantes, ee utilizo también, ee estrategias de comunicación alternativa aumentativa, dependiendo de las necesidades de cada estudiante eem según las diversas formas de comunicación, yo tengo estudiantes que se comunican</p>

		<p>elementos y quiero que me responda uno, a veces yo voy a sobre interpretar su respuesta para también generar una intención comunicativa, de repente no están respondiendo de buena manera o están respondiendo al azar y yo digo: si!, muy bien es era, excelente, lo hiciste muy bien! Y en realidad no, no era la respuesta que, que estoy sobre interpretando su respuesta para esperar que después el responda de la manera adecuada o que quiera responder.</p>	<p>mediante habla y otros estudiantes que se comunican mediante gestos ee claves icónicas, eem sonidos guturales, emisiones sonoras, etc. Por lo tanto, eem se utiliza como estrategia el que eemm por ejemplo realizo preguntas dicotómicas para que ellos puedan utilizar estos canales de comunicación, ee voy variando también en cada una de sus intervenciones ee ya sean corporales, vocales auditivas, etc. Eem, eso hacemos por ahora mientras tanto-.</p>
<p>SINTESIS DISCIPLINA</p>	<p>En esta pregunta las respuestas son muy variadas, debido a que las seis profesoras de Educación Diferencial trabajan con un nivel diferente, algunas docentes toman la decisión de utilizar un recurso pedagógico que la ayude a la implementación de la Estrategia Metodológica de Enseñanza, entre ellos se encuentran los elementos concretos, paneles de comunicación, step, pictogramas, go talk y otras ejecutan Estrategias Metodológicas de Enseñanza extraídas de lo que hablan los diferentes autores nombrados con anterioridad, como por ejemplo la vinculación con el estudiante y el tiempo de espera para sus respuestas.</p>		

<p>DIMENSIÓN2</p> <p>TIPO DE ESTRATEGIA METODOLÓGICA DE ENSEÑANZA</p>	<p>PREGUNTA 6</p> <p>Si tuviera que describir alguna de aquellas estrategias metodológicas</p>	<p>ENTREVISTA 1</p> <p>Eemm... uy se pueden definir de tantas maneras, ¿en qué sentido? Porque yo esas</p>	<p>ENTREVISTA 2</p> <p>¿Cómo definiría la estrategia de Jan Van Dijk? Es que lo que pasa es que yo por ejemplo emmm yo utilizo por lo general dos</p>	<p>ENTREVISTA 3</p> <p>La anticipación, como lo que hacemos lo primer al saludarnos es... ya tenemos listo</p>
---	---	---	--	---

<p>UTILIZADAS PARA FAVORECER LA COMUNICACIÓN</p>	<p>de enseñanza que anteriormente nombró ¿cómo las definiría?</p>	<p>estrategias que utilizo, las utilizo eem como estrategias eehh de inclusión de integración digamos a que sean lo más normalizadoras posibles, eem pensando que ellos tienen hermanos, en la parte más emocional de ellos social y emocional que ellos tienen muchas veces que algunos tienen hermanos, ven que hacen su tarea eemm o saben, o escuchan lo que los hermanos hicieron en el colegio y yo quiero que en el fondo si bien la fundación no es un colegio en el área de educación intenta funcionar como tal, trata de ser lo más normalizadora posible sobre todo para los chicos que tienen estas habilidades más académicas o escolares, que ahí sí que son funcionales porque emocionalmente a ellos les sirve</p>	<p>estrategias primero estable... eee trato de trabajar y mezclar, porque siento que uno tampoco se puede jugar todo por un autor porque hay veces que uno dice, estas cosas me calzan y otras veces no me calzan y eso también no es que tú digas yo voy a trabajar con este autor y lo tienes que hacer de pe a pa, entonces se pueden ir modificando en relación a los alumnos entonces por ejemplo yo con Jan Van Dijk como les dije en relación a la teoría del movimiento, y la estrategias son en relación a las capacidades del niño por ejemplo si yo trabajo con eee mis estudiantes algunos eee tratan de eee yo trato de trabajar a la par, esta estrategia que es de Jan Van Dijk y a la vez la teoría del apego ¿por qué? Ustedes van a decir pero no son bebés, o nos son niños pequeños eee pero yo siento eee yo finalmente eh ido comprobando que eem tu puedes utilizar muchas estrategias, pero si no hay una buena vinculación no sirve de mucho, y eso es súper importante que ustedes lo comprendan lo entiendan, porque a veces nosotros como en el área de la educación no tenemos como una base en relación a primera infancia entonces yo siento que al tener una buena teoría del apego y estrategias que</p>	<p>el saludo, ahora viene...n la comprensión del medio, luego almorzamos y luego ¿Qué nos toca?</p>
---	---	---	---	---

		<p>integrarse, si ven al hermano al primo que va al colegio que hacen tales actividades ellos también las pueden hacer adaptadas pero las hacen y participan y eso es ya una inclusión de tipo social cierto, o una estrategia que que mejora la parte emocional de ellos también, el desarrollo personal</p>	<p>implementa esta teoría que es a través del vinculación, a través de una observación directa a través del contacto directo con el estudiante, eee ponerse en el lugar del estudiante porque finalmente uno nosotros eemmm a veces criticamos y juzgamos pero sin vivenciar eso. Entonces yo creo que en este minuto mezclo ambas pero específicamente eee trabajo tanto con las estrategias que establece la teoría del apego que son el tema de la vinculación, la promoción del vínculo y paralelo trabajo la teoría de Jan Van Dijk en relación a los movimientos que establecen los estudiantes y que eso eee y que esos movimientos sean finalmente que permitan que paulatinamente ellos puedan ir realizando sus acciones de forma lo mayor dentro de sus... obviamente dentro de lo que se pueda lo más autónomo posible. Entonces tú por ejemplo puedes trabajar con los chiquillos, si tú le realizas una clase de comprensión del medio y estás viendo por ejemplo las estaciones del año, pero el niño por sí solo no tiene la movilidad para poder manipular, explorar, observar, yo soy mediador para ayudarlo y el por ejemplo en resonancia yo le permito</p>	
--	--	---	---	--

			<p>que el niño pueda realizar y esa acción, pero no es que tu llegas lo tomas y lo hacer, tú ves la res... que respuesta está teniendo el niño y en base a esa respuesta tú vas a realizar la acción ¿se entiende? Entonces emmm porque muchas veces uno ve que llegan y toman a los niños y llegan hacen las cosas en una clase o en una rutina diaria y eso yo siento que es como eee a veces a uno se le olvida que al final... finalmente la persona que está al lado tuyo con esta condición diferente es igual un ser humano, con otras habilidades, con otras características, pero igual... Como que se pasa a llevar... Totalmente... eso.</p>	
		<p>ENTREVISTA 4 Son estrategias para favorecer la comunicación de algunos estudiantes o que no pueden comunicarse por otro medio o requieren de algún apoyo para comunicar más allá.</p>	<p>ENTREVISTA 5 Las definiría comooo, ¿tengo que ponerle un nombre? (risas de la entrevistadora), las definiría comooo, estrategias basadas en el respeto puede ser, que en el fondo son estrategias comunicativas pero están todas relacionadas con que él quiera decirme, que quiere, quiera decirme que le gusta, en el fondo tratarlo como un humano para que pueda expresarse y , por ejemplo, voy a darles un ejemplo, las estrategia de esperar, la estrategia de espera, que se define en algunos libros como una estrategia comunicativa el esperar y que al final el, es</p>	<p>ENTREVISTA 6 Va a depender de la estrategia porque eeee tu puedes utilizar muchas estrategias para favorecer la comunicación ¿me entiendes? Entonces si nos enfocamos en las que yo te nombre anteriormente eee podríamos decir por ejemplo que una estrategia dicotómica es la utilización de dos alternativas y el estudiante eemmm te puede</p>

			puro respeto (como el tiempo, voz de la entrevistadora), si, la del tiempo de respuesta.	responder si o no, o puede mirar fijamente un pictograma y eee elegir entre dos de ellos o entre dos objetos concretos.
SINTESES DISCIPLINA	En esta pregunta no existe un consenso entre las profesoras, debido a que sus repuestas fueron muy variadas, basándose en el contexto que ellas están inmersas, algunas se refieren a las estrategias de respeto e inclusión, ya que busca fomentar la inclusión del estudiante en los diversos contexto, sobre todo familiares, también existen otras profesoras que la definen como las de anticipación y comunicación en donde se destaca el tiempo de espera que tiene la profesora frente a una respuesta del alumno y por últimos las que se basan en los autores como son la teoría del movimiento de Jan Van Dijk y la teoría de vinculación y apego de John Bowlby.			

DIMENSIÓN 2	PREGUNTA 7	ENTREVISTA 1	ENTREVISTA 2	ENTREVISTA 3
TIPO DE ESTRATEGIA METODOLÓGICA DE ENSEÑANZA UTILIZADAS PARA FAVORECER LA COMUNICACIÓN	¿Maneja algún criterio de clasificación para seleccionar la estrategia metodológica para cada estudiante? ¿Qué criterios?	Tenemos una pauta de evaluación de vocabulario eehh y en realidad utilizo esa que es una pauta española que nos facilitó eehh María Tray que es una educadora diferencial que vino a trabajar con nosotros un tiempo que es experta en sistemas de comunicación, trabajamos con fono en eso, en ese vocabulario, seleccionamos un vocabulario eehh que tiene que ver con un vocabulario pasivo y otro activo, pasivo es digamos el que ellos comprenden pero que no utilizan por por el tema motriz digamos o de habla o de poder	Yo creo que como les dije eee uno para reto quizás retos múltiples eemm no hay muchas estrategias y tampoco hay mucho autores que te puedan eee dar herramientas ooo criterios para eee agrupar porque si tú piensas no hay muchos instrumentos estandarizados en Chile o en el mundo en general, nosotros... por ejemplo nosotros acá utilizamos la matriz de comunicación, el COACH, que es una entrevista que se le hacen a los papas donde hay preguntas muy personales en relación a lo que	Emm bueno como te decía, el curso es tan diverso selecciono la estrategia según lo que eeh las habilidades que él tiene, la información que yo poseo, em como él puede responder, los intereses del estudiante, emm y los voy clasificando no sé qué sean motivadores para ellos, consideramos la edad que tienen los chicos., es según cada estudiante, la necesidad, destreza que él tiene.

	<p>transmitirlo en si eemm y trabajamos de manera conjunta con eso, yo por lo menos me apoyo mucho en ellos porque lo que potencian en clases se tiene que potenciar en comunicación, lenguaje o en comunicación aumentativa o alternativa cierto, se tiene que potenciar en fono, entonces me apoyo de eso y de una pauta que yo hice en realidad para el programa de lectura de palabra más palabra, donde es una entrevista en realidad un cuestionario para la familia donde tiene preguntas básicas de que con quien vive, cuáles son sus relaciones más cercanas que le gusta, que no le gusta, que le molesta por qué, muchas veces de hecho esa pauta estaba primero así, nosotros nos enfocamos en que le gusta, en sus gustos y todo pero no en que no le gusta, que eso también es súper importante para la comunicación por que puede haber algo en el ambiente que al niño le desagrada y que no</p>	<p>ellos sienten con sus hijos y también saber cuáles son eee sus metas con que quieran ee ellos quieran que sus hijos logren a corto, mediano y largo plazo. Eee pero no hay como instrumentos o criterios así exactos que te permitan decir aquí vas a enfocar tu trabajo, aquí vas a encaminar tu trabajo, pero yo siento que hay que hacer una como dije hay que siempre primero ser realista porque uno a veces ve planificaciones y dice ¡wow! Que buena planificación pero cuando uno esa planificación la ve que son muchos objetivos, muy amplios en estos chiquillos a veces na eee vuelan en el buen sentido de la palabra sino que tú dices realmente son funcionales en su vida. La palabra en esta área funcionalidad es muy importante porque finalmente tú no estás trabajando para el ahora, tu estas trabajando para el futuro de estos chiquillos lamentablemente en nuestro país es muy acotado, hay</p>	
--	---	--	--

		<p>le permita comunicarse o que lo altere o que entonces también se incluyeron esas cosas y en realidad es una pauta que que tú dices después de una evaluación a ver que necesito saber y yo puse esa información ahí en realidad y la amplié y nos ha servido hartito.</p>	<p>muy pocos lugares que puedan cubrir eso todo, entonces yo siento de que siempre tiene que estar en base a las características, a las capacidades y habilidades del estudiante yyy ser lo más realista posible y que sea lo más funcional en sus vidas tanto porque finalmente su vida no es por ejemplo la fundación Alter Ego su vida es en su hogar, entonces todo lo que tu enseñas acá tiene que ser eemm que se pueda eem llevar a cabo o se pueda realizar en su hogar.</p>	
		<p>ENTREVISTA 4 Formal no utilizamos, pero vemos el nivel de conexión que tienen los estudiantes al medio ¿según sus habilidades? Sus habilidades más que nada.</p>	<p>ENTREVISTA 5 Eee..., no si es un criterio, bueno si, el primer criterio sería el nivel de abstracción, entonces en un estudiante que tiene un nivel de abstracción, eee, muy elevado, no voy a utilizar la sobre interpretación, porque no tendría sentido él me está respondiendo según lo que él realmente cree y también según eso voy a utilizar un pictograma o un objeto concreto o una fotografía y</p>	<p>ENTREVISTA 6 Sabi que no, no, no me acuerdo de cómo se seleccionan, ósea de los criterios de selección. Lo que pasa es que uno ya día a día como que va implementando nada más.</p>

		<p>otro que el primer criterio es el de , del nivel de abstracción y después vendría como en relación a los gustos de ese estudiante, en relación a los intereses , en relación a como es, a como le gusta comunicar, algunos les gusta más hablar, algunos les gusta más indicar, ee entonces yo creo que lo otro sería la segunda como las características de un estudiante en base a su personalidad, etcétera. Y el tercer criterio que podría utilizar tendría relación a las conductas que tiene en clases, más allá de su personalidad, cómo se desarrolla en relaciona a sus compañeros, por ejemplo si es que no interactúa, muy poco o nada con sus compañeros, yo voy a estimular a que lo haga y me voy a en focalizar más en eso, más que quizás otras estrategias que podrían generar otro nivel de abstracción o que se yo.</p>	
<p>TEORÍA</p>	<p>En base a esto se cita a Barriga y Hernández de Estrategias docentes para un aprendizaje significativo (2002) que mencionan cinco aspectos esenciales para considerar que tipo de estrategia es la indicada en ciertos momentos de la enseñanza:</p>		

	<ol style="list-style-type: none"> 1. Consideración de las características generales de los aprendices (nivel de desarrollo cognitivo, conocimientos previos, factores motivacionales, etcétera). 2. Tipo de dominio del conocimiento en general y del contenido curricular en particular, que se va a abordar. 3. La intencionalidad o meta que desea lograr y las actividades cognitivas y pedagógicas que debe realizar el alumno para conseguirlas. 4. Vigilancia constante del proceso de enseñanza (de las estrategias de enseñanza empleadas previamente, si es el caso), así como el progreso y aprendizaje de los alumnos. 5. Determinación del contexto intersubjetivo (Por ejemplo, el conocimiento ya compartido) creado con los alumnos hasta ese momento, si es el caso. (Diaz Barriga Arceo & Hernandez Rojas, 2017)
SINTESES DISCIPLINA	Los criterios de clasificación que nos dan a conocer las profesoras son de acuerdo a las habilidades y necesidades que posee cada estudiante, sin embargo no se dejan de mencionar según sus intereses, si son motivadoras o no, según su edad, nivel de abstracción y conexión con el medio.

DIMENSIÓN 2	TIPO DE ESTRATEGIA METODOLÓGICA DE ENSEÑANZA UTILIZADAS PARA FAVORECER LA COMUNICACIÓN	PREGUNTA 12 De las estrategias metodológicas de enseñanza que usted utiliza, ¿cuáles han resultado ser más apropiadas para fortalecer la comunicación en sus estudiantes con NEEM?	ENTREVISTA 1 A mí lo que mejor me ha resultado en el caso personal por lo que yo he visto es trabajar de una manera como uno quisiera trabajar en un equipo interdisciplinario a hacerlo en los chicos, es decir, involucrar todas las los elementos o todas las disciplinas que están involucradas para emm trabajar con el chico porque la comunicación como les decía es algo que nosotros	ENTREVISTA 2 Yo como les dije, yo creo que ya lo respondí, pero yo creo que eeem la teoría de Jan Van Dijk pero que yo le he ido haciendo unas modificaciones en base a lo que establece la teoría de de vinculación y de apego. Yo creo que esas dos a mí me han dado muy buenos resultados emmm María Bove es una autora eee que también tiene muy	ENTREVISTA 3 Eeh, no sé qué responderte, porque siento que las estrategias que ya están , no por ensayo o error, pero si probando con los chicos, hemos ido identificando las que son más apropiadas para él o no

		<p>estamos haciendo constantemente es lo que nos permite en la vida comunicar y aprender en el fondo cierto, entonces o aprender en si a través de la comunicación todos aprendemos y es así como como quisiéramos llevar el proceso digamos de manera integral eh con estos chicos que tienen la limitación en comunicación, entonces lo que a mí me ha resultado mucho con el equipo es trabajar estrategias de comunicación en todo ámbito, es decir, en la sala en los aprendizajes o en lo que se está trabajando en educación que eso sea lo mismo aunque uno cambie el nombre de la unidad o el contenido que quiere emm, pero que se trabaje que haya un link ya, por ejemplo acá con un chico trabajamos mucho tiempo comunicación y veíamos que comunicación con estrategias digamos alternativa eeh o con recursos alternativos perdón aumentativos</p>	<p>buenos conocimientos pero lamentablemente siempre ella no tiene eee ella esta... no tiene un libro, yo no sé si la habían escuchado antes es sumamente conocida en educación si no la conocen busquen información ella no tiene ningún libro propio, ella siempre ha sido un complemento en por ejemplo todos los libros del minist... en casi todos porque no sé si todos pero casi todos los libros del ministerio o en otras... de otros autores pero yo creo que es eso y también yo creo que las estrategias que establece Vygotsky que es un autor muy muy antiguo que no sé si ustedes lo conocen pero que ha finalmente eee potenciar la zona de desarrollo próximo yo creo que es sumamente importante y que no limitar al estudiante sino eeemm eee darle un un abanico de posibilidades y de que el adulto sea un mediador o el profesional y no</p>	
--	--	--	--	--

	<p>entonces veíamos que él no avanzaba en la en la lo que es el lenguaje oral que es lo que uno pretende cuando trabaja con métodos alternativos perdón aumentativos, entonces es lo que uno pretende que esos elementos que uno usa cierto como apoyos ya sean verbales, físicos, pictográficos, que se yo se vayan desencadenando y el incremento su habla lo que tiene su lenguaje oral, entonces veíamos que no y que no yy en fono estaban trabajando a través de la tecnología y estaba trabajando netamente comunicación a través de los contenidos que él me mostrara en su tablero me mencionara lo que yo le preguntaba, que si decía por ejemplo yo le preguntaba en que te viniste hoy día, él me decía en auto porque a veces era en el auto de la mamá o era en un transporte entonces en el auto el me mostraba el auto y que me dijera auto por ejemplo entonces eeh lo</p>	<p>eee la persona que acciona en las cosas en su día a día.</p>	
--	---	---	--

		<p>hacía, lo hacía bien pero yo veía que en fono no estábamos haciendo el link porque trabajaban con tecnología él iba diciendo lo que pasaba en el juego ahora que quieres hacer vamos a hacer esto entonces yo le propuse al fono.. mira trabajemos, yo estoy trabajando de esta manera tu trabaja preguntándole por último que juego vamos a hacer, este es su tablero que él te lo diga y haciéndole las mismas preguntas de rutina que le hago yo porque en el fondo no anda comunicando en la vida solamente del contenido de clases un poco comunica que hiciste hoy día, como estas por lo menos esas cosas básicas, entonces empezó a trabajar el con su tablero e increíble sus avances, esa estrategia a mí me ha resultado bien y que ojala que el equipo que trabaja con el niño se involucre en eso y ojala si usaran el sistema que en otras partes se utiliza mucho, yo no lo he visto acá todavía pero que</p>	
--	--	---	--

		<p>por ejemplo en un libretita el terapeuta anota que hizo o la educadora o la familia si es que no hay terapeutas en la escuela mucho, que hicimos en la escuela conversar de eso.. aaah que hiciste hoy día, que se lo mencione en el tablero o si el niño tiene menos capacidades incluso que no son aumentativos, sino que alternativos pueden funcionar porque ya le estás hablando al niño de que hizo recordándole que hizo por ultimo o preguntándole y él te va a decir sí o no con la cabeza o que alguna, o si no tiene ninguna respuesta, supongamos que es un chico más desconectado eeh por lo menos vamos a trabajar si y no, como lo vas a hacer porque cuando los chicos no tiene la respuesta es uno quien tiene que enseñarle una respuesta y por eso se empieza, se parte así siempre con el tema del sí y el no porque son respuestas que sirven para todo o con las elecciones, que quieres comer</p>	
--	--	---	--

	<p>de postre, si trae dos postres quieres este o este vas a elegir y si es una mirada o si gira un poco la cabeza aah es este! Entonces nosotros vamos a hacer que él sepa que ya girando la cabeza es lo que le pasa, eso es lo que tiene de respuesta, eso es lo que él eligió y así se va trabajando, entonces para mi bueno en definitiva la respuesta a eso es hacer el link con la familia con los profesionales involucrados pero en el tema de comunicación si yo estoy trabajando si es un sí o un no o es en su tablero para que él te mencione las cosas como en el caso de este chico que se lo hagan todos en el fondo, por lo menos en una primera etapa.</p>		
	<p>ENTREVISTA 4 Me ha resultado arto el tema de la utilización de pictogramas para anticipar rutinas y la utilización de material concreto para la anticipación también de rutinas, mis estudiantes son chiquititos, entonces recién estamos iniciando con el tema de la</p>	<p>ENTREVISTA 5 Estoy hace poco en ese curso, hace un mes, pero en general, yo creo que la del tiempo de respuesta es la más importante, eee como dar tiempo al estudiante, bueno, en la teoría se dice que entre 10 a 15 segundos es a los que nos presentan</p>	<p>ENTREVISTA 6 De acuerdo a estas alternativas y aumentativas, bueno depende de las necesidades de los estudiantes pero nosotros aquí en la Fundación Alter Ego utilizamos a partir de las de bajo costo utilizamos todas las que son pictogramas ee objetos concreto</p>

	<p>comunicación alternativa o aumentativa.</p>	<p>retos múltiples, pero a veces es más y a veces hay que repetir la pregunta, otras veces no, entonces yo creo que esa es la que demuestra más, como que le da al estudiante importancia, en el fondo, como tengo un tiempo para ti y este tiempo es para que tu respondas y yo te voy a dar lo que tu necesites y nos vamos a focalizar en nosotros dos, genera eso que muchas veces no pasa en la sala diferencial en el fondo porque no hay mucho tiempo, como que entre las rutinas las terapias y todo lo que se hace, no hay mucho tiempo individualizado y el tiempo de espera nos da eso, como el respeto de que eres importante y te voy a esperar aunque te demores no importa ¿Cuántos niños tienes tú en la sala?, ahora 7.</p>	<p>eem imágenes con parte del objeto para luego ir cada vez aumentando la complejidad de este lenguaje y mm por ejemplo se pueden hacer monigotes hasta pasar ya a una imagen eem pictórica o la palabra escrita, que el estudiante puede captar eem ya en tecnologías de alto costo nosotros aquí en Fundación Alter Ego utilizamos todo lo que es el switch que permite que mis estudiantes emulen el click del mouse ee o realicen funciones de la vida diaria como los es activar dispositivos eem tenemos también eem dispositivos como por ejemplo el go talk que nos permite poner ya sea cuatro, nosotros tenemos un go talk 4 y un go talk 9 que nos permite poner cuatro imágenes o 9 imágenes que este estudiante debe presionar según sus necesidades, tenemos también un step que eem uno le puede grabar un mensaje y este estudiante tiene la posibilidad, uno le va a dar el mundo de que lo pueda él ejecutar porque muchas veces</p>
--	--	--	--

		<p>tienen la intención pero no tienen el medio oral para realizarlo, por lo tanto nosotros le facilitamos eso por se sienten muy realizados al ellos ejecutar esta acción eem también en fonoaudiología</p> <p>existe un i treking y toppinmg de la marca Toby que eem lee el iris y por lo tanto mis estudiantes que tienen mayores problemas motores ee pueden mediante la mirada ee ejecutar distintas acciones y estos dispositivos electrónicos como lo es el computador y la Tablet. La Tablet es hoy en día, nos ayuda bastante a aumentar la comunicación, la tecnología le llama mucho la atención a los niños, nosotros sabemos que desde la primera infancia son bien chiquititos y ya saben lo que es manejar un Tablet, se ve con los hijos, con los primos, los hermanos, etc. Eem por lo tanto la tecnología también nos ayuda bastante a lo que es la motivación y a poder eem llegar a este estudiante de una manera más efectiva eem eso</p>
--	--	--

		<p>por ahora. Ah y tenemos también relés que permiten que uno pueda adaptar distintos implementos de la vida diaria, cosa de que mis estudiantes puedan utilizar artefactos según su edad cronológica que eso también es muy importante porque por ejemplo si un niño de cinco años va a la playa em y el organillero le vende unas burbujas eeem por qué no un estudiante de cinco años con parálisis cerebral no va a poder tirar burbujas porque no tiene este soplo, entonces nosotros lo que hacemos es adaptar ee ósea usas este relé que nos permite utilizar la máquina de burbujas, que este estudiante mediante un switch de igual forma pueda ejecutar esas acciones que les permite ee sentirse más realizado y sentirse igual a sus pares.</p>
<p>SINTESIS DISCIPLINA</p>	<p>En cuanto a las respuestas que dieron las profesoras de Educación Diferencial, cuatro de estas dan a conocer diferentes referencias para la elección de Estrategias Metodológicas de Enseñanza más apropiadas para fortalecer la comunicación, como lo son la teoría de Jan Van Dijk y apego, ensayo y error y tiempo de respuesta. Las otras dos profesoras que en un comienzo confundieron el concepto de estrategia metodológica con recursos nos dan a conocer el uso de pictogramas y material concreto.</p>	

<p>DIMENSIÓN 2</p> <p>TIPO DE ESTRATEGIA METODOLÓGICA DE ENSEÑANZA UTILIZADAS PARA FAVORECER LA COMUNICACIÓN</p>	<p>PREGUNTA 13</p> <p>De acuerdo a su respuesta anterior, ¿cuáles serían las razones de esos resultados?</p>	<p>ENTREVISTA 1</p> <p>Las razones de mis resultados es que lo que te mencionaba un poco antes que el niño está respondiendo a todos un poco lo mismo, está recordando lo que hizo, y está entrenando una respuesta, si ese día le tiene que contar a 3 personas en que se vino, buscaremos la estrategia para que no sea aburrido cierto, entonces está entrenando un respuesta, esta yy por ejemplo no sé si está entrenando los colores y está trabajando en kine con otro terapeuta... aah mira y de qué color es la puerta y yo le pregunte más a lo mejor en lo educativo, aah dime los colores que aparecen acá no se en las figuras geométricas y el otro le preguntara en su contexto de qué color es la puerta del gimnasio, de qué color es la pelota que vamos a usar y ya está entrenando también el hablar, el señalar o el decir cómo o expresar sus respuestas de la manera en que sea, ya sea aumentativo o alternativo, pero lo</p>	<p>ENTREVISTA 2</p> <p>Emmm la los resultados son cuando tú ves que tus estudiante responde de un... a través de una... a través de un movimiento, a través de un sonido eee ósea una vocalización, a través de un golpe sobre la mesa emmm a través de cuando tú le pones dos opciones con elementos concretos en base a una actividad y él puede responder, quizás guiado pero puede responder eee que quizás sus focos de atenciones sean un poco más prolongados y que quizás si tu veías que en el saludo solamente estaba periodos muy muy breves atentos ahora sus periodos son un poquito más prolongado y tú dices eso ya es bueno.</p>	<p>ENTREVISTA 3</p> <p>Eem bueno, por ejemplo, con una de nuestras estudiantes, en un comienzo lo que queríamos afianzar era el uso del sí y no, emm habíamos implementado unas pulseritas, una en cada mano, que tuviera una chapita de sí y no eem y a ella no la motivo para nada, resultaba fatigante, después ya no estaba interesada en sus pulseras, también le pusimos los pictogramas en la mesa, eeh funciono un par de días pero después ya no lo quiso, eem y luego, en la marcha vamos cambiando la estrategia, como también te decía según las necesidades y habilidades de cada estudiante, vamos probando emm hasta lograr identificar una que si resulte motivadora para él, le resulte cómodo, al final ellos son los que deciden, al final resultado</p>
--	---	--	---	--

		va internalizando que es lo importante.		
		<p>ENTREVISTA 4</p> <p>Yo creo más que el material en sí, es como uno se los presenta y además la sistematización en que uno se los presenta, eso es súper importante en general en la educación, pero sobre todo en educación especial.</p>	<p>ENTREVISTA 5</p> <p>Es que les da más tiempo de pensar más que nada, les da tiempo pa pensar y me da tiempo a mí para darme cuenta si mi pregunta es adecuada o no, porque pregunto y en el fondo mi estudiante va a quedar no sé, 20 segundos en blanco y voy a decir, pregunte mal, necesito material concreto, necesito darle tres opciones en vez de dos o necesito ponerle colores a mis opciones para que se guie mejor, entonces yo creo que ese es el fundamento.</p>	<p>ENTREVISTA 6</p> <p>Según la respuesta de los estudiantes porque eso los hace sentirse importantes y pertenecientes a algo, a un grupo de personas, entonces se le da tiempo de estera adecuado donde ellos puedan responder de forma autónoma eee incentivándolos a que ellos participen, mis resultados obtenidos son básicamente en base a eso.</p>
SINTEESIS DISCIPLINA	De acuerdo a lo que dijeron las profesoras de Educación Diferencial, ven resultados de la Estrategia Metodológica de Enseñanza cuando se ve una respuesta en el estudiante de la forma en que este estime conveniente y desde ahí tomarlo como una base para iniciar nuevos avances.			

DIMENSIÓN 2	PREGUNTA 14	ENTREVISTA 1	ENTREVISTA 2	ENTREVISTA 3
TIPO DE ESTRATEGIAS METODOLOGICAS DE ENSEÑANZA USADAS	De las estrategias metodológicas que usted distingue y que son propias para favorecer la comunicación ¿cuáles de ellas son apropiadas para ser trabajadas en instancias	Ah un poco lo que hablábamos anteriormente de las etapas, eemm yo creo que en las primeras etapas comunicativas o en el desarrollo o en el final va a depender obviamente ese	Primero en las instancias iniciales ¿Cuándo son pequeños? Si, ósea cuando se encuentran en el nivel de comunicación inicial. Es que yo creo que cuando uno eeemmm la comunicación finalmente yo siento	Como te comentaba anteriormente para el inicio eeeh mmm utilizamos estrategias que estén en base a la información que tenemos los estudiantes, información que nos ha entregado

	<p>iniciales? ¿Cuáles en intermedia? ¿Cuáles en avanzado?</p>	<p>ese esas estrategias van a depender de las habilidades del niño, porque es lo que te decía yo, si un niño no tiene respuestas tiene cero respuestas yo podría empezar a enseñarle desde incluso lo sensorial que si toca una textura suave es porque vamos a hacer cierta actividad, o si yo le hago tocar la cuchara que es de metal es helada es porque vamos a almorzar y voy después quizás en una segunda etapa le voy a mostrar la cuchara y él va a poder girar un poco la cabeza y voy a ir mostrando respuestas que él pudiera internalizar y después responderme solo en algún momento o a lo mejor no y así tengo chicos con más habilidades que voy a trabajar un mes mostrándole opciones y él va a elegir eeh inmediatamente o al tiempo después ya va a</p>	<p>de que tú no la eee obviamente de que tú vas a ve... al conocer a tus estudiante tú vas a saber que potenciar y que no potenciar ¿cierto? O mejor no... perdón no... no de que no vas a potenciar si no que de que vas a favorecer entonces yo siento de que las estrategias que tú vas a utilizar van a ser en relación a las características del estudiante, uno y cuando las inicia... obviamente que tu si tú vas viendo que el estudiante va respondiendo y va, va teniendo una mejora a lo largo de su proceso educativo eee tú vas a ir incluyendo otros elementos pero yo siento de que cuando... al inicio primero uno ti... primero es muy importante la observación directa, entonces saber conocer al estudiante eee verificar cuáles son sus agrados, verificar cuáles son sus desagradados, cuando el presenta una necesidad como lo hace, por eso es muy importante tener una comunicación sumamente eemm directa o lo más cercana con los papas y yo creo que en base también a eso y en base a lo que por</p>	<p>la familia yyy los diferentes especialistas. En mi caso que trabajo con los más pequeños te puedo de las que utilizo en el momento inicial de la comunicación, ya que con ellos debo ir viendo lo que resulta más motivadora o no y según su nivel de abstracción, eso.</p>
--	---	---	---	--

	<p>saber que eso es y va a ser más rápido, eso va a depender de las habilidades que tenga el niño, pero si yo creo que en una primera etapa obviamente nosotros tenemos que mostrar recursos funcionales y significativos para ellos, que elijan sus cosas de agrado eemm darles a elegir digamos la la o opciones a anticipar las rutinas que van a hacer eemm cosas que tengan que ver con sus familias, con su entorno próximo porque de esa manera obviamente ya sabemos que en retos es la manera significativa de trabajar y de que ellos respondan más fácilmente, entonces no sé yo si lo veo eso a nivel de rutina quizás a nivel de contenido si yo hablo de la familia ya en un contenido voy a hablar de la familia cuando hable de la mamá por ejemplo yo le</p>	<p>ejemplo a nosotr... aaa cuando llega un estudiante o recibes a un estudiante por primera vez y hacer un COACH por ejemplo te permite saber de qué base vas a empezar, al también hacer la matriz de comunicación ten entregan un gráfico que también te dice ya esto ya lo tienen logrado, esto más o menos y esto no lo tienen desarrollado entonces yo voy a enfocar aquí mi trabajo y sin obviamente dejar de hacer lo que tú haces porque finalmente tú no puedes... en esta área tu nunca dejas de hacer lo que el niño logro porque el niño se va a su casa en por ejemplo de vacaciones de verano y cuando vuelve a veces tú dices ¡uy pucha ya no lo hace! Y que a veces suele pasar pero así y todo yo creo que primero la obv... en el periodo ósea como dices tú inicial es muy importante lo del tema de la observación eee tener una comunicación de eee de saber cuáles eee ¿Cómo es el niño?, ¿Cómo se desenvuelve el niño?, ¿Cómo se comunica el niño? Porque por ejemplo yo puedo</p>	
--	---	--	--

		<p>nombro y le doy las opciones de su mamá al chico que le estoy preguntando para que el no internalice y me responda cierto, pero yo creo que básicamente esas etapas van a depender de las habilidades del niño y como las dividiría yo eeh en una primera instancia mostrarle opciones significativas que sean de su entorno próximo eem en una en una segunda etapa eeh desarrollar instancias más de autonomía cierto con eso ya aprendido digamos y eeh en una tercera instancia eeh que él pueda hacerlo lo más autónomo posible, eeh no sé si te respondí bien, como que en realidad como en la última siempre tiene que ver con una búsqueda con un objetivo de autonomía independiente de las habilidades.</p>	<p>estar trabajando eem no se una comunicación como dicen... eem como me preguntaban hace un rato pero quizás el chiquillo eee ya no está para una comunicación alternativa pero quizás para mis observaciones yo digo quizás si por eso es importante yo creo que siempre relacionarse con los apoderados eee sobre todo cuando tu recibes por primera vez a un estudiante. Yo creo que en intermedio eee yo creo que si el chiquillo... el estudiante o el niño va mejorando en el camino y creo que obviamente as estrategias van variándose porque final... porque si uno piensa eee hay chiquillos que quizás te van a decir este niño no va aaa a veces por ejemplo si tu recibes un diagnostico neurológico es muy limitante porque eee la educación diferencial tiene un vicio en base a las habilidades y funcionalidades del estudiante la área de medicina u otras áreas son sumamente tajante, entonces yo creo que cuando ya vas en intermedio ya</p>	
--	--	--	--	--

		<p>te puedes permitir si... por ejemplo mis estudiantes, mi caso ninguno tiene tablero de comunicación... ninguno eee tenían antiguamente un tablero que era un ta... era un tablero social que era para tener una comunicación entre escuela yyy casa donde se pegaban por ejemplo ¿Quién venía hoy día?, se les pegaban a todos sus compañeros que venían... que asistían, ¿Quién no asistió? la otra fotografía, ¿Cuáles fue tu rutina diaria?, o ¿Qué hiciste en la casa?, pero cuando yo llegue a la sala yo sentía de que el los estaban en un nivel pictográfico yo decía para realmente es significativo que ellos vean un pic... yo les pegue un pictograma, ¿Sabrán realmente que es un pictograma? por ejemplo eee de música, de artes yyy al finalmente llegamos a un consenso de que no entonces por ejemplo mis chiquillos solamente trabajan con objeto concretos objetos significativos en relación a la actividad eee fotografías real y eee yo por ejemplo eee cuando yo eh ido</p>	
--	--	---	--

		<p>viendo que la comunicación ha ido mejorando ¿Por qué esto es en base a la comunicación cierto? Eeemm yo he ido potenciando esas cap... esas hábil... esas habilidades que el estudiante me está demostrando eee yyy eee tratando de ir mezclando con otras estrategias pero finalmente estrategias que tú vas viendo en el camino porque uno nunca eee cuando uno dice ya quiero esto esto esto trabajar finalmente uno después dice mmm esto no me funciona, esto volver a modificarlo entonces el punto de partida es una buena observación directa eee tener una buena vinculación con el estudiante, conocer cuáles son sus características, su diagnóstico y en base ahí a lo intermedio yo creo que va como el niño va evolucionando y si por ejemplo tú ves una respuesta eee motora al preguntarle eee deee cosas de forma dicotómica sí o no eeemm yo creo que ir potenciando eso y generalizarlo para que no solamente sea en la escuela porque yo creo que eee si yo</p>	
--	--	--	--

		<p>creo que ya cuando ya tu obtuviste tu mejor como logro en general ya pasas del intermedio es cuando el niño ya generaliza en todas sus instancias, en todos sus contextos esa manera de comunicarse en donde si por ejemplo él te toca la mesa para decir que si quiere comer, que si le gusta algo, emmm que si se quiere ir a kine tu si eso o generalizas en la casa y la mama te dice o el papa hoy juan pepito me está logrando hacer esto en la casa tú dices ya hubo una abstracción, hubo una eee una metacognición del estudiante independiente de su diagnóstico y se generalizo que eso yo creo que es finalmente la comunica... los niveles de la comunicación eee las estrategias que utilizas el fin último es que el alumno pueda ser funcional y generalizar ese aprendizaje significativo que estas entregando.</p>	
<p>ENTREVISTA 4 En inicial es como yo te decía, aquí nosotros trabajamos arto con pictograma,</p>		<p>ENTREVISTA 5 En instancia iniciales seria por ejemplo: la inicial de interrumpir, que tiene mucho sentido con lo de los</p>	<p>ENTREVISTA 6 Eem, lo que pasa es que estoy pensando en la pregunta anterior porque no sé si me preguntaste acerca</p>

	<p>pero en inicial en general se trabaja con material concreto, después con fotografía, después se hace la transición a dibujo, después a pictograma y después ya podemos trabajar con tableros de comunicación y algún tipo de comunicación.</p>	<p>momentos contigo que decía Jan Van Dijk eem, en el fondo son como estrategias que te ayudan a que tenga intención, como todas las estrategias que generen algún tipo de intención comunicativa, son las iniciales, para mí. Las finales podría decir que son las estrategias que se utilizan en relación a la unidad de abstracción como los pictogramas, como el indicar el seleccionar, como el eem, parear un pictograma por ejemplo, un pictograma con otro, aunque no son estrictamente comunicativas, es que es muy difícil de diferenciar y las intermedias podrían ser las que yo te explicaba como espera, sobre interpretación.</p>	<p>de estrategias porque les comenté más acerca de los medios que utilizamos. Para el inicio, el cierre y desarrollo de una actividad o de una intervención. Eem para un inicio yo siempre soy partidaria de lo que es un juego y la vinculación eem siento que ee sobre todo los niños aprenden a través de eem de dinámicas de juego además siempre para un inicio uno tiene que detectar que es lo que más le interesa a mi estudiante, qué es lo que más lo motiva, su familia de qué forma está compuesta, etc. Porque de eso ee yo voy a poder tomar para poder llegar a otra actividad, en un inicio entonces es muy importante conocer a mi estudiante, vincularme con él, jugar con él eeem más que tener cosas más estructuradas ee él nos va a ir mostrando sus gustos e intereses de eso nosotros nos vamos agarrando para</p>
--	---	--	--

		<p>poder ir facilitando los distintos procesos posteriores. Ya en el desarrollo ee yo puedo eem, modelar o guiar lo que yo quiero ejecutar ee por lo tanto se utilizan estrategias de eem por ejemplo, asociar imágenes a objetos que él tenga a objetos que sean representativos eee asociar señas también, las señas también son parte de esta comunicación alternativa, entonces asociar señas a distintas expresiones que sean más significativas para el estudiante eem no sé son miles las estrategias que uno puede ir utilizando en el desarrollo y depende también obviamente del estudiante y de la imaginación también del docente y ya para finalizar emm a ver es que uno como que ya cuando una estrategia nos da resultado seguir cada vez más potenciándola a fin de que se pueda extrapolar a distintos</p>
--	--	--

			<p>contextos y eem bueno en el cierre como que uno la puede, ya significa que la estrategia está consolidada, osea que este recurso de comunicación aumentativa alternativa fue efectivo que este estudiante se puede comunicar de una forma más efectiva en el mundo o en el medio que finalmente, es el objetivo de Fundación Alter Ego ya que nos enfocamos sobre todo a que los aprendizajes sean funcionales y que nuestros estudiantes se puedan comunicar de una forma lo más eficientemente posible.</p>
<p>SINTEESIS DISCIPLINA</p>	<p>Una de las docentes presenta una confusión del concepto de comunicación inicial, intermedia y avanzada, con el conceptos de inicio, desarrollo y cierre de una clase, sin embargo cinco de las docentes dieron a conocer que todo dependerá de las habilidades del estudiante y que comúnmente en las instancias iniciales se utiliza el material concreto y lo sensorial, para luego en una instancia intermedia pasar a un nivel más abstracto todo con el fin de que en una etapa final alcanzar la autonomía comunicativa de los estudiantes.</p>		

<p>DIMENSIÓN 3 ESTRATEGIAS METODOLÓGI CAS DE ENSEÑANZA SEGÚN SU USO</p>	<p>PREGUNTA 9 ¿Cuándo una estrategia metodológica de enseñanza es</p>	<p>ENTREVISTA 1 Es aumentativa cuando eeh ocupas las habilidades, pero ¿de enseñanza de la</p>	<p>ENTREVISTA 2 Eee cuando tú ves que el estudiante eee comienza aaa a aaa ser yo creo que autónomo en la manera de</p>	<p>ENTREVISTA 3 Eh es aumentativa cuando busca compensar las dificultades de nuestro estudiante ejemplo, emm un</p>
---	--	---	--	--

<p>(ALTERNATIVO Y/O AUMENTATIVO)</p>	<p>Aumentativa ?</p>	<p>comunicación estamos hablando cierto? Sí, sí. Es aumentativa cuando eeh cuando chico tiene habilidades del habla eehh o tiene recursos lingüísticos digamos eh más amplios que el interlocutor pueda entender para nosotros aumentar lo que ya tiene, las habilidades que ya posee el chico.</p>	<p>comunicarse y ya vas viendo que necesita cada vez menos de las herramientas que tú le entregaste para poder desenvolverse. ¿Cuándo son las alternativas?... ¿ahora viene esa? Si Emmm yo creo que las alternativas ¿Cómo era la pregunta se me olvido?</p>	<p>estudiante que tenga su lenguaje oral pero queremos que aumente su vocabulario, utilizamos un cuaderno de comunicación, mediante el uso de pictogramas</p>
		<p>ENTREVISTA 4 Cuando le permite al estudiante comunicarse más allá de sus capacidades.</p>	<p>ENTREVISTA 5 Aumentativa es cuando el estudiante tiene alguna estrategia para comunicar y el aumentarlo significa que va a comunicar más, pero ya tendría alguna base de comunicación por eso se diferencian de las alternativas, si esa es la que viene (menciona la entrevistadora).</p>	<p>ENTREVISTA 6 Las estrategias metodológicas son aumentativas cuando yo quiero eee como bien dice la palabra cuando yo quiero aumentar eem no sé si estás hablando desde la comunicación des cualquier...? (Sí, claro desde la comunicación) aumentar los niveles comunicativos de este estudiante, ósea es aprovechar lo que él ya tiene, los recursos que el ya posee y le doy algún eem material Eee o algún medio para él pueda Eee ampliar este repertorio ya sea de palabras, de vocabulario ee en definitiva de comunicación.</p>

TEORÍA	Se entiende por comunicación alternativa cualquier sistema de comunicación o sistema de signos y símbolos desprovisto del componente fonético del lenguaje, es decir, cualquier forma de comunicación diferente del habla. Los signos manuales, gráficos o la propia escritura son sistemas de comunicación alternativa. (Martín Macías, 2017)
SINTESIS DISCIPLINA	Todas las educadoras diferenciales coinciden en que comunicación aumentativa busca ampliar la comunicación de los estudiantes, tal como lo define muy bien: aumentar los niveles comunicativos de este estudiante, o sea es aprovechar lo que él ya tiene, los recursos que él ya posee y le doy algún material o algún medio para que él pueda ampliar este repertorio ya sea de palabras, de vocabulario, en definitiva de comunicación.

DIMENSIÓN 3 ESTRATEGIA METODOLOGÍA CAS DE ENSEÑANZA SEGÚN SU USO (ALTERNATIVO Y/O AUMENTATIVO)	PREGUNTA 9 ¿Cuándo una estrategia metodológica de enseñanza es Aumentativa?	ENTREVISTA 1 Cuando tiene menos recursos comunicativos de habla o de expresión que eeh necesita un sistema anexo a sus recursos propios.	ENTREVISTA 2 Cuando tú ves que un estudiante que presenta mayores retos eee puede lograr comunicarse y no solamente de una manera eee de una comunicación verbal sino a través de una comunicación quizás eee de un movimien... a través del movimiento de su cuerpo, a través de un gesto facial, a través de un eee de un golpe a través de un guiño quizás, algo no convencional finalmente.	ENTREVISTA 3 Emm alternativo, como lo dice busca alternar, como ejemplo el uso de go talk,
		ENTREVISTA 4 Cuando le permite comunicarse, ya que no tiene un lenguaje formal.	ENTREVISTA 5 Sabía pero por eso las alternativas son cuando no existe método de comunicación, al menos que sea visible y buscamos alguna estrategia para que sea más visible, más convencional.	ENTREVISTA 6 La alternativa es que debido a que su comunicación no se realiza de la forma convencional, yo le brindo otra alternativa para que él se comunice ee ya sea a través de uso de tecnologías asistivas, tecnologías

			de bajo costo o alto costo, etc.
TEORÍA	La comunicación aumentativa es aquella que sirve de refuerzo o ayuda con el propósito de facilitar y promover los recursos del habla. La gran mayoría de los sistemas alternativos de comunicación también se consideran aumentativos, ya que éstos sirven de refuerzo y facilitan habilidades intelectuales relacionadas con la adquisición del lenguaje. (Martín Macías, 2017)		
SINTEESIS DISCIPLINA	Todas las educadoras diferenciales coinciden en que comunicación alternativa busca una nueva estrategia para que exista comunicación de los estudiantes, ya que no tienen adquirido un lenguaje formal. Tal como lo define la entrevistada N° 6 “La alternativa es que debido a que su comunicación no se realiza de la forma convencional, yo le brindo otra alternativa para que él se comuniquen ya sea a través de uso de tecnologías asistidas, tecnologías de bajo costo o alto costo, etc”.		

Triangulación

En la presente matriz se puede apreciar la triangulación de los objetivos de la investigación, los resultados obtenidos en las observaciones directas, las entrevistas semiestructurada y su relación con la teoría. A través de estas, se pretenden clarificar las técnicas que se utilizaron para cumplir con el objetivo y como estas serán abarcadas por el sustento teórico entregado a lo largo de la investigación, para finalmente exponer la relación que se estableció entre los diferentes puntos.

Objetivo General	Distinguir las Estrategias Metodológicas de Enseñanza utilizadas por las profesoras de Educación Diferencial para favorecer la comunicación en estudiantes con Necesidades Educativas Especiales Múltiples de la Fundación Alter Ego.
Dimensión 1	Concepto de Estrategias Metodológicas de Enseñanza
Triangulación resultados de instrumentos	<p><u>Síntesis de resultados</u></p> <p>De acuerdo a las respuestas de las entrevistadas, se evidencia que todas las profesoras poseen un conocimiento del concepto de Estrategias Metodológicas de Enseñanza considerando a través de su discurso que las estrategias metodológicas corresponden a, “una herramienta, un método utilizado por la docente para generar una habilidad en el estudiante en este caso sería en el aprendizaje o en la comunicación” asociado a dicha definición, el concepto de Estrategia Metodológica de Enseñanza se define como el conjunto de técnicas que adquiere el docente a lo largo de su formación o por medio de su experiencia, para generar un aprendizaje significativo de sus estudiantes. Otra profesora las define como “todo el proceso que uno ocupa para implementar una clase”, señalando con esta apreciación que existe un camino para seleccionar la mejor estrategia que finalmente, permita alcanzar un objetivo de aprendizaje.</p> <p>Para llevar a cabo una Estrategia Metodología de enseñanza se hacen esenciales la elección de recursos metodológicos, en base a esto unas de las profesoras destaca del concepto que “los recursos que utilizamos o buscamos nosotras para poder, que nuestros estudiantes puedan acceder al aprendizaje”. Entre los recursos más nombrados se encuentra material concreto, sensorial, tecnologías, pictogramas.</p> <p>También de acuerdo al discurso de las entrevistadas llegan al conceso de que las Estrategias Metodológicas de Enseñanza deben ser utilizadas desde que el estudiante llega al establecimiento hasta que se van, argumentando que la comunicación ocurre en todo momento. Una de las profesoras manifiesta que “Somos nosotros los que tenemos que brindar elementos y tener las estrategias para que ellos se involucren de una manera como integral a la actividad y para obtener respuestas”</p> <p>Para la elección de una estrategia metodología es fundamental tener en cuenta diversos factores que influirán en la efectiva implementación. Uno de los más destacado dentro de la definición de las profesoras es la necesidad de enfocarse en los intereses, motivaciones y características de los estudiantes. “al planificar la estrategia metodológica siempre tiene que estar enfocada en relación a las habilidades, necesidades y características de un estudiante.”</p>

	<p>Por otro lado destacan la observación directa de los estudiantes, lo cual les revelara sus aprendizajes previos y les facilitara el establecer un objetivo a alcanzar. Una de las educadoras señala que es fundamental “comunicar ideas, deseos, sentimientos que es como un derecho propio del ser humano”. Es por esto que es importante que los estudiantes tengan todas las instancias de comunicación a través de las estrategias teniendo claro los recursos a utilizar.</p> <p>Por último las profesoras hacen referencia a la toma de decisiones conscientes sobre una estrategia metodológica a utilizar, ya que se tiene que tomar en cuenta la respuesta del estudiante a la Estrategia Metodológica de Enseñanza implementada, y como hace referencia una profesora ver su respuesta a nivel de autoestima, señalando con esta apreciación que se debe tomar en cuenta el contexto de los estudiantes y sus características particulares ”Veo al implementarla obtengo una respuesta en el estudiante de acuerdo al objetivo que me estoy planteando y a lo que yo quiero llegara que él logre”</p>
<p>Triangulación teórica</p>	<p>Los instrumentos aplicados fueron elegidos con el fin de identificar el concepto que tienen las profesoras de Educación Diferencial sobre las Estrategias Metodológicas de Enseñanza.</p> <p>Se define, luego del estudio las estrategias de enseñanza como el conjunto de decisiones que toma el docente para orientar la enseñanza con el fin de promover el aprendizaje de sus alumnos. Se trata de orientaciones generales acerca de cómo enseñar un contenido disciplinar considerando qué queremos que nuestros alumnos comprendan, por qué y para qué. (Anijovich & Mora, 2010)</p> <p>Al triangular los planteamientos teóricos antes mencionados con las respuestas que dieron las profesoras de Educación Diferencial, es posible concluir que si comprenden el concepto, debido a que lo entienden y que lo llevan a cabo como en su gran mayoría como la teoría lo expone</p>

Objetivo Específico 1.	Describir según el discurso de las profesoras de Educación Diferencial de la Fundación Alter Ego, las Estrategias Metodológicas de Enseñanza utilizadas para favorecer la comunicación en estudiantes con Necesidades Educativas Múltiples
Dimensión 2	Tipo de Estrategia Metodológica de Enseñanza utilizadas para favorecer la Comunicación.
Triangulación resultados de instrumentos	<p><u>Síntesis de resultados</u></p> <p>De acuerdo a las respuestas de las entrevistas, las Estrategias Metodológicas de enseñanza utilizadas por las profesoras de Educación Diferencial que son exclusivas para favorecer la comunicación se encuentran las anticipaciones, preguntas directas, elección entre dos opciones, tiempo de espera a las preguntas, interpretación del lenguaje no verbal y consideraciones a partir de la teoría del movimiento de Jan Van Dijk.</p> <p>Para llevar a cabo algunas de Las Estrategias Metodológicas de Enseñanza se implementan diversos recursos, tales como Step, tableros contextuales, Swith, elementos concretos, pictogramas, tablero de comunicación, Go talk , considerando a través de su discurso los recursos son “ elementos conectores que permiten anclar respuesta o encadenar respuesta, facilitar un poco las respuestas más primitivas que ellos pueden tener” , agregando que la utilización de estos recursos ayudan a “los estudiantes que tiene muchas complicaciones motrices se ven muy motivados al utilizar estos ya que ayuda a favorecer la intención comunicativa”</p> <p>Las profesoras de Educación Diferencial plantean que a través de estas Estrategias Metodológicas de Enseñanza son un mediador en los aprendizajes, ayudándolo a encontrar una respuesta y en otros casos de estudiantes enseñarles a generar una respuesta, para que puedan ser más autónomos en cada una de sus acciones a realizar, dando a conocer que “tu puedes utilizar muchas estrategias, pero si no hay una buena vinculación no sirve de mucho”, sabiendo sus características, habilidades y necesidades. Para la implementación de estas estrategias las profesoras de Educación Diferencial manejan ciertos criterios de clasificación, considerando nociones básicas como el nivel de cognición y abstracción, la edad, habilidades y necesidades del estudiante, características de personalidad, conductas, su conexión con el medio, que sean motivadoras, en relación a sus gustos, intereses, y la funcionalidad que tendrán en la vida diaria de los niños, niñas y jóvenes.</p> <p>Las estrategias que han resultado más apropiadas para fortalecer la comunicación según las entrevistadas son las que tienen un proceso integral en el estudiante, considerando a través de su discurso aquellas que</p>

	<p>“involucran todos los elementos o todas las disciplinas en las que el estudiante trabaja”, realizando un nexo, un “link” en cada una de las acciones a realizar. También se plantean el tiempo de respuesta que tiene el estudiante, que “en la teoría se dice que son entre 10 y 15 segundos, es a lo que nos presentan los retos múltiples, pero a veces es más y a veces hay que repetir las preguntas”, con esto y basándose en el discurso “ se le da la importancia, en el fondo, como tengo un tiempo para ti y este tiempo es para que tu respondas y yo te voy a dar lo que tu necesites y nos vamos a focalizar en nosotros dos”</p> <p>A su vez se trabaja con las teorías de Jan Van Dijk y su teoría del movimiento y María Bove que presenta la importancia del apego el apego, mediante estas el profesor es capaz de conocer e interpretar cada movimiento que realiza el estudiante, esta interpretación se logra mediante el tiempo que se trabaja con el niño, niña o joven y la vinculación que se logra entre la profesora de Educación Diferencial y el estudiante.</p> <p>Todas las estrategias que fueron mencionadas con anterioridad serán divididas por las profesoras de Educación Diferencial según las instancias en las que serán implementadas dependiendo de las necesidades, habilidades, características del estudiante En etapas iniciales con los estudiantes se trabajan con objetos concretos o texturas y a medida que van pasando a un nivel intermedio o avanzado, se va aumentando el nivel de abstracción, incluyendo nuevos elementos lo que conlleva que estudiante tenga una mejor comunicación.</p>
<p>Triangulación teórica</p>	<p>Clasificación de las estrategias de enseñanza según los procesos cognitivos</p> <p>Otra clasificación valiosa que realiza Barriga y Hernández en Estrategias docentes para un aprendizaje significativo (2002) es refiriéndose a los procesos cognitivos.</p> <p>Estrategias para la activación (o generar) de conocimientos previos</p> <p>Son aquellas estrategias que buscan activar los conocimientos previos y en ocasiones llegar a generarlos cuando no existen. Su activación sirve en un “doble sentido” ya que el docente conoce lo que saben y lo que no saben sus estudiantes, lo que le permite tener claridad de la base para la adquisición de nuevos aprendizajes.</p> <p>En este grupo de estrategias también se pueden incluir las estrategias que ayudan a aclarar la “intención educativa” u objetivo que se pretende alcanzar permitiendo a los estudiantes desarrollar expectativas adecuadas sobre la clase, el curso y encontrar un valor funcional a los aprendizajes a trabajar.</p>

Por lo tanto, podríamos decir que tales estrategias son principalmente de tipo preinstruccional y se recomienda usarlas sobre todo al inicio de la clase. Entre estas estrategias se encuentran: Pre interrogantes, actividad focal introductoria, discusión guiada, actividades generadoras de información previa, enunciado de objetivos o intenciones, interacción con la realidad.

Estrategias para orientar y guiar a los aprendices sobre aspectos relevantes de los contenidos de aprendizaje

Tales estrategias son aquellos recursos que el docente utiliza para guiar, orientar y ayudar a mantener y focalizar la atención de los estudiantes durante el proceso de enseñanza- aprendizaje. Preferentemente estas estrategias son de tipo coinstruccional, ya que estas pueden ser aplicadas de forma continua con los diversos puntos en los cuales los estudiantes identifiquen en que idea focalizar su proceso de atención. Entre estas estrategias se encuentran: señalizaciones internas y externas al discurso escrito, señalizaciones del discurso oral, ilustraciones, preguntas intercaladas.

Estrategias para mejorar la codificación (elaborativa) de la información

Se trata de estrategias que proporcionan a los estudiantes “una codificación” de la información que se va a aprender. La intención es conseguir que el estudiante tome la información nueva por aprender y la enriquezca, mientras el docente le proyecta una mayor contextualización para que asimilen mejor el aprendizaje, es decir, estrategias que brinden al estudiante la oportunidad de comprender la información que el docente le entregara.

Por lo tanto, estas estrategias suelen ser usadas en el momento instruccional, a pesar de que pueden emplearse en los distintos momentos de la enseñanza y está en evidente conexión con la estrategia anterior y con aquellas que se dirigen a potenciar el enlace entre conocimientos previos e información. Entre ellas se encuentran toda la gama de información gráfica; ilustraciones, graficas.

Estrategias para organizar información nueva por aprender

Estas estrategias permiten al docente desarrollar herramientas para una mejor organización global de las ideas contenidas en la información nueva por aprender. Estas proporcionan a los estudiantes una organización de la información que se ha de aprender, es decir el docente da al estudiante la oportunidad de interiorizar la información haciendo más probable la adquisición de un aprendizaje significativo.

Estas estrategias pueden emplearse en los distintos momentos de la enseñanza y pueden ser para el profesor o elaboradas por el estudiante. Entre

ellas se encuentran: Resúmenes, organizadores gráficos, mapas o redes conceptuales, representaciones lingüísticas.

Estrategias para promover el enlace entre los conocimientos previos con la nueva información que se ha de aprender

Estas estrategias son aquellas utilizadas con el propósito de crear enlaces entre los conocimientos previos de los estudiantes y la nueva información que se pretende aprender, asegurando una mayor adquisición de aprendizajes significativos. Este tipo de estrategias pueden ser utilizadas antes o durante la entrega de instrucciones para una mejor adquisición y mejora de los resultados de aprendizaje. Estas estrategias permiten al aprendiz realizar una comparación entre lo que poseía y lo nuevo que adquirió, dándole significancia y funcionalidad a lo aprendido.

Entre estas estrategias se encuentran: organizadores previos, analogías, la metáfora, explorando la web.

Las distintas Estrategias Metodológicas de Enseñanza descritas pueden generarse simultáneamente o de forma individual dependiendo del momento en el que se presenten, todo va a depender de la consideración de los cinco factores ya mencionados anteriormente pero también de la finalidad de la estrategia, su función, característica de la disciplina a enseñar y características de la población.

Para finalizar con los conceptos a tratar en este estudio, se mencionaran los Sistemas Alternativos y Aumentativos de Comunicación, los que participan como un recurso para poder aplicar diferentes estrategias metodológicas de enseñanza.

Los procesos cognitivos favorecen a la comunicación y es por esto que se clasificaran de acuerdo a lo mencionado en el marco teórico, sin embargo dado el contexto las profesoras de Educación Diferencial de la Fundación Alter Ego adecuan las Estrategias según las NEEM de cada estudiante.

A continuación se describirán según los criterios de clasificación las Estrategias Metodológicas de Enseñanza Observadas que comúnmente las profesoras de Educación Diferencial utilizan para Favorecer la Comunicación.

Estrategias para activar (o generar) conocimientos previos

Ejemplos de estas estrategias son anticipación a través de material concreto y pictogramas, utilización de power point para introducir al tema de la clase y presentar el objetivo del aprendizaje involucrado, apoyado de imágenes y preguntas abiertas como por ejemplo, ¿Qué creen que vamos a hacer hoy?

Estrategias para orientar y guiar a los aprendices sobre aspectos relevantes de los contenidos de aprendizaje

Algunas estrategias que se incluyen en este rubro son la utilización de instrumentos musicales, texturas y diversas tecnologías (go talk, switch, step) instigación verbal en buscar una respuesta e instigación física por medio del trabajo mano sobre mano (como guía), preguntas cerradas (si y no), terminación de oraciones y fijación de mirada.

Estrategias para mejorar la codificación (elaborativa) de la información

Los ejemplos más típicos de este grupo provienen de la utilización de material concreto; entre ellos, pinturas, texturas diversas y uso de todos los sentidos a través de la exploración de cada uno de estos apoyado en todo momento con la utilización de señas formales.

Estrategias para organizar la información nueva por aprender

En este ámbito se toman en cuenta las estrategias como la utilización del panel de anticipación y organización global de las actividades realizadas y por realizar, representación viso espacial, además de la utilización de un cuaderno viajero donde se da a conocer lo que el estudiante realiza diariamente en la escuela y el fin de semana en el hogar, en este cuaderno el estudiante participa activamente en su aprendizaje lo que es reforzado cada semana.

Estrategias para promover el enlace entre los conocimientos previos y la nueva información que se ha de aprender

Entre estas estrategias se encuentran los organizadores previos a cada actividad mediante la anticipación y analogías como por ejemplo cuchara es a comida como pañal es a muda. Y por último el enlace transversal de los aprendizajes en todos los contextos, ya sea tanto educativo como social o familiar.

Objetivo Específico 2.	Clasificar las Estrategias Metodológicas de Enseñanza utilizadas por las profesoras de Educación Diferencial de la Fundación Alter Ego, de acuerdo a las que promueven una comunicación de tipo Alternativa y/o Aumentativa en estudiantes con Necesidades Educativas Múltiples.
Dimensión 3	Estrategia Metodológica de Enseñanza según su uso (Alternativo y/o aumentativo
Triangulación resultados de instrumentos	<p>Según el discurso de las Profesoras de Educación Diferencial definen una Estrategia Metodológica de Enseñanza Aumentativa cuando se pretende ampliar la comunicación de los estudiantes que presentan NEEM, favoreciendo la comunicación, para que exista un óptimo desarrollo del lenguaje.</p> <p>Definen una Estrategia Metodológica de Enseñanza Alternativa cuando se busca una nueva estrategia o método para que exista comunicación, ya que el estudiante no tiene adquirido un lenguaje formal de manera convencional. En conclusión las profesoras de Educación Diferencial saben identificar y están en conocimiento que según las necesidades y capacidades de cada estudiante, se debe implementar Estrategias Metodológicas de Enseñanza ya sea Aumentativa o Alternativa. Esto se realiza gracias al conocimiento que tienen las Profesoras sobre cada estudiante.</p>
Triangulación teórica	<p>Se entiende por comunicación alternativa cualquier sistema de comunicación o sistema de signos y símbolos desprovisto del componente fonético del lenguaje, es decir, cualquier forma de comunicación diferente del habla. Los signos manuales, gráficos o la propia escritura son sistemas de comunicación alternativa. (Martín Macías, 2017)</p> <p>La comunicación aumentativa es aquella que sirve de refuerzo o ayuda con el propósito de facilitar y promover los recursos del habla. La gran mayoría de los sistemas alternativos de comunicación también se consideran aumentativos, ya que éstos sirven de refuerzo y facilitan habilidades intelectuales relacionadas con la adquisición del lenguaje. (Martín Macías, 2017)</p> <p>Según estas definiciones las Educadoras Diferenciales de la Fundación Alter Ego, comprenden que para poder implementar un sistema de comunicación deben conocer las habilidades y necesidades que tienen los alumnos.</p>

CONCLUSIONES

A continuación, se discuten los principales descubrimientos de la investigación, dando paso a las reflexiones y conclusiones finales.

El hallazgo más relevante del estudio, se da a conocer con el análisis y la constatación de los supuestos:

El primero afirma que la mayoría de las profesoras de Educación Diferencial confunden el concepto de Estrategias Metodológicas de Enseñanza con recursos pedagógicos.

Según los resultados de la investigación, este supuesto no se cumple debido a que con el análisis de la entrevista, las profesoras de Educación Diferencial comprendían la diferencia de ambos conceptos, entendiendo que los recursos pedagógicos están dentro de la toma de decisiones consientes y reflexibles de una Estrategia Metodológica de Enseñanza, es decir tomar la decisión desde escoger un recurso a como lo voy a utilizar con los y las estudiantes.

El segundo supuesto plantea que las Estrategias Metodológicas de Enseñanza utilizadas por las Profesoras de Educación Diferencial para favorecer la comunicación son las mismas para todos los estudiantes.

Lo anteriormente mencionado no se cumple a cabalidad debido a que con los instrumentos aplicados se permitió evidenciar que las profesoras de Educación Diferencial si utilizaban la misma Estrategia Metodológica de Enseñanza para todos sus estudiantes, tales como la instigación verbal, elección entre opciones, uso de recursos tecnológicos, material concreto y pictogramas. Sin embargo el nivel de complejidad ira variando según las características, necesidades, habilidades del niño, niña o joven, debido a la organización de los cursos por habilidad cognitiva y el nivel comunicacional.

El tercer supuesto proyecta que las Profesoras de Educación Diferencial no utilizan criterios para seleccionar una Estrategia Metodológica de Enseñanza que favorezca la comunicación.

Según el marco teórico existen cinco aspectos esenciales para considerar que tipo de estrategia es la indicada en ciertos momentos de la enseñanza. En base a esto se cita a Barriga y Hernández de Estrategias docentes para un aprendizaje significativo (2002) que mencionan cinco aspectos esenciales para considerar que tipo de estrategia de Enseñanza es la indicada en ciertos momentos de la enseñanza:

1. Consideración de las características generales de los aprendices (nivel de desarrollo cognitivo, conocimientos previos, factores motivacionales, etcétera).
2. Tipo de dominio del conocimiento en general y del contenido curricular en particular, que se va a abordar.
3. La intencionalidad o meta que desea lograr y las actividades cognitivas y pedagógicas que debe realizar el alumno para conseguirlas.

4. Vigilancia constante del proceso de enseñanza (de las estrategias de enseñanza empleadas previamente, si es el caso), así como el progreso y aprendizaje de los alumnos.
5. Determinación del contexto intersubjetivo (Por ejemplo, el conocimiento ya compartido) creado con los alumnos hasta ese momento, si es el caso. (Diaz Barriga Arceo & Hernandez Rojas)

Considerando la entrevista semiestructurada y la observación directa las profesoras de Educación Diferencial si tienen criterios para la elección de una Estrategia Metodológica de Enseñanza, es por esto que este supuesto de investigación no se cumple, debido a que como lo menciona una de la profesora de la Fundación Alter ego,

Selecciono la estrategia según lo que eeh las habilidades que él tiene, la información que yo poseo eem como él puede responder, los intereses del estudiante eem y los voy clasificando no sé, que sean motivadores para ellos, consideramos la edad que tienen los chicos... Es según cada estudiante, la necesidad, destreza que tiene (Entrevista n° 3, 2017)

El cuarto supuesto plantea que dentro de los tipos de Estrategias Metodológicas de Enseñanza las más utilizadas por las profesoras de Educación Diferencial tienen como fin promover la comunicación de tipo alternativa.

De acuerdo a lo observado y las entrevistas semiestructuradas, lo primero que se debe tomar en cuenta es el nivel de comunicación de los estudiantes, puesto que las docentes utilizan Estrategias Metodológicas de Enseñanza para favorecer la comunicación de tipo alternativa en los casos donde no hay un sistema de comunicación adquirido como lo son en los niveles de Atención Temprana, Nivel 1 y Nivel de Transición. Como lo plantea una de las profesoras de Educación Diferencial,

Cuando llega un estudiante o recibes a un estudiante por primera vez y hacer un COACH por ejemplo te permite saber de qué base vas a empezar, al también hacer la matriz de comunicación, ten entrega una grafico que también te dice ya esto lo tiene logrado y esto más o menos y esto no lo tiene desarrollado entonces yo voy a enfocar aquí mi trabajo (Entrevista n° 2, 2017)

Sin embargo en los Niveles 2, 3 y taller de jóvenes se utilizan Estrategias Metodológicas de Enseñanza de tipo aumentativo puesto que estos estos estudiantes se encuentran en un nivel intermedio-avanzado, como lo plantea una de las profesoras de Educación Diferencial “Cuando ya pasas del intermedio es cuando el niño ya generaliza en todas sus instancias, en todos sus contextos esa manera de comunicarse” (Entrevista n° 2, 2017)

Relacionando estos supuestos con los objetivos de investigación se puede mencionar que el Objetivo general nos plantea **distinguir las Estrategias Metodológicas de Enseñanza**

utilizadas por las profesoras de Educación Diferencial para favorecer la comunicación en estudiantes con Necesidades Educativas Especiales Múltiples de la Fundación Alter Ego

Esta distinción se logró mediante la observación directa y la pauta de observación que fue realizada a las seis profesoras de Educación Diferencial, al realizar el análisis de la observación se distinguen las siguientes Estrategias Metodológicas de Enseñanza que favorecen la comunicación:

- Anticipación
- Inflexión vocal
- Instigación verbal
- Fijación de mirada
- Movimientos coactivos
- Preguntas Cerradas
- Elección entre opciones
- Terminación de oraciones
- Tiempo de espera de la respuesta
- Refuerzo positivo
- Preguntas abiertas

En algunos casos para llevar a cabo estas Estrategias Metodológicas de Enseñanza las profesoras de Educación Diferencial hacen la elección de utilizar recursos como señas formales, material concreto y tecnologías.

De acuerdo al objetivo específico uno, que hace mención a **describir según el discurso de las profesoras de Educación Diferencial de la Fundación Alter Ego, las Estrategias Metodológicas de enseñanza utilizadas para favorecer la comunicación en estudiantes con Necesidades Educativas Especiales Múltiples**, puesto que las Estrategias Metodológicas de Enseñanza se describirán tal como la definen en las entrevistas y lo observado por las seminaristas:

- **Anticipación:** Según lo que responden las profesoras de Educación diferencial, es avisar, adelantar al estudiante a las actividades que se realizaran durante el día.
- **Inflexión Vocal:** Según lo que observaron las seminaristas son los cambios en la tonalidad de la voz que ocupan las profesoras de Educación Diferencial a la hora de la realización de una clase o una actividad.
- **Instigación verbal:** Es la forma en la que se motiva y estimula al estudiante para poner atención y dar una respuesta.
- **Fijación de mirada:** Según lo que responden las profesoras de Educación diferencial, es importante tener un apego con el estudiante, debido a que se podrá saber lo que él quiere, desea o pide, incentivándolo a que mire a la persona que le habla o a un objeto en particular para poder escogerlo y tomarlo.

- **Movimientos coactivos:** de acuerdo a las entrevistas de las profesoras de Educación Diferencial los movimientos coactivos hacen referencia a la instigación física que ejerce la profesora en el estudiante. Ejemplo: trabajo mano sobre mano o trabajo mano bajo mano.
- **Preguntas Cerradas:** Son las que buscan una respuesta dicotómica (sí o no)
- **Elección entre opciones:** Según el discurso de las profesoras de Educación Diferencial se define como el pedirle al estudiante que escoja entre dos o más opciones, ya sean pictogramas o material concreto. Ejemplo le digo al estudiante ¿Cuál es la manzana? Y la profesora le muestra la manzana y un plátano.
- **Terminación de oraciones:** Según lo observado por las seminaristas, estas Estrategias Metodológicas de Enseñanza se puede definir como cada uno de los elementos necesarios para formar una frase gramatical. Ejemplo la profesora dice hoy es.... Y el estudiante responde el día de la semana que corresponda.
- **Tiempo de espera de la respuesta:** Según lo observado por los seminaristas y las entrevistas semiestructurada, esta estrategia Metodológica de Enseñanza se define como plazo de tiempo (entre 10 y 15 segundos) que le dan las profesoras a los estudiantes para codificar la información o pregunta y la oportunidad de elaborar una respuesta.
- **Refuerzo positivo:** Según lo que respondieron las profesoras de Educación Diferencial es cuando se le dice a los estudiantes que lo están haciendo muy bien, se les pide que lo vuelvan a repetir o que sus compañeros observen lo que él está realizando, para que se sienta motivado a una nueva ejecución de la acción o actividad.
- **Preguntas abiertas:** Cuando realiza una interrogante y se da tiempo a que respondan de manera general. Ejemplo ¿Cómo están hoy? ¿Qué día es hoy?

El segundo objetivo específico hace referencia a **Clasificar las Estrategias Metodológicas de Enseñanza utilizadas por las profesoras de Educación Diferencial de la Fundación Alter Ego de acuerdo a las que promueven una comunicación de tipo Alternativa y/o Aumentativa en estudiantes con Necesidades Educativas Especiales Múltiples.**

Según el discurso de las profesoras de Educación Diferencial y lo observado durante las visitas en la fundación las Estrategias Metodológicas de Enseñanza anteriormente mencionadas se pueden clasificar según la forma en la que favorecen la comunicación y puede ser de tipo alternativa y aumentativa.

Alternativas:

Para enfocar las Estrategias Metodológicas de Enseñanza con el fin de ser una alternativa para comunicar, se debe tomar una decisión reflexiva de utilizar un recurso adicional como material concreto o tecnologías que van a dar la opción a los estudiantes de comunicarse de una manera distinta a la convencional. Tales como: tableros de comunicación, go talk, switch de voz, lengua de señas, entre otros

Aumentativas:

- Anticipación
- Inflexión vocal
- Instigación verbal
- Fijación de mirada
- Movimientos coactivos
- Preguntas Cerradas
- Elección entre opciones
- Terminación de oraciones
- Tiempo de espera de la respuesta
- Refuerzo positivo
- Preguntas abiertas

SUGERENCIAS Y RECOMENDACIONES

Dados los resultados de la investigación, es posible determinar la importancia que las profesoras de Educación Diferencial conozcan la definición de Estrategia Metodológica de Enseñanza, para ser capaz de tomar una decisión consciente a la hora de elegir e implementar esta estrategia, pensando en cuál es la más adecuada para cada estudiante, mediante la utilización de diferentes recursos.

A lo largo de la investigación, se hace referencia a las Estrategias Metodológicas de Enseñanza las cuales resultaron ser indispensables para el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes, queriendo lograr un aprendizaje significativo en cada uno de ellos.

Es por esto, y centrándose en el rol de la profesora de Educación Diferencial, es indispensable tener en consideración las habilidades, características, edad, contexto, motivación e intereses de cada niño, niña o joven para desarrollar una Estrategia Metodológica de Enseñanza que favorezca la comunicación, para sentirse participes en el contexto en el cual se encuentran, ya sea familiar, laboral, educativo o social.

En cuanto a la sugerencia para la continuidad de esta investigación o para una nueva investigación, se puede referir a los momentos en los cuales se utiliza una Estrategia Metodológica de Enseñanza de tipo pre instruccional, coinstruccional y pos instruccional, puesto que el momento en qué se utiliza es muy importante debido a la efectividad que pueden producir.

Gracias al discurso de las profesoras de Educación Diferencial nace la recomendación para otros establecimientos con características similares a la fundación en donde se llevó a cabo la investigación y para profesoras de Educación Diferencial que trabajan en esta área, que resulta muy relevante que se tome en consideración el nivel de comunicación de los estudiantes para definir las estrategias y el recurso a utilizar. A continuación se entrega al lector un cuadro con las estrategias correspondientes a cada nivel comunicativo:

Nivel de Comunicación	Estrategias Metodológicas
Inicial	Anticipación (con material concreto), inflexión vocal, movimientos coactivos (mano bajo mano) instigación verbal, fijación de mirada, refuerzo positivo y tiempo de espera en las respuestas.
Intermedio	Anticipación (con pictogramas), inflexión vocal, instigación verbal, movimientos coactivos (mano sobre mano), preguntas cerradas, elección entre opciones (pictogramas y material concreto), refuerzo positivo y tiempo de espera en las respuestas.

Avanzado

Anticipación (verbal), inflexión vocal, instigación verbal, terminación de oraciones, preguntas abiertas, elección entre opciones (fotografías y verbal) refuerzo positivo y tiempo de espera en las respuestas.

BIBLIOGRAFÍA

- 1, P. N. (16 de Junio de 2017). Entrevista n° 2.
- Abril Adadín, D., Delgado Santos, C. L., & Vígara Cerrato, A. (20 de Mayo de 2017). *Comunicación Alternativa Aumentativa*. Recuperado de ceapat.es:
<http://www.ceapat.es/InterPresent2/groups/imsero/documents/binario/comunicacionaumentativayalternativa.pdf>
- Anijovich, R., & Mora, S. (2010). *Estrategias de Enseñanza, otra mirada al quehacer en el aula*. Buenos Aires, Argentina: Aique grupo editor S.A.
- Área Educación Especial de Fundación Alter Ego. (20 de Julio de 2017). *Alter Ego*. Recuperado de alterego.cl: <http://www.alterego.cl/pdf/educacion.pdf>
- ASHA. (23 de Julio de 2017). *American Speech-language-hearing association*. Recuperado de asha.org: <http://www.asha.org/policy/RP1993-00208/>
- ASOCIDE. (09 de Noviembre de 2016). *Asociacion de Sordociegos de España*. Recuperado de asocide.org: <http://www.asocide.org/personas-sordociegas/sistemas-de-comunicacion/alfabeticos/>
- ASOCIDE. (17 de marzo de 2017). *Asociación de Sordociegos de España*. Recuperado de asocide.org: <http://www.asocide.org/personas-sordociegas/sistemas-de-comunicacion/no-alfabeticos/>
- Ávila Durán, A. L., Álvarez López, M., Aguilar Ramírez, C., Sibaja Trejos, Z., Villalobos Vindas, J., & Esquivel Hernández, C. (14 de abril de 2017). *Centro Nacional de Recursos para la Educación Inclusiva*. Recuperado de CENAREC:
<https://cenarec.files.wordpress.com/2016/02/normativa-discapacidad-multiple.pdf>
- Blasco, J., & Pérez, J. (5 de diciembre de 2016). *Metodología de investigación en las ciencias de la actividad física y el deporte: ampliando horizontes*. Recuperado de rua.ua.es:
<https://rua.ua.es/dspace/bitstream/10045/12270/1/blasco.pdf>
- Díaz Barriga Arceo, F., & Hernández Rojas, G. (3 de julio de 2017). *Estrategias Docentes para un aprendizaje significativo*. Recuperado de <http://formacion.sigeyucatan.gob.mx>:
<http://formacion.sigeyucatan.gob.mx/formacion/materiales/4/4/d1/p1/2.%20estrategias-docentes-para-un-aprendizaje-significativo.pdf>
- Educar Chile. (23 de Julio de 2017). *Educarchile*. Recuperado de educarchile.cl:
<http://ww2.educarchile.cl/Portal.Base/Web/verContenido.aspx?ID=181766>
- Fernández Pérez de Alejo, G. (14 de Abril de 2017). *Red de salud de cuba*. Recuperado de sld.cu: <http://www.sld.cu/galerias/pdf/sitios/rehabilitacion->

logo/atencion_a_los_ninos_con_necesidades_educativas_especiales_en_el_area_del_lenguaje_en_cuba.pdf

Gobierno de Aragón. (23 de mayo de 2017). *ARASAAC*. Recuperado de arasaac.org:
<http://arasaac.org/aac.php>

Goetz, L., & Guess, D. S.-C. (20 de Julio de 2017). *Aplicacion de un enfoque basado en el movimiento a la enseñanza de alumnos deficientes sensoriales y plurideficientes*. Recuperado de sites.google.com:
<https://docs.google.com/viewer?a=v&pid=sites&srcid=ZGVmYXVsdGRvbWFpbnxIZHVjYWNPb25lc3BlY2lhbHVpZGFkGd4OjNjNjhNTcxYTJiNzVjNDI>

Gomez, M., & Peronard, L. (2007). *La comprensión de los textos escritos*. Buenos Aires: Colihue.

González Zamora, H. (19 de Julio de 2017). *Educrea*. Recuperado de educra.cl:
<https://educra.cl/tipos-de-preguntas-cerradas-abiertas/>

Hernández Sampieri, R., Fernández, C., & Baptista, P. (2014). Estudios de caso. En C. F. Roberto Hernández Sampieri, *Metodología de la investigación, 6ta edición* (pág. 1). Mexico: Mc Graw Hill.

Hernández Sampieri, R., Fernández, C., & Baptista, P. (2014). *Metodología de la investigación, 6ta edición*. Mexico: Mc Graw Hill Education.

Latorre Ariño, M., & Seco del Pozo, C. J. (2 de julio de 2017). *Universidad Marcelino Champagnat*. Recuperado de [umch.edu.pe](http://www.umch.edu.pe):
<http://www.umch.edu.pe/arch/hnomarino/metodo.pdf>

Martín Macías, E. (1 de Noviembre de 2017). *Dialnet*. Recuperado de Hernan Arturo:
<file:///C:/Users/familia/Downloads/Dialnet-LosSistemasAlternativosYAumentativos-3391398.pdf>

MINEDUC. (2009). *Decreto 170*. Santiago.

MINEDUC. (12 de Mayo de 2017). *Especial Mineduc*. Recuperado de Transcripción rectificadora complementa decreto supremo de educación N°1 de 1998:
<http://especial.mineduc.cl/wp-content/uploads/sites/31/2016/08/201304231731590.DecretoN374.pdf>

MINEDUC. (3 de julio de 2017). *MINEDUC*. Recuperado de MINEDUC:
http://portales.mineduc.cl/index2.php?id_portal=20&id_seccion=3007&id_contenido=11811

MINEDUC. (12 de Mayo de 2017). *portales mineduc*. Recuperado de Escuela, familia y necesidades educativas especiales:
<http://portales.mineduc.cl/usuarios/edu.especial/doc/201305151334230.guia4.pdf>

- Papalia, D. E., Wendkos Olds, S., & duskin Feldman, R. (1984, 1990, 1996, 2002, 2004, 2010, 2012). *Desarrollo Humano*. Mexico: Mc Graw Hill.
- Pérez Serrano, G. (2003). *Investigación cualitativa, Metodos y tecnicas*. Buenos Aires: Docencia Aguero.
- Portal Educativo. (17 de Julio de 2017). *Portal Educativo conectando neuronas*. Recuperado de Portaleducativo.net: <https://www.portaleducativo.net/octavo-basico/176/Factores-de-la-Comunicaci%C3%B3n-Emisor-Mensaje-Receptor-Codigo-Canal-Contexto>
- RAE. (09 de noviembre de 2016). *Real academia Española*. Recuperado de <http://dle.rae.es>: <http://dle.rae.es/?id=A58xn3c>
- RAE. (10 de diciembre de 2016). *Real Academia Española*. Recuperado de dle.rae.es: <http://dle.rae.es/?id=N7BnIFO>
- RAE. (23 de Julio de 2017). *Real Academia Española*. Recuperado de dle.rae.es: <http://dle.rae.es/?id=GxPofZ8>
- RAE. (12 de Julio de 2017). *Real Academia Española* . Recuperado de dle.rae.es: <http://dle.rae.es/?id=P7eTCPD>
- RAE. (9 de Julio de 2017). *Real Academia Española* . Recuperado de dle.rae.es: <http://dle.rae.es/?id=LXWCPYv>
- Robert E. Owens, J. (2003). Habla, lenguaje y comunicación. En J. Robert E. Owens, *Desarrollo del lenguaje, IV edición* (págs. 4-5). Madrid : Pearson, educación, SA.
- Robert E. Owens, J. (2003). Habla, lenguaje y comunicación. En J. Robert E. Owens, *Desarrollo del lenguaje, IV edición* (pág. 9). Madrid: Person, educación, SA.
- Sapir, E. (1921, 1954, 1962, 1966, 1971, 1974, 1975, 1977, 1978, 1980, 1984). *El lenguaje* . México: Fondo de Cultura Económica .
- Sapir, E. (1962). *El lenguaje: introducción al estudio del habla*. indiana: reimpressa.
- SEP. (20 de Julio de 2017). *Secretaria de Educación Pública*. Recuperado de educacionespecial.sep.gob.mx: <http://www.educacionespecial.sep.gob.mx/html/scmodelos.html>
- Serrano, G. P. (2003). *Investigación Cualitativa, Métodos y técnicas* . Buenos Aires: Docencia .
- Skinner, B. F. (18 de Julio de 2017). *Universidad Rafael Landívar Portal Biblioteca*. Recuperado de PortalBiblioteca: <http://biblio3.url.edu.gt/Libros/2012/Teo-Aprá/3.pdf>
- Temprana, P. d. (23 de Junio de 2017). Entrevista n° 3.

Ucha, F. (19 de Julio de 2017). *Definición ABC*. Recuperado de definicionabc.com:

<https://www.definicionabc.com/general/pregunta.php>

UNESCO. (10 de Junio de 2017). *Declaración de Salamanca y Marco de acción para las necesidades educativas especiales*. Recuperado de unesco.org:

http://www.unesco.org/education/pdf/SALAMA_S.PDF

ANEXOS



ESCUELA DE EDUCACIÓN DIFERENCIAL
Pedagogía en Educación Diferencial

Estudiantes de Educación Diferencial
Universidad Católica Silva Henríquez.

SEÑORA

BERNARDITA FONTECILLA GALLARDO

DIRECTORA ESCUELA ESPECIAL D-92 AMAPOLAS.

5-4-2017

De nuestras mayores consideraciones

Junto con saludarle por medio de la presente queremos comunicar a usted que somos cinco Estudiantes de educación diferencial mención discapacidad cognitiva cursando 5° año de la Universidad Católica Silva Henríquez.

Actualmente nos encontramos en la realización de nuestro Seminario de grado cuya temática está relacionada con *“las estrategias utilizadas por las educadoras diferenciales para favorecer la comunicación en estudiantes con necesidades educativas especiales múltiples”*. El proceso de investigación constará en un análisis comparativo que busca contrastar los resultados de acuerdo a las estrategias utilizadas por dos establecimientos de características similares.

En este contexto queremos solicitar, la posibilidad de considerar el establecimiento que usted dirige como un referente para la realización de nuestra investigación, puesto que este nos permite acercarnos a la realidad de investigación que queremos observar, considerando que, su institución es pionera en el área. Los profesores que puedan formar parte del estudio, verán cómo sus prácticas enriquecen el desempeño de futuros profesionales que hoy se encuentran en formación.

Nuestro trabajo se llevara a cabo en un periodo de tres meses y medio y consistirá observaciones directas de las clases a realizar y entrevistas a las educadoras diferenciales, por consiguiente nuestras acciones no entorpecerán en ningún punto el desarrollo cotidiano de las actividades.

Con las finalidades ya expuesta, solicitamos a usted su autorización para poder hacer ingreso a sus establecimientos y dar comienzo a nuestro proceso de investigación.

Agradeciendo su gestión y esperando una buena acogida,

Se despiden cordialmente, grupo seminarista

Acevedo Valeria, Contreras Camila, Covarrubias Camila, Farías Tiare, Pizarro Camila.



SEÑORA

MARIA LUISA URCELAY, DIEGO FERNANDEZ

5-4-2017

De nuestras mayores consideraciones

Junto con saludarle por medio de la presente queremos comunicar a usted somos cinco Estudiantes de educación diferencial mención discapacidad cognitiva cursando 5 año de la Universidad Católica Silva Henríquez.

Actualmente nos encontramos en la realización de nuestro Seminario de grado cuya temática está relacionada con *“las estrategias utilizadas por las educadoras diferenciales para favorecer los sistemas aumentativos y alternativos de comunicación en niños/as con parálisis cerebral del nivel preescolar”*. El proceso de investigación constara en un análisis comparativo que busca contrastar los resultados de acuerdo a las estrategias utilizadas por dos establecimientos de características similares.

En este contexto queremos solicitar, la posibilidad de considerar el establecimiento que usted dirige como un referente para la realización de nuestra investigación, puesto que este nos permite acercarnos a la realidad de investigación que queremos observar, considerando que, su institución es pionera en el área. Los profesores que puedan formar parte del estudio, verán cómo sus prácticas enriquecen el desempeño de futuros profesionales que hoy se encuentran en formación.

Nuestro trabajo se llevara a cabo en un periodo de tres meses y medio y consistirá observaciones directas de las clases a realizar y entrevistas a las educadoras diferenciales, por consiguiente nuestras acciones no entorpecerán en ningún punto el desarrollo cotidiano de las actividades.

Con las finalidades ya expuesta, solicitamos a usted su autorización para poder hacer ingreso a sus establecimientos y dar comienzo a nuestro proceso de investigación.

Agradeciendo su gestión y esperando una buena acogida,

Se despiden cordialmente, grupo seminarista

Acevedo Valeria, Contreras Camila, Covarrubias Camila, Farías Tiare, Pizarro Camila.

Resumen: El instrumento que a continuación se presenta se enmarca en el proyecto de tesis denominado “Estudio de caso descriptivo de las estrategias metodológicas utilizadas por las profesoras de educación diferencial, para favorecer la comunicación de los estudiantes con necesidades educativas especiales múltiples de la Fundación Alter Ego” y tiene por objetivos:

General:

- Distinguir las estrategias metodológicas utilizadas por las profesoras de educación diferencial para favorecer la comunicación en estudiantes con Necesidades Educativas Especiales Múltiples de la Fundación Alter Ego.

Específicos:

- Describir según el discurso de las profesoras de educación diferencial de la Fundación Alter Ego, las estrategias metodológicas utilizadas para favorecer la comunicación en estudiantes con Necesidades Educativas Especiales Múltiples.

-Clasificar de acuerdo a su frecuencia, las estrategias metodológicas utilizadas por las profesoras de educación diferencial de la Fundación Alter Ego para favorecer la comunicación en estudiantes con Necesidades Especiales Múltiples.

Matriz de instrumentos de recogida de información

Tipo de instrumento	Objetivo	Actores
Entrevista	Recopilar la información de las estrategias metodológicas utilizadas por las profesoras de educación diferencial para favorecer la comunicación de los estudiantes con necesidades educativas especiales múltiples de la Fundación Alter ego.	Grupo de profesoras de educación diferencial que trabajan en la Fundación Alter Ego.

Entrevista**Fecha:****Lugar:****Entrevistador (a):****Entrevistado (a):**

Introducción: El propósito de esta entrevista es recopilar información de las estrategias metodológicas utilizadas por las profesoras de educación diferencial para favorecer la comunicación en niños y niñas de la Fundación Alter Ego.

La información recopilada a partir de esta entrevista será utilizada para describir las estrategias metodológicas que permiten favorecer de mejor manera la comunicación en los estudiantes con necesidades educativas especiales múltiples.

Preguntas:

1. ¿Cómo definiría usted, el concepto de estrategias metodológicas de enseñanza?

2. Considerando su respuesta anterior y a modo de ejemplo, ¿Cómo distingue usted, una estrategia metodológica de enseñanza?
3. De acuerdo a estas estrategias metodológicas que usted señala, ¿en qué momentos de la clase las utiliza?
4. ¿Cómo implementa estas estrategias metodológicas de aprendizaje en el aula?
5. De las estrategias metodológicas de enseñanza que usted utiliza, ¿Cuáles son exclusivas para favorecer la comunicación?
6. Si tuviera que describir alguna de aquellas estrategias metodológicas de enseñanza que anteriormente nombró ¿cómo las definiría?
7. ¿Maneja algún criterio de clasificación para seleccionar la estrategia metodológica para cada estudiante? ¿Qué criterios?
8. ¿Qué tipo de referente (autor) utiliza para escoger las estrategias metodológicas?
9. ¿Cuándo una estrategia metodológica de enseñanza es Aumentativa?
10. ¿Cuándo una estrategia metodológica de enseñanza es Alternativa?
11. ¿Considera importante la utilización de estas estrategias metodológicas de enseñanza para favorecer el proceso de comunicación en sus estudiantes?, ¿por qué?
12. De las estrategias metodológicas de enseñanza que usted utiliza, ¿cuáles han resultado ser más apropiadas para fortalecer la comunicación en sus estudiantes con NEEM?
13. De acuerdo a su respuesta anterior, ¿cuáles serían las razones de esos resultados?
14. De las estrategias metodológicas que usted distingue y que son propias para favorecer la comunicación ¿cuáles de ellas son apropiadas para ser trabajadas en instancias iniciales? ¿cuáles en intermedia? ¿cuáles en avanzado?

Estimado(a) Profesor(a): Junto con saludarle y con el objeto de validar el instrumento entrevista, solicitamos a usted encarecidamente, revisar, sugerir con respecto a la forma y fondo del instrumento que adjuntamos utilizando para ello la siguiente Pauta de Validación, que nos permitirá aprobar la entrevista para su posterior aplicación.

Pauta Evaluación Expertos

INTRUMENTO ENTREVISTA SEMI ESTRUCTURADA

PROFESORES DE ED BASICA

- Marque con una X en SI o NO para cada uno de las categorías que se encuentran a continuación

N°	Categorías	Si	No
----	------------	----	----

1.	El instrumento recoge información que permite dar respuesta al problema de investigación		
2.	El instrumento propuesto responde a los objetivos del estudio		
3.	La estructura del instrumentos es adecuada		
4.	Los ítems del instrumento responden a los objetivos del estudio		
5.	La secuencia presentada facilita el desarrollo del instrumento		
6.	Los ítems son claros y entendibles (Redacción)		
7.	El número de ítems es adecuado para su aplicación		

Observaciones: _____

ENTREVISTA 1

1. Las estrategias metodológicas eemm.. las definiría como todo el proceso que uno ocupa para implementar eem... una clase, para desde realizar la planificación hasta eemm... y realizar la clase propiamente tal y ahí tienen que estar inmersos todo lo que son los recursos emm... ambientales, los recursos que uno va a ocupar para la clase y todos los recursos personales, creo que emm como en eso tres aspectos se definen un poco las estrategias metodológicas en si eemm... y conceptualmente yo creo que, claro se involucran todos esos elementos no te podría emm no sé si quieres que te mencione como algo mas teórico o desde mi perspectiva (entrevistador : es que más adelante se le harán ese tipo de preguntas, pero desde su perspectiva..) yaya perfecto si eso es.
2. ¿Cómo la distingo yo? ¿En qué sentido? (entrevistadora: como sabe usted que en ese momento está utilizando una estrategia metodológica) cuando por ejemplo hago eemm preguntas directas dirigidas a mis alumnos, de la manera en que hago una pregunta para que ellos me puedan responder, cuánto tiempo le doy a una respuesta, como presento el material, eemm como... me dirijo hacia mi alumno desde desde cómo me dirijo hasta como presento el material pasando por los tiempos de respuesta del eemm... la modalidad en que le presente el material, como te decía los tiempos de espera eemm... la manera en que realizo la pregunta, eso.
3. Creo que se tienen que utilizar en todo momento, si desde, yo siempre utilizo la teoría del inicio, del desarrollo del cierre y creo que una clase bien hecha con una buena estrategia metodológica para introducir al niño involucrarlo hacerlo que él se involucre que participe y de hecho bueno según uno de nuestros objetivos de la fundación es hacer que ellos participen pero como las respuestas y la comunicación en si esta tan afectada somos nosotros los que tenemos que brindar elementos y tener las estrategias para que ellos se involucren de una manera como integral a la actividad y para obtener respuestas, somos nosotros los que muchas veces incluso tenemos que facilitar, enseñar una respuesta que el niño pueda aprender para responder a otras cosas y ellos pueden ver también como algunos van eee emmm... mm... digamos interiorizando sus propias maneras de responder o que uno les enseña... yaa para él es fácil decir si levantando la mano

por ejemplo las van involucrando entonces creo que para obtener ese resultado a lo largo del tiempo, de mucho mucho tiempo uno tiene que tener una estrategia desde un inicio, desde el saludo, de que entra a la sala hasta que uno hace la rutina de saludo pasando por la actividad obviamente que es propiamente tal no solamente lo que uno trabaja como cognitivo en la sala, sino que durante toda la la clase y la rutina que tienen acá que también no solamente la clase sino que las rutinas, porque durante todo el día nosotras nos estamos comunicando si tiene que estar con ellos.

4. Eemm... un poco como eso tratar de en todas las rutinas eee tener elementos cierto contar con elementos no solo en las rutinas escolares o en las actividades escolares sino que en toda la clase y en toda la rutina en si involucrar elementos que si le permitan a ellos conectar con uno una respuesta o transmitir una respuesta.
5. Exclusivas para favorecer la comunicación ee... lo que nos ha ayudado mucho son la utilización de switch por ejemplo, la utilización de step para transmitir mensajes ee que hace que como te decía anteriormente ellos se puedan involucrar y participar de la actividad y responder a través de eso eeh y todo lo que es la comunicación aumentativa y alternativa desde elementos concretos hasta pictogramas, favorece mucho porque son elementos conectores que permiten eemm anclar respuestas o encadenar respuestas cierto, facilitar un poco las respuestas más primitivas que ellos puedan tener eehh, lo que a mí me ha resultado muy bien es hacer eemm tableros contextuales con eehh, de comunicación digamos aumentativa alternativa como respuestas a contenidos a rutinas a secuencias de rutina, todo esto lo que son las anticipaciones que bueno en mi caso mis chicos no lo usan tanto porque ellos son chicos más conectados que no utilizan tanto conectores de ese tipo pero si por ejemplo me ha facilitado mucho hacer tableros contextuales con respecto a los contenidos que pasamos, por ejemplo yo tengo un grupo que es lector y otro que no es lector y que trabaja más las funciones como ejecutivas la atención, memoria la organización del lenguaje cierto y desde ahí por ejemplo yo tengo eee nosotros hacemos una presentación power point para el grupo y con estos tableros contextuales yo me acerco a ellos además de que ellos puedan visualizar en grande la información me acerco a ellos con estas plantillas contextuales y les digo eee ya por ejemplo cual es el personaje principal de esta narración o de este cuento o de esta historia y ellos me van señalando o yo les voy señalando y ellos me van diciendo sí o no, o ellos me van señalando como pueden, con la mano con la vista eeh que es como una respuesta más inmediata me ha servido mucho también trabajar ese tipo de tableros contextuales en la asistencia para que cada uno tenga un rol y pueda ir viendo el con su tablero que está pasando, que día es, cuántos niños vinieron , una chica de las que puede tomar mejor con un lápiz marca los niños que vinieron y los que no y eso lo hace muy dinámico también porque ellos pueden participar como en cualquier tipo de clase digamos y es motivante para ellos.
6. Eemm... uy se pueden definir de tantas maneras, ¿en qué sentido? Porque yo esas estrategias que utilizo, las utilizo eem como estrategias eehh de inclusión de integración digamos a que sean lo más normalizadoras posibles, eem pensando que ellos tienen hermanos, en la parte más emocional de ellos social y emocional que ellos tienen muchas veces que algunos tienen hermanos, ven que hacen su tarea eemm o saben, o escuchan lo que los hermanos hicieron en el colegio y yo quiero que en el fondo si bien la fundación no es un colegio en el área de educación

intenta funcionar como tal, trata de ser lo más normalizadora posible sobre todo para los chicos que tienen estas habilidades más académicas o escolares, que ahí sí que son funcionales porque emocionalmente a ellos les sirve integrarse, si ven al hermano al primo que va al colegio que hacen tales actividades ellos también las pueden hacer adaptadas pero las hacen y participan y eso es ya una inclusión de tipo social cierto, o una estrategia que mejora la parte emocional de ellos también, el desarrollo personal.

7. Tenemos una pauta de evaluación de vocabulario eehh y en realidad utilizo esa que es una pauta española que nos facilito eehh Maria tray que es una educadora diferencial que vino a trabajar con nosotros un tiempo que es experta en sistemas de comunicación, trabajamos con fonos en eso, en ese vocabulario, seleccionamos un vocabulario eehh que tiene que ver con un vocabulario pasivo y otro activo, pasivo es digamos el que ellos comprenden pero que no utilizan por el tema motriz digamos o de habla o de poder transmitirlo en sí eemm y trabajamos de manera conjunta con eso, yo por lo menos me apoyo mucho en ellos porque lo que potencian en clases se tiene que potenciar en comunicación, lenguaje o en comunicación aumentativa o alternativa cierto, se tiene que potenciar en fonos, entonces me apoyo de eso y de una pauta que yo hice en realidad para el programa de lectura de palabra más palabra, donde es una entrevista en realidad un cuestionario para la familia donde tiene preguntas básicas de que con quien vive, cuáles son sus relaciones más cercanas que le gusta, que no le gusta, que le molesta por qué, muchas veces de hecho esa pauta estaba primero así, nosotros nos enfocamos en que le gusta, en sus gustos y todo pero no en que no le gusta, que eso también es súper importante para la comunicación por que puede haber algo en el ambiente que al niño le desagrade y que no le permita comunicarse o que lo altere o que entonces también se incluyeron esas cosas y en realidad es una pauta que tú dices después de una evaluación a ver que necesito saber y yo puse esa información ahí en realidad y la amplí y nos ha servido mucho.
8. Uuy autores así como Jaja, nos hemos basado mucho en por ejemplo en el tema conductual en Amanda Céspedes para hacer modificaciones en estos últimos años hemos... ¿en cuanto a la comunicación solamente me dices tú, o en las estrategias en general? (entrevistadora: en las estrategias en general) que también ahí es importante en las estrategias el tema conductual, eemm después en comunicación me he basado mucho en general en comunicación yo como alter ego lleva años en esto de la comunicación aumentativa alternativa, así como un autor en específico no te podría señalar pero eehh pero más o menos en la comunicación aumentativa alternativa tiene una aparición entre los años 60 más o menos y desde ahí han aparecido muchos autores y mucha información pero que tienen una misma raíz entonces más o menos hemos ido modificando en cuanto al tiempo en los autores y para eso nos hemos basado mucho aunque no es específicamente de comunicación aumentativa alternativa este libro que se llama Pluridiscapacidad, no sé si lo ubican de ahí te voy a dar el nombre porque de verdad ahora no me acuerdo, ahí hay muchas estrategias para los chicos con retos múltiples y aparece mucho tocado el tema de la comunicación de como uno puede hacer actividades funcionales en la escuela en la casa y ahí yo me he basado mucho un poco porque es un libro que tiene también mucha innovación, más que innovación es como las cosas nuevas, las cosas nuevas que han aparecido en cuanto a la comunicación y como trabajar mucho con los niños con retos múltiples que es difícil encontrar como algo así como exacto y también después para estrategias digamos

eeem que también tiene que ver un poco con la comunicación en todo lo que es la anticipación o como trabajar eemm en cuanto a las evaluaciones o a las estrategias en sala en sí, eehh mas en las evaluaciones nos hemos basado en el Jan Van Dijk que no es un autor de libro ni nada pero es un profesor que sabe, eso básicamente. Ah bueno y en el programa de lectura palabra más palabra que ahí obviamente esta eeh para chicos con síndrome de down lo que nosotros hemos adaptado para los chicos con retos.

9. Es aumentativa cuando eeh ocupas las habilidades, pero ¿de enseñanza de la comunicación estamos hablando cierto? Sí, sí. Es aumentativa cuando eeh cuando chico tiene habilidades del habla eehh o tiene recursos lingüísticos digamos eh más amplios que el interlocutor pueda entender para nosotros aumentar lo que ya tiene, las habilidades que ya posee el chico.
10. Cuando tiene menos recursos comunicativos de habla o de expresión que eeh necesita un sistema anexo a sus recursos propios.
11. Si de todas maneras porque ese es la base de la comunicación ósea gracias a estos recursos sean aumentativos o alternativos eeh donde podemos eeh como podemos digamos eehh incluir aprendizajes incluir estrategias para que los chicos se puedan comunicar y cumplir con el objetivo de ehh comunicar ideas, deseos, sentimientos que es como un derecho propio del ser humano, por eso es que la comunicación es tan importante y cuando esta tan limitada como en esta población con retos múltiples o alguna condición que impida la comunicación, entonces obviamente estas estrategias son fundamentales, saber implementarlas saber llevarlas lo que no es fácil, porque estas estrategias tienen un inicio en el que si uno falla en el inicio puede fallar en todo el resto del proceso entonces tenemos que saber diferenciar cuando justamente tienen ahí la pregunta cuando son alternativas o cuando son aumentativas porque son recursos distintos cierto, eeh que uno tiene que saber implementar.
12. A mí lo que mejor me ha resultado en el caso personal por lo que yo he visto es trabajar de una manera como uno quisiera trabajar en un equipo interdisciplinario a hacerlo en los chicos, es decir, involucrar todas las los elementos o todas las disciplinas que están involucradas para eem trabajar con el chico porque la comunicación como les decía es algo que nosotros estamos haciendo constantemente es lo que nos permite en la vida comunicar y aprender en el fondo cierto, entonces o aprender en si a través de la comunicación todos aprendemos y es así como como quisiéramos llevar el proceso digamos de manera integral eh con estos chicos que tienen la limitación en comunicación, entonces lo que a mí me ha resultado mucho con el equipo es trabajar estrategias de comunicación en todo ámbito, es decir, en la sala en los aprendizajes o en lo que se está trabajando en educación que eso sea lo mismo aunque uno cambie el nombre de la unidad o el contenido que quiere eem, pero que se trabaje que haya un link ya, por ejemplo acá con un chico trabajamos mucho tiempo comunicación y veíamos que comunicación con estrategias digamos alternativa eeh o con recursos alternativos perdón aumentativos entonces veíamos que él no avanzaba en la en la lo que es el lenguaje oral que es lo que uno pretende cuando trabaja con métodos alternativos perdón aumentativos, entonces es lo que uno pretende que esos elementos que uno usa cierto como apoyos ya sean verbales, físicos, pictográficos, que se yo se vayan desencadenando y el incremento su habla lo que tiene su lenguaje oral, entonces veíamos que no y que no yy en fono estaban trabajando a través de la tecnología y estaba

trabajando netamente comunicación a través de los contenidos que él me mostrara en su tablero me mencionara lo que yo le preguntaba, que si decía por ejemplo yo le preguntaba en que te viniste hoy día, él me decía en auto porque a veces era en el auto de la mamá o era en un transporte entonces en el auto él me mostraba el auto y que me dijera auto por ejemplo entonces eeh lo hacía, lo hacía bien pero yo veía que en fono no estábamos haciendo el link porque trabajaban con tecnología él iba diciendo lo que pasaba en el juego ahora que quieres hacer vamos a hacer esto entonces yo le propuse al fono.. mira trabajemos, yo estoy trabajando de esta manera tu trabaja preguntándole por último que juego vamos a hacer, este es su tablero que él te lo diga y haciéndole las mismas preguntas de rutina que le hago yo porque en el fondo no anda comunicando en la vida solamente del contenido de clases un poco comunica que hiciste hoy día, como estas por lo menos esas cosas básicas, entonces empezó a trabajar el con su tablero e increíble sus avances, esa estrategia a mí me ha resultado bien y que ojala que el equipo que trabaja con el niño se involucre en eso y ojala si usaran el sistema que en otras partes se utiliza mucho, yo no lo he visto acá todavía pero que por ejemplo en un libretita el terapeuta anota que hizo o la educadora o la familia si es que no hay terapeutas en la escuela mucho, que hicimos en la escuela conversar de eso.. aaah que hiciste hoy día, que se lo mencione en el tablero o si el niño tiene menos capacidades incluso que no son aumentativos, sino que alternativos pueden funcionar porque ya le estás hablando al niño de que hizo recordándole que hizo por ultimo o preguntándole y él te va a decir sí o no con la cabeza o que alguna, o si no tiene ninguna respuesta, supongamos que es un chico más desconectado eehh por lo menos vamos a trabajar si y no, como lo vas a hacer porque cuando los chicos no tiene la respuesta es uno quien tiene que enseñarle una respuesta y por eso se empieza, se parte así siempre con el tema del sí y el no porque son respuestas que sirven para todo o con las elecciones, que quieres comer de postre, si trae dos postres quieres este o este vas a elegir y si es una mirada o si gira un poco la cabeza aah es este! Entonces nosotros vamos a hacer que él sepa que ya girando la cabeza es lo que le pasa, eso es lo que tiene de respuesta, eso es lo que él eligió y así se va trabajando, entonces para mí bueno en definitiva la respuesta a eso es hacer el link con la familia con los profesionales involucrados pero en el tema de comunicación si yo estoy trabajando si es un sí o un no o es en su tablero para que él te mencione las cosas como en el caso de este chico que se lo hagan todos en el fondo, por lo menos en una primera etapa.

13. Las razones de mis resultados es que lo que te mencionaba un poco antes que el niño está respondiendo a todos un poco lo mismo, está recordando lo que hizo, y está entrenando una respuesta , si ese día le tiene que contar a 3 personas en que se vino, buscaremos la estrategia para que no sea aburrido cierto, entonces está entrenando un respuesta, esta yy por ejemplo no sé si está entrenando los colores y está trabajando en kine con otro terapeuta... aah mira y de qué color es la puerta y yo le pregunte más a lo mejor en lo educativo, aah dime los colores que aparecen acá no se en las figuras geométricas y el otro le preguntara en su contexto de qué color es la puerta del gimnasio, de qué color es la pelota que vamos a usar y ya está entrenando también el hablar, el señalar o el decir cómo o expresar sus respuestas de la manera en que sea, ya sea aumentativo o alternativo, pero lo va internalizando que es lo importante.

14. Ah un poco lo que hablábamos anteriormente de las etapas, eemm yo creo que en las primeras etapas comunicativas o en el desarrollo o en el final va a depender obviamente ese ese esas estrategias van a depender de las habilidades del niño, porque es lo que te decía yo, si un niño no tiene respuestas tiene cero respuestas yo podría empezar a enseñarle desde incluso lo sensorial que si toca una textura suave es porque vamos a hacer cierta actividad, o si yo le hago tocar la cuchara que es de metal es helada es porque vamos a almorzar y voy después quizás en una segunda etapa le voy a mostrar la cuchara y él va a poder girar un poco la cabeza y voy a ir mostrando respuestas que el pudiera internalizar y después responderme solo en algún momento o a lo mejor no y así tengo chicos con más habilidades que voy a trabajar un mes mostrándole opciones y él va a elegir eeh inmediatamente o al tiempo después ya va a saber que eso es y va a ser más rápido, eso va a depender de las habilidades que tenga el niño, pero si yo creo que en una primera etapa obviamente nosotros tenemos que mostrar recursos funcionales y significativos para ellos, que elijan sus cosas de agrado eemm darles a elegir digamos la la o opciones a anticipar las rutinas que van a hacer eemm cosas que tengan que ver con sus familias, con su entorno próximo porque de esa manera obviamente ya sabemos que en retos es la manera significativa de trabajar y de que ellos respondan más fácilmente, entonces no sé yo si lo veo eso a nivel de rutina quizás a nivel de contenido si yo hablo de la familia ya en un contenido voy a hablar de la familia cuando hable de la mamá por ejemplo yo le nombro y le doy las opciones de su mamá al chico que le estoy preguntando para que el no internalice y me responda cierto, pero yo creo que básicamente esas etapas van a depender de las habilidades del niño y como las dividiría yo eehh en una primera instancia mostrarle opciones significativas que sean de su entorno próximo eem en una en una segunda etapa eehh desarrollar instancias más de autonomía cierto con eso ya aprendido digamos y eehh en una tercera instancia eeh que él pueda hacerlo lo más autónomo posible, eeh no sé si te respondí bien, como que en realidad como en la última siempre tiene que ver con una búsqueda con un objetivo de autonomía independiente de las habilidades.

ENTREVISTA 2

1. ¿Cómo definiría usted el concepto de estrategias metodológicas de enseñanza?

Mmm como lo definiría yo, e yo creo que la estr... las estrategias metodológicas primero te permiten a parte de poder lograr tus objetivos de contenidos que tú te estableces como educadora también te permitir conociendo a tus estudiantes, porque finalmente cuando tu trabajas en retos múltiples eemm estos chicos o estos niños no son... no nooo, tu puedes tener como una noción de su diagnóstico pero finalmente ellos te pueden nos... te pueden sorprender o te puedes ir dando cuenta de cosas que tú dices es imposible que las haga y las hace entonces yo creo que las estrategias te permiten uno eee lograr tu trabajo con ellos en temas de aprendizaje de contenido y por otro lado también ir conociéndolo en distintas instancias para que ellos se puedan desempeñar eh finalmente día a día. Yo creo eso.

2. Considerando su respuesta anterior y en modo de ejemplo ¿Cómo distingue usted una estrategia metodológica de enseñanza?

Como perdón no entendí lo último... Como la distingo yo en qué sentido? En una clase eee?

Claro como eee usted... eem como se puede preguntar

En qué contexto tú lo ves, porque pueden ser muchos variados... cuando uno hace una clases, cuando uno planifica una clase?

Al momento de claro de planificar como distingue usted que va a utilizar una estrategia de aprendizaje

Ya, para siempre eee yo no sé qué especialidades tienen ustedes chiquillas, ¿Qué especialidades tienen ustedes?

Trastorno cognitivo

Yap, cuando uno comienza a trabajar con niños con retos múltiples, quizás cuando las personas han tenido la posibilidad de trabajar con gente con discapacidad intelectual el foco es muy distinto, porque cuando uno está en un aula de por decreto te dice siempre quince niños acá uno trabaja con ocho pero finalmente esos ocho emmm hay una variedad muy grande independiente de la edad cronológica que tengan, yo siento de que cuando uno realiza una estrategia al fin o sea uno plasma una estrategia por ejemplo al planificar la estrategia siempre tiene que estar enfocado en relación a las habilidades, necesidades y características de un estudiante, a pesar de que tú dices quizás hoy este contenido como lo voy a utilizar o como lo voy a trabajar con mis chiquillos, pero yo siento de que siempre tiene que estar las estrategias hay muchas estrategias finalmente de educación especial eee pero no todas sirven para niños con retos múltiples y ese es el el el punto más importante porque tu quizás puedes decir a mí la estrategia que plantea Jan Van Dijk me sirve, a mí la estrategia que me he me entrega Maria Bove me sirve, a mí la estrategia de trabajo que me entregan eee no se la teoría de vinculación y apego me sirve pero finalmente aquí uno tiene que mezclar e ir viendo cual es la más adecuada porque uno que te yo siempre eh pensado de que la teoría sirve pero yo siento que cuando uno está en aula como a donde eee realmente uno se desempeña uno va viendo que hay cosas que dices tú esto me sirve, esto no me sirve tanto, esto lo puedo modificar o esto lo puedo mezclar pero yo creo que una para que una estrategia sirva siempre tiene que estar en base a las necesidades como les dije las características y las habilidades de los estudiantes porque ese es el foco más importante porque en retos múltiples no te im... no es tan importante si te dicen tiene este nivel de discapacidad, está clasificado en este tipo de discapacidad, porque acá lamentablemente los chiquillos tú no lo puedes evaluar en ese nivel, tú lo que puedes hacer es evaluarlos en relación a sus habilidades entonces yo creo que las estrategias generalmente están enfocadas siempre eee a eso, no sé si me lo pudo comprender bien

3. De acuerdo a la estrategia metodológica que usted señala, ¿En qué momento de la clase la utiliza?

Yo creo que la estrategias la la utilizas tú desde el momento que llegan los chiquillos a la sala, ya es del minuto que... al final la estrategia yo siento que es una media eee yuda... ayuda a mediar en la comunicación con los estudiantes, porque finalmente emmm tú no solamente vas a usar estas estrategias cuando dices ya este es el bloque de comunicación y se dejan de usar las estrategias ya ese es el bloque de comprensión del medio y dejas de estudiar... dejas de utilizar las estrategias, tu todo el día vas a utilizar las estrategias y desde que el momento que llegan hasta cuando ellos se van tu no dejas de utilizarlas porque finalmente, yo por ejemplo estoy en el curso... son niños de diez aaa eee en este minuto hay un tramo muy... hay un niño que ya sale del tramo que es Maximiliano que tiene diecisiete años pero, yo tengo... los alumnos del nivel uno, son alumnos que tienen muchos daño tanto cognitivo como motor eee motor y ellos no tienen lenguaje expresivo y no todos tienen un lenguaje comprensivo entonces tú

por ejemplo todo el día estás hablando y cuando me llegan alumnas en prácticas me dicen eee profe pero como usted no se cansa porque al final tu no lo ves como algo... ya tengo que hablar ahora, no tengo que hablar ahora, tengo que hablar... porque ya tú lo llevas como una rutina cotidiana entonces eso...

4. ¿Cómo implementa estas estrategias metodológicas de enseñanza en el aula? ¿de qué forma usted implementa las estrategias?

Yo creo que las estrategias uno las utiliza para que el alumno pueda tener la participación eee en todo momento dentro de una actividad, porque finalmente las actividades no se hacen para el adulto, las actividades se hacen para que el alumno se pueda desenvolver, pueda lograr aprendizajes, pueda des... eee quizás relacionarlo con una experiencia previa que ha desarr... que ha tenido y no tiene eee yo creo que eee uno siempre la estrategia que yo por lo menos utilizo distintas estrategias pero siempre las estrategias están enfocadas hacia el estudiante y el adulto, o el profesor o el asistente de educación es un mediador para que pueda eee pueda reali... pueda realizar las actividades.

5. ¿Cuáles son exclusivas para favorecer la comunicación? De las estrategias que usted utiliza

Eee yo como les decía utilizo mucho el tema de las estrategias metodológicas que establece jean bandai que yo no sé ¿si ustedes lo ubican?, yo reo que lo deben ubicar...

Sii

Que establece la teoría del movimiento yyy por lo menos los chicos del nivel uno eee tienen una alteración importante en el tema de la... de laaaa, de la integración sensorial. Los chiquillos con trastorno motor por lo general o con parálisis cerebral no tienen que ser porque si, ósea no todos tienen que tenerlo pero por lo menos la población que yo tengo en este minuto tienen todos como un déficit importante en su desarrollo al integrar la información que viene desde afuera que quiere decir eso que cuando... si yo te digo a ti levanta la mano y pónitela en la cabeza, tu vasa saber que tienes que levantar la mano y vas hacer toda la acción, entonces eee yo a través de esta teoría que establece jean bandai eee ido estimulando la comunicación pero no una comunicación finalmente verbal sino una comunicación como establece la teoría del movimiento, entonces que tú puedes esperar una respuesta tano de sus manos como de su cabeza o de sus pies entonces, yo creo que esa yo creo que ha sido como la más que me ha dado buenos resultados porque esa tarea... esa ma... esa estra... la estrategia que el establece eee tu puedes tienes un amplio abanico de estudiantes que puedes llevar esa misma estrategia y lograr objetivos importantes.

Y que ojo también es súper importante saber de qué a veces hay personas que entran a la sala y se asustan porque dicen ¡oooh como este niño van a saber que eee quiere algo, necesita algo, le agrada algo! Yo creo que eso es importante de que finalmente eee lo... lo... como la... el diario vivir del ser humano está acostumbrado a eso pero al meterse, al introducirse al trabajar con estos chiquillos uno aprende que el lenguaje no verbal es super importante con este tipo de población.

6. Si tuviera que describir alguna estrategia metodológica de enseñanza que anteriormente nombro como las definiría.

¿Cómo definiría la estrategia de jean bandai?

Es que lo que pasa es que yo por ejemplo emmm yo utilizo por lo general dos estrategias primero establez... eee trato de trabajar y mezclar, porque siento que uno tampoco se puede jugar todo por un autor porque hay veces que uno dice, estas cosas me calzan y otras veces no me calzan y eso también no

es que tú digas yo voy a trabajar con este autor y lo tienes que hacer de pe a pa, entonces se pueden ir modificando en relación a los alumnos entonces por ejemplo yo con jen bandai trabajo como les dije en relación a la teoría del movimiento, y la estrategias son en relación a las capacidades del niño por ejemplo si yo trabajo con eee mis estudiantes algunos eee tratan de eee yo trato de trabajar a la par, esta estrategia que es de Jan Van Dijk y a la vez la teoría del apego ¿por qué? Ustedes van a decir pero no son bebés, o nos son niños pequeños eee pero yo siento eee yo finalmente eh ido comprobando que eem tu puedes utilizar muchas estrategias, pero si no hay una buena vinculación no sirve de mucho, y eso es súper importante que ustedes lo comprendan lo entiendan, porque a veces nosotros como en el área de la educación no tenemos como una base en relación a primera infancia entonces yo siento que al tener una buena teoría del apego y estrategias que implementa esta teoría que es a través del vinculación, a través de una observación directa a través del contacto directo con el estudiante, eee ponerse en el lugar del estudiante porque finalmente uno nosotros eemmm a veces criticamos y juzgamos pero sin vivenciar eso. Entonces yo creo que en este minuto mezclo ambas pero específicamente eee trabajo tanto con las estrategias que establece la teoría del apego que son el tema de la vinculación, la promoción del vínculo y paralelo trabajo la teoría de Jan Van Dijk en relación a los movimientos que establecen los estudiantes y que eso eee y que esos movimientos sean finalmente que permitan que paulatinamente ellos puedan ir realizando sus acciones de forma lo mayor dentro de sus... obviamente dentro de lo que se pueda lo más autónomo posible. Entonces tú por ejemplo puedes trabajar con los chiquillos, si tú le realizas una clase de comprensión del medio y estás viendo por ejemplo las estaciones del año, pero el niño por sí solo no tiene la movilidad para poder manipular, explorar, observar, yo soy mediador para ayudarlo y el por ejemplo en resonancia yo le permito que el niño pueda realizar y esa acción, pero no es que tu llegas lo tomas y lo hacer, tú ves la res... que respuesta está teniendo el niño y en base a esa respuesta tú vas a realizar la acción ¿se entiende? Entonces emmm porque muchas veces uno ve que llegan y toman a los niños y llegan hacen las cosas en una clase o en una rutina diaria y eso yo siento que es como eee a veces a uno se le olvida que al final... finalmente la persona que está al lado tuyo con esta condición diferente es igual un ser humano, con otras habilidades, con otras características, pero igual...

Como que se pasa a llevar...

Totalmente... eso.

7. ¿Maneja algún criterio de clasificación para seleccionar las estrategias metodológicas para cada estudiante? ¿Y qué tipo de criterio?.

Yo creo que como les dije eee uno para reto quizás retos múltiples eemm no hay muchas estrategias y tampoco hay mucho autores que te puedan eee dar herramientas ooo criterios para eee agrupar porque si tu piensas no hay muchos instrumentos estandarizados en Chile o en el mundo en general, nosotros... por ejemplo nosotros acá utilizamos la matriz de comunicación, el couch, que es una entrevista que se le hacen a los papas donde hay preguntas muy personales en relación a lo que ellos sienten con sus hijos y también saber cuáles son eee sus metas con que quieran ee ellos quieran que sus hijos logren a corto, mediano y largo plazo. Eee pero no hay como instrumentos o criterios así exactos que te permitan decir aquí vas a enfocar tu trabajo, aquí vas a encaminar tu trabajo, pero yo siento que hay que hacer una como dije hay que siempre primero ser realista porque uno a veces ve planificaciones y dice ¡wow! Que buena planificación pero cuando uno esa planificación la ve que son muchos objetivos, muy amplios en estos chiquillos a veces na eee vuelan en el buen sentido de la palabra sino que tú dices realmente son

funcionales en su vida. La palabra en esta área funcionalidad es muy importante porque finalmente tú no estás trabajando para el ahora, tu estas trabajando para el futuro de estos chiquillos lamentablemente en nuestro país es muy acotado, hay muy pocos lugares que puedan cubrir eso todo, entonces yo siento de que siempre tiene que estar en base a las características, a las capacidades y habilidades del estudiante yyy ser lo más realista posible y que sea lo más funcional en sus vidas tanto porque finalmente su vida no es por ejemplo la fundación Alter Ego su vida es en su hogar, entonces todo lo que tu enseñas acá tiene que ser eeemm que se pueda eee llevar a cabo o se pueda realizar en su hogar.

8. ¿Qué tipo de referente o autor utiliza para escoger las estrategias metodológicas?

Eee ya eee como les nombre eee a mí me gusta mucho lo que es eee Jan Van Dijk eee Maria Bove eee Vygotsky emmm y eee bolvin que es el que basa todo el tema de la teoría del apego...eso.

Pero hay mucho más, yo personalmente a mí me agradan esos por un tema... finalmente cada educadora va aaa alineándose en relaciones a temas distintos y todo pero acá eemm cuando yo llegue no tenían muchos conocimientos por ejemplo de la teoría del apego y la gente cree que el apego o la vinculación se realiza solo en primera infancia, es verdad, se realiza de los seis meses gestacionales hasta los seis años es muy importante pero tu durante la vida, también vas toda la vida... ustedes dos realizan un vínculo, ustedes ahora con migo están realizando un vínculo de distinta manera pero están reali.... Haciéndolo, entonces yo siento que es como uno lo vaya guiando.

9. ¿Cuándo una estrategia metodológica de enseñanza es aumentativa?

¿Cuándo es aumentativa? Eee cuando tú ves que el estudiante eee comienza aaa a aaa ser yo creo que autónomo en la manera de comunicarse y ya vas viendo que necesita cada vez menos de las herramientas que tú le entregaste para poder desenvolverse.

¿Cuándo son las alternativas?... ¿ahora viene esa?

Si

Emmm yo creo que las alternativas ¿Cómo era la pregunta se me olvido?

10. ¿Cuándo una estrategia metodológica de enseñanza es alternativa?

Cuando tú ves que un estudiante que presenta mayores retos eee puede lograr comunicarse y no solamente de una manera eee de una comunicación verbal sino a través de una comunicación quizás eee de un movimien... a través del movimiento de su cuerpo, a través de un gento facial, a través de un eee de un golpe a través de un giño quizás, algo no convencional finalmente.

11. ¿Considera importante la utilización de estas estrategias metodológicas para favorecer el proceso de comunicación en sus estudiantes? ¿Y por qué?

Yo las encuentro importante porque eeemm eee a veces las personas sientes de que cuando uno trabaja con estos chiquillos y sobre todo cuando tú dices con que trabajas, con niños diagnostico con parálisis cerebral o trastorno motos lo primero que uno a veces escucha no de toda la gente es ¡Pero que pueden hacer eso niños entonces! Y tú dices ooo a mí me pasa mucho que me dicen y ¿Cómo haces entonces las asignaturas? no entiendo a ver explícame ¿Cómo trabajas eee comprensión del medio?, ¿Cómo tu trabajas comunicación? No se ooo lenguaje y comunicación que se llama en el colegio o ¿Cómo tu trabajas...? La gente o... matemáticas no sé, yo creo que eee al finalmente las estrategias metodológicas

o pedagógicas que tú utilices tienen que ir siempre acompañadas de la comunicación son finalmente sumamente importante para que por ejemplo mis chiquillos que no tienen una comunicación aumentativa porque no eee quizás cognitivamente no tienen esas hab... capacidades para desarrollarla pero si tienen una comunicación alternativa que uno eee le permite eemm ir visualizando que de una u otra manera estas estrategias son un medio para que ellos se puedan comunicar y que sobretodo poder potenciar la intención comunicativa que yo creo que en eso es suba... sumamente importante trabajar a diario y en cada minuto de que ellos puedan Intencionar de una u otra manera la comunicación, no sol... eee y no solamente a través como yo les decía a través de lo convencional porque uno está acostumbrado a eso sino también de otra aeeb... otras herramientas no convencionales que uno poco a poco también como adulto, como profesional va visualizando que es un tipo de comunicación y que si quiere Intencionar la comunicación, si se quiere comunicar contigo pero de otras maneras entonces yo creo que al planificar, al realizar una actividad, al realizar un informe uno siempre tiene que entrelazar tanto las estrategias que utili... puedo utilizar en relación al autor que la educadora o el lugar de trabajo estime conveniente relacionarlo siempre con potenciar la comunicación y favorecerla en toda instancia hasta de una rutina muy básica que puede ser una rutina de saludo, una rutina de higiene, una rutina de comida, hasta una clase más eee de desarrollo cognitivo.

12. De las estrategias metodológicas de enseñanza que usted utiliza ¿Cuáles han resultado ser más apropiadas para favorecer la comunicación en sus estudiantes con NEEM?

Yo como les dije, yo creo que ya lo respondí, pero yo creo que eem la teoría de jean bandai pero que yo le he ido haciendo unas modificaciones en base a lo que establece la teoría de dee vinculación y de apego. Yo creo que esas dos a mí me han dado muy buenos resultados emmm maria boy es una autora eee que también tiene muy buenos conocimientos pero lamentablemente siempre ella no tiene eee ella esta... no tiene un libro, yo no sé si la habían escuchado antes es sumamente conocida en educación si no la conocen busquen información ella no tiene ningún libro propio, ella siempre ha sido un complemento en por ejemplo todos los libros del minist... en casi todos porque no sé si todos pero casi todos los libros del ministerio o en otras... de otros autores pero yo creo que es eso y también yo creo que las estrategias que establece Vygotsky que es un autor muy muy antiguo que no sé si ustedes lo conocen pero que ha finalmente eee potenciar la zona de desarrollo próximo yo creo que es sumamente importante y que no limitar al estudiante sino eemm eee darle un un abanico de posibilidades y de que el adulto sea un mediador o el profesional y no eee la persona que acciona en las cosas en su día a día.

13. De acuerdo a su respuesta anterior ¿Cuáles serían las razones de sus resultados?

Emmm la los resultados son cuando tú ves que tus estudiante responde de un... a través de una... a través de un movimiento, a través de un sonido eee ósea una vocalización, a través de un golpe sobre la mesa emmm a través de cuando tú le pones dos opciones con elementos concretos en base a una actividad y él puede responder, quizás guiado pero puede responder eee que quizás sus focos de atenciones sean un poco más prolongados y que quizás si tu veías que en el saludo solamente estaba periodos muy muy breves atentos ahora sus periodos son un poquito más prolongado y tú dices eso ya es bueno.

14. De las estrategias metodológicas que usted distingue y que son propias para favorecer la comunicación cuales de ellas son apropiadas para ser trabajadas en instancias iniciales, en instancias intermedia y en avanzado? Primero en las instancias iniciales

¿Cuándo son pequeños?

Si, ósea cuando se encuentran en el nivel de comunicación inicial.

Es que yo creo que cuando uno eeemmm la comunicación finalmente yo siento de que tú no la eee obviamente de que tú vas a ve... al conocer a tus estudiante tú vas a saber que potenciar y que no potenciar ¿cierto? O mejor no... perdón no... no de que no vas a potenciar si no que de que vas a favorecer entonces yo siento de que las estrategias que tú vas a utilizar van a ser en relación a las características del estudiante, uno y cuando las inicia... obviamente que tu si tú vas viendo que el estudiante va respondiendo y va, va teniendo una mejora a lo largo de su proceso educativo eee tú vas a ir incluyendo otros elementos pero yo siento de que cuando... al inicio primero uno ti... primero es muy importante la observación directa, entonces saber conocer al estudiante eee verificar cuáles son sus agrados, verificar cuáles son sus desagradados, cuando el presenta una necesidad como lo hace, por eso es muy importante tener una comunicación sumamente eemm directa o lo más cercana con los papas y yo creo que en base también a eso y en base a lo que por ejemplo a nosotr... aaa cuando llega un estudiante o recibes a un estudiante por primera vez y hacer un COACH por ejemplo te permite saber de qué base vas a empezar, al también hacer la matriz de comunicación ten entregan un gráfico que también te dice ya esto ya lo tienen logrado, esto más o menos y esto no lo tienen desarrollado entonces yo voy a enfocar aquí mi trabajo y sin obviamente dejar de hacer lo que tú haces porque finalmente tú no puedes... en esta área tu nunca dejas de hacer lo que el niño logro porque el niño se va a su casa en por ejemplo de vacaciones de verano y cuando vuelve a veces tú dices ¡uy pucha ya no lo hace! Y que a veces suele pasar pero así y todo yo creo que primero la obv... en el periodo ósea como dices tú inicial es muy importante lo del tema de la observación eee tener una comunicación de eee de saber cuáles eee ¿Cómo es el niño?, ¿Cómo se desenvuelve el niño?, ¿Cómo se comunica el niño? Porque por ejemplo yo puedo estar trabajando eeem no se una comunicación como dicen... eeem como me preguntaban hace un rato pero quizás el chiquillo eee ya no está para una comunicación alternativa pero quizás para mis observaciones yo digo quizás si por eso es importante yo creo que siempre relacionarse con los apoderados eee sobre todo cuando tu recibes por primera vez a un estudiante.

Yo creo que en intermedio eee yo creo que si el chiquillo... el estudiante o el niño va mejorando en el camino y creo que obviamente as estrategias van variándose porque final... porque si uno piensa eee hay chiquillos que quizás te van a decir este niño no va aaa a veces por ejemplo si tu recibes un diagnóstico neurológico es muy limitante porque eee la educación diferencial tiene una vicio en base a las habilidades y funcionalidades del estudiante la área de medicina u otras áreas son sumamente tajante, entonces yo creo que cuando ya vas en intermedio ya te puedes permitir si... por ejemplo mis estudiantes, mi caso ninguno tiene tablero de comunicación... ninguno eee tenían antiguamente un tablero que era un ta... era un tablero social que era para tener una comunicación entre escuela yyy casa donde se pegaban por ejemplo ¿Quién venía hoy día?, se les pegaban a todos sus compañeros que venían... que asistían, ¿Quién no asistió? la otra fotografía, ¿Cuáles fue tu rutina diaria?, o ¿Qué hiciste en la casa?, pero cuando yo llegue a la sala yo sentía de que el los estaban en un nivel pictográfico yo decía para realmente es significativo que ellos vean un pic... yo les pegue un pictograma, ¿Sabrán realmente que es un pictograma? por ejemplo eee de música, de artes yyy al finalmente llegamos a un consenso de que no entonces por ejemplo mis chiquillos solamente trabajan con objeto concretos objetos significativos en relación a la actividad eee fotografías real y eee yo por ejemplo eee cuando yo eh ido viendo que la

comunicación ha ido mejorando ¿Por qué esto es en base a la comunicación cierto? Eeemm yo he ido potenciando esas cap... esas hábil... esas habilidades que el estudiante me está demostrando eee yyy eee tratando de ir mezclando con otras estrategias pero finalmente estrategias que tú vas viendo en el camino porque uno nunca eee cuando uno dice ya quiero esto esto trabajar finalmente uno después dice mmm esto no me funciona, esto volver a modificarlo entonces el punto de partida es una buena observación directa eee tener una buena vinculación con el estudiante, conocer cuáles son sus características, su diagnóstico y en base ahí a lo intermedio yo creo que va como el niño va evolucionando y si por ejemplo tú ves una respuesta eee motora al preguntarle eee deee cosas de forma dicotómica sí o no eeemm yo creo que ir potenciando eso y generalizarlo para que no solamente sea en la escuela porque yo creo que eee si yo creo que ya cuando ya tu obtuviste tu mejor como logro en general ya pasas del intermedio es cuando el niño ya generaliza en todas sus instancias, en todos sus contextos esa manera de comunicarse en donde si por ejemplo él te toca la mesa para decir que si quiere comer, que si le gusta algo, emmm que si se quiere ir a kine tu si eso o generalizas en la casa y la mama te dice o el papa hoy juan pepito me está logrando hacer esto en la casa tú dices ya hubo una abstracción, hubo una eee una metacognición del estudiante independiente de su diagnóstico y se generalizo que eso yo creo que es finalmente la comunica... los niveles de la comunicación eee las estrategias que utilizas el fin último es que el alumno pueda ser funcional y generalizar ese aprendizaje significativo que estas entregando.

ENTREVISTA 3

1. ¿Cómo definiría usted el concepto de estrategias metodológicas de enseñanza?

Son, ya ... como la definiría, disculpa cuál? ehh están como difíciles tus preguntas , pensé que me preguntaría más sobre cómo lo aplicamos en sala, ah ok, ya viene, quizás son los recursos que utilizamos o buscamos nosotras para poder , ehh que nuestros estudiantes puedan acceder al aprendizaje , pensando siempre en sus características personales , de estas buscamos emm buscamos, emm identificamos las habilidades, necesidades que tienen , en sus gustos e intereses entonces todos estos factores nos permiten identificar estas estrategias para poder hacerlo de mejor forma

2. Considerando su respuesta anterior y en modo de ejemplo ¿Cómo distingue usted una estrategia metodológica de enseñanza?

¿Cómo la distingo? Emm, no sé por qué veo que al implementarla obtengo una respuesta en el estudiante, de acuerdo al objetivo que me estoy planteando y a lo que yo quiero llegar a que él logre. Buscamos que ellos puedan dar una respuesta, integrarse dentro del entorno en el que se rodean, manifestar necesidades, emm cualquier tipo de información, viendo que al dar una respuesta mejoramos su autoestima.

3. De acuerdo a la estrategia metodológica que usted señala, ¿En qué momento de la clase la utiliza?

Emm, bueno buscando la comunicación de los chiquillos la utilizamos durante todo el día, no específicamente en una clase ¿ya? , pero partimos cuando los chiquillos llegan y lo primero que hacemos es la rutina de saludo , las anticipaciones, que como uds pueden ver esta nuestro panel, partimos por el uso de material concreto, emm acá nuestro curso es muy diverso, acá el único criterio de ingreso es la edad, por q que tenemos muchas necesidades, visual, auditiva, epilepsia refractaría, habla, es por esto que son muy diversos, utilizando material concreto, sensorial, lo utilizamos también en las tecnológicas, utilizando swith, stech, utilizamos la anticipación, em el uso de pictogramas en mesa, si o son, diferentes..

4. ¿Cómo implementa estas estrategias metodológicas de enseñanza en el aula? ¿de qué forma usted implementa las estrategias?

Lo vamos implementando según las necesidades de cada estudiante, eem como ellos son nuevos, sus habilidades comunicativas están en un periodo inicial, en donde el sí y el no aun no los tienen afianzados, es por eso que recién estamos implementando a que utilicen sí o no, eem pero como te decía en base a las habilidades de cada uno, ya sea respuestas motrices, a través del mismo habla

5. ¿Cuáles son exclusivas para favorecer la comunicación? De las estrategias que usted utiliza

Por ejemplo el panel del saludo y anticipación, no solo yo voy entregando la información, dando las respuestas sino que, por ejemplo que voy preguntando... ¿si ayer fue día martes?, ¿hoy que día es? Y ellos me van respondiendo, voy apoyando con señas de día miércoles, pero ellos me van respondiendo o yo les voy dando las opciones para que ellos puedan seleccionar entre las dos opciones, respondiendo de manera visual, tocando o a través del lenguaje oral, eem bueno aparte del saludo, el uso del step cuando salimos a vender los productos de cocina, se graba un mensaje del producto que estamos vendiendo, luego que cuesta \$500, ¿vas a querer uno? Entonces los chicos que no tienen lenguaje oral y que además tienen muchas complicaciones motrices eem se ven super motivados al utilizar el step, favoreciendo la intención de comunicar.

6. Si tuviera que describir alguna estrategia metodológica de enseñanza que anteriormente nombro como la definiría.

La anticipación, como lo que hacemos lo primero al saludarnos es... ya tenemos listo el saludo, viene la comprensión del medio, luego almorzamos y luego que nos toca?

7. ¿Maneja algún criterio de clasificación para seleccionar las estrategias metodológicas para cada estudiante? ¿Y qué tipo de criterio?

Eem bueno como te decía, el curso es tan diverso selecciono la estrategia según lo que eeh las habilidades que él tiene, la información que yo poseo, eem como él puede responder, los intereses del estudiante, eem y los voy clasificando no sé qué sean motivadores para ellos, consideramos la edad que tienen los chicos., es según cada estudiante, la necesidad, destreza que él tiene.

8. ¿Qué tipo de referente o autor utiliza para escoger las estrategias metodológicas?

Bueno nos basamos en Jan Van Dijk, con su teoría del movimiento, eem es como nuestro maestro, eeh, pero principalmente en eso, él es nuestro referente.

9. ¿Cuándo una estrategia metodológica de enseñanza es aumentativa?

Eh es aumentativa cuando busca compensar las dificultades de nuestro estudiante por ejemplo, eem un estudiante que tenga su lenguaje oral pero queremos que aumente su vocabulario, utilizamos un cuaderno de comunicación, mediante el uso de pictogramas

10. ¿Cuándo una estrategia metodológica de enseñanza es alternativa?

Eem alternativo, como lo dice busca alternar, como ejemplo el uso de go talk,

11. ¿Considera importante la utilización de estas estrategias metodológicas para favorecer el proceso de comunicación en sus estudiantes? ¿Y por qué?

Si, por supuesto, lo considero importante pero por qué se basa en todo lo que te dije anteriormente, que así buscamos que nuestros estudiantes puedan comunicarse, se puedan insertar en un contexto, puedan manifestar todas sus necesidades eem bueno eso.

12. De las estrategias metodológicas de enseñanza que usted utiliza ¿Cuáles han resultado ser más apropiadas para favorecer la comunicación en sus estudiantes con NEEM?

Eeh, no sé qué responderte, porque siento que las estrategias que ya están, no por ensayo o error, pero si probando con los chicos, hemos ido identificando las que son más apropiadas para él o no

13. De acuerdo a su respuesta anterior ¿Cuáles serían las razones de sus resultados?

Eem bueno, por ejemplo, con una de nuestras estudiantes, en un comienzo lo que queríamos afianzar era el uso del sí y no , emm habíamos implementado unas pulseritas, una en cada mano, que tuviera una chapita de sí y no eem y a ella no la motivo para nada, resultaba fatigante, después ya no estaba interesada en sus pulseras, también le pusimos los pictogramas en la mesa, eeh funciono un par de días pero después ya no lo quiso, eem y luego, en la marcha vamos cambiando la estrategia, como también te decía según las necesidades y habilidades de cada estudiante, vamos probando emm hasta lograr identificar una que si resulte motivadora para él, le resulte cómodo, al final ellos son los que deciden, al final resulto

14. De las estrategias metodológicas que usted distingue y que son propias para favorecer la comunicación cuales de ellas son apropiadas para ser trabajadas en instancias iniciales, en instancias intermedia y en avanzado? Primero en las instancias iniciales

Como te comentaba anteriormente para el inicio eeh mmm utilizamos estrategias que estén en base a la información que tenemos los estudiantes, información que nos ha entregado la familia yyy los diferentes especialistas. En mi caso que trabajo con los más pequeños te puedo de las que utilizo en el momento inicial de la comunicación, ya que con ellos debo ir viendo lo que resulta más motivadora o no y según su nivel de abstracción, eso.

ENTREVISTA 4

1. ¿Cómo definiría usted, el concepto de estrategias metodológicas de enseñanza?

Es todo el que hacer, todo lo que realizamos para que los estudiantes lleguen a adquirir los conocimientos, las habilidades que nosotros queremos que ellos adquieran.

2. Considerando su respuesta anterior y a modo de ejemplo, ¿Cómo distingue usted, una estrategia metodológica de enseñanza?

Primero es personal para cada uno de los estudiantes, tiene que ver con la forma en que cada uno de los estudiantes adquiere el conocimiento, por eso digo que es personal y evidentemente va cambiando de acuerdo al contenido o a la habilidad que uno quiere que los chiquillos adquieran.

3. De acuerdo a estas estrategias metodológicas que usted señala, ¿en qué momentos de la clase las utiliza?

En todo momento.

4. ¿Cómo implementa estas estrategias metodológicas de aprendizaje en el aula?

A partir de las características particulares del estudiante, también depende directamente del contexto en el que estamos, de la actividad, de la habilidad que queremos trabajar.

5. De las estrategias metodológicas de enseñanza que usted utiliza, ¿Cuáles son exclusivas para favorecer la comunicación?

Aquí utilizamos los pictogramas, las anticipaciones, los tableros de comunicación, los dispositivos de comunicación, esas son las que utilizamos aquí.

6. Si tuviera que describir alguna de aquellas estrategias metodológicas de enseñanza que anteriormente nombró ¿cómo las definiría?

Son estrategias para favorecer la comunicación de algunos estudiantes o que no pueden comunicarse por otro medio o requieren de algún apoyo para comunicar más allá.

7. ¿Maneja algún criterio de clasificación para seleccionar la estrategia metodológica para cada estudiante? ¿Qué criterios?

Formal no utilizamos, pero vemos el nivel de conexión que tienen los estudiantes al medio ¿según sus habilidades? Sus habilidades más que nada.

8. ¿Qué tipo de referente (autor) utiliza para escoger las estrategias metodológicas?

Nosotros aquí tomamos a Jan Van Dijk Maria Bove para las estrategias metodológicas más que nada.

9. ¿Cuándo una estrategia metodológica de enseñanza es Aumentativa?

Cuando le permite al estudiante comunicarse más allá de sus capacidades.

10. ¿Cuándo una estrategia metodológica de enseñanza es Alternativa?

Cuando le permite comunicarse, ya que no tiene un lenguaje formal.

11. ¿Considera importante la utilización de estas estrategias metodológicas de enseñanza para favorecer el proceso de comunicación en sus estudiantes?, ¿por qué?

De todas maneras, porque de otra manera muchos quedarían apartados casi de la sociedad, sin comunicación y esa no es la idea.

12. De las estrategias metodológicas de enseñanza que usted utiliza, ¿cuáles han resultado ser más apropiadas para fortalecer la comunicación en sus estudiantes con NEEM?

Me ha resultado arto el tema de la utilización de pictogramas para anticipar rutinas y la utilización de material concreto para la anticipación también de rutinas, mis estudiantes son chiquititos, entonces recién estamos iniciando con el tema de la comunicación alternativa o aumentativa.

13. De acuerdo a su respuesta anterior, ¿cuáles serían las razones de esos resultados?

Yo creo más que el material en sí, es como uno se los presenta y además la sistematización en que uno se los presenta, eso es súper importante en general en la educación, pero sobre todo en educación especial.

14. De las estrategias metodológicas que usted distingue y que son propias para favorecer la comunicación ¿cuáles de ellas son apropiadas para ser trabajadas en instancias iniciales? ¿cuáles en intermedia? ¿cuáles en avanzado?

En inicial es como yo te decía, aquí nosotros trabajamos arto con pictograma, pero en inicial en general se trabaja con material concreto, después con fotografía, después se hace la transición a dibujo, después a pictograma y después ya podemos trabajar con tableros de comunicación y algún tipo de comunicación.

ENTREVISTA 5

1. ¿Cómo definiría usted, el concepto de estrategias metodológicas de enseñanza?

Mira, la estrategias metodológicas es una herramienta, un método utilizado por la docente para generar una habilidad en el estudiante en este caso sería en el aprendizaje o en la comunicación, si es que es un método para amplificar o apoyar la comunicación.

2. Considerando su respuesta anterior y a modo de ejemplo, ¿Cómo distingue usted, una estrategia metodológica de enseñanza?

Es que en el fondo la estrategia está implícita y explícita en mí y me doy cuenta de que la estoy utilizando por que la aplico, un ejemplo, por ejemplo si yo voy a usar la estrategia inicial de interrumpir sé que le voy hacer una pregunta y después voy a dejarme realizarla a ver si es que el inicia la acción que estoy esperando y si no voy a interrumpir la acción para ver que genera.

3. De acuerdo a estas estrategias metodológicas que usted señala, ¿en qué momentos de la clase las utiliza?

En todo momento, en todo momento de laa.., de la, de los 45 minutos metodológicos esta aplicada en todo momento y también se utilizan con mayor énfasis en la rutina del saludo que es las primera instancia de la mañana, porque ese es el momento comunicativo más puro que se genera en esta fundación al menos, los demás son más cognitivos.

4. ¿Cómo implementa estas estrategias metodológicas de aprendizaje en el aula?

Se implementan a través de material, metodológico en relación a sus niveles de abstracción, por ejemplo si el estudiante va a tener un nivel de abstracción mayor puedo utilizar un pictograma y que el elija entre dos pictogramas, voy a generar un tablero de comunicación, eee, se utilizan también los estilos de aprendizaje como el estilo, si tiene un estilo auditivo voy a utilizar un gou talk, en relación a las habilidades y las capacidades de cada uno de ellos voy a ir amplificando la estrategia y el material que se utiliza.

5. De las estrategias metodológicas de enseñanza que usted utiliza, ¿Cuáles son exclusivas para favorecer la comunicación?

Exclusivas, que difícil, porque esta todo un poco mezclado pero yo creo que la que más utilizo que es exclusiva sin tomar en cuenta los sistemas propiamente tal como los tableros y el go talk o las ayudas técnicas, podría decir que la sobre interpretación, eee, por ejemplo si un estudiante, si le estoy preguntando a un estudiante entre dos elementos y quiero que me responda uno, a veces yo voy a sobre interpretar su respuesta para también generar una intención comunicativa, de repente no están respondiendo de buena manera o están respondiendo al azar y yo digo: si!, muy bien es era, excelente, lo hiciste muy bien! Y en realidad no, no era la respuesta que, que estoy sobre interpretando su respuesta para esperar que después el responda de la manera adecuada o que quiera responder.

6. Si tuviera que describir alguna de aquellas estrategias metodológicas de enseñanza que anteriormente nombró ¿cómo las definiría?

Las definiría comooo, ¿tengo que ponerle un nombre? (risas de la entrevistadora), las definiría comooo, estrategias basadas en el respeto puede ser, que en el fondo son estrategias comunicativas pero están todas relacionadas con que él quiera decirme, que quiere, quiera decirme que le gusta, en el fondo tratarlo como un humano para que pueda expresarse y , por ejemplo, voy a darles un ejemplo, las estrategia de esperar, la estrategia de espera, que se define en algunos libros como una estrategia comunicativa el esperar y que al final el, es puro respeto (como el tiempo, voz de la entrevistadora), si, la del tiempo de respuesta.

7. ¿Maneja algún criterio de clasificación para seleccionar la estrategia metodológica para cada estudiante? ¿Qué criterios?

Eee..., no si es un criterio, bueno si, el primer criterio seria el nivel de abstracción , entonces en un estudiante que tiene un nivel de abstracción, eee, muy elevado, no voy a utilizar la sobre interpretación, porque no tendría sentido él me está respondiendo según lo que él realmente cree y también según eso voy a utilizar un pictograma o un objeto concreto o una fotografía y otro que el primer criterio es el de , del nivel de abstracción y después vendría como en relación a los gustos de ese estudiante, en relación a los intereses , en relación a como es, a como le gusta comunicar, algunos les gusta más hablar, algunos les gusta más indicar, ee entonces yo creo que lo otro sería la segunda como las características de un estudiante en base a su personalidad, etcétera. Y el tercer criterio que podría utilizar tendría relación a las conductas que tiene en clases, más allá de su personalidad, cómo se desarrolla en relaciona a sus compañeros, por ejemplo si es que no interactúa, muy poco o nada con sus compañeros, yo voy a estimular a que lo haga y me voy a en focalizar más en eso, más que quizás otras estrategias que podrían generar otro nivel de abstracción o que se yo.

8. ¿Qué tipo de referente (autor) utiliza para escoger las estrategias metodológicas?

Utilizo un libro que me leí hace poco, ee que se llama capacidad en el contexto de intervención, en donde bueno es una compilación de autores en realidad sori camax creo que es uno y ellos hablan sobre las estrategias específicas para comunicación en estudiantes con retos múltiples, eee y es uno de los libros en que te explica cómo generar, da ejemplos de conversación, por ejemplo con un estudiante que no puede hablar o no puede indicar o no entendería esos niveles, eee, yo creo que sería un referente, bueno obviamente Maria Bove y Jan Van Dijk todos los bacanes, pero actualmente es ese el que está en mi mente.

9. ¿Cuándo una estrategia metodológica de enseñanza es Aumentativa?

Aumentativa es cuando el estudiante tiene alguna estrategia para comunicar y el aumentarlo significa que va a comunicar más, pero ya tendría alguna base de comunicación por eso se diferencian de las alternativas, si esa es la que viene (menciona la entrevistadora),

10. ¿Cuándo una estrategia metodológica de enseñanza es Alternativa?

Sabia pero por eso las alternativas son cuando no existe método de comunicación, al menos que sea visible y buscamos alguna estrategia para que sea más visible, más convencional.

11. ¿Considera importante la utilización de estas estrategias metodológicas de enseñanza para favorecer el proceso de comunicación en sus estudiantes?, ¿por qué?

Si de todos modos, las considero muy importantes, además que nos da una guía como profesoras, en el fondo para que no terminen las docentes siendo como: no, eso no se hace, esto no y sean más respetuosas con, con la comunicación que es diferente de los estudiantes, eee, nos da una guía a esas profesoras que no queremos ser así y cómo podemos hacerlo de otra forma, es más explícito es a esto, haz esto primero, después esto, después esto otro, busca esto, nos genera, nos diversifica las opciones en el fondo.

12. De las estrategias metodológicas de enseñanza que usted utiliza, ¿cuáles han resultado ser más apropiadas para fortalecer la comunicación en sus estudiantes con NEEM?

Estoy hace poco en ese curso, hace un mes, pero en general, yo creo que la del tiempo de respuesta es la más importante, eee como dar tiempo al estudiante, bueno, en la teoría se dice que entre 10 a 15 segundos es a los que nos presentan retos múltiples, pero a veces es más y a veces hay que repetir la pregunta, otras veces no, entonces yo creo que esa es la que demuestra más, como que le da al estudiante importancia, en el fondo, como tengo un tiempo para ti y este tiempo es para que tu respondas y yo te voy a dar lo que tu necesites y nos vamos a focalizar en nosotros dos, genera eso que muchas veces no pasa en la sala diferencial en el fondo porque no hay mucho tiempo, como que entre las rutinas las terapias y todo lo que se hace, no hay mucho tiempo individualizado y el tiempo de espera nos da eso, como el respeto de que eres importante y te voy a esperar aunque te demores no importa ¿Cuántos niños tienes tú en la sala?, ahora 7.

13. De acuerdo a su respuesta anterior, ¿cuáles serían las razones de esos resultados?

Es que les da más tiempo de pensar más que nada, les da tiempo pa pensar y me da tiempo a mí para darme cuenta si mi pregunta es adecuada o no, porque pregunto y en el fondo mi estudiante va a quedar no sé, 20 segundos en blanco y voy a decir, pregunte mal, necesito material concreto, necesito darle tres opciones en vez de dos o necesito ponerle colores a mis opciones para que se guie mejor, entonces yo creo que ese es el fundamento.

14. De las estrategias metodológicas que usted distingue y que son propias para favorecer la comunicación ¿cuáles de ellas son apropiadas para ser trabajadas en instancias iniciales? ¿cuáles en intermedia? ¿cuáles en avanzado?

En instancia iniciales sería por ejemplo: la inicial de interrumpir, que tiene mucho sentido con lo de los momentos contigo que decía jan ban dae, eem, en el fondo son como estrategias que te ayudan a que tenga intención, como todas las estrategias que generen algún tipo de intención comunicativa, son las iniciales, para mí. Las finales podría decir que son las estrategias que se utilizan en relación a la unidad de abstracción como los pictogramas, como el indicar el seleccionar, como el emm, parear un pictograma por ejemplo, un pictograma con otro, aunque no son estrictamente comunicativas, es que es muy difícil de diferenciar y las intermedias podrían ser las que yo te explicaba como espera, sobre interpretación.

ENTREVISTA 6

1. ¿Cómo definiría usted, el concepto de estrategias metodológicas de enseñanza?

Estrategias de enseñanza son los recursos que utiliza el docente para poder eemm, poder lograr mejores aprendizajes en los estudiantes.

2. Considerando su respuesta anterior y a modo de ejemplo, ¿Cómo distingue usted, una estrategia metodológica de enseñanza?

Eee, la distingo porque son los pasos los lineamientos que tengo que seguir para que mis estudiantes ee puedan ir alcanzando cada una de las metas propuestas.

3. De acuerdo a estas estrategias metodológicas que usted señala, ¿en qué momentos de la clase las utiliza?

Las utilizo durante toda la jornada, no sólo durante la clase, sino que ee uno utiliza diversas estrategias tanto de enseñanza como conductuales a lo largo de toda la jornada escolar. Sin embargo, en la misma clase eem uno al planificar esta eemm debe tener claro los recursos y las estrategias que va a utilizar ee para cada uno, en mi caso de los jóvenes para poder influir en ellos y así eem poder apuntar realmente a lo que queremos lograr.

4. ¿Cómo implementa estas estrategias metodológicas de aprendizaje en el aula?

Como las implento las estrategias de enseñanza eem...brindando tiempo para sus respuestas, osea, es que las implemento las estrategias ee es rara la pregunta...ee uno las planifica y luego ee va ejecutando cada una de estas, de estos pasos como uno tiene pensado para que este estudiante pueda ejecutar una acción o pueda finali9zar una actividad, etc.

5. De las estrategias metodológicas de enseñanza que usted utiliza, ¿Cuáles son exclusivas para favorecer la comunicación?

Eem...La anticipación, eem el tener prudentes tiempos de espera para las respuestas de los estudiantes, ee utilizo también, ee estrategias de comunicación alternativa aumentativa, dependiendo de las necesidades de cada estudiante eem según las diversas formas de comunicación, yo tengo estudiantes que se comunican mediante habla y otros estudiantes que se comunican mediante gestos ee claves icónicas, eem sonidos guturales, emisiones sonoras, etc. Por lo tanto, eem se utiliza como estrategia el que eemm por ejemplo realizo preguntas dicotómicas para que ellos puedan utilizar estos canales de comunicación, ee voy variando también en cada una de sus intervenciones ee ya sean corporales, vocales auditivas, etc. Eem, eso hacemos por ahora mientras tanto-.

6. Si tuviera que describir alguna de aquellas estrategias metodológicas de enseñanza que anteriormente nombró ¿cómo las definiría?

Va a depender de la estrategia porque eeee tu puedes utilizar muchas estrategias para favorecer la comunicación ¿me entiendes? Entonces si nos enfocamos en las que yo te nombre anteriormente eee podríamos decir por ejemplo que una estrategia dicotómica es la utilización de dos alternativas y el estudiante eemmm te puede responder si o no, o puede mirar fijamente un pictograma y eee elegir entre dos de ellos o entre dos objetos concretos.

7. ¿Maneja algún criterio de clasificación para seleccionar la estrategia metodológica para cada estudiante? ¿Qué criterios?

Sabi que no, no, no me acuerdo de cómo se seleccionan, osea de los criterios de selección. Lo que pasa es que uno ya día a día como que va implementando nada más.

8. ¿Qué tipo de referente (autor) utiliza para escoger las estrategias metodológicas?

Bueno eem yo estudié harto a Maturana, eemm también a algunos lingüistas que en estos momentos no me acuerdo los nombres, para trabajar puntualmente lo que es la comunicación aumentativa alternativa

pero, em así exactamente no recuerdo ni lo pasos ni tampoco los autores que hablan de eso. Sí mi metodología eem de trabajo yo me baso en el trabajo de Jan Van Dijk, que es la teoría del enfoque en el movimiento y desde esto parto a cada una de las intervenciones a mis estudiantes, esta teoría quiere decir que eem uno va participando con estos estudiantes primero desde la afectividad desde la vinculación para luego poder llegar a otros aprendizajes y es la metodología que utilizamos aquí usualmente en fundación Alter Ego si, vamos a través del movimiento interactuando y Van Dijk que eem también es uno de los íconos de trabajo en estudiantes con necesidades educativas múltiples o que nos presentan retos múltiples. Emm, si bien no ha trabajado en lo que es parálisis cerebral y trastornos neuromotores ha trabajado mucho en lo que son sordoceguera y con lo que nos da muchos lineamientos para iniciar la comunicación, en lo que son las claves ee el respeto de turnos, ee el que yo realice un movimiento y mi estudiante lo replica o yo replico el movimiento y el sonido de este estudiante para luego iniciar una comunicación.

9. ¿Cuándo una estrategia metodológica de enseñanza es Aumentativa?

Las estrategias metodológicas son aumentativas cuando yo quiero eee como bien dice la palabra cuando yo quiero aumentar eem no sé si estás hablando desde la comunicación des cualquier..? (Sí, claro desde la comunicación) aumentar los niveles comunicativos de este estudiante, osea es aprovechar lo que él ya tiene, los recursos que el ya posee y le doy algún eem material ee o algún medio para él pueda ee ampliar este repertorio ya sea de palabras, de vocabulario ee en definitiva de comunicación.

10. ¿Cuándo una estrategia metodológica de enseñanza es Alternativa?

La alternativa es que debido a que su comunicación no se realiza de la forma convencional, yo le brindo otra alternativa para que él se comuniquen ee ya sea a través de uso de tecnologías asistivas, tecnologías de bajo costo o alto costo, etc.

11. ¿Considera importante la utilización de estas estrategias metodológicas de enseñanza para favorecer el proceso de comunicación en sus estudiantes?, ¿por qué?

Son vitales, son vitales porque para poder brindar posibilidad a que mis estudiantes se comuniquen sino los estoy limitando, y los estoy encajonando eee en sus cuerpos, por lo tanto yo tengo que brindarle distintas posibilidades para que ellos se puedan comunicar. Muchas veces son ellos mismos los que nos van dando clave, en esta pega la observación es clave porque ee de repente un sonido que uno escucha más de una vez le tiene que ir dando algún sentido y al darle este sentido eee el estudiante sabe que es lo que yo espero y vamos fomentando que cada vez se puedan comunicar de una mejor forma.

12. De las estrategias metodológicas de enseñanza que usted utiliza, ¿cuáles han resultado ser más apropiadas para fortalecer la comunicación en sus estudiantes con NEEM?

De acuerdo a estas alternativas y aumentativas, bueno depende de las necesidades de los estudiantes pero nosotros aquí en la Fundación Alter Ego utilizamos a partir de las de bajo costo utilizamos todas las que son pictogramas ee objetos concreto eem imágenes con parte del objeto para luego ir cada vez aumentando la complejidad de este lenguaje y mm por ejemplo se pueden hacer monigotes hasta pasar ya a una imagen eem pictórica o la palabra escrita, que el estudiante puede captar eeem ya en tecnologías de alto costo nosotros aquí en Fundación Alter Ego utilizamos todo lo que es el swicht que permite que mis estudiantes emulen el click del mouse ee o realicen funciones de la vida diaria como los es activar dispositivos eem tenemos también eem dispositivos como por ejemplo el go talk que nos permite poner ya sea cuatro, nosotros tenemos un go talk 4 y un go talk 9 que nos permite poner cuatro imágenes o 9 imágenes que este estudiante debe presionar según sus necesidades, tenemos también un step que eem uno le puede grabar un mensaje y este estudiante tiene la posibilidad, uno le va a dar el mundo de que lo

pueda él ejecutar porque muchas veces tienen la intención pero no tienen el medio oral para realizarlo, por lo tanto nosotros le facilitamos eso por se sienten muy realizados al ellos ejecutar esta acción eem también en fonoaudiología existe un i treking y toppinmg de la marca toby que eem lee el iris y por lo tanto mis estudiantes que tienen mayores problemas motores ee pueden mediante la mirada ee ejecutar distintas acciones y estos dispositivos electrónicos como lo es el computador y la Tablet. La Tablet es hoy en día, nos ayuda bastante a aumentar la comunicación, la tecnología le llama mucho la atención a los niños, nosotros sabemos que desde la primera infancia son bien chiquititos y ya saben lo que es manejar un Tablet, se ve con los hijos, con los primos, los hermanos, etc. Eem por lo tanto la tecnología también nos ayuda bastante a lo que es la motivación y a poder eem llegar a este estudiante de una manera maás efectiva eem eso por ahora. Ah y tenemos también reles que permiten que uno pueda adaptar distintos implementos de la vida diaria, cosa de que mis estudiantes puedan utilizar artefactos según su edad cronológica que eso también es muy importante porque por ejemplo si un niño de cinco años va a la playe em y el organillero le vende unas burbujas eem por qué no un estudiante de cinco años con parálisis cerebral no va a poder tirar burbujas porque no tiene este soplo, entonces nosotros lo que hacemos es adaptar ee osea usas este relé que nos permite utilizar la máquina de burbujas, que este estudiante mediante un switch de igual forma pueda ejecutar esas acciones que les permite ee sentirse más realizado y sentirse igual a sus pares.

13. De acuerdo a su respuesta anterior, ¿cuáles serían las razones de esos resultados?

Según la respuesta de los estudiantes porque eso los hace sentirse importantes y pertenecientes a algo, a un grupo de personas, entonces se le da tiempo de estera adecuado donde ellos puedan responder de forma autónoma eee incentivándolos a que ellos participen, mis resultados obtenidos son básicamente en base a eso.

14. De las estrategias metodológicas que usted distingue y que son propias para favorecer la comunicación ¿cuáles de ellas son apropiadas para ser trabajadas en instancias iniciales? ¿cuáles en intermedia? ¿cuáles en avanzado?

Eem, lo que pasa es que estoy pensando en la pregunta anterior porque no sé si me preguntaste acerca de estrategias porque les comenté más acerca de los medios que utilizamos. Para el inicio, el cierre y desarrollo de una actividad o de una intervención. Eem para un inicio yo siempre soy partidaria de lo que es un juego y la vinculación eem siento que ee sobre todo los niños aprenden a través de eem de dinámicas de juego además siempre para un inicio uno tiene que detectar que es lo que más le interesa a mi estudiante, qué es lo que más lo motiva, su familia de qué forma está compuesta, etc. Porque de eso ee yo voy a poder tomar para poder llegar a otra actividad, en un inicio entonces es muy importante conocer a mi estudiante, vincularme con él, jugar con él eem más que tener cosas más estructuradas ee él nos va a ir mostrando sus gustos e intereses de eso nosotros nos vamos agarrando para poder ir facilitando los distintos procesos posteriores. Ya en el desarrollo ee yo puedo eem, modelar o guiar lo que yo quiero ejecutar ee por lo tanto se utilizan estrategias de eem por ejemplo, asociar imágenes a objetos que él tenga a objetos que sean representativos eee asociar señas también, las señas también son parte de esta comunicación alternativa, entonces asociar señas a distintas expresiones que sean más significativas para el estudiante eem no sé son miles las estrategias que uno puede ir utilizando en el desarrollo y depende también obviamente del estudiante y de la imaginación también del docente y ya para finalizar eem a ver es que uno como que ya cuando una estrategia nos da resultado seguir cada vez más potenciándola a fin de que se pueda extrapolar a distintos contextos y eem bueno en el cierre como que uno la puede, ya significa que la estrategia está consolidada, osea que este recurso de comunicación

umentativa alternativa fue efectivo que este estudiante se puede comunicar de una forma más efectiva en el mundo o en el medio que finalmente, es el objetivo de Fundación Alter Ego ya que nos enfocamos sobre todo a que los aprendizajes sean funcionales y que nuestros estudiantes se puedan comunicar de una forma lo más eficientemente posible.

PAUTAS DE OBSERVACIÓN

PAUTA DE OBSERVACIÓN	
	Fecha: 09 de junio de 2017
	Contexto : Transición
1	Actitud general de la Profesora de Educación Diferencial para favorecer una buena comunicación en sus estudiantes. Sí, debido a que la profesora buscaba motivar con diversas preguntas para que los estudiantes fueran partícipes de la clase.
2	Mediante las estrategias utilizadas las instrucciones son claras para cada estudiante. Sí, ya que entrega las instrucciones con explicaciones y distintos elementos que le ayuden a complementar lo que dice.
3	Promueve un aprendizaje participativo en sus estudiantes mediante la utilización de estrategias metodológicas. Comienza incentivando la participación en la actividad pero transcurriendo el tiempo es la profesora quién termina realizándola por ellos.
4	Reacciona a diversas situaciones que se pueda ver enfrentada. Sí, ya que se observa una correcta reacción a la necesidad de los estudiantes.
5	Utiliza Estrategias Metodológicas para estudiantes que están en nivel inicial, intermedio y avanzado. Para nivel inicial preguntas cerradas ¿quieres tocar?, nivel intermedio terminación de oraciones, nivel avanzado preguntas abiertas.
6	Se observan Estrategias Metodológicas de Enseñanza para favorecer la comunicación en el inicio, desarrollo y cierre de la clase. En el inicio de la clase exploración de objetos, en el desarrollo instigación física y para cierre de la clase preguntas dicotómicas y generales esperando respuestas de cualquier tipo, incluso con la mirada. Utilización de señas en todo momento como apoyo.
7	Utiliza los recursos adecuados para implementar una Estrategia Metodológica de enseñanza Se observa poca utilización de recursos disponibles para las estrategias implementadas.
8	Toma en cuenta las características y necesidades de los estudiantes para implementar una Estrategia Metodológica de Enseñanza. Utiliza una misma estrategia para todos los estudiantes sin considerar sus características.

PAUTA DE OBSERVACIÓN	
	Fecha: 14 de Junio de 2017
	Contexto : Nivel 2
1	Actitud general de la Profesora de Educación Diferencial para favorecer una buena comunicación en sus estudiantes. Sí, durante toda la clase la profesora se muestra motivada y muy enérgica, mostrando una actitud positiva frente a sus estudiantes.
2	Mediante las estrategias utilizadas las instrucciones son claras para cada estudiante. Si, ya que implementa Estrategias Metodológicas específicas para cada uno de sus estudiantes, considerando sus necesidades y sus ritmos de aprendizaje.

3	Promueve un aprendizaje participativo en sus estudiantes mediante la utilización de estrategias metodológicas.	Si, realiza la misma actividad para todos pero la implementa de distintas maneras según las capacidades y necesidades de sus estudiantes.
4	Reacciona a diversas situaciones que se pueda ver enfrentada.	Si, durante la observación se evidencio una situación en la cual un estudiante se descompuso, la profesora actuó rápidamente frente a la situación, teniendo una actitud de calma en todo momento junto con la ayuda de las demás asistentes que se encontraban ahí.
5	Utiliza Estrategias Metodológicas para estudiantes que están en nivel inicial, intermedio y avanzado.	Si, las Estrategias utilizadas son específicas para cada estudiante, enfocándose en el nivel en que se encuentra cada estudiante según sus habilidades. Realiza la actividad de acuerdo al nivel que se encuentra el estudiante.
6	Se observan Estrategias Metodológicas de Enseñanza para favorecer la comunicación en el inicio, desarrollo y cierre de la clase.	Si, la Profesora utiliza en todo momento de la clase Estrategias Metodológicas, realizando un trabajo individualizado según las características de cada estudiante.
7	Utiliza los recursos adecuados para implementar una Estrategia Metodológica de enseñanza	Si, esto se evidencio al momento en que todos los estudiantes respondían a la Profesora, evidenciando que la estrategia utilizada está siendo utilizada de manera correcta.
8	Toma en cuenta las características y necesidades de los estudiantes para implementar una Estrategia Metodológica de Enseñanza.	Sí, ya que realiza la clase de manera muy individualizada, considerando las capacidades y las formas de aprender que tiene cada estudiante.

PAUTA DE OBSERVACIÓN		
	Fecha: 16 de Junio de 2017	
	Contexto :	Nivel 1
1	Actitud general de la Profesora de Educación Diferencial para favorecer una buena comunicación en sus estudiantes.	La educadora demuestra una actitud positiva frente a sus estudiantes, incentivándolos a realizar diferentes actividades, según sus habilidades y características.
2	Mediante las estrategias utilizadas las instrucciones son claras para cada estudiante.	Si, son claras para cada estudiante dándole a cada uno un rol específico dentro de la actividad de saludo y la realización de pan.
3	Promueve un aprendizaje participativo en sus estudiantes mediante la utilización de estrategias metodológicas.	Si, la profesora desde un comienzo incentiva a los estudiantes, con un cambio en los tonos de voz
4	Reacciona a diversas situaciones que se pueda ver enfrentada.	Si, está pendiente en cada momento de sus estudiantes atendiendo a las necesidades que ellos puedan presentar y haciendo estas situaciones como parte de la clase para no perder el hilo conductor.
5	Utiliza Estrategias Metodológicas para estudiantes que están en nivel inicial, intermedio y avanzado.	Si, como se mencionó con anterioridad la actividad o función es de acuerdo al nivel que se encuentre cada estudiante, a pesar de que en este nivel gran parte de los estudiantes se encuentran en nivel intermedio y avanzado. Uno de ellos presenta un lenguaje oral inicial, por lo que las respuestas cerradas son utilizadas con

		mayor frecuencia y los estudiantes de nivel intermedio la estrategia metodológica utilizada por la profesora son las preguntas dicotómicas.
6	Se observan Estrategias Metodológicas de Enseñanza para favorecer la comunicación en el inicio, desarrollo y cierre de la clase.	Sí, pero las estrategias utilizadas por la profesora no están reservadas para un momento en específico sino que se dan durante toda la clase como anticipar, instigar verbalmente, esperar el tiempo de respuesta, preguntas dicotómicas, entre otras.
7	Utiliza los recursos adecuados para implementar una Estrategia Metodológica de enseñanza	Utiliza recursos con algunas estrategias pero no para todas, como la utilización de material concreto, go talk, step, pictogramas.
8	Toma en cuenta las características y necesidades de los estudiantes para implementar una Estrategia Metodológica de Enseñanza.	Si al momento de la implementación de cada estrategia considera todas las características, necesidades y habilidades para el uso del recurso necesario, a su vez enfocándose en el nivel comunicativo que se encuentra el o la estudiante.

PAUTA DE OBSERVACIÓN

Fecha: 16 de Junio de 2017		
Contexto :		Nivel 3
1	Actitud general de la Profesora de Educación Diferencial para favorecer una buena comunicación en sus estudiantes.	Si, se observa que constantemente potencia la comunicación de los estudiantes en todo momento.
2	Mediante las estrategias utilizadas las instrucciones son claras para cada estudiante.	Si, se evidencia a través de un acercamiento individual a cada estudiante para asegurarse que entendieron bien las instrucciones.
3	Promueve un aprendizaje participativo en sus estudiantes mediante la utilización de estrategias metodológicas.	Si, mediante la utilización de variadas estrategias consiguiendo la participación de todos los estudiantes sin importar sus características.
4	Reacciona a diversas situaciones que se pueda ver enfrentada.	Si, se observa constantemente activa y atenta a las necesidades de sus estudiantes y a las situaciones que se dan durante la clase.
5	Utiliza Estrategias Metodológicas para estudiantes que están en nivel inicial, intermedio y avanzado.	Para nivel inicial anticipación acompañada de objetos concretos o pictogramas, para nivel intermedio preguntas dicotómicas y nivel avanzado lectoescritura.
6	Se observan Estrategias Metodológicas de Enseñanza para favorecer la comunicación en el inicio, desarrollo y cierre de la clase.	La profesora utiliza diversas estrategias durante toda la clase, no las separa para un momento en específico sino que las acomoda e implementa según las necesidades de sus estudiantes.
7	Utiliza los recursos adecuados para implementar una Estrategia Metodológica de enseñanza	Si, para cada estrategia utiliza un recurso que la potencie y logre el objetivo por ejemplo que el estudiante comunique alguna idea o respuesta a una pregunta.
8	Toma en cuenta las características y necesidades de los estudiantes para implementar una Estrategia Metodológica de Enseñanza.	Si al momento de la implementación de cada estrategia no deja de lado todas las características de cada uno de sus estudiantes enfocándose en la necesidad que presenta.

PAUTA DE OBSERVACIÓN		
	Fecha: 23 de Junio de 2017	
	Contexto :	Atención temprana
1	Actitud general de la Profesora de Educación Diferencial para favorecer una buena comunicación en sus estudiantes.	La educadora demuestra una buena actitud potenciando las habilidades de cada estudiante según su característica y edad.
2	Mediante las estrategias utilizadas las instrucciones son claras para cada estudiante.	Si, son claras para cada estudiante según sus necesidades, mediante la utilización de diversos recursos.
3	Promueve un aprendizaje participativo en sus estudiantes mediante la utilización de estrategias metodológicas.	Se observa que desde un principio se acerca a cada estudiante, los ubica para que todos sean partícipes de la actividad a realizar, y mediante cada pregunta busca una respuesta de cada uno según su forma comunicativa.
4	Reacciona a diversas situaciones que se pueda ver enfrentada.	Si, está pendiente en cada momento de sus estudiantes atendiendo a las necesidades que ellos puedan presentar.
5	Utiliza Estrategias Metodológicas para estudiantes que están en nivel inicial, intermedio y avanzado.	Al momento de realizar una pregunta busca con la mirada en un nivel inicial la respuesta a esta, así como en intermedio a través de pregunta dicotómica con pictograma y nivel avanzado lenguaje oral.
6	Se observan Estrategias Metodológicas de Enseñanza para favorecer la comunicación en el inicio, desarrollo y cierre de la clase.	Si, pero las estrategias utilizadas por la profesora no están reservadas para un momento en específico sino que se dan durante toda la clase como anticipar, instigar verbalmente.
7	Utiliza los recursos adecuados para implementar una Estrategia Metodológica de enseñanza	Utiliza recursos con algunas estrategias pero no para todas.
8	Toma en cuenta las características y necesidades de los estudiantes para implementar una Estrategia Metodológica de Enseñanza.	Si al momento de la implementación de cada estrategia considera todas las características de sus estudiantes enfocándose en la necesidad que presenta cada uno.

PAUTA DE OBSERVACIÓN		
	Fecha: 23 de Junio de 2017	
	Contexto :	Taller de Jovenes
1	Actitud general de la Profesora de Educación Diferencial para favorecer una buena comunicación en sus estudiantes.	La educadora demuestra una actitud positiva frente a sus estudiantes, incentivándolos a realizar diferentes tareas, según sus habilidades y características.
2	Mediante las estrategias utilizadas las instrucciones son claras para cada estudiante.	Si, son claras para cada estudiante según sus necesidades, mediante la utilización de diversos recursos (material concreto, pictogramas)
3	Promueve un aprendizaje participativo en sus estudiantes mediante la utilización de estrategias metodológicas.	Se observa que desde un comienzo la profesora incentiva la participación de sus estudiantes, mediante la utilización de estrategias metodológicas de enseñanza (instigación verbal, anticipación y

		preguntas cerradas) con el uso de recursos como lo son los pictogramas y material concreto), todo estudiante en la sala de clases tiene un rol especial.
4	Reacciona a diversas situaciones que se pueda ver enfrentada.	Si, está pendiente en cada momento de sus estudiantes atendiendo a las necesidades que ellos puedan presentar, preguntando a cada minuto si necesitan algo, interpretando cada movimiento, gesto o sonido que realizan.
5	Utiliza Estrategias Metodológicas para estudiantes que están en nivel inicial, intermedio y avanzado.	Si, a pesar de es un taller de jóvenes, algunos se encontraban en nivel inicial, por lo que la profesora se acercaba a ellos y ellas para buscar su mirada, darle tiempo de respuesta, interpretar cada movimiento, gesto o sonido. En el nivel intermedio realiza preguntas dicotómicas con la utilización de pictogramas y material concreto y en el nivel avanzado espera la respuesta oral del o la estudiante.
6	Se observan Estrategias Metodológicas de Enseñanza para favorecer la comunicación en el inicio, desarrollo y cierre de la clase.	Sí, pero las estrategias utilizadas por la profesora no están reservadas para un momento en específico sino que se dan durante toda la clase como anticipar, instigar verbalmente, esperar el tiempo de respuesta, preguntas dicotómicas, entre otras.
7	Utiliza los recursos adecuados para implementar una Estrategia Metodológica de enseñanza	Utiliza recursos con algunas estrategias pero no para todas, como material concreto y pictogramas
8	Toma en cuenta las características y necesidades de los estudiantes para implementar una Estrategia Metodológica de Enseñanza.	Si al momento de la implementación de cada estrategia considera todas las características, necesidades y habilidades de sus estudiantes enfocándose en el nivel comunicativo que se encuentra.