



## **Estrategias que utilizan los docentes de educación regular y diferencial para la construcción de un clima favorable para los aprendizajes**

SEMINARIO PARA OPTAR AL GRADO DE LICENCIADO EN EDUCACIÓN Y AL TÍTULO DE EDUCACIÓN DIFERENCIAL CON MENCIÓN EN DISCAPACIDAD INTELECTUAL Y ALTERACIONES SEVERAS DEL DESARROLLO.

INTEGRANTES:

CUBILLO ARENAS GENESIS FERNANDA  
DONOSO CORTÉS DANIELA FRANCISCA  
NEIRA VALENZUELA NICOLE AILEEN  
OCAMPO VERA NICOL MACARENA

PROFESOR GUIA:

DANIEL, SÁNCHEZ BRKIC

SANTIAGO, CHILE

2019



## **Estrategias que utilizan los docentes de educación regular y diferencial para la construcción de un clima favorable para los aprendizajes**

SEMINARIO PARA OPTAR AL GRADO DE LICENCIADO EN EDUCACIÓN Y AL TÍTULO DE EDUCACIÓN DIFERENCIAL CON MENCIÓN EN DISCAPACIDAD INTELECTUAL Y ALTERACIONES SEVERAS DEL DESARROLLO.

INTEGRANTES:

CUBILLO ARENAS GENESIS FERNANDA  
DONOSO CORTÉS DANIELA FRANCISCA  
NEIRA VALENZUELA NICOLE AILEEN  
OCAMPO VERA NICOL MACARENA

PROFESOR GUIA:

DANIEL, SÁNCHEZ BRKIC

SANTIAGO, CHILE

2019



## Resumen

La presente investigación tiene como objetivo conocer las estrategias para la construcción de un clima favorable de los aprendizajes que utilizan los docentes de educación regular y especial en los niveles de media. En relación a dichas estrategias y climas es que se han orientado las siguientes preguntas de investigación ¿En qué situaciones educativas los profesores de educación regular y especial modifican el clima del aula mediante la utilización de estrategias?; ¿cuáles y cómo las utilizan?, y ¿de qué manera contribuyen al desarrollo de un mejor clima para los aprendizajes? Para tal efecto, el estudio se desarrolla a través de un enfoque cualitativo, mediante de una entrevista semi estructurada, dirigida a cuatro profesores media y diferencial, con la finalidad de responder a la pregunta de investigación.

## Abstracts

The present investigation has like objective know the strategies for the construction of a favorable climate of the learning that uses the educators of regular and special education in the levels of means. In relation to these strategies and climates, the following research questions have been oriented: In what educational situations do teachers of regular and special education modify the classroom climate through the use of strategies? What and how do they use them, and in what way do they contribute to the development of a better climate for learning? For this purpose, the study is developed through a qualitative approach, through a semi-structured interview, addressed to four teacher's media and differential education, with the purpose of answer the research question.

**Palabras clave:** Clima favorable-Docente regular-Docente diferencial-Estrategia.

**Keywords:** Favorable climate, regular teacher, differential teacher, strategy



## **Agradecimientos**

*Quiero comenzar agradeciéndole a Dios principalmente por permitirme cumplir mis sueños sobre todo el que tenía desde niña, por siempre estar presente en mi vida y en cada proceso que pase durante todos estos años.*

*Agradecer la paciencia que me tuvieron durante todo este tiempo cuando andaba de mal genio durante mis momentos de estrés o simplemente de llantos, arrebatos y frustración por que algo no salía como yo quería, gracias por siempre estar a mi lado y por todo lo que tuvieron que soportar, esto refleja claramente el amor que me tienen incondicional, quiero agradecer a mi madre y amiga por cada consejo que me entrego por ser mi pilar fundamental para haber llegado hasta donde estoy sin tu amor y esfuerzo nunca hubiese logrado esto, por siempre confiar y creer en mí, gracias por siempre estar dispuesta ayudarme, acompañarme en esas largas y frías noches de estudio o de elaboración de material, muchas veces quise bajar los brazos pero tú eras mi motivo para seguir, gracias por todas las veces que me contuviste, por cada abrazo, por cada beso cuando lo necesitaba, agradecerte por cada leche con milo o tecito que me hacías cuando estudiaba que tenían esa magia de amor sincero y puro que solo una madre puede entregar; mi otro pilar fundamental mi querido hermano, padre y amigo, gracias por siempre ser tan incondicional por creer en mí y siempre querer lo mejor para mi vida, gracias por cada vez que dejaste de hacer algo para ayudarme, por cada mañana fría cuando me ibas a dejar, por irme a buscar a la universidad o simplemente a cualquier lugar, gracias por siempre protegerme, cuidarme y escucharme, por siempre estar hay con cosas mínimas, como olvidar esos chocolates que me dabas cuando estudiaba o esos almuerzos de tu trabajo, pero sobre todo gracias por darme la alegría más grande y hermosa que puedo tener, a mi querido príncipe mi sobrino el que es mi vida, ustedes tres son el motor de mi vida los amo más que a nada en este mundo y no los cambio por nada y los volvería a elegir mil veces si lo tuviera que hacerlo. También quiero agradecer a otra persona que es importante para haber logrado todo esto fue una gran incentivación para lograr este gran sueño, con el tiempo te convertiste en una gran amiga y también en la madre de mi querido y hermoso sobrino, gracias por cada mensaje de aliento, por cada consejo, por siempre creer que yo podía darle un cambio a mi vida.*

*Quiero agradecer también a mi querida prima y a su marido por ser como mis segundos padres, por aconsejarme, cuidarme, y creer siempre en mí, por convertir mis lágrimas muchas veces en una risa, por cada abrazo o beso que me entregaban, por cada vez que me iban a buscar a donde fuera, pero lo importante era que tenía que llegar sana y salva a mi casa, le agradezco a Dios por volver a juntarnos y hacerte parte de este gran logro. Agradecer en general a todo mi vínculo más cercano por ayudarme con cosas tan mínimas como recortar, entre otras cosas no los nombrare, pero mi corazón y ustedes saben quiénes son. Agradecer por entender cada vez que no tenía tiempo o no podría compartir en familia gracias mil gracias por creer en mi los quiero a todos mucho.*



*No puedo olvidar a mis dos ángeles que se encuentran en el cielo a mi hermano y gran amigo, los que nunca me han abandonado y siempre han estado presente en cada minuto de mi vida, gracias también a mis comadres, primas las que se convirtieron en mi partner en algún momento con las que salía cada vez que tenía tiempo, y a todos los que siguieron presente y me apoyaron durante este tiempo, como no mencionar el amor de mis ahijados los que junto a mi sobrino me recargaban de energía, me llenaban de amor, los quiero muchos.*

*No fue fácil pero tampoco imposible, disfrute de cada experiencia y momento vivido, no puedo terminar este agradecimiento sin mencionar a mis compañeras, con las que viví este proceso, a veces nos amábamos otras veces nos odiábamos, gracias por cada tarde que pasamos juntas donde muchas veces discutíamos, nos reíamos, nos enojábamos, pero teníamos un objetivo en común, debo admitir que últimamente las veía más a ustedes que a mi propia familia, pero solo nosotras sabemos todo lo que vivimos juntas y a pesar de todo las quiero.*

### **Genesis Cubillo Arenas**

*Quiero agradecer primeramente a Dios por permitirme cumplir mis sueños, tal y como fueron sus promesas en mi vida, por su infinito amor y misericordia que veo reflejada cada día. Gracias por estar presente en todos los momentos de mi vida. Gracias, pues todo lo que soy y lo que espero ser se lo debo todo a él.*

*El amor recibido, la dedicación y la paciencia en tantas noches y días de mal genio, llantos y arrebatos que ustedes debieron soportar, solo refleja el amor incondicional que ustedes tienen hacia mi, y no podía no expresar mi mas grandes y sinceros agradecimientos a ustedes mis padres. Gracias por ser los principales promotores de mis sueños, gracias por confiar día a día y creer en mi, en mis expectativas. Gracias mamá por estar dispuesta acompañarme cada larga y agotadora noche de estudio, gracias por abrazarme y contenerme cuando mas lo necesitaba, tu compañía y tus mimos para mi son como agua en el desierto; a ti papá gracias por siempre desear y anhelar lo mejor para mi vida, gracias por esas frias y oscuras noches en las que me ibas a buscar al metro para llegar segura a casa, gracias por acompañarme y protegerme siempre. A ambos gracias por los consejos y por cada una de las palabras que me dieron, porque ninguna de ellas fue en vano, me guiaron durante toda mi vida y lo seguirán haciendo. Los amo con mi vida y sepan que es mio el orgullo al decir que ustedes son mis padres y que todo lo que soy como persona refleja su amor incondicional.*

*Gracias a Dios porque me brindo una familia con la que puedo disfrutar y compartir, gracias familia por apoyarme en cada decisión que quiero tomar, gracias porque cada día me demuestran lo hermoso que es la vida si estamos todos para disfrutarlas. Gracias familia por creer en mí y darme ánimos cuando ya no los tenía, agradezco por tenerlos a todos presentes siempre, hermanos, cuñada, tatas, mami, yeya, tíos, primos, gracias por siempre estar pendiente de mis avances y empujarme a seguir.*



*No es fácil el camino hasta ahora, pero gracias a ustedes y su amor, mi camino se ha hecho ameno. Les agradezco y quiero dejar plasmada en esta página mi amor hacia ustedes: Mi Familia.*

*No puedo dejarlos afuera, aunque quiera, pues ustedes son la familia que yo escogí, por eso quiero agradecerles también a ustedes mis amigos, todos aquellos que han estado presente en este periodo tan estresante para mi vida, porque me han hecho reír y se han estresado conmigo, porque también son ustedes los que me quitan estrés. Gracias a mis amigas y ahijados por siempre darme apoyo y amor, demostrarme con ello que confiaban y apoyaban mis pasos en todo momento, gracias por ir atrás mío y no permitirme ceder. Sembré buenas y sinceras amistades y el tiempo me permitió disfrutar de la maravilla de su cosecha.*

*Lo único que no puedo decir es que este proceso fue fácil, pero si puedo afirmar que durante todo este tiempo disfrute de cada momento, no terminare sin antes mencionar a mis compañeras de amor y odio de este proceso, gracias por todas esas tardes en que reímos, gritamos, nos enojamos y hasta lloramos. Solo nosotras sabemos lo maravilloso y lo terrible de este proceso.*

*Finalmente quiero agradecer a nuestro director de seminario Daniel, por siempre tener confianza en nosotras, por brindarnos el apoyo que tanto necesitabas, por dejarnos trabajar de forma autónoma y ser solo guía en este proceso, gracias por sus exóticos cambios de look que nos daban color en nuestras reuniones y por esas conversaciones que nos hacían salir un poco de nuestro encierro. Como olvidar los ansiados dulces y las sonrisas, el apoyo y la fe que siempre nos brindó sin importar el momento que viviéramos.*

**Daniela Donoso Cortes**

*Son muchas las personas que han estado presentes en todo este camino. Es por esto que en primera instancia, quiero agradecer a mi familia, mis abuelos, mis padres, tíos, hermanas... todos quienes han sido mi pilar esencial y quienes me han apoyado en todo este proceso, estando al pendiente de cada paso que he dado y dándome fortaleza para seguir siempre adelante, entregándome las herramientas necesarias para poder desenvolverme en el mundo, siendo además, mi mayor motivación e inspiración. Quiero hacer mención a mi pareja, quien ha sido un apoyo esencial en estos últimos 5 años, gracias por preocuparse cada día por mí, apoyándome en los buenos y malos momentos e incentivándome y dándome ánimos cuando el proceso se tornó difícil. Gracias a todos ellos por su comprensión, apoyo incondicional, confianza y amor entregado en toda mi vida, pero sobretodo en esta instancia.*

*Asimismo, quiero mencionar a nuestro directo Daniel Sánchez, quien ha sido nuestro guía, apoyo, consejero y hasta psicólogo en cada junta de nuestro seminario en todo este semestre, incentivando nuestro estudio de diversas formas y enseñándonos*



*como continuar en todo proceso. Gracias por cada detalle y momento dedicado. A mi grupo de seminaristas, con quienes hemos vivido cosas únicas e inolvidables, pasando por todas las emociones existentes para llegar a nuestra meta, trabajando semana tras semana aportando nuestro granito de arena para poder llegar hasta este momento*

*Gracias a mi universidad quien me entregó valores necesarios para formarme como persona y convertirme en una profesional con herramientas y competencias para salir al mundo laboral siendo lo que me apasiona. Gracias a cada profesor que estuvo detrás aportando con sus saberes.*

*Sin duda alguna, el proceso no fue fácil, pero con el amor, el cariño y la fuerza de todos aquellos que me rodearon en este proceso, puedo dar las gracias y afecto a todos, pues sin ustedes, nada de esto sería posible. Indudablemente queda mucho por recorrer, pero estoy convencida que con esfuerzo y dedicación, todo se puede lograr.*

**Nicole Neira Valenzuela**

*Después de haber pasado todos estos años estudiando y preparándome para ser una buena profesional, pasando altos y bajos, enojos, llantos, felicidades y muchas risas es increíble poder cerrar este periodo antes de comenzar a ser una persona independiente, a hacerse cargo de tus propias cosas y saber que desde ahora todo lo que logres y consigas sea para devolvérselo a tus padres, las gracias, el cariño, y darte el tiempo de cuidarlos para que sientan el agradecimiento en que este periodo de tesis no logre entregárselos.*

*Quiero agradecer primeramente a mis padres, sin ellos no habría llegado hasta este momento, por hacer posible llegar a estudiar esta maravillosa carrera; a mi mamá por enseñarme una de las cosas cruciales para la vida, realizarme como mujer y persona, hacer más amenos mis días en este proceso de tesis, por su amor infinito y su paciencia. También a mi papá por cuidarme siempre, estar ahí los días en los que salgo tarde, consentirme en lo que deseo y necesito y enseñarme el verdadero amor y lo importante que es lograr todos los objetivos para llegar a cumplir todos los sueños.*

*A mi hermano, simplemente por existir, sacarme de quicio en muchas ocasiones y hacerme enojar por tonteras y a la vez hacerme olvidar el estrés por algunos momentos, además de ser mi cable a tierra en periodos estresantes de esta etapa, ser mi reliquia y hacerme más humana con todas las cosas y acciones que realizo. A mi abuela, por alimentarme y no dejar que me salte las comidas, además de consentirme y darme la oportunidad de hablar, expresarme y poder enseñarle las nuevas cosas importantes que están ocurriendo y el por qué suceden estas cosas.*

*A mi pololo que ha estado en estos 5 años de universidad conmigo apoyándome al igual que mi familia, entregándome amor, cariño, comida, rabias y tiempo libre para*



*relajarme y poder librarme de las presiones, esperando poder estar para él en sus procesos de agobios universitarios.*

*Y obviamente a mis compañeras y amigas de tesis que sin ellas no estaríamos escribiendo estos agradecimientos. Hemos pasado rabias, enojos, peleas, risas, felicidades, y chancherías, y darnos cuenta de que con perseverancia y paciencia se puede lograr todo y aquí vamos para obtener nuestra ansiada recompensa.*

*Finalmente agradecer a nuestro guía de tesis Daniel quien nos acompañó en este proceso, con rabias y alegrías; su profesionalismo nos ayudó a saber lo que queríamos buscar e investigar en esta tesis y como ir paso por paso, además de su estilo tan único y fascinante de vestir.*

**Nicol Ocampo Vera.**



## Indices

### Contenido

<b>Introducción</b> .....	11
<b>Capítulo 1: Antecedentes teóricos</b> .....	13
1.1 Antecedentes teóricos y/o empíricos observados.....	13
1.2. Justificación e importancia del problema.....	14
1.3. Definición del problema: .....	16
1.4. Limitaciones.....	16
1.5. Supuestos.....	17
1.6. Objetivo general.....	18
1.7. Objetivo específico.....	18
<b>Capítulo II: Marco teórico</b> .....	19
Figura 1: Mapa conceptual marco teórico .....	19
2.1. Clima del aula .....	20
2.2. Estrategias.....	22
2. 3. Docente.....	27
<b>2.3.1. Docente Regular</b> .....	29
<b>2.3.2. Docente diferencial</b> .....	30
2.4. Decreto 170.....	30
2.5. Trabajo Colaborativo.....	33
2.6. Ley general de educación (Ley Núm.20.370) .....	34
2.7. Marco para la Buena Enseñanza (MBE) .....	37
<b>Capítulo III: Marco metodológico</b> .....	40
Figura 2: Marco Metodológico. Elaboración propia .....	40
<b>3.1. Enfoque y paradigma</b> .....	41
<b>3.2. Escenario</b> .....	41
<b>3.3. Actores</b> .....	42
<b>3.4. Criterios de selección de actores</b> .....	42
Tabla 1: Criterios y justificación .....	42
<b>3.5. Técnicas e instrumentos</b> .....	44
Tabla 2: Categorías, subcategorías e ítem .....	45
3.6. Técnicas de procedimiento y análisis de información .....	47
<b>3.7. Procedimiento</b> .....	48
3.8. Validación y Confiabilidad .....	48
<b>Capítulo IV: Presentación de resultados</b> .....	50
4.1 Recogida de información.....	50
Tabla 3: Etapas de recogida de información .....	51
<b>Facilitadores y obstaculizadores</b> .....	52
Tabla 4: Facilitadores y obstaculizadores .....	52
4.2. Análisis de los Hallazgos de Investigación.....	53



Categoría: Inicio .....	53
<b>Subcategoría: Presentación de los objetivos de las clases</b> .....	53
<b>Subcategoría: Motivación hacia el tema a tratar.</b> .....	55
<b>Subcategoría: Activación de los conocimientos previos</b> .....	56
Categoría: Momento de desarrollo .....	58
<b>Subcategoría: Participación entre los y las estudiantes.</b> .....	58
<b>Subcategoría: Puesta en práctica de habilidades del pensamiento.</b> .....	60
<b>Subcategoría: El docente como mediador.</b> .....	61
Categoría: Momento de cierre .....	64
<b>Subcategoría: Metacognición de los estudiantes.</b> .....	64
<b>Subcategoría: síntesis de contenidos</b> .....	66
Categoría: Clima .....	69
<b>Subcategoría: Manejo de clima del aula</b> .....	69
<b>Capítulo V: Conclusiones iniciales</b> .....	73
<b>Bibliografía</b> .....	80



## Introducción

La educación durante los últimos años ha cambiado considerablemente, tomando en cuenta cambios a niveles curriculares, de horarios, normativas e inclusive cambios referidos a los docentes, haciendo que estos últimos se adapten a ello. Es por esto que un importante factor de prácticas efectivas en el quehacer docente conlleva la existencia de un clima del aula favorable. El clima del aula está medido por un contexto configurado a su vez por diversos factores en distintos niveles, entre los cuales encontramos: los niveles institucional e intrapersonal. De esta forma, en la sala de clases se dan factores como la interacción entre los estudiantes y el profesor (Hernández y Hernández, 2011; Cornejo y Redondo, 2001). En este sentido, la profesión docente no se visualiza de forma lineal, sino que, de una forma circular en trabajo constante con sus estudiantes, generando una constante interacción a través de una serie de variables y/o estrategias que promueven aquello. Al respecto, Carbonero, Freitas, Martín y Valdivieso (2012), afirman que el hecho que los procesos de enseñanza-aprendizaje sean complejos y probablemente más complejos que los de cualquiera otra profesión, es sumamente importante que los docentes dispongan y utilicen los medios apropiados para interpretar y resolver lo que sucede dentro del aula a diario. Entonces, se entiende que cada docente adoptará diversas estrategias para llegar a diferentes soluciones según sea el caso (ya sea utilizando materiales concretos, tipos de actividades, metodologías, organizaciones, entre otros), desempeñando diversas formas de mediar el aprendizaje. De igual forma, Muijs y Reynolds (2001) (citado por Carbonero, et.al 2012), afirman que existe un conjunto de actitudes, conductas, modos de gestionar y conducir la clase por parte del profesorado efectivo. Entre estas se encuentran las actitudes, las expectativas, la confianza y el aceptar su responsabilidad en el aprendizaje de los estudiantes y para que les resulte exitoso; la clase se beneficia de un clima positivo favorable al aprendizaje.

Un clima de aula favorable se construye a partir de las normas, hábitos, comportamientos y prácticas sociales que surgen de las relaciones que docentes y estudiantes construyan entre sí. Y también a partir de la percepción de los estudiantes sobre su acogida por parte de otros y la relación con el docente. Se ha demostrado que la percepción de las relaciones interpersonales actúa tanto en el clima del aula como en el logro de objetivos académicos. (Moreno, Díaz, Cuevas, Nova y Bravo, 2011; Murillo y Becerra, 2009). En este mismo sentido, Carbonero et.al (2012) hablan acerca de cómo llevar la clase, quienes afirman que un profesorado efectivo crea un entorno apropiado para el aprendizaje, haciendo uso óptimo del tiempo disponible, establecer y aplicar estrategias de enseñanza diversificadas, generando momentos para que los estudiantes trabajen de manera autónoma, motivando a que lleguen a sus propias conclusiones y reflexiones y además, proporcionando instancias donde trabajen con sus pares, fomentando el modo cooperativo y el compañerismo así como



también, estructurar la clase de manera tal que tenga un orden claro centrado en los objetivos de una clase.

Siguiendo esta misma línea, los docentes tomados como referencia en la presente investigación, cumplen un rol fundamental para el desarrollo integral de los estudiantes a través de relaciones interpersonales, que además logran un mejoramiento en el clima del aula. De tal manera que ser docente “significa siempre protección y cuidado, orientación y guía” (López, 2013).

En la actualidad, existen diversas estrategias que el profesor puede utilizar en el desarrollo de sus clases con la finalidad de dar respuestas efectivas a sus estudiantes, lo que conlleva la obtención de beneficios dentro del clima del aula. Debido a la diversidad en el aula el profesor debe desarrollar una serie de estrategias que le permita transmitir conocimientos de un modo efectivo. Para ello, se toman en cuenta aspectos tales como características, necesidades y elementos propios de cada estudiante. De esta manera, se generan mayores oportunidades, mejores accesos y competencias necesarias para poder desenvolverse dentro de la sociedad.

La importancia de alcanzar un buen clima para llegar a los logros esperados debe seguir un correcto proceso de enseñanza-aprendizaje. En este sentido, aquí tiene un importante papel el docente quien actúa como gestor del clima, es aquí donde ellos deben ser conscientes de la importancia que tienen los factores que afectan el clima de clase para los estudiantes, cómo deben mejorar y saber llevar a cabo cada sentimiento que los estudiantes están sintiendo qué le impiden generar una buena enseñanza para ellos mismos.



## Capítulo 1: Antecedentes teóricos

### 1.1 Antecedentes teóricos y/o empíricos observados

Se considera que la presente investigación tiene gran importancia pues permite conocer las diferentes estrategias docentes que pueden favorecer el clima del aula y con ello beneficiar los aprendizajes. Según Garay (2016), clima de aula es un término que tiene varias definiciones no establecidas, sin embargo, se encuentra asociado a una interacción y relación entre los estudiantes y docentes. “Este clima es el resultante de las actuaciones y percepciones de todos sus miembros [...] un aula es una comunidad humana” (Romero, y Caballero, 2008). En consecuencia, el clima es el resultante de actuaciones y percepciones de los miembros involucrados en este contexto.

Siguiendo los postulados de Lara, (2010); Lozano, (2012) y Torres, (2012) en el campo de la diversidad escolar, el clima del aula toma un papel fundamental, entendiendo este último como el ambiente psicosocial en que se desarrollan los procesos de enseñanza-aprendizaje y las interacciones que ocurren dentro de él entre el docente y el estudiante. A su vez, este clima se relaciona con la mejora en el rendimiento académico, el desarrollo de actitudes personales y sociales positivas. Es más, Loukas y Murphy (2007) como se citó en Balongo y Mérida (2015) dicen que el clima incluye también un mejor ajuste socioemocional.

Por su parte, Aron, Milicic y Armijo (2012) expresan que los cambios del clima se pueden detectar a través de las estrategias docentes, las relaciones interpersonales y la comunicación que exista dentro del aula.

Ahora bien, de acuerdo a estrategias, según la definición de Chaux, Bustamante, Castellanos, Jiménez, Nieto, Rodríguez, y Velásquez (2008) son aquellas que surgen como una alternativa para la formación ciudadana como las capacidades emocionales, cognitivas y comunicativas, que al relacionarse con conocimientos hacen posible que las personas puedan actuar de manera constructiva en la sociedad en la que se está viviendo.

Según indica la neurociencia los contextos emocionales que son positivos hacen que se active el hipocampo, que está ubicado en la región cerebral importante para la memoria, mientras que aquellos que son negativos provocan que se active la amígdala, que está en la región cerebral que tiene las reacciones emocionales (entre ellas miedo o temor). Lo dicho anteriormente, afirma la importancia de crear climas positivos para el aula que favorezcan el aprendizaje y en los que el error se entienda como forma natural en este proceso; se entendería entonces que la creación de retos,



la participación y el aprendizaje activo, entre otros son parte de las consecuencias que crea un clima de aula positivo para el aprendizaje (Guillén, 2014). Dicho de otro modo, las estrategias pueden ser todos aquellos métodos o acciones que realiza un docente para llevar a cabo soluciones y/o respuestas ante situaciones cotidianas dentro del aula.

El uso de estrategias por parte del docente ayuda al logro de un mejor clima del aula. “Los procesos de aprendizaje, son procesos complejos por ser el producto de variadas causas que confluyen en un solo resultado.” (Moraga, 2015).

El docente cumple un rol fundamental en todo proceso de enseñanza-aprendizaje, es aquel que se involucra a diario con los estudiantes, tal como afirma Buitrón y Navarrete (2008) el docente “establece un vínculo saludable y cercano con ellos, comprende sus estados emocionales, les enseña a conocerse y a resolver los conflictos cotidianos de forma conciliadora y pacífica.” De acuerdo a lo anterior, surge la necesidad de la utilización de diferentes estrategias para favorecer un clima de aula, puesto que su uso puede contribuir a mejorar tal clima.

Por consiguiente, Hervás (2005) como citó González (2013), para el docente la forma en como desarrolla su labor tiene una importancia gravitante pues determina, entre otros aspectos, el clima del aula, ante ello el uso de variadas estrategias atenderá a su vez a la diversidad de los estudiantes en la sala de clases. Por otra parte, Moraga (2015) sostiene que es en el contexto del aula donde las interacciones entre profesor y estudiantes y entre los propios estudiantes, generan sentimientos, emociones, y actitudes hacia sí mismos y hacia los demás que repercuten en el aprendizaje de todos.

## **1.2. Justificación e importancia del problema**

Según lo dictado por Dorado (1997), estrategias se define como “acciones generadas por quien aprende para aprender y controlar su aprendizaje”, esta definición nace desde la psicología cognitivista. Sin embargo, las diversas estrategias que un docente puede generar para el aprendizaje de sus estudiantes van a definir las acciones de aprender de aquellos que son receptores de estos conocimientos. Por lo tanto, los profesores implementan mediante el conocimiento personalizado que tienen de cada estudiante, estrategias colectivas, con las que pueden generar interacciones favorables para el aprendizaje.

La diversidad de estrategias que utiliza el docente, conlleva a un clima del aula, que según Tuc (2013) es un factor fundamental en el proceso de aprendizaje. Este se identifica por responder a necesidad tanto emocionales, afectivas y



educacionales de los estudiantes. En efecto, según el mismo autor, la falta de un buen clima de aula repercute por completo en los estudiantes, su aprendizaje y rendimiento, problema que hoy representa gran preocupación en familias y docentes.

Es por esto, qué es importante y necesario para las seminaristas conocer de qué manera los docentes utilizan diversas estrategias en su quehacer docente, puesto que según lo que indica Araya, Madrid, Martínez y Torche (2014) estas enmarcan en gran medida el éxito del proceso educativo. Es por esto que las estrategias son de gran importancia que los docentes utilicen para conseguir el objetivo de aprendizaje propuesto. Dichas estrategias deben ajustarse al contexto, a las necesidades e intereses de los estudiantes, para producir un mejoramiento del clima del aula. Por otra parte, es de conocimiento que cada estudiante aprende de manera diferente, donde se debe buscar la manera más idónea para favorecer los aprendizajes.

Para ello, la presente investigación busca conocer las estrategias docentes que utilizan para el mejoramiento del clima del aula favoreciendo con ello a los estudiantes. Entendiendo estrategias como herramientas o recursos que favorecen la motivación, el interés y la atención de los estudiantes en el proceso educativo. Ligado a esto la distribución de los espacios en la sala de clases es de gran importancia para conseguir un buen clima del aula y con esto llevarlo a los buenos aprendizajes, atendiendo a las diversidades de los estudiantes, considerando otros factores tales como, contexto de cada persona, salud, ventilación, amplitud, entre otros. En cuanto a los estudiantes, son agentes determinantes dentro del en el clima de aula, tanto sus personalidades y características propias realizan aportes a la dinámica de la clase y al clima. Alguna de sus variables pueden ser la edad, nivel de autoestima, motivación y en algunas ocasiones, la procedencia socio cultural.

Una investigación basada en las estrategias docentes generará mayores conocimientos en cuanto a conocer el cómo se llevan a cabo los contenidos que además propicien cambios en el clima del aula mediante la utilización de estas, bajo la lógica del uso de herramientas, recursos, materiales, entre otros, tomando como referencia aspectos teóricos y rescatando la práctica docente a través de la aplicación de instrumento. Más aún cuando es en ellos donde recae la responsabilidad de formar estudiantes de manera integral y tomando en cuenta la diversidad existente, entendiendo aspectos como ritmos, tiempos, estilos y otros, conduciendo a la autonomía y el aprendizaje significativo.



### 1.3. Definición del problema:

Según Sánchez y Estefanía (2015) los profesores, mediante el uso de estrategias, actúan como agentes de desarrollo de habilidades sociales de los estudiantes. La correcta utilización de estrategias pueden ser un factor determinante en el establecimiento del clima del aula, puesto que modifican el ambiente y con ello los procesos de enseñanza-aprendizaje en función de los objetivos planteados por el currículo. Como señala Reyes y Muñoz, (2013) se entiende por clima del aula un constructo que compromete lo cognitivo, valórico y emocional de los estudiantes en el proceso de enseñanza aprendizaje. El clima del aula es una percepción de las personas sobre la interacción que existe en el aula y como ella forma parte de los aprendizajes. En efecto tiene una importancia relevante ya que promueve de mejor manera los aprendizajes.

A partir de la discusión precedente surge el problema de la presente investigación, asumiendo que no todos los docentes comprenden la importancia de las estrategias para mejorar el clima del aula, sea por falta de conocimiento o por no saber cómo llevarlas a cabo. A partir de dicho problema surge en consecuencia la siguiente pregunta que guía la investigación que aquí se presenta:

*¿En qué situaciones educativas los profesores de educación regular y especial modifican el clima del aula mediante la utilización de estrategias; ¿cuáles y cómo las utilizan, y de qué manera contribuyen al desarrollo de un mejor clima para los aprendizajes?*

### 1.4. Limitaciones

Se entenderá por limitaciones todas las condiciones éticas y legales que se encuentren en el desarrollo de la investigación y aplicación del instrumento que conlleva la misma, ya que se investiga a seres humanos. En consecuencia, tales limitaciones se encuentran divididas en cuatro tipos: Sujetos humanos, institución pública, complejidad de los problemas investigados, dificultades metodológicas.

La presente investigación al ser una investigación de carácter educativa, presenta aspectos que se deben cautelar, al respecto descansa en los postulados de McMillan y Schumacher (2005) quienes definen determinadas limitaciones propias de quehacer en investigación educativa, entre ellas: la educación entendida como un servicio público determinado por variables externas, la complejidad de los problemas investigados, que dice relación con la variabilidad (y realidades) de la personas que se investigan, las dificultades metodológicas sean de validez, confiabilidad de



instrumentos, diseños metodológicos y la errática construcción de métodos de investigación, finalmente agregan un factor que resulta central y dice relación con los sujetos humanos, y la poca valoración que se ha dado a la consideración de los mismos como personas que viven, sienten y se expresan, y agregan que el investigador “es responsable desde el punto de vista ético de salvaguardar los derechos y el bienestar de los sujetos mientras realiza un estudio. Debe protegerlos de las incomodidades físicas y psicológicas, perjuicios y situaciones peligrosas”.

Las limitaciones a las que se hace referencia son entonces las relacionadas con sujetos humanos, entre ellas:

- El docente desconoce el tema a investigar.
- Disposición del docente en el proceso de investigación (apatía, no cumplimiento de compromiso, seriedad).
- Disponibilidad de horario del docente para la investigación.

### **1.5. Supuestos**

A partir de la pregunta de investigación y la problemática que la ha generado surgen a su vez dos supuestos relacionados con ámbitos pedagógicos y clima del aula, a saber:

- En general los profesores utilizan estrategias para favorecer el clima del aula.
- En general los docentes consideran el clima del aula en su quehacer diario.

Al mencionar en general se hace referencia que si bien es cierto dichas variables (estrategias y clima) resultan significativas y centrales en el proceso de enseñanza aprendizaje, no es menos cierto que existiría una gran cantidad de profesores que desconociendo la importancia de dichas cuestiones opten por no trabajar ya sean las estrategias y el clima del aula. Asimismo el clima del aula según EDUCARCHILE (2008) puede ser entendido como uno de los factores de mayor incidencia en los procesos de aprendizaje de los alumnos, así mismo indican algunos factores que pueden incidir en la percepción que se tiene del clima, entre ellos los que EDUCARCHILE ha llamado el estilo pedagógico: en el que un profesor podría actuar en función de una jerarquía de dominio o de actualización, determinada por la fuerza, la autoridad y la distancia emocional, ante ello y tomando en consideración las ideas de EDUCARCHILE es que se asume como supuesto el desconocimiento de profesores sobre dichas temáticas.



## 1.6. Objetivo general

Conocer las estrategias para la construcción de un clima favorable de los aprendizajes que utilizan docentes de educación regular y especial de educación media.

## 1.7. Objetivo específico

1. Describir las distintas estrategias que utilizan los docentes de educación regular y especial de educación media para la construcción de un clima favorable para los aprendizajes en los tres momentos de la clase.
2. Determinar las distintas estrategias que utilizan los docentes regular y especial de educación media para la construcción de un clima favorable para los aprendizajes en los tres momentos de la clase.
3. Conocer las diferentes apreciaciones de los docentes de educación media y especial respecto al clima del aula

## Capítulo II: Marco teórico

El presente capítulo ahondará en los aspectos teóricos más relevantes considerados en la presente investigación de la problemática señalada, en él se incluyen aspectos como: clima, estrategias, leyes y características del quehacer docente. (figura 1)

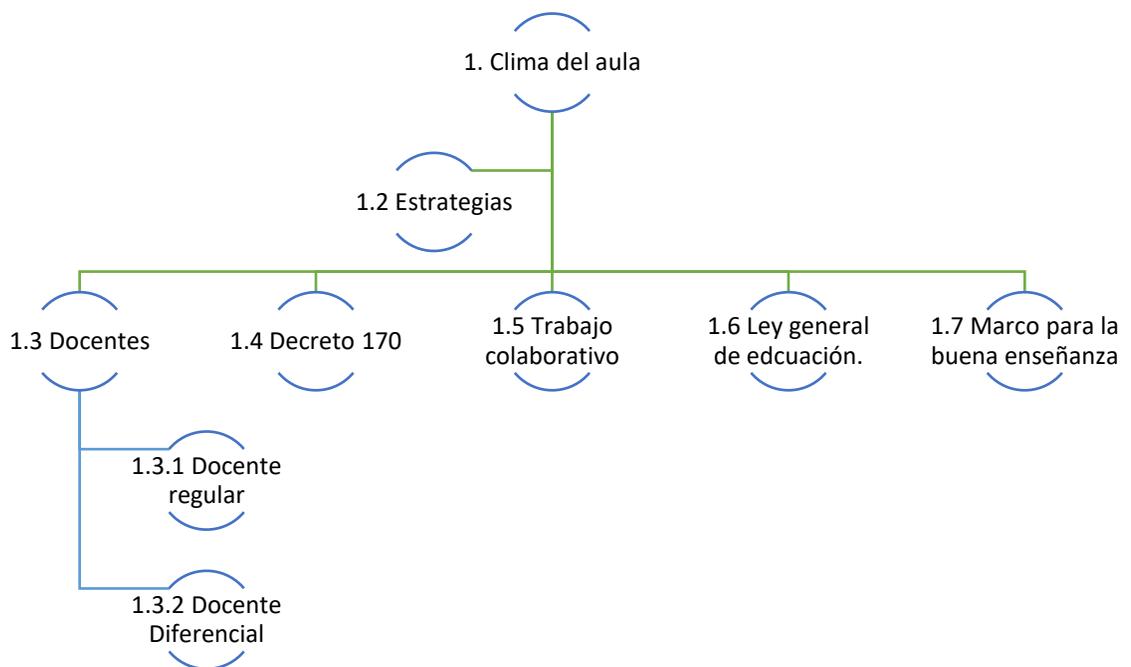


Figura 1: Mapa conceptual marco teórico

Fuente: Elaboración propia



A continuación, se profundiza en cada uno de los elementos descritos en la figura 1:

## 2.1. Clima del aula

Con referencia a Villar y Villar (1992) (citado por Cornejo y Redondo, 2001), el concepto de clima aún aparece poco delimitado en los estudios que provienen del campo educativo. Se lo puede encontrar asimilado a las palabras sensación, atmósfera, marco, situación, entorno, ambiente y contexto. Esto es entendible si se considera la necesidad propia del estudio del clima en los contextos escolares.

Teniendo en cuenta a Martínez (1996) quien define con mayor exactitud el clima, se encuentra lo siguiente:

“Definimos pues el clima atmósfera o ambiente del aula como una cualidad relativamente duradera, no directamente observable, que puede ser aprehendida y descrita en términos de las percepciones que los agentes educativos del aula van obteniendo continua y consistentemente sobre dimensiones relevantes de la misma como con sus características físicas, los procesos de relación socio afectiva e instructiva entre iguales y entre estudiantes y profesor, el tipo de trabajo instructivo y las reglas y normas que lo regulan. Además de tener influencia probada en los resultados educativos, la consecución de un clima favorable constituye un objetivo educativo por sí mismo”.

Además, agrega de manera concluyente, que los resultados educativos son influenciados por el clima del aula, por lo que enfatiza en la importancia de abarcar esta temática y con ello beneficiar los aprendizajes. Otros autores establecen clima como: “Una construcción originada por las relaciones sociales que entablan los protagonistas de una clase, así como por la forma de pensar de cada uno de ellos, por sus valores, esto es, por la cultura existente en el aula” (Marchena, 2005).

Desde la posición de MINEDUC (s/f), el clima del aula favorable se caracteriza por tener un ambiente donde exista confianza, cohesión y respeto mutuo entre los actores del aula, lo que genera cambios tanto en los estudiantes cómo en los docentes de forma favorable en los aprendizajes. En concordancia “Cada vez considera más importante prestar atención al factor ambiental, en el que tiene lugar la enseñanza y el aprendizaje, como ámbito específico en que las actividades adquieren su sentido humano.” (Carbonero et.al, 2012, p.9)

Desde la posición de MINEDUC (s/f), el clima del aula favorable se caracteriza por tener un ambiente donde exista confianza, cohesión y respeto mutuo entre los



actores del aula, lo que genera cambios tanto en los estudiantes cómo en los docentes de forma favorable en los aprendizajes. En concordancia “Cada vez considera más importante prestar atención al factor ambiental, en el que tiene lugar la enseñanza y el aprendizaje, como ámbito específico en que las actividades adquieren su sentido humano.” (Carbonero et.al, 2012, p.9).

El favorecer el clima del aula a través de diversas estrategias, logra que los estudiantes no solo tengan éxitos en los aprendizajes esperados, sino que también tengan más confianza entre pares y con sus profesores, y, además, desenvolverse de la manera que ellos consideren correcta, sentirse seguros, motivados y con el interés de lograr cambios significativos para ellos.

En concordancia con otros autores, Murillo afirma que a través del sistema de Observación de Stallings (Stallings y Kaskowitz, 1974; Stallings 1980), muestra la importancia de la existencia de un clima ambiental adecuado que facilite los procesos de enseñanza y aprendizaje, también se muestran los distintos contextos de los estudiantes, además de la organización y ambientes que debe tener o no las salas de clases. Con esto, otros autores trabajan en la misma línea sobre la eficacia escolar, dando a conocer elementos sobre el clima ambiental que desfavorecen o favorecen los aprendizajes como lo es el ruido, la iluminación, temperatura y ventilación de la sala de clase, ya que estos factores pueden llegar a provocar deficiencias en las habilidades de prelectura y lectura de los estudiantes, también reducir la percepción de los estímulos visuales afectando la actitud mental, deficitando el rendimiento académico de ellos.

De acuerdo con Evans et al. (2009), citado en Simón y Tapia, el clima de clase es un concepto multifacético, definido por los factores pedagógicos y curriculares del entorno de aprendizaje. En la misma línea, siguiendo los postulados de Treviño, Place y Gempp (2012), una escuela con buen clima escolar es una organización profesional donde existe la colaboración entre directivos y profesores, en la que participan tanto los estudiantes como las familias, allí además se promueven valores como el respeto y aprecio por el otro, lo cual puede variar según contextos y momentos. En consecuencia, el clima del aula está relacionado con una sana convivencia y buenas relaciones. “Un aula con alta organización permite a los estudiantes sentirse tranquilos y seguros, y genera un ambiente favorable para el aprendizaje” (Treviño, Place y Gempp, 2012).

Teniendo en cuenta a Caballero y Romero (2008) el clima social del aula no sólo puede describirse, sino modificarse, favoreciendo la cohesión social entre sus componentes. En efecto, es preciso tener en cuenta elementos como herramientas y/o recursos al momento de modificar tal clima que propicien una diversidad de estrategias para lograr cambios en el aprendizaje. Además, estos autores señalan que para aprender es indispensable generar un clima favorable y un ambiente adecuado. Este clima se constituye en un marco de relaciones en el que predominan



la aceptación, la confianza, el respeto mutuo, la solidaridad y la sinceridad. Un conjunto de elementos que benefician directamente a ambos actores de la educación, desde la creación de un clima de aula seguro y confortable. En otras palabras, este clima se crea a partir de varios factores que intervienen dentro del contexto, sobre todo las relaciones entre docente-estudiante y entre pares.

La construcción de un clima del aula está ligado a diversas estrategias, que utiliza el docente, en este sentido, Marqués (2008) (citado por Carbonero et.al 2012) sostiene que no hay mejor manera de promover valores positivos que ofreciendo a los estudiantes un ambiente saludable y adecuado, para lo que es imprescindible que los ánimos del profesorado y del alumnado estén relacionados. En efecto, cita: “las dos principales son el clima escolar y el liderazgo, las cuales repercuten en el aprovechamiento, la motivación y la satisfacción del alumnado.” (p.3)

## 2.2. Estrategias

La estrategia es la manera de explicar el cómo el docente realizará sus clases, le da sentido y coordinación a su quehacer para llegar a un objetivo común. Mientras se pone en práctica la estrategia, todas las acciones que conducen a un objetivo tienen un sentido y una orientación.

El contexto escolar chileno se rige por el currículo nacional, el cual establece lo que se debe alcanzar para lograr determinados aprendizajes, siendo los docentes los encargados de la utilización de diversas estrategias para el cumplimiento de lo establecido por este.

Se asume que cada docente utiliza una estrategia diferente, según los postulados de Fuentealba e Imbarack (2014) la estrategia acentúa la expresión de desarrollo como movimiento, que va desde el interior al exterior. En otras palabras, es la utilización de diversas herramientas, por ello la importancia de conocer tales estrategias. Al respecto, Fuentealba e Imbarack (2014) mencionan a Choi y Tang (2009) quienes dicen: “El recorrido va desde una disposición interior a una expresión visible y externa, lo que en este caso se traduce en profesores que están dispuestos voluntariamente a entregar recursos en beneficio del ejercicio de la docencia”

Por su parte, Ortiz (2004) quien es citado por Montes de Oca y Machado (2011) menciona que los rasgos de las estrategias dentro del ámbito pedagógico son acciones a corto, mediano y largo plazo; no son estáticas y estas pueden ser susceptibles a los cambios, modificaciones y/o adecuaciones dependiendo de la naturaleza que exista dentro del aula. Las estrategias también deben coincidir con los



objetivos planteados por el currículo pudiendo descontextualizadas en diversas situaciones para permitir la distribución del tiempo, recursos y esfuerzos.

De acuerdo a Pérez (2015) el uso de estrategias creativas e innovadoras genera procesos de enseñanza y aprendizaje más activos, eficientes y de mayor calidad, ya que potencia el autoconocimiento y mejora la autoestima de los estudiantes.

Según Peralta (2015) las estrategias internalizan un proceso en el estudiante, ya que son herramientas del docente que facilitan el aprendizaje y para ello utilizan gran cantidad de recursos, actividades y medios para lograr el buen clima del aula.

El docente aplica las estrategias como procedimiento flexibles y adaptados a las diferentes circunstancias que se presentan en el aula, ya sea por la diversidad que tiene en el aula con sus estudiantes o por la variedad de cambios que debe realizar cuando una estrategia no funciona como estaba planificada.

Se pueden identificar una gran variedad de estrategias, que se están clasificadas según la función o propósito que ellas cumplen, siempre en beneficio de los estudiantes.

Cuando hablamos de estrategias en el ámbito educativo es posible encontrar algunos representantes del cognitivismo, los que sostienen que estas son fundamentales para el manejo y la internalización del aprendizaje en los estudiantes, además afirman que las estrategias son las que determinarán el clima del aula para los aprendizajes. Por consiguiente, radica la importancia que tienen tales estrategias y en cómo los docentes las utilizan en beneficio de un clima favorable.

Según Blat y Marín, 1980 (citado por Márquez, 2009), mencionan que la enseñanza es una profesión y como tal requiere una preparación, una profesionalización; dicha preparación tiene que formar en competencias y especializar para desempeñar un servicio público de reconocido valor social. El profesor es quien se dedica profesionalmente a educar a otros, quién ayuda a los demás en su promoción humana, quien contribuye a que el alumno despliegue al máximo sus posibilidades, participe activa y responsablemente en la vida social y se integre en el desarrollo de la cultura.

Ahora bien, de acuerdo a las estrategias, estas son utilizadas en la sala de clases y deben estar planificadas en función de los objetivos de la clase, donde el docente debe considerar una formación integral basado en currículo, habilidades y actitudes. Es por esto que en este espacio pedagógico es posible encontrar tres momentos fundamentales: inicio, desarrollo y cierre, desde los cuales se basará el presente estudio. Por consiguiente, al respecto MINEDUC (2009) explica esos tres momentos de la clase:



- **Momento de inicio:** Comienza desde el inicio de la clase, es el momento clave para motivar a los estudiantes para que se involucren y le den un sentido a los nuevos contenidos que se abordaron. También se dirige a la identificación de aprendizajes y experiencias previas de cada uno de los estudiantes; en este momento el docente debe aplicar diversas estrategias para la comunicación entre pares y el docente, además de comunicar los propósitos de la clase. Dentro de esta etapa se encuentran aspectos como:
  1. **Motivación:** Referido a preguntas de activación, planteamientos, entre otros.
  2. **Atención:** Referido a cómo capta la atención de los estudiantes, mediante cuales estrategias.
  3. **Presentaciones:** Referidas a cómo presentan los objetivos de la clase.
  4. **Activación:** Referido a recuperar los conocimientos previos, con la finalidad de que los nuevos aprendizajes se vinculen con los ya vistos.
- **Momento de desarrollo:** En este momento, es importante que las estrategias de enseñanza sean desafiantes, coherentes y significativa para los estudiantes, en donde también se deba potenciar la interacción y relación entre el estudiante y el profesor en función de los objetivos planteados durante la etapa anterior. El docente debe entregar situaciones de aprendizajes en donde los estudiantes logren llegar a sus conocimientos previos, también se deben presentar recursos, herramientas, actividades, además de buscar los intereses, motivación y experiencias y todo lo que conlleva a una mejor comprensión en función de los aprendizajes con la finalidad de llegar a sus propias respuestas mediante la formulación de preguntas y problemas abiertos.
- **Momento de cierre:** el Ministerio de Educación de Chile (2008) establece que en esta etapa se busca establecer y dejar con mayor claridad los aprendizajes alcanzados y desarrollados durante la clase, verificando mediante diversas estrategias que se cumplió el objetivo propuesto. Se enfatiza en las reflexiones y preguntas y lograr llegar a la metacognición de los vivido durante la clase, para que tomen conciencia de sus progresos y nuevos aprendizajes y puedan generar sus propias conclusiones. Asimismo, en concordancia con Londoño (2018). para que los estudiantes logren aprendizajes que sean efectivamente significativos, el enseñar y avanzar hacia una educación con énfasis en el monitoreo, se le asigna gran importancia a un elemento fundamental en la estructura de la clase: el cierre.

Cada uno de estos momentos presenta una particularidad. En el inicio destaca la forma en cómo el profesor presenta a sus estudiantes lo que hará en la clase, el



propósito que busca. Además de establecer lo que los estudiantes manejan previamente y buscando formas de que los estudiantes se sientan motivados al iniciar la temática. En el desarrollo es donde los estudiantes adquieren una mayor participación, interviniendo de manera activa en lo que el docente presenta.

Asimismo, se establecen subcategorías acordes a las categorías anteriormente mencionadas, entre las cuales se encuentran:

1. Presentación de los objetivos de clase: De aquí se desprende el cómo inicia la clase el docente con el propósito de que todos los estudiantes comprendan los objetivos de manera pertinente, seleccionando la metodología adecuada y/o estrategias que permitan tal finalidad. De acuerdo a ello, EDUCARCHILE establece entre otros, la selección de la metodología apropiada, la consistencia de los contenidos, las características del estudiante, entre otros.
2. Motivación hacia el tema a tratar: En concordancia con EDUCARCHILE, el docente en este sentido debe generar la motivación e interés del estudiante para que este pueda comprender los aprendizajes de manera más oportuna y eficaz. En relación a ello, se plantea la utilización de recursos metodológicos que permitan al estudiante ser protagonista de su propio aprendizaje. Incluir en la planificación de la clase, tiempo para trabajar con problemas y desafíos interesantes que permitan construir el aprendizaje y desarrollar el pensamiento divergente, entre otros.
3. Activación de conocimientos previos: Al respecto, EDUCARCHILE establece que el docente debe preparar actividades que permitan relacionar el contenido a tratar con los de la clase anterior y las experiencias previas de los estudiantes, además de preparar trabajos y tareas complementarias para profundizar e instalar los aprendizajes.
4. Participación de estudiantes: Los estudiantes al participar activamente en la clase, se involucran más en el contenido. Al respecto, MINEDUC cita lo siguiente: “acción de involucramiento y colaboración, en un marco de respeto, de las y los integrantes de la comunidad educativa, permitiendo que la gestión global de la misma cuente con mayores niveles de legitimidad” (Mineduc, 2017, p. 45).
5. Puesta en práctica de habilidades: Hace referencia a la maña, la facilidad, aptitud y rapidez para llevar a cabo cualquier tarea o actividad. Se busca el fomento de instancias comunicativas y la participación activa de los estudiantes, con estrategias que propicien las instancias.



6. El docente como mediador: docente mediador según Zapata (s/f), se entiende como aquel que fija meta y objetivos con orientación en su consecución, organización y, además, quien dirige el ritmo del curso. también se entiende como el generador de responsabilidad y disciplina, orientado a proponer estrategias basadas en la interacción-interactividad, con el fin de lograr que todos los estudiantes participen en el proceso formativo. El profesor mediador hace de intermediario entre los contenidos y el estudiante, ofreciendo ayuda para que el estudiante descubra los significados compartidos a través de dichos contenidos. De acuerdo con el mismo autor, quien cita a Tebas (200), la mediación tiene como objetivo construir habilidades en el mediado para lograr su plena autonomía.
7. Metacognición de estudiantes: de acuerdo con los postulados de Mayor et al. (1995) citado por Jaramillo y Osses (2008), la metacognición un conjunto de representaciones de la realidad que tiene un sujeto, almacenadas en la memoria a través de diferentes sistemas, códigos o formatos de representación y es adquirido. En este sentido, se liga directamente a la reflexión como un proceso interno de esta metacognición.
8. Síntesis de contenidos: En cuanto a esta subcategoría, es en general el cómo el docente cierra una clase, realizando algún tipo de evaluación y/o autoevaluación. En concreto, de acuerdo con Londoño (2018), dice que el cierre no debe ser extenso, ni tampoco algo fatigoso para los estudiantes, más bien debe ser una síntesis que lleve a los estudiantes a la reflexión con relación a los aprendizajes.
9. Manejo de clima: Se establece relación con el respeto, lazos estratégicos, entre otros. De acuerdo con EDUCARCHILE (s/f) puede estar relacionada con aspectos como escuchar, observar, estar atento de lo que sucede, comunicación, diálogo, entre otros.

En este sentido, las estrategias a utilizar en los momentos de las clases serán fundamentales a la hora de abordar diversos contenidos, donde el profesor dentro de su planificación debe considerar las estrategias como una tarea fundamental en su quehacer docente. Fuentealba e Imbarack (2014) afirman: “Cada profesor enfrenta su quehacer pedagógico de distinta forma, de acuerdo al significado que le atribuye a su propia práctica, a su quehacer profesional y a su rol profesional, como también al significado atribuido a la realidad escolar de la que fue parte, como alumno y de la que es parte, actualmente, como educador”.



### 2. 3. Docente.

Empleando las palabras de Barreda (2012), afirma que todo lo que hace el docente es observado y tiene efectos en sus estudiantes. Además, tiene un papel importante por ser un gestor de lo que ocurre a diario dentro de su quehacer. A su vez, como expresa el mismo autor citando a Giner (2007), el docente siempre está transmitiendo conocimientos con lo que dice y lo que hace, por lo tanto, el estudiante está siempre observando y recibiendo información.

Por consiguiente, el docente no es quien solo se encarga de la transmisión de conocimientos, sino que también transmite elementos propios desde su actitud, a través de sus comentarios y también de las conductas hacia los estudiantes, actuando como modelo e inclusive referente dentro del aula.

Otro aspecto importante es lo que destaca Beltrán y Genovard (1996) (citado por Carbonero et.al, 2012) en cuanto a la opinión sobre la función esencial del profesorado, el cual asumen como aquel que entrega a los estudiantes múltiples bases de conocimiento, oportunidades de aprendizaje, recursos humanos y materiales, y perspectivas diferentes de un mismo tema. Asimismo, destaca la importancia que tienen en cuanto a ayudar a que los estudiantes aprendan tanto contenidos como habilidades a través de proceso de aprendizaje.

A su vez, Márquez (2009) considera que los perfiles profesionales evolucionan y cambian según la demanda ocupacional y el mercado de trabajo, por tanto, son dinámicos. Deben considerar la demanda social, es decir, las necesidades sociales de los grupos que son objeto de la intervención. Son analíticos, pues posibilitan orientar y promover el comportamiento futuro e identifican espacios y condiciones disponibles para desarrollar determinadas estrategias y acciones. Y obedecen a la racionalidad esbozada por el currículo del plan de estudios.

Según Zapata y Ceballos (2010) se asume que el personal docente ha estado determinado más por factores de orden político y económico, que por desarrollo social. Siendo este último el más importante, ya que la escuela como ente social, permite el desarrollo del pensamiento crítico y analítico en sus estudiantes. De esta forma es el docente que tiene como rol la transmisión de patrones culturales y sociales que determinan la vida en comunidad, la formación humanista integral que está enmarcada en la premisa de la educación como parte de la vida pública, la transmisión de conocimientos preestablecidos.

El docente se desenvuelve en un espacio físico, con un modo de actuar determinado, un modo de relacionarse y un modo de generar conocimientos. Estos espacios según Fuentealba e Imbarack (2014), tienen que ver, entre otras cosas, con disposiciones que se generan en la relación que establece el docente con sus



estudiantes, en la fuerza de identificación con la enseñanza, con la institución en la cual se desempeña y con las oportunidades de desarrollo profesional a las que accede.

“La manera en que los profesores forman su identidad profesional está influida, depende y se basa en la existencia e interacción con "otros", espacio propicio para la construcción identitaria, toda vez que dicha interacción exige acentuar semejanzas y diferencias en función de referentes externos” (Larraín, 2005).

De acuerdo a ello, el docente puede lograr grandes cambios si utiliza variadas formas de interacción, de conocimientos y de relaciones, realizando ajustes pertinentes y efectivos en su práctica, construyendo así, un clima de aula óptimo en beneficio de los aprendizajes, lo que permitirá el logro de objetivos propuestos por el Ministerio de Educación de Chile. Siguiendo los postulados de Treviño, Place y Gempp (2012), las variables propias del profesor están asociadas positivamente con los resultados de los estudiantes.

En concordancia con Bou (2007) (como se citó en Carbonero et.al, 2012) el buen docente es aquel que se conoce a sí mismo y tiene claros sus objetivos, sus valores y las creencias que lo motivan en su quehacer. De esta manera, este mismo autor plantea cuatro formas de competencias:

- Competencias aptitudinales: Comprende los conocimientos, habilidades e inteligencia, e incluso la experiencia profesional.
- Competencias de personalidad: Referidas al carácter y la forma de ser, el deseo de conocer lo que no sabe y el interés por aprender, así como la capacidad de adaptarse fácilmente a las diversas circunstancias. El buen docente ha de mostrar paciencia, consistencia, coherencia, convicción sobre las creencias y los valores y hasta sentido de responsabilidad sobre la propia vida
- Competencias relacionales: Dominio en ambientes sociales y se manifiesta por la capacidad de conocer los propios sentimientos y los de los demás, de modo que sea beneficioso para ambos.
- Competencias técnicas: Dominio y manejo de las distintas herramientas o instrumentos y los recursos docentes susceptibles de ser utilizados en el proceso instruccional.



Es en este contexto donde el docente debe cumplir con las exigencias propias de la práctica profesional, entre los cuales se encuentra el tiempo como una variable a tener en cuenta al momento de desarrollar su quehacer. Tal como afirma Caballero y Romero (2008), el tiempo de que dispone el centro educativo para cubrir las exigencias curriculares es un condicionante más en la configuración del clima. Esto porque en la experiencia, los docentes deben distribuir su tiempo entre clases, reuniones, entrevistas, evaluación y otras tareas las cuales significan una gran capacidad de organización del tiempo para llevar a cabo con éxito todas las actividades. Entonces, al exponer esta realidad se quiere llegar al cómo los docentes manejan esos tiempos para buscar estrategias con el fin de que los estudiantes aprendan y de qué manera lo harán. Empleando las palabras de Argyle (1990) plantea que una de las incidencias más positivas de las relaciones humanas en una comunidad educativa es la mejora producida en los niveles de felicidad, salud mental y física de los miembros del grupo, si aquellas son positivas.

### **2.3.1. Docente Regular**

Desde la posición de Barreda (2012) el profesor es el principal gestor de clima del aula y de él depende el clima que se genere según curso y asignatura, y también de las estrategias que quiera utilizar. Además, agrega que un buen clima es la base para lograr adecuadas situaciones de aprendizajes.

Por consiguiente, el perfil docente se define como una persona profesional de la pedagogía y de la investigación que asume el rol de sujeto mediador entre el objeto de conocimiento y el sujeto que aprende y reconstruye; como un orientador u orientadora y guía del aprendizaje, que asesora, crea, facilita y propone situaciones problemáticas.

Desde la posición de Barreda (2012) el profesor debe tener en cuenta la diversidad y necesidad educativa de cada uno de los estudiantes, para generar un clima del aula adecuado y óptimos para los aprendizajes. De acuerdo con Calvo, Garzón y Orgaz (2016) las actitudes que demuestran los docentes durante el transcurso de su clase, pueden ser un facilitador o una barrera en lo que concierne a los aprendizajes, donde en ello repercute la utilización de estrategias en mayor o menor medida.

Según Rodríguez y Ossa (2014) debe existir un trabajo colaborativo entre el docente regular y el docente diferencial, ya que debe existir una adaptación curricular por parte de estos docentes. Donde existe mayor grado de colaboración es en las planificaciones de aula común, con el fin de involucrar de mejor manera al docente regular en el proceso educativo de los estudiantes con Necesidades Educativas



Especiales. Para así en conjunto obtener una inclusión dentro del aula y apoyarse mutuamente.

### **2.3.2. Docente diferencial**

Como se ha visto, en los procesos de enseñanza-aprendizaje intervienen múltiples elementos, factores, destrezas, habilidades y capacidades que hacen pensar en una diversidad de competencias atribuidas al profesorado, quien además se encarga de llevar los contenidos a través de distintas estrategias a emplear. De acuerdo con Manghi, Julio, Conejeros, Donoso, Murillo, Díaz (2012), la búsqueda de relación entre el rol y el quehacer del profesor de educación diferencial, en esta nueva estructura con la formación profesional actual, implica revisar y transformar las prácticas en la propia formación desde una mirada inclusiva. En efecto, el docente diferencial puede identificar fortalezas y debilidades de sus estudiantes para luego realizar adaptaciones pertinentes según la necesidad educativa especial.

Desde la posición de Garcés (2011), el nuevo rol del Educador Diferencial como profesional de la educación, es ampliar el campo de acción, siendo este un mediador, promoviendo y potenciando el aprendizaje de sus estudiantes, como también ser un coordinador que se encarga de organizar y crear estrategias, además de entregar materiales de apoyo, herramientas y recursos a los docentes para facilitar el aprendizaje de los niños.

En efecto, el docente diferencial el cual apoya a los estudiantes en salas, apunta hacia un cambio en el enfoque con una visión más inclusiva de la educación, valorando las diferencias individuales y el respeto por la diversidad. Asimismo, el Decreto N°170 también busca lo mismo, intentando contribuir al mejoramiento de la calidad de la educación de todos los estudiantes.

### **2.4. Decreto 170**

Decreto Supremo N°170, de la ley N° 20201, se centra en el proceso diagnóstico integral de las normas para determinar los alumnos con necesidades educativas especiales (NEE) las cuales serán beneficiarios de las subvenciones para educación especial y los establecimientos de educación regular que cuenten con programa de integración (PIE) (MINEDUC). Por consiguiente, establece los profesionales competentes para atender la diversidad de las necesidades educativas especiales. Al respecto Basualto, Durán, Miranda y Urbina (2017) PIE ha sido



declarado por el Ministerio de Educación como una estrategia inclusiva que tiene el propósito de apoyar la presencia, aprendizaje y participación de los estudiantes con Necesidades Educativas Especiales, sean estas de carácter permanente o transitorio (MINEDUC, 2012). Además, enfatiza en lo que respecta al uso de estrategias orientadas a reforzar el sistema escolar, a través del trabajo colaborativo y, más específicamente, la co-docencia entre educadores regulares, educadores diferenciales y otros asistentes de la educación (MINEDUC, 2012).

Ahora bien, para efectos de una mejor comprensión sobre lo establecido por esta ley, es que se exponen los conceptos claves en cuanto los reglamentos establecidos, cabe mencionar a MINEDUC (2010) en este apartado, quien despliega lo siguiente:

- Alumno que presenta Necesidades Educativas Especiales: aquél que precisa ayudas y recursos adicionales, ya sean humanos, materiales o pedagógicos, para conducir su proceso de desarrollo y aprendizaje, y contribuir al logro de los fines de la educación.
- Necesidades educativas especiales de carácter permanente: son aquellas barreras para aprender y participar que determinados estudiantes experimentan durante toda su escolaridad como consecuencia de una discapacidad diagnosticada por un profesional competente y que demandan al sistema educacional la provisión de apoyos y recursos extraordinarios para asegurar el aprendizaje escolar.
- Necesidades educativas especiales de carácter transitorio: Son aquellas dificultades que se presentan en el aprendizaje que se relacionan durante algún momento de su vida escolar a consecuencia de un trastorno o discapacidad diagnosticada por un profesional competente y que necesitan una atención más específica y se le debe brindar más importancia al recurso educativo ya este sea de más ayuda o apoyos extraordinarios para acceder o progresar en el currículum por un determinado período de su escolarización. Se puede decir que un estudiante que obtenga un Trastorno Específico del Lenguaje, Trastorno por déficit de Atención con o sin Hiperactividad, Rendimiento Intelectual en Rango Límite, Trastornos Emocionales o Trastornos Específicos del Aprendizaje se pueden diagnosticar como una NEET.
- Evaluación diagnóstica: constituye un proceso de indagación objetivo e integral realizado por profesionales competentes, que consiste en la aplicación de un conjunto de procedimientos e instrumentos de evaluación que tienen por objeto precisar, mediante un abordaje interdisciplinario, la condición de aprendizaje y de salud del o la estudiante y el carácter evolutivo de éstas.
- Procedimientos, instrumentos y pruebas diagnósticas: aquellas herramientas y procedimientos de observación y medición que permiten evaluar de manera



cuantitativa y/o cualitativa al estudiante en el ámbito de exploración requerido y que garanticen validez, confiabilidad y consistencia, así como obtener información certera acerca del o la estudiante, el contexto escolar y familiar en el que participa.

Luego de lo mencionado recientemente, MINEDUC (2010) establece lo que se debe o se espera se haga posterior a un proceso de diagnóstico por cada estudiante. Entre los aspectos a realizar con los estudiantes en los procesos de enseñanza-aprendizaje son:

- Implementación de estrategias de aprendizaje personalizadas y ajustadas a las diferencias individuales de los estudiantes.
- Evaluación continua basada en el currículum y un monitoreo constante del progreso de los aprendizajes.
- Apoyo personalizado a los alumnos conforme a los resultados de las evaluaciones aplicadas.

En relación a los alumnos que presentan mayores dificultades:

- Aplicación de evaluaciones para identificar el tipo e intensidad de los apoyos que requiere para participar y progresar en sus aprendizajes.
- Diseño e implementación de estrategias de apoyo pedagógico e intervenciones más individualizadas a estos alumnos.
- Evaluación sistemática a fin de verificar los resultados de los apoyos implementados.
- Información a los padres y/o apoderados sobre el proceso de apoyo personalizado que reciben sus hijos o pupilos y de los avances en los aprendizajes logrados, e incorporación de dichos padres y apoderados en la planificación y seguimiento de este proceso.

Por lo anterior, en Chile se han generado cambios en la educación con los decretos establecidos y las exigencias actuales. Existe un cambio de enfoque donde el estudiante toma más relevancia en los procesos educativos, lo que, a su vez, genera cambios en los docentes. La diversidad es mayormente valorada, con miras hacia una educación de calidad integral y la construcción de temáticas fundamentales en la formación y el aprendizaje de los estudiantes. Sobre lo mismo, es que se insiste en la importancia de las estrategias para llevar a cabo los contenidos a tratar de diversas maneras que propicien una mejor comprensión y adquisición de ellos, entendiendo además la diversidad existente en las aulas, que no todos los estudiantes aprenden de la misma manera. De la misma manera se concuerda con Pozo (2016) quien cita:



“El PIE se constituye en un conjunto de recursos y apoyos para los centros educativos, que en el aula se traducen en estrategias pedagógicas diversificadas, recursos humanos especializados, capacitación para los docentes y materiales educativos pertinentes a las necesidades de los estudiantes.” (p. 9)

El decreto 170 de rige por la entidad mayor, la cual es la ley general de educación el cual habla de los deberes y derechos de la comunidad educativa.

Al respecto Basualto, Durán, Miranda y Urbina (2017) PIE ha sido declarado por el Ministerio de Educación como una estrategia inclusiva que tiene el propósito de apoyar la presencia, aprendizaje y participación de los estudiantes con Necesidades Educativas Especiales, sean estas de carácter permanente o transitorio (MINEDUC, 2012). Además, enfatiza en lo que, respecto al uso de estrategias orientadas a reforzar el sistema escolar, a través del trabajo colaborativo y, más específicamente, la co-docencia entre educadores regulares, educadores diferenciales y otros asistentes de la educación (MINEDUC, 2012).

## **2.5. Trabajo Colaborativo**

El trabajo colaborativo se ve desde un enfoque tradicional basado en los docentes hacia el aprendizaje para los estudiantes, y se considera al establecimiento educativo y la comunidad docente. En este sentido, un trabajo en conjunto, permitirá compartir experiencias y reflexiones en torno a los procesos de enseñanza-aprendizaje, teniendo una retroalimentación oportuna y continua en el quehacer docente.

Según Calvo, 2013; Unesco, Orealc, 2014 los saberes de los docentes se desarrollan en el marco de experiencias apoyadas en comunidades de aprendizaje que operan en contextos escolares específicos que condicionan las prácticas profesionales.

El aprendizaje colaborativo es la estrategia fundamental de los enfoques actuales de desarrollo profesional docente y su esencia es que los docentes estudien, compartan experiencias, analicen e investiguen juntos acerca de sus prácticas pedagógicas en un contexto institucional y social determinado.

De acuerdo a Calvo (2013) afirma que las prácticas colaborativas en la institución educativa son efectivas pues “tienen que ver con lo que hacen los docentes y directivos cuando trabajan juntos para desarrollar prácticas efectivas de aprendizaje, analizan lo que acontece realmente en las aulas y velan por que no solo su actuación individual, sino la de todo el colectivo, se realice bien” (p. 128).



Asimismo, Calvo (2013) menciona tres grandes categorías que van vinculadas con el aprendizaje profesional colaborativo.

1. Primera categoría: se centra en el trabajo con el otro. Se toman las experiencias de cada uno para organizar las buenas prácticas y así lograr guiar, orientar y apoyar a su par y a los estudiantes.
2. Segunda categoría: se refiere al aprendizaje profesional colaborativo basada en una institución educativa en donde se van relacionando instituciones, procesos y trayectorias de comunidades, talleres y proyectos de reflexión.
3. Tercera categoría: enfocada en el aprendizaje profesional colaborativo, buscando la conformidad de comunidades virtuales de aprendizaje y todo esto relacionado a dispositivos tecnológicos web.

Al respecto, esta relación que se establece entre el docente regular y el docente diferencial tiene un mismo enfoque, el cual se dirige hacia una educación inclusiva, de establecer en conjunto estrategias, profundizar en distintas temáticas y en general, a la atención hacia la diversidad. Por consiguiente, promueve la reorganización y el compartir responsabilidades, formas de evaluar, rutinas, entre otros.

## **2.6. Ley general de educación (Ley Núm.20.370)**

En Chile, la educación se rige por la Ley General de Educación (LGE), la cual se enfoca en los derechos y deberes de la comunidad educativa. La LGE representa el marco para una nueva institucionalidad de la educación en Chile en lo referente a la educación general básica y media (mantiene la normativa respecto a la educación superior). Establece principios y obligaciones, y promueve cambios en la manera en que los niños de nuestro país serán educados.

Para efectos de una mejor comprensión, se establecen conceptos claves para entender de mejor manera el presente estudio, todo en relación a la Biblioteca del Congreso Nacional de Chile (2009), determina:

- a) Universalidad y educación permanente. La educación debe estar al alcance de todas las personas a lo largo de toda la vida.
- b) Calidad de la educación. La educación debe propender a asegurar que todos los alumnos y alumnas, independientemente de sus condiciones y circunstancias, alcancen los objetivos generales y los estándares de aprendizaje que se definan en la forma que establezca la ley.



- c) Equidad del sistema educativo. El sistema propenderá a asegurar que todos los estudiantes tengan las mismas oportunidades de recibir una educación de calidad, con especial atención en aquellas personas o grupos que requieran apoyo especial.
- d) Autonomía. El sistema se basa en el respeto y fomento de la autonomía de los establecimientos educativos. Consiste en la definición y desarrollo de sus proyectos educativos, en el marco de las leyes que los rijan.
- e) Diversidad. El sistema debe promover y respetar la diversidad de procesos y proyectos educativos institucionales, así como la diversidad cultural, religiosa y social de las poblaciones que son atendidas por él.
- f) Responsabilidad. Todos los actores del proceso educativo deben cumplir sus deberes y rendir cuenta pública cuando corresponda.
- g) Participación. Los miembros de la comunidad educativa tienen derecho a ser informados y a participar en el proceso educativo en conformidad a la normativa vigente.
- h) Flexibilidad. El sistema debe permitir la adecuación del proceso a la diversidad de realidades y proyectos educativos institucionales.
- i) Transparencia. La información desagregada del conjunto del sistema educativo, incluyendo los ingresos y gastos y los resultados académicos debe estar a disposición de los ciudadanos, a nivel de establecimiento, comuna, provincia, región y país.
- j) Integración. El sistema propiciará la incorporación de alumnos de diversas condiciones sociales, étnicas, religiosas, económicas y culturales.
- k) Sustentabilidad. El sistema fomentará el respeto al medio ambiente y el uso racional de los recursos naturales, como expresión concreta de la solidaridad con las futuras generaciones.
- l) Interculturalidad. El sistema debe reconocer y valorar al individuo en su especificidad cultural y de origen, considerando su lengua, cosmovisión e historia.

Según la Biblioteca del Congreso Nacional de Chile (2009), el artículo 1° de dicha ley, regula los derechos y deberes de los integrantes de la comunidad educativa, fija los requisitos mínimos que deberán exigirse en cada uno de los niveles de educación parvulario, básica y media, regula el deber del Estado de velar por su cumplimiento, y establece los requisitos y el proceso para el reconocimiento oficial de los establecimientos e instituciones educacionales de todo nivel, con el objetivo de tener un sistema educativo caracterizado por la equidad y la calidad de su servicio.



Ahora bien, en cuanto al artículo 2º, la educación es el proceso de aprendizaje permanente que abarca las distintas etapas de la vida de las personas y que tiene como finalidad alcanzar su desarrollo espiritual, ético, moral, afectivo, intelectual, artístico y físico, mediante la transmisión y el cultivo de valores, conocimientos y destrezas. Se enmarca en el respeto y valoración de los derechos humanos y de las libertades fundamentales, de la diversidad multicultural y de la paz, y de nuestra identidad nacional, capacitando a las personas para conducir su vida en forma plena, para convivir y participar en forma responsable, tolerante, solidaria, democrática y activa en la comunidad, y para trabajar y contribuir al desarrollo del país.

En este apartado, se establece de manera primordial la diversidad existente dentro del aula, tomando en cuenta los aspectos integrales más importantes de las personas. Además, valora a todos los estudiantes por igual, sin distinción alguna.

Por su parte, en el Artículo 4º dice que la educación es un derecho de todas las personas. Corresponde preferentemente a los padres el derecho y el deber de educar a sus hijos; al Estado, el deber de otorgar especial protección al ejercicio de este derecho y, en general, a la comunidad, el deber de contribuir al desarrollo y perfeccionamiento de la educación.

En el Artículo 7º. el Ministerio de Educación y la Agencia de Calidad de la Educación velarán, de conformidad a la ley, y en el ámbito de sus competencias, por la evaluación continua y periódica del sistema educativo, a fin de contribuir a mejorar la calidad de la educación.

Para ello, la Agencia de Calidad de la Educación evaluará los logros de aprendizaje de los alumnos y el desempeño de los establecimientos educacionales en base a estándares indicativos. Por su parte, la evaluación de los alumnos deberá incluir indicadores que permitan efectuar una evaluación conforme a criterios objetivos y transparentes. Asimismo, la evaluación de los profesionales de la educación se efectuará de conformidad a la ley.

Los resultados de las evaluaciones de aprendizaje serán informados a la comunidad educativa, resguardando la identidad de los alumnos y de los docentes, en su caso. Sin embargo, los resultados deberán ser entregados a los apoderados de los alumnos en aquellos casos en que las pruebas a nivel educacional tengan representatividad individual, sin que tales resultados puedan ser publicados ni usados con propósitos que puedan afectar negativamente a los alumnos, tales como selección, repitencia u otros similares.

LGE está ligado a la práctica de los establecimientos educacionales y con sus estudiantes y para esto se enfoca en el Marco para la Buena Enseñanza que establece una base de cómo el docente puede trabajar en cada aula y hacer que estos artículos se cumplan.



## 2.7. Marco para la Buena Enseñanza (MBE)

De acuerdo a Reyes y Muñoz (2013) en Chile, existe un instrumento orientador para la práctica pedagógica, llamado “Marco para la Buena Enseñanza” (MBE), que fue creado por el Ministerio de Educación (MINEDUC) a la par con el Programa Interdisciplinario de Investigaciones en Educación (PIIE) donde se define que “su principal fin es buscar fortalecer la reflexión y trabajo docente en el aula” (MBE, 2008).

En la presente investigación se utilizará la visión que se define en el segundo dominio, el cual se nombra “Creación de un ambiente propicio para el aprendizaje” (MBE, 2008), es decir, el ambiente y el clima que produce el docente, el que tiene ocasión en el proceso de enseñanza aprendizaje.

Este dominio adquiere la relevancia, ya que la calidad de los aprendizajes de cada estudiante depende de diversos componentes, ya sea sociales, afectivos y materiales.

Esta creación de un ambiente propicio también va de la mano con las expectativas que el docente tenga sobre los posibles aprendizajes y desarrollo de sus estudiantes, y a su vez el profesor debe fortalecer y apoyar a los estudiantes, aceptando sus debilidades, características, intereses y contexto. Aquí también se observan las interacciones que existen entre docente y estudiante y entre pares. afirmando que los aprendizajes que se puedan generar ocurren mediante un clima de confianza, aceptación, equidad y respeto entre todos los presentes de la clase, manteniendo normas constructivas, además de la creación de espacios de aprendizajes organizados y enriquecidos.

En este dominio se aprecian cuatro criterios que se observan en la práctica pedagógica, los cuales se definen como:

- a) Establece un clima de relaciones de aceptación, equidad, confianza, solidaridad y respeto: el docente debe crear un clima de respeto en sus salas de clases, para qué de esta manera los estudiantes generen relaciones entre ellos. Al lograr un ambiente propicio para el aprendizaje logra que los estudiantes se sientan valorados y seguros de sí mismos y con quienes comparten sus opiniones.

Esta relación entre los profesor y estudiante debe caracterizarse por un trato de respeto mutuo, donde el profesor no debe olvidar su rol de autoridad pedagógica y responsable del curso en que enseña y los estudiantes



reconocen en él esa autoridad, y a la vez en quien pueden confiar y expresarse de la manera que mejor sea para ellos.

b) Manifiesta altas expectativas sobre las posibilidades de aprendizaje y desarrollo de todos sus estudiantes: El docente debe generar interés por el aprendizaje de sus estudiantes y esto va estrechamente relacionado con los contenidos que el profesor debe enseñar y lograr que los estudiantes se motiven y valoren los nuevos conocimientos adquiridos.

El aprendizaje que logren los estudiantes va ligado a ambientes activos, en donde el profesor debe generar preguntas para qué los estudiantes se cuestionen esas dudas y tengan el interés de indagar y llegar a resultados profundos y satisfactorios.

La finalidad de esto es que los estudiantes se sientan desafiados a aprender y se sienten apoyados por su profesor, favoreciendo la autonomía de cada uno de ellos. Los estudiantes se sienten seguros porque el profesor refuerza su compromiso para lograr buenos resultados, además de la calidad de estos resultados, ofreciendo ayudas para que ésta se alcance progresivamente. En tal sentido, es de gran importancia que el profesor genere y transmita a sus alumnos altas expectativas de manera que superen las situaciones adversas.

c) Establece y mantiene normas consistentes de convivencia en el aula: La enseñanza no se puede generar en un ambiente en el que la conducta de los estudiantes no permite el desarrollo de la clase. A sí mismo él interés y motivación de los estudiantes debe establecer normas para que estas concuerden con el profesor para mejorar la convivencia y faciliten los aprendizajes.

Dicho lo anterior los docentes deben establecer límites dentro de las salas de clases para que los estudiantes no se falten el respeto, deben lograr manejar distintas estrategias en ocasiones que ocurran conflictos. Estas normas deben tener la flexibilidad para adecuarse a las necesidades de las situaciones de aprendizaje.

Se deben considerar los criterios básicos, explícitas y comunes de conducta para lograr generar un ambiente armónico, estas deben ser adecuadas dependiendo del nivel académico y cognitivo de los estudiantes.

d) Establece un ambiente organizado de trabajo y dispone los espacios y recursos en función de los aprendizajes (MBE, 2008): Es relevante desarrollar diferentes procedimientos y estos deben ser claros y explícitos para generar un trabajo fluido y eficiente dentro del aula.



Generar un ambiente desorganizado de trabajo sólo genera pérdida de tiempo en los aprendizajes y a la vez en diversas actividades de enseñanza, y a si no generar que los estudiantes no deban esperar al profesor para que prepare la clase, ya que esto va ligado con una mala orientación, no tener los materiales o recursos necesarios para la realización de la clase y generar clases confusas.

Por el contrario, las clases organizadas, bien administradas, los estudiantes solo se preocupan por adquirir los nuevos aprendizajes y él docente de generar estos nuevos aprendizajes, las clases tienen comienzos y finales claros y entendibles; sin embargo, también hay momentos de relajación, de conversación, de interacción social con los pares y con el profesor.

El MBE plantea que el quehacer docente es primordial para tener un clima del aula adecuado para el aprendizaje de los estudiantes. Ya que este permitirá que los involucrados en los procesos de enseñanza-aprendizaje logren los objetivos establecidos.

Además, se encarga de establecer lo que los docentes chilenos deben conocer, saber hacer y ponderar para determinar cuán bien lo hace cada uno en el aula y en la escuela. (CPEIP, 2008). Asimismo, Soto (2010) señala que “no se puede dejar de destacar que el profesor ejerce un rol determinante en el proceso educativo y sus acciones son fundamentales cuando se apunta a mejorar la calidad de la educación”.

### Capítulo III: Marco metodológico

A continuación, se presenta el siguiente capítulo el cual define paradigma metodológico, perspectiva paradigmática, actores y escenario, instrumento y análisis de la información.

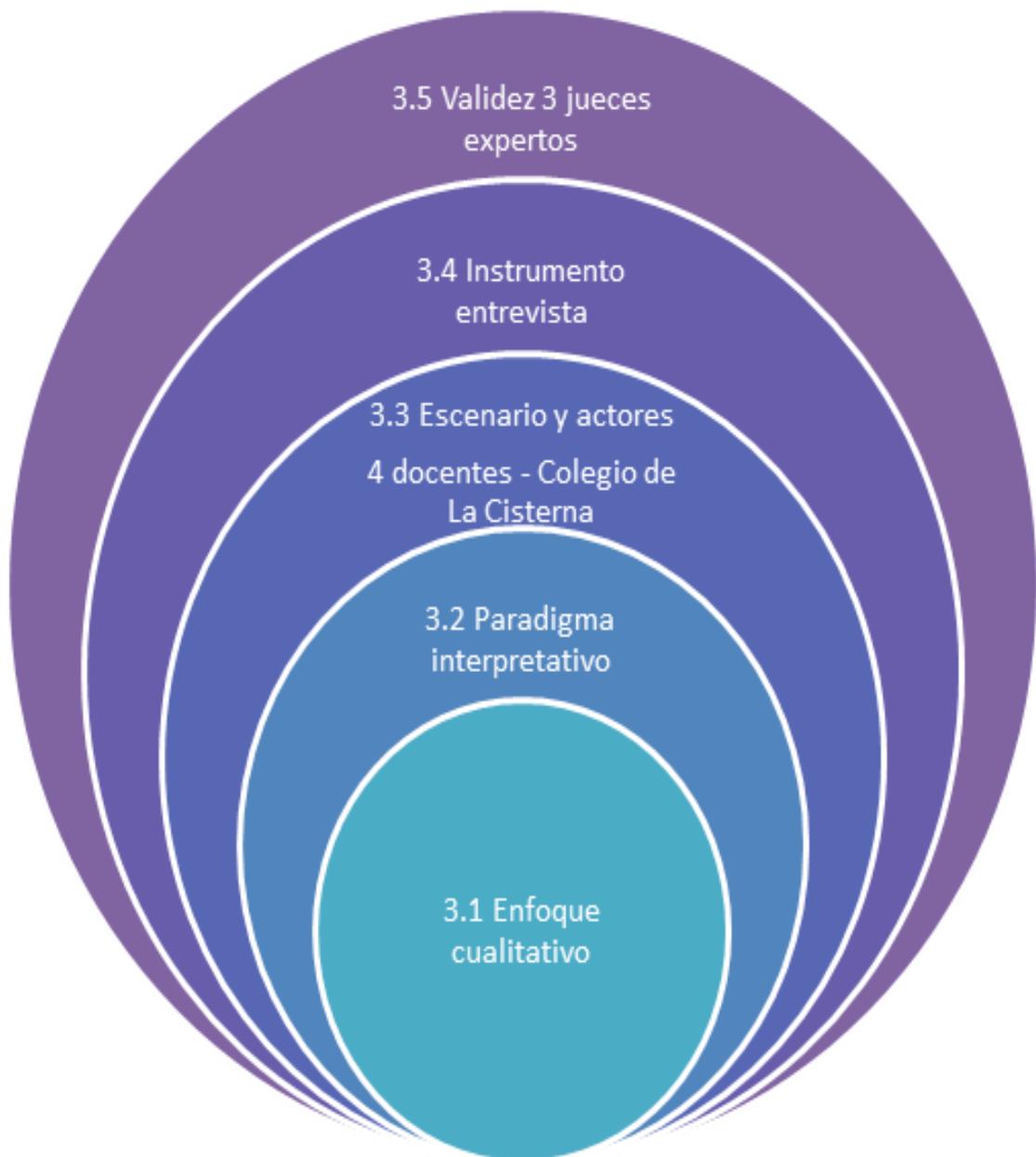


Figura 2: Marco Metodológico. Elaboración propia



### 3.1. Enfoque y paradigma

La presente investigación se encuentra dentro del enfoque cualitativo, el cual se usa para “construir creencias propias sobre el fenómeno estudiado” (Hernández, et. al. 2010. P.11). Esta investigación toma lugar en un contexto natural, donde el investigador se desplaza a ella. Según Hernández y Fernández (2010) se examina el mundo social y lo que ocurre en él.

En este enfoque, los resultados no son cuantificados ni estandarizados, sino por el contrario, se intenta conocer las estrategias, creencias o puntos de vista de los/las participantes, basadas en sus propios significados, o experiencias vividas; indagando de manera subjetiva. En la recogida de información, el investigador realiza generalmente preguntas abiertas, debido al carácter subjetivo de la investigación (Hernández, et al. 2010).

La investigación de tipo cualitativo rechaza la finalidad de cuantificar la realidad, sin embargo, da importancia al contexto y a la función significativa de los actos humanos, valora la realidad como es vivida y percibida según sus actores. (Mesías, 2010). Además, siguiendo los postulados de Sandín (2003), es tipo de investigación es una actividad sistemática orientada a la comprensión en profundidad de fenómenos educativos, sociales, en escenarios socioeducativos y también hacia el descubrimiento y el conocimiento. “Las variables contextuales son de corte natural, que no poseen modificabilidad por los investigadores, ya que éste, está orientado a buscar respuesta en el mundo real del foco en cuestión”. (Sandín, 2003). En este caso, la realidad de los docentes en el uso de diversas estrategias que conllevan al clima del aula favorables para los aprendizajes.

Por su parte, la presente investigación asume un paradigma es interpretativo, de acuerdo a Ricoy (2006) quien toma los postulados de Koetting (1984), este paradigma busca la comprensión e interpretación. Asimismo, Pérez (1994) (citado por Ricoy, 2006) sostiene que el paradigma interpretativo intenta comprender la realidad, considerando que el conocimiento no es neutral, construyendo de teorías prácticas, configuradas desde la práctica. Todo en un contexto real sin intervención por parte del investigador.

### 3.2. Escenario

Para efectos de la presente investigación, es relevante centrarse en el contexto de la educación. Por ello, el desarrollo de la investigación se realizará en el Colegio Santa Rosa, el cual pertenece a la comuna de La Cisterna, ubicada en la



Región Metropolitana de Chile. Es pertinente establecer que este colegio cuenta con proyecto de integración escolar

### 3.3. Actores

Se espera profundizar en las experiencias de 4 profesores pertenecientes al establecimiento Santa Rosa, donde se buscará conocer las distintas opiniones o experiencias que cada uno de ellos tiene sobre la utilización de estrategias dentro del aula de clases las cuales pueden modificar el clima del aula en beneficio de los aprendizajes. Para ello se espera trabajar con:

- Dos docentes de educación media.
- Dos docentes de educación diferencial de media.

### 3.4. Criterios de selección de actores

Los requisitos que deben poseer quienes pudiesen ser objeto de la presente investigación son:

Tabla 1: Criterios y justificación

CRITERIOS	JUSTIFICACIÓN
Deben participar en calidad de voluntarios	Con voluntarios se refiere a que los profesores responden la entrevista de manera deliberada, con su consentimiento y elección propia. Asimismo, un voluntario ofrece su conocimiento, su experiencia y su tiempo, a cambio de una acción solidaria para con las seminaristas.
Pueden ser hombres o mujeres	En la presente investigación no se hará distinción entre profesor hombre o mujer puesto que no será relevante para el estudio, ya que la información necesaria puede venir de ambas partes.



<p>Que actualmente trabajan en la institución a investigar</p>	<p>Este criterio tiene gran relevancia puesto que las seminaristas están estudiando el establecimiento educacional Santa Rosa, por lo tanto deben permanecer en él establecimiento, hasta al menos terminar el proceso de aplicación de instrumentos.</p>
<p>Deben tener contrato laboral permanente</p>	<p>En este criterio hace relevante a que los docentes que las seminaristas le aplicaran la entrevista deben estar contratado por el establecimiento producto que los entrevistados deben ser de planta.</p>
<p>Deben estar contratados en la institución con jornada escolar completa</p>	<p>Este criterio hace referencia a que los profesores contratados están más comprometidos en su quehacer. Asimismo, cumplir con una jornada completa para poder asistir a la aplicación de instrumento durante todo ese rango de horario.</p>
<p>Los docentes deben trabajar en las etapas de educación media</p>	<p>Este criterio es crucial para la información que se obtenga, ya que el seminario está relacionado con los profesores de Educación Media y Educación Diferencial</p>
<p>No se considerarán para la muestra criterios como: edad, años de experiencia, cargo de jefatura, entre otros</p>	<p>Solo se considerará a profesionales del área mencionada en los criterios anteriores, que deseen participar y apoyar en esta búsqueda de información para la finalización del seminario.</p>

De acuerdo con los postulados de Erikson, los profesores de la muestra trabajan con adolescentes, los cuales se encuentran en el estadio V del ciclo vital de este autor. En este sentido, según Eddy (2014) la adolescencia es un periodo primordial para el desarrollo psicosocial, siendo cuatro los hitos a alcanzar en esta etapa de la vida:



- La lucha por pasar de la dependencia de las figuras parentales, a la independencia.
- Preocupación incrementada por el aspecto corporal en una sociedad donde hay una constante preocupación en este sentido. Pero el interés en el adolescente es sobre todo para tener un aspecto, o imprimir una marca, diferente a la de sus padres, que en la actualidad puede ser a través de los piercings y tatuajes.
- Integración en el grupo de amigos, teniendo este hecho mayor importancia al inicio de la adolescencia para perder fuerza al final del desarrollo psicosocial a favor de una relación individual más íntima con quien compartir pensamientos y sentimientos.
- Desarrollo de la propia identidad, siendo este hito el propósito del actual escrito.

Además, agrega que: “Todo adolescente necesita saber quién es, pues necesita sentirse respetado y amado, como todo ser humano, y para ello necesita saber quién es.” (Eddy, 2014). Es por esto que el clima del aula puede ser un factor predominante en estos adolescentes a la hora de los cambios que se generan en esta etapa, entre los cuales se encuentran las relaciones entre pares, la resolución de conflictos, su imagen, su opinión, la búsqueda de identidad, la afirmación, entre otros.

### **3.5. Técnicas e instrumentos**

Para llevar a cabo la presente investigación, el instrumento a utilizar es una entrevista semi estructurada, la cual tiene como finalidad recoger información sobre las estrategias que utilizan los profesores y como estas generan un clima de aula favorable para los aprendizajes. Según Hernández y Fernández (2006) la definen como una reunión para intercambiar información, a través de la construcción y comunicación respecto a un tema determinado, entre docentes y entrevistadoras. “Es una guía de asuntos o preguntas y el entrevistador tiene la libertad de introducir preguntas adicionales para precisar conceptos u obtener mayor información sobre los temas deseados, es decir, no todas las preguntas están determinadas. (Hernández, et al. 2006).

Este instrumento consta ítems distribuidos en cuatro categorías con subcategorías respectivamente, las cuales están en directa relación con los momentos de una clase. En la entrevista, a través de las preguntas y respuestas, se



logra una comunicación y la construcción conjunta de significados respecto a un tema objetivo. De acuerdo a Grinnell y Unrau (2007). Las entrevistas semi estructuradas se basan en una guía de asuntos o preguntas y el entrevistador tiene la libertad de introducir preguntas adicionales para precisar conceptos u obtener mayor información sobre los temas deseados.

La entrevista permite profundizar en aspectos que se consideran relevantes para la investigación y que están en favor de recoger información pertinente para el estudio, entregando a los entrevistados libertad de ideas, experiencias y matices propios, conociendo desde un contexto natural y cambiante que rodean a los sujetos de estudio. Para tal caso, las seminaristas tendrán una guía sobre preguntas a investigar a medida que transcurra el diálogo.

En respuesta a la pregunta planteada desde la problemática: ¿En qué situaciones educativas los profesores de educación regular y especial modifican el clima del aula mediante la utilización de estrategias; ¿cuáles y cómo las utilizan, y de qué manera contribuyen al desarrollo de un mejor clima para los aprendizajes? Se presenta el instrumento:

#### Entrevista semiestructurada

Tabla 2: Categorías, subcategorías e ítem

Categoría	Subcategoría	Ítem
Momento de inicio	Presentación de los objetivos de la clase.	¿Cuándo inicia una clase ¿qué espera que sus estudiantes realicen?
	Motivación hacia el tema a tratar.	¿Cómo busca la motivación e interés del estudiante para el inicio de la clase?
	Activación de los conocimientos previos	¿Usted considera los conocimientos previos importantes en el desarrollo de su clase?  ¿De qué manera activa conocimientos previos de sus estudiantes?
Momento de desarrollo	Participación entre los y las estudiantes.	¿Cómo fomenta usted el diálogo, la participación o cualquier



		<p>instancia comunicativa en que se involucra escuchar y hablar?</p> <p>¿Observa un cambio en el clima del aula cuando los estudiantes participan luego de una instancia educativa?</p> <p>¿Le parece importante la participación activa de sus estudiantes en clases? ¿Por qué?</p> <p>¿Qué estrategias usa para la participación de sus estudiantes en clase?</p>
	Puesta en práctica de habilidades del pensamiento	<p>¿Cómo fomenta el desarrollo de conocimientos dentro de las actividades que realiza en su quehacer docente?</p> <p>¿Desarrolla las habilidades en sus estudiantes?</p>
	El docente como mediador.	<p>Entendiendo como un docente mediador, es aquel que ayude como especie de catalizador produciendo una relación cognitiva importante entre los estudiantes y sus experiencias previas, ¿Genera oportunidades para que sus estudiantes puedan expresarse de la forma más óptima para ellos? y ¿Qué sucede cuando eso ocurre?</p>
Momento de Cierre	Metacognición de los estudiantes.	<p>¿Considera la reflexión como una práctica importante en su clima de aula?</p> <p>¿Cómo fomenta la reflexión?</p> <p>¿Sus estudiantes demuestran mejoras en su convivencia luego de reflexionar?</p>



	Síntesis de contenidos	<p>¿Realiza algún tipo de evaluación? ¿Qué otro tipo de evaluación realiza?</p> <p>¿Considera la autoevaluación importante?</p> <p>Si no la utiliza, ¿La considera relevante para el clima de aula?</p> <p>Si la utiliza ¿Cómo mejora el clima del aula la evaluación que realiza con sus estudiantes?</p>
Clima	Manejo de clima del aula	<p>¿Qué entiende usted por clima de aula?</p> <p>¿Cómo maneja usted el clima de aula?</p> <p>¿Hay buen clima en su aula? ¿Cómo lo nota?</p> <p>¿En qué momento usted ve en sus estudiantes respeto y compañerismo?</p> <p>¿Cree que sus estudiantes logren desarrollar lazos entre ellos?</p> <p>¿De qué manera?</p> <p>¿Qué estrategias en su forma de hacer clases incorporaría para hacer más significativo el aprendizaje de sus estudiantes y conllevar a un clima favorable?</p>

### 3.6. Técnicas de procedimiento y análisis de información

El análisis se realiza de acuerdo a la obtención de expresiones verbales. A través de esto lograr responder al planteamiento del problema de las estrategias pedagógicas para el mejoramiento del clima del aula.



La entrevista es una de las técnicas que se emplea en distintas áreas del conocimiento, la cual se entiende como un vínculo entre dos personas, planifica y que cumple un objetivo específico, donde la entrevista entrega la opinión sobre las estrategias pedagógicas que utilizan los docentes que se entrevistara. Campoy, T. y Gomes, E. (2009)

La técnica de procesamiento de información se realizará a través de un análisis de contenido entendido como “una técnica de investigación destinada a formular, a partir de ciertos datos, inferencias reproducibles y válidas que puedan aplicarse a su contexto. (Krippendorff, 1990, p. 28)

Resulta adecuado utilizar esta técnica dada la profundidad y extensión del tema a tratar, por lo que las entrevistas pueden arrojar una gran cantidad de material cualitativo con contenido que se puede traducir en material simbólico el cual posteriormente se podrá clasificar y describir de forma objetiva a través de diferentes categorías y subcategorías.

### **3.7. Procedimiento**

Las entrevistas se desarrollarán en la ciudad de Santiago de manera presencial con previa autorización de los participantes mediante un documento de consentimiento informado y previa autorización del profesor guía a cargo. La recolección de datos se realizará mediante una entrevista semiestructurada, dicha entrevistas iniciarán a partir del mes de junio del presente año.

La devolución de resultados se realizará al momento de concluir la investigación en el mes de julio de 2019. Esto se ejecutará de forma presencial a excepción que la persona participante que por motivos de tiempo estime conveniente la devolución vía correo electrónico.

### **3.8. Validación y Confiabilidad**

De acuerdo con Hernández, Fernández y Baptista (1998) “la validez en términos generales, se refiere al grado en que un instrumento realmente mide la variable que pretende medir”. Además, siguiendo los postulados de Rusque (2003) “un instrumento de recolección de datos es válido cuando mide lo que se supone debe medir en términos de contenido, predicción, concurrencia y construcción”.



En la presente investigación, el proceso de validez será realizado a través del Juicio de Expertos, considerando a tres personas quienes juzgarán pertinencia y coherencia del instrumento a emplear, acorde al diseño de investigación.

En este caso, la entrevista a utilizar en la presente investigación se ha construido en concordancia a los objetivos expuestos, en ella las preguntas se asocian directamente con las estrategias, buscando los cuestionamientos iniciales sobre estas últimas y el clima de aula. Los datos discursivos a serán obtenidos a nivel individual, complementándose al momento de interpretar y comprender los significados de las estrategias pedagógicas.

En consecuencia, de acuerdo a la validación, la entrevista semiestructurada midió aspectos relacionados con los objetivos, permitiendo un posterior análisis acorde a ello mediante la triangulación de las fuentes de información. Por su parte, en cuanto a la confiabilidad, el instrumento aplicado en cuatro ocasiones permitió recolectar las respuestas que se buscaban, obteniendo resultados únicos e irrepetibles.



## Capítulo IV: Presentación de resultados

A continuación, se muestran los resultados obtenidos desde la información recopilada con instrumento, el cual fue aplicado a 4 docentes, entre ellos 2 de Educación Regular y 2 de Educación Diferencial. Tal instrumento será expuesto en matrices de triangulación de acuerdo a cada objetivo específico formulado.

### 4.1 Recogida de información.

En la presente investigación se utiliza la técnica de recogida de información, correspondiente a la entrevista semiestructurada.

Para efectos de la triangulación de la información se ha optado por una estrategia conocida como Triangulación de evaluadores o realización de estudios por parte de distintos sujetos (Investigadores, observadores, actores, etc.) esta triangulación según Aguilar y Barroso (2015) utiliza varios “observadores en el campo de investigación. De esta forma incrementamos la calidad y la validez de los datos ya que se cuenta con distintas perspectivas de un mismo objeto de estudio y se elimina el sesgo de un único investigador” (p.74), en este caso las 4 investigadoras, así como el profesor que guía la presente investigación han actuado como observadores-investigadores. Dicha estrategia permite dar mayor fortaleza a los hallazgos pues suelen utilizarse personas provenientes de diferentes disciplinas, Benavides y Gómez-Restrepo (2005).



Para esto se exponen las etapas de recogida de información, análisis y generación de conclusiones, las cuales son las siguientes:

Tabla 3: Etapas de recogida de información

<p>Primera etapa</p> <p>Confección del instrumento</p>	<p>Las seminaristas elaboran el instrumento correspondiente a una entrevista semiestructurada que consta de 19 ítems referidas a 4 categorías y 9 subcategorías, dirigidas a profesores de educación media y educación diferencial.</p>
<p>Segunda etapa</p> <p>Validación del instrumento</p>	<p>El instrumento elaborado es enviado a 3 validadores expertos en metodología de la investigación, licenciados en educación y deseable magister, en donde revisan la coherencia y pertinencia en cada pregunta elaborada. Además, en este proceso, a medida que se reciben las sugerencias y comentarios, se modifican las preguntas según corresponda.</p>
<p>Tercera etapa</p> <p>Aplicación de entrevista a profesores</p>	<p>Con el instrumento ya validado, se realizan las entrevistas a 4 profesores, 2 de educación media y 2 de educación diferencial. La aplicación es dentro del establecimiento.</p>
<p>Cuarta etapa</p> <p>Transcripción de las respuestas de la entrevista</p>	<p>Luego de la entrevista, se realiza la transcripción de las respuestas, sin manipulación de información y considerando todas las respuestas.</p>



<p>Quinta etapa</p> <p>Análisis del instrumento y sus códigos</p>	<p>Durante la transcripción, se establecen códigos de acuerdo a los profesores entrevistados. Para profesores de educación media, queda establecido el código EM (Educador Media), en cambio para profesores de educación diferencial, el código es ED (Educador Diferencial).</p>
<p>Sexta etapa</p> <p>Relacionar información</p>	<p>Se relacionan los códigos seleccionados, relacionándolos con fundamento teórico y categorías de análisis, utilizando la triangulación de datos.</p>
<p>Séptima etapa</p> <p>Conclusiones generales</p>	<p>Las seminaristas luego de las etapas anteriormente mencionadas realizan las conclusiones, por medio de la respuesta a los objetivos, supuestos y limitaciones, de acuerdo a los análisis preliminares. Al finalizar, se procede a realizar las sugerencias del presente estudio.</p>

### Facilitadores y obstaculizadores

Durante las etapas mencionadas previamente, surgen distintos facilitadores y obstaculizadores que se presentan en la siguiente tabla:

Tabla 4: Facilitadores y obstaculizadores

Facilitadores	Obstaculizadores
Disposición de las docentes para realizar la entrevista.	El tiempo de espera de las validaciones.



Horario similar de las seminaristas para poder concretar juntas grupales.	La búsqueda de profesionales licenciados en educación y con magister para la validación del instrumento.
Distribución de tareas, lo que permitió una mejor coordinación del cumplimiento de las responsabilidades para cada integrante del grupo.	Coordinación de los lugares para realizar el seminario, óptimo para cinco personas.
El sistema de codificación que permitió analizar la información precisa.	Condiciones de las salas de estudio y el ruido ambiente.

#### 4.2. Análisis de los Hallazgos de Investigación

En el siguiente apartado, se muestran los resultados obtenidos en la entrevista semiestructurada. En ella se establecieron categorías y subcategorías que serán definidas a partir de un orden establecido.

##### **Categoría: Inicio**

En concordancia con MINEDUC, el inicio está marcado por la activación de los conocimientos previos y/o retroalimentación. En este momento se busca la motivación e interés de los estudiantes, lo que permitirá conocer la disposición que estos presentaran a las estrategias que los docentes practiquen en la clase.

##### **Subcategoría: Presentación de los objetivos de las clases**

En relación a esta subcategoría, los profesores declaran que es importante que los estudiantes recuperen la información que ya conocen desde antes, puesto que estos contenidos son los que se utilizarán durante la clase y serán primordiales a la hora de continuar en las actividades.

*EM2: "Que vayan recuperando (eh...) ciertos conocimientos e información que yo necesito que la tengan muy fresca y a la mano por decirlo así para trabajar el resto de la clase"*



Sin embargo, algunos profesores declaran que la presentación de los objetivos y la atención que tengan los estudiantes es de máxima importancia al iniciar una clase, ya que es aquí donde se toman los conocimientos de las clases anteriores para comenzar, por ende, los estudiantes deben estar entregados a los procesos de aprendizaje.

*ED1: “el inicio donde se plantea el objetivo se espera completamente que el estudiante ponga atención porque es donde se dan las instrucciones de trabajo y las instrucciones generales y es donde tomamos lo que aprendimos la clase anterior para conectarlo con la clase actual entonces en ese momento los estudiantes tienen que ser súper receptivos poner mucha atención y estar atentos a lo que estamos entregando”*

En relación a esta subcategoría los profesores declaran que en el inicio de la clase debe existir una co-docencia y para esto es primordial que los estudiantes opinen sobre las clases anteriores y ver cuánto lograron percatarse de lo visto antes y cómo lo manejan en la clase presente.

*ED3: “el inicio como es co-docencia o lo hace el profesor regular o el profesor diferencial, es en conjunto. También proponen preguntas abiertas en base a los que ellos ya han aprendido anteriormente”*

Sin embargo, para algunos profesores es primordial antes de iniciar una clase, el saludar previamente a los estudiantes antes de avanzar con el contenido, ya que así existe una mejor disposición para el iniciar la clase.

*EM4: “Bueno lo primero es obviamente saludar a los estudiantes (...) Bueno siempre con un saludo cordial y siempre yo le pregunto a todos ¿cómo están? ¿Cómo llegaste?, siempre y después yo empiezo como ya hablar de lo que la clase en sí.”*

En esta subcategoría, se incluye todo lo que tenga relación con la presentación de los objetivos de la clase. Al respecto, algunos docentes mencionan que es fundamental el saludo previo de los estudiantes antes de continuar con la presentación de los objetivos de la clase, y la atención que el docente logra obtener de los estudiantes antes de iniciar la clase es muy importante.

Además, los docentes establecen que una buena activación de conocimientos previos permite un mejor desarrollo de la clase puesto que la relación entre lo conocido y lo nuevo, potencia los saberes de los estudiantes. Tal presentación de



objetivos se puede dar de diferentes formas, desde lo visual (a través de imágenes, escritura) hasta auditivo (a través de preguntas dirigidas y opiniones).

**Subcategoría: Motivación hacia el tema a tratar.**

En cuanto a la subcategoría de motivación, es importante que esta lleve variadas estrategias para lograr la completa atención de los estudiantes. Tal motivación puede ser tratada de diversas formas, utilizando materiales, implementos tecnológicos, la expresión, entre otros. Asimismo, respondiendo a formas propias del estudiante como su estilo, su ritmo u otro. Como manifiestan los profesores:

*EM2: “a través de imágenes muchas veces o a través de videos (...) muchas veces se usa el tema de la proyección (...) y en otros que son un poquito más de más eh... mas... por así decirlo eh... buenos para la discusión, muchas veces “no ... acuérdate que esto era esto, ah no yo opino que era esto” y cosas por el estilo”*

El conocer a los estudiantes, para algunos profesores es lo más importante para la motivación, mencionan qué es importante conocer no solo al estudiante, sino que también el contexto en el que ellos viven y en que se ubica el colegio.

*ED1: “uno tiene que mirar primero las características de los estudiantes para definir cómo yo voy a generar motivación (...) tengo que conocer a los estudiantes a como son a como es el curso, el contexto”*

Es primordial para los profesores dar un tiempo en los inicios de las clases para que puedan expresarse con sus pares y así poder apaciguar y comenzar de una manera más tranquila la clase.

*ED3: “10 minutos de distensión donde ellos conversan para después comenzar la clase, esperar el saludo y todo ese proceso para que se adecuen a que están en un ambiente más de confianza”.*

Para algunos profesores es fundamental en los estudiantes la especialidad que ellos eligieron, entonces de esa manera buscar obtener la motivación e interés de sus estudiantes para así iniciar con la clase



*EM4: “Entonces como ellos son de especialidad, siempre uno como que les cuenta casos de industrias o casos reales y ellos como que les llama más la atención para poder aplicar el conocimiento que ellos están adquiriendo”.*

De acuerdo a los profesores la motivación se considera parte fundamental de la realización de la clase, ya que sin ella no existe interés por aprender. A través de distintas estrategias los profesores buscan esta motivación, considerando el contexto de cada uno y los recursos que en él establecimiento existan; estas herramientas o didácticas son visuales (videos, power point, imágenes), también a través de debates o discusiones entre los estudiantes y/o profesores. También consideran importante el tiempo libre después del recreo que le dan los profesores a ellos para reducir las revoluciones y poder comenzar la clase de manera más armónica.

#### **Subcategoría: Activación de los conocimientos previos**

De acuerdo a la subcategoría de activación de conocimientos previos, esto se puede considerar como la búsqueda de recordar el conocimiento ya adquirido anteriormente y traerlo al presente, relacionando lo que ya manejan con los contenidos nuevos, un punto fundamental para lograr alcanzar los objetivos de las clases. En este sentido, los docentes manifiestan:

*EM2: “muchas veces se busca recordarles que es lo que vamos a ocupar que ellos ya saben desde antes. En matemática es super importante esa parte para poder ir avanzando (...) que vayan como ellos discutiendo y lleguen al objetivo”*

La activación de conocimientos previos es de vital importancia para el desarrollo de la clase, ya que los horarios de estas no permiten que los profesores pasen todo el contenido en una sola. Algunos profesores comentan que la activación de estos conocimientos permite saber si los estudiantes lograron un aprendizaje significativo y si este fue internalizado, puesto que sin este aprendizaje significativo no se puede continuar. La estrategia que utilizan los profesores para la activación de estos conocimientos dependerá del contenido en el cual se está trabajando.

*ED1: “es donde tomamos lo que aprendimos la clase anterior para conectarlo con la clase actual (...) uno tiene que agarrarse de lo que vio en la, en la clase anterior para continuar eso porque si no hubo un aprendizaje real de lo que vimos la clase pasada imposible que yo siga avanzando con esos contenidos*



*porque van ligados entonces yo tengo que tomar con los aprendizajes previos y con lo que ellos ya conocen (...) a través de preguntas abiertas, directas, cerradas bueno depende del contenido, de mostrarles imágenes”*

Los profesores consideran los conocimientos previos importantes para el desarrollo de la clase buscando diversas maneras de activar esos conocimientos.

*ED3: “Claro, sí. A través de preguntas abiertas, preguntas cerradas, a través de la opinión, dándole un conflicto”*

Los profesores reflexionan sobre los conocimientos previos de sus estudiantes realizando una activación de estos, donde lo consideran importante, y los activan a través del interés del estudiante

*EM4: “Si (...) tratar de retomar lo que hicimos la clase anterior, para poder avanzar con el contenido (...) Se trata de activar los conocimientos previos a la clase que viene obviamente, a través de rondas de preguntas, a través de empezar como a conversar o a dar, casos de involucrando el contenido (...) a través de preguntas y casos”.*

Los profesores estiman que es importante activar los conocimientos previos para comenzar la clase, para saber cuánto aprendieron los estudiantes, en qué parte de la materia les costó y no pudieron seguir avanzando y esto es a través de preguntas rondas de preguntas o darles casos reales para que ellos comiencen a relacionar la materia

#### **En cuanto al momento de inicio:**

Los profesores concuerdan con la importancia de establecer una cercanía con los estudiantes para una mejor recepción por parte de ellos, por ejemplo, saludar a los estudiantes antes de comenzar con el contenido que se abordará en la clase, contribuirá a que tengan una mejor disposición al momento de proceder con el inicio.

También se espera que los estudiantes al momento de la clase sean atingentes con sus compañeros y docentes, entregando respeto, motivación hacia la clase y profesores, para comenzar con la retroalimentación o conocimientos previos que tengan sobre las clases anteriores, esto es a través de preguntas abiertas, cerradas, exponiendo casos.



De esta manera los docentes pueden dar cuenta de los aprendizajes significativos que lograron los estudiantes anteriormente, y de qué manera y forma se entregarán los nuevos conocimientos para generar un buen clima de aprendizaje a través de diversas estrategias.

### **Categoría: Momento de desarrollo**

Según lo establecido por el MINEDUC, el momento de desarrollo de una clase, está enfocado en la adquisición de nuevos conocimientos, las utilidades de estrategias de aprendizaje permiten que estos conocimientos se integren con una mejor comprensión. Se fortalece la relación entre el docente y los estudiantes en relación a los objetivos planteados con anterioridad.

### **Subcategoría: Participación entre los y las estudiantes.**

La participación de los estudiantes es de vital importancia en una clase, cómo llegar a lograr que esa participación sea activa es lo esencial, y para ello existen diversas estrategias las cuales se presentan en la clase por los profesores.

En cuanto a la observación de cambios en el clima del aula, cuando los estudiantes participan de forma activa, se notan cambios en cuanto a que se muestran mucho más involucrados en la sala, manifestando mayor agrado y conciencia de lo que se les enseña, sobre todo si se hace de una forma. Ahora bien, si se habla sobre la participación activa de los estudiantes en el aula, esta permite desarrollar la relación que existe con los docentes y el uso de diversas estrategias para lograr esta participación es trabajo del profesor. Por otra parte, también indica el uso de estrategias para fomentar la participación, las cuales involucran el compañerismo y la asociación. De acuerdo a lo anterior, los profesores manifiestan:

*EM2: "Realizando preguntas al grupo completo en algunos casos (...) pidiendo que ese estudiante muchas veces uno nota que está distraído, se incluye dentro de la conversación que se está dando en ese minuto (...) hay cambios (...) uno lo trata de hacer también de una forma súper amigable con ellos como cercana, ellos van respondiendo mucho más y se van involucrando más en lo que van aprendiendo lo que van trabajando, van de repente hasta tomando conciencia de lo que van aprendiendo (...) mezclo mucho el tema de la pregunta con la imagen (...) asignar una tarea dentro de la actividad que la haga una parte del curso y la otra parte la haga el otro (...) empezar a sacar*



*información que similitudes veían en lo que había hecho el uno y el otro, que diferencias.. entonces ahí se crean ambientes de diálogos entre ellos (...) mezclo mucho el tema de la pregunta con la imagen, de asignar una tarea dentro de la actividad que la haga una parte del curso y la otra parte la haga el otro, entonces ahí se crean ambientes de diálogos entre ellos”.*

El diálogo entre los estudiantes y con los profesores es el fuerte de las teorías actuales en cuanto al desarrollo de los procesos de enseñanza-aprendizaje, esto promueve la participación activa de los estudiantes en las aulas y desafía a los docentes a la práctica de nuevas estrategias para el desarrollo de esta participación. Además, los profesores declaran que cuando los estudiantes se sienten escuchados y con el poder de compartir su opinión con alguien que estará dispuesto a escucharlos, el clima de aula mejora

*ED1: “hoy en día todas las teorías y todo el contexto y todo apunta a que la los aprendizajes se generan cuando hay pa... mayor participación del estudiantes quien es el que tiene que ser la figura (he) que destaque en un proceso de enseñanza aprendizaje (...) como yo los voy a hacer participar como yo los voy a hacer trabajar va a depender netamente de la asignatura (...) hay que hacerlos que ellos hagan las cosas y no nosotras entregarles todo en las manos entonces obviamente los desafíos siempre son clave para que ellos participen, y cuando esto pasa el clima de aula siempre es mejor, en momentos puede tensarse porque obviamente manifestar ideas opuestas (he) en una edad como en la que están ellos es complejo porque los chiquillos tienden a ser súper radicales y súper extremos en sus opiniones es algo es blanco o negro”*

En cuanto al diálogo y la participación de los estudiantes va a depender de la actividad que realicen en las clases y el tipo de material didáctico que se utilizará, en cuanto a eso los profesores dicen. Existe un cambio de clima cuando los estudiantes participan, fomenta mucho más el clima del aula, dependiendo también de las actividades a realizar. La participación activa de los estudiantes es importante porque la clase se vuelve más dinámica tanto para los docentes, como también para los estudiantes.

*ED3: “depende del tipo de actividad, también va a depender como uno va a trabajar el estudiante el tema de la opinión el desarrollar ideas el resolver dudas”. (...) “fomenta mucho más, pero si es una clase expositiva el trabajo entre pares no se va a estimular. Pero dependiendo del contenido y la clase, van a ver temas que van a ser de opinión”. (...) “Claro porque obviamente eso*



*hace más dinámica la clase, para ellos y para uno. Esto hace que sea más rápido y sea más cíclico”.*

Para los profesores es significativo fomentar el diálogo y la participación en sus estudiantes puesto que es fundamental en cualquier momento de la clase que florezca una comunicación donde implique el hablar y el escuchar, esto dependerá netamente de los casos reales que el profesor desarrolle en clase. Se puede observar un cambio en el clima del aula sobre todo positivo, porque el estudiante estando siempre atento, participando y atento al tema, muestran más involucración al tema que se está hablando y pueden entregar su opinión. Debe existir una participación activa de los estudiantes ya que es importante para que así la clase no sea tan monótona, ya que hay el profesor se da cuenta que el estudiante está aprendiendo. También encontramos las estrategias para fomentar la participación.

*EM4: “Lo que siempre ha ellos le llama mucho la atención es llevarlos a casos reales, como por ejemplo como es de industrias de alimentos es mucho el tema de la contaminación o de la elaboración o el tema elige vivir sano y todo eso, entonces se lleva mucho a casos súper reales y eso a ellos siempre participan y les llama más la atención. (...) Claro hay van comentando, van opinando porque uno hay va tratando de armar este diálogo como dices tú de una interacción entre ellos. (...) Si un cambio, sobre todo positivo porque ellos al momento de estar siempre participando y estar siempre como atento como al tema de su clase a ellos, para ellos es como un crecimiento ya más personal también. (...) Si, si porque hay uno se da cuenta que el alumno aprendió netamente. (...) Estudio de casos”.*

Los profesores concuerdan en que la participación que existe entre los y las estudiantes es una buena forma de comenzar la clase y qué de esa forma se lleve a cabo. Opinan que, a través de debates entre estudiantes o diálogos, también a través de lluvia de ideas que ellos mismo generan se va formando una interacción entre ellos, ya no solo entre amigos si no que, a nivel de curso, esto también es un crecimiento personal y ver el aprendizaje que adquirió él o la estudiante.

#### **Subcategoría: Puesta en práctica de habilidades del pensamiento.**

En relación a la subcategoría de las habilidades y el conocimiento, se enfatiza en como el profesor busca fomentar las habilidades de los estudiantes que lo lleven a un aprendizaje más significativo. En cuanto a ello, se intenta llevar los contenidos a



la realidad inmediata para relacionar de mejor manera el tema tratado. De acuerdo con los docentes, manifiestan lo siguiente:

*EM2: “Tratando de concretar lo más posible todas las temáticas de matemáticas (...) como que cuando uno se los lleva al plano un poco más cotidiano son capaces de dar una opinión, son capaces de reflexionar si algo le estoy planteando (...) no dejar por ejemplo el contenido, el tema muy abstracto porque ahí los chiquillos no logran, así como procesos mentales más altos más que calcular de repente o hacerlo por hacer, o aterrizar”.*

En general los profesores trabajan con actividades y estilos de aprendizajes distintos. Al trabajar en grupos generan relaciones interpersonales y comunicativas, en donde estas pueden generar confianza con sus propios compañeros para optimizar el trabajo de cada uno de ellos.

*ED3: En general se trabaja con material concreto, material visual, trabajo en grupo, trabajo con tutores. (...) A través de eso mismo generan una relación interpersonal, entonces genera habilidades comunicacionales, genera habilidades sociales.*

Es común en algunos profesores que trabajan con diversas actividades, ya que sin embargo no todos los estudiantes tienen el mismo estilo de aprendizaje, y así también se fomentan diferentes habilidades en los estudiantes, donde el profesor intenta llevar el contenido teórico a una realidad más práctica.

*EM4: “Haber nosotros en la especialidad hacemos clases teóricas y clases prácticas, entonces el desarrollo del conocimiento lo aplican netamente en la clase práctica en los talleres porque ellos elaboran los alimentos cómo te dijera ellos compran en un supermercado ellos elaboran acá y aplican todo lo que aprendieron en la clase de teoría”.*

En cuanto a esta subcategoría, los profesores rescatan que, para el desarrollo de diversas habilidades, es importante concretar lo más posible los contenidos, llevarlos a la práctica y a la elaboración. Además, buscan utilizar material que puedan manipular y observar. Asimismo, promueven el generar instancias para el desarrollo de habilidades sociales y comunicativas a través de trabajos en equipo con compañeros.

**Subcategoría: El docente como mediador.**



Visualizar al docente como mediador de sus estudiantes, dentro de su quehacer en el aula y como generador de oportunidades, permite que sus estudiantes estén activos durante la clase. A su vez, se busca comprender qué sucede cuando utiliza tales estrategias, lo que radica en que si existen cambios cuando se usan diversas estrategias. En cuanto a ello, los profesores manifiestan:

*EM2: “entregándoles muchas veces la responsabilidad de lo que van aprendiendo ahí y que ocupen ciertos sistemas de investigación, por ejemplo yo a veces en matemáticas si hago uso del celular (...) con ciertas aplicaciones que les permiten trabajar gráficas (...) ahí ellos tienen que un poquito ir indagando lo que les va saliendo en el celular (...) eso es una de las formas por lo menos que es un poco amigable ya que no sueltan nunca el celular (...) Si (hay cambios) responde siempre y cuando es que uno de repente hace estas actividades. La primera vez puede ser que se ve que los chicos... se distraen porque igual le mandan un WhatsApp y se vaya para allá ya, pero... la mayoría después uno cuando empieza el monitoreo de ir viendo lo que están realizando ya obviamente ahí se empiezan a centrar en lo que están haciendo, entonces claramente a ellos les gusta más esto de usarlo (...) tratamos de equilibrar ambas cosas y ellos responden yo creo a la... al tema de mantener dinamismo entre mezclar muchas estrategias, o sea no, no quedarse en una sola porque aunque sea muy bonita para uno es más fácil, ellos igual tienden a aburrirse pero si mejora cuando uno les va cambiando”.*

Mediante las opiniones y dudas de los estudiantes, los profesores deben generar oportunidades para expresarse, pero también debe analizarse el contexto y lenguaje de cada uno de ellos, ver cómo se puede lograr mediar y a la vez generar la oportunidad para que ellos se sientan en confianza.

*ED3: “a través de su opinión, a través de cuando resuelven dudas, también en las evaluaciones escritas, cuando ellos redactan un texto. Tratan de adecuarse al contexto según con el emisor y receptor que estén. (...) Hay que entender que el contexto de ellos es totalmente distinto al contexto de aula, ellos constantemente se manejan con un lenguaje totalmente precario.*

El generar oportunidades en el aula para que los estudiantes se expresen y den sus opiniones es parte importante para algunos profesores puesto que de las respuestas incorrectas que los estudiantes verbalicen se puede generar un conocimiento significativo, sin necesidad de demostrar a los profesores como seres superiores a ellos. Además, algunos profesores declaran que escuchar y atender a los estudiantes en cuanto a sus opiniones y expresión de ideas es un factor determinante para crear un clima de aula óptimo para el aprendizaje.



*ED1: “la opción a que ellos puedan participar dando su opinión, aunque estén errados es muy importante porque yo de los errores puedo generar en un estudiante un aprendizaje, yo voy a escucharlos y a entender sus opiniones (...) genera un clima de aula bueno, ideal para trabajar porque ellos saben que, aunque ellos se equivoquen los profesores no lo van a... no los van a... a cortar la cabeza en la plaza pública porque tuvieron un error”*

La gran mayoría de los profesores considera al docente como un mediador, donde este es el encargado de generar diversas oportunidades dentro del aula, donde también guía al estudiante o llevarlos a una mejor reflexión con respecto a lo que cada uno quiere expresar, y que siempre sea de una buena forma, es por esa razón que se crean espacio para que el estudiante tenga la oportunidad de llevar a la práctica lo que él quiere expresar, sus emociones, pero siempre considerando el respeto

*EM4: “Trato, siempre trato porque ellos siempre tienen cosas que decir, pero a veces no encuentran la manera apropiada entonces uno trata de cómo guiarlos y llevarlos a esa expresión o eso que ellos quieren interpretar o demostrar sea de la mejor manera. (...) ellos tratan de expresarse, por eso te digo ósea por ejemplo si ellos tienen la molestia con respecto algún un tema en especial ellos no tienen la manera de expresar, ellos dicen no me molesta porque es aquí acá, ya no haber veamos desde este punto de vista es así, entonces es guiarlos a poder expresarse de la mejor manera y sin obviamente de tener ninguna consecuencia a raíz de su mal estar o alegría”.*

Los profesores consideran importante que el docente debe generar diversas oportunidades en el aula cuando los estudiantes tienen dudas, ya que ellos deben expresar y entregar su opinión de la mejor manera, cuando el profesor le entrega a los estudiantes confianza en sí mismos se obtienen mejores aprendizajes, ya que, ellos verbalizan el conocimiento que han obtenido. También se debe considerar y analizar el contexto y el lenguaje de cada estudiante para así lograr entender a cada uno de ellos.

#### **Con respecto al momento de desarrollo:**

La utilización de diversas estrategias en el momento de interiorizar los aprendizajes es de vital importancia para los docentes, lo que consigo lleva a la reflexión y/o acciones que los estudiantes realizan en el proceso de enseñanza aprendizaje.



La participación de los estudiantes es fundamental en este momento de la clase, ya que la expresión de sus ideas permite conocer e identificar la relación de la escuela y el contexto que tiene cada uno. Es por esto que el docente trabaja con una gran variedad de estrategias para conocer las opiniones de ellos con respecto a los temas que se tratan en cada clase, creando aprendizajes significativos por medio del debate, el diálogo e instancias comunicativas como estrategias de mayor resultado en cuanto llevar a los estudiantes a la reflexión.

Por tanto, el docente actúa como mediador de los aprendizajes escuchando a sus estudiantes y utilizando el error como base para el aprendizaje. La mediación pedagógica es el tratamiento de contenidos y de las formas de expresión de los diferentes temas a fin de hacer posible los momentos educativos, dentro de las posibilidades de una educación entregada como participación, creatividad, expresividad y racionalidad.

### **Categoría: Momento de cierre**

Según el Ministerio de Educación de Chile (2008) establece que en esta etapa se busca establecer y dejar con mayor claridad los aprendizajes alcanzados y desarrollados durante la clase, verificando mediante diversas estrategias que se cumplió el objetivo propuesto. Se enfatiza en las reflexiones y preguntas.

### **Subcategoría: Metacognición de los estudiantes.**

De acuerdo a la subcategoría, se evidencia que la reflexión de los estudiantes es un aspecto importante pero no tan fácil de percibir, puesto que es algo muy interno de cada estudiante, aunque se pueden buscar estrategias para poder reconocer esa reflexión, como fomentar y si existen cambios en el clima del aula luego de ello. Respecto a lo anteriormente mencionado, algunos profesores manifiestan:

*EM2: "Soy una de las que defiende que es súper difícil observar la metacognición de los estudiantes (...) podría estar en silencio y yo pensar que está reflexionando pero la verdad es que no y en matemáticas a veces es tan práctico el tema que ellos mecanizan (...) es un proceso tan interno, es como saber que está pensando y es un poco muy muy abstracto siento yo que es para el profesor, pero uno puede tal vez pesquisar si logró llegar en algunos conceptos en algunos aprendizajes si ve si lo puede implementar en algo y ahí yo por lo menos voy observando un poco eso (...) planteamos preguntas*



*justamente para cerrar el proceso de la clase, cuando uno ve como poca respuesta de los chiquillos uno empieza a asignar y ellos ahí como que se sienten como “ahí que me van a escuchar” y ahí ellos van representando lo que van diciendo (les dice a los estudiantes) antes de irte tú mismo preguntarte si logramos o no el objetivo de hoy día”.*

Para los profesores en esta categoría consideran la reflexión importante para el clima del aula, en donde debe existir una didáctica por cada estudiante para lograr la reflexión de ellos. Se deben considerar también una profundización de manera personal y a nivel de curso y en ocasiones comparar opiniones. En otras oportunidades la reflexión no se logra concebir por tiempo, no se logra llegar al cierre.

*ED3: “tiene que ver como con la didáctica al reflexionar, que hice bien, qué hice mal, que no aprendí, que aprendí. (...) no siempre va a ver un cierre de la clase, por un tema de tiempo de hecho a nivel educativo desde prebásica hasta la educación media el cierre siempre es una debilidad.”*

Los profesores declaran que la reflexión de los estudiantes es una práctica importante, su desarrollo conlleva el mejoramiento del clima del aula. Sin embargo, manifiestan que dependiendo del nivel en que se aplique es el resultado que se obtendrá. También algunos profesores plasman que cuando los estudiantes logran la reflexión, esta se divide en dos momentos: crisis antes de la reflexión y cuestionamientos o soluciones después de la reflexión; pero esto se podrá evidenciar o no según el nivel, ya que tercero y cuarto medio hacen reflexionar de forma normalizada.

*ED1: “hay tanto factores que influyen porque yo no me puedo plantear esa misma metodología en un primero medio, un primero medio en un colegio técnico son las guaguas del colegio (...) en cambio en, la, tercero y cuarto medio me da la posibilidad de abrir esta gama de, de estrategias (...) trabajo en cuarto medio donde obviamente esa estructura de reflexión ya está, ya está trazada y tan instaurada que no hay mayor conflictos a nivel de, de sala (...) identificar momentos donde se generan conflictos donde después con la reflexión se modifican o se solucionan porque eso se da súper natural en un estudiante de cuarto medio no así en un estudiante de primero medio, donde hay, hay si se nota el cambio cuando yo, antes de la reflexión tengo crisis y después de la reflexión bajan, sin embargo el clima mejora evidentemente con ambos cursos, porque esa es la idea, llevar a los chiquillos a la conversación y al cuestionamiento de sus acciones”*



Los profesores manifiestan que la reflexión de los estudiantes es una de las experiencias más importantes que puede existir, teniendo en consideración que es propio de cada estudiante, por otra parte, la práctica de la reflexión implica en un mejoramiento del clima de aula. Sin embargo, existen diversas estrategias para fomentar en los estudiantes la reflexión sobre todo cuando surge el momento del cierre de la clase, instancia donde ellos se atreven a decir qué harían en el supuesto caso que la profesora les entrega. Cuando sucede esta situación claramente los profesores observan en los estudiantes una mejor convivencia, producto a que ellos se sienten más grande al momento de aplicar ciertas cosas.

*EM4: "Si, si porque hay se ve obviamente que el alumno puede aplicar reflexión de ciertas cosas que él aprendió (...) Que siempre trato que se vaya dando, si tú me preguntas, así como netamente como lo hago es que trato que se vaya dando en el momento de, cuando uno está cerrando la clase, como a través de ¿qué harías tú? o ¿qué pasaría si hacemos esto?, aplicamos o no aplicamos, en el caso de nosotros es súper importante el tema de la temperatura entonces hay ellos reflexionan diciendo no pasaría esto o lo otro. (...) Si puede decirse que sí porque yo siento como que ellos se sienten más grande al momento de aplicar ciertas cosas entonces para ellos es súper agradable".*

Los profesores concuerdan que a través de esta subcategoría los estudiantes pueden aplicar la reflexión de lo que aprendieron en la clase, y esta metacognición se va generando a través de preguntas de los profesores hacia los estudiantes cómo viceversa, también a través de casos reales que los profesores cuenten a los estudiantes y ellos se van interesando y poniendo total énfasis en cómo solucionar el problema dicho anteriormente y a si relacionar lo que vieron en las clases.

#### **Subcategoría: síntesis de contenidos**

Se declara lo relacionado con las evaluaciones y autoevaluaciones, las cuales se entienden como aquellas formas de visualizar y concretar los contenidos enseñados. Estas evaluaciones se buscan a través del empleo de diversas estrategias, entre las cuales se encuentran la revisión de resultados, desarrollo de actividades, entre otros. Ahora bien, en cuanto a la autoevaluación, el docente manifiesta mantener una cercanía con los estudiantes para ellos logren sentir más confianza en ellos mismos, de hecho, su estrategia utilizada en ese caso es la de plantear a los estudiantes que lo visto en clases, lo comparen con sus experiencias previas. De acuerdo a lo anterior, los profesores declaran:



*EM2: “tiene que ver un poco con el ver como estuvo realizando la actividad, revisando resultados haciendo comparaciones entre ellos, muchas veces tal vez algunos alumnos que son más rápido pedirles que vayan a la pizarra, que ellos hagan su desarrollo cosa que si hay algún proceso malo lo distinga otro compañero.... eso muchas veces me permite a mí en la clase hacer revisiones de los procesos que ellos tenían que haber seguido.”*

*EM2: “nunca la he desarrollado formalmente pero sí muchas veces le planteó que todo lo que vayan aprendiendo tiene que ser en comparación a sí mismo, aunque lamentablemente se les mide como grupo en una prueba (...) nosotros trabajamos mucho con los chiquillos y justamente tiene que ver con la autoestima académica, porque ellos vienen a veces con mal concepto de que no son capaces de aprender algo, entonces esta autoevaluación es justamente como para ir haciéndolo notar que si tiene la capacidad de aprender”.*

Para algunos profesores las evaluaciones que se realizan solo son formativas, ya que por sistema curricular no lo permite. Expresan que es difícil adecuar otra evaluación, todos los estudiantes pueden realizar las mismas evaluaciones, solo que deben ser adecuadas y optimizar según el aprendizaje de cada estudiante. En cuanto a la autoevaluación se considera importante, pero lo relacionan a la reflexión.

*ED3: “como educadoras diferenciales trabajamos con la adecuación curricular, es un acceso de aprendizaje pensada en una evaluación formativa no hay otro proceso de evaluación dentro del sistema porque en sí el sistema no lo permite. (...) El alumno que viene integrado también tiene las mismas condiciones de ser evaluado. (...) La autoevaluación va en cuando hago un trabajo.”*

Si bien los docentes aplican una amplia cantidad y variedad de evaluaciones, algunos profesores declaran que a algunos estudiantes se les modifican las evaluaciones, aunque manteniendo la igualdad para todos. La autoevaluación es considerada por algunos profesores. Sin embargo, no de manera formal, pero sí informalmente, provocando que los estudiantes logren reflexionar sobre sus actos y sean ellos mismos quienes tengan la capacidad de cuestionar y decidir si lo que hicieron está bien o mal.

*ED1: “es que aquí nosotras buscamos que sea súper transversal el tema de la inclusión, si un estudiante del programa de integración, a menos que sea muy puntual o caso muy específicos él se evalúa dentro de la sala con el resto de sus compañeros, la misma prueba, los mismo trabajos, es todo igual no*



*hay modificaciones he mayormente y significativas (...) la autoevaluación que hemos aplicado ha sido pero de forma he, de una forma, súper súper informal, bueno lo hacemos así como, como, como palabra con palabra, los hago que reflexión sobre lo que hicieron y ellos mismos se hacen una autoevaluación de los que hicieron”*

En cuanto a esta subcategoría, explica el tipo de evaluación que los profesores aplican, siendo la formativa o la que ellos consideren la más adecuada para los estudiantes, explicando que muchas veces se evalúa lo teórico como lo práctico ya que es en relación con su profesión. Donde mencionan que la autoevaluación es de carácter importante pero los profesores no la utilizan mucho, porque los estudiantes no se saben autoevaluar ya que no saben reflexionar sobre su acto tomando conciencia si está bien o mal lo que han hecho o están haciendo.

*EM4: “Hacemos prueba, evaluaciones de proceso, evaluaciones en los talleres que hay, implica también todo así desde ellos hasta lo que ellos producen. (...) De que es importante es importante, pero siento que ellos no saben autoevaluarse, no son como objetivo en el momento de la autoevaluación eso me pasa. (...) No la deje de utilizar por lo mismo, porque no son objetivo en el momento de autoevaluarse”.*

Los profesores se guían a través del currículo y generalmente no cambian la metodología para evaluar, por tiempo o por qué deben ser todas las evaluaciones iguales para todos, y los contenidos deben ir paso a paso, pero llegando a un mismo resultado. Sin embargo, los profesores concluyen que la autoevaluación si bien es importante para un proceso de reflexión propia, los estudiantes no son objetivos ante su realización, pero de todas formas la aplican en algunas ocasiones.

#### **Al respecto con el momento de cierre:**

El cierre de la clase es el momento en el cual los profesores utilizan diversas estrategias para lograr llevar a los estudiantes a una reflexión sobre los contenidos abordados en el aula. Algunos profesores manifiestan que a pesar de que la metacognición suele ser difícil de observar por ser un proceso interno, otros concuerdan con que es una práctica importante el llevarlos a la reflexión a través de ejemplos cotidianos llevados al contexto y/o el cuestionar ciertas situaciones por medio de preguntas dirigidas.



Ahora bien, los profesores declaran que este cierre no siempre se logra realizar por un tema de tiempos o por no terminar el objetivo a trabajar, el cual debe continuar en la siguiente clase y ahí poder concluir con un cierre.

En cuanto a las evaluaciones en el cierre de las clases, algunos profesores creen que la autoevaluación es un buen método para que los propios estudiantes obtengan conclusiones desde sus aprendizajes. Otros profesores se rigen por las adecuaciones curriculares, las evaluaciones formativas propias de lo que exige el sistema. Sin embargo, si utilizan estrategias como revisar resultados, haciendo comparaciones entre compañeros y talleres donde implica que el estudiante muestre todo lo que ellos han adquirido. En general, una variedad de evaluaciones dependiendo de las estrategias.

### **Categoría: Clima**

Se establece relación con el respeto, lazos estratégicos, entre otros. De acuerdo con EDUCARCHILE (s/f) puede estar relacionada con aspectos como escuchar, observar, estar atento de lo que sucede, comunicación, diálogo, entre otros.

### **Subcategoría: Manejo de clima del aula**

En la presente subcategoría, se abarca todo lo relacionado con clima del aula. Al respecto algunos profesores comprenden el clima como las condiciones que existen dentro del aula que propicien mejores condiciones para el aprendizaje. Asimismo, habla de tener cercanía con sus estudiantes, de relacionarse con ellos, en sus ámbitos personales, estar monitoreando sus avances, manteniendo un diálogo constante donde ellos también realicen sugerencias para la clase, que participen activamente. En cuanto a las estrategias que utiliza para fomentar un buen clima, mencionan por ejemplo las risas, la confianza con los estudiantes para que puedan disfrutar la clase, que existan momentos de distensión, de darles un componente de alegría, pero siempre con el compromiso de que aprendan y el respeto entre ambos. En general, le gusta mucho su clima del aula. Es por esto, que los profesores declaran lo siguiente:



*EM2: “las condiciones que tiene que tener en la sala el aula para poder generar aprendizajes” “Trato de mantener como un feedback súper cercano con los chiquillos, saludar con un beso en la cara, me relaciono con el estudiante no desde una posición muy lejana. Me gusta esto de estar monitoreando, también interesándome de ciertas cosas de ellos como personales, dejo que ellos saquen sus personalidades, si ellos son buenos para las tallas, tiran tallas, también siempre dialogando con ellos, trato que entiendan que el clima debe ser siempre de respeto, o sea ellos a mí me pueden tirar una talla, yo no me voy a molestar pero siempre que sea algo divertido para que todos nos riámos y que no sea ofensivo” “los lazos de ellos ya están mucho más formados entonces es prácticamente, mantener eso entre ellos”. “Trato de tener esto de cercanía con los chiquillos, acercar la asignatura a ellos, darle a entender que, si la pueden aprender, tratando de convencerlos y creo que eso hasta ahora igual me ha funcionado con ellos. yo me divierto mucho y trato de justamente darle ese componente a la clase muchas veces, de alegría, de tirar la talla, o sea yo digo ya si no aprendió nada, por ultimo por último se fue contento (...) pero todo en base como a compromisos” “me gusta mucho el clima de mi sala y normalmente si lo diálogo con ellos, a ellos también les gusta, y muchas veces les pido sugerencias también en relación a mi clase (...) ellos son como muy respetuosos en eso y son capaces hasta de restringirse entre ellos”.*

En esta subcategoría algunos profesores consideran que el clima de aula tiene que ver con el entorno, este debe ser agradable para todos los estudiantes y profesores. Este clima de aula depende de las circunstancias y contexto de cada estudiante, por esto mismo se ve el desarrollo de lazos sociales que se puedan generar dentro de la sala.

*ED3: “tiene que ver con mantener un entorno, que sea agradable, para el contexto en general para todos los alumnos dentro de la sala de clases, donde todos no necesariamente tienen que ser amigos, pero si respetarse, tolerarse, ser empático frente a las situaciones. (...) el clima del aula depende también de las circunstancias, conocer al grupo curso. También tiene que ver con un tema de historia de vida. (...) Si logran crear lazos entre ellos, no a largo plazo, existe una vulnerabilidad social inminente, donde viven en familia extensa, muy pocos tienen una familia nuclear, entonces tienden hacer estas relaciones un poco más rápido producto de estos tipos de carencias que han tenido afuera.*



En cuanto a esta categoría, hay profesores que reflexionan que el clima del aula abarca desde el comportamiento de los estudiantes hasta el orden de la sala de clases y como está ambientada. Por otra parte, se menciona que no todos los estudiantes viven en el mismo contexto, pero sin embargo eso no afecta en que exista un buen clima de aula dentro de la sala de clases, también se encuentra en los estudiantes el compañerismo, un lazo y sobre todo el respeto que es lo primordial para obtener un clima favorable en el aula, incorporando nuevas estrategias para lograr un aprendizaje significativo.

*EM4 “Clima del aula abarca desde el comportamiento de ellos, el cómo está ordenada mi sala y como está ambientada es como, es un conjunto para que ellos se sientan a gusto en su sala de clase. (...) Tratando de que obviamente este lo primero es el orden entre ellos y de la sala de clases y después mantener un buen equilibrio en la clase (...) Si, en la gran mayoría (...) Cuando existe una atención, así como 100% en tu clase voy yo siento que hay un buen clima del aula porque ellos están interesados en tu clase y no lo que está pasando a su alrededor. (...) Por ejemplo, en el momento que ellos necesitan ayudan cuando no entienden algo tratan ellos de a veces complementarse en los trabajos, en los talleres igual se complementan mucho y ahí se demuestra el compañerismo entre ellos se ayuda mutuamente tratan entre varios llegara a un final que para ellos es un sí. (...) Si, la gran mayoría si (...) hay una interacción entre profesor y estudiante en mis clases, pero me gustaría que fuera mucho más”.*

Algunos profesores declaran que el clima de aula es tan importante para el desarrollo de los aprendizajes de los estudiantes como para el desarrollo de su clase en el aula. Además, comentan que la opinión y el debate, la interacción con los pares y con los docentes, mejora de gran manera el clima de aula, en conjunto con las relaciones afectivas y el rol que el docente tome dentro del aula.

*ED1: “el clima de aula para mi representa todo, es el como yo veo que mis estudiantes están aprendiendo, soy yo quien creo ese clima, con buenos tratos, con amor he, con diferentes cosas que uno hace como profes para el logro de los aprendizajes he, además, pucha ... es súper genial tener un clima de aula grato donde los estudiantes puedan expresarse, debatir sobre sus propias ideas (...). El amor con el que uno los trata es de vital importancia puesto que si yo llego como la profe dictadora he he he, los chiquillos después no se portan bien porque para ellos yo soy la imagen a desafiar, pero, pero si yo llego en buena, conversó con ellos tiró la talla y me río, además de crear vínculos, creo una relación de afecto y confianza lo que hace que el clima de aula mejore de gran manera, porque los cabros confían en mí y saben que si yo les digo algo no es porque quiero joderlos”*



El clima del aula es de gran importancia para el desarrollo de los aprendizajes de los estudiantes y también para el desarrollo de la clase de los docentes. Este comprende las condiciones del espacio tanto como las emociones y sentimientos de todos aquellos que conviven en ella. Para el logro de mejores aprendizajes se utilizan diversas estrategias que a su vez repercuten en un mejor clima del aula; entre estas se nombran la cercanía con los estudiantes, conocer sus ámbitos personales, familiar y la relación con sus pares y monitorear sus avances. En cuanto a las estrategias emocionales, se establecen la risa, la confianza; teniendo como principal estrategia la alegría de la mano con el compromiso de obtener aprendizajes y respeto entre los estudiantes y docentes. Es por esto que se establece que el clima del aula tiene directa relación con las estrategias que los docentes utilizan para llegar al logro de sus objetivos con los estudiantes.

#### **Respecto del clima del aula:**

El clima dentro del aula de clases resulta ser una variable central en el desarrollo del trabajo docente, tal como puede observarse, para los profesores es importante formar lazos cercanos con sus estudiantes, lo que favorece la creación de un ambiente propicio para los aprendizajes, entre los cuales se manifiestan el respeto, la confianza y el diálogo como elementos cruciales en el día a día, fomentando la tolerancia y la empatía, entre pares y docentes.

También resultan importantes para un adecuado clima del aula la organización y el orden en la sala de clases, puesto que un entorno armonioso, entendiendo este último como un orden agradable para la participación de todos los estudiantes, permite generar espacios propicios para los aprendizajes de cada uno de ellos, velando por su bienestar dentro de dicho ambiente, logrando con ello la construcción de un espacio de aprendizaje que favorece el proceso pedagógico tornándolo grato y amigable.

En definitiva, el orden físico de la sala de clases, los lazos, la confianza y el respeto de los estudiantes entre ellos y con el docente, deben estar entregados en igual medida para lograr un clima de aula favorable.



## **Capítulo V: Conclusiones iniciales**

En el presente capítulo se expondrán las conclusiones de la investigación realizada, de acuerdo a la información obtenida del instrumento aplicado y de su posterior análisis. Teniendo en cuenta que la investigación se basa en un método cualitativo, el cual no busca medir o probar un acontecimiento en específico, sino que tiene como objetivo describir las cualidades de los acontecimientos que se estudiaron.

La presente investigación busca responder al cuestionamiento realizado a inicios de este estudio, las limitaciones, los supuestos, objetivo general y específicos, metodología de investigación, facilitadores y obstaculizadores establecidos con anterioridad.

Considerando el clima del aula y las estrategias docentes como tema central, se establecen relaciones entre la teoría estudiada, en donde es esencial recordar que esta investigación considera una problemática en el clima del aula, las estrategias docentes y los docentes regulares de media y especialistas en el ámbito de la Educación Diferencial. De esta manera, se hace referencia a la Ley General de Educación, el decreto 170, el Marco para la Buena Enseñanza y el trabajo colaborativo. Además de la información en la práctica recolectada por medio de la aplicación de instrumento.



Mediante el instrumento de la investigación que se basa en una entrevista semiestructurada aplicada a los docentes de educación regular y especial se buscó responder a la pregunta planteada en el desarrollo de esta investigación: *¿En qué situaciones educativas los profesores de educación regular y especial modifican el clima del aula mediante la utilización de estrategias?; ¿cuáles y cómo las utilizan, y de qué manera contribuyen al desarrollo de un mejor clima para los aprendizajes?*

La mayor parte de los docentes buscan la modificación del clima del aula en el momento de inicio de la clase, ya que esto les permite un mejor dominio de los contenidos por parte de los estudiantes; en cuanto a las estrategias que utilizan pueden verse reflejadas desde la modificación física de la sala de clases, como por ejemplo, sentarse en círculo, hacer un cuadrado con las sillas o incluso separar una silla de otra; en este punto también comentan que el ambiente es parte de las estrategias que pueden utilizar para realizar una clase completa y fluida. Otro grupo de docentes utilizan las estrategias como modificación del clima del aula solo al momento de desarrollo de la clase, siendo aquí donde buscan crear aprendizajes significativos en sus estudiantes, relacionando los contenidos del currículo escolar con las experiencias previas que cada uno de ellos lleva consigo.

A pesar de los diferentes momentos e intenciones que los profesores ocupan para el uso de las estrategias, dejaron en evidencia que el clima del aula va a depender siempre de estas, y de la finalidad que tengan (logro de los objetivos y aprendizajes planteados), aunque muchas veces los contenidos curriculares quedan en segundo plano al momento de utilizar una estrategia para mejorar el clima del aula, ya que para un completo aprendizaje siempre es necesario que los estudiantes como protagonistas de este proceso, se sientan en confianza, cómodos e interesados de los nuevos conocimientos.

Las limitaciones se establecieron antes de conocer a los docentes y se basaron en la importancia que esta investigación tendrá en el futuro; abarcan el desconocimiento del tema investigado, la disposición de los docentes y la disponibilidad del horario de los docentes. Estas limitaciones no fueron inconvenientes al momento de la aplicación del instrumento y la visita al establecimiento educacional, ya que los docentes manejaban los conocimientos sobre el tema que se está investigando, el liceo donde se realizó la aplicación del instrumento siempre mantuvo una buena disposición al igual que las docentes que fueron entrevistadas por las seminaristas, siempre cumpliendo con las respuestas a los cuestionamientos dados, y con las ganas de querer ayudar en esta investigación, contando sus experiencias de sus años ejerciendo la pedagogía.

En cuanto a la disponibilidad de tiempo, la coordinadora del establecimiento buscó a los docentes necesarios para la aplicación del instrumento, a pesar de tener el tiempo limitado por parte de los docentes, se logró adecuar el tiempo de ambas partes. Además, se debe destacar la amable y cordial participación del coordinador



del área de convivencia escolar, porque fue ella quien anticipo y presto completa atención a los criterios de selección de la muestra que ya se habían establecidos, determinando los docentes entre los cuales podíamos realizar la entrevista semiestructurada.

En cuanto a los supuestos establecidos en los antecedentes teóricos, en las primeras páginas. El primer supuesto que abarca el uso de las estrategias por parte de los profesores para favorecer el clima del aula, se reafirma por medio de la entrevista semiestructurada, ya que los profesores en su mayoría utilizan las estrategias de distintas formas, entre ellas, afectivas, pedagógicas y/o emocionales, para establecer y fomentar un clima del aula adecuado para los estudiantes, lo que permite desde los comienzos promover la integra adquisición de los aprendizajes.

El segundo supuesto comprende la importancia que los profesores le dan al clima del aula en su quehacer docente, que al igual que el anterior se confirma en las respuesta de la entrevista que fue realizada a la muestra, donde se evidencia que los profesores en su generalidad le otorgan un papel fundamental al clima del aula antes y durante el proceso de su clase; anteriormente se nombra que su envergadura en el quehacer docente contempla desde el estado físico, como la organización de la sala, hasta el estado emocional de cada estudiante.

El objetivo general de esta investigación es conocer las estrategias para la construcción de un clima favorable de los aprendizajes que utilizan los docentes de educación regular y especial de enseñanza media; con la información obtenida por medio del instrumento, se puede observar que el objetivo general si cumple con lo esperado, entendiendo la importancia que le da cada docente al uso de diversas estrategias que, en consecuencia, propician un clima favorable para los aprendizajes.

De acuerdo con el análisis de la información realizado por las seminaristas se ha logrado establecer una conexión entre los aspectos mencionados en la teoría y lo que describen los profesores en cuanto a la estructuración de la clase y sus tres momentos (inicio, desarrollo, final) y clima.

En cuanto al objetivo específico uno, el cual se explica cómo describir las distintas estrategias que utilizan los docentes de educación regular y especial de enseñanza media para la construcción de un clima favorable para los aprendizajes en los tres momentos de la clase; en general si existe una descripción de variadas estrategias usadas por los docentes que además manifiestan que existe un cambio en el clima del aula luego de utilizarlas, además de la concordancia que existe con respecto a los cuatro docentes entrevistados.

Al respecto del objetivo específico dos, el que busca determinar las distintas estrategias que utilizan los docentes regular y especial de educación media para la construcción de un clima favorable para los aprendizajes en los tres momentos de la



clase; se ha logrado establecer distintas estrategias que responden a diferentes formas de llevar el contenido a los estudiantes.

Entre las estrategias entregadas por los profesores, concuerdan en la cercanía que se necesita generar con los estudiantes para que estos estén más receptivos a los aprendizajes, además de originar motivación a través de conocimientos previos, que puedan relacionar lo que ya han adquirido con la información nueva, mantener una retroalimentación oportuna y, para el desarrollo más profundo del contenido, realizar preguntas, llevar a la reflexión y exponer casos que lleven al estudiante a potenciar diversas habilidades, y así ver cómo los estudiantes al escuchar los casos, prestan más atención y se ponen en el caso de ellos, sintiéndose profesionales y buscando soluciones para dicho problema.

Con referencia al objetivo específico tres, el que tiene como foco conocer las diferentes apreciaciones de los docentes de educación media y especial respecto al clima del aula; se cumple en relación al clima, puesto que según la teoría y lo expuesto por los profesores, estos consideran que, para un buen clima, se debe generar en los estudiantes el respeto, el compromiso y la armonía. A su vez, establecen que es importante formar lazos que permitan generar confianza entre la relación docente-estudiante y entre pares, con el fin de que este clima sea favorable para los aprendizajes, también las docentes entrevistadas dan importancia a la infraestructura de las salas de clases para la enseñanza-aprendizaje de los estudiantes, puesto que si el lugar de aprendizaje debe tener todas las comodidades, no siempre es así, por esto se busca la utilización de diferentes estrategias para lograr generar aprendizajes lo más ameno posible, cumpliendo el objetivo propuesto en la clase.

Con respecto a la metodología, las seminaristas utilizaron la entrevista semiestructurada como el instrumento de este estudio, la cual permitió obtener resultados más flexibles, completos, profundos y dinámicos mediante la conversación que surgió durante la aplicación de tal entrevista, el cual además fue de gran utilidad en lo que concierne al enfoque cualitativo; concluyendo de manera general que para la muestra del universo seleccionado, el clima del aula es un componente esencial a la hora de realizar clases, que va desde saludar a los estudiantes hasta tener un acercamiento nutrido en la confianza y el respeto, donde se utilizan diversas estrategias para obtener la atención de los estudiantes.

De acuerdo a las entrevistas realizadas, cabe destacar que los docentes entrevistados manejaban la temática de clima del aula, pero concluimos que no le entregan la importancia que esta debiese tener a la hora de llevar los contenidos a los estudiantes y generar estas instancias para favorecerlo a través de las diversas estrategias. Por su parte, los docentes de educación media manejan algunas estrategias al igual que las docentes diferenciales, sin embargo, estas últimas, dependen totalmente de los profesores de media, ajustándose a diario a lo que hará en su clase. Por lo tanto, la presente investigación invita a una reflexión profunda



respecto del quehacer del educador diferencial en el espacio educativo, invitando de esta manera a una mirada que logre reconceptualizar el quehacer docente, la libertad de enseñanza y la responsabilidad social de las y los docentes diferenciales en nuestro país.

Ahora bien, también cabe destacar que las seminaristas cambiaron de tema durante el presente año, lo que provocó tener un tiempo más acotado para el desarrollo y ejecución del seminario de título. Estos cambios fueron directamente por buscar un tema que fuera relevante para las seminaristas y un aporte para la educación. De acuerdo a esto, el tiempo del seminario se acotó a un semestre, cambiando desde un enfoque de estrategias, a un enfoque dirigido a clima del aula, que consideramos relevante abarcar por la importancia que tiene en relación a un cambio que se puede generar cuando hay buen clima.

Con respecto a los facilitadores, las seminaristas atribuyen a un logro en la realización del instrumento aplicado en el establecimiento educacional Santa Rosa. Esto porque las cuatro docentes entrevistadas (correspondientes a 2 de educación media y 2 de educación diferencial) mantuvieron una buena disposición en todo el proceso de la aplicación del instrumento. A su vez, luego de la obtención de las respuestas, utilizar un sistema de codificación, fue propicio para facilitar el análisis de las categorías y subcategorías. Asimismo, entre los facilitadores relacionados con el propio quehacer de las seminaristas, fue importante el horario similar y la distribución de tareas, haciendo que el proceso fuera más significativo y enriquecedor. Por lo tanto, estos facilitadores nos permitieron llevar a cabo el proyecto de seminario de mejor manera.

Ahora bien, en cuanto a los obstaculizadores, estos retrasaron el proceso de análisis para el seminario de diversas maneras, primeramente, por el tiempo que los docentes se tomaron para validar el instrumento y la búsqueda de docentes con características específicas y segundo, pero no menos importante, lo relacionado con las salas de estudio, que dificultaron durante todo el proceso por no tener un lugar definido y por el ruido ambiente que constantemente existió. Sin embargo, aun con los obstaculizadores mencionado, el seminario de grado pudo llevarse a cabo de buena manera, buscando entre las seminaristas diversas estrategias para poder realizar el proyecto.

En definitiva, se concluye que los profesores utilizan diversas estrategias en sus clases y que velan por un clima del aula de respeto, solidaridad y confianza, lo que conlleva a favorecer los aprendizajes adquiridos, puesto que los estudiantes se sienten conformes durante las clases, según lo relatado por los docentes. Además, es válido afirmar que los Educadores Diferenciales, prestan el apoyo necesario no sólo a los estudiantes que pertenecen al Proyecto de Integración Escolar, sino también al resto de la comunidad educativa, lo que permite que la diversidad de estrategias que esta pueda prestar tanto a los estudiantes como a los docentes de



aula regular, sea con una gama de posibilidades pensando en un bienestar que promueva la inclusión y el desarrollo completo de los estudiantes para potenciar aún más las capacidades de ellos de manera integral y completa, tomando en cuenta la diversidad existente. En este sentido, el trabajo que realiza la educadora diferencial y la docente de media es sumamente importante en beneficio a que ambos tienen un mismo objetivo para que los aprendizajes sean más significativos para los estudiantes y logren generar un interés, para que esta nueva información en su vida adquiera relevancia de por vida.

Enfatizamos nuevamente que el clima del aula es factor totalmente de gran relevancia para los estudiantes y los profesores, pues interfiere en los momentos de la clase, ya sea en las actitudes, comportamientos, emociones, motivaciones, entre muchos otros. Es crucial que el profesor genere un espacio propicio para que el mayor interés que se perciba en el aula sea el de aprender entre todos como forma de equipo y unidad, por el bien común.

Finalmente, a raíz de las manifestaciones que están ocurriendo desde junio del presente año, nos parece pertinente abordar el paro de los profesores, puesto que su lucha nos involucra directamente como profesionales de la educación, donde algunas de sus demandas están referidas a darle espacio a los educadores diferenciales como realmente ellos merecen ser considerados dentro del sistema educativo, ya que en la presente investigación, se toman en cuenta opiniones de profesores diferenciales, por lo tanto cabe hacer una reflexión sobre los acontecimientos que están aconteciendo en nuestro país, puesto que en gran medida, el clima del aula está en relación con los profesores porque depende de ellos el como se genere esto.



## Sugerencias

Luego del análisis realizado en la presente investigación, las seminaristas consideran que el tema trabajado, es de suma importancia puesto que, en la actualidad, el clima del aula es un factor clave a la hora de ahondar en los contenidos y en el cómo se llevan los contenidos a estudiantes que se encuentren cómodos y confiados dentro de su ambiente diario. Es por ello que se sugiere fomentar diversas estrategias que propicien un mejor clima del aula entendiendo la diversidad existente en los colegios. De la misma forma, notamos un trabajo de co-docencia acorde a la teoría investigada, sin embargo, las estrategias que utilizan los profesores de educación diferencial son en función de la preparación y planificación que el profesor de educación media establece en su clase, por lo que el trabajo colaborativo debiese ser tratado antes de la realización de una clase a través de horas colaborativas.

Otra sugerencia es en cuanto a la extensión de la muestra, puesto que, al tener más tiempo para la ejecución de un seminario, se puede aumentar los docentes y con ellos obtener diferentes puntos de vista. Asimismo, sería enriquecedor poder obtener respuesta de docentes de educación básica para dar cuenta de las diferencias o similitudes que pudiesen existir.

Las seminaristas proponen una continuación de estudio referido a la entrega de diversas estrategias que sean útiles para los profesores, el cual posibilite que los profesores conozcan y utilicen múltiples estrategias de enseñanza que puedan ser empleadas en cualquiera de los tres momentos que componen una actividad pedagógica y así lograr mejorar el clima del aula para sus estudiantes.

Asimismo, se sugiere promover espacios adecuados para instancias comunicativas, entre docentes regulares y Diferenciales en donde se generen soluciones de problemas, exposición de casos, búsqueda de diversas estrategias para todas las temáticas, dependiendo de las características, fortalezas y debilidades de cada estudiante del establecimiento educativo en definitiva un trabajo más enriquecedor para el trabajo de los docentes



## Bibliografía

- Aguilar, S. y Barroso, J. (2015). La triangulación de datos como estrategia en investigación educativa. *Revista de Medios y Educación*. N° 47. doi: <http://dx.doi.org/10.12795/pixelbit.2015.i47.05>
- Álvarez, M. y Giner, A. (2007). Desarrollo psicomotor. *Revista de Pediatría en Atención Primaria*: 59-66. Recuperado de: <http://archivos.pap.es/files/1116-666-pdf/695.pdf>
- Araya, J., Madrid, J., Martínez, J. y Torche, P. (2015). ¿Qué es “educación de calidad” para directores y docentes? Recuperado de: <https://scielo.conicyt.cl/pdf/caledu/n43/art04.pdf>
- Argyle, M. (1990). “Relaciones sociales”. En M. HEWSTON ET AL., *Introducción a la Psicología Social*. Barcelona: Ariel. Recuperado de: [http://masteres.ugr.es/psicopedagogica/pages/info\\_academica/trabajo\\_fin\\_de\\_m aster/tfmhabilidades sociales/](http://masteres.ugr.es/psicopedagogica/pages/info_academica/trabajo_fin_de_m aster/tfmhabilidades sociales/)
- Aron, A., Milicic, N. y Armijo, I. (2012). Clima Social Escolar: una escala de evaluación. Escala de Clima Social Escolar, *ECLIS- Universitas Psychologica*, 11(3). 803-813. Recuperado de <http://www.scielo.org.co/pdf/rups/v11n3/v11n3a10.pdf>
- Balongo, E. y Mérida, R., (2016). El clima de aula en los proyectos de trabajo. Crear ambientes de aprendizaje para incluir la diversidad infantil. *Perfiles educativos*, vol. XXXVIII, núm. 152. Recuperado de: [http://www.scielo.org.mx/scielo.php?pid=S0185-26982016000200146&script=sci\\_arttext&tlng=en](http://www.scielo.org.mx/scielo.php?pid=S0185-26982016000200146&script=sci_arttext&tlng=en)
- Baptista, M., Fernández, C. y Hernández, R. (2010). Metodología de la investigación, 5ta edición. P. 492 - 499. Recuperado de [https://www.esup.edu.pe/descargas/dep\\_investigacion/Metodologia%20de%20la%20investigaci%C3%B3n%205ta%20Edici%C3%B3n.pdf](https://www.esup.edu.pe/descargas/dep_investigacion/Metodologia%20de%20la%20investigaci%C3%B3n%205ta%20Edici%C3%B3n.pdf)
- Barreda, M. (2012). El docente como gestor del clima del aula. Factores a tener en cuenta. Recuperado de: <https://repositorio.unican.es/xmlui/bitstream/handle/10902/1627/Barreda%20G%C3%B3mez,%20Mar%C3%ADa%20Soledad.pdf?sequence=1>
- Basualto, P., Duran, C., Miranda, P. y Urbina, C. (2017). Prácticas de co-docencia: el caso de una dupla en el marco del Programa de Integración Escolar en Chile. *Estudios pedagógicos (Valdivia)*, 43(2), 355-374. Recuperado de: <https://dx.doi.org/10.4067/S0718-07052017000200019>
- Becerra, S. y Murillo, P. (2009). Las percepciones del clima escolar por directivos, docentes y alumnos mediante el empleo de “redes semánticas naturales. Su



importancia en la gestión de los centros educativos. *Revista de Educación*, 350, 375-399. Recuperado de

<http://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3039321>

Benavides, M. y Gómez-Restrepo, C. (2005). Métodos en investigación cualitativa: triangulación. *Revista Colombiana de Psiquiatría*, 34(1), 118-124. Recuperado de [http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0034-74502005000100008&lng=en&tlng=es](http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0034-74502005000100008&lng=en&tlng=es).

Biblioteca del Congreso Nacional de Chile (2009). Establece la ley general de educación. Recuperado de: <https://www.leychile.cl/Navegar?idNorma=1006043>

Blair, R., Bustamante, A., Castellanos, M., Chaux, E., Jiménez, M., Molano, A., Nieto, A., Ramos, C., Rodríguez, G., y Velásquez, A. (2008). Aulas en Paz: 2. Estrategias pedagógicas. *Revista Interamericana de Educación para la Democracia*, 1 (2), 125-145.

Bravo, I., Cuevas, C., Díaz, A., Moreno, C. y Nova, C. (2011). Clima escolar en el aula y vínculo profesor-alumno: alcances, herramientas de evaluación y programas de intervención. *Revista electrónica de psicología Iztacala*, 14(3), 70-84. Recuperado de <http://www.iztacala.unam.mx/carreras/psicologia/psiclin/principal.html>.

Buitrón, S., Navarrete, T. (2008). El docente en el desarrollo de la inteligencia emocional: reflexiones y estrategias. Recuperado de: *Revista Digital de Investigación en Docencia Universitaria*, 8. Recuperado de: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=4775388>

Caballero, A. y Romero, G. (2008). Convivencia, clima de aula y filosofía para niños. *Revista Electrónica Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, 11 (3), 29-36. Recuperado de: [https://www.aufop.com/aufop/uploaded\\_files/articulos/1240849938.pdf](https://www.aufop.com/aufop/uploaded_files/articulos/1240849938.pdf)

Campoy, T. y Gomes, E. (2015). Cap. 10: Técnicas e instrumentos cualitativos de recogida de datos. *Manual básico para la realización de tesinas, tesis y trabajos de investigación*, p 285 - 298. Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3958499>

Carbonero, M., Freitas, A., Martín, L. y Valdivieso, J. (2012). Estrategias docentes exitosas: aproximación conceptual desde planteamientos emergentes de la psicología de la instrucción. Recuperado de: <file:///C:/Users/Nicole/Downloads/Dialnet-EstrategiasDocentesExitosas-4648395.pdf>

CPEIP, (2008). Marco para la buena enseñanza. Recuperado de: <https://www.docentemas.cl/docs/MBE2008.pdf>



- Conejeros, M. et al (2012). El Profesor de Educación Diferencial en Chile para el Siglo XXI: Tránsito de Paradigma en la Formación Profesional. Recuperado de: <http://www.perspectivaeducacional.cl/index.php/peducacional/article/viewFile/109/40>
- Cornejo, R. y Redondo, J. (2001). *El clima escolar percibido por alumnos de enseñanza media*. Última Década, 15, 11-52. Recuperado de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=19501501>
- Crisostomo, B. (2015). El profesor que Chile necesita. Recuperado de: [https://eligeeducar.cl/wp-content/uploads/2017/05/EE\\_EI\\_PROFESOR\\_QUE\\_CHILE\\_NECESITA\\_SISTEMA\\_EDUCATIVO\\_V04\\_030517-ok-.pdf](https://eligeeducar.cl/wp-content/uploads/2017/05/EE_EI_PROFESOR_QUE_CHILE_NECESITA_SISTEMA_EDUCATIVO_V04_030517-ok-.pdf)
- Eddy, L. (2014). *La identidad del Adolescente. Cómo se construye*. Recuperado de: <https://www.adolescenciasema.org/usuario/documentos/02-01%20Mesa%20debate%20-%20Eddy.pdf>
- EDUCARCHILE, (s/f). *Competencias docentes*. Recuperado de: <http://ww2.educarchile.cl/Portal.Base/Web/verContenido.aspx?ID=137140>
- EDUCARCHILE, (s/f). *Estrategias docentes*. Recuperado de: <http://ww2.educarchile.cl/Portal.Base/Web/verContenido.aspx?ID=137245>
- Estefanía, M. y Sánchez, M. (2015). *Clima de aula y buenas prácticas docentes con adolescentes vulnerables: más allá de los contenidos académicos*. Contextos educativos. Revista de educación, (19), 55-74.
- Fuentealba, R., Imbarack, P. (2014). *Compromiso docente, una interpelación al sentido de la profesionalidad en tiempos de cambio*. Recuperado de: <https://dx.doi.org/10.4067/S0718-07052014000200015>
- Garay, P. (2016). *Clima de aula en estudiantes de primaria de una institución educativa estatal*. Recuperado de <http://repositorio.unife.edu.pe/repositorio/bitstream/handle/20.500.11955/158/Garay%20Osorio%2C%20Pamela.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Garcés, K., (s/f). *Rol del educador diferencial*. Recuperado de: <http://eleducadordiferencial.blogspot.com/p/rol-del-educador-diferencial.html>
- Garzón, P. et al. (2016): *"Inclusión educativa. Actitudes y estrategias del profesorado"*. Revista Española de Discapacidad. Recuperado de: <https://doi.org/10.5569/2340-5104.04.02.02>
- Gempp, R., Place, K., Treviño, E. (2012). *Análisis del clima escolar: ¿Poderoso factor que explica el aprendizaje en américa latina y el caribe?*. Recuperado de:



<http://www.unesco.org/new/fileadmin/MULTIMEDIA/FIELD/Santiago/pdf/analisis-del-clima-escolar.pdf>

González, M., (2013). *Los estilos de enseñanza y aprendizaje como soporte de la actividad docente*. Recuperado de: file:///C:/Users/usuario/Downloads/183-582-1-PB.pdf

Guillen, J. (2014). *Seminario de Neuroeducación*. Recuperado de: <https://escuelaconcerebro.wordpress.com/tag/cerebro-social/>

Hernández, L. y Hernández, C. (2011). *Hacia un modelo dinámico y eficiente de formación del profesorado*. Revista electrónica interuniversitaria de formación del profesorado, 14(1), 53-66. Recuperado de <http://aufop.com/aufop/revistas/arta/digital/158/1619>

Jaramillo, S. y Osses, S. (2008). *Metacognición: un camino para aprender a aprender*. Recuperado de: [https://scielo.conicyt.cl/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0718-07052008000100011](https://scielo.conicyt.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0718-07052008000100011)

Koetting, J. (1984). *Desarrollo de una base teórica para la comprensión individual, interpretaciones de la realidad*. Asociación para las Comunicaciones Educativas y la Tecnologías. Dallas, Texas, p 280 - 288. Recuperado de <http://www.scielo.org.co/pdf/eded/v10n1/v10n1a12.pdf>

Krippendorff, K. (1990). *Metodología de análisis de contenido*. Teoría y Práctica. Piados Comunicación.

Lara, S. (2010). "Las aulas como espacios vivos para construir la equidad escolar", Revista Iberoamericana de Educación, vol. 4, núm. 51, pp. 1-13. Recuperado de <file:///C:/Users/USUARIO/Downloads/3054Lara.pdf>

Larraín, J. (2005). *¿América Latina Moderna? Globalización e identidad*. Santiago de Chile: LOM. Recuperado de: [https://scielo.conicyt.cl/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0717-71942007000100016](https://scielo.conicyt.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0717-71942007000100016)

Londoño, C. (2018). *3 pasos para hacer un cierre simple pero efectivo al final de tus clases*. Recuperado de: <https://eligeeducar.cl/3-pasos-cierre-simple-efectivo-al-final-tus-clases>

López, E. (2013). *Aproximación a la percepción y satisfacción del profesor tutor de secundaria obligatoria respecto a su labor*. Revista de Investigación en Educación, 11(1), 77-96. Recuperado de <http://webs.uvigo.es/reined/ojs/index.php/reined/article/view/602>



- Lozano, J. (2012). "Diversidad y educación", Education Siglo XXI, vol. 1, núm, 30, pp. 11-24. Recuperado de <http://www.redalyc.org/jatsRepo/132/13244824009/html/index.html>
- Maldonado, C. (2016). "Clima de Aula Escolar y Estilos de Enseñanza". Recuperado de: <http://repositorio.uchile.cl/bitstream/handle/2250/145260/Clima%20de%20Aula%20y%20Estilos%20de%20Ense%C3%B1anza.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Marchena, R. (2005). El ambiente en las clases de matemáticas y la respuesta a las diferencias individuales. Bordón. Sociedad española de pedagogía, 57(4), 197.
- Martínez, M (1996). La orientación del clima de aula. Investigación sobre el desarrollo de una investigación. Tesis doctoral, Barcelona. Recuperado de: <https://repositorio.unican.es/xmlui/bitstream/handle/10902/1627/Barreda%20G%C3%B3mez,%20Mar%C3%ADa%20Soledad.pdf?sequence=1>
- Martínez, C. y Murillo, F. (2012). Las condiciones ambientales en las aulas de Primaria en Iberoamérica y su relación con el desempeño académico. Recuperado de: [https://www.researchgate.net/publication/262727063\\_Las\\_condiciones\\_ambientales\\_en\\_las\\_aulas\\_de\\_Primaria\\_en\\_Iberoamerica\\_y\\_su\\_relacion\\_con\\_el\\_desempeno\\_academico](https://www.researchgate.net/publication/262727063_Las_condiciones_ambientales_en_las_aulas_de_Primaria_en_Iberoamerica_y_su_relacion_con_el_desempeno_academico)
- Márquez, A. (2009) La formación inicial para el nuevo perfil del docente de secundaria. Relación entre la teoría y práctica. Universidad de Málaga, España. P27. Recuperado de: <http://atarazanas.sci.uma.es/docs/tesisuma/17676356.pdf>
- McMillan, J. y Schumacher, S. (2005). Investigación Educativa. 5ta Edición. Pearson Educación, S. A., Madrid, p. 399 - 438. Recuperado de [https://desfor.infed.edu.ar/sitio/upload/McMillan\\_J.\\_H.\\_Schumacher\\_S.\\_2005.\\_Investigacion\\_educativa\\_5\\_ed..pdf](https://desfor.infed.edu.ar/sitio/upload/McMillan_J._H._Schumacher_S._2005._Investigacion_educativa_5_ed..pdf)
- Mesías, O. (2010). La investigación cualitativa (Tesis de doctorado) Universidad Central de Venezuela. Venezuela, Caracas.
- Ministerio de educación de Chile. (2018). Clima social escolar, Documento MINEDUC, elaborado por Valoras UC (2008). Recuperado de: <http://ww2.educarchile.cl/UserFiles/P0037/File/Clima/Clima%2001.pdf>
- Mineduc (2008-2011). Clima para aprender: crear un ambiente propicio para el aprendizaje. Educarchile. Chile. Recuperado de <http://ww2.educarchile.cl/Portal.Base/Web/verContenido.aspx?ID=210695#>
- MINEDUC (s/f). LGE- LEY GENERAL DE EDUCACIÓN. Recuperado de: <https://www.ayudamineduc.cl/ficha/lge-ley-general-de-educacion-4>



MINEDUC (s/f). ESTRATEGIAS PARA FORTALECER LA PARTICIPACIÓN EN LA COMUNIDAD ESCOLAR. Recuperado de: <https://liderazgoescolar.mineduc.cl/wp-content/uploads/sites/55/2018/07/H2-Estrategias-participacion-comunidad-escolar.pdf>

Montes de Oca, N., & Machado, E. (2011). Estrategias docentes y métodos de enseñanza-aprendizaje en la Educación Superior. Recuperado de <http://humanidadesmedicas.sld.cu/index.php/hm/article/view/127/81>

Moraga, M. (2015). Las Competencias Relacionales Del Docente: Su Rol Transformador. Recuperado de: <https://docplayer.es/53349764-Las-competencias-relacionales-del-docente-su-rol-transformador.html>

Muñoz, R., Reyes, B., (2013). Clima de aula y rendimiento escolar: Un estudio etnográfico en la clase de matemática. Recuperado de: [https://www.fisica.usach.cl/sites/fisica/files/clima\\_de\\_aula\\_y\\_rendimiento\\_escolar\\_un\\_estudio\\_etnografico\\_en\\_la\\_clase\\_de\\_matematica.pdf](https://www.fisica.usach.cl/sites/fisica/files/clima_de_aula_y_rendimiento_escolar_un_estudio_etnografico_en_la_clase_de_matematica.pdf)

Murashkina, O. y Palenzuela, M. (s/f). Estrategias docentes del profesor en el aula. Recuperado de: <https://cuadernos.mgimo.ru/jour/article/view/260/174#>

Peralta, W., (2015). El docente frente a las estrategias de enseñanza aprendizaje. Recuperado de: <http://vinculando.org/educacion/rol-del-docente-frente-las-recientes-estrategias-de-ensenanza-aprendizaje.html>

Pérez, B. (2005). Formación inicial de maestros. *Revista de pedagogía*. Recuperado de: [https://mail-attachment.googleusercontent.com/attachment/u/0/?ui=2&ik=c8a8bebc9&attid=0.1&permmsgid=msg-f:1637982558986860061&th=16bb487580b2761d&view=att&disp=inline&realattid=fjxmb4wwq0&saddbat=ANGjdJ8OswsEiJ0VsQZGYuk3\\_jzWTHEdZhHRCyzGptm3BPJjddgnX2ED4Hq0dDnlEo6tPrTBf6a8S0f4QyN\\_5s2eT5ssi3U27ZopOkeGcA9u\\_VrP-auYSdGEX9sOr2uJzghFxFhWsi8xbqQ8n8Q1X3ezw8OYhcY9nOrsNvwOp3GFX\\_pNGSoYpiBPvLjJKvCeR1BOoML6WRdK2OdHcp4Am3C4mKvvCUpkSWuxC1dvQZHQ99WRHCez6XDMXaLSQhX2UIZk5uWVwld5nY8Y-aG53\\_wC1UgCKvDpBtyEZQjZOKHgnBOyvC2Ughdctmh1avL5U03OyjSfzd1Rqx6rvzAfGyPr1hv2z4aSZpFjWUduTFDXcFJAjeSiU53uOSJyBtsLM1Gtv2CII8rd2uM-5go6XBN029TFngTCJ\\_3Nscj0CEdJU2FYmpqSRelr0lv8GgjzBg\\_Z7\\_cgshOd9xw6toKkXHobNnU1ErsUyt2PI8strJV1CA7Tv6JCv1dqtfjQKVqJJcjdJMsEMrUIUISaGdPWQ9ZDyYZFOQ2acZgP4EUel3NXtaMV\\_8ouh52ChHbE4ULYyWWmXB4q14jLPEfCZWMI7GXRoE5\\_gf0DwKr8rl-ubEDTBYLxGDCG5VBdwwwu4i2GP5pQQRKc74Hch8Ybdez-UHnyxipB4hcavv61KLjsVQ](https://mail-attachment.googleusercontent.com/attachment/u/0/?ui=2&ik=c8a8bebc9&attid=0.1&permmsgid=msg-f:1637982558986860061&th=16bb487580b2761d&view=att&disp=inline&realattid=fjxmb4wwq0&saddbat=ANGjdJ8OswsEiJ0VsQZGYuk3_jzWTHEdZhHRCyzGptm3BPJjddgnX2ED4Hq0dDnlEo6tPrTBf6a8S0f4QyN_5s2eT5ssi3U27ZopOkeGcA9u_VrP-auYSdGEX9sOr2uJzghFxFhWsi8xbqQ8n8Q1X3ezw8OYhcY9nOrsNvwOp3GFX_pNGSoYpiBPvLjJKvCeR1BOoML6WRdK2OdHcp4Am3C4mKvvCUpkSWuxC1dvQZHQ99WRHCez6XDMXaLSQhX2UIZk5uWVwld5nY8Y-aG53_wC1UgCKvDpBtyEZQjZOKHgnBOyvC2Ughdctmh1avL5U03OyjSfzd1Rqx6rvzAfGyPr1hv2z4aSZpFjWUduTFDXcFJAjeSiU53uOSJyBtsLM1Gtv2CII8rd2uM-5go6XBN029TFngTCJ_3Nscj0CEdJU2FYmpqSRelr0lv8GgjzBg_Z7_cgshOd9xw6toKkXHobNnU1ErsUyt2PI8strJV1CA7Tv6JCv1dqtfjQKVqJJcjdJMsEMrUIUISaGdPWQ9ZDyYZFOQ2acZgP4EUel3NXtaMV_8ouh52ChHbE4ULYyWWmXB4q14jLPEfCZWMI7GXRoE5_gf0DwKr8rl-ubEDTBYLxGDCG5VBdwwwu4i2GP5pQQRKc74Hch8Ybdez-UHnyxipB4hcavv61KLjsVQ)

Ricoy, C. (2006). "Contribución sobre los paradigmas de investigación". Recuperado de: <http://www.redalyc.org/pdf/1171/117117257002.pdf>

Rodríguez, S., Piñeiro, I., Regueiro, B., Estevez, I., & Val, C. (2017). Estrategias cognitivas, etapa educativa y rendimiento académico. *Revista de Psicología y Educación*. Recuperado de: <http://www.rpye.es/pdf/143.pdf>



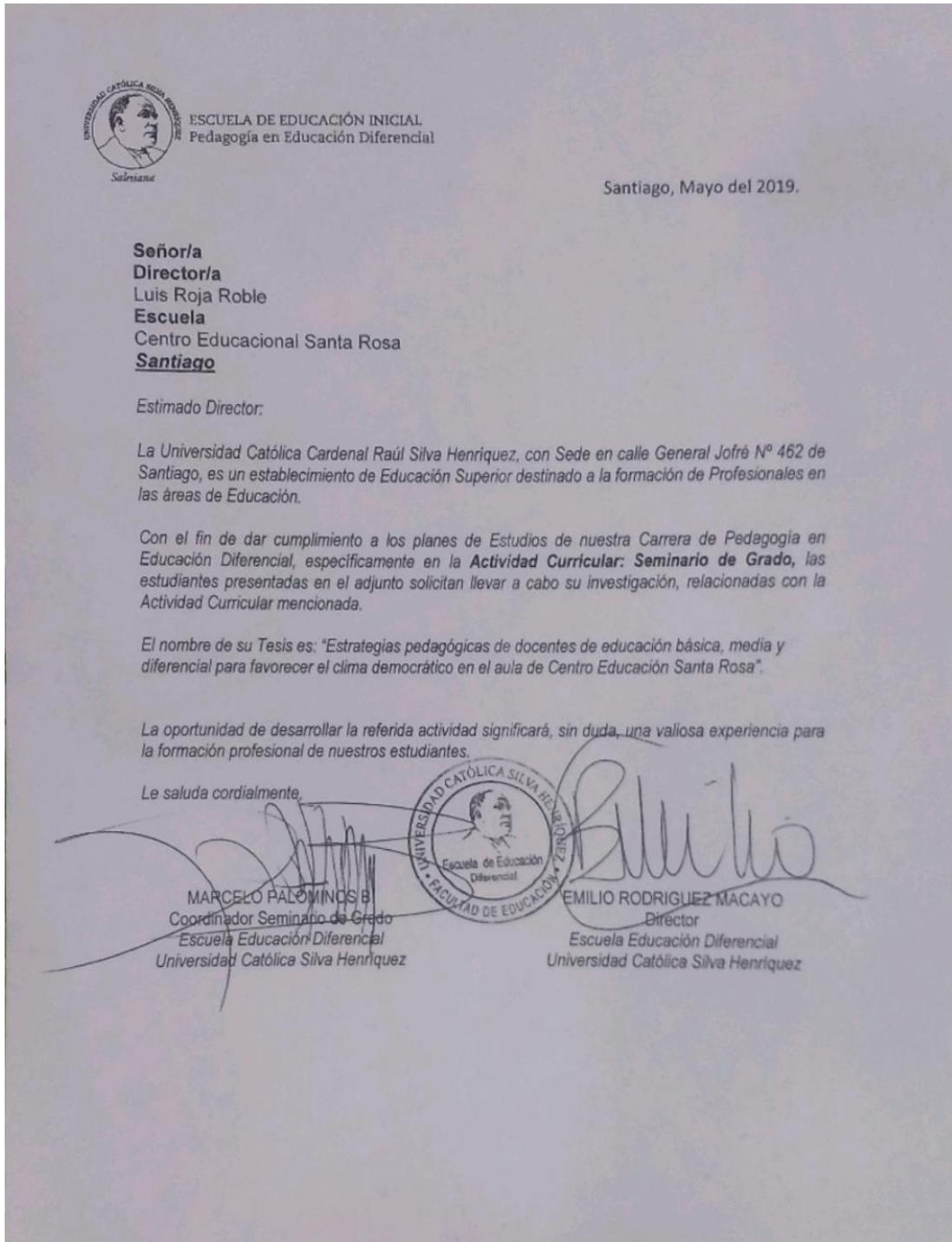
- Ruay, R. (2010). El rol del docente en el contexto actual. Revista Electrónica de Desarrollo de Competencias (REDEC) - N° 6- Vol. 2. Recuperado de: <http://dta.utralca.cl/ojs/index.php/fcompeten%20cias/article/viewFile/82/76>
- Rusque, A. (2003). De la diversidad a la unidad en la investigación cualitativa. Caracas: Vadell Hermanos
- Salgado, A. (2007). Investigación cualitativa: diseños, evaluación del rigor metodológico y retos. Recuperado de: [http://www.scielo.org.pe/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1729-48272007000100009](http://www.scielo.org.pe/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1729-48272007000100009)
- Salinas, P., Vallejo, N. y Vásquez, B. (2014). Estrategias docentes gestoras de un buen clima de aula; estudio descriptivo de casos en tres escuelas de la región metropolitana, nivel segundo básico de las comunas de la florida, colina y san bernardo. Recuperado de: <http://bibliotecadigital.academia.cl/bitstream/handle/123456789/3167/TPBA%2013.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Sandín, M. (2003). La enseñanza de la investigación cualitativa. Revista de Enseñanza Universitaria Online, N°21, p 37 - 52. Recuperado de <http://institucional.us.es/revistas/universitaria/21/art%202.pdf>
- Simon, C., Tapia, J. (2016). Clima positivo de gestión del aula: efectos del clima de gestión de la interrupción en el comportamiento y en la satisfacción con el profesorado. Recuperado de: [https://repositorio.uam.es/bitstream/handle/10486/684114/clima\\_simon\\_rp\\_2016.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repositorio.uam.es/bitstream/handle/10486/684114/clima_simon_rp_2016.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
- Torres, José Antonio (2012). "Estructuras organizativas para una escuela inclusiva: promoviendo comunidades de aprendizaje", Educativo Siglo XXI, vol. 1, núm. 30, pp. 45-70. Recuperado de <file:///C:/Users/USUARIO/Downloads/149131-Texto%20del%20art%C3%ADculo-557561-1-10-20120313.pdf>
- Vaillant, D. (2016). Trabajo colaborativo y nuevos escenarios para el desarrollo profesional docente. *Santiago, Chile*. ((p 11)
- Zapata, M. (s/f). El papel mediador del profesor en el proceso enseñanza aprendizaje. Recuperado de: <http://aprendeonline.udea.edu.co/boa/contenidos.php/062b9e839f9710b9c737a983b6d328e3/1154/1/contenido/>



ESCUELA DE EDUCACIÓN INICIAL  
Pedagogía en Educación Diferencial

## Anexos

- > Carta de presentación





NÓMINA DE PROFESIONALES EN FORMACIÓN

NOMBRE COMPLETO	R.U.T
1. Génesis Fernanda Cubillo Arenas	19.233.908-1
2. Daniela Francisca Donoso Cortés	19.233.335-0
3. Nicole Aileen Neira Valenzuela	18.765.008-9
4. Nicol Macarena Ocampo Vera	19.410.011-6
5.	

MPB/jms  
C.C. : ARCHIVO

> Carta a validadores

Señor/a:

Es grato dirigirme a usted para manifestarle mi saludo cordial. Dada su experiencia profesional y méritos académicos y personales, le solicité su inapreciable colaboración como experto para la validación de contenido de los ítems que conforman el instrumento, que serán aplicados a una muestra seleccionada que tiene como finalidad recoger información directa para la investigación titulada “Estrategias pedagógicas de docentes de educación básica, media y diferencial para favorecer el clima democrático en el aula del Centro Educativo Santa Rosa” para obtener el grado académico de licenciado en educación.



Para efectuar la validación del instrumento, usted deberá leer cuidadosamente cada enunciado y sus correspondientes alternativas de respuesta, en donde se pueden seleccionar una alternativa y añadir un comentario según corresponda de acuerdo al criterio personal y profesional que corresponda al instrumento.

Se le agradece cualquier sugerencia relativa a la coherencia y pertinencia u otro aspecto que considere relevante para mejorar el mismo.

Muy atentamente.

Génesis Cubillo Arenas - Daniela Donoso Cortés - Nicole Neira Valenzuela

Nicol Ocampo Vera

> Validaciones: primera revisión

Señora Marcia:

Las estudiantes que suscriben, todas estudiantes de la carrera de pedagogía en educación diferencial se dirigen a usted manifestando un saludo cordial.

Dada su experiencia profesional y académica, le solicitamos su colaboración como experto para la validación de contenido de los ítems que conforman el presente instrumento. Dicho instrumento será aplicado a una muestra seleccionada que tiene como finalidad recoger información directa para la investigación titulada “Estrategias que utilizan los docentes de educación regular y diferencial para la construcción de un clima favorable para los aprendizajes” para obtener el grado académico de licenciada en educación.

Para efectuar la validación del instrumento, usted deberá leer cuidadosamente la planilla que se adjunta y pronunciarse respecto a la pertinencia de los ítems. Asimismo, le solicitamos de ser necesario, comentarios relativos a cada uno de los ítems.

Muy atentamente.

Génesis Cubillo Arenas - Daniela Donoso Cortés - Nicole Neira Valenzuela

Nicol Ocampo Vera



## Objetivos

Conocer las estrategias que utilizan los docentes de educación regular y especial para la construcción de un clima favorable para los aprendizajes.

### Objetivo específico

1. Identificar las distintas estrategias que utilizan los docentes de educación regular y especial para la construcción de un clima favorable para los aprendizajes tomando en cuenta los tres momentos de la clase.
2. Describir las distintas estrategias que utilizan los docentes de educación regular y especial para la construcción de un clima favorable para los aprendizajes.
3. Entender la importancia que los docentes de educación regular y especial le asignan al clima de aula como articulador de aprendizaje.
4. Categorizar las distintas estrategias que utilizan los docentes de educación regular y especial para la construcción de un clima favorable para los aprendizajes.

Categoría	Subcategoría	Item	Pertinencia		Coherencia		Comentarios
			Si	No	Si	No	



Momento de inicio	Presentación de los objetivos de la clase.	¿Qué estrategia utiliza usted para presentar los objetivos de la clase?		x		x	No tiene relación con clima (sugerencia: ¿Qué espera que hagan sus estudiantes?)
	Motivación hacia el tema a tratar.	¿Cuán importante es para usted la motivación de sus estudiantes en la clase? ¿Cómo busca la motivación e interés del estudiante para el inicio de la clase?  ¿Cómo logra que permanezcan motivados e interesados durante los tres momentos de la clase?	x		x		
	Activación de los conocimientos previos	¿De qué manera logra activar conocimientos previos de sus estudiantes?	x			x	Relacionar conocimientos previos con clima



Momento de desarrollo	Participación entre los y las estudiantes.	<p>¿Cómo genera usted oportunidades de aprendizaje para sus estudiantes, donde tengan dialogar y debatir entre ellos?</p> <p>¿Logra evidenciar un cambio en el clima del aula cuando los estudiantes participan luego de un debate entre pares?</p> <p>Dichas oportunidades no siempre se pueden materializar, en cuanto a ello ¿Qué estrategias utiliza usted para seguir brindando oportunidades de aprendizaje entre sus estudiantes?</p>	x			x	Muy específico, cambiar por situaciones comunicativas
	puesta en práctica de habilidades del pensamiento	<p>¿Le parece importante la participación activa de sus estudiantes en clases?</p> <p>¿Mediante cuáles estrategias busca ello?</p>	x		x		



		¿Cómo fomenta el desarrollo de conocimientos, habilidades y actitudes dentro de las actividades que realiza en su quehacer docente? ¿Cómo favorecen las estrategias utilizadas en estos casos el clima del aula?					
	El docente como mediador.	Si nota que la clase no está produciendo los resultados que están planificados, ¿cambia la estrategia o continúa? ¿Cómo la cambia? denos un ejemplo. Cuando la cambió, ¿vio mejoramiento?, ¿cómo respondieron los estudiantes a su cambio?					
Momento de cierre	Metacognición de los estudiantes.	¿Lleva a sus estudiantes a reflexionar sobre diferentes problemas relacionados con su vida diaria?  Positivo: de un ejemplo	x			x	Considerar la reflexión como una práctica importante en su clima de aula



		Negativo: entendemos que la educación no solo está en la sala de clases, es un proceso continuo, entonces ¿serviría la experiencia de la vida diaria en el contexto de aprendizaje?					
	Verificación del logro de los objetivos.	¿Cómo verifica que sus estudiantes lograr los objetivos planteados al inicio de la clase? Si no se logra ¿qué hace?  ¿Nota cambios en el clima del aula desde el inicio al final de la clase?		x		x	No la considero bien planteada o que tenga relevancia el notar cambios en el clima de aula con verificar
Clima	Manejo de clima del aula	Hablemos de clima del aula, como lo maneja, como lo enfrenta, como lo entiende  ¿Cuándo está frente a un problema de manejo de aula, que hace?		x	x		Mayor énfasis en esta categoría



		¿Qué estrategia utiliza en pos de favorecer el clima de aula?					
--	--	---	--	--	--	--	--



## Identificación del experto

Nombre del profesional: Marcia Elizabeth Toledo Acuña

Grado académico: Licenciada en educación, Diplomado en Diseño e Innovación Curricular, Grado Magister en Proyecto Educativo y Gestión Curricular en proceso.

Cargo e institución donde ejerce: Docente de aula Programa de Integración Escolar.

¿Usted valida este instrumento?

El instrumento debe ser modificado, revisar nuevamente las preguntas.

Fecha de validación

27 de mayo de 2019

Firma

Marcia Elizabeth Toledo Acuña

Gracias por su colaboración.

Señorita Mariana:

Las estudiantes que suscriben, todas estudiantes de la carrera de pedagogía en educación diferencial se dirigen a usted manifestando un saludo cordial.

Dada su experiencia profesional y académica, le solicitamos su colaboración como experto para la validación de contenido de los ítems que conforman el presente instrumento. Dicho instrumento será aplicado a una muestra seleccionada que tiene como finalidad recoger información directa para la investigación titulada “Estrategias que utilizan los docentes de educación regular y diferencial para la construcción de un clima favorable para los aprendizajes” para obtener el grado académico de licenciada en educación.

Para efectuar la validación del instrumento, usted deberá leer cuidadosamente la planilla que se adjunta y pronunciarse respecto a la pertinencia de los ítems. Asimismo, le solicitamos de ser necesario, comentarios relativos a cada uno de los ítems.

Muy atentamente.

Génesis Cubillo Arenas - Daniela Donoso Cortés - Nicole Neira Valenzuela

Nicol Ocampo Vera



## Objetivos

Conocer las estrategias que utilizan los docentes de educación regular y especial para la construcción de un clima favorable para los aprendizajes.

### Objetivo específico

1. Identificar las distintas estrategias que utilizan los docentes de educación regular y especial para la construcción de un clima favorable para los aprendizajes tomando en cuenta los tres momentos de la clase.
2. Describir las distintas estrategias que utilizan los docentes de educación regular y especial para la construcción de un clima favorable para los aprendizajes.
3. Entender la importancia que los docentes de educación regular y especial le asignan al clima de aula como articulador de aprendizaje.
4. **Categorizar las distintas estrategias que utilizan los docentes de educación regular y especial para la construcción de un clima favorable para los aprendizajes.**

Categoría	Subcategoría	Item	Pertinencia		Coherencia		Comentarios
			Si	No	Si	No	



Momento de inicio	Presentación de los objetivos de la clase.	¿Qué estrategia utiliza usted para presentar los objetivos de la clase?	X		X		
	Motivación hacia el tema a tratar.	¿Cuán importante es para usted la motivación de sus estudiantes en la clase? ¿Cómo busca la motivación e interés del estudiante para el inicio de la clase?  ¿Cómo logra que permanezcan motivados e interesados durante los tres momentos de la clase?	X		X		
				X	X		Esta pregunta corresponde al desarrollo y cierre de la clase.
	Activación de los conocimientos previos	¿De qué manera logra activar conocimientos previos de sus estudiantes?	X		X		La redacción podría ser ¿Qué estrategias efectivas le permiten activar los



							conocimientos previos de sus estudiantes?
Momento de desarrollo	Participación entre los y las estudiantes.	¿Cómo genera usted oportunidades de aprendizaje para sus estudiantes, donde tengan <b>que</b> dialogar y debatir entre ellos? ¿Logra evidenciar un cambio en el clima del aula cuando los estudiantes participan luego de un debate entre pares?  Dichas oportunidades no siempre se pueden materializar, en cuanto a ello ¿Qué estrategias utiliza usted para seguir brindando oportunidades de aprendizaje entre sus estudiantes?	X		X		Revisar redacción
			X		X		
	Puesta en práctica de	¿Le parece importante la participación activa de sus estudiantes en clases?	X		X		Revisar redacción



	habilidades del pensamiento	<p>¿Mediante cuáles estrategias busca <b>ello</b>?</p> <p>¿Cómo fomenta el desarrollo de conocimientos, habilidades y actitudes dentro de las actividades que realiza en su quehacer docente? ¿Cómo favorecen las estrategias utilizadas en estos casos el clima del aula?</p>	X		X		
	El docente como mediador.	<p>Si nota que la clase no está produciendo los resultados que están planificados, ¿cambia la estrategia o continúa? ¿Cómo la cambia? <b>D</b>enos un ejemplo. Cuando la cambió, ¿vio mejoramiento?, ¿cómo respondieron los estudiantes a su cambio?</p>	X		X		



Momento de cierre	Metacognición de los estudiantes.	<p>¿Lleva a sus estudiantes a reflexionar sobre diferentes problemas relacionados con su vida diaria?</p> <p>Positivo: de un ejemplo</p> <p>Negativo: entendemos que la educación no solo está en la sala de clases. <b>Es</b> un proceso continuo, entonces ¿serviría la experiencia de la vida diaria en el contexto de aprendizaje?</p>	X			X	La redacción podría ser ¿Lleva a sus estudiantes a reflexionar sobre el tema tratado en clases y situaciones relacionadas con su vida diaria?
	Verificación del logro de los objetivos.	<p>¿Cómo verifica que sus estudiantes <b>lograr</b> los objetivos planteados al inicio de la clase? Si no se logra ¿qué hace?</p> <p>¿Nota cambios en el clima del aula desde el inicio al final de la clase?</p>	X		X		Verificar redacción



Clima	Manejo de clima del aula	<p>Hablemos de clima del aula, ¿cómo lo maneja, cómo lo enfrenta, cómo lo entiende?</p> <p>Quando está frente a un problema de manejo de aula, ¿qué hace?</p> <p>¿Qué estrategia utiliza en pos de favorecer el clima de aula?</p>	X		X		Revisar ortografía
			X		X		
			X		X		



## Identificación del experto

Nombre del profesional: Mariana Andrea Garrido Barrios

Grado académico: Profesora de Educación Básica, con especialización en Matemática. Magíster en Liderazgo y Gestión Educativa.

Cargo e institución donde ejerce: Docente de aula y Apoyo en UTP. Escuela Básica Reino de Noruega.

¿Usted valida este instrumento?

El instrumento no puede ser validado, ya que el objetivo número 4 no es abarcado en las preguntas de la entrevista.

Fecha de validación

---

Firma

---

Gracias por su colaboración.

Señora Mercedes:

Las estudiantes que suscriben, todas estudiantes de la carrera de pedagogía en educación diferencial, se dirigen a usted manifestando un saludo cordial.

Dada su experiencia profesional y académica, le solicitamos su colaboración como experto para la validación de contenido de los ítems que conforman el presente instrumento. Dicho instrumento será aplicado a una muestra seleccionada que tiene como finalidad recoger información directa para la investigación titulada "Estrategias que utilizan los docentes de educación regular y diferencial para la construcción de un clima favorable para los aprendizajes" para obtener el grado académico de licenciada en educación.

Para efectuar la validación del instrumento, usted deberá leer cuidadosamente la planilla que se adjunta y pronunciarse respecto a la pertinencia de los ítems. Asimismo, le solicitamos de ser necesario, comentarios relativos a cada uno de los ítems.

Muy atentamente.

Génesis Cubillo Arenas - Daniela Donoso Cortés - Nicole Neira Valenzuela

Nicol Ocampo Vera



## **Objetivos**

Conocer las estrategias que utilizan los docentes de educación regular y especial para la construcción de un clima favorable para los aprendizajes.

### **Objetivo específico**

1. Identificar las distintas estrategias que utilizan los docentes de educación regular y especial para la construcción de un clima favorable para los aprendizajes tomando en cuenta los tres momentos de la clase.
2. Describir las distintas estrategias que utilizan los docentes de educación regular y especial para la construcción de un clima favorable para los aprendizajes.
3. Entender la importancia que los docentes de educación regular y especial le asignan al clima de aula como articulador de aprendizaje.
4. Categorizar las distintas estrategias que utilizan los docentes de educación regular y especial para la construcción de un clima favorable para los aprendizajes.



Categoría	Subcategoría	Item	Pertinencia		Coherencia		Comentarios
			Si	No	Si	No	
Momento de inicio	Presentación de los objetivos de la clase.	¿Qué estrategia utiliza usted para presentar los objetivos de la clase?	x		x		
	Motivación hacia el tema a tratar.	¿Cuán importante es para usted la motivación de sus estudiantes en la clase?  ¿Cómo busca la motivación e interés del estudiante para el inicio de la clase?  ¿Cómo logra que permanezcan motivados e interesados durante los tres momentos de la clase?	x		x		Separaría las preguntas  Esta pregunta abarca todos los momentos por tanto excede la categoría ¿No sería mejor ponerla al final?



	Activación de los conocimientos previos	¿De qué manera logra activar los conocimientos previos de sus estudiantes?	x		x		Eliminaría lo destacado y lo reemplazaría por "activa"
Momento de desarrollo	Participación entre los y las estudiantes.	¿Cómo genera usted oportunidades de aprendizaje para sus estudiantes, donde tengan que dialogar y debatir entre ellos?	X		X		Propongo "Observa"
		¿Logra evidenciar un cambio en el clima del aula cuando los estudiantes participan luego de un debate entre pares?	X		X		
		Dichas oportunidades no siempre se pueden materializar, en cuanto a ello ¿Qué estrategias utiliza usted para seguir brindando oportunidades de aprendizaje entre sus estudiantes?	x		x		



	<p>pPuesta en práctica de habilidades del pensamiento</p>	<p>¿Le parece importante la participación activa de sus estudiantes en clases?          ¿Mediante cuáles estrategias busca ello?           ¿Cómo fomenta el desarrollo de conocimientos, habilidades y actitudes dentro de las actividades que realiza en su quehacer docente?</p>	X	x	x	<p>X</p> <p>Propongo: “¿Qué estrategias usa para la participación de sus estudiantes en clases? Ya que a la pregunta anterior nadie va a contestar que no le parece importante la participación activa</p> <p>¿Qué esperan que les contesten?          Tal vez podrán separar:          Conocimientos, habilidades y ¿Actitudes y clima de aula están</p>
--	---	--	---	---	---	---



		¿Cómo favorecen las estrategias utilizadas en estos casos el clima del aula?					consideradas en esta categoría?
	El docente como mediador.	Si nota que la clase no está produciendo los resultados que están planificados, ¿Cambia la estrategia o continúa? ¿Cómo la cambia? déenos un ejemplo. Cuando la cambió, ¿Vió mejoramiento?, ¿Cómo respondieron los estudiantes a su cambio?	x		x		No sé cuál es el concepto del profesor mediador que adoptaron Si es así revisaría las preguntas para que no les contesten Si o No
Momento de cierre	Metacognición de los estudiantes.	¿Lleva a sus estudiantes a reflexionar sobre diferentes problemas relacionados con su vida diaria?  Positivo: de un ejemplo  Negativo: entendemos que la educación no solo está en la sala de clases, es un					



		proceso continuo, entonces ¿serviría la experiencia de la vida diaria en el contexto de aprendizaje?					
	Verificación del logro de los objetivos.	¿Cómo verifica que sus estudiantes lograr los objetivos planteados al inicio de la clase? Si no se logra ¿qué hace?  ¿Nota cambios en el clima del aula desde el inicio al final de la clase?					
Clima	Manejo de clima del aula	Hablemos de clima del aula:  C¿Cómo lo maneja, como lo enfrenta, como lo entiende  ¿Cuándo está frente a un problema de manejo de aula, que hace?	x			x	Primero hay que saber cómo lo entiende y después cómo lo maneja  ¿Qué diferencia hay para ustedes entre “enfrenta” y “maneja” para este tema?



UNIVERSIDAD CATÓLICA  
SILVA HENRÍQUEZ  
FACULTAD DE EDUCACIÓN  
INSTITUTO INTERDISCIPLINARIO EN PEDAGOGÍA Y EDUCACIÓN

		¿Qué estrategia utiliza en pos de favorecer el clima de aula?					
--	--	---	--	--	--	--	--



### Identificación del experto

Nombre del profesional: \_ Mercedes Barros Saavedra

Grado académico: \_ Magister en Educación

Cargo e institución donde ejerce: Académica Adjunta UCSH

¿Usted valida este instrumento?

Con las modificaciones sugeridas, un buen ejercicio es hacérselas a sí mismas y confrontar con lo que buscan o quieren saber

Fecha de validación

30.05.2019

Firma

---

Gracias por su colaboración.

> Validadores: segunda revisión y validación

Señora Marcia:

Por la presente carta las estudiantes que suscriben, solicitan su valiosa colaboración en la revisión del instrumento anexo, el cual tiene como objetivo obtener la validación de la entrevista que se aplicará para el desarrollo de la tesis. Todas las estudiantes de la Universidad Católica Raúl Silva Henríquez, de la carrera Pedagogía en Educación Diferencial, se dirigen a usted manifestando un saludo cordial.

Dada su experiencia profesional y académica, le solicitamos su colaboración como experto para la validación de contenido de los ítems que conforman el presente instrumento. Dicho instrumento será aplicado a una muestra seleccionada que tiene como finalidad recoger información directa para la investigación titulada "Estrategias que utilizan los docentes de educación regular y diferencial para la construcción de un clima favorable para los aprendizajes", para obtener el Título de Profesoras de educación Diferencial, mención Discapacidad cognitiva y Alteraciones Severas del Desarrollo y Licenciadas en Educación.



Para efectuar la validación del instrumento, usted deberá leer cuidadosamente la planilla que se adjunta y pronunciarse respecto a la pertinencia de los ítems. Asimismo, le solicitamos de ser necesario, comentarios relativos a cada uno de los ítems.

Muy atentamente.

Genesis Cubillo Arenas

Daniela Donoso Cortés

Nicole Neira Valenzuela

Nicol Ocampo Vera

Nombre validador: Marcia Elizabeth Toledo Acuña

Grado académico: Magister

### **Objetivos**

Conocer las estrategias para la construcción de un clima favorable de los aprendizajes que utilizan los docentes de educación regular y especial en los niveles básica y media

### **Objetivo específico**

1. Describir las distintas estrategias que utilizan los docentes de educación regular y especial para la construcción de un clima favorable para los aprendizajes tomando en cuenta los tres momentos de la clase.
2. Determinar las distintas estrategias que utilizan los docentes de educación regular y especial para la construcción de un clima favorable para los aprendizajes tomando en cuenta los tres momentos de la clase.
3. Establecer las distintas estrategias que utilizan los docentes de educación regular y especial para la construcción de un clima favorable para los aprendizajes.



Categoría	Subcategoría	Item	Pertinencia		Coherencia		Comentarios
			Si	No	Si	No	
Momento de inicio	Presentación de los objetivos de la clase.	- ¿Cuándo inicia una clase que espera que sus estudiantes realicen?	x		x		
	Motivación hacia el tema a tratar.	- ¿Cómo busca la motivación e interés del estudiante para el inicio de la clase?	x		x		
	Activación de los conocimientos previos	- ¿Usted considera los conocimientos previos importantes en el desarrollo de su clase? - ¿De qué manera activa conocimientos previos de sus estudiantes?	x		x		



Momento de desarrollo	Participación entre los y las estudiantes.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ¿Cómo fomenta usted el diálogo, la participación o cualquier instancia comunicativa en que se involucra escuchar y hablar?</li> <li>- ¿Observa un cambio en el clima del aula cuando los estudiantes participan luego de una instancia educativa?</li> <li>- ¿Le parece importante la participación activa de sus estudiantes en clases?</li> <li>- ¿Qué estrategias usa para la participación de sus estudiantes en clase?</li> </ul>	X		x		
	puesta en práctica de habilidades del pensamiento	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ¿Cómo fomenta el desarrollo de conocimientos dentro de las actividades que realiza en su quehacer docente?</li> </ul>	X		X		



		- ¿Desarrolla las habilidades en sus estudiantes?	x			x	Redacción
	El docente como mediador.	- Entendiendo como un docente mediador, aquel que ayude como especie de catalizador produciendo una relación cognitiva importante entre los estudiantes y sus experiencias previas, ¿genera oportunidades para que sus estudiantes puedan expresarse de la forma más óptima para ellos? ¿y qué sucede cuando eso ocurre?	x		x		
Momento de cierre	Metacognición de los estudiantes.	- ¿Considera la reflexión como una práctica importante en su clima de aula? ¿Cómo fomenta la reflexión? ¿Sus estudiantes demuestran	x		x		



		mejoras en su convivencia luego de reflexionar?					
	Síntesis de contenidos	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ¿Realiza algún tipo de evaluación? ¿Qué otro tipo de evaluación realiza?</li> <li>- ¿Considera la autoevaluación importante?</li> <li>- Si no la utiliza, ¿La considera relevante para el clima de aula?</li> <li>- Si la utiliza ¿Cómo mejora el clima del aula la evaluación que realiza con sus estudiantes?</li> </ul>	x		x		
Clima	Manejo de clima del aula	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ¿Qué entiende usted por clima de aula?</li> </ul>	x		x		



		<ul style="list-style-type: none"><li>- ¿Cómo maneja usted el clima de aula?</li><li>- ¿Hay buen clima en su aula? ¿Cómo lo nota?</li><li>- ¿En qué momento usted ve en sus estudiantes respeto y compañerismo?</li><li>- ¿Cree que sus estudiantes logren desarrollar lazos entre ellos? ¿De qué manera?</li><li>- ¿Qué estrategias en su forma de hacer clases incorporaría para hacer más significativo el aprendizaje de sus estudiantes y conllevar a un clima favorable?</li></ul>					
--	--	--	--	--	--	--	--



## Identificación del experto

Nombre del profesional: Marcia Elizabeth Toledo Acuña

Grado académico: Licenciada en educación, Diplomado en Diseño e Innovación Curricular, Grado Magister en Proyecto Educativo y Gestión Curricular en proceso.

Cargo e institución donde ejerce: Docente de aula Programa de Integración Escolar.

¿Usted valida este instrumento?

El instrumento fue revisado, modificado y mejorado por lo que ha sido validado a conformidad.

Fecha de validación

03 de junio de 2019

Firma

Marcia Elizabeth Toledo Acuña

Gracias por su colaboración

Señorita Mariana:

Por la presente carta las estudiantes que suscriben, solicitan su valiosa colaboración en la revisión del instrumento anexo, el cual tiene como objetivo obtener la validación de la entrevista que se aplicará para el desarrollo de la tesis. Todas las estudiantes de la Universidad Católica Raúl Silva Henríquez, de la carrera Pedagogía en Educación Diferencial, se dirigen a usted manifestando un saludo cordial.

Dada su experiencia profesional y académica, le solicitamos su colaboración como experto para la validación de contenido de los ítems que conforman el presente instrumento. Dicho instrumento será aplicado a una muestra seleccionada que tiene como finalidad recoger información directa para la investigación titulada "Estrategias que utilizan los docentes de educación regular y diferencial para la construcción de un clima favorable para los aprendizajes", para obtener el Título de Profesoras de educación Diferencial, mención Discapacidad cognitiva y Alteraciones Severas del Desarrollo y Licenciadas en Educación.

Para efectuar la validación del instrumento, usted deberá leer cuidadosamente la planilla que se adjunta y pronunciarse respecto a la pertinencia de los ítems. Asimismo, le solicitamos de ser necesario, comentarios relativos a cada uno de los ítems.

Muy atentamente.

Genesis Cubillo Arenas

Daniela Donoso Cortés



Nicole Neira Valenzuela

Nicol Ocampo Vera

Nombre validador:

Grado académico:

### **Objetivos**

Conocer las estrategias para la construcción de un clima favorable de los aprendizajes que utilizan los docentes de educación regular y especial en los niveles básica y media

### **Objetivo específico**

4. Describir las distintas estrategias que utilizan los docentes de educación regular y especial para la construcción de un clima favorable para los aprendizajes tomando en cuenta los tres momentos de la clase.
5. Determinar las distintas estrategias que utilizan los docentes de educación regular y especial para la construcción de un clima favorable para los aprendizajes tomando en cuenta los tres momentos de la clase.
6. Establecer las distintas estrategias que utilizan los docentes de educación regular y especial para la construcción de un clima favorable para los aprendizajes.



Categoría	Subcategoría	Item	Pertinencia		Coherencia		Comentarios
			Si	No	Si	No	
Momento de inicio	Presentación de los objetivos de la clase.	- ¿Cuándo inicia una clase que espera que sus estudiantes realicen?	X		X		
	Motivación hacia el tema a tratar.	- ¿Cómo busca la motivación e interés del estudiante para el inicio de la clase?	X		X		
	Activación de los conocimientos previos	- ¿Qué estrategias efectivas le permiten activar los conocimientos previos de sus estudiantes? - ¿De qué manera activa conocimientos previos de sus estudiantes?	X		X		



Momento de desarrollo	Participación entre los y las estudiantes.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ¿Cómo fomenta usted el diálogo, la participación o cualquier instancia comunicativa en que se involucra escuchar y hablar?</li> <li>- ¿Observa un cambio en el clima del aula cuando los estudiantes participan luego de una instancia educativa?</li> <li>- ¿Le parece importante la participación activa de sus estudiantes en clases?</li> <li>- ¿Qué estrategias usa para la participación de sus estudiantes en clase?</li> </ul>	X		X		
	Puesta en práctica de habilidades del pensamiento	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ¿Cómo fomenta el desarrollo de conocimientos dentro de las actividades que realiza en su quehacer docente?</li> </ul>	X		X		



		<ul style="list-style-type: none"> <li>- ¿Desarrolla las habilidades en sus estudiantes?</li> <li>- ¿Qué habilidades busca reforzar con mayor frecuencia?</li> </ul>					
	El docente como mediador.	- Entendiendo como un docente mediador, aquel que ayude como especie de catalizador produciendo una relación cognitiva importante entre los estudiantes y sus experiencias previas, ¿genera oportunidades para que sus estudiantes puedan expresarse de la forma más óptima para ellos? ¿y qué sucede cuando eso ocurre?	X		X		
Momento de cierre	Metacognición de los estudiantes.	- ¿Considera la reflexión como una práctica importante en su clima de aula? ¿Cómo fomenta la reflexión? ¿Sus estudiantes demuestran	X		X		



		<p>mejoras en su convivencia luego de reflexionar?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ¿Lleva a sus estudiantes a reflexionar sobre el tema tratado en clases y situaciones relacionadas con su vida diaria?</li> </ul>					
	Síntesis de contenidos	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ¿Realiza algún tipo de evaluación?</li> <li>- ¿Qué otro tipo de evaluación realiza?</li> <li>- ¿Considera la autoevaluación importante?</li> <li>- Si no la utiliza, ¿La considera relevante para el clima de aula?</li> <li>- Si la utiliza ¿Cómo mejora el clima del aula la evaluación que realiza con sus estudiantes?</li> </ul>	X		X		



Clima	Manejo de clima del aula	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ¿Qué entiende usted por clima de aula?</li> <li>- ¿Cómo maneja usted el clima de aula?</li> <li>- ¿Hay buen clima en su aula? ¿Cómo lo nota?</li> <li>- ¿En qué momento usted ve en sus estudiantes respeto y compañerismo?</li> <li>- ¿Cree que sus estudiantes logren desarrollar lazos entre ellos? ¿De qué manera?</li> <li>- ¿Qué estrategias en su forma de hacer clases incorporaría para hacer más significativo el aprendizaje de sus estudiantes y conllevar a un clima favorable?</li> </ul>	X		X		
-------	--------------------------	--	---	--	---	--	--



UNIVERSIDAD CATÓLICA  
SILVA HENRÍQUEZ  
FACULTAD DE EDUCACIÓN  
INSTITUTO INTERDISCIPLINARIO EN PEDAGOGÍA Y EDUCACIÓN



## Identificación del experto

Nombre del profesional: Mariana Andrea Garrido Barrios

Grado académico: Profesora de Educación Básica, con especialización en Matemática. Magíster en Liderazgo y Gestión Educativa.

Cargo e institución donde ejerce: Docente de aula y Apoyo en UTP. Escuela Básica Reino de Noruega.

¿Usted valida este instrumento?

Luego de las revisiones realizadas, valido este instrumento para su aplicación.

Fecha de validación

01 de junio de 2019

Firma

---

Gracias por su colaboración.

Señora Mercedes:

Por la presente carta las estudiantes que suscriben, solicitan su valiosa colaboración en la revisión del instrumento anexo, el cual tiene como objetivo obtener la validación de la entrevista que se aplicará para el desarrollo de la tesis. Todas las estudiantes de la Universidad Católica Raúl Silva Henríquez, de la carrera Pedagogía en Educación Diferencial, se dirigen a usted manifestando un saludo cordial.

Dada su experiencia profesional y académica, le solicitamos su colaboración como experto para la validación de contenido de los ítems que conforman el presente instrumento. Dicho instrumento será aplicado a una muestra seleccionada que tiene como finalidad recoger información directa para la investigación titulada "Estrategias que utilizan los docentes de educación regular y diferencial para la construcción de un clima favorable para los aprendizajes", para obtener el Título de Profesoras de educación Diferencial, mención Discapacidad cognitiva y Alteraciones Severas del Desarrollo y Licenciadas en Educación.

Para efectuar la validación del instrumento, usted deberá leer cuidadosamente la planilla que se adjunta y pronunciarse respecto a la pertinencia de los ítems. Asimismo, le solicitamos de ser necesario, comentarios relativos a cada uno de los ítems.

Muy atentamente.



Genesis Cubillo Arenas

Daniela Donoso Cortés

Nicole Neira Valenzuela

Nicol Ocampo Vera

Nombre validador: Mercedes Barros Saavedra

Grado académico: Magister en Educación

### **Objetivos**

Conocer las estrategias para la construcción de un clima favorable de los aprendizajes que utilizan los docentes de educación regular y especial en los niveles básica y media

### **Objetivo específico**

7. Describir las distintas estrategias que utilizan los docentes de educación regular y especial para la construcción de un clima favorable para los aprendizajes tomando en cuenta los tres momentos de la clase.
8. Determinar las distintas estrategias que utilizan los docentes de educación regular y especial para la construcción de un clima favorable para los aprendizajes tomando en cuenta los tres momentos de la clase.
9. Establecer las distintas estrategias que utilizan los docentes de educación regular y especial para la construcción de un clima favorable para los aprendizajes.



Categoría	Subcategoría	Item	Pertinencia		Coherencia		Comentarios
			Si	No	Si	No	
Momento de inicio	Presentación de los objetivos de la clase.	- ¿Cuando inicia una clase qué espera que sus estudiantes realicen?	x		x		
	Motivación hacia el tema a tratar.	- ¿Cómo busca la motivación e interés del estudiante para el inicio de la clase?	x		x		
	Activación de los conocimientos previos	- ¿Usted considera los conocimientos previos importantes en el desarrollo de su clase? - ¿De qué manera activa conocimientos previos de sus estudiantes?					Aquí sólo responderán "SI" o "No"
			x		x		



Momento de desarrollo	Participación entre los y las estudiantes.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ¿Cómo fomenta usted el diálogo, la participación o cualquier instancia comunicativa en que se involucra escuchar y hablar?</li> <li>- ¿Observa un cambio en el clima del aula cuando los estudiantes participan luego de una instancia educativa?</li> <li>- ¿Le parece importante la participación activa de sus estudiantes en clases? <b>¿Por qué?</b></li> <li>- ¿Qué estrategias usa para la participación de sus estudiantes en clase?</li> </ul>	X		X		<p>Aquí sólo responderán "SI" o "No"</p> <p>Aquí sólo responderán "SI" o "No"</p>
	<b>pPuesta</b> en práctica de habilidades del pensamiento	- ¿Cómo fomenta el desarrollo de conocimientos dentro de las actividades que realiza en su quehacer docente?	X		X		



		- ¿Desarrolla las habilidades en sus estudiantes?	x		x		
	El docente como mediador.	- Entendiendo como un docente mediador, <b>es</b> aquel que ayude como especie de catalizador produciendo una relación cognitiva importante entre los estudiantes y sus experiencias previas, <b>¿gGenera</b> oportunidades para que sus estudiantes puedan expresarse de la forma más óptima para ellos? <b>Y ¿</b> <b>Q</b> qué sucede cuando eso ocurre?	X		X		
Momento de cierre	Metacognición de los estudiantes.	- ¿Considera la reflexión como una práctica importante en su clima de aula? ¿Cómo fomenta la reflexión? ¿Sus estudiantes demuestran	X		X		



		mejoras en su convivencia luego de reflexionar?					
	Síntesis de contenidos	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ¿Realiza algún tipo de evaluación? ¿Qué otro tipo de evaluación realiza?</li> <li>- ¿Considera la autoevaluación importante?</li> <li>- Si no la utiliza, ¿La considera relevante para el clima de aula?</li> <li>- Si la utiliza ¿Cómo mejora el clima del aula la evaluación que realiza con sus estudiantes?</li> </ul>	X		X		
			X		X		
			X		X		
Clima	Manejo de clima del aula	- ¿Qué entiende usted por clima de aula?	X		X		
			X		X		



		<ul style="list-style-type: none"> <li>- ¿Cómo maneja usted el clima de aula?</li> <li>- ¿Hay buen clima en su aula? ¿Cómo lo nota?</li> <li>- ¿En qué momento usted ve en sus estudiantes respeto y compañerismo?</li> <li>- ¿Cree que sus estudiantes logren desarrollar lazos entre ellos? ¿De qué manera?</li> <li>- ¿Qué estrategias en su forma de hacer clases incorporaría para hacer más significativo el aprendizaje de sus estudiantes y conllevar a un clima favorable?</li> </ul>	X		X		
			X		X		
			X		X		
			X		X		

## Identificación del experto

Nombre del profesional: Mercedes Barros Saavedra \_\_\_\_\_

Grado académico: Magister en Educación \_\_\_\_\_

Cargo e institución donde ejerce: Académica Adjunta UCSH

¿Usted valida este instrumento?

\_\_\_\_\_ Si \_\_\_\_\_

Fecha de validación

\_\_\_\_\_ 04.06.2019 \_\_\_\_\_

Firma



Gracias por su colaboración.

> Formato entrevista

Categoría	Subcategoría	Item
Momento de inicio	Presentación de los objetivos de la clase.	Cuando inicia una clase ¿qué espera que sus estudiantes realicen?
	Motivación hacia el tema a tratar.	¿Cómo busca la motivación e interés del estudiante para el inicio de la clase?
	Activación de los conocimientos previos	¿Usted considera los conocimientos previos importantes en el desarrollo de su clase?  ¿De qué manera activa conocimientos previos de sus estudiantes?



Momento de desarrollo	Participación entre los y las estudiantes.	<p>¿Cómo fomenta usted el diálogo, la participación o cualquier instancia comunicativa en que se involucra escuchar y hablar?</p> <p>¿Observa un cambio en el clima del aula cuando los estudiantes participan luego de una instancia educativa?</p> <p>¿Le parece importante la participación activa de sus estudiantes en clases? ¿Por qué?</p> <p>¿Qué estrategias usa para la participación de sus estudiantes en clase?</p>
	Puesta en práctica de habilidades del pensamiento	<p>¿Cómo fomenta el desarrollo de conocimientos dentro de las actividades que realiza en su quehacer docente?</p> <p>¿Desarrolla las habilidades en sus estudiantes?</p>
	El docente como mediador.	<p>Entendiendo como un docente mediador, es aquel que ayude como especie de catalizador produciendo una relación cognitiva importante entre los estudiantes y sus experiencias previas, ¿Genera oportunidades para que sus estudiantes puedan expresarse de la forma más óptima para ellos? y ¿Qué sucede cuando eso ocurre?</p>
Momento de Cierre	Metacognición de los estudiantes.	<p>¿Considera la reflexión como una práctica importante en su clima de aula?</p> <p>¿Cómo fomenta la reflexión?</p>



		<p>¿Sus estudiantes demuestran mejoras en su convivencia luego de reflexionar?</p>
	Síntesis de contenidos	<p>¿Realiza algún tipo de evaluación? ¿Qué otro tipo de evaluación realiza?</p> <p>¿Considera la autoevaluación importante?</p> <p>Si no la utiliza, ¿La considera relevante para el clima de aula?</p> <p>Si la utiliza ¿Cómo mejora el clima del aula la evaluación que realiza con sus estudiantes?</p>
Clima	Manejo de clima del aula	<p>¿Qué entiende usted por clima de aula?</p> <p>¿Cómo maneja usted el clima de aula?</p> <p>¿Hay buen clima en su aula? ¿Cómo lo nota?</p> <p>¿En qué momento usted ve en sus estudiantes respeto y compañerismo?</p> <p>¿Cree que sus estudiantes logren desarrollar lazos entre ellos?</p> <p>¿De qué manera?</p> <p>¿Qué estrategias en su forma de hacer clases incorporaría para hacer más significativo el aprendizaje de sus estudiantes y conllevar a un clima favorable?</p>



> Consentimiento

 ESCUELA DE EDUCACIÓN INICIAL  
Pedagogía en Educación Diferencial

**Consentimiento informado**

Usted está invitado(a) a participar del proyecto de tesis titulado: **“Estrategias que utilizan los docentes de educación regular y diferencial para la construcción de un clima favorable para los aprendizajes”**

Este estudio será realizado por las estudiantes Cubillo Arenas, Génesis Fernanda; Donoso Cortés, Daniela Francisca; Neira Valenzuela, Nicole Aileen y Ocampo Vera, Nicol Macarena, de la carrera de Educación diferencial con mención en discapacidad intelectual y alteraciones severas del desarrollo de la Universidad católica Silva Henríquez, y será guiado por el Académico Daniel Sánchez Brkic

El objetivo principal de este estudio es: Conocer las estrategias para la construcción de un clima favorable de los aprendizajes que utilizan los docentes de educación regular y especial

Su participación es voluntaria y si Ud. está de acuerdo se realizara el siguiente procedimiento: Se ejecutara una entrevista que consiste en 19 preguntas abiertas más las que puedan surgir en el camino. Posteriormente, al momento de concluir con la investigación se realizará la devolución de resultados a través de correo electrónico a excepción que la persona participante estime conveniente reunirse presencialmente para dicho proceso.

La participación en estas actividades no involucra pago o compensaciones, además se garantiza que sus datos personales se mantendrán en completa privacidad y anonimato. Todos los datos y documentos de este estudio los mantendrá archivados durante 5 años por las investigadoras responsables, periodo después del cual serán eliminados.

Los resultados de esta investigación pueden ser publicados, sin identificar a los participantes, en medios de difusión con objetivos académicos.



Es importante que sepa que Ud. no sufrirá ningún riesgo, incomodidad o molestia con la realización de estos procedimientos, los autores de este estudio estarán totalmente disponibles para contestar cualquier inquietud.

Usted tiene la libertad para decidir si quiere participar del estudio y puede retirar su autorización en cualquier momento, sin necesidad de justificarse. A continuación, se indican los datos de contacto de las investigadoras responsables para aclarar sus dudas e inquietudes siempre que Ud. lo estime necesario.

Investigadora: Cubillo Arenas, Génesis Fernanda

Correo Electrónico: GenesisFernanda95@gmail.com Teléfono: 950698593

Investigadora: Donoso Cortés, Daniela Francisca

Correo Electrónico: danieladonoso@gmail.com Teléfono: 972529400

Investigadora: Neira Valenzuela, Nicole Aileen

Correo Electrónico: neira@msb.cl Teléfono: 993219755

Investigadora: Ocampo Vera, Nicol Macarena

Correo Electrónico: nicol+mov@gmail.com Teléfono: 96839546

Declaro haber leído el presente documento, estoy de acuerdo con lo expuesto y acepto participar de este estudio.

Nombre del participante: Marcela Beatriz Tudela Pino

Rut: 16413064-9

Marcela P

Firma del participante del estudio

Santiago, 10 de Junio 2019.



### Consentimiento informado

Usted está invitado(a) a participar del proyecto de tesis titulado: **“Estrategias que utilizan los docentes de educación regular y diferencial para la construcción de un clima favorable para los aprendizajes”**

Este estudio será realizado por las estudiantes Cubillo Arenas, Génesis Fernanda; Donoso Cortés, Daniela Francisca; Neira Valenzuela, Nicole Aileen y Ocampo Vera, Nicol Macarena, de la carrera de Educación diferencial con mención en discapacidad intelectual y alteraciones severas del desarrollo de la Universidad católica Silva Henríquez, y será guiado por el Académico Daniel Sánchez Brkic

El objetivo principal de este estudio es: Conocer las estrategias para la construcción de un clima favorable de los aprendizajes que utilizan los docentes de educación regular y especial

Su participación es voluntaria y si Ud. está de acuerdo se realizara el siguiente procedimiento: Se ejecutara una entrevista que consiste en 19 preguntas abiertas más las que puedan surgir en el camino. Posteriormente, al momento de concluir con la investigación se realizará la devolución de resultados a través de correo electrónico a excepción que la persona participante estime conveniente reunirse presencialmente para dicho proceso.

La participación en estas actividades no involucra pago o compensaciones, además se garantiza que sus datos personales se mantendrán en completa privacidad y anonimato. Todos los datos y documentos de este estudio los mantendrá archivados durante 5 años por las investigadoras responsables, periodo después del cual serán eliminados.

Los resultados de esta investigación pueden ser publicados, sin identificar a los participantes, en medios de difusión con objetivos académicos.



Es importante que sepa que Ud. no sufrirá ningún riesgo, incomodidad o molestia con la realización de estos procedimientos, los autores de este estudio estarán totalmente disponibles para contestar cualquier inquietud.

Usted tiene la libertad para decidir si quiere participar del estudio y puede retirar su autorización en cualquier momento, sin necesidad de justificarse. A continuación, se indican los datos de contacto de las investigadoras responsables para aclarar sus dudas e inquietudes siempre que Ud. lo estime necesario.

Investigadora: Cubillo Arenas, Génesis Fernanda

Correo Electrónico: GENESISFERNANDA99@gmail.com Teléfono: 950698593

Investigadora: Donoso Cortés, Daniela Francisca

Correo Electrónico: dondanadonoso@gmail.com Teléfono: 972525420

Investigadora: Neira Valenzuela, Nicole Aileen

Correo Electrónico: nneira@mi.uchile.cl Teléfono: 93219755

Investigadora: Ocampo Vera, Nicol Macarena

Correo Electrónico: nicol.mora@gmail.com Teléfono: 968391546

Declaro haber leído el presente documento, estoy de acuerdo con lo expuesto y acepto participar de este estudio.

Nombre del participante: Pamela González Vázquez

Rut: 16.069.690-7

Firma del participante del estudio

Santiago, 07 de Junio 2019.



### Consentimiento informado

Usted está invitado(a) a participar del proyecto de tesis titulado: **“Estrategias que utilizan los docentes de educación regular y diferencial para la construcción de un clima favorable para los aprendizajes”**

Este estudio será realizado por las estudiantes Cubillo Arenas, Génesis Fernanda; Donoso Cortés, Daniela Francisca; Neira Valenzuela, Nicole Aileen y Ocampo Vera, Nicol Macarena, de la carrera de Educación diferencial con mención en discapacidad intelectual y alteraciones severas del desarrollo de la Universidad católica Silva Henríquez, y será guiado por el Académico Daniel Sánchez Brkic

El objetivo principal de este estudio es: Conocer las estrategias para la construcción de un clima favorable de los aprendizajes que utilizan los docentes de educación regular y especial

Su participación es voluntaria y si Ud. está de acuerdo se realizara el siguiente procedimiento: Se ejecutara una entrevista que consiste en 19 preguntas abiertas más las que puedan surgir en el camino. Posteriormente, al momento de concluir con la investigación se realizará la devolución de resultados a través de correo electrónico a excepción que la persona participante estime conveniente reunirse presencialmente para dicho proceso.

La participación en estas actividades no involucra pago o compensaciones, además se garantiza que sus datos personales se mantendrán en completa privacidad y anonimato. Todos los datos y documentos de este estudio los mantendrá archivados durante 5 años por las investigadoras responsables, periodo después del cual serán eliminados.

Los resultados de esta investigación pueden ser publicados, sin identificar a los participantes, en medios de difusión con objetivos académicos.



Es importante que sepa que Ud. no sufrirá ningún riesgo, incomodidad o molestia con la realización de estos procedimientos, los autores de este estudio estarán totalmente disponibles para contestar cualquier inquietud.

Usted tiene la libertad para decidir si quiere participar del estudio y puede retirar su autorización en cualquier momento, sin necesidad de justificarse. A continuación, se indican los datos de contacto de las investigadoras responsables para aclarar sus dudas e inquietudes siempre que Ud. lo estime necesario.

Investigadora: Cubillo Arenas, Génesis Fernanda

Correo Electrónico: GENESIS.FERNANDA.95@gmail.com Teléfono: 950698593

Investigadora: Donoso Cortés, Daniela Francisca

Correo Electrónico: danieladonoso@gmail.com Teléfono: 972525470

Investigadora: Neira Valenzuela, Nicole Aileen

Correo Electrónico: nneira@mivulsh.cl Teléfono: 93219755

Investigadora: Ocampo Vera, Nicol Macarena

Correo Electrónico: nicol.mov@gmail.com Teléfono: 968391546

Declaro haber leído el presente documento, estoy de acuerdo con lo expuesto y acepto participar de este estudio.

Nombre del participante: María José Flores Gahona

Rut: 16.079.124-1

Firma del participante del estudio

Santiago, 07 de junio, 2019.



### Consentimiento informado

Usted está invitado(a) a participar del proyecto de tesis titulado: **“Estrategias que utilizan los docentes de educación regular y diferencial para la construcción de un clima favorable para los aprendizajes”**

Este estudio será realizado por las estudiantes Cubillo Arenas, Génesis Fernanda; Donoso Cortés, Daniela Francisca; Neira Valenzuela, Nicole Aileen y Ocampo Vera, Nicol Macarena, de la carrera de Educación diferencial con mención en discapacidad intelectual y alteraciones severas del desarrollo de la Universidad católica Silva Henríquez, y será guiado por el Académico Daniel Sánchez Brkic

El objetivo principal de este estudio es: Conocer las estrategias para la construcción de un clima favorable de los aprendizajes que utilizan los docentes de educación regular y especial

Su participación es voluntaria y si Ud. está de acuerdo se realizara el siguiente procedimiento: Se ejecutara una entrevista que consiste en 19 preguntas abiertas más las que puedan surgir en el camino. Posteriormente, al momento de concluir con la investigación se realizará la devolución de resultados a través de correo electrónico a excepción que la persona participante estime conveniente reunirse presencialmente para dicho proceso.

La participación en estas actividades no involucra pago o compensaciones, además se garantiza que sus datos personales se mantendrán en completa privacidad y anonimato. Todos los datos y documentos de este estudio los mantendrá archivados durante 5 años por las investigadoras responsables, periodo después del cual serán eliminados.

Los resultados de esta investigación pueden ser publicados, sin identificar a los participantes, en medios de difusión con objetivos académicos.



Es importante que sepa que Ud. no sufrirá ningún riesgo, incomodidad o molestia con la realización de estos procedimientos, los autores de este estudio estarán totalmente disponibles para contestar cualquier inquietud.

Usted tiene la libertad para decidir si quiere participar del estudio y puede retirar su autorización en cualquier momento, sin necesidad de justificarse. A continuación, se indican los datos de contacto de las investigadoras responsables para aclarar sus dudas e inquietudes siempre que Ud. lo estime necesario.

Investigadora: Cubillo Arenas, Génesis Fernanda

Correo Electrónico: Genesis.Fernanda.95@gmail.com Teléfono: 950698593

Investigadora: Donoso Cortés, Daniela Francisca

Correo Electrónico: davidadonoso@gmail.com Teléfono: 977625420

Investigadora: Neira Valenzuela, Nicole Aileen

Correo Electrónico: nneira@gmail.com Teléfono: 93212955

Investigadora: Ocampo Vera, Nicol Macarena

Correo Electrónico: nicol-mac@gmail.com Teléfono: 968391546

Declaro haber leído el presente documento, estoy de acuerdo con lo expuesto y acepto participar de este estudio.

Nombre del participante: Pablo Santander B.

Rut: 13.022.719-J

P. Santander

Firma del participante del estudio

Santiago, 10/06/ 2019.

> Entrevistas aplicadas

**ED1**

I: Cuando inicia una clase ¿qué espera que sus estudiantes realicen?

*E: Va a depender de la clase en la que yo estoy, yo no puedo establecer la misma coherencia o la misma forma de actuar en las asignaturas porque va a depender del contenido y del profesor con el que yo trabajo en ese sentido los educadores diferenciales nos tenemos que poner super flexibles entonces si yo trabajo en un cuarto medio actualmente (he) si yo estoy con la profesora de matemática el inicio donde se plantea el objetivo se espera completamente que el estudiante ponga atención porque es donde se dan las instrucciones de trabajo y las instrucciones generales y es donde tomamos lo que aprendimos la clase anterior para conectarlo con la clase actual entonces en ese momento los estudiantes tienen que ser super receptivos poner mucha atención y estar atentos a lo que estamos entregando*

I: ya y la motivación del estudiante,

*E: Es que la motivación del estudiante se puede trabajar de distintas formas pero cuando tú tienes estudiantes que son ... uno tiene que mirar primero las características del estudiantes para definir como yo voy a generar motivación al trabajo a la atención o a todo lo que yo quiero plantear en el curso en el que estoy tengo que conocer a los estudiantes a como son a como es el curso, el contexto y tengo que ... también que considerar que en este colegio, es un colegio técnico tengo estudiantes vulnerables y todo eso me va a dar decir que en esta clase o en esta otra clase los puedo motivar con una cosa o con otra cosa por ejemplo si usamos matemáticas nuevamente ahí hay un clima de confianza entonces como confianza o nosotros conocemos a los estudiantes y muchas veces se transforma en un juego en broma de ellos hacia nosotras y bromas de nosotras hacia ellos, ellos saben que en cualquier momento de la, de la clase ya sea al inicio al desarrollo o el cierre en cualquier momento que nosotros estamos dentro de la sala con ellos va a ver un comentario que va a generar una risa o que va a ver de parte de nosotras un comentario de molestia hacia ellos, molestia me refiero molestarlos por algo no por retarlos y que ellos van a respuestas chistosa se van a intentar defender y eso genera que no... ellos se motiven a trabajar con nosotros, porque responden a la cercanía a la confianza que hay pero eso se puede hacer porque son estudiantes que ya los conocemos es segundo año trabajando con ellos seguido y son estudiantes que son grandes son todos cercanos a la mayoría de edad y algunos ya pasados de la mayoría de edad no es lo mismo que podí hacer en un primero medio así obviamente uno considera estos espacios de confianza para generar la motivación en alumnos que son más grandes porque es muy difícil plantear una actividad que sea super mega hiper*



*entretenida y que los tenga motivados a estas alturas cuando ellos están pensando en otras cosas pero si a través de conocerlos y reírnos y jugar con ellos y desafiarlos en eso los chiquillos son super super (he, he) motivados porque si los desafiamos a que hay algo que le planteamos y que pueden responderlo pero jugando o a través de la broma o dando respuestas pero que nosotras les planteamos como desafío “esto es super difícil chiquillos, no lo van a poder hacer” ya también generamos motivación porque es como respondernos a nosotras las profesoras de que si realmente lo van a poder hacer*

I: al principio nos contabas que los conocimientos previos o sea que en el inicio era super importante que los chiquillos tuvieran ...

*E: es que siempre uno tiene que hacer el nexo con lo que va... cuando uno ve contenidos no lo ve en un día ni en dos a veces estamos trabajando ese contenido 3 semanas, (silencio) 3 semanas dos clases porque I ... (em) los chiquillos de tp lenguaje matemática e historia solamente tiene 4 horas a la semana bueno de hecho en historia son 3 y 1 de formación ciudadana ya eso ... bueno, son 4 horas de cada una, entonces generalmente los contenidos se ven (heeee) de dos a tres semanas a un mes dependiendo de la complejidad del contenido cierto? Entonces si uno ve tres semanas un contenido con las distintos niveles de dificultad uno tiene que agarrarse de lo que vio en la, en la clase anterior para continuar eso porque si no hubo un aprendizaje real de lo que vimos la clase pasada imposible que yo siga avanzando con esos contenidos porque van ligados entonces yo tengo que tomar con los aprendizajes previos y con lo que ellos ya conocen porque yo por ejemplo hoy en día actualmente se refuerzan contenidos que se, que vieron durante toda la enseñanza media entonces se vuelven a pasar por ejemplo en matemáticas cuerpos geométricos después de que los han visto como 6 años seguidos (risas) entonces (he) yo hay tengo que ... que considerar lo que ellos ya saben*

I: ¿De qué manera activa conocimientos previos de sus estudiantes?

*E: y eso solo lo puedo hacer cuando inicio la clase a través de preguntas abiertas, directas, cerradas bueno depende del contenido, de mostrarles imágenes y que ellos nos digan “profe pero eso lo vimos ese es un, nosepo (silencio) cilindro, esto es un cono” que ellos puedan ver y decirnos que saben para nosotros con esa base poder continuar, porque si hay un niño en cuarto medio que a pesar de que vio seis años cuerpos geométricos pero él no sabe identificar la diferencia que hay entre un cuerpo ge.. geométrico y una figura plana no tiene sentido que yo siga avanzando con el objetivo si el niño me va a quedar colgado toda la clase*

I: ya en cuanto a... bueno hay vamos a cerrar lo que es el inicio de la clase y nos vamos a ir a lo que es el desarrollo



E: okey

I: en el momento, como nos mencionaba antes en el momento que usted lo estime conveniente

E: ya

I: en cuanto a la participación de los estudiantes (he) .... ¿Cómo fomenta usted el diálogo, la participación o cualquier instancia comunicativa en que se involucra escuchar y hablar?

E: es que cuando hay comunicación (em) emisor receptor, receptor emisor tiene que estar dispuestos a escuchar y participar porque eso es lo que implica la comunicación cuando tenemos que considerar que el aprendizaje depende de los estudiantes y la metodología de enseñanza depende del profesor obviamente si esas dos cosas no se conectan imposible que haya realmente un aprendizaje porque están ligadas de la mano y hoy en día todas las teorías y todo el contexto y todo apunta a que la los aprendizajes se generan cuando hay pa ... mayor participación del estudiantes quien es el que tiene que ser la figura (he) que destaque en un proceso de enseñanza aprendizaje o proceso de aprendizaje enseñanza o en una clase son los estudiantes por lo tanto mi clase siempre tiene que estar (heee) organizada para que ellos participen en todo momento y como yo los voy a hacer participar como yo los voy a hacer trabajar va a depender netamente de la asignatura chiquillas y eso es variable por ejemplo en lenguaje que estamos viendo contenidos de (silencio) que se relacionan con mucha, mucho texto sacar información de texto o comprender textos para analizarlos entorno a un contexto específico yo hago que ellos lean el texto o, o lo leemos en conjunto y ellos puedan ir “profe esta palabra no...” porque el vocabulario de los chiquillos es super bajo por ejemplo, entonces ellos esta palabra no la conocen y tenemos el diccionario “busca la palabra, dígame que significa” y después yo le devuelvo la pregunta “y que significaba la palabra” “aaah esto profe” y entienden que, ese contexto y en todo momento hay que hacerlos que ellos hagan las cosas y no nosotras entregarles todo en las manos entonces obviamente los desafíos siempre son clave para que ellos participen mayoritariamente considerando que tenemos jóvenes y adolescentes actuales con muchas ganas de no hacer nada (risas) porque hoy en día todo es fácil todo es instantáneo para ellos (silencio) todo es instantáneo porque ellos pueden meterse al celular y buscar lo mismo que yo le estoy diciendo no lo hacen créanme (risas) no lo hacen el celular es pa jugar pa chatear pa toda esas cosas pero jamás para buscar información (he) el uso y las tecnologías en ese sentido merman la participación del estudiante pero si yo lo tomo a mi favor o yo lo uso para darles vuelta la mano también genera mayor participación por ejemplo el que yo les ponga pregunta y que ellos tengan que investigar pero yo no los llevo a la sala de computación como van a investigar? Ya y el celular para que lo tienen si no tiene internet les doy



*internet desde mi celular o la profe que está conmigo les da internet desde su celular o siempre hay un compañero que es el wifi portátil de ellos (risas) entonces ese compañero le da a todo el curso y ellos investigan y cuando hay esas, eso de que yo no lo entrego todo listo sino que yo le planteo el desafío hay yo género que ellos participen, también en las opiniones sobre todo en niños de enseñanza media sobre todo con niños de tercero y cuarto medio son niños que tienen una vida que está cercana a la vida adulta de la de las responsabilidades adultas y son niños que piensan que critican ciertos, muchas cosas, que no entienden el que yo les diga tienen que sentarse y quedarse callaos porque (silencio) porque lo tengo que hacer si ellos son grandes entonces hay, también prima mucho el hecho de que, de pedirles a ellos incluso la opinión (he) el considerar que puedan expresar su idea aunque sean completamente opuestas a mis ideas ya el permitir esos espacios de expresar también generan que ellos participen mucho porque saben que va a haber una profesora que lo va a escuchar aunque esté hablando puras leseras (risas) hay cabros que hablan puras leseras pero yo no cuando ellos se escapan o divagan yo jamás los cuarto pero si trato de alinearles de nuevo que vuelva a lo que yo quiero que ponga el foco pero jamás si un estudiante por ejemplo yo hago preguntas directas y el estudiante se equivoca yo jamás ni el profesor con el que trabajamos les va a decir ¡pésimo! no tampoco sino que voy a tomar de ese error para corregirlos llevarlos (he, oh) y siempre escucharlo ahora eso es mucho más complejo en matemáticas en historia y le... lenguaje e historia nosotros podemos hacer maravillas de opiniones, matemáticas es, como es la matemáticas a ... es ... la matemáticas es de la forma que es no la podi modificar no hay derecho a opinión en ese sentido pero si considerar que es lo que más les gusta hacer a ellos si yo los voy a estar haciendo 50 ejercicios a ellos lo van ... les gusta porque hay cabros que si les gusta hacer ejercicios les llevo los 50 ejercicios y así los tengo trabajando y ellos en ese sentido pueden responder dudas (he) o sea hacer las preguntas en el momento que están haciendo los ejercicios, los ejercicios y ellos son los que trabajan nosotros damos la instrucción inicial después ellos mismos se corrigen entre ellos*

I: ya ahí como un dialogo entre ellos dos, o sea entre pares

*E: o sea entre pares la cooperación entre pares es muy importante sobre todo en clases que son de contenido científico porque no hay mejor persona que responda tus dudas que un par porque el par te en... entendió más al nivel que tu estay, en cambio los profesores siempre les complejizamos un poco más porque tenemos un lenguaje más elaborado porque ya sabemos hacer esto entonces como que muchas veces “pero si esto es mecánico chiquillos” no, (risas) para ellos no es mecánico, entonces si un par lo comprendido la retroalimentación entre pares es super importante*



I: y en cuanto a que me quedo así como grabado cuando los chiquillos se dan cuenta que hay cosas que ellos piensan y que otras personas los escuchan o así como hay veces que ellos sienten que el profesor en este caso (he) les está escuchando lo que ellos están diciendo y siente el profesor que se ha equivocado o dice si puede ser así, en ese caso el clima del aula, sientes que mejora, que empeora o que ...¿Observa un cambio en el clima del aula cuando los estudiantes participan luego de una instancia educativa?

E: *¿cuándo hay opciones a expresarse?*

I: claro

E: *el clima de aula siempre es mejor, en momentos puede tensarse porque obviamente manifestar ideas opuestas (he) en una edad como en la que están ellos es complejo porque los chiquillos tienden a ser súper radicales y súper extremos en sus opiniones es algo es blanco o negro que es muy difícil para ellos que... por... por la edad propia por ... por el ímpetu juvenil y todo que ellos entiendan que hay matices dentro de una misma ... y que no tengo la verdad por pensar así en cosas y... que tienen que ver con políticas sociales quizás ... obviamente hay cosas que son y no son como yo no puedo matar a alguien y eso no debe ser cuestionable pero la .. el ... la opción a que ellos puedan participar dando su opinión aunque estén **errados** es muy importante porque yo de los errores puedo generar en un estudiante un aprendizaje pero siempre y cuando yo lo plantee como profesor no como que tú te equivocaste y es algo súper negativo casi te voy a lapidar porque te equivocaste y ellos también tienen que comprender que los profesores también somos seres humanos y también nos equivocamos he y cuando uno les dice “oh perdón me equivoque esto no está así o esto lo hice mal o me equivoque en esto” ellos quedan como “oh profe (risas) se equivocó usted (risas)” “si pero si yo soy humana” y ellos ahí ya también se rompen barreras y esquemas que es este constructo social del profesor allí arriba y el alumno allá abajo no, se, si tiene que haber respeto porque yo soy la profesora y no voy a permitir que un alumno venga y me diga “hola po wuatcha” y me haga así, y me... y yo lo voy a quedar mirando y ... y ellos saben mi cara poh, saben perfectamente la cara que yo les voy a poner, pero hay confianza porque yo jamás voy a ir y imponerme como la profesora y yo mando y yo soy autoridad y ustedes tienen que obedecerme casi como ... como ... como ovejas que van al matadero, no eso no puede ser, ese concepto actual no sirve, sirve mucho que ellos sepan que yo soy profesora que yo soy la figura que está a cargo de ellos, pero que yo voy a escucharlos y a entender sus opiniones, pero que hay ciertos límites dentro de eso mientras tú el limite se lo pongas amplio y no exageres por pequeñeces, porque por ejemplo los chiquillos son muy buenos para tirar la talla y uno en vez de enojarse se las devuelve quedan así como “ah ya mejor no le digo nada más porque ya ...” eso también genera un clima de aula bueno, ideal para trabajar porque ellos saben que aunque ellos se equivoquen los*



*profesores no lo van a... no los van a... a cortar la cabeza en la plaza pública porque tuvieron un error, a veces si nos podemos burlar un poquito de ellos pero es respondiendo a la burla que ellos también nos hacen a nosotras aaaah y no les he dicho que hay alumnos que se creen topisimos que ellos son lo más y nosotras a veces... nadie es perfecto y se lo damos a entender así como nosotras no somos perfectas, ustedes tampoco y podemos cometer errores y eso es parte de la vida. Entonces ver el error como el mismo proceso de aprendizaje es super importante*

I: bueno igual, en cuanto a eso, ustedes trabajan como docentes mediadores en todo momento y entendiendo como un docente mediador, es aquel que ayude como especie de catalizador produciendo una relación cognitiva importante entre los estudiantes y sus experiencias previas, ¿Genera oportunidades para que sus estudiantes puedan expresarse de la forma óptima para ellos? y ¿Qué sucede cuando eso ocurre?

*E: las profesoras diferenciales, en este colegio, si, es que la estructura de trabajo en este colegio, yo he pasado por otros colegios anteriormente, donde un poco la educadora diferencial el gran problema que tiene, que es mirada como incluso una asistente de aula o como la profesora que no maneja los contenidos y es como casi "le voy a enseñar a esta niñita" y efectivamente ellos nos tienen que enseñar los contenidos para que nosotros podamos estar a la par con ellos pero nosotras les vamos a enseñar de metodología de diversificación a nivel que ellos no manejan, porque nosotras somos las que comprendemos realmente que hay un mundo diverso dentro de una sala aunque hayan cincuenta alumnos, si hay cincuenta alumnos, hay cincuenta mundos diversos entonces aquí esa comprensión es super super, esta super super, naturalizada ellos comprenden completamente que nosotras somos especialistas en un, en un área que por siglos ha sido siempre deficiente a nivel de trabajo de profesorado y nosotras somos super conscientes que ellos son expertos en una asignatura y que no hay mejores que ellos para explicar una asignatura o un contenido x y que ambas visiones se complementan y pueden generar estas estrategias que mejoren los resultados y eso aquí esta super naturalizado, no es, no hay, no es algo que ha sido muy difícil, porque, porque de la cabeza que es el director el jefe de utp principalmente son los que han puesto y han planteado el programa dentro de este establecimiento no como un apéndice sino como parte de la estructura interna entonces somos fusionales en muchas área y no un apéndice que viene a tratar de apoyar a estos niños que tienen necesidades especiales y que trabajen ellas con ellos y que ellas vean como trabajen y mientras no se metan donde nosotros trabajamos en sala, aquí no es así, aquí estamos todos super mezclados y hay un engranaje que funciona, entonces nosotros podemos participar en el desarrollo de la clase o podemos participar, o sea podemos hacer la clase en algunas ocasiones o en muchas ocasiones pero va a depender de la*



*necesidad del curso o podemos estar trabajando de forma individual pero no solo con los estudiantes PIE si no que con todos los estudiantes del curso, entonces aquí es algo super, super que funciona y super natural, ya está dado y el profesor que llega nuevo a este colegio se o se suma a esta forma de trabajo o muere en la rueda, y es algo que se plantea incluso en las entrevistas de trabajo*

I: bueno en cuanto al momento de cierre, vamos a dejar el momento de desarrollo y nos vamos a ir al cierre, nos decías que, dentro de él, la participación de los estudiantes constantemente haces una reflexión con ellos, cuando ellos se equivocan para demostrarles que pueden equivocarse, ¿en la reflexión igual nos decías que mejoraba el clima dentro del aula y cuando los estudiantes por ejemplo mejoran la convivencia luego de la reflexión? ¿O no se ven cambios después de la reflexión?

*E: es que siempre, es que para ordenar, oh es que ahí hay tanto factores que influyen porque yo no me puedo platear esa misma metodología en un primero medio, un primero medio en un colegio técnico son las guaguas del colegio, son los que vienen de la básica y todavía traen estructuras de básica donde yo tengo que ser mucho más énfasis, tengo que marcar más límites, muchos más claros tengo que he... utilizar estrategias mucho más específicas en cambio en, la, tercero y cuarto medio me da la posibilidad de abrir esta gama de, de estrategias porque son cursos que ya vienen muy normados utilizando la palabra normados en el sentido de comportamiento, de entender que están en el colegio y que hay reglas en el colegio que ellos tiene que seguir, cosa que a los primeros y segundos medios les cuesta un montón, tercero y cuartos medios ya la tienen naturalizada porque lo han vivido dos años antes, ellos también pasaron por el mismo proceso, entonces yo también trabajo en cuarto medio donde obviamente esa estructura de reflexión ya está, ya está trazada y tan instaurada que no hay mayor conflictos a nivel de, de sala, ósea yo trabajo en un curso de cabros, donde yo entro y los cabros todos me saludan, todos me saludan de beso en la cara y todos se despiden de beso en la cara donde se bromean entre ellos pero las, las bromas no pasan los límites he, que ellos saben que puedan generar conflictos, entonces es súper, es súper difícil que, identificar momentos donde se generan conflictos donde después con la reflexión se modifican o se solucionan porque eso se da súper natural en un estudiante de cuarto medio no así en un estudiante de primero medio, donde hay, hay si se nota el cambio cuando yo, antes de la reflexión tengo crisis y después de la reflexión bajan, pero después vuelve a pasar lo mismo porque los primeros es un constante, es un constante utilizar la reflexión porque ellos tienen que entender que aquí hay normas y vamos a guiarnos por este lado e intervienen incluso personas de convivencia escolar porque si no funciona, pero en cuarto medio es muy natural, muy natural, cuando se sublevan un poquito, uno tiene que, oye yapo basta, y ellos al tiro entienden,*



*no necesitan mayo he, he, mayor hincapié en una situación, entonces esa reflexión está muy naturalizada en los estudiantes de cuarto medio.*

I: ya y usted como educadora diferencial, cuando realiza evaluaciones ¿qué tipo de evaluaciones realiza? Tanto en el apoyo como en aula de recursos

*E: evaluaciones al contenido, o para evaluar a los estudiantes.*

I: evaluaciones al contenido ¿Realiza algún tipo de evaluación? ¿Qué otro tipo de evaluación realiza?

*E: aaah ya, es que aquí nosotras buscamos que sea super transversal el tema de la inclusión, si un estudiante del programa de integración, a menos que sea muy puntual o caso muy específicos él se evalúa dentro de la sala con el resto de sus compañeros, la misma prueba, los mismo trabajos, es todo igual no hay modificaciones he mayormente y significativas porque he nosotros priorizamos mayormente que los estudiantes de este colegio tienen que aprender igual, todo lo que necesitan aprender entonces la estrategia es como nosotros le vamos a entregar el contenido a través de, ser flexibles para que ellos puedan comprender y después la evaluación la hacen igual que el resto de sus compañeros y con todos sus compañeros y los momentos de evaluaciones, son los formales que son los de pruebas los de las salas, las reglas corren para todos igual, PIE no PIE, con necesidad sin necesidad, para todos igual, y los trabajos de, va a depender de que trabajo, pero generalmente se van creando en sala se van haciendo en conjunto con los docentes o sea son trabajos de procesos que después cuando el estudiante no haya avanzado lo que requiere y están un poco acogotados porque tienen que entregar el trabajo en dos días y no llevan la mitad del trabajo porque no avanzaron en la clase, en esas ocasiones los estudiantes me hablan y puede ser cualquiera de PIE o no PIE y me dicen "tía no, necesito ayuda en esto", yo tengo horas que me asigne o que se asignaron y todas las profesoras diferenciales tienen de aula de recursos para estos apoyos extra, que son extras que no son he ... cotidiano ya es de acuerdo a lo que surja, de repente tengo el PIE lleno de cabros haciendo los trabajos y todas las del PIE tratando de ayudarlos a hacer los trabajos y para entregarlos porque obviamente entienden que hay una comprensión mayor de nosotras en cuanto a flexibilizar en algunas cosas y van donde nosotras y nos preguntan cómo podemos iniciar esto y bueno, yo hago igual apoyo para todos los estudiantes del colegio y no solo para los estudiantes de integración y de programa de integración a nivel general tenemos un... cinco estudiantes que requieren de salir de sala para hacer la evaluación porque tienen temas de ... de... estrés o sea ... por un diagnóstico X, por ejemplo tengo estudiantes TEA que, que frente a la evaluación se pone tan estresado porque él siempre quiere tener buenas notas que se bloquea po entonces lo sacamos en las evaluaciones a la sala*



*de recurso o a los módulos que están abajo (mmm) tenemos que son tan lentos tan lentos pero que pueden hacer las cosas que requieren de más tiempo para hacer una prueba entonces también los llevamos al aula de recurso cuando termina la hora de la prueba en la sala y vemos que lleva la mitad de la prueba (risa) nos llevamos al cabro a la sala de recurso para que ahí la termine*

I: ¿Y eso no genera ningún conflicto en el clima de aula?

*E: ninguno*

I: Con los compañeros

*E: nada, nada, es que están muy normalizado aquí el tema de los estudiantes que requieran de estos apoyos, incluso aquí, aquí no hay índice de bullying, aquí es muy poco el tema del bullying entre ellos no, son, es un colegio que a pesar de que los cabros tienen muchas carencias son súper de privado socioculturalmente, entienden muy bien las diferencias, entienden muy bien de estos estudiantes que tienen un diagnostico que está asociado a la necesidad, a los estudiantes con discapacidad intelectual, a los estudiantes TEA, que es notorio y evidente que tienen una condición diferente, y los, nadie, nadie del curso o no me ha tocado vivir casos así muy muy severos de que aleguen por que los saque, no, porque además esa flexibilidad está disponible para todo los estudiantes del colegio, entonces el estudiante no termino la prueba y sabes quién es ya venga llevémoslo a modulo y que termine la prueba en modulo, ya (ehhh), no tiene computador en la casa, bueno ya vamos a imprimir a computación y lo trae después, entonces no hay flexibilidad solo para los estudiantes PIE, hay flexibilidad para todos.*

I: Ya todos por igual

*E: Exacto, por eso claramente no se generan mayores conflictos*

I: si, y por ejemplo en algún momento han aplicado autoevaluación.

(Silencio)

*E: si, obvio, lo que pasa es que la autoevaluación que hemos aplicado ha sido pero de forma he, de una forma, super super informal, no es algo como que de repente la aplicamos en la sala para que ellos la contesten, sino que, bueno lo hacemos así como, como, como palabra con palabra, los hago que reflexión sobre lo que hicieron y ellos mismos se hacen una autoevaluación de los que hicieron, pucha por ejemplo, tengo tres chiquillos que son del PIE y siempre están con el celular, entonces yo les decía "guarden el celular" y ellos me miraban y me decían "ya profe" peor no lo hacen, entonces he, lo único que uno sigue haciendo es he, he, insistiendo po chiquillas si uno esta para que ellos aprendan. Entonces cuando empecé a cachar que no les estaba yendo bien, cite a los papas y a ellos igual y les explique que tenían que poner más*



*atención y que les estaba yendo mal, porque ustedes saben, pucha, que los papas empiezan a reclamar altiro que estas viejas no ayudan a los niños y bla bla. Entonces cuando yo los cite hice que ellos mismos dijeran porque les estaba yendo tan mal en clases, por el celular y ellos fueron capaces de hacer una autoevaluación, si bien no de forma formal (risas), pero la hicieron igual, me captan*

EM2

I: En cuanto a la categoría uno, momento de inicio, cuando inicia una clase ¿qué espera que sus estudiantes realicen?

*E: Que vayan recuperando (eh...) ciertos conocimientos e información que yo necesito que la tengan muy fresca y a la mano por decirlo así para trabajar el resto de la clase, entonces es como un momento que para nosotros en matemática por ejemplo muchas veces se busca recordarles que es lo que vamos a ocupar que ellos ya saben desde antes. En matemática es súper importante esa parte para poder ir avanzando.*

I: ¿Cómo busca la motivación e interés del estudiante para el inicio de la clase?

*E: Eh... a través de imágenes muchas veces o a través de videos nosotros igual tenemos cursos diversos en ...en cómo responden ya a ciertos estilos y en algunos cursos son muy visuales, entonces muchas veces se usa el tema de la proyección, el del video que en general los chiquillos son en su mayoría son así... ya, y en otros que son un poquito más de más eh... mas... por así decirlo eh... buenos para la discusión, muchas veces "no.. acuérdate que esto era esto, ah no yo opino que era esto" y cosas por el estilo. Que vayan como ellos discutiendo y lleguen al objetivo.*

I: Bueno entonces en cuanto a eso, ya nos respondió más o menos que los conocimientos previos son importantes para usted, vamos al momento de desarrollo y la participación de los estudiantes. ¿Cómo fomenta usted el diálogo, la participación o cualquier instancia comunicativa en que se involucra escuchar y hablar?

*E: Realizando preguntas al grupo completo en algunos casos acá también hacemos la... las preguntas con nombre, por ejemplo, ya, pidiendo que ese estudiante muchas veces uno nota que este distraído, se incluya dentro de la conversación que se está dando en ese minuto.*

I: En cuanto a clima, ¿Observa un cambio en el clima del aula cuando los estudiantes participan luego de una instancia educativa?

*E: Si, si porque eeh... ellos normalmente cuando participan mucho mas sobre todo en la asignatura como de repente es matemática y cuando uno lo trata de hacer también de una forma súper amigable con ellos como cercana, ellos van respondiendo mucho más y se van involucrando más en lo que van*



*aprendiendo lo que van trabajando, van de repente hasta tomando conciencia de lo que van aprendiendo. O sea, hoy día si logre ver lo que la profesora quería que lograra y hay días que ellos notan cuando están un poco más desconectados de la clase que están mucho más pasivos y no participan del momento de dialogo ellos como que muchas veces lo asocian justamente a que no lograron captar todas las ideas, el objetivo tal vez algunas cosas si, pero no la totalidad.*

I: En cuanto a ello, estrategias como puntuales que utiliza como para que participen, ¿Qué estrategias usa para la participación de sus estudiantes en clase?

*E: Mezclo mucho el tema de la pregunta con la imagen ya, mucho la pregunta con la imagen, a veces también eh... el tema de asignar una tarea dentro de la actividad que la haga una parte del curso y la otra parte la haga el otro, entonces muchas veces eso lleva a que cada uno después tenga que compartir lo que hizo que ayer justamente lo hice con el tema de función inversa, una parte trabajo supuestamente con una máquina y otro trabajo con otra máquina, entonces después ellos tenían que en su guía traspasarse la información y de ahí empezar a sacar información que similitudes veían en lo que había hecho el uno y el otro, que diferencias.. Entonces ahí se crean ambientes de diálogos entre ellos*

I: En cuanto a la puesta en práctica de habilidades del pensamiento, ¿Cómo fomenta el desarrollo de conocimientos dentro de las actividades que realiza en su quehacer docente?

*E: Tratando de concretizar lo más posible todas las temáticas de matemáticas, ya o sea el tema asociarlo como te decía a algo concreto, que ellos logren captar la... para que les sirva por así decir y ellos como que cuando uno se los lleva al plano un poco más cotidiano son capaces de dar una opinión, son capaces de reflexionar si algo le estoy planteando, no dejar por ejemplo el contenido, el tema muy abstracto porque ahí los chiquillos no logran así como procesos mentales más altos más que calcular de repente o hacerlo por hacer, o aterrizar.*

I: Entendiendo como un docente mediador, es aquel que ayude como especie de catalizador produciendo una relación cognitiva importante entre los estudiantes y sus experiencias previas, ¿Genera oportunidades para que sus estudiantes puedan expresarse de la forma óptima para ellos? y ¿Qué sucede cuando eso ocurre?

*E: Eh... entregándoles muchas veces la responsabilidad de lo que van aprendiendo ahí y que ocupen ciertos Sistemas de investigación, por ejemplo yo a veces en matemáticas si hago uso del celular ehm... con ciertas aplicaciones que les permiten trabajar graficas por ejemplo cada vez que estamos buscando temáticas así que es fácil que ellos observen y ahí ellos tienen que un poquito ir indagando lo que les va saliendo en el celular y lo que*



*debiese asociarlo un poco a lo que estamos trabajando en clases. Eso es una de las formas por lo menos que es un poco amigable ya que no sueltan nunca el celular (risas).*

I: *¿Qué sucede cuando utiliza esas estrategias en el clima, mejora?*

*Si, responde siempre y cuando es que uno de repente hace estas actividades también con una.... La primera vez puede ser que se ve que los chicos finalmente se distraen porque igual le mandan un WhatsApp y se vaya para allá ya, pero... la mayoría después uno cuando empieza el monitoreo de ir viendo lo que están realizando ya obviamente ahí se empiezan a centrar en lo que están haciendo, entonces claramente a ellos les gusta más esto de usarlo pero lo mismo que pasa con los data, o sea no tiene que ser un abuso porque para los chiquillos que ya de repente han estado toda la básica con data proyección llegan a la enseñanza media y en realidad el data es un.. Le llama más la atención que el profesor este escribiendo en la pizarra ya, o sea es más llamativo para ellos como el método antiguo, entonces mmm.... No... eh... como que tratamos de equilibrar ambas cosas y ellos responden yo creo a la... al tema de mantener dinamismo entre mezclar muchas estrategias, o sea no, no quedarse en una sola porque, aunque sea muy bonita para uno es más fácil, ellos igual tienden a aburrirse, pero si mejora cuando uno les va cambiando la... todas las formas de enseñar.*

I: *En cuanto al momento de cierre, la metacognición de los estudiantes ¿Considera la reflexión como una práctica importante en su clima de aula?*

*E: Soy una de las que defiende es súper difícil observar la meta cognición de los estudiantes, ya, porque es un proceso mental que eh... yo creo que no hay muchos indicadores exclusive de conductas que uno pudiera detectar, o sea, podría estar en silencio y yo pensar que está reflexionando pero la verdad es que no y en matemáticas a veces es tan practico el tema que ellos mecanizan de hecho tengo estudiantes que para ellos es más fácil defenderse en el área mecanizando la... el proceso que tienen que hacer más que llevarlo a la reflexión. Sigo diciendo o sea trato mucho más de asociar el contexto cotidiano con ellos a todo lo que vayamos aprendiendo y ahí muchas veces observo que pueden llegar a cuestionarse pero no podría tal vez decir que todos lo hacen, porque bueno como te digo es un proceso tan interno es como saber que está pensando y es un poco muy muy abstracto siento yo que es para el profesor, pero uno puede tal vez pesquisar si logro llegar en algunos conceptos en algunos aprendizajes si ve si lo puede implementar en algo y ahí yo por lo menos voy observando un poco eso.*

I: *¿Cómo fomenta la reflexión? ¿Sus estudiantes demuestran mejoras en su convivencia luego de reflexionar?*



*E: Yo cuando por lo menos planteamos preguntas justamente para cerrar el proceso de la clase eh... lo mismo en este tipo de colegio muchas veces esta pregunta es más dirigida incluso a veces con nombre, cuando uno ve como poca respuesta de los chiquillos uno empieza a asignar y ellos ahí como que se sienten como "ahí que me van a escuchar" y ahí ellos van representando lo que van diciendo, o sea tratan de decir lo que aprendieron, lo que trabajaron en clase, irles como viendo si acaso iban viendo lo que nosotros queríamos saber y ellos iban reconociendo muchas "ah ya, esto era hoy día lo que quería ver la profe" que de hecho es una de las cosas que yo hago mucho al inicio de la clase siempre les digo que ellos tienen que tener súper claro cuál es el objetivo de hoy y cuando salgan de la sala no puede ser que yo no haya cumplido ese objetivo, o sea, perdí 90 minutos les digo yo, entonces ustedes son 90 minutos para ser útiles tienes que tratar antes irte tú mismo preguntarte si logramos o no el objetivo de hoy día, o sea yo muchas veces al final retomo el objetivo que tuve al principio.*

I: En cuanto a la síntesis de contenidos ¿Realiza algún tipo de evaluación?

*E: Muchas veces yo mi cierre eh... tiene que ver un poco con el ver como estuvo realizando la actividad, ya, o sea como cerramos la actividad misma que estuvimos trabajando durante todo el desarrollo ehm... en este caso revisando resultados haciendo comparaciones entre ellos, viendo cuando ehm... a que se deben ciertos errores cometidos en ese caso muchas veces tal vez algunos alumnos que son más rápido pedirles que vayan a la pizarra, que ellos hagan su desarrollo, cosa que si hay algún proceso malo lo distingue otro compañero "no sabes que te dio eso y yo.. no me dio" y ahí empiezan a observar un poco cuales son los errores que fueron cometiendo tal vez uno de los dos y eso muchas veces me permite a mí en la clase hacer revisiones de los procesos que ellos tenían que haber seguido.*

I: En cuanto a este tipo de evaluación, hablemos de autoevaluación, ¿la considera importante? ¿Cómo mejora el clima del aula la evaluación que realiza con sus estudiantes?

*E: Sí, no... nunca la he desarrollado formalmente ya pero si muchas veces le planteo que la... el todo lo que vayan aprendiendo tiene que ser en comparación a si mismo aunque lamentablemente se les mide como grupo en una prueba eh... pero ellos tienen que ir viendo cuanto han ido avanzando en ellos mismos, por ejemplo cuando un estudiante yo lo tomo en primero medio y viene con dificultades de operatoria básica y que por lo mismo muchas veces me explicaba que había renunciado a la asignatura dos o tres años antes y cada vez que empieza a retomar o sea que yo veo que ya está trabajando para motivándolo obviamente mucho eh... ahí muchas veces yo le digo "mira,*



*lo que estas avanzando, notas la diferencia de lo que... que me entiendes más ahora, lo que yo te digo tiene más claridad que antes” antes le decía como las mamás “bla bla bla bla bla bla” y que me miraban y les decía “notas que ahora hablamos como casi el mismo idioma” esas son como mis formas de ir generando que ellos se vayan autoevaluando. Es por eso que te digo, no tengo una estrategia más formal que como casi asociada a la motivación que es una de las cosas que en mi asignatura necesito hacer mucho, o sea decirles que todos somos capaces de aprender matemáticas.*

I: En cuanto a eso, en el clima del aula la autoevaluación, ¿nota algún cambio más que con otro tipo de evaluación?

*E: Siento que a veces el alumno que está un poco perdido en la asignatura se va recuperando, o sea siento que de repente logro que el estudiante aprenda más por compromiso hacia ti porque estas notando la diferencia en él y eso genera que muchas veces eh... ya la otra clase esta con otra disposición a aprender, o sea siente capaz de, que es una de las cosas que nosotros trabajamos mucho con los chiquillos y justamente tiene que ver con el autoestima académica, porque ellos vienen a veces con mal concepto de que no son capaces de aprender algo, entonces esta autoevaluación es justamente como para ir haciéndolo notar que si tiene la capacidad de aprender, solamente que tal vez lo dejo abandonado, tal vez tuvo mala suerte no tuvo constancia en las clases durante la básica, son un montón de factores porque estos chiquillos de repente vienen de escuelas que es muy difícil trabajar en básica sobre todo los niveles séptimo y octavo.*

I: En cuanto a la última categoría, que es netamente de clima ¿Qué entiende usted por clima de aula?

*E: Clima de aula, yo lo entiendo, las condiciones que tiene que tener en la sala el aula para poder generar aprendizajes, eso entiendo yo como clima de aula*

I: ¿Cómo maneja usted el clima de aula?

*E: Trato de mantener como un feed back súper eh... cercano con los chiquillos ya, o sea soy de las profesoras que de primero a cuarto medio saludar con un beso en la cara, soy una profesora que de primero a cuarto medio me relaciono con el estudiante no desde una posición muy lejana sino que todo lo contrario muy cercan me gusta esto de estar monitoreando o sea yo nunca en mis clases me he sentado yo jamás he sabido lo que es sentarse en una sala y llenar el no. porque de hecho hasta tengo que hacer eso en la sala de profes porque no alcanzo en la sala y eh... mmm... También interesándome de ciertas cosas de ellos como personales ya o sea a un chiquillo que lo veo practicando basquetbol le hago consultas “¿Cómo te ha ido en los entrenamientos?” mientras ellos trabajan aunque eso signifique interrumpir un minuto dos minutos lo que él está haciendo de matemáticas pero eso muchas*



veces en este tipo de estudiante, ayuda mucho, o sea en la afinidad con ellos, yo lo paso muy bien haciendo matemáticas a pesar que es matemáticas yo en este colegio la paso muy bien haciendo matemáticas, me rio mucho en clases, dejo que ellos saquen sus personalidades, si ellos son buenos para las tallas, tiran tallas, si ellos son inquietos, trato de hacerles entender porque no los puedo tener de pie en la sala de clases y tiene que tratar de estar sentado, pero también siempre dialogando con ellos, y yo siempre les hago notar que a mí me encanta trabajar con adolescentes y no con niños pequeños eh... justamente por la posibilidad de dialogar, o sea, digo yo no puedo trabajar en básica (risas) no tengo las características, no soy muy así como no... no me gusta ser muy autoritaria, pero si ellos también trato que entiendan que el clima debe ser siempre de respeto, o sea ellos a mí me pueden tirar una talla, yo no me voy a molestar pero siempre que sea algo divertido para que todos nos riemos y que no sea ofensivo

I: ¿Cree que sus estudiantes logran desarrollar lazos entre ellos? ¿De qué manera?

E: ¿Entre ellos? Si... con distintas características si, ya o sea el clima que se logra formar en las clases de matemáticas en segundo medio es un poco más eh... todavía más... como así decirlo "quieto" en segundo medio que, en cuarto, por ejemplo, porque este año tengo segundo y cuarto. En cuarto los chiquillos ya tienen un... los lazos de ellos ya están mucho más formados entonces es prácticamente, mantener eso entre ellos, pero si también... ahí como de árbitro un poco limitándolos cuando pueden hacer cosas en la sala y cuando no, que tallas se pueden tirar entre ellos y cuando es afuera de la sala porque hay cosas que yo no puedo escuchar les digo, o no debo escuchar ehm... entonces eso... y en segundo medio es un poco más pasivo o incluso es mmm... yo siento que son menos inquietos que en cuarto, en cuarto ya es como que están más grandecitos, como otro tipo de lazo que se genera entre ellos, es más potente, es segundo aun es como un lazo más infantil más que la profe hay que estar guiándolos de cierta forma.

I: Para finalizar, ¿qué estrategias en su forma de hacer clases incorporaría para hacer más significativo el aprendizaje de sus estudiantes y conllevar a un clima favorable?

E: Uy, creo que lo he probado todo (risas) no es que yo cuando partí fui una profesora de... partí con 20 años en este colegio teniendo estudiantes de 21... 22 años, entonces primero partí siendo muy autoritaria, ya o sea la típica vieja pesada de matemáticas porque o si no sentía que no me iban a respetar, que me veía muy chica y todo, y eso en la medida que fue avanzando mi época acá en el colegio, se fue modificando, primero porque salía muy tensa eh... no disfrutaba lo que estaba haciendo y en su momento como que me vino un cambio de ver... tener la posibilidad de ver otras clases de mis colegas que llevaban más tiempo trabajando y yo veía que ellas se reían en clases, tiraban la talla y la talla de vuelta del estudiante era son falta de respeto, entonces de



*ahí yo empecé a modificar mi estilo de hacer clases, o sea también empecé a notar que el estudiante tenía a alguien atrás, ya cuando me toco ser profesora jefe... entonces cambie mucho yo creo durante los primeros cuatro años de mi vida trabajando fueron... me salieron todas las arrugas que ya tengo (risas) y de ahí en adelante ya trate de tener esto de cercanía con los chiquillos, acercar la asignatura a ellos, darle a entender que si la pueden aprender, tratando de convencerlos y creo que eso hasta ahora igual me ha funcionado con ellos, o sea la mayoría de mi clase se encuentra siempre trabajando, la mayoría de los chiquillos son de los que si ya llevan un tiempo conmigo, ya entienden como la mecánica de la clase y ya muchas veces no necesito el "ponte a trabajar" "hace esto" "saca tu cuaderno" o sea eso ya muchas veces se da como por hecho "ah ya, llegamos a matemáticas, listo, esto" entonces como que siento que tal vez ya trate todo (risas) y me quede en esto porque ha sido lo que más resultados me ha dado, o sea esto de que yo me tenía que divertir en mis clases y me divierto mucho, mucho y trato de justamente darle ese componente a la clase muchas veces, de alegría, de tirar la talla, o sea yo digo ya si no aprendió nada, por ultimo por último se fue contento, y eso mismo los empieza a enganchar, me ha funcionado como te digo porque casi logro que trabajen el cien por ciento, porque siempre hay un día que un estudiante no anda bien y a ese estudiante yo no lo presiono, ya o sea a ese estudiante yo después al final de la hora le pido que se quede unos minutos para conversar con él, con el compromiso de que se va a conseguir todo, que yo se lo voy a revisar la otra clase, porque así como yo lo entendí a él, él también tiene que entender que yo estoy preocupada porque todos aprendan, y él tiene que cumplirme con ciertas cosas también pero todo en base como a compromisos. Así que por eso te digo, no sé si tendré que innovar algo nuevo, alguna práctica, alguna estrategia para enseñar matemáticas, pero, así como fomentar el clima, me gusta mucho el clima de mi sala y normalmente si lo dialogo con ellos, ellos también les gustan, entonces... no sé si voy a probar otras cosas, a menos que sea algo muy innovador (risas)*

I: Es que quizás dentro de las estrategias tiene el compromiso

*E. Exacto, si no es que yo les digo o sea yo voy a tratar de enseñarles pero ustedes tienen que abrir sus mentes para que eso suceda, o sea yo no puedo meterme en su cerebro para que esto pase, o sea yo voy a ocupar un montón de estrategias, de hecho si a ellos les va mal en alguna evaluación que justamente me ha pasado eso con mi jefatura ehm... normalmente en mis pruebas al final tiene una especie de autoevaluación donde ellos (...) por que llegue a tan mala nota en la primera evaluación, o sea porque no fui capaz de cumplir con el sesenta por ciento mínimo ehm... y muchas veces les pido sugerencias también en relación a mi clase, o sea les digo hay algo que sientes que para haber visto este tema me faltó, no se... algo más de presentación, de buscar algún video, entregar yo algunos link de situaciones*



*y ahí muchas veces ellos se hacen meaculpa “no profe sabe... quíteme el celular” (risas) esos son como sus “meaculpa” “quíteme el celular que ese es mi problema”. Muchas veces a ellos les cuesta dar opiniones, ya... yo trato de fomentar que también puedo trabajar otras ideas con ellos, claro que tengan también la posibilidad de criticar, entonces trabajo mucho con ellos sobre todo porque ahora van a empezar especialidades entonces tienen que ya mirar el campo laboral y eso significa muchas veces que yo puedo ser muy inteligente, muy capaz, pero tengo que tener la posibilidad de transmitir, entonces muchas veces también ahí fomentamos que mejoren su vocabulario, que no se queden con las palabras típicas, si no que ya empiecen a enriquecer para yo en algún momento si me tengo que parar delante de algo y hablar, no me sienta menos por no tener la capacidad de hablar, de conversar*

I: Y al fomentar eso, ¿el clima de aula mejora?

*E: Si, o sea por eso te digo yo en la sala con estos chiquillos que hay muchos problemas de repente yo tengo problemas con algunos pero jamás eh... y muchas veces porque anda uno mal o sea no fue un buen día ya eh... pero no pasa esto que sea con dos o con tres, jamás porque de hecho el resto como que se corre así como qué onda, porque estás hablando así, como que ellos “oye, ubícate, está la profe” o sea ellos son como muy respetuosos en eso y son capaces hasta de restringirse entre ellos ya, y como te digo yo para lograr con ellos estudiar matemáticas... no... necesito que ellos se saquen esa venda de que el profe es pesado, y si yo le voy a preguntar diez veces el profe se va a molestar... no, o sea ellos saben y en lo que soy muy estricta es que les digo “las instrucciones yo las doy una pura vez” por ejemplo eso de “deben copiar” ya eso yo lo doy una pura vez, veinte, treinta, cuarenta veces si quieren les explico lo que estamos trabajando, pero que la instrucción se da una pura vez y si no la escucho por estar por ahí o con celular, se lo debe conseguir con el compañero, entonces hay ciertas normas que ellos ya manejan y que a mí me han servido mucho dentro de la sala.*

ED3

I: Cuando inicia una clase ¿qué espera que sus estudiantes realicen?

*E: O sea, es que en rigor acá el colegio en general el inicio, como es co-docencia o lo hace el profesor regular o el profesor diferencial, ya, no es como que solo queda como el inicio para la educadora diferencial, sino que es en conjunto, ya, dependiendo de la clase ya, eh, aparte de eso en el inicio la idea es dependiendo también del contenido es un contenido que se ha trabajado, proponen preguntas abiertas en base a los que ellos ya han aprendido anteriormente, ya, para saber en que quedaron, en que proceso del contenido lograron, que no lograron para retomar desde ahí y seguir la clase como inicio.*



I: Y los estudiantes, ¿qué esperan ustedes que hagan en ese momento?

*E: Que respondan atingentemente (silencio), mmmm, que más bien por ahí, yo creo que responder atingentemente a las preguntas que se están desarrollando dependiendo del contenido.*

I: O sea empezar a hacer como una retroalimentación más que nada.

*E: claro, si es que el contenido ya se trabajó. En el caso del contenido que no se ha trabajado es ver cuáles son sus conocimientos previos frente a eso porque son contenido que ellos toda la básica han visto de una u otra manera. No es algo que llegan a la media sin saber de nada si no que son contenidos que se profundizan.*

I: ¿Cómo busca la motivación e interés del estudiante para el inicio de la clase?

*E: (Silencio) mmm, varias formas, por ejemplos la primera es tener como 10 minutos o 15 minutos de distención ni si quiera tanto, pero 10 minutos como de distención donde ellos conversan para después comenzar la clase, esperar el saludo y todo ese proceso para que se adecuen a que están en un ambiente más de confianza para formar, como para decirles ya si nosotros ya le dimos 10 minutos para que conversaran llegaban del recreo se despejaron un poco a sí que ahora podemos empezar. Eeh, o para que se motiven como diciendo claro por qué son adolescentes, entonces si tu das tu recibes es un tema de reciprocidad, no, no es algo como en un niño pequeño que es distinto, cambia la situación.*

I: ¿Usted considera los conocimientos previos importantes en el desarrollo de su clase?

*E: Claro, si*

I: ¿De qué manera activa conocimientos previos de sus estudiantes?

*E: A través de preguntas abiertas, preguntas cerradas también, ya, (Silencio), a través de la opinión, ya. Dándole como un conflicto diciéndole miren yo creo esto, pero vimos esto, yo creo esto, dándole a través de la duda diciendo “no” pero si nosotros vimos esto o en que íbamos no parece que yo quede en esto, no profe si usted... sé que donde íbamos, la clase 20, a no yo estaba segura que era la clase 15 como haciendo ese ganche para que ellos digan “no, si profe parece que usted está equivocada”, profe.*

I: Para que se den cuenta de....

*E: Claro, que haya como un quiebre ahí.*

I: ¿Cómo fomenta usted el diálogo, la participación o cualquier instancia comunicativa en que se involucra escuchar y hablar?

*E: En el desarrollo, mientras, bueno depende del tipo de actividad, depende del tipo de material didáctico que uno ocupe en la clase, también va a depender como uno... va a trabajar el estudiante el tema de la opinión el desarrollar ideas, el resolver dudas.*

I: ¿Y entre los estudiantes mismos?

*E: También depende de la actividad, porque si es una actividad grupal claro, fomenta mucho más, pero si es una clase expositiva porque es un tema de que hay cosas que aunque uno quiera, o no quiera por didáctica tienen que ser expositiva, porque no le vamos a explicar la función inversa, la función cuadrática más allá la funcionalidad que tiene para la vida cotidiana, tiene un contenido detrás que de eso no hay otra forma aunque uno crea en la creatividad, crea en todo este tema del constructivismo hay temas expositivos, que si o si los chiquillos tiene que escuchar explicar esto es así, paso por paso por qué no hay otra probabilidad para hacer. Entonces ahí no el trabajo como entre pares no se va a estimular, entonces por eso depende del tipo de actividad. Si estamos viendo en historia de Chile o a nivel general claro, ahí van a ver temas que van a ser de opinión, en lenguaje también, pero dependiendo del contenido y la clase.*

I: ¿Le parece importante la participación activa de sus estudiantes en clases? ¿Por qué?

*E: Claro porque obviamente eso hace más dinámica la clase no algo como lento tedioso, para ellos y para uno, no es algo tedioso entonces hace que esto sea como más rápido y sea algo más cíclico. Donde hay una retroalimentación.*

I: ¿Y qué estrategias usa para fomentar esta participación?

*E: es que en adolescente es más bien a través de las preguntas eh sin la obligación de que él quiera responde el que quiere no, no es algo así como todos respondan por qué no, no tiene sentido eh, también aquí los chiquillos trabajan harto, trabajamos harto con el tema de tutores que le ayudan al compañero que les dificulta más entonces también ahí aportan.*

I: ¿Cómo fomenta el desarrollo de conocimientos dentro de las actividades que realiza en su quehacer docente?

*E: ¿En si es como fomento el pensamiento?*

I: Claro los conocimientos el pensamiento, para que los estudiantes puedan realizar la clase.



*E: O sea la estrategia, ¿con que material? En general con los chiquillos es con material concreto, material visual, trabajo en grupo, trabajo con tutores.*

I: ¿Desarrolla las habilidades en sus estudiantes?

*E. También a través de eso mismo porque si trabajo con un tutor que le ayudo al que esta más defendido si se puede decir, ambos generan una relación interpersonal, entonces genera habilidades comunicacionales, genera habilidades sociales, si es un trabajo en grupo lo mismo porque ellos después lo tienen que presentar, por ende después genera habilidades comunicacionales, ya, genero habilidades superiores entre ellos, como también en sala cuando se hace una clase, que a lo mejor uno ve estabilidades superiores, habilidades comunicacionales como más desarrolladas cuando se hacen trabajo en grupos, trabajos con tutor, trabajo de investigación de análisis.*

I: Eso se trabaja harto en la media, sobre todo.

I: Entendiendo como un docente mediador, es aquel que ayude como especie de catalizador produciendo una relación cognitiva importante entre los estudiantes y sus experiencias previas, ¿Genera oportunidades para que sus estudiantes puedan expresarse de la forma óptima para ellos? y ¿Qué sucede cuando eso ocurre?

*E: Si, o sea a través de su opinión, a través de cuando resuelven dudas, también en las evaluaciones escritas, cuando ellos redactan un texto. Tratan de adecuarse al contexto, tratan de mejorar como su lenguaje también y según con el emisor que estén con el receptor que estén*

I: ¿Y eso mejora el clima del aula?

*E: Si, si porque hay que entender que el contexto de ellos es totalmente distinto al contexto de aula, ellos constantemente se manejan con un lenguaje eh totalmente precario em fuera de parámetros si se puede decir correctamente lingüísticos en un aspecto semi formal o forma, claro para ellos un aspecto lingüísticos dentro de la calle, dentro de su lenguaje eso es normal, no es algo fuera de la cotidianidad, pero si lo van cambiando, si saben que se tiene que adecuar porque sabe que más adelante en 3, 4 años más salen al mundo laboral, y en 3 o 4 años más ellos no le van a poder decir a sus compañeros de trabajo "emprestame" por ejemplo, entonces ellos ya saben adecuarse, tiene que ver con el contexto.*

I: ¿Considera la reflexión como una práctica importante en su clima de aula?

*E: Si.*

I: ¿Cómo fomenta la reflexión?



*E: Yo creo también que ahí tiene que ver como con la didáctica al reflexionar, que hice bien, que hice mal, que no aprendí, que aprendí, que me costó aprender, con esas preguntas un poco más bien, son cerradas, pero voy reflexionado sobre que en realidad, cuales son mis debilidades, cuales son mis virtudes, que es lo que realmente no aprendí porque no... independientemente del por qué, no me interesa, no me agrado no... siendo que no tiene utilidad para la vida pero tengo que aprenderlo igual, eh por ahí va la reflexión.*

I: Y esa reflexión se la hacen ustedes que la piensen ellos mismos o que la compartan.

*E: ósea es que depende, no siempre va a ver un cierre de la clase, por un tema de tiempo de hecho a nivel educativo desde pre básica hasta la educación media el cierre siempre es una debilidad, una eh una falencia que tiene el docente, tanto de aula regular como el de aula especia, el cierre siempre falta, porque siempre falta hora, siempre faltan minutos, eh siempre falta que al final, el inicio es de 5 minutos pero se convierte en media hora, donde al revés, pero eso es por un tema de contexto que uno no lo puede cambiar y eso ya no depende del profesor ni de nadie, sino que es un tema de contexto. Entonces hay muchas veces que no existe cierre, pero el sistema como tiene evaluación los chiquillos es calificado, tiene que haber ese proceso de análisis. Es decir, "oye, pero si aquí tienes una mala nota", entonces esa mala nota es por algo, entonces tú te tienes que dar cuenta porque estas teniendo una mala nota, que estás haciendo mal, porque tiene que ver con eso.*

I: ¿Y a través de la reflexión los estudiantes mejoran la convivencia que existe en el aula?

*E: Si.*

I: ¿Realiza algún tipo de evaluación? ¿Qué otro tipo de evaluación realiza?

*E: O sea que en este caso nosotras como educadoras diferenciales trabajamos con la adecuación curricular y eso tiene que ver con la adecuación curricular tanto de acceso como de aprendizaje pensada en una evaluación formativa no hay otro proceso de evaluación dentro del sistema porque en si el sistema no lo permite. Es distinto a una escuela especial, es distinto al formato, pero acá obviamente los chiquillos por un tema también de inclusión a propenda a tener igualdad de condiciones, por ende si un alumno es evaluado con una prueba formativa el alumno que viene integrado también tiene las mismas condiciones de ser evaluado, de la misma manera por que tienen las condiciones para ser evaluado de esa manera, entonces es difícil implementar otro sistema de evaluación claro proceso, va a llegar a la respuesta pero a lo mejor más*



*lento , entonces la evaluación no se le va hacer una prueba de 45 preguntas, si no que va hacer una prueba, el instrumento a lo mejor se va a mediar un poco, se va a flexibilizar, pero hacer otro instrumento de evaluación, rubrica, proceso, que es lo que se hace en la escuela especial el proceso de cómo llevo a como termino, no.*

I: *¿Considera la autoevaluación importante?*

*E: Si*

I: *¿Y la utiliza?*

*E: (Silencio) Es que ahí depende como del caso la autoevaluación va también ligada cuando se trabaja el tema ¿Qué aprendí?, ¿Qué hice bien?, ¿Qué hice mal?, ¿En qué me equivoque?, a autoevaluación más que ser autoevaluación debería decir o esto hice mal, esto hice bien , también va en cuando hago un trabajo, ya revisemos todos juntos, en que se equivocaron, a no yo puse la B y era la , porque tu pusiste la C. Pero más bien por un tema formativo, la autoevaluación con respecto a corregir cierto aprendizaje.*

I: *Igual se realiza de cierta forma.*

*E: Si, es que toda evaluación tiene su autoevaluación después y tiene su corrección, entonces ahí los chiquillos se dan cuenta en que cometieron un error, que contestaron mal, porque lo contestaron mal, ah no profe sabes yo conteste primero esa que me dijo, después yo la cambie y eso es inseguridad, entonces ahí lo van reconociendo, pero a través de las evaluaciones formativas.*

I: *¿Qué entiende usted por clima de aula?*

*E: O sea el clima del aula tiene que ver con mantener un entorno, que sea (silencio) que sea agradable, para el contexto en general para todos los alumnos dentro de la sala de clases, donde todos no necesariamente tienen que ser amigos, pero si eh respetarse, tolerarse, ser empático frente a las situaciones, pero eso es un trabajo a lo largo, porque no le vamos a pedir a un adolescente de 14 años que sea empático si es una habilidad que tiene que ir desarrollando, es una habilidad superior, entonces con 14 años uno no nace siendo empático.*

I: *¿Cómo maneja usted el clima de aula?*

*E: Yo creo que el clima del aula depende también de las circunstancias em, también conocer al grupo curso, las circunstancia me refiero de vida que tiene cada alumno para poder entrar como en detalle para trabajar, “mira sabes que esto falta”, “esto no”, eh, mira el curso la verdad es que tiene estas habilidades, pero estas habilidades están descendidas, porque también tiene que ver con*



*un tema de historia de vida, eh por que el convivir tiene que ver con como también tengo un modelo de convivencia, fuera de la escuela, y si yo tengo un mal modelo de convivencia en mi hogar yo no voy a tener un buen modelo de convivencia en la escuela, porque voy a replicar ciertos modelos, ciertos patrones, y que esos patrones se tienen que ir moldeando para poder vivir en comunidad, pero para eso yo también tengo que entender que vivo con otro, pero vivo con otro pero eso no significa que ese vivir en otro yo tenga que ser amigo de ese otro, si no que yo o tengo que respetar porque es igual de ser humano que yo.*

I: ¿Hay buen clima en su aula? ¿Cómo lo nota?

*E: En 2 si en otro se intenta mantener un buen clima del aula pero cuesta, pero eso tiene que ver por sus historias de vida, cuando son chiquillos que afuera en verdad no hay un buen clima de hogar si se puede decir, un clima de amistades, no van a llegar al colegio a tener un buen clima, entonces hay que estar ahí siempre moldeándolo, porque están acostumbrados al maltrato, a decir garabatos, a tratarse con groserías, entonces esa es su costumbre de cuánto 14 años 15 años, entonces sacar eso en un mes dos meses, cuatro meses que están es difícil. Porque uno hace un trabajo, pero ellos vuelven al mismo sistema, entonces ahí cambia un poco, pero se trata de hacer lo mejor posible.*

I: ¿En qué momento usted ve en sus estudiantes respeto y compañerismo?

*E: Cuando son empático frente a situaciones con otro compañero, que le puede haber pasado X motivo y se colocan en el zapato de esa persona, en el zapato del profesor, si está enferma no vino se preocupan de esas situaciones, emm cuando saben que la embarran piden las disculpas respectivas.*

I: ¿Cree que sus estudiantes logren desarrollar lazos entre ellos? ¿De qué manera?

*E: Si.*

I: ¿A largo plazo quizá?

*E: En algunos casos no a largo plazo en algunos casos a corto plazo porque hay que entender que el contexto de esta escuela por ejemplos la mayoría de ellos casi el 90% del colegio viene de una vulnerabilidad social inminente, donde viven en familia extensa, muy pocos tienen una familia nuclear, donde unos están casi criados por el tío, del tío, del tío, del tío, entonces tienden hacer estas relaciones un poco más rápido producto de estos tipos de carencias que han tenido afuera. Entonces aquí encuentra cierto tipo de apoyo, pensando en que están todo el día prácticamente aquí de 8:15 a 4:30.*



I: ¿Qué estrategias en su forma de hacer clases incorporaría para hacer más significativo el aprendizaje de sus estudiantes y conllevar a un clima favorable?

*E: ¿Qué agregaría?... Quizá eso ya no depende de uno tampoco, si no que la forma, por ejemplo a mí personalmente nunca me ha gustado a forma de mirarse las nuca jamás, pero es un tema que es algo implementado en todos sus lugares, mirarse las caras, mirarse en conjunto genera más lazos de comunidad y más aprendizajes, porque yo estoy mirando a quien pregunta, a quien tiene la duda, estoy mirando a todos, no estoy mirando desde mi mismo y desde la nuca de mi compañero y eso genera otro clima, genera también un climas más em (silencio) como decirlo... con un concepto más humanizante, más de comunidad, pero el temas es que es un concepto más humanizante, tiene que ver con una educación más generalizada. Son estrategias que uno podría ocupar pero que a largo plazo tiene que ver con el cambiar ciertos modos de cómo esta implementada la educación chilena.*

#### **EM4**

I: Cuando inicia una clase ¿Cómo lo hace?

*(Silencio)*

*E: Bueno lo primero es obviamente saludar a los estudiantes, después se habla de la clase anterior, ya que, en qué quedamos, ¿Qué se acuerdan?, tratar de retomar lo que hicimos la clase anterior, para poder avanzar con el contenido.*

*(suena teléfono de la profesora).*

*E: Hay perdón, contesta teléfono adelante de nosotras, estos dos minutos fuera de la entrevista.*

*(Se retoma la entrevista)*

*E: Se trata de activar los conocimientos previos a la clase que viene obviamente, a través de rondas de preguntas, a través de empezar como a conversar o a dar, casos de involucrando el contenido*

I: Ya, usted que espera que sus estudiantes realicen cuando usted hace todo este comienzo de la clase.

*E: Que me, que sepan de lo que están hablando obviamente, de que el conocimiento que adquirieron la clase anterior se efectivo.*

I: ¿Cómo busca la motivación e interés del estudiante para el inicio de la clase?

*E: Bueno siempre con un saludo cordial y siempre yo le pregunto a todos ¿cómo están? ¿Cómo llegaste?, siempre y después yo empiezo como ya hablar de lo que la clase en sí. Entonces como ellos son de especialidad, siempre uno como que les cuenta casos de industrias o casos reales y ellos como que les llama más la atención para poder aplicar el conocimiento que ellos están adquiriendo.*

I: hace poquito cuando estábamos conversando nos había dicho que usted tomaba en cuenta, consideraba los conocimientos previos.

*E: Si*

*¿De qué manera activa conocimientos previos de sus estudiantes?*

I: ¿usted como activa esos conocimientos previos?

*E: a través de preguntas y casos*

*(Música de fondo de la sala de al lado)*

I: ¿Cómo fomenta usted el diálogo, la participación o cualquier instancia comunicativa en que se involucra escuchar y hablar?

*E: Con respecto, me dices con respecto a la pregunta participación*

I: Si

*E: Mira lo que hago yo por ejemplo estoy hablando de un tema en específico y lo comento, y lo comento es que, a mí, lo que siempre ha ellos le llama mucho la atención es llevarlos a casos reales, como por ejemplo como es de industrias de alimentos es mucho el tema de la contaminación o de la elaboración o el tema elige vivir sano y todo eso, entonces se lleva mucho a casos súper reales y eso a ellos siempre participan y les llama más la atención.*

I: Obviamente al escuchar y al que vayan hablando, hay van dialogando.

*E: Claro hay van comentando, van opinando porque uno hay va tratando de armar este dialogo como dices tú de una interacción entre ellos.*

I: ¿Observa un cambio en el clima del aula cuando los estudiantes participan luego de una instancia educativa?

*E: Si un cambio, sobre todo positivo porque ellos al momento de estar siempre participando y estar siempre como atento como al tema de su clase a ellos, para ellos es como un crecimiento ya más personal también.*

I: Para usted es importante la participación de sus estudiantes.

*E: Si, si porque hay uno se da cuenta que el alumno aprendió netamente.*

I: ¿Qué estrategias usa para la participación de sus estudiantes en clase?

*E: Estudio de casos (emmm) principalmente es eso, como te vuelvo a repetir en la especialidad se da mucho eso, estudio de caso, la interpretación de algunos resultados eso.*

I: ¿Cómo fomenta el desarrollo de conocimientos dentro de las actividades que realiza en su quehacer docente?

*E: A ver no entendí bien esa pregunta, explícame mejor esa pregunta.*

I: ¿Cómo fomenta el desarrollo de conocimientos dentro de las actividades que realiza en su quehacer docente?

Usted como docente

*E: como fomento el conocimiento de ellos*

I: Si

*E: Que tratar de que ellos eeeee, haber nosotros en la especialidad hacemos clases teóricas y clases prácticas, entonces el desarrollo del conocimiento lo aplican netamente en la clase práctica en los talleres porque ellos elaboran los alimentos como te digiera ellos compran en un supermercado ellos elaboran acá y aplican todo lo que aprendieron en la clase de teoría.*

I: Usted se considera como un docente mediador

*E: Puedo decir que si, puede ser que sí.*

I: Genera oportunidades para que sus estudiantes se puedan expresarse de la forma óptima para ellos

*E: Trato, siempre trato porque ellos siempre tienen cosas que decir, pero a veces no encuentran la manera apropiada entonces uno trata de como guiarlos y llevarlos a esa expresión o eso que ellos quieren interpretar o demostrar sea de la mejor manera.*

I: Y que sucede en los estudiantes cuando usted da estas instancias

*E: ellos tratan de expresarse, por eso te digo ósea por ejemplo si ellos tienen la molestia con respecto algún un tema en especial ellos no tienen la manera de expresar, ellos dicen no me molesta por que es aquí acá, ya no haber veamos desde este punto de vista es así, entonces es guiarlos a poder expresarse de la mejor manera y sin obviamente de tener ninguna consecuencia a raíz de su mal estar o alegría*

I: ¿Considera la reflexión como una práctica importante en su clima de aula?

*E: Si, si porque hay se ve obviamente que el alumno puede aplicar reflexión de ciertas cosas que el aprendió*

I: ¿Cómo fomenta la reflexión?

*E: Que siempre trato de que se vaya dando, si tú me preguntas, así como netamente como lo hago es que trato de que se vaya dando en el momento de, cuando uno está cerrando la clase, como a través de que arias tu o que pasaría si hacemos esto, aplicamos o no aplicamos, en el caso de nosotros es súper importante el tema de la temperatura entonces hay ellos reflexionan diciendo no pasaría esto o lo otro.*

I: ¿Sus estudiantes demuestran mejoras en su convivencia luego de reflexionar?

*E: Si puede decirse que si porque yo siento como que ellos se sienten más grande al momento de aplicar ciertas cosas entonces para ellos es súper agradable.*

I: ¿Realiza algún tipo de evaluación? ¿Qué otro tipo de evaluación realiza?

*E: Si, pero clase a clase me dices tú o de repente.*

I: como usted lo haga

*E: Hacemos prueba, evaluaciones de proceso, evaluaciones en los talleres también que hay implica también todo así desde ellos hasta lo que ellos producen.*

I: hace cambios de evaluaciones no es siempre la formativa la que exige el ministerio

*E: No*

I: ¿Considera la autoevaluación importante?

*E: de que es importante es importante, pero siento que ellos no saben autoevaluarse, no son como objetivo en el momento de la autoevaluación eso me pasa.*

I: Pero usted la utiliza o no

*E: No la deje de utilizar por lo mismo, porque no son objetivo en el momento de autoevaluarse.*

I: Todo lo hacen a favor de ellos

*E: Claro exactamente*

I: ¿Usted nota que en sus clases hay un buen clima de aula?

*E: Si, en la gran mayoría no puedo decir que a veces pasan cosas que interfieren n el clima del aula, pero la gran mayoría....*

I: usted como se da cuenta que existe un buen clima del aula

*E: Cuando existe una atención, así como 100% en tu clase voy yo siento que hay un bien clima del aula porque ellos están interesados en tu clase y no lo que está pasando a su alrededor.*



I: ¿En qué momento usted ve que sus estudiantes se respetan y existe un compañerismo?

*E: Por ejemplo, en el momento que ellos necesitan ayudan cuando no entienden algo tratan ellos de a veces complementarse en los trabajos, en los talleres igual se complementan mucho y ahí se demuestra el compañerismo entre ellos se ayudan mutuamente tratan entre varios llegara a un final que para ellos es un sí.*

I: ¿Entonces usted cree que sus estudiantes logran desarrollar el lazo entre ellos mismo?

*E: Si, la gran mayoría si*

I: a través de esto que usted nos explicaba de ayudarse de llegar a ellos mismo un acuerdo.

*E: Si*

I: Ya y la última pregunta para ir terminando que dice. ¿Qué estrategias en su forma de hacer clases incorporaría para hacer más significativo el aprendizaje de sus estudiantes y conllevar a un clima favorable?

*E: A mí me gustaría por ejemplo que sea, hay una interacción entre profesor y estudiante en mis clases, pero me gustaría que fuera mucho más a ellos les gusta un poco hay que tratar de cómo sacarles, así como lo que ellos ya saben, como que ellos tuvieran más confianza en sí mismo porque ellos sienten como que a lo mejor si dicen algo el de al lado se va a burlar o no se va a decir no lo que estoy preguntando a lo mejor no tiene nada que ver, que sientan más confianza de ellos mismo.*

> Carta Gantt

Actividades	Marzo				Abril				Mayo				Junio			
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
Primer borrador capítulo 1																
Lectura de información y corrección con profesor guía																
Comienzo capítulo 2 Marco Referencial																



