



Escuela de Educación Inicial  
Pedagogía en Educación Básica

**IMPLEMENTACIÓN DE ESTRATEGIAS QUE PERMITAN FAVORECER LA  
ATENCIÓN DE LOS ESTUDIANTES PARA MANTENER UNA BUENA  
CONVIVENCIA DENTRO DE UN ESPACIO DE AULA DIVERSO EN LA  
EDUCACIÓN BÁSICA.**

SEMINARIO PARA OPTAR AL GRADO DE LICENCIADO EN EDUCACIÓN Y  
PROFESOR EN EDUCACIÓN BÁSICA CON MENCIÓN EN ESTUDIO Y  
COMPRENSIÓN DE LA NATURALEZA Y EDUCACIÓN MATEMÁTICA

Autoras:  
Andaur Manríquez Valentina Scarlett  
Petey Cabezas Romina Ignacia  
Rivas Cortés Fanny Nohelia

Profesora Guía:  
Laura Zurita Barria

Santiago, Chile

2023

## Agradecimientos

*Primero agradecer a mis compañeras de tesis y amigas Romina Petey y Fanny Rivas, que desde primer año de universidad hemos estado unidas a pesar de los altos y bajos, y que ahora más que nunca agradezco tenerlas conmigo, sin ellas este camino hubiera sido mucho más difícil de lo que ya es.*

*Quiero agradecer a mi madre Pamela, que ha sido mi pilar fundamental toda mi vida, gracias a ella soy una mujer perseverante, resiliente y valiente. Extraordinaria mujer que sola pudo sacarme adelante hasta el día de hoy. También agradecer a mi abuela Isolina con mi tata José, que siempre me han dado más de lo que tienen para verme feliz, a mi tía Isabel, por ser mi segunda madre y apoyarme en este proceso de una manera incondicional, a mi tía Lorena por nunca dejarnos sola a mí y a mi madre, a mis primos que toda la vida han estado conmigo, a mis amigos Sigrid, David y Leonor que desde el colegio hemos permanecido unidos apoyándonos y amándonos a nuestra manera, a Carlos por ser mi refugio y mi apoyo incondicional durante varias etapas de mi vida y a Bastián Riffo, por acompañarme en este proceso, por enseñarme lo que es la docencia en terreno, por escucharme, aconsejarme y hacerme reír en los momentos más difíciles y por sobre todo ser el mejor profesor guía que la práctica profesional me pudo dar y que hasta el día de hoy puedo contar con él. A todos ellos, muchas gracias.*

*Valentina Andaur Manríquez*

*A toda mi familia, quiero expresar mi más profundo agradecimiento por todo el gran amor, y apoyo incondicional, que me han brindado a lo largo de mi vida y en este proceso académico que ha sido emocionante y agotador a la vez. A mi madre y a mi padre por ser mi mayor fuente de inspiración, guiando continuamente mi camino en base a amor, respeto, empatía, consejos y por siempre darme un abrazo cuando lo he necesitado e impulsarme a ser la mejor versión de mí. A mi hermana por ser mi pilar fundamental de comprensión y apoyo en momentos de tomar mis decisiones. A mi lelita, quien desde el cielo me acompaña y guía mis pasos día a día, mi corazón la atesora y la tiene presente, su amor perdura y siempre perdurara en mí. A mi pareja que durante este camino me ha acompañado, guiado, y contenido a través de su amor y comprensión, atesoro cada momento en el que me acompañó, de día y de noche a alcanzar mi meta. A mis amigas, Fanny Rivas y Valentina Andaur, que desde el minuto uno de universidad nos hemos acompañado, y apoyado, a pesar de las dificultades que se han presentado, seguimos compartiendo momentos de risas y tristezas que siempre atesorare y llevaré en mi corazón.*

*Por eso y mucho más, agradezco a todos mis seres queridos, por su amor, contención y sabiduría que me han dado a lo largo de toda mi vida y durante este proceso, lo que me ha permitido convertirme en quien soy hoy en día, una persona que lucha por lo que quiere y no se da por vencida al instante.*

*Romina Petey Cabezas*

*Quisiera expresar mi sincero agradecimiento a todas las personas que hicieron posible la realización de esta tesis.*

*En primer lugar, agradezco de corazón a mi pareja, Alejandro, y a su familia. Fueron quienes me impulsaron a emprender este camino académico, enseñándome el valor de la educación y del crecimiento personal hasta el último minuto. Su apoyo incondicional y amor constante fueron mi mayor motivación. Los amo profundamente.*

*A mis compañeras de proyecto, Romina y Valentina, les agradezco por estar siempre a mi lado, tanto en los momentos buenos como en los desafiantes. Compartimos risas, tristezas, complicidades y desesperaciones desde el primer año de este viaje, y no tengo dudas de que se convertirán en grandes profesionales.*

*Quiero dedicar unas palabras especiales a ti mi Romi. Gracias por ser la amiga y compañera que nunca se separó de mi lado, por tu confianza y amistad infinita. En un mundo que a veces parece arder constantemente, siempre fuiste la primera en ir a arder conmigo.*

*Mi profundo agradecimiento se extiende a mi familia por su comprensión y aliento. A mi mamá, quien, con su peculiar forma de ser, me proporcionó las herramientas necesarias para enfrentar y cumplir las metas planteadas. Te quiero mucho. A mi hermano, por ser una mano amiga, por tu odioso sentido del humor y por cuidarme en las noches de enfermedad. Te quiero. A mi hermana Tatiana, gracias por todo el amor que me brindas, por llamarme con la sobrina más maravillosa del planeta y por asegurarte de que no me falte nada. Eres mi pilar, te quiero profundamente. A mi papá, un beso al cielo; espero estés orgulloso de mí.*

*No puedo pasar por alto a mis amuletos de buena suerte, Zoé y Titi, mis compañeras fieles durante las noches de desvelo y mis mayores confidentes. Nada más bastaba un cariñito, una movida de colita o verlas dormir en mi cama para no sentirme sola y trabajar a gusto.*

*Finalmente, agradezco a todos aquellos que, de una forma u otra, contribuyeron a este proyecto. Cada experiencia compartida, cada consejo brindado y cada momento de colaboración dejaron una huella imborrable en este viaje académico. Este logro no habría sido posible sin la ayuda y el respaldo de cada uno de ustedes, y por eso les estoy eternamente agradecida.*

*Fanny Rivas Cortés*

## Tabla de contenido

<b>Resumen</b> .....	9
<b>Introducción</b> .....	10
<b>CAPÍTULO I. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA</b> .....	13
<b>1.1 Definición del problema de práctica</b> .....	13
<b>1.2 Fundamentación de la importancia del problema de práctica</b> . ....	18
<b>1.3 Importancia del por qué obstaculiza el aprendizaje docente</b> .....	21
<b>1.4 Importancia del aprendizaje del estudiante</b> .....	24
<b>1.5 Objetivos del estudio</b> .....	27
<b>Objetivo Generales</b> .....	27
<b>Objetivos Específicos</b> .....	27
<b>CAPÍTULO II. MARCO TEÓRICO</b> .....	28
<b>2.1. Conceptualización</b> .....	28
<b>2.1.1 Gestión de aula</b> .....	28
<b>2.1.2 Clima de Aula</b> .....	31
<b>2.1.3 Labor docente</b> .....	34
<b>2.1.4 Estrategias pedagógicas para el buen clima de aula</b> .....	36
<b>2.1.5 Oportunidades de Aprendizaje</b> .....	39
<b>2.2 Análisis de la raíz causal del problema</b> .....	42
<b>2.2.1 Causas Externas del problema de práctica docente</b> .....	43
<b>2.2.2 Causas Internas del problema de práctica docente</b> .....	44
<b>CAPÍTULO III. MARCO METODOLÓGICO</b> .....	46
<b>3.1. Tipo de investigación</b> .....	46
<b>3.2. Contexto y participantes</b> .....	49
<b>3.3. Procedimientos, técnicas e instrumentos</b> .....	49
<b>3.4. Tipo de Análisis</b> .....	55
<b>3.5 Resguardos éticos</b> .....	56
<b>CAPÍTULO IV. Propuesta de mejora: Diseño de estrategia general de cambio</b> .....	57
<b>Capítulo V. Resultados</b> .....	69
<b>5. Análisis e interpretación de resultados</b> .....	69
<b>5.1. Análisis de instrumentos cuantitativos</b> .....	69
<b>5.1.2 Cuestionario de preguntas cerradas a estudiantes de primero básico A, quinto básico C y quinto básico B</b> .....	69

5.1.4 Pauta de observación de clases a estudiantes del curso de primero básico A, quinto básico C y sexto básico B .....	99
5.2 Análisis de instrumentos cualitativos. ....	113
5.2.1 Pauta de observación de profesoras guías a profesoras en formación antes de proyecto de mejora.....	113
5.2.2 Entrevista semiestructurada a profesoras guías .....	125
5.3 Proyecto de mejora.....	137
5.3.4 Pauta de observación de profesoras guía a profesoras en formación finalizando el proyecto de mejora.....	210
<b>CAPÍTULO VI Conclusiones.....</b>	<b>222</b>
6.1 Verificación de objetivos.....	222
6.2 Mirada clínica del ejercicio de la docencia .....	225
6.3 Reflexión crítica de la investigación educativa.....	230
<b>Referencias Bibliográficas.....</b>	<b>232</b>
<b>Anexos .....</b>	<b>238</b>
Anexo A. Bitácoras. ....	238
Anexo B. <i>Figura 7. Diagrama de Ishikawa.</i> .....	241
Anexo C. <i>Figura 8. Impulsores generales de cambio (Mintrop, 2016,16).</i> .....	241
Anexo D. Encuestas. ....	241
Anexo E. Pautas de observación de clases.....	245
Anexo F. Cuestionarios respondidos por estudiantes.....	246
Anexo G. Pautas de observación de clases evaluadas antes del proyecto de mejora.....	250
Anexo H. Pautas de observación de clases evaluadas después del proyecto de mejora. ....	253
Anexo I. Transcripción de entrevistas semiestructuradas a profesoras guías. ....	255

### Índice de Figura

<b>Figura 1:</b> Evidencia del problema de práctica: Bitácora 1, curso primero básico A. ....	14
<b>Figura 2:</b> Evidencia del problema de práctica: Bitácora 2, curso primero básico. ....	14
<b>Figura 3:</b> Evidencia del problema de práctica: Bitácora 3, curso quinto básico C.....	14
<b>Figura 4:</b> Evidencia del problema de práctica: Bitácora 4, curso quinto básico C.....	15
<b>Figura 5:</b> Evidencia del problema de práctica: Bitácora 5, curso sexto básico B.....	15
<b>Figura 6:</b> Evidencia del problema de práctica: Bitácora 6, curso sexto básico B.....	16
<b>Figura 7.</b> Diagrama de Ishikawa. ....	42
<b>Figura 8.</b> Impulsores generales de cambio (Mintrop, 2016,16).....	59
<b>Figura 9:</b> Cuestionario a estudiantes de primero básico A, con adaptación al nivel. ....	69
<b>Figura 10:</b> Cuestionario a estudiantes de quinto básico C y sexto básico B. ....	71

<b>Figura 11:</b> Gráfico de las respuestas a la pregunta n°1 ¿Te gusta participar en las actividades de las clases? del curso de primer año básico A. ....	72
<b>Figura 12:</b> Gráfico de las respuestas a la pregunta n°2 ¿Cómo es tu curso? de primer año básico A. ....	74
<b>Figura 13:</b> Gráfico de las respuestas a la pregunta n°3 ¿Qué cosas hacen que la clase no sea un lugar tranquilo para aprender para todos? de primer año básico A. ....	75
<b>Figura 14:</b> Gráfico de las respuestas a la pregunta n°4 ¿Por qué crees que a veces en tu curso se pierde la amabilidad y no se tratan bien? de primer año básico A. ....	76
<b>Figura 15:</b> Gráfico de las respuestas a la pregunta n°5 ¿Con cuánta frecuencia no se obedecen las instrucciones dadas por los profesores? de primer año básico A. ....	78
<b>Figura 16:</b> Gráfico de las respuestas a la pregunta n°6. A veces no haces lo que te dicen en la escuela, ¿verdad? ¿Puedes decirme por qué? de primer año básico A. ....	79
<b>Figura 17:</b> Gráfico de las respuestas a la pregunta n°7 ¿Me siento motivado/a por aprender en mis clases? de primer año básico A. ....	80
<b>Figura 18:</b> Gráfico de las respuestas a la pregunta n° 1 ¿Te gusta participar en las actividades y discusiones de la clase? de los cursos de quinto básico C y sexto básico B. ....	81
<b>Figura 19:</b> Gráfico de las respuestas a la pregunta n° 2 ¿Cómo es tú curso? de los cursos de Quinto básico C y Sexto básico B. ....	83
<b>Figura 20:</b> Gráfico de las respuestas a la pregunta 3 ¿Cuáles son los comportamientos que tenemos que alteran la convivencia en el aula? de los cursos de quinto básico C y sexto básico B. ....	85
<b>Figura 21:</b> Gráfico de las respuestas a la pregunta 4 ¿Cuáles son las causas que provocan faltas de respeto en el curso por parte de los y las estudiantes? de los cursos quinto básico C y sexto básico B. ....	86
<b>Figura 22:</b> Gráfico de las respuestas a la pregunta 5 ¿Con cuánta frecuencia no se acatan las instrucciones dadas por los profesores? ....	88
<b>Figura 23:</b> Gráfico de las respuestas a la pregunta 6 ¿Cuáles son las causas por la cual no se respetan las instrucciones dadas por los profesores? ....	89
<b>Figura 24:</b> Gráfico de las respuestas a la pregunta 7 ¿Me siento motivado por aprender en clases? ....	90
<b>Figura 25:</b> Gráfico pauta de observación de comportamientos a estudiantes de primer Año básico A, quinto año básico C y sexto año básico B. ....	100
<b>Figura 26:</b> Gráfico pauta de observación de comportamientos a estudiantes de Primer año básico A, Quinto año básico C y Sexto año básico B. ....	107
<b>Figura 27:</b> Pauta de observación de clases dirigida a las docentes en formación antes del proyecto de mejora. ....	114
<b>Figura 28:</b> Pauta de observación de clase dirigida a la docente en formación del primer año básico A, evaluada por su docente guía. ....	115
<b>Figura 29:</b> Pauta de observación de clase dirigida a la docente en formación del quinto básico C, evaluada por su docente guía. ....	118
<b>Figura 30:</b> Pauta de observación de clase dirigida a la docente en formación del sexto año básico B, evaluada por su docente guía. ....	121
<b>Figura 31:</b> Planificación de clases 1 del curso primero básico A, proyecto de mejora. ....	138
<b>Figura 32:</b> Medio de verificación actividad frasco motivacional. ....	141

<b>Figura 33:</b> Planificación de clases 2 del curso primero básico A, proyecto de mejora. ....	143
<b>Figura 34:</b> Verificación actividad frasco motivacional, avance de la segunda clase del proyecto de mejora.....	148
<b>Figura 35:</b> Medio de verificación, bitácora 1. ....	149
<b>Figura 36:</b> Planificación de clases 3 del curso primero básico A, proyecto de mejora. ....	149
<b>Figura 37:</b> Medio de verificación: Lamina actividad mi meta de clase.....	155
<b>Figura 38:</b> Verificación lámina “mi meta de hoy” respondida por alumnos del primer año básico A. ....	157
<b>Figura 39:</b> Verificación lámina “mi meta de hoy” respondida por alumnos del primer año básico A. ....	157
<b>Figura 40:</b> Medio de verificación, Sticker. ....	158
<b>Figura 41:</b> Medio de verificación actividad Diálogo individual con estudiantes, bitácora 2. ....	159
<b>Figura 42:</b> Verificación actividad frasco motivacional clase 3.....	160
<b>Figura 43:</b> Verificación actividad frasco motivacional premio final.....	160
<b>Figura 44:</b> Planificación clase n°1 del curso quinto básico C, proyecto de mejora. ....	163
<b>Figura 45:</b> Medio de verificación: “Frasco motivacional” ....	169
<b>Figura 46:</b> Medio de verificación: Diploma de reconocimiento.....	170
<b>Figura 47:</b> Medio de verificación: “Frasco motivacional” primera clase.....	170
<b>Figura 48:</b> Medio de verificación: Bitácora 1.....	171
<b>Figura 49:</b> Planificación de clase n°2 del curso quinto básico C, proyecto de mejora.....	172
<b>Figura 50:</b> Medio de verificación: lámina de “mi meta de clase de hoy” ....	177
<b>Figura 51:</b> Medio de verificación: lámina “mi meta de clase de hoy” respondida por estudiante. ....	177
<b>Figura 52:</b> Medio de verificación lámina: “mi meta de clase de hoy” respondida por estudiante. ....	178
<b>Figura 53:</b> Medios de verificación: “Tarjeta de “Eres brillante, sigue así” ....	179
<b>Figura 54:</b> Medio de verificación: “frasco motivacional” segunda clase. ....	180
<b>Figura 55:</b> Medio de verificación: ticket de premio. ....	180
<b>Figura 56:</b> Planificación de clase n°3 del curso quinto básico C, proyecto de mejora.....	181
<b>Figura 57:</b> Medio de verificación, bitácora 2, proyecto de mejora.....	189
<b>Figura 58:</b> Medio de Verificación: “frasco motivacional” tercera clase. ....	191
<b>Figura 59:</b> Planificación de clase n°3 del curso sexto básico B, proyecto de mejora. ....	193
<b>Figura 60:</b> Medio de verificación “Frasco motivacional” ....	197
<b>Figura 61:</b> Medio de verificación “Frasco motivacional” ....	198
<b>Figura 62:</b> Medio de verificación lámina de “Mi meta de clase” ....	198
<b>Figura 63:</b> Medio de verificación de lámina “Mi meta de clase” ....	199
<b>Figura 64:</b> Medio de verificación de lámina “Mi meta de clase” ....	199
<b>Figura 65:</b> Planificación de clase n°3 del curso sexto básico B, proyecto de mejora. ....	200
<b>Figura 66:</b> Medio de verificación Bitácora 1.....	203
<b>Figura 67:</b> Medio de verificación “Frasco motivacional” ....	203
<b>Figura 68:</b> Planificación de clase n°3 del curso sexto básico B, proyecto de mejora. ....	204
<b>Figura 69:</b> Medio de verificación Bitácora 2.....	206
<b>Figura 70:</b> Medio de verificación “Frasco motivacional” ....	207

<b>Figura 71:</b> Medio de verificación: Pauta de observación de clases a docentes en formación.	209
<b>Figura 72:</b> Pauta de observación de clases dirigida a la docente en formación del primer año básico A, evaluada por su docente guía.	211
<b>Figura 73:</b> Pauta de observación de clase dirigida a la docente en formación del quinto básico C, evaluada por su docente guía.	214
<b>Figura 74:</b> Pauta de observación de clase dirigida a la docente en formación del sexto básico B, evaluada por su docente guía.	216
<b>Figura 75:</b> Carta Gantt	219

### Índice de tabla

<b>Tabla 1.</b> Metodología de la Investigación.	56
<b>Tabla 2.</b> Impulsores de cambio (Mintrop y Órdenes, 2021,164)	58



## **Resumen**

El presente documento de investigación apunta hacia un proceso de análisis por parte de nosotras como estudiantes pertenecientes a la carrera de Pedagogía en Educación General Básica de la Universidad Católica Silva Henríquez, el cual tiene por objetivo conocer los diversos procesos de análisis y evidencias para la identificación de un problema de práctica profesional docente presente en nuestro proceso de formación profesional y que dificulta nuestra labor como profesoras en formación y el propio desarrollo en el proceso de enseñanza y aprendizaje entregado en el aula.

La investigación será desarrollada siguiendo una metodología mixta en educación, con la intención de focalizar nuestra práctica profesional docente, como profesoras en formación. Es por esta razón que se utilizaron los principios de mejora escolar a partir del enfoque de la UC Berkeley "Resolución de Problemas para la mejora continua" de Mintrop y Órdenes, 2021. Es desde este enfoque de mejora escolar, que definimos un problema de práctica profesional docente, el cual se caracteriza por ser un problema específico, urgente, recurrente y compartido por todas las integrantes del presente documento.

**PALABRAS CLAVES:** Problemática de práctica profesional docente, gestión de aula, oportunidades de aprendizaje, conductas disruptivas, estrategias educativas observables, manejo de clima de aula.

## **Introducción**

La pedagogía, como ciencia dedicada al estudio de la educación, se enfrenta al desafío de adaptarse a diversas situaciones donde este fenómeno se manifiesta. “Reconocer que existe la pedagogía y que ella tiene vida propia, pues también posee un espacio que le ofrece especificidad de existencia en el amplio campo de las Ciencias de la Educación” (Liscano, 2007, p. 24). Este desafío implica la consideración de múltiples enfoques, centrados en el aprendizaje y en la enseñanza, dos de los más predominantes. En la búsqueda de lograr un proceso de enseñanza-aprendizaje óptimo en las escuelas, basado en estos enfoques, es esencial analizar la influencia de una serie de factores que pueden afectar positiva o negativamente dicho proceso. Estos factores pueden ser atribuidos a diversos aspectos, desde el papel y las responsabilidades del docente hasta la actitud y participación del estudiante en el entorno educativo.

Es importante reconocer que la pedagogía no se limita a abordar el currículum y mediar la adquisición de conocimientos, ya sean de naturaleza conceptual, procedimental o actitudinal, sin tener en cuenta la realidad, capacidades y habilidades de los estudiantes. En realidad, la pedagogía es una disciplina compleja que va más allá de la simple promoción del aprendizaje. Para establecer un proceso de enseñanza y aprendizaje efectivo, se deben tener en cuenta diversos elementos esenciales. Liscano (2007) plantea:

La pedagogía, en efecto, constituye una reflexión teórica que no se limita a la transmisión práctica de los saberes ni se detiene en la importante realidad del currículum y los contenidos, ni en las competencias atinentes al hecho educativo. La pedagogía se ubica en el espacio-tiempo de la sociedad, en sus valores y principios, y se aventura a proponer cómo debería llevarse a cabo la educación, en qué condiciones y por qué. El rol de la pedagogía es por tanto de proyecciones profundas. (p. 24)

En primer lugar, es fundamental comprender que los estudiantes desempeñan un papel central en este proceso, siendo los protagonistas principales. Además, es esencial considerar el contexto específico en el que se encuentran los estudiantes y comprender cómo aprenden. En este sentido, la teoría del aprendizaje constructivista, propuesta por Jean Piaget en (1968) sostiene que la construcción del conocimiento es un proceso individual e interno para cada estudiante.

La labor del docente implica mediar de manera efectiva, (entendiéndose ésta como, la acción del docente que consigue un desarrollo perdurable de todos y cada de los estudiantes, mayor de lo que sería esperado dado sus rendimiento o situaciones previas, logrando que sean resultados como agentes de cambio) (Martínez y Murillo, 2016) para que los estudiantes construyan su propio aprendizaje. Esto requiere la creación de estrategias de enseñanza que se adapten a las diversas formas de aprender de los estudiantes, con el objetivo de lograr un aprendizaje profundo. Además, se fomenta la colaboración y la búsqueda de nuevas alianzas entre profesores y alumnos para enriquecer la experiencia educativa. Esta perspectiva resalta la importancia de un enfoque educativo más participativo y orientado hacia el aprendizaje activo (Fullan, 2019).

En el ejercicio de la docencia, se presentan diversas dificultades, entre las que se destaca enfrentarse a conductas disruptivas. Estas incluyen la falta de respeto a los turnos de habla, la interrupción del silencio en momentos específicos, el levantarse de sus asientos sin permiso, gritar de un extremo del salón al otro y otras conductas similares. Cuando se presentan estas situaciones, es posible que los docentes se encuentren desafiados en la gestión de estas conductas, lo que, a su vez, puede afectar negativamente el clima en el aula, dificultando el proceso de aprendizaje de los estudiantes y teniendo un impacto adverso en su experiencia educativa. Para abordar estas dificultades de manera efectiva, es fundamental que nosotras

como docentes desarrollemos recursos profesionales en el aula y adquiramos un entendimiento profundo de los comportamientos que pueden obstaculizar un ambiente de aprendizaje propicio.

## **CAPÍTULO I. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA**

### **1.1 Definición del problema de práctica.**

Durante nuestra formación docente, hemos realizado prácticas iniciales e intermedias, en las que se nos presentaron algunas dificultades al momento de intervenir en la sala de clases, debido a que estas prácticas se vieron influenciadas por eventos históricos que marcaron un antes y un después, como el estallido social ocurrido en el año 2019 y crisis sanitaria mundial (COVID- 19) ocurrida en los años 2020 y 2021. Eventos que como docentes en formación nos limitaron a adquirir conocimientos sobre gestión de aula para así mantener un clima de aula, debido a que las clases fueron desarrolladas de manera virtual, por lo que, nuestras prácticas anteriores se limitaron solo en la observación y resolución a las dudas de los y las estudiantes.

Por otro lado, como docentes en formación, ahora nos encontramos cursando nuestra práctica profesional docente en diferentes establecimientos de la Región Metropolitana: Colegio Santo Tomás, ubicado en la comuna del Bosque, Escuela Básica Blas Cañas y Escuela República Oriental del Uruguay, ambas ubicadas en la comuna de Santiago Centro.

Los cursos donde estamos realizando nuestra práctica profesional docente son: primero básico A, quinto básico C y sexto básico B. Durante este ejercicio, hemos identificado dificultades en el desarrollo de nuestras competencias pedagógicas, particularmente sobre gestión del aula, refiriéndonos a que nos enfrentamos a dificultades para mantener un clima de aula positivo, dado a que gran parte de los y las estudiantes, tienden a manifestar comportamientos no apropiados. Estos comportamientos incluyen levantarse del puesto sin pedir permiso cuando el docente explica un contenido, gritar, correr, no respetar los turnos del habla, comer en reiteradas ocasiones, entre otras acciones que afectan el clima propicio para el aprendizaje. A continuación, se presenta el instrumento que se utilizó para identificar nuestro problema de práctica profesional docente. Las que también se presentarán anexados, como Anexo A. Bitácoras.

*Figura 1: Evidencia del problema de práctica: Bitácora 1, curso primero básico A.*

**Mes: Mayo**

**DÍA: 23 DE MAYO** **CLASE: MATEMÁTICAS**

---

**Observación docente en formación:** El día de hoy durante el desarrollo de mi clase de matemáticas, pude observar que algunos estudiantes se encontraban demasiado distraídos durante el tiempo dado para desarrollar la actividad principal de la clase hola, pues estos se encontraban muy conversadores y distraídos, hasta olvidaron que dentro del salón no se puede gritar. Pese advertirles una primera vez, estos ruidos fuertes continuaron y algunos comenzaron a pararse de sus asientos. Ante esta situación y a modo de poder volver a captar la atención de los estudiantes y componer un poco de silencio, utilicé la estrategia de manos arriba, en donde, tuve que repetir esta estrategia por lo menos unas 4 veces, elevando mi tono de voz hasta que logré captar la atención. Al momento de implementarla, me pude fijar que los estudiantes volvieron a sus puestos, pero seguían conversando, por lo que comencé a notar que esta estrategia ya no funcionaba mucho. Nuevamente ocurrió que tuve que elevar la voz para pedir silencio a pesar de utilizar la estrategia.

---

**Comentario docente Guía:**  
 \* EL JUEGO DE MANOS ARRIBA NO SIRVE, LO HACEN MECANICO Y NO LOGRA SU OBJETIVO. QUE SE CALLEN.

*Figura 2: Evidencia del problema de práctica: Bitácora 2, curso primero básico.*

**Mes: Junio**

**DÍA: 12 DE JUNIO** **CLASE: MATEMÁTICAS**

---

**Observación docente en formación:** El día de hoy, durante el desarrollo de la clase de matemáticas, algunos estudiantes se encontraban demasiado conversadores mientras se les explicaba el cómo poder realizar de una actividad, mientras la profesora hablaba ellos se encontraban conversando, esto distraía a los estudiantes que si estaban tomando atención a como poder realizar los ejercicios. Ante esta situación, se tuvo que intervenir la clase, y para poder captar la atención de los estudiantes realizaron la dinámica del congelado, la cual duro solamente un tiempo determinado de unos 5 min. Al continuar la clase, se debía revisar los ejercicios dados, la profesora en conjunto con los estudiantes, en donde nuevamente algunos comenzaron a hablar fuerte sin prestar atención a la resolución y revisión conjunta de estos, por lo que, cuando se pedía una respuesta en donde son ellos quienes participan, estos tampoco escuchan a sus compañeros. A modo de captar la atención, la profesora pregunto cómo resolver un ejercicio a uno de los estudiantes conversadores, ejercicio ya realizado por otro compañero, a lo que los otros estudiantes distraídos comenzaron a quitarse las respuestas sin respetar los turnos de habla, por lo que la profesora elevó la voz, pidiendo silencio.

---

**Comentario docente Guía:**  
 \* QUE COMPLEJO ENSEÑAR QUE HAY MOMENTOS PARA HABLAR Y OTROS PARA ESTAR EN SILENCIO Y QUE HAY MOMENTOS PARA ESCUCHARLOS Y ESCUCHAR.  
 \* SE DEBEN RECORDAR LAS NORMAS DE LA SALA, SOBRE TODO LOS TURNOS DEL HABLA, NO SE PUEDEN QUITAR O GRITAR LAS RESPUESTAS.

*Figura 3: Evidencia del problema de práctica: Bitácora 3, curso quinto básico C.*

**Mes: Abril**

**DÍA: 26 DE ABRIL**

**CLASE: CIENCIAS NATURALES**

**Observación docente en formación:** El día de hoy utilice reiteradas veces la estrategia de manos arriba, manos abajo, para captar la atención de los y las estudiantes durante algunos momentos del desarrollo de la clase, puesto que estaban muy distraídos, conversadores y no respetaban sus lugares correspondientes de asiento, cambiándose de puesto constantes veces, aunque se les informaba que no había permiso para cambiarse. Estas conductas generaron varias interrupciones, impidiendo generar instancias de aprendizaje, ya que también se distraían los y las niñas que no estaban teniendo estas conductas. Al reiterar esta estrategia me logre dar cuenta, que la estrategia era efectiva durante breves instancias después de utilizarse, porque luego los alumnos volvían a conversar, darse vuelta, a levantarse de sus asientos, así que opte por utilizar otras medidas, que fue el recordar las reglas del salón de clases y repetir que todos merecemos respeto y ser escuchados con atención.

**Comentario Docente guía:** LOGRAS IMPONERTE AL CURSO COMO AUTORIDAD DOCENTE, CAPTURANDO LA ATENCIÓN DE LOS ESTUDIANTES, RESITUÁNDOLOS EN SU ROL RESPECTO AL APRENDIZAJE Y CREAS AMBIENTES PROPICIOS PARA PROMOVER EL APRENDIZAJE.

*Figura 4: Evidencia del problema de práctica: Bitácora 4, curso quinto básico C.*

**Mes: Mayo**

**DÍA: 23 DE MAYO**

**CLASE: EDUCACIÓN FÍSICA**

**Observación del docente en formación:** El día de hoy durante la clase de Educación física, los estudiantes en la cancha no escuchaban con atención las instrucciones que se le daban, debido a que corrían, saltaban, gritaban, lo que provoco una dificultad para mantener su atención y por ende indicarle las actividades que debían realizar, es por esto, que llame en voz alta y utilice el silbato para que los y las estudiantes se dirigieran al centro de la cancha para que se ordenaran y mantuvieran silencio y atención para comenzar con las actividades deportivas. Cuando estaban sentados en el centro de la cancha, comenzaron a hablar entre ellos sin guardar silencio, a lo que comencé a utilizar la estrategia de ojos en ti, ojos en mí, que al principio resulto, pero luego de 2 minutos comenzaron las situaciones disruptivas nuevamente, de acuerdo con las situaciones disruptivas que existían, invite a los estudiantes a realizar un juego de "quemados" con la intención de motivarse y prepararse para las actividades continuas. Lo que genero que ellos participaran y tuvieran disposición.

**Comentario de docente guía:** MUY BUENA GESTIÓN DEL AULA Y EN EL ESPACIO DEPORTIVO (CANCHA). ES COMPLEJO REALIZAR UNA CLASE DE ED. FÍSICA PORQUE IMPLICA MOVILIZAR OTRO TIPO DE COMPETENCIAS PROFESIONALES: DESDE EL USO DE LA VOZ, SITUAR LA ATENCIÓN EN LOS ESTUDIANTES PARA EL DESARROLLO CORRECTO.

*Figura 5: Evidencia del problema de práctica: Bitácora 5, curso sexto básico B.*

<p><b>Mes: Abril</b></p> <p><b>DÍA: 04 DE ABRIL</b></p> <p><b>CLASE: LENGUAJE</b></p>
<p><b>Observaciones:</b> Durante la primera hora de clases, en la asignatura de lenguaje, una estudiante interrumpe reiteradas veces la clase golpeando su mesa, tirando la silla, gritando y faltándole el respeto a su profesor jefe. La estudiante es enviada a inspectoria. Luego, es enviada de vuelta a la sala de clases, en el cual al momento de llegar se pone agresiva con sus compañeros, golpeándolos en reiteradas ocasiones y al momento de llamarle la atención, esta se escapa de la sala y yo tuve que ir a buscarla y calmarla un poco. De vuelta a la sala, esta se sienta en su puesto, pero cuando el profesor jefe le pide que comience a hacer la tarea de lenguaje, esta se niega y comienza a golpearlo más de 5 veces. Estudiante es llevada a inspectoria y es suspendida por 2 días.</p>
<p><b>Comentario docente Guía:</b></p> <p>Buen manejo de la situación, sobre todo a la hora de calmar a la estudiante que estaba con crisis. Fuiste un gran apoyo con los chicos, ya que estaban bastante asustados y lograste calmarlos.</p>

*Figura 6: Evidencia del problema de práctica: Bitácora 6, curso sexto básico B.*

<p><b>Mes: Junio</b></p> <p><b>DÍA: 16 DE JUNIO</b></p> <p><b>CLASE: HISTORIA</b></p>
<p><b>Observaciones:</b> Durante la clase de historia, realice el juego de piedra, papel o tijera para elegir quien saldría a la pizarra, y así a la vez con la intención de trabajar la frustración en los estudiantes. Resulta que una de las estudiantes al momento de su turno, hace trampa en más de una ocasión (3 veces) en la primera instancia se le pide que no haga trampa o será descalificada del juego, vuelve a intentarlo y vuelve a hacer trampa, nuevamente se le llama la atención y se le dice que esta es su última oportunidad porque no puede hacer trampa, vuelve a intentarlo y vuelve a hacer trampa, de buena forma le digo que ya no puede seguir jugando y que por lo tanto su otro compañero había ganado, ya que el no hizo trampa, en ese minuto la estudiante se descontrola y me comienza a golpear en la zona del estómago, me pego 5 combos, los mismos estudiantes llamaron a la inspectora, la cual logró sacármela de encima. La estudiante se fue suspendida por 3 días.</p>
<p><b>Comentario docente Guía:</b></p> <p>Falto mas control de la situación, pero se entiende la reacción porque era primera vez que te sucedía. No debemos dejar que un estudiante nos golpee y si sucede se notifica de inmediato.</p>

Para Gómez y Cuña (como se citó Saco et al., 2022) la conducta disruptiva es “aquel comportamiento del alumno que interfiere, molesta, interrumpe e impide que el docente lleve a cabo su labor educativa” (p. 279). Según Sacó et al., (2022) Se trata de conductas del alumnado dentro del aula, “molestas” aunque no agresivas, que tienen como objetivo último llamar la atención por diversas causas, cuya consecuencia es la



interrupción y entorpecimiento del proceso de enseñanza-aprendizaje. Entre las más frecuentes, según distintos autores como Álvarez et al. (2016); Álvarez-García et al. (2015); Gómez y Cuña (2017); Gordillo et al. (2014); Peralta et al. (2003) y Uruñuela (2019), (como se citó en saco, et al., 2022) se encuentran: dar gritos, interrumpir al profesor, tirar objetos, hacer ruidos, no realizar las tareas, permanecer pasivos, usar el móvil o sentarse de manera inadecuada. (p. 2)

Además, hemos notado la falta de cumplimiento de las normas de convivencia escolar por parte de otros docentes, tanto en la aplicación del manual de convivencia escolar como en el respeto de las normas establecidas en las aulas, como, por ejemplo, algunos docentes no cumplen con los puestos designados para cada uno de los y las estudiantes por la profesora jefe, dando permiso para cambiarse de puesto. Esta situación ha contribuido a la complejidad de mantener un ambiente de aprendizaje adecuado

Entre los comportamientos disruptivos que requieren nuestra atención se encuentran los constantes llamados de atención hacia los estudiantes, la falta de respeto de las reglas del salón de clases y la interrupción de las actividades educativas, por ende, nuestra labor como docentes en formación implica ayudar a los profesores a abordar estas interrupciones de manera constante.

En este contexto, hemos identificado un problema de práctica relacionado a que las profesoras en formación de la carrera de PEGB durante el desarrollo de las clases realizan indicaciones que son inefectivas para que los y las estudiantes mantengan la atención, el orden y el respeto de los turnos del habla, porque: Los estudiantes siguen conversando, se gritan entre ellos, se levantan de sus asientos y no piden permiso, se pasean por la sala, no desarrollan con efectividad sus actividades educativas.

## **1.2 Fundamentación de la importancia del problema de práctica.**

Como docentes en formación, comprendemos la importancia de poder acercarnos al aula de manera profesional y cómo este acercamiento será de ayuda para poder conocer, ampliar y vincular lo que hemos aprendido durante estos años, como también, lo que seguiremos aprendiendo.

Durante las primeras semanas de acercamiento al aula de clases, las docentes en formación conversamos acerca de cómo fueron nuestros primeros días en la práctica profesional docente y compartimos acerca de qué acontecimientos observamos y ocurrieron dentro del salón de clases, tomando como punto en común de esta conversación, el comportamiento de la diversidad de estudiantes. A partir de estas conversaciones emerge una primera reflexión a partir de nuestra propia práctica y en concreto se identifica un problema, el cual se refiere a la falta de implementación de estrategias que permitan captar la atención de los estudiantes para mantener una buena convivencia dentro de un espacio de aula diverso.

Según Mintrop y Órdenes (2021) el concepto general de la mejora continua, implica resolver un problema de práctica docente a la vez de manera sistemática, consistente y progresiva en el tiempo, colocando los problemas prácticos que enfrentan los actores educativos cotidianamente en su ejercicio profesional como problemas que se pueden manifestar en un comportamiento, conducta o creencia problemática que obstaculizan el logro de los aprendizajes escolares y el desarrollo profesional de los actores educativos. (p. 43)

A partir de estas observaciones, es en donde comienza a tomar importancia nuestra problemática presente en nuestra práctica profesional docente en común, siendo este un problema de práctica docente específico, como se caracteriza según los lineamientos de Mintrop y Órdenes (2021) siendo este de carácter urgente, recurrente y compartido entre nosotras como docentes en formación, donde observamos cómo los comportamientos disruptivos de los y las

estudiantes comienzan a impactar en sus aprendizajes, quienes se ven afectados al interrumpir constantemente sus procesos de enseñanza aprendizaje, y en donde, las diversas estrategias compartidas y utilizadas por nosotras, las docentes en formación, no son eficientes para poder mantener un buen comportamiento entre los estudiantes, creando un buen clima de aula.

Gómez y Cuña (2017) plantean que las conductas disruptivas son comportamientos de un alumno que interfiere, molesta, interrumpe e impide que el docente lleve a cabo su labor educativa y que estas conductas además de perjudicar el desarrollo de la labor docente también provocan un mal ambiente y malestar en el aula por lo que el proceso de enseñanza - aprendizaje se verá dañado por estas conductas y por consecuencia no habrá un aprendizaje en ellos. En un análisis sobre las conductas disruptivas en el contexto escolar, realizado por Mendoza y Pedroza (2015), llegaron a las conclusiones de que existen diferentes conductas disruptivas: (a) conductas disruptivas motrices, en la que él o la estudiante realiza otras actividades que no corresponden, desplazarse por el aula, subir a la mesa, ingerir alimentos, tirar objetos o salir del aula sin permiso, (b) conducta disruptiva verbal, corresponden a los elementos del tono de la voz, como reír, gritar, silbar, conversar y jugar con otros, lenguaje inapropiado, (c) conducta disruptiva agresiva verbal, las cuales son insultar, amenazar, excluir y burlarse de los compañeros, (d) conducta disruptiva agresiva física, que hace referencia a cuando el estudiante golpea, empuja, arrebata, toma y rompe objetos sin permiso, roba, toca partes íntimas de otros estudiantes, hace uso de material escolar como armas. Frente a estas conductas, las docentes en formación solicitamos que guarden silencio, sin embargo, el empleo de las estrategias que acostumbramos a utilizar para captar la atención de los alumnos, como manos arribas, en muchas ocasiones es ineficaz y siguen esta instrucción de manera automática.

También se ha observado, que en los cursos en donde realizamos nuestra labor como docentes en formación, no poseen un recordatorio de las normas de convivencia escolar dentro del aula, como un cartel con las normas o que los profesores les recuerden las normas de convivencia dentro de la sala establecidas al principio del año escolar y muchas veces debemos quitar distracciones como juguetes, dibujos y celulares, y reiterar el respeto por sus compañeros y docentes que se encuentran hablando. Por otra parte, podemos de igual manera evidenciar el poco autocontrol de los propios estudiantes, quienes tienden a hacer y repetir conductas inapropiadas como insultar, destrozar el material, ser agresivos con sus compañeros y docentes, llorar a modo de frustración o salir del salón de clases o levantarse de sus asientos sin permiso, gritar, correr por la sala de clases, en donde tanto estudiantes como docentes nos vemos afectados, teniendo que interrumpir las actividades por completo e implementar medidas que generen consuelo en aquellos que sienten miedo por la abrupta intervención, como también, conversar con el grupo curso en general para poder evitar este tipo de conductas. Entre estas conductas disruptivas que son observadas como comportamientos problemáticos, una de las más urgentes para nosotras como docentes en formación es aprender a mantener el control de las acciones negativas creadas por los estudiantes, mantener la atención, el orden y el respeto de los turnos del habla y también recordarles en cada situación las normas de convivencia de las salas de clases establecidas con anterioridad para que los y las estudiantes no las olviden y antes de actuar recuerden estas normas.

De acuerdo con lo anteriormente mencionado, podemos identificar que nuestro problema además de estar vinculado con nuestra experiencia observable vivida en aula, esta se encuentra fundamentada en el dominio B, correspondiente al estándar 5 del Marco para la Buena Enseñanza. (2021) referido a la creación de un ambiente propicio para el aula y de estrategias de enseñanza que nos permitan crear un ambiente de participación y respeto, el cual, como docentes en formación, coincidimos en presentar debilidad acerca de crear estrategias

que permitan captar la atención y mantener momentos de orden en el salón de clases, y plantearnos a tomar como desafío el poder investigar más a fondo acerca de este tema y de qué forma poder regularlo. Llegamos a estas conclusiones mediante la observación, las experiencias que hemos obtenido mediante la intervención, realización de las clases y notas de cuaderno de campo que hemos registrado durante los días correspondientes (ver anexo A)

### **1.3 Importancia del por qué obstaculiza el aprendizaje docente.**

Al observar estos comportamientos disruptivos dentro del aula durante nuestras clases, nos encontramos ante una situación que obstaculiza nuestro desarrollo profesional, ya que no contamos con las estrategias necesarias para abordar este tipo de situaciones que si bien, en algunas ocasiones logramos resolver y en otras se nos dificulta mantener una buena gestión del clima de aula.

Maurice Tardif (2004), nos menciona cómo el saber docente, es un saber plural, estratégico y devaluado y en cómo este saber se compone de diferentes saberes provenientes de diferentes fuentes, y en cómo los docentes ocupan una posición estratégica en el seno de unas relaciones complejas que unen a las sociedades contemporáneas con los saberes que producen y movilizan diferentes fines. Estos saberes son comparables en conjuntos de informaciones técnicamente disponibles, renovados y producidos por la comunidad científica y susceptibles de movilización en las diferentes prácticas sociales, económicas, técnicas, culturales, entre otras. La adquisición de estos saberes implica una transformación positiva de las formas de pensar, actuar y de ser del docente. Estos saberes son los siguientes: disciplinar, curricular, profesional y experiencial, en donde el primero se refiere a los saberes que dispone la sociedad, que corresponden a diversos campos del conocimiento, en forma de disciplina, dentro de distintas facultades. El segundo saber corresponde a discursos, objetivos, contenidos y métodos a partir de los cuales la institución escolar categoriza y presenta los saberes sociales. El tercer

saber se refiere a un conjunto de saberes transmitidos por las instituciones en formación del profesorado, en donde estos se presentan a modo de programas escolares. Mientras que el cuarto y último saber está basado en el trabajo cotidiano del docente y en el conocimiento de su medio, o sea, ejerciendo su práctica docente, en donde estas dos forman un conjunto de representaciones a partir de las cuales los educadores interpretan, comprenden y orientan su profesión y práctica docente. Relacionando lo planteado por el autor con nuestra práctica profesional docente, encontramos dificultades a la hora de tomar decisiones dentro de la sala de clase, debido en parte a las experiencias de docencia limitadas en contexto auténtico durante nuestras prácticas iniciales e intermedias.

Se espera que, con el paso del tiempo y a través de la experiencia, podamos desarrollar continuamente habilidades que nos permitan tomar decisiones efectivas relacionadas a la gestión del aula dentro del salón de clases, y así ir transformándonos en docentes que reflexionan permanentemente de su quehacer pedagógico. Domingo (2022) señala que “La práctica reflexiva constituye hoy una opción formativa innovadora que articula profunda y significativamente el conocimiento teórico y el conocimiento práctico en los docentes que buscan mejorar su desempeño profesional” (p. 3). Esta práctica a su vez nos muestra que debemos ir hacia un nuevo perfil docente, ya que el mundo en el que vivimos está en constante cambio, en que los docentes deben jugar un rol fundamental, por ser agentes de cambio y saber adaptarse a las necesidades actuales y ser profesionales críticos-reflexivos de sí mismos, capaces de observar, indagar los procesos de enseñanza y aprendizaje y la gestión de aula de su propia práctica docente. Un docente reflexivo, se convierte en un agente activo de la construcción del saber profesional porque no aplica directamente estrategias preestablecidas, sino más bien las construye a medida para cada necesidad del estudiante. Como educadoras en formación, tuvimos que realizar una reflexión pedagógica al momento de decidir cuál sería nuestro problema de práctica docente, ya que

debíamos evaluar qué procedimientos estábamos realizando, en cómo debíamos adecuar nuestras diferentes estrategias para que todos nuestros y nuestras estudiantes fueran contemplados y contempladas y en cómo podíamos cambiar las estrategias que no estaban funcionando.

Siguiendo con esta línea, en nuestro problema de práctica docente, comprendemos una primera definición con respecto a la gestión de aula y al manejo de grupo, en donde sin perjudicar el aprendizaje de nuestros y nuestras estudiantes, entendemos que los aprendizajes se pueden generar en cualquier tipo de contexto, por lo que presentamos la siguiente interrogante ¿qué ocurre cuando este orden pasa a ser disruptivo, irrespetuoso y rompe con el clima de aula óptimo para el aprendizaje? Ante esta situación en nuestro problema de práctica profesional docente, nos guiamos por lo descrito por Harry K Wong (2018), el cual enfoca en la gestión de aula para obtener buen rendimiento en los estudiantes, ya que, según el autor, esta tiene un gran impacto en el rendimiento escolar. En cuanto al manejo de grupo, el autor plantea una propuesta en donde está es evitar que se generen problemas teniendo una clase tan estructurada por medio de las reglas, los procedimientos y las rutinas, en donde los estudiantes sepan qué deben hacer en todo momento. Y a su vez nos dice que, para desarrollar un proceso de aprendizaje en los y las estudiantes, el docente debe saber manejar al grupo curso.

Wong (2018) realiza recomendaciones al estilo manual, en donde se señalan las reglas y qué elementos deben tener algunos planes de mejora para los y las estudiantes que rompen las reglas de clase, también indica los procedimientos y rutinas que se pueden realizar durante el año, y por último específica y ejemplifica lo que se puede hacer en el primer día de clases, ya que, es el día más importante del año escolar, debido a que, es ahí en donde se establecen las rutinas y en cómo se deben comportar los estudiantes durante el año. Se debe dejar en claro, que no se debe eludir las reglas y las rutinas a algo negativo, sino más bien, pensar en crear un clima de aula propicio para el aprendizaje de todos los y las estudiantes.

#### **1.4 Importancia del aprendizaje del estudiante.**

Bajo este contexto, y como se mencionó con anterioridad, nosotras como docentes en formación mencionamos que hemos observado cómo los comportamientos disruptivos dentro de la sala de clases afectan e impactan de forma negativa a los y las estudiantes, ya que al reiterar las indicaciones o recordar las normas establecidas con anterioridad, y que estas no sean respetadas por los y las estudiantes, se interrumpe constantemente el proceso de enseñanza - aprendizaje.

Elmore (2010) plantea en el núcleo pedagógico la idea de cambiar el rol de estudiante para que este se comprometa con su aprendizaje, señalando:

Los docentes deben centrarse en el aprendizaje de los estudiantes como el objetivo primordial de su trabajo. La enseñanza es el aprendizaje del estudiante. Ninguna reforma de la enseñanza tiene sentido a menos que se pueda demostrar en términos de lo que los estudiantes están aprendiendo (p. 176)

Desde esta perspectiva, abordar la problemática que nos urge como docentes en formación, implica que no solo debemos mediar generando condiciones para el aprendizaje, sino también cultivar un ambiente de aula positivo y constructivo que facilite todos los contextos de aprendizaje, considerando cómo las decisiones y acciones de nuestros estudiantes influyen en la convivencia escolar y en el bienestar de todos.

Siguiendo esta línea, las y los líderes escolares requieren ofrecer espacios de enseñanza y aprendizaje, donde sea más importante atender a lo que los y las estudiantes pueden hacer, más que sólo a lo que ellos y ellas pueden conocer. Transitar desde la lógica del conocimiento o la enseñanza de contenidos hacia un aprendizaje basado en el desarrollo de competencias globales útiles para el siglo XXI, es un desafío concreto que experimentan los sistemas educativos (Fullan y Langworthy, 2014). De acuerdo con lo expuesto, este nuevo liderazgo



responde y permite el aprendizaje profundo, basado en una nueva pedagogía que se apoya en gran medida en acciones del mundo real.

Basándonos en nuestras prácticas y nuestro problema, Fullan (2014) y Elmore (2010), nos señalan que la importancia del aprendizaje del estudiante radica en la necesidad de promover un aprendizaje en profundidad que prepare a los y las estudiantes para un mundo actual que está en constante cambio. Esto implica un cambio en la pedagogía hacia enfoques más modernos que fomenten la comprensión, la resolución de problemas, la colaboración y responsabilidad con los docentes, los que desempeñan un papel importante, es decir, el ser facilitadores del aprendizaje.

Desde la perspectiva docente, la importancia es empoderarnos como agentes de cambio en la mejora de la educación, proporcionando ideas y estrategias para que puedan desempeñar un papel más activo y efectivo, transformando el clima de aula disruptivo en un clima de aula positivo, en el cual se favorezca el aprendizaje profundo de todos los y las estudiantes, mediante la constante observación y análisis de las prácticas pedagógicas, para así lograr tomar decisiones pedagógicas efectivas.

Por otra parte, Wong (2018) nos señala que para construir una relación con todas aquellas personas que se conectan con nuestro trabajo: estudiantes, padres de familia, colegas, administrativos y servicios generales, el mensaje que debemos proyectar todos los días es: Tú eres importante para mí como persona, en especial con los y las estudiantes. Gracias a esto, el autor señala que, para mejorar las expectativas positivas y la conexión con los alumnos y mejorar sus rendimientos en el aula, el docente debe preocuparse de formar un vínculo de confianza importante con él o la estudiante, es por eso por lo que se entregan 5 consejos claves que pueden funcionar, como, por ejemplo: Llamar por su nombre al estudiante, pedir las cosas por favor, dar las gracias, siempre tener una sonrisa y por último dar amor. Al brindarle todo

esto a los y a las estudiantes, se genera un espacio de confianza e importancia entre docente y estudiante dentro del aula, permitiendo así un aprendizaje profundo. Esta sería una clave estratégica para que el docente pueda lograr un manejo de grupo eficiente y así los y las estudiantes acaten las rutinas y normas existentes en el salón de clases.

Esta problemática ha sido compartida y conversada en conjunto entre nosotras como docentes en formación, debido a que es un paso fundamental para el proceso de identificación y levantamiento de datos de nuestro problema de práctica, que serán comprobados por medio de la observación y análisis de las necesidades que aborda la problemática presente en nuestra propia práctica profesional docente.

Bajo esta perspectiva, Mintrop y Órdenes (2021) sostienen que la “Resolución de problemas basada en el diseño es un conjunto de oportunidades de aprendizaje en secuencia que se crean iterativamente y que se repiten a través del ensayo y error hasta que se logre un resultado satisfactorio” (p, 15). Teniendo en cuenta que un problema de práctica docente específico, urgente, recurrente y compartido, es que a partir de este conocimiento buscamos las oportunidades de aprendizaje y métodos de enseñanza, para mejorar de forma continua nuestras prácticas de docencia que podrían responder a las necesidades de nuestros y nuestras estudiantes, siguiendo una dinámica desde dentro hacia afuera. Nuestro problema de práctica profesional docente se expresa como:

<b>Quien</b>	<b>Hace</b>	<b>Que</b>
Las profesoras en formación de la carrera de PEGB	durante el desarrollo de las clases realizan indicaciones que son inefectivas para que los y las estudiantes mantengan la atención, el orden y el respeto de los turnos del habla.	porque: -Los estudiantes siguen conversando. -Se gritan entre ellos. -Se levantan de su asiento y no piden permiso.

		<p>-Se pasean por la sala.</p> <p>-No desarrollan con efectividad sus actividades educativas.</p>
--	--	---

## 1.5 Objetivos del estudio

### Objetivo Generales

- Analizar las dificultades que presentan las docentes en formación de la carrera de pedagogía en educación básica para abordar las estrategias que se utilizan en el aula, para captar la atención, mantener el orden y propiciar un buen clima dentro de la sala de clases.
- Planear e implementar un proyecto de mejora orientado al progreso de la labor docente de las profesoras en formación que permita favorecer el uso de estrategias pedagógicas adecuadas a las características de las y los estudiantes de forma de promover un buen clima de aula que favorezca las oportunidades de aprendizaje.

### Objetivos Específicos

- Identificar las causas internas y externas que explican por qué las docentes en formación presentan dificultades en el manejo de las estrategias de gestión de aula.
- Indagar las motivaciones, comportamientos y actitudes de los estudiantes para crear diversas estrategias de manejo de aula que logren captar su atención a partir de sus intereses, motivaciones, comportamientos y actitudes.
- Analizar cómo el diseño pedagógico de estrategias implementado y diseñado por las docentes en formación impacta en el comportamiento de los estudiantes para una buena convivencia en el salón de clases.

## **CAPÍTULO II. MARCO TEÓRICO**

En el presente apartado, se pretende hacer un análisis de carácter teórico sobre la coherencia y pertinencia del problema de práctica docente, a partir de los conceptos, teorías, enfoques, estrategias e investigaciones relacionadas con el mismo. Para su desarrollo, las docentes en formación abordarán las evidencias que dan cuenta con el problema de práctica, así como también las causas externas e internas, las cuales se representan en el diagrama de espina de pescado, o también llamado diagrama de Ishikawa, el cual es una representación gráfica de la relación causa-efecto entre las causas y el problema definido. Cabe destacar que, no entraremos a detallar una representación gráfica de lo identificado en el diagrama, sino más bien, comenzaremos a hacer un análisis de los conceptos identificados y desprendidos del diagrama, los cuales también, tienen una estrecha relación con los objetivos planteados con anterioridad y con las causas observables que hemos definido en el problema de práctica docente.

### **2.1. Conceptualización**

#### **2.1.1 Gestión de aula**

El tema central de nuestro problema de práctica se basa en la falta de estrategias para la gestión de aula, que evidenciamos como profesoras en formación en el desarrollo de nuestra práctica profesional para gestionar el aula, está no tiene una única definición, si no que tiene muchas definiciones provenientes de distintos autores, “La gestión del aula: Todo lo que me hubiera gustado saber cuándo empecé a dar clase” del autor Pedro Uruñuela (2019), la cual define gestión de aula como:

La forma que tiene un profesor o profesora de impartir su materia al grupo de alumnos, su forma de organizar las explicaciones, las actividades, los métodos a seguir, la forma de evaluar, etc. Es la capacidad que tiene un maestro o una maestra,

una profesora o profesor para dirigir y gestionar su clase y que se manifiesta en procesos concretos en el día a día de las aulas: selección de los contenidos que se van a trabajar, metodología empleada, organización de la clase, etc. El clima de aula es el resultado de la gestión del aula. Según como sea, así será el ambiente, el aire, el clima del aula. (p.43)

El autor plantea que para dar clases no es suficiente saber mucho del contenido que vas a enseñar, sino más bien el cómo gestionar a tu grupo curso. Es por esto mismo que surge la discusión sobre la formación inicial de los docentes y se culpa a las universidades de no enseñar estas competencias y solo centrarse en el contenido, de hecho, se critica la oferta académica de las diferentes facultades, pero a la vez se dice que estas competencias se van adquiriendo con los años de experiencias y en el contexto en el cual se encuentren los estudiantes. La gestión de aula es importante, ya que según sean las adecuaciones y calidad de la misma, tendrá recepción directa en los procesos y resultados de aprendizaje que tengan los alumnos y alumnas. Una buena gestión del aula puede prevenir la aparición de conflictos entre los estudiantes y el docente, mientras que, por el contrario, una mala gestión de aula puede incrementar problemas de relación dentro de la clase, generando un clima de relaciones negativas que desfavorecen el aprendizaje de los estudiantes. Es necesario saber gestionar el grupo de estudiantes, identificar sus emociones y estados emocionales, conseguir su atención, interesarlos y motivarlos al querer aprender.

Debemos tener en cuenta que, para garantizar una gestión de aula óptima para el aprendizaje de los estudiantes, se debe entender que el aula es un ecosistema, que con sus diferentes elementos se relacionan entre sí y se influyen mutuamente, de manera que una modificación a cualquiera de estos elementos siempre afectará al resto. El aula es un entorno, en el cual influye el profesor, los estudiantes, el plan de estudio, el entorno de las familias y las características económicas - sociales y culturales de dicho entorno. Estos 5 elementos son los que todo docente debe tener en cuenta a la hora de gestionar el aula, ya que no es lo mismo

tener que hacer clases en el barrio alto, que en un barrio vulnerable a la periferia de la capital, en donde no todos tienen la posibilidad de tener un libro, por lo que su nivel cultural es diferente del que tiene acceso a comprar un libro y así también aspectos que dependen netamente del docente, como por ejemplo, la metodología a utilizar en sus clases, en cómo va a evaluar a los estudiantes, entre otras. Por lo tanto, el profesor debe tener en mente todas estas variables que influyen de manera directa en la gestión del aula para dirigirlas y organizarlas con el fin de conseguir sus objetivos didácticos. A su vez, el docente debe ir planificando diversas acciones con el grupo curso, como, por ejemplo: cómo los va a motivar e interesar en el trabajo del contenido, como los va a escuchar, cómo los va a integrar como grupo, qué les va a exigir de manera individual y en grupo, cómo se harán y funcionarán las reglas del curso, en cómo se van a respetar, etc.

Por otro lado, tenemos a Fernández (2017) que en su texto de “Prevención de la violencia y resolución de conflictos: El clima de aula como factor de calidad” nos dice que mientras los comportamientos de los alumnos no se ajusten con los valores, motivaciones u objetivos del proceso educativo, a menudo surgirán los actos disruptivos dentro del aula. Estas interrupciones afectan directamente al clima de aula y en cómo el docente debe gestionar la sala de clases, para que el proceso de aprendizaje no se vea interrumpido. Estas conductas disruptivas desde la mirada del docente pueden ser: insolencia, desobediencia, provocación, agresión, hostilidad, abuso, amenazas, entre otras, que según McManus (1995) son pruebas para tantear al docente y saber cómo comportarse en el aula, rompiendo así las reglas y acuerdos previamente hechos en conjunto. La interrupción genera un campo inapropiado para aprender y dificulta la realización de las tareas, además hace que se genere una actitud negativa entre el docente y el estudiante, por lo que el docente para evitar estas situaciones debe mantener motivados a sus estudiantes y hacer que sus clases contengan una dinámica estructurada. Es por estas mismas situaciones que el docente debe tener una organización y control de sus clases, en

donde promover una clase impere el orden no significa un silencio continuo ni una obediencia ciega a las reglas impuestas por la normativa general, sino más bien se refiere a una serie de elementos que se influyen entre sí para conseguir que los estudiantes trabajen de forma conjuntada en una actividad con una metodología dada, por lo que una clase puede estar sumergida en ruido, movimiento, conversación, etc., y considerarse ordenada pero mientras haya una gestión de aula por parte del docente.

Cabe recalcar la importancia que tienen las primeras semanas de clases para sentar las normas a seguir en el aula, las expectativas que se esperan cumplir, las exigencias que deberán cumplir, entre otros, el docente debe mostrarse con autoridad, ya que deberá aclarar la organización del trabajo y la metodología, que es lo mismo en lo que enfatiza Harry K Wong (2018) en su libro “Los primeros días de escuela”, en donde nos dice la importancia del manejo de grupo, en cómo el docente debe organizar todos los elementos que influyen en el aprendizaje del estudiante, en las reglas que deben crear en conjunto con el estudiantado, en cómo la lección debe estar estructurada, cómo los y las estudiantes deben tener una rutina a respetar dentro del aula, entre otros factores, pero todos estos elementos deben ser presentados al estudiantado en los primeros días de clase para que ellos y ellas sepan por lo que se van a regir durante todo el año escolar.

### **2.1.2 Clima de Aula**

Las relaciones entre docentes y alumnos han ido cobrando mayor importancia en las últimas décadas como factor del clima de aula. El aula de clase es el escenario donde el docente y los estudiantes se encuentran diariamente y desarrollan las interacciones explícitas o tácitas entre ellos, Boyle (2018).

Para comenzar con la definición de clima de aula, nos adentraremos primeramente a lo que se refiere el término de clima del centro escolar. Maldonado (2016) plantea que este

concepto se centra en las percepciones colectivas, actitudes permanentes, y valores comunes de los miembros de una unidad educativa y se relaciona con elementos como: clima laboral percibido por los docentes, estilo de gestión educativa, espacios de participación, normas explícitas e implícitas de convivencia institucional, organización del tiempo y el espacio para las múltiples tareas de la institución, condiciones materiales y espacios físicos para actividades curriculares y extracurriculares, mientras que el concepto de clima de aula escolar está relacionado a las percepciones de los estudiantes y los profesores, en relación a los aspectos psicosociales del grupo de aula, los cuales influyen en el proceso de aprendizaje, se relaciona con aspectos como: las relaciones alumno – profesor, relaciones entre pares, estrategias metodológicas de enseñanza, organización de las clases, significatividad de los contenidos, participación de los estudiantes en el contexto de aula.

En palabras más sencillas el clima de aula escolar es la percepción que tienen los y las estudiantes y profesores sobre los aspectos propios que se generan dentro de la sala de clases, donde predominan las conductas psicosociales que influyen en el aprendizaje. Al hablar de esto debemos considerar que es un ámbito micro de la convivencia escolar, lo que es importante considerar al momento de comprender su importancia en el aprendizaje profundo del estudiantado.

De acuerdo con lo anterior, se puede inferir que existen factores propios de las interacciones dentro del aula, que influyen en la construcción de un clima de aula positivo, y que favorecen el desenvolvimiento de los alumnos, una de las interacciones centrales es la que el docente es quien crea la atmósfera en el aula, permitiendo la interacción con los estudiantes y el ambiente físico en que se desarrolla, Mujis y Reynolds, (2001, citado por Boyle, 2018). Esas interacciones se pueden desarrollar de diferentes formas, dependiendo de las variables: a) individuales, las cuales están asociadas a la personalidad, inteligencia, cognición, motivación



estilos de aprendizaje, b) interpersonales que hace referencia a los vínculos que se desarrollan entre las personas y que permiten intercambiar puntos de vista y c) intergrupales, las que se establecen entre individuos o grupos. Estas interacciones se desarrollan atendiendo a la relación profesor – alumno influenciado por las expectativas de ambos y por las convenciones y normas establecidas, Boyle (2018). Teniendo en cuenta, por otra parte, que el clima de aula tiene muchas definiciones por diferentes autores, pero todas apuntan hacia lo mismo, Sandoval (2014) expone que un clima de aula favorecedor del desarrollo personal es aquel en que los/las estudiantes perciben apoyo y solidaridad de parte de sus pares y profesores/as, se sienten respetados en sus diferencias y falencias, así como identificados con el curso y su escuela, destacando lo expuesto, es un factor de suma importancia el que los profesores respeten a sus estudiantes de igual forma en que los estudiantes los respetan a ellos, que los docentes apoyen y solidaricen con sus alumnos, generando un ambiente de confianza y empatía.

Cabe considerar y destacar por otra parte, que, si bien el clima de aula es una acción positiva dentro del marco de la sala de clases, muchas veces es muy complejo generar un propicio clima de aula con los y las estudiantes por diversos motivos, algunos de estos son: las conductas disruptivas por parte de los y las estudiantes que impiden el buen desarrollo de la clase, la motivación e interés con el que los y las estudiantes se disponen a trabajar, y también la falta de autorregulación que presentan los docentes para generar espacios dentro de la sala de clases en donde predomine el buen comportamiento, el respeto y la tolerancia entre pares.

Un factor que influye e interrumpe de forma negativa en el abordaje de un óptimo clima de aula, queremos destacar el factor de conductas disruptivas, que según Jurado (2015):

“Las conductas disruptivas son definidas como: Aquellas conductas que dificultan los aprendizajes y distorsionan la relación individual, y la dinámica del grupo, afectando tanto al individuo que la provoca como a los que reciben las consecuencias. Dichas conductas se

entienden como resultado de un proceso que tiene consecuencias en el alumno y en el contexto de aprendizaje. Así pues, la conducta disruptiva puede identificarse con la manifestación de un conflicto y/o con la manifestación de una conducta contraria a las normas explícitas o implícitas”. (p. 2)

Esta definición nos permite concluir en que las conductas disruptivas son un factor que crea consecuencias negativas en los aprendizajes profundos de los y las estudiantes, impidiendo la notoriedad de estos aprendizajes en ellos.

### **2.1.3 Labor docente**

Según Tardif (2004) el trabajo docente en su cotidianidad es un conjunto de interacciones personalizadas con los alumnos para conseguir su participación en su propio proceso de formación y atender a sus distintas necesidades. De acuerdo con lo expuesto, podemos inferir que la labor docente se entiende como el trabajo que hace el docente dentro y fuera del aula, es decir, es el trabajo de enseñanza - aprendizaje y todos los procesos que ello conlleva. Del mismo modo, la labor del docente fuera del aula se refiere a las actividades de actualización de conocimiento pedagógico, las tareas de planeación y evaluación a nivel institucional, entre otras actividades de carácter formativo.

En la labor docente, el factor de autorregulación por parte del profesorado hacia los estudiantes en el marco de la sala de clases es muy importante y clave para mantener un propicio clima de aula. De acuerdo con Chatzistamatiou et al., (2014), existe un factor de autorregulación por parte del profesorado hacia los estudiantes en el marco de la sala de clases, enseñar con autorregulación significa que los profesores necesitan regular su instrucción antes, durante y después de la realización de las clases, para así mejorar la eficacia de su enseñanza. De acuerdo con lo postulado, los profesores durante las clases deben regular el comportamiento de los y las estudiantes, estableciendo normas que permitan el buen manejo de aula y también el óptimo

desarrollo de sus clases, normas que el estudiantado debe de seguir y respetar, como por ejemplo: inculcar el pedir permiso para levantarse, respetar los turnos de habla y silencio, destacando también que muchas veces los profesores son muy permisivos, lo que genera que más estudiantes soliciten permisos produciendo así una ruptura en las clases, donde se origina un ambiente de desorden y comunicación constante entre alumnos, sin notar la presencia del profesor y por ende no tomando consideración a sus aprendizajes profundos.

Por otro lado, Sellan (2017) afirma que la motivación es muy importante en el momento de aprender dado que está ligado directamente con la disposición del alumno y el interés en el aprendizaje, ya que sin el trabajo del estudiante no servirá de mucho la actividad del docente, por lo cual se considera que mientras más motivado está el alumno más aprenderá y llegará fácilmente al aprendizaje profundo. Considerando esta definición, inferimos que la labor del docente primordial e importante es mantener motivado a los y las estudiantes para que sus quehaceres educativos los desarrollen desde una perspectiva de satisfacción propia más que de hacerla por obtener una calificación, resaltando y considerando que la motivación ayuda a que el estudiantado desarrolle sus capacidades, atendiendo a sus intereses y superando sus limitaciones.

Por otra parte, Moreno (2017) en su investigación *La autoridad del profesor: un enfoque educativo*, nos menciona que las normas de convivencia proporcionan un marco de referencia claro para los estudiantes, estableciendo límites y roles dentro del aula. Esto ayuda a fortalecer la autoridad del profesor y facilita el desarrollo de relaciones equilibradas entre estudiantes y docentes, de acuerdo con lo planteado, podemos establecer que parte de la labor del docente, es instaurar de forma consensuada normas de convivencia que deben ser respetadas por los estudiantes, en los que se establecen límites y roles dentro de la sala, para así fomentar el respeto y tolerancia entre los estudiantes y entre los estudiantes y el profesor. Como se mencionó en

momentos anteriores, comprendemos que esto es un problema de práctica, ya que nuestra figura como docentes, al no establecer estas normas pierde un poco su autoridad.

#### **2.1.4 Estrategias pedagógicas para el buen clima de aula**

Anteriormente, las docentes en formación mencionamos que una de las causas que podemos identificar y que está ligada a nuestro problema de práctica profesional docente es la dificultad de gestionar el aula con respecto a la conducta, observaciones en común que teníamos en nuestras prácticas, y que se demostraban en los estudiantes por la carencia de falta de normas que deben existir dentro del salón de clases, las cuales no se ven reflejadas ya que estos no se respetan cuando hablan entre ellos y tampoco levantan las manos cuando quieren la palabra. Por otra parte, las docentes nos vemos en la obligación de recordar permanentemente estas normas básicas dentro del salón de clases, así como también recordarles lo que es el respeto y lo que implica este.

Bajo esta mirada Martínez, (citado por Rodríguez, 2018) define “como ambiente de aula, una cualidad relativamente duradera, no directamente observable, que puede ser aprendida y descrita en términos de las percepciones que los agentes educativos del aula van obteniendo continua y consistentemente sobre dimensiones relevantes de la misma, como son sus características físicas, los procesos de relación socio afectiva e instructiva entre iguales y entre estudiantes y profesor, el tipo de trabajo instructivo de las reglas, y normas, que lo regulan” (p. 15).

Como podemos analizar en la definición anterior, podemos apreciar que la construcción de normas, también se encuentra en estrecha relación con el contexto del clima de aula, para que estas puedan ayudar a generar espacios en donde el estudiante contribuya, a través de los acuerdos y dinámicas de la clase, con el fin de poder generar respeto por las diferencias y el desarrollo de la tolerancia, mejores habilidades sociales, escuchas más activas y empáticas.

La Superintendencia de Educación (2018) habla de las normas de convivencia escolar, “como un elemento prioritario para el desarrollo de ambientes, conducentes al logro del proceso de enseñanza aprendizaje en el entorno escolar; promueve el intercambio y el trabajo colaborativo entre todos sus integrantes; es un componente esencial para el fortalecimiento del respeto, la colaboración y la participación” (párr.4)

Como docentes, nos enfrentamos a la necesidad de poder reflexionar sobre nuestras propias prácticas docentes y preguntarnos ¿Por qué es importante que los estudiantes puedan manejar normas dentro del aula? Para este punto, se nos hace importante entender la relación que llevamos con los estudiantes dentro del salón de clases, y que necesitamos comenzar a determinar un factor de cambio, comenzar a entender que no solamente están ellos como actores, sino, también nosotros como docentes y que en conjunto necesitamos involucrarnos a partir de nuestros contextos y propias realidades.

García (2019) nos menciona que “la promoción de las normas de convivencia en el aula favorece el establecimiento de un clima de respeto mutuo, orden y disciplina, proporcionando un entorno propicio para el aprendizaje y el desarrollo integral de los estudiantes” Este autor destaca que las normas de convivencia en el aula contribuyen a crear un ambiente favorable para el aprendizaje, fomentando el respeto y la disciplina, como se mencionó anteriormente, las docentes vemos en nuestra práctica el cómo los estudiantes carecen de este respeto y orden, ya que hablan por encima de otros compañeros que mantienen la palabra y se gritan en forma de competencia para ser escuchados primero.

Por otra parte, Flores (2020), nos revela que las normas como estrategia dentro del aula promueven la responsabilidad individual y colectiva, enseñando a los estudiantes a vivir en sociedad de manera respetuosa y comprometida. Además, ayudan a prevenir conflictos y a establecer pautas de comportamiento adecuadas. El autor, enfatiza que las normas de

convivencia fomentan la responsabilidad y el respeto en los estudiantes, enseñándoles a vivir en sociedad de manera consciente y contribuyendo a evitar conflictos y regular el comportamiento, algo que en nuestra práctica necesitamos, ya que comprendemos que a veces los estudiantes no son conscientes de que en ciertos momentos necesitan autorregular sus emociones y que aún se encuentran en proceso de desarrollo de estas.

Como podemos analizar, dentro del salón de clases, la participación conjunta para lograr un cambio se vuelve importante, ya que es una meta que debemos comenzar a escalar entre todos los actores participantes dentro del salón, en donde la acción conjunta nos permitirá a todos los miembros, reflexionar para alcanzar metas reales, que sigan nuestras experiencias y en donde transcurra un clima de aula sano y duradero en donde todos nos desenvolvemos.

Sánchez (como se citó en Rodríguez, 2018) plantea que “para involucrarse en una norma hace falta conocerla, es necesario analizarla, preguntarla y comprenderla, el objetivo es potenciar la conciencia de grupo y lograr el compromiso de asimilar conocimientos, afianzar destrezas y valores, y conseguir la cooperación de todos los miembros en la consecución de tales fines” (p. 14)

Uno de los aspectos fundamentales que se abordan en la dinámica del clima de aula es la construcción participativa de normas. Es necesario reflexionar sobre la importancia que tiene la participación en el afianzamiento de las normas dentro del contexto escolar, y construir estrategias para su mejora. Rodríguez (2018) menciona que:

La construcción conjunta de normas dentro del aula genera impacto no solo en los procesos relacionados con la convivencia armónica y pacífica entre los estudiantes, sino también en la motivación por aprender, es decir, que la construcción participativa de normas posibilita el compartir significados para el desarrollo personal y el grado

al que se pertenece, en el caso del estudiante, o del grado a cargo, en el caso del docente. (p.15)

A raíz de lo anteriormente mencionado, podemos afirmar que las normas dentro del salón de clases, se vuelven importantes, ya que estas nos permiten generar respeto por las diferencias, desarrollar mejores habilidades sociales, escuchas más activas y empáticas, y también, en donde los estudiantes puedan ser conscientes de los momentos en que se requiere autorregulación de sus emociones, acciones y palabras, todo en pos de un enriquecimiento de las relaciones interpersonales que se crean dentro del aula.

### **2.1.5 Oportunidades de Aprendizaje**

Las oportunidades de aprendizaje son interacciones que se dan entre los actores que se encuentran dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje, estas deben darse entre el docente y los alumnos y viceversa, así como alumno – alumno. Estas oportunidades son instancias que no solo contemplan la mera transmisión de contenidos, sino que se trabajan las habilidades y competencias de los y las estudiantes para formarse como personas integrales. Para generar estas oportunidades de aprendizaje, los docentes deben también evaluar su diseño de clases, considerando también los factores que se desencadenan dentro de la sala de clases que generan dificultades en los aprendizajes. Es decir, para realizar clases eficientes y lograr que el estudiantado construya aprendizaje, hay que también observar y analizar la postura de los profesores y el comportamiento de los/ las estudiantes frente a conductas disruptivas que se generan dentro del aula, las cuales inciden en la creación de un ambiente propicio para el aprendizaje. De acuerdo con lo anteriormente señalado, el dominio B “Creación de un ambiente propicio para el aprendizaje” del Marco para la buena enseñanza (2021) señala que:

El ambiente que genera el/la docente en la clase es un elemento determinante en todo proceso educativo en tanto sienta las bases para que los/as estudiantes puedan

aproximarse de manera efectiva al aprendizaje, desarrollar las competencias personales y sociales necesarias para desenvolverse de manera activa y propositiva, y lograr un desarrollo integral. (p.33)

Bajo esta mirada, es que se puede señalar que los profesores deben propiciar ambientes inclusivos, en donde debe prevalecer el respeto, confianza, seguridad, apoyo, para que todos los alumnos se sientan en igualdad de condiciones, se sientan apoyados, valorados, desafiados y cómodos, brindar espacios en donde puedan expresarse, dar a conocer alguna inquietud, duda a favor de obtener aprendizajes. También, en este espacio se deben establecer normas y reglas que favorezcan al buen desarrollo del proceso de enseñanza – aprendizaje. Como se plantea en el estándar 5 “Ambiente respetuosos y organizado”, del dominio B, del Marco para la Buena Enseñanza (2021):

El/la docente demuestra y promueve relaciones sociales respetuosas, basadas en el reconocimiento y la valoración de la diversidad. Aplica normas para la convivencia pacífica y aplica oportunamente y con un claro sentido formativo medidas para abordar las transgresiones, de modo que sus estudiantes compartan la responsabilidad por la buena convivencia, con el compromiso y apoyo de padres, madres y apoderados. Comunica con claridad a sus estudiantes las responsabilidades que deben asumir respecto de su aprendizaje y formación, en el marco de una visión compartida sobre el tipo de convivencia en el aula que se espera en el establecimiento. Además, se preocupa de mantener un ambiente organizado para optimizar el tiempo lectivo, y establece rutinas y estrategias que permitan que los estudiantes trabajen con tranquilidad, compromiso y concentración. (p. 37)

Con relación al estándar número 5 del dominio B del Marco para la buena enseñanza, es que podemos afirmar que los docentes son los principales actores encargados de promover



un buen clima de aula en donde existan relaciones de respeto, solidaridad, honestidad y equidad en las interacciones que ocurren dentro y fuera de la sala de clases, bajo el Foco: Promoción de un ambiente para la buena convivencia, del estándar 5, según el Marco para la buena enseñanza (2021):

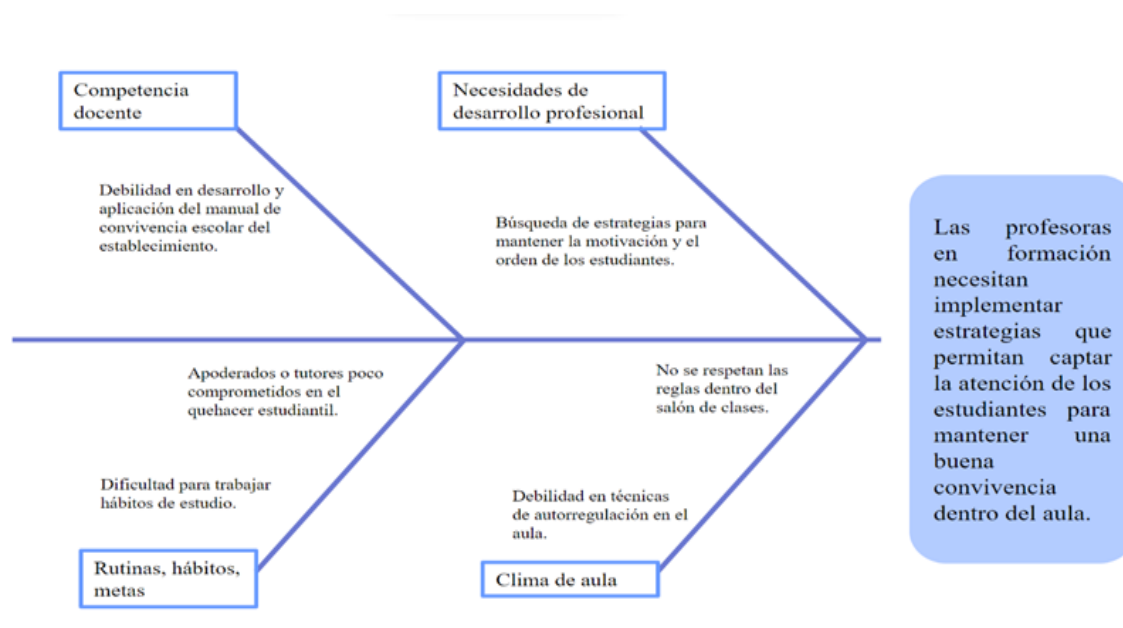
El docente debe fomentar oportunidades para que los y las estudiantes desarrollen conocimientos, habilidades y actitudes que les permitan establecer relaciones constructivistas para una sana convivencia, el docente previene situaciones de conflicto a través de normas claras y consistentes, coherentes con las orientaciones del establecimiento, y aborda efectivamente conductas y actitudes que son contrarias a la convivencia, construye con sus estudiantes una visión compartida sobre el tipo de convivencia que se quiere promover y sobre la necesidad de corresponsabilidad para lograr, se involucra a padres, madres y apoderados en una reflexión sobre el rol complementario del hogar y el centro educativo en la promoción de una buena convivencia y en el abordaje y solución de posibles quiebres de la convivencia, monitorea constantemente la convivencia y analiza la efectividad de las estrategias que utiliza para promover el trato respetuoso, prevenir y resolver conflictos. (p. 38)

Respecto a lo planteado por el dominio B, especificándose en el estándar 5 y el foco: Promoción de un ambiente para el aprendizaje, es que podemos inferir que es importante la creación de normas o reglas que regulen las conductas y actitudes que dificultan la creación de ambientes de convivencia saludables, por esto, es fundamental que el docente pueda crear e implementar estrategias que ayuden a regularizar las conductas disruptivas de los y las estudiantes, promoviendo así un ambiente favorecedor de oportunidades de aprendizaje para todos.

## 2.2 Análisis de la raíz causal del problema

Para poder comprender la problemática de práctica docente, se llevó a cabo la segunda etapa del enfoque de diseño, que es el análisis de raíz causal. Según Mintrop y Órdenes (2021) en la identificación de las causas las profesoras en formación realizamos un juicio profesional donde consideran la evidencia recolectada (levantamiento de necesidades) y la interpretación de esa evidencia a la luz de la experiencia y del conocimiento teórico que se tenga disponible para llevar a cabo un análisis de las causas del problema (p.3).

**Figura 7.** Diagrama de Ishikawa.



La realización del análisis de raíz causal, mediante el diagrama de Ishikawa basado en la resolución de problemas para la mejora continua, según Mintrop y Órdenes (2021):

Son factores subyacentes que explican lo que contribuye a la recurrencia de un patrón de comportamiento o lo que lo mantiene inalterable, para su realización debemos realizar inferencias sobre los conocimientos del comportamiento humano, en este caso, de los comportamientos o actitudes que con anterioridad definimos como problemáticos que son recurrentes y prolongados en el tiempo, este proceso de supuestos deben ser

observables de nuestra práctica y se crea con la finalidad de comenzar a iniciar mejoras (p.111)

De acuerdo con el enfoque de diseño, existen causas internas y externas, las que se categorizan en seis dimensiones organizativas. En el caso específico de nuestra problemática, estas categorías son: • Competencias docentes, • Necesidades de desarrollo profesional, • Rutinas, hábitos y metas, • Clima de Aula. Dentro de estas cuatro dimensiones organizativas, se segregan subcausas, las que se van abordando de manera inductiva hasta llegar a nuestro problema de práctica profesional docente.

Para comprender más en profundidad nuestro análisis de raíz causal de nuestro problema de práctica profesional docente, segregamos las causas externas e internas de acuerdo con sus subcausas correspondientes, explicando así el análisis de causa y efecto entre ellas.

### **2.2.1 Causas Externas del problema de práctica docente**

Para analizar nuestro problema de práctica profesional docente, primeramente, nos encontramos con causas, los que señalan las causas externas de nuestro problema de práctica profesional docente, y que tienen relación con los centros de práctica. Las causas se segregan a partir de tres dimensiones organizativas, los que se irán explicando a continuación.

#### 1. Rutinas, hábitos y metas:

- Apoderados y tutores poco comprometidos en el quehacer estudiantil.
- Dificultad para trabajar hábitos de estudio.

Esta causa de Rutinas, hábitos y metas, desglosamos dos subcausas, las que están vinculadas con los hábitos de los estudiantes en sus casas, que dificultan nuestra labor docente y por ende un clima de aula, debido a lo que observamos y conversamos con nuestros profesores y profesoras guías de los establecimientos, nos comentaban que muchos apoderados no

demuestran compromiso con el quehacer estudiantil de sus hijos, que no están al pendiente de las actividades curriculares de sus hijos e hijas y no aplican hábitos de estudios, lo que se refleja en los resultados de sus actividades y evaluaciones, lo que podemos comprobar conductas problemáticas como: que los alumnos llegan a las clases sin las tareas hechas, no estudian, no tienen cuadernos asignados a cada asignatura, no se llevan sus útiles escolares a sus casas y también no están al pendiente del comportamiento de ellos y ellas en el aula. Si bien, muchas veces las docentes guías hablan con los apoderados sobre los comportamientos de los alumnos, a lo que ellos demuestran una actitud de disgusto y contradicen lo expresado por la docente, negándose a aceptar que hay niños y niñas que tienen comportamientos muy diferentes ya sea en sus casas y en el colegio. Estas sub causas externas nos dificulta en nuestro trabajo en la práctica profesional docente, ya que, debido a que algunos y algunas estudiantes tienen actitudes y comportamientos disruptivos, como, gritar, golpear, no respetar a sus compañeros, compañeras y a los y las profesoras, al levantarse del puesto no piden permiso, hemos tenido casos de algunos niños y niñas que salen de la sala o al baño sin pedir permiso, lo que provoca que todas estas situaciones disruptivas alteren el buen clima de aula.

### **2.2.2 Causas Internas del problema de práctica docente**

A continuación, nos encontramos las causas internas de nuestro problema de práctica profesional docente, y que tienen estrecha relación con nosotras como docentes en formación.

Entre las categorías encontramos:

#### **1. Competencias Docentes:**

- Dificultad en el desarrollo y aplicación del manual de convivencia escolar del establecimiento.

Esta primera dimensión sobre Competencias Docentes, la segregamos en solo una subcausa, que tiene que ver con la dificultad que presentamos nosotras como docentes en

formación sobre la aplicación del manual de convivencia de los establecimientos, esta dificultad es porque en los colegios los docentes pocas veces recalcan el manual de convivencia escolar a los y las estudiantes, lo que hace que ellos y ellas olviden los reglamentos establecidos de lo que se puede o no hacer en el establecimiento, eso implica en que, como docentes en formación, nos cuesta aplicar el manual de convivencia debido a que los y las estudiantes no le toman la seriedad que conlleva, no respetando las reglas del establecimiento, teniendo actitudes y actos que no apuntan a la finalidad del manual de convivencia escolar de los establecimientos.

## 2. Necesidades de Desarrollo profesional:

- Búsqueda de estrategias para mantener la motivación y el orden de los estudiantes.

Esta segunda causa, con respecto a las Necesidades de desarrollo profesional, la desglosamos en una subcausa, el que se relaciona con las escasas herramientas que como docentes en formación tenemos para atender a la urgencia de crear e implementar estrategias que busquen la motivación y el orden de los y las estudiantes, esta subcausa provoca que se nos dificulte mantener un buen clima de aula, añadiendo así que muchas de las estrategias que hemos utilizado para captar la atención de los estudiantes, hay momentos que nos son efectivas y otras no, por ende necesitamos buscar estrategias aún más efectivas que nos permitan mantener la motivación y orden de los estudiantes dentro de la sala de clase, en pos de mantener un buen clima de aula favorecedor para todos, tanto para los y las estudiantes, como también para las docentes en formación, propiciando así buenas relaciones interpersonales ya sea profesor - alumno y alumno - alumno.

## 3. Clima de Aula:

- No se respetan las reglas dentro del salón de clases.
- Debilidad en técnicas de autorregulación en el aula.

Esta tercera y última causa referente al Clima de Aula, la segregamos en dos subcausas, los que se refieren a que, a las reglas establecidas por los y las profesoras jefes de los cursos correspondientes, los y las estudiantes hacen caso omiso a estas reglas que se han establecido desde un principio en la sala de clases, reglas como: no correr, no gritar, levantar la mano antes de hablar, pedir permiso para ir al baño, respetar a los compañeros/ compañeras, no rayar las mesas, entre otras normas, esta situación hace que haya una falta de autorregulación por parte de los y las estudiantes, infringiendo estas normas y haciendo lo contrario a ellas, como: gritar, golpear, no pedir permiso, no respetar a sus compañeros y compañeras, no mantener las mesas y sala en general limpias, quitarles las cosas a los compañeros, comer en la sala de clases, vender comida dentro del aula, entre muchas otras conductas disruptivas que alteran sus aprendizajes y el buen clima de aula. Es por estas razones que estas dos subcausas las englobamos en la causa interna de Clima de aula, porque los estudiantes al no tener una autorregulación de sus comportamientos y actitudes a nosotras como docente en formación se nos dificulta nuestra labor docente, lo que nos hace buscar, indagar y trabajar en variadas estrategias que nos ayuden a mantener una buena convivencia dentro del espacio de aula.

De acuerdo con todo lo planteado con anterioridad, es que estas dimensiones organizacionales segregadas en subcausas también reconocidos como causas externas e internas, fueron observables, identificadas y abordadas de manera inductiva, permitiéndonos establecer y concluir nuestro problema de práctica profesional docente.

## **CAPÍTULO III. MARCO METODOLÓGICO**

### **3.1. Tipo de investigación**

Para poder dar una respuesta a nuestra problemática identificada, como se describió con anterioridad, debemos considerar que según Mintrop y Órdenes (2021), “Los problemas de práctica tienen que ver con las prácticas que están enraizadas en los comportamientos de los

profesionales que trabajan en las organizaciones. Lo que hacen los profesionales en su trabajo no es arbitrario, sino que tiene regularidad, recurrencia o son partes de la rutina, es decir, se repiten en el tiempo” (p. 40).

Bajo esta perspectiva, las docentes trabajaremos bajo la metodología de investigación de carácter mixto, metodología cualitativa e inductivo y metodología cuantitativa, fundamentado y basado en el diseño para la mejora escolar, la cual dice que Cuando los educadores e investigadores enfrentan problemas más complejos de práctica para los cuales no existen pocas soluciones definitivas o confirmadas, orientaciones, remedios sabidos, guías prácticas o principios validados, la investigación del diseño apunta a la singularidad de un ambiente de investigación que prevé la resolución de problemas complejos en contextos reales. (Mintrop, 2016) señala que bajo esta lógica la metodología de investigación basada en el pensamiento de diseño es idónea. La aplicación de este enfoque se compone de 4 etapas claves: I. Definición de un problema de práctica, II. Análisis de raíz causal, III. Diseño del proceso de cambio; IV. Metas e instrumentos de evaluación.

I. Definición del problema: Este tiene como objetivo identificar y encuadrar un problema de práctica donde se identifica y describe sintéticamente un comportamiento problemático observable de la práctica docente. Para ello, se busca responder a tres preguntas claves que permitan delimitarlo ¿Cuál es el problema urgente más ampliamente compartido entre docentes en formación?, ¿Qué aspectos de este problema la escuela puede controlar o influenciar?, ¿Quiénes son exactamente las personas que deben cambiar y qué comportamientos, creencias o actitudes concretas ellos necesitan modificar? Para ello se analizaron y categorizaron evidencias de baja inferencia, es decir, “aquellas observaciones específicas de acciones, sin mayores juicios” (Mintrop, 2016, p. 6) lo que permitió precisar que el problema de práctica se encontraba en la práctica profesional docente, estableciendo la siguiente descripción: Las profesoras en formación necesitan implementar

estrategias que permitan captar la atención de los estudiantes para mantener una buena convivencia dentro del aula.

II. Análisis de raíz causal, que tiene como objetivo identificar y describir sintéticamente las causas del problema de práctica. Para ello, se realiza un análisis descriptivo de la evidencia recolectada (observaciones de baja inferencia) y la interpretación de esta, considerando la experiencia y el conocimiento teórico respaldado en la investigación educativa (análisis de alta inferencia). Además, se elabora un diagrama de Ishikawa (ver anexo B) sobre el cual se organiza y explica resumidamente cual es la raíz causal que está a la base del problema. De este análisis causal se establecen 4 categorías o causas que suponen prácticas de comportamientos, actitudes o creencias de baja inferencia. Estas son: 1. Rutina, hábitos y metas, 2. Competencias docentes, 3. Necesidades de desarrollo profesional, 4. Clima de aula.

III. Diseño de estrategia general de cambio: al establecer el problema de práctica y su raíz causal, se define una práctica deseada, así como impulsores de cambio (ver anexo C), que se constituyen como fuerzas psicosociales que permitan movilizar a los actores educativos al cambio deseado. Estos impulsores consideran una respuesta de los agentes educativos a la base de sus propias herramientas y capacidades para enfrentar el problema desde dentro hacia afuera (ver anexo B). Para ello, se proponen impulsores secundarios o actividades que permitan movilizar prácticas y comportamientos hacia la práctica deseada que constituye la rectificación de la práctica problemática.

IV. Metas e instrumentos de evaluación: este último punto del enfoque propone el diseño de una matriz de monitoreo y seguimiento a través de una Carta Gantt que contempla indicadores y sus respectivos medios de verificación para evaluar el nivel de logro de la implementación del proyecto de mejora.



### **3.2. Contexto y participantes**

La investigación se llevará a cabo en tres colegios ubicados en la Región Metropolitana: Colegio Santo Tomás ubicado en la comuna del Bosque, Escuela Básica Blas Cañas y Escuela República Oriental del Uruguay, ambas escuelas ubicadas en la comuna de Santiago Centro, la investigación se centrará en los cursos de primer año básico A, quinto año básico C y sexto año básico B respectivamente.

Las personas que serán participantes de nuestra investigación son las tres docentes guías de nuestra práctica profesional docente, 71 estudiantes en total provenientes de los tres cursos, de los cuales se tomarán muestras aleatorias.

### **3.3. Procedimientos, técnicas e instrumentos**

Para poder comenzar a resolver nuestro problema, tenemos que seguir una serie de pasos, los cuales están estrechamente relacionados con el abordaje de los objetivos generales y específicos. Uno de los primeros pasos a seguir, fue el poder identificar una problemática compartida por todas las integrantes que componen este seminario de grado, las cuales anotamos a través del registro de bitácoras que sea observable y recurrente dentro de nuestras prácticas cotidianas como docentes en formación en los establecimientos en donde realizamos nuestra práctica profesional docente, en los cursos de primero, quinto y sexto año básico respectivamente.

A partir de la identificación de nuestra problemática, es que comenzaremos a abordar los tres objetivos específicos, los que se irán enriqueciendo en conjunto para construir y cumplir con los dos objetivos generales planteados y mencionados con anterioridad. Estas actividades tienen en común la identificación de estrategias de acción que son implementadas y más tarde sometidas a observación, reflexión y cambio.

En el contexto de la investigación cualitativa, se puede observar un proceso característico de la investigación-acción, tal como se señala en el trabajo de Latorre (2005).

Este enfoque cobra especial relevancia en el marco del diseño orientado a la mejora escolar continua, donde Mintrop y Órdenes (2021) señalan que la investigación-acción se centra en descubrir y abordar los problemas que el cuerpo docente enfrenta al intentar aplicar sus valores educativos. Este enfoque implica una reflexión simultánea sobre los medios y los fines, alentando a los profesores a evaluar las cualidades de su propio "yo" manifestadas en sus acciones.

En este sentido, el presente estudio tiene como objetivo específico N° 1 “Identificar las causas internas y externas que explican por qué las docentes en formación presentan dificultades en el manejo de las estrategias de gestión de aula”

Para poder resolver este objetivo, en primer lugar, se utilizó la técnica de

1. Observación participativa: La observación participativa es una técnica de investigación usada en diferentes campos, como la antropología. Se basa en la idea de que el observador participa activamente en la situación o contexto que está estudiando, en vez de ser un observador pasivo. En la observación participativa el investigador no solo observa el comportamiento de los sujetos de estudio, sino que también participa en las actividades, interactúa con las personas y se integra en el entorno para obtener una comprensión más profunda y contextualizada de los fenómenos que está estudiando. Esta técnica implica una inmersión activa en el grupo o la comunidad objeto de estudio, lo que puede incluir la participación en conversaciones, eventos y actividades cotidianas. (Malinowski, 2002). Lo que significa que nosotras como docentes en formación somos actores activos en el contexto educativo. Esta técnica nos brinda la oportunidad de estar presentes en las aulas, interactuar con los estudiantes y presenciar de manera directa las dinámicas que ocurren en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

2. Información documental: La “información documental” o “investigación documentada”, se refiere a un proceso de investigación en el que se recopila, analiza y presenta información utilizando fuentes escritas, electrónicas u otras formas de documentos. Este enfoque implica la búsqueda, evaluación y síntesis de datos provenientes de documentos y fuentes escritas para respaldar y fundamentar una investigación o trabajo académico. Esto implica que las docentes en formación buscamos y analizamos información escrita y teórica relacionada con el contexto escolar y las normas de convivencia en la institución educativa en la que realizamos nuestra práctica profesional. Este enfoque integral, que combina la observación activa con el análisis de documentos, nos proporciona una visión más completa de las causas del problema de práctica.

Como instrumentos de recopilación de datos, empleamos las:

1. Bitácoras: En el contexto de la metodología de la investigación, una bitácora se refiere a un registro sistemático y detallado de las actividades, observaciones, reflexiones y eventos relevantes que ocurren durante el proceso de investigación. Es una herramienta fundamental para el investigador, ya que le permite documentar de manera cronológica y organizar todas las etapas y aspectos relacionados con su estudio. La bitácora es valiosa porque proporciona un registro detallado y transparente de la evolución del proyecto, lo que facilita la revisión y evaluación del proceso de investigación. Estas las utilizamos como un registro detallado de las observaciones realizadas durante cada una de las clases, incluidas nuestra participación. Aquí, las docentes en formación describimos comportamientos de los y las estudiantes y de nosotras como docentes, las dinámicas en el aula y cualquier otro aspecto relevante que contribuya a la comprensión del problema. El tiempo estimado para llevar a cabo

este objetivo específico abarcó todo el primer semestre del año 2023, durante los meses de marzo hasta principios de julio. (Ver anexo A)

El objetivo específico N°2 nos habla acerca de “Indagar las motivaciones, comportamientos y actitudes de los estudiantes para crear diversas estrategias de manejo de aula que logren captar la atención de los estudiantes a partir de sus intereses”

Para poder responder a este objetivo utilizaremos la implementación de técnicas de investigación documental ya definida y la encuesta.

- Encuesta: Una encuesta es un método de investigación que consiste en recopilar datos y opiniones de un grupo de personas con el fin de obtener información sobre un tema específico. Por lo general, se lleva a cabo a través de preguntas estructuradas que se presentan a los participantes, quienes proporcionan respuestas que luego se analizan para obtener conclusiones. Las encuestas pueden realizarse de diversas formas, como cuestionarios impresos, entrevistas cara a cara, encuestas telefónicas o en línea. La información recopilada a través de encuestas puede ayudar a comprender patrones, actitudes, comportamientos o preferencias dentro de una población específica. Estas nos permitirán analizar datos especialmente útiles para obtener una comprensión de las opiniones, actitudes, motivaciones y comportamientos de los participantes en el entorno educativo, estas serán recabadas a través de cuestionarios y entrevistas semiestructuradas (ver anexo D)
- Entrevistas semi estructuradas: La entrevista semiestructurada es una técnica de recopilación de datos utilizada en investigación cualitativa y, en ocasiones, en investigaciones mixtas. Se caracteriza por combinar elementos de estructura y flexibilidad, permitiendo al entrevistador seguir un conjunto de preguntas predeterminadas mientras tiene la libertad de explorar temas emergentes durante

la conversación. Estas entrevistas serán realizadas a las tres profesoras guías de los establecimientos y cuestionarios mediante Google Forms o impresos a estudiantes del curso de primero básico A, quinto básico C y sexto básico B, de los cuales se analizarán muestras aleatorias (ver anexo D).

En paralelo, hay que mencionar que ningún participante será obligado a responder a participar de esta investigación y su procedimiento será a través del consentimiento informado, el asentimiento informado y carta al director, los cuales serán nuestro criterio para poder validar la práctica de este objetivo. Este enfoque nos permitirá comenzar a obtener datos relevantes los cuales serán considerados para evaluar y reflexionar nuestras prácticas.

1. Consentimiento informado: En el contexto de una tesis, el consentimiento informado se refiere a un proceso ético y legal mediante el cual los participantes en una investigación proporcionan su aprobación voluntaria y consciente para participar en el estudio. Obtener el consentimiento informado es esencial para proteger los derechos y el bienestar de los participantes y para cumplir con los estándares éticos y legales.
2. Asentimiento informado: El asentimiento informado se refiere a la obtención del acuerdo o consentimiento de una persona, especialmente un menor de edad o alguien que puede no tener la capacidad legal completa para dar un consentimiento pleno, después de haber recibido información completa y comprensible sobre los aspectos relevantes de una situación o procedimiento.
3. Carta al director: Documento escrito enviado a cada uno de los directores de los tres establecimientos en los que estamos haciendo nuestra práctica profesional, para solicitar permiso de participación de los cursos mencionados y de las correspondientes profesoras/es guías.

Este proceso se llevará a cabo durante el segundo semestre de este año 2023, entre el mes de septiembre y las primeras semanas de octubre.

El último objetivo, es decir el objetivo específico N°3, tiene como finalidad: “Analizar cómo el diseño pedagógico de estrategias implementado y diseñado por las docentes en formación impacta de forma óptima en el comportamiento de los estudiantes para una buena convivencia en el salón de clases.”

Para poder dar respuesta a este objetivo, utilizaremos las técnicas de observación participativa y de información documental, ya que estaremos involucradas en el proceso y seremos actores activos dentro del desarrollo de este. El instrumento que utilizaremos consiste en una pauta de observación de clase.

- Pauta de observación: Se refiere a un conjunto estructurado de indicaciones, directrices o criterios que un investigador sigue al realizar observaciones sistemáticas de eventos, comportamientos, fenómenos o situaciones específicas. La observación es una técnica de recopilación de datos en la investigación que implica la vigilancia y registro de eventos tal como ocurren en su entorno natural. Con la cual registraremos, por cada una de las clases implementadas en donde se ponen a prueba las estrategias diseñadas, se cumple cada uno de los objetivos, es decir, que nuestra pauta evalúa la calidad de estas estrategias, las cuales se utilizarán para registrar de manera sistemática las reflexiones y análisis que las docentes en formación realicen con el objetivo de poder pesquisar más a fondo el impacto de las estrategias utilizadas para mantener un buen clima de aula, si estas cumplen con captar la atención de los estudiantes y mantener un clima de aula respetuoso, que genere un impacto en los aprendizajes de los estudiantes. Estas pautas se utilizarán para medir los comportamientos de los y las estudiantes y como las docentes manejan el clima de aula favorecedor para el aprendizaje (ver anexo E).

El tiempo para poder desarrollar este objetivo, se dará durante el segundo periodo del segundo semestre entre los meses de octubre hasta las primeras semanas de noviembre, las cuales requieren de documentación que primeramente serán aprobadas por el comité de ética profesional de la presente universidad.

### **3.4. Tipo de Análisis**

El tipo de análisis que seleccionamos para la recolección y análisis de datos es la metodología mixta, es decir, trabajaremos bajo la metodología cualitativa y cuantitativa. La metodología cualitativa se orienta hacia la comprensión, conocimiento, descripción, y entendimiento de la perspectiva que tienen los sujetos de la realidad educativa en este caso, se centra en el sujeto, es general y amplio, se orienta a las experiencias de los participantes y no se hacen predicciones al respecto. Esta metodología se sustenta en la comprensión del mundo como la coexistencia de una realidad objetiva y subjetiva en la que los sujetos podrán definir y percibir su realidad de diferentes maneras y se basa en métodos de recolección de datos no estandarizados, es decir, no hay una medición numérica por lo que el análisis no es estadístico, la recolección de los datos consiste en obtener las perspectivas, opiniones y puntos de vista de los participantes (Hernández Sampieri & Mendoza, 2020). Bajo esta metodología cuantitativa de nuestro trabajo encontramos las entrevistas semi estructuradas a las tres profesoras guías de cada una de las profesoras en formación.

Y la metodología cuantitativa busca obtener un análisis estadístico de los datos obtenidos en diversas variables (Hernández Sampieri y Mendoza, 2020), en este caso, nosotras trabajaremos con la metodología cuantitativa para analizar los cuestionarios realizados los y las estudiantes, destacando que en total se le hizo este cuestionario a un universo de 76 estudiantes, entre los tres cursos, las pautas de observación de clases a los y a las estudiantes de los tres cursos respectivos: primero básico A, quinto básico C y sexto básico B y las pautas de observación de clases de las profesoras guías hacia nosotras, las profesoras en formación, para

evaluar las capacidades de la docente para lograr un ambiente de aula impulsor de una buena convivencia e interacción de calidad entre los y las estudiantes.

### 3.5 Resguardos éticos

La confidencialidad y el tratamiento adecuado de los datos en conformidad con la ley de protección de datos en Chile (Ley 19.628). Garantiza la privacidad de los participantes en la investigación y subraya que su participación es voluntaria y sin obligación alguna. Además, queremos destacar que los participantes pueden retirarse en cualquier momento sin sufrir consecuencias negativas, incluso si el director del establecimiento o los padres autorizaron inicialmente su participación. La información compartida se maneja desde plataformas autorizadas y con acceso restringido, protegiendo así la privacidad de todos los participantes bajo el anonimato. Todo esto será previamente informado bajo documentación presentada tanto al establecimiento como al cuerpo docente, estudiantes y sus padres.

**Tabla 1. Metodología de la Investigación.**

Objetivos específicos	Técnicas	Instrumento	Participantes	Criterios de validez y confiabilidad	Tiempo estimado
<b>Objetivo específico 1:</b> Identificar las causas internas y externas que explican el porqué las docentes en formación presentan dificultades en el manejo de las estrategias de gestión de aula.	-Observación participativa. -Información Documental.	- Bitácoras.	Docentes en formación.	Observando y analizando el comportamiento de los estudiantes en las clases desarrolladas.  Reflexionando sobre las relaciones comunicativas entre los integrantes de la comunidad educativa.	Primer semestre.
<b>Objetivo específico 2:</b> Indagar las motivaciones, comportamientos y actitudes de los y las estudiantes para	-Información Documental.	Encuestas: -Entrevistas semiestructuradas. -Cuestionarios.	-Profesoras guías. -Estudiantes (muestra aleatoria)	Resguardos éticos (Ley 19.628): -Carta al director. - Consentimiento informado. -Asentimiento informado.	Primer periodo del segundo semestre.



crear diversas estrategias de manejo de aula que logren captar la atención de los estudiantes a partir de sus intereses.					
<b>Objetivo específico 3:</b> Analizar cómo el diseño pedagógico de estrategias implementado y diseñado por las docentes en formación impacta de forma óptima en el comportamiento de los estudiantes para una buena convivencia en el salón de clases.	-Observación participativa. -Información Documental.	-Pauta de observación de clase docente y a estudiantes.	-Docentes en formación.	Evaluando a través de la observación de la profesora guía, de qué forma las estrategias utilizadas por las docentes en formación favorecen las oportunidades de aprendizaje. Evaluando el comportamiento de los estudiantes.	Segundo periodo del segundo semestre.

*Nota. Esta tabla tiene por objetivo señalar los criterios seleccionados para el levantamiento de evidencias que sustentan nuestro problema de práctica.*

#### **CAPÍTULO IV. Propuesta de mejora: Diseño de estrategia general de cambio.**

A partir del diagnóstico y particularmente del problema de práctica descrito en el apartado anterior, se ha diseñado una estrategia general de cambio y un plan de mejora traducida en procesos, diseño, implementación y resultado de los mismos. Esta se realiza en base al enfoque de resolución de problemas propuesto por Mintrop y Órdenes (2021) en el que se define una práctica deseada, es decir, aquellos comportamientos que se esperan sean incorporados por las profesoras en formación durante su práctica de docencia, que podrían resultar beneficiosos para corregir el problema de práctica identificado en esta investigación.

Para el diseño de un plan de mejora Mintrop indica el diseño de un mapa de recursos, el cual será reflexionado por nosotras las docentes en formación en algunos de sus planteamientos, de los cuales definiremos los recursos con los que diseñaremos nuestro plan de

mejora y desprendemos las actividades de este diseño específicas para tratar nuestro problema, al respecto el autor nos señala que:

“Este mapa guía la evaluación de los recursos y de las principales dimensiones de cambio. Algunos cambios previstos pueden requerir de muchos conocimientos o habilidades. Algunos podrían implicar trabajar en nuevos valores o revitalizar compromisos antiguos. Otros tienen que ver con nuevas metas y la liberación de una nueva energía. Los procesos de cambio que alteran la autonomía, el poder, o el estatus y autonomía” (p.119, Mintrop, 2016)

**Tabla 2.** *Impulsores de cambio (Mintrop y Órdenes, 2021,164)*

Experiencias humanas básicas	Estados cognitivos o emocionales impulsores
Adquirir	Nuevos conocimientos, habilidades o estrategias Nuevas herramientas, recursos o materiales
Percibir	Nuevas oportunidades Coherencia en el trabajo Claridad de las tareas Disonancia entre lo que es y lo que debería ser Apoyo directo
Sentir	Autoeficacia en mi trabajo Seguridad para correr riesgos Confianza en los demás Consideración personal Identificación con ideas o personas Curiosidad Pertener a una comunidad Orgullo en cumplir mis expectativas Esperanza Optimismo
Expresar	Valores Sentido de propósito Compromiso Responsabilidad Sentido de competencia
Desear	Recompensas Reconocimiento Trato justo Apoyo Complacer a mis supervisores

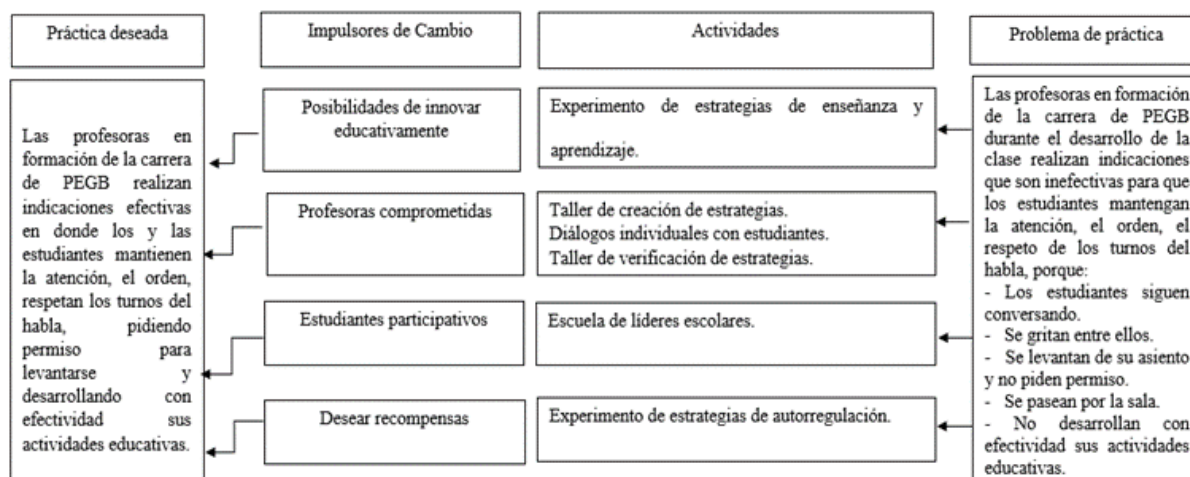
	Complacer a mis colegas Tener autonomía Encajar en mi escuela Crear junto con los colegas
Temer	Sanciones Reprimendas Desaprobación de mis colegas u otros adultos Culpa por no alcanzar mis expectativas
Darse cuenta	Que hay un camino/ salida Que tengo poder Que tenemos éxito o estamos progresando Que hay un problema
Entender	A un nivel conceptual más profundo Las conexiones entre los fenómenos Comportamiento humano a un nivel psicológico más profundo Comportamiento humano incrustado en estructuras sociales/ políticas/ económicas

De esta manera, se define como práctica deseada que:

Las profesoras en formación de la carrera de Pedagogía general en Educación Básica realizan indicaciones efectivas en donde los y las estudiantes mantienen la atención, el orden, respetan los turnos del habla, pidiendo permiso para levantarse y desarrollando con efectividad sus actividades educativas.

Siguiendo el enfoque de resolución de problemas antes señalado, se diseña un esquema de Impulsores de cambio y una ruta de actividades basado en los conceptos y propuestas que Mintrop y Órdenes (2021) proponen. La propuesta de cambio de la práctica de la docencia se presenta a continuación:

**Figura 8.** *Impulsores generales de cambio (Mintrop, 2016,16).*



Posteriormente y tal como lo señala el esquema, se han propuesto cuatro impulsores generales de cambio, entendidos como “fuerzas psicosociales que operan tanto fuera como dentro del individuo y que guían la acción” (Mintrop, 2016, 16). De acuerdo con nuestro mapa de impulsores generales de cambio, el primer impulsor general de cambio alude a las posibilidades de innovar educativamente con el objetivo de que los y las docentes puedan innovar sus prácticas docentes. Al respecto González- Monteagudo (2020) considera que la “innovación educativa” son procesos que tienen como objetivo general mejorar la calidad de la educación, experimentación de diferentes metodologías, a partir de la participación de los actores educativos y el foco que se tiene sobre los aprendizajes y aprendices. Frente a este primer impulsor es que se propone la primera actividad sobre la creación de “experimento de estrategias de enseñanza y aprendizaje” por parte de la docente a sus estudiantes, la cual tiene relación directa con la creación de diversas estrategias educativas que nos permitan como docentes mantener al estudiantado interesado motivado, comprometido en sus procesos de aprendizajes, Ruales y Realpe (2016) en su estudio dicen que el docente creativo reconoce las necesidades de motivación para el aprendizaje de los y las estudiantes basándose en estrategias creativas. De acuerdo con lo expuesto, se puede señalar que para que los estudiantes muestren disposición al aprender, la tarea principal es del docente, es quien debe tener características de ser un educador creativo y flexible que adapte sus clases y atienda a las necesidades de cada

uno de los y las estudiantes activando o incentivando el interés por aprender. Siguiendo esta línea, Torrance (1970, citado por Klimenko, Arango, Restrepo & Montaña, 2014) plantea que el profesor ideal creativo debe tener unos rasgos comportamentales, que muestre tener sensibilidad, ser recursivo y flexible, sin darle mucha importancia a las evaluaciones memorísticas, demostrar respeto a sus estudiantes y tratarlos como personas únicas, frente a estas nociones es que se creó la actividad de “frasco motivacional” que responde a la actividad de “experimento de estrategias de enseñanza y aprendizaje”, esta actividad del “frasco motivacional” consta de que al principio de cada clase la docente en formación le entregará a cada estudiante una cantidad de fichas que deben guardar hasta al final de la clase, cuando se les solicite, los y las estudiantes que tengan un buen comportamiento durante las clases al final de la clase, la profesora les pedirá que coloquen sus fichas dentro del frasco motivacional, esta actividad se creó con la intención de que los y las estudiantes se motivaron, fueran partícipes de la clase y supieran manejar sus comportamientos.

Un Segundo impulsor de cambio hace alusión al “compromiso docente”, el cual se refiere a la necesidad de potenciar y desarrollar habilidades que conduzcan a la mejora en la calidad de nuestras propias prácticas en el aula en conjunto con las de los estudiantes, en este sentido se menciona que, Arellano et al., (2021):

El compromiso docente es considerado un aspecto racional de la identidad e involucra el reconocimiento y fidelidad del docente con la misión de generar una educación de calidad para los estudiantes que se tiene a cargo. Dado esto, parece razonable considerar que un docente comprometido con la calidad de la educación de sus alumnos tiende a tener mejores prácticas de enseñanza. De hecho, se ha encontrado que quienes invierten más tiempo en su capacitación pedagógica y disciplinar muestran más frecuentemente prácticas de enseñanza centradas en el estudiante. (párr. 3)

Tal como se ha mencionado con anterioridad, las docentes en formación presentamos una debilidad en el manejo de las estrategias que ayudan a mantener el orden y la buena convivencia en el aula, por lo que resulta esencial promover actividades específicas orientadas a fortalecer la gestión del aula. En este sentido, Gómez y Cuña (2017) nos dice que:

La modificación de conducta es una intervención, que tiene como principal objetivo cambiar determinadas conductas en el individuo. Para ello se hace uso de una serie de estrategias que permitirán el control de las conductas que están perjudicando al individuo y a las personas que hay a su alrededor. Así la intervención con de las técnicas de conducta permitirán el bienestar y la mejora del sujeto. (p. 11)

Frente a este impulsor general de cambio es que se desarrolla la actividad de “Taller de creación de estrategias”, el cual cumple con el objetivo de desarrollar nuevas estrategias mediante diversas actividades que nos permitan regularizar el comportamiento de los estudiantes para mantener un buen clima aula. Al respecto, Prensky (citado en Bailey et al., 2021, p. 3) Habla sobre el rol que el docente aporta todo el conocimiento, imaginación y creatividad posible para hacer el proceso de aprendizaje del alumno efectivo y atractivo. Para lograrlo el experto debe convertirse en un auténtico diseñador de originales experiencias de aprendizaje.

Estas acciones nos proveen de las destrezas esenciales para afrontar los desafíos actuales en el ámbito educativo que hemos descrito anteriormente. “La escuela de hoy en día demanda un perfil profesional docente que adquiera "saber ", "saber hacer” y “saber ser”. En definitiva, para ser docente en la escuela actual, se debe estar dotado de destrezas y/o habilidades cognitivas, sociales y procedimentales” (Bailey et al., 2021, p. 6)

La segunda actividad propuesta tiene relación con “dialogar individualmente con el estudiante”, cuya finalidad es acercarse de forma personal a los estudiantes, conocer sus

motivaciones, sus disgustos, el porqué de ciertas actitudes de aspecto positivo y negativo, sus fortalezas y necesidades, con el objetivo de ofrecer el apoyo necesario que contribuya a su bienestar. Al respecto, Granja (2013) resalta la importancia de la comunicación pedagógica en la interacción docente-alumno, subrayando que el diálogo es una herramienta fundamental para la transmisión, transferencia y construcción del conocimiento, así como para la formación de individuos autónomos e independientes.

Resulta crucial señalar según Torres (2020), que una medida preventiva efectiva para reducir conflictos en el aula y evitar problemas de disciplina es establecer una sólida relación intrapersonal entre el alumno y el profesor. La calidad de esta relación depende de cómo el docente aborda las situaciones de interrupción y de las estrategias que implementa para gestionarlas.

En sintonía con estas ideas, dialogar individualmente con los estudiantes va más allá de comprender sus necesidades y proporcionar apoyo personalizado; también contribuye significativamente a su bienestar emocional y motivacional. La práctica constante de esta comunicación, Granja (2013), no se limita a transmitir información, sino que crea un ambiente propicio para que los estudiantes compartan abiertamente sus inquietudes y pensamientos.

Este enfoque de diálogo facilita la identificación temprana de posibles problemas académicos o emocionales, permitiendo intervenciones oportunas y personalizadas. Al regular la relación educativa a través de reglas y acuerdos entre el docente y los alumnos, como sugiere Granja (2013), se posibilita el manejo adecuado de conflictos y situaciones difíciles, manteniendo un equilibrio para evitar malestar entre las partes involucradas. Por otra parte, mantener una relación de constantes conversaciones con los estudiantes, contribuye a cultivar un ambiente de aprendizaje positivo y colaborativo, donde la comunicación efectiva y las relaciones sólidas forman la base para el desarrollo integral de los estudiantes.

La tercera actividad se relaciona con un taller de verificación de las estrategias, el cual tiene por objetivo que las docentes en formación, podamos conversar y analizar las estrategias utilizadas en el aula para lograr una buena convivencia entre los y las estudiantes, permitiéndonos reconocer la efectividad de estas o si se necesita utilizar otras.

En este contexto, según la información proporcionada por el Ministerio de Educación (Mineduc, 2021), la indagación y reflexión tanto a nivel individual como colectivo sobre nuestra práctica docente generan nuevos conocimientos. Este proceso no solo impacta positivamente en la mejora del ejercicio profesional, sino que también contribuye a ampliar las oportunidades de aprendizaje para todos los estudiantes.

El análisis y la discusión conjunta de experiencias permiten a los docentes identificar enfoques alternativos y nuevas técnicas que podrían resultar más eficaces en situaciones específicas. Este enfoque de aprendizaje colaborativo, como destaca Brevis (2022), no solo nutre el desarrollo profesional continuo, sino que también fomenta la adaptabilidad en entornos educativos diversos.

Brevis (2022) añade que los docentes, al poseer destrezas derivadas de una reflexión profunda entre la experiencia práctica y la teoría educativa, tienen la capacidad de reformular su práctica. Este proceso de reflexión constante no solo mejora la calidad de la enseñanza, sino que también contribuye significativamente a garantizar una educación de excelencia para todos los estudiantes.

Adicionalmente, la verificación de estrategias no solo contribuye a mejorar la práctica docente, sino que también desempeña un papel crucial en alinearse con los objetivos pedagógicos y las necesidades específicas de los estudiantes. En este sentido, el Ministerio de Educación (Mineduc, 2008) destaca que los docentes que incorporan regularmente procesos reflexivos en torno a su práctica desarrollan un profundo conocimiento del contexto social y



político de la educación, lo que les permite realizar su trabajo de manera contextualizada. Estos docentes también demuestran conciencia sobre sus propias necesidades de aprendizaje, comprometiéndose y participando activamente en su fortalecimiento. Esta reflexión constante, en sintonía con los hallazgos de Mineduc (2008), no solo brinda a los docentes una perspectiva más amplia del entorno educativo, sino que también les permite ajustar sus estrategias en función de los resultados observados.

El tercer impulsor general de cambios se enfoca en los “estudiantes participativos”, el cual lo destacamos como un componente vital en el entorno educativo, ya que no solo contribuye al aprendizaje individual, sino que también enriquece la dinámica de la comunidad educativa. Los estudiantes participativos, no son simplemente receptores pasivos de información, sino agentes activos que contribuyen al proceso educativo de manera significativa. En el manual de fundamentación para el plan de trabajo aprendizaje socioemocional (Mineduc, 2020) nos habla sobre la importancia de desarrollar el aprendizaje socioemocional de los y las estudiantes, ya que contribuye a su formación integral, y para colaborar a esta formación en los estudiantes, se desprenden diferentes estrategias de gestión escolar en el cual se resaltan las estrategias de implementación en el currículum de orientación, en donde desde las bases curriculares se desprenden los diferentes ejes que se deben abordar si o si en la escolarización de los estudiantes y uno de ellos es el eje de participación y pertenencia, el cual dice que se debe desarrollar los espacios en donde los estudiantes puedan participar, en especial en la comunidad educativa, ya que así los y las estudiantes adquieren herramientas de integración de manera responsable, activa y democrática demostrando respeto en los otros. En este caso, este eje lo usamos de manera transversal en las diferentes asignaturas de la educación básica. Frente a este impulsor se propone una actividad que podría contribuir a fomentar la participación de los estudiantes, que es una escuela de líderes dentro de la sala de clases, en donde los estudiantes

elijan a un líder de grupo y este se encargue de “controlar” a sus compañeros para así mantener una buena convivencia dentro del aula. García (2022), dice que

“El liderazgo es uno de los factores clave para el éxito escolar. Sin embargo, a pesar de que en el sistema educativo se cuenta con herramientas básicas de participación estudiantil, el ejercicio del liderazgo escolar sigue recayendo en mayor medida en los administrativos y en los docentes, olvidando el gran potencial con el que pueden contar los estudiantes como tal.” (p.75)

Al respecto García Caraballo (2022) cita a González y Orbeago (2015) que consideran que el liderazgo estudiantil es el resultado de la interacción sociocultural del sujeto con el entorno en el desarrollo de las potencialidades, aquellas encargadas de enmarcar la personalidad de los individuos; es decir, la vivencia de un reconocimiento hacia la figura de la persona motivada y empoderada que emprende acciones líderes sobre sus miembros o subalternos.

El cuarto impulsor general de cambio establece el “desear recompensas” por parte del estudiantado, con esto, nos referimos a que a los y a las estudiantes les llama la atención o les es de su agrado cuando los profesores o las personas que forman parte de la comunidad educativa los felicitan o premian por sus esfuerzos, su participación, su buen comportamiento entusiasmo, compromiso, entre otros factores, propiciando que los alumnos se motiven y logren tener un buen comportamiento dentro de la sala de clases, estos premios pueden ser puntos extras en una evaluación, un diploma, una tarjeta de felicitaciones, existen muchas dinámicas de premiación y felicitaciones que se les puede hacer al estudiantado, dependiendo de lo que los docentes consideren pertinente brindarles, este tipo de motivación hacia los estudiantes mediante recompensas se conoce como motivación extrínseca, que de acuerdo con Deci y Ryan (2015) esta motivación puede explicarse mediante el proceso de internalización de las motivaciones como un proceso continuo hacia la autonomía del estudiante, en tanto los motivos externos sean regulados e integrados en el sentido de sí mismo. Bajo esta mirada, esta motivación se genera

en el exterior del estudiante y esto lo conduce a realizar una tarea determinada buscando obtener recompensas por sus logros obtenidos en las clases, creando así nuevas dinámicas para el aprendizaje activo y constructivo con el fin de promover el control del propio aprendizaje y el control de sus comportamientos, en base a que, el buen comportamiento se destaque para que así los y las estudiantes tengan una percepción de que tener un buen comportamiento dentro de la sala de clases es igual de importante porque contribuye a sus aprendizajes profundos. Conforme a este cuarto impulsor, es que se determina la actividad de “experimentos de estrategias de autorregulación”, que alude a que a los y a las estudiantes cuando no les agrada la clase, no se sienten motivados, tienen problemas externos, tienden a tener conductas disruptivas que dificultan la creación de un ambiente propicio para el aprendizaje de todo el estudiantado, de acuerdo con Orrego (2021) las conductas disruptivas se pueden considerar como una forma de emanar que tienen las personas en relación con un entorno o un mundo de estímulos. En este sentido es que la actividad de experimentos de autorregulación la creamos pensando en generar dentro de las clases actividades de metas de clases que tienen como objetivo que los y las estudiantes se interesen y motiven por el contenido abordado en la clase, la actividad de las meta de clase se trata de que a cada alumno se le entrega una lámina en la que deben escribir cuál es su meta durante la clase y para completarla, deben ir pintando cada estrella que señala un criterio, que en total son cinco criterios que tienen que ver con conductas positivas que propicien un buen clima de aula, como por ejemplo: levaté mi mano para dar mi opinión esta lámina se completa a lo largo del desarrollo de la clase y al final de la clase las profesoras deben ir revisando si pudieron completar su meta, y a los niños y niñas que la tienen lograda se les hace una recompensa, que puede ser un sticker, una tarjeta de felicitaciones, un dulce, entre otros. Siguiendo esta línea, Martínez et al. (2016) nos dicen que la capacidad de autorregulación de sus actitudes y comportamientos, las habilidades para el establecimiento de relaciones interpersonales en el que son indispensables la empatía, el saber escuchar, son

fenómenos que les permite a las personas el desarrollo de sus potencialidades de forma integral, tanto en lo individual como en lo colectivo, de acuerdo con lo expuesto es que, la estrategia de autorregulación va enlazada con la actividad de nosotras como docentes en formación dialogar con los estudiantes que presentan conductas de desorden, de falta de respeto, de apatía, para saber porque tienen esas conductas, que es lo que les sucede, para así poder brindarles la ayuda o herramientas necesarias para poder superar esas conductas y así desarrollar la capacidad de autorregular sus actitudes, emociones y comportamientos.

Siguiendo esta línea, nuestra propuesta de plan de mejora es coherente con la formación integral de una persona egresada de Pedagogía en Educación Básica en la Universidad Católica Silva Henríquez debe ser capaz de diseñar y dirigir procesos de enseñanza y aprendizaje adaptados a la diversidad y necesidades socioemocionales de los estudiantes, fundamentada en un enfoque humanista cristiano inspirado en el Sistema Preventivo Salesiano. La pedagogía se orienta hacia la creación de un ambiente respetuoso, inclusivo y organizado, conforme al Estándar 5 del Marco para la buena enseñanza (2021). Además, la formación promueve el desarrollo personal y social de los estudiantes, fomentando competencias socioemocionales, actitudes y hábitos necesarios para la ciudadanía, vida democrática, cuidado del medio ambiente y valoración de la diversidad, alineándose con el Estándar 6. La integración de estos enfoques se basa en los Estándares de la profesión docente, carreras de pedagogía en educación general básica (2022), que exigen la capacidad de vincular contenidos disciplinarios, didácticas específicas, competencias comunicativas, manejo de grupos, y la creación de un ambiente propicio para el aprendizaje, proporcionando así una formación completa que prepara a los graduados para reflexionar críticamente. sobre sus prácticas pedagógicas y comprometerse con una convivencia centrada en el diálogo, la interculturalidad y un enfoque de derechos.

Considerando todo lo anteriormente expuesto, nuestro esquema de impulsores generales de cambio reflejan una propuesta de cambio de la práctica de la docencia a partir de una ruta de actividades que nos permitan trabajar las conductas disruptivas en la sala de clases mediante la realización de tres clases consecutivas por curso, es decir tres clases en los cursos de primero básico A, quinto básico C y sexto básico B. Nuestra propuesta de mejora se analizará exhaustivamente en el apartado de análisis e interpretación de los resultados.

## **Capítulo V. Resultados**

A continuación, se presenta el análisis de los datos obtenidos a partir de los instrumentos aplicados en las fases del plan de investigación acción, descrito con anterioridad. Toda esta organización tiene como objetivo analizar las dificultades que presentan las docentes en formación de la carrera de pedagogía en educación básica para abordar las estrategias que se utilizan en el aula, para captar la atención, mantener el orden y propiciar un buen clima dentro de la sala de clases mediante la creación e implementación un proyecto de mejora orientado al progreso de la labor docente de las profesoras en formación que permita favorecer el uso de estrategias pedagógicas adecuadas a las características de las y los estudiantes de forma de promover un buen clima de aula que favorezca las oportunidades de aprendizaje.

### **5. Análisis e interpretación de resultados**

#### **5.1. Análisis de instrumentos cuantitativos**

##### **5.1.2 Cuestionario de preguntas cerradas a estudiantes de primero básico A, quinto básico C y quinto básico B**

Para comenzar, en este apartado se presentan los resultados, que corresponden a los cuestionarios de siete preguntas cerradas realizados a los y las estudiantes de los cursos de primero básico A, quinto básico C y sexto básico B (ver anexo F)

*Figura 9: Cuestionario a estudiantes de primero básico A, con adaptación al nivel.*

<p>1. ¿Te gusta participar en las actividades de las clases?</p> <p>a) Me gusta mucho.</p> <p>b) Me gusta poco.</p> <p>c) No me gusta.</p>	<p>2. ¿Cómo es tu curso? Selecciona las principales.</p> <p>a) Conversador.</p> <p>b) Participativo.</p> <p>c) Responsable.</p> <p>d) Desordenado.</p> <p>e) Irrespetuoso.</p>
<p>3. ¿Qué cosas hacen que la clase no sea un lugar tranquilo para aprender para todos? Selecciona las principales.</p> <p>a) Conversar mucho.</p> <p>b) Jugar en clases.</p> <p>c) Distraernos con facilidad.</p> <p>d) No nos motivamos con algunas clases.</p> <p>e) Somos peleadores y no nos respetamos.</p>	<p>4. ¿Por qué crees que a veces en tu curso no son amables y no se tratan bien?</p> <p>a) Porque no participamos en la construcción de reglas para la convivencia en el curso.</p> <p>b) Porque no se recuerdan constantemente las reglas de convivencia.</p> <p>c) Porque no existen reglas de convivencia en nuestro curso.</p> <p>d) Porque no respetamos las reglas de convivencia.</p>
<p>5. ¿Con cuánta frecuencia no se obedecen las instrucciones dadas por los profesores?</p> <p>a) Muchas veces.</p> <p>b) Pocas veces.</p> <p>c) Nunca.</p>	<p>6. A veces no haces lo que te dicen en la escuela, ¿verdad? ¿Puedes decirme por qué?</p> <p>a) Porque no hay supervisión por parte de los profesores.</p> <p>b) Porque no existe compromiso por parte de la clase, por mantener las instrucciones.</p> <p>c) Porque a pesar de las instrucciones, el curso es muy inquieto</p> <p>d) Porque no quiero hacer las actividades</p>

	dadas.
--	--------

7. ¿Me siento motivado/a por aprender en mis clases?

- a) Muchas veces.
- b) Pocas veces.
- c) Nunca.

**Figura 10:** Cuestionario a estudiantes de quinto básico C y sexto básico B.

<p>1. ¿Te gusta participar en las actividades y discusiones de las clases?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>a. Me gusta mucho.</li> <li>b. Me gusta poco.</li> <li>c. No me gusta.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. ¿Cómo es tu curso? Seleccione las principales.</li> <li>2. I. Conversador.</li> <li>3. II. Participativo.</li> <li>4. III. Responsable.</li> <li>5. IV. Colaborador.</li> <li>6. V. Irrespetuoso.</li> </ul>
<p>3. ¿Cuáles son los comportamientos que tenemos y que alteran la convivencia en el aula? Seleccione las principales.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>I. Somos muy conversadores.</li> <li>II. Somos muy juguetones.</li> <li>III. Nos distraemos con facilidad.</li> <li>IV. No nos motivamos con algunas clases.</li> <li>V. Somos peleadores y no nos respetamos.</li> </ul>	<p>4. ¿Cuáles son las causas que provocan faltas de respeto en el curso por parte de los y las estudiantes?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>a. No participamos en la construcción de normas para la convivencia en el curso.</li> <li>b. No se recuerdan constantemente las normas de convivencia.</li> <li>c. No existen normas de convivencia de nuestro curso.</li> </ul>
<p>5. ¿Con cuánta recurrencia no se acatan las instrucciones dadas por los profesores?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>a. Muchas veces.</li> <li>b. Pocas veces.</li> </ul>	<p>6. ¿Cuál es la causa por la cual no se respetan las instrucciones dadas por los profesores?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>a. Porque no hay regularización por parte de los docentes.</li> </ul>

c. Nunca.	b. Porque no existe compromiso por parte de nosotros por mantener una buena convivencia.  c. Porque a pesar de las instrucciones somos más inquietos.
7. ¿Me siento motivado (da) por aprender en mis clases?  a. Muchas veces.  b. Pocas veces.  c. Nunca.	

Cabe destacar que, a partir de la cantidad de estudiantes por curso, se sacaron muestras aleatorias para analizar los cuestionarios, en el curso de primero básico A se obtuvieron 16 cuestionarios, en el quinto básico C se alcanzaron 30 cuestionarios y en el curso de sexto básico B se consiguieron 25 cuestionarios. El propósito de este instrumento es recoger información sobre el porqué de sus comportamientos en las clases y sus motivaciones.

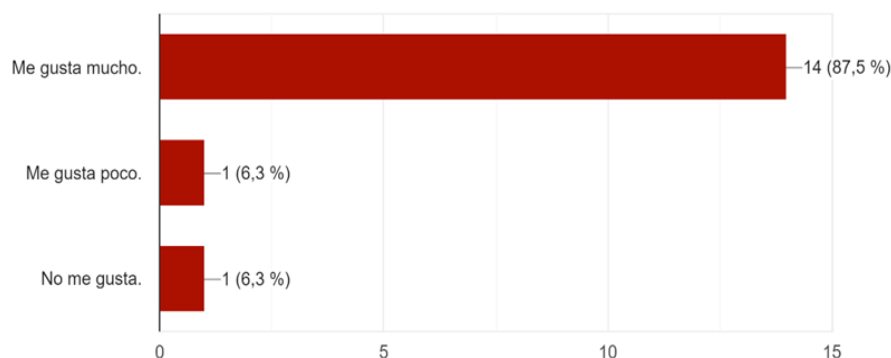
En el instrumento de cuestionario para los y las estudiantes se realizó un cuestionario con siete preguntas cerradas. El objetivo principal de este cuestionario de preguntas cerradas es indagar las motivaciones, comportamientos y actitudes de los estudiantes para crear diversas estrategias de manejo de aula que logren captar la atención de los y las estudiantes a partir de sus intereses. Núñez (2009) expresa que la motivación es el conjunto de procesos inmersos en la activación, orientación y perseverante del comportamiento. En cada uno de estos, hay descripciones que son consideradas como indicadores para alcanzar un cierto nivel de motivación (p.43)

**Figura 11:** Gráfico de las respuestas a la pregunta n°1 ¿Te gusta participar en las actividades de las clases? del curso de primer año básico A.



### 1. ¿Te gusta participar en las actividades de las clases?

16 respuestas

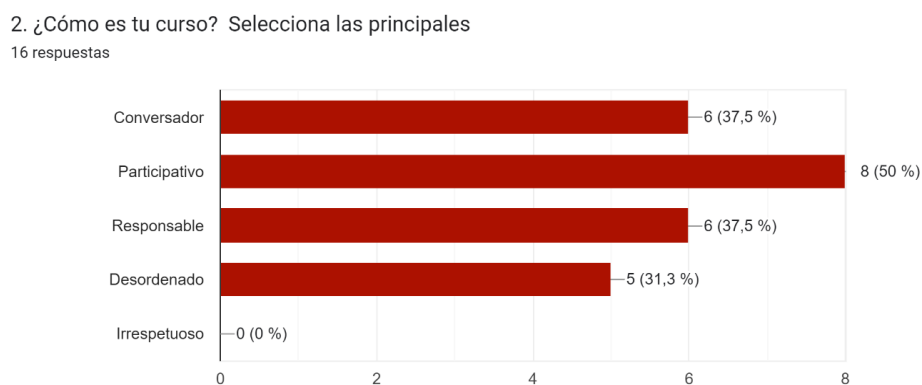


El presente gráfico presenta los resultados obtenidos en el curso de primer año básico A, referente a la primera pregunta del cuestionario realizado en el presente curso, la cual es ¿Te gusta participar en las actividades de las clases? Este cuestionario, a diferencia del de los cursos de quinto año C y sexto año B, apuntan al mismo objetivo, con la diferencia de una adecuación en sus preguntas, dada la diferencia de edad de los cursos, teniendo presente la modificación y adaptabilidad de este. Conforme a los resultados obtenidos, se puede comenzar a determinar que el 87% de los estudiantes respondieron que les gusta mucho participar de las actividades, es decir 14 estudiantes, 6% de los estudiantes respondieron que les gusta poco participar de las actividades de la clase, es decir 1 solo estudiante marcó esta alternativa. finalmente 6% de los estudiantes marcó que no le gusta participar de las actividades, es decir, que 1 estudiante marcó esta alternativa.

De esta pregunta se puede concluir que, considerando la cantidad total de estudiantes que contestaron el cuestionario, siendo un total de 16 alumnos y tomando los resultados del análisis del gráfico, podemos mencionar en relación de la primer respuesta un 87% de los alumnos correspondiente a 14 respuestas, contestaron que “le gusta mucho” participar de las actividades del curso, mientras que de las siguientes respuestas “me gusta poco participar y no

me gusta participar”, ambas alcanzaron la totalidad de ser respondidas por 1 niño o niña, alcanzando un 12% de las respuestas, por lo tanto, se puede mencionar que a la mayor parte del curso de primer año básico A, les gusta participar de las actividades.

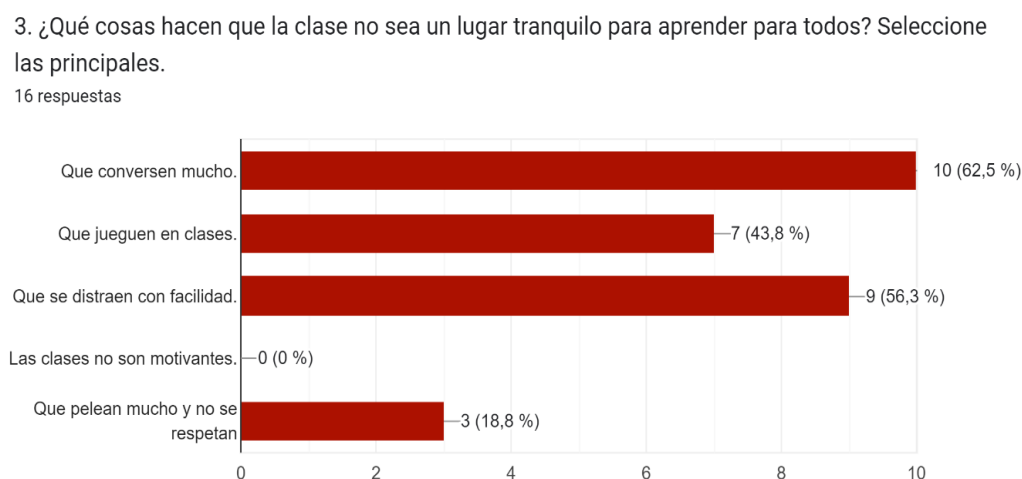
**Figura 12:** Gráfico de las respuestas a la pregunta n°2 ¿Cómo es tu curso? de primer año básico A.



El siguiente gráfico, corresponde a la pregunta n°2 del cuestionario, la cual hace referencia a la pregunta ¿Cómo es tu curso? Frente a la pregunta, tuvo un total de 16 respuestas, pero esta se caracteriza por ser de opción múltiple, por tanto, los estudiantes podían marcar más de una respuesta. Conforme a la opción conversador, esta obtuvo un total de 37% de los votos equivalente a 6 respuestas de los estudiantes, la opción participativo alcanzó un total del 50% de los votos equivalente a 8 respuestas, con respecto a la opción responsable esta alcanza un 37% de los votos equivalentes un total de 6 respuestas, la siguiente opción desordenados, alcanzó un total de 31% equivalentes a un total de 5 respuestas, finalmente, la opción irrespetuosos tuvo un total del 0% equivalente a 0 respuestas. En conclusión, tras analizar los resultados de la votación, se observa que la opción "Participativo" fue la más seleccionada por los estudiantes, obteniendo un sólido 50% de los votos, lo que se traduce en 8 respuestas. Por otro lado, las opciones "conversador" y "responsable" obtuvieron el mismo porcentaje de

votos, ambos con un 37%, lo que se traduce en 6 respuestas cada una. Esto indica una distribución equitativa de preferencias entre estas dos opciones. La opción "Desordenados" recibió un 31% de los votos, con un total de 5 respuestas. Aunque no fue la opción más popular, aún recibió un respaldo significativo por parte de los estudiantes. Es notable que la opción "Irrespetuosos" no recibió votos, lo que sugiere que ninguno de los participantes favoreció esta opción en particular. En general, los resultados reflejan una clara preferencia por la opción que caracteriza al curso de primer año básico A como participativo, ya que esta opción es quien se lleva la mayoría de las votaciones.

**Figura 13:** Gráfico de las respuestas a la pregunta n°3 ¿Qué cosas hacen que la clase no sea un lugar tranquilo para aprender para todos? de primer año básico A.



Referente a la pregunta n°3 la cual hace alusión a la pregunta ¿Qué cosas hacen que la clase no sea un lugar tranquilo para aprender para todos? Se obtuvieron un total de 16 respuestas, pero al igual que en la pregunta n°2, esta también era de selección múltiple, por lo que los estudiantes al momento de responder tenían la opción de marcar más de una respuesta. Frente a esta pregunta, la respuesta “Que conversen mucho” alcanzó un 62% equivalente a 10 respuestas de los alumnos, la siguiente opción “Que jueguen en clases” obtuvo un 43% equivalente a 7 respuestas, la opción “que se distraen con facilidad” obtuvo 56% equivalente a

9 respuestas, la siguiente opción "las clases no son motivantes" obtuvo un 0% equivalente a 0 respuestas, finalmente frente a la siguiente opción "que se pelean mucho y no se respetan" obtuvo un 18% equivalente a 3 respuestas de los alumnos.

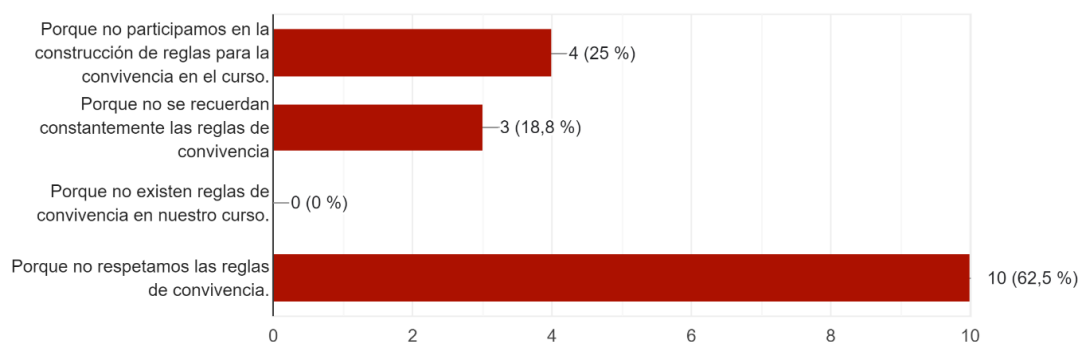
En conclusión, el comportamiento de "conversar mucho" es la principal preocupación que los estudiantes pueden identificar como una de las cosas que no permiten que muchas veces tengan un buen clima dentro del aula, ya que obtuvo la mayor frecuencia de respuestas, representando un notable 62%. Esto sugiere que el exceso de charlas entre los estudiantes puede ser una distracción significativa. La opción "que se distraen con facilidad" también recibió una atención significativa, con un 56%. Este resultado indica que la falta de concentración y la propensión a la distracción son factores que los estudiantes perciben en el aula. Aunque en menor medida, la presencia de juegos en clase ("que jueguen en clases") y los conflictos interpersonales ("que se pelean mucho y no se respetan") también se destacan como factores que afectan la tranquilidad en el aula, obteniendo un 43% y un 18%, respectivamente. Es notable que la opción "las clases no son motivantes" no recibió ninguna respuesta (0%). Esto podría sugerir que, según la percepción de los estudiantes, las actividades desarrolladas no es un factor relevante para la falta de tranquilidad en el aula.

En resumen, los resultados subrayan la importancia de abordar el comportamiento especialmente en términos de conversaciones excesivas y falta de concentración, para mejorar la tranquilidad y el ambiente propicio para el aprendizaje en el aula.

**Figura 14:** Gráfico de las respuestas a la pregunta n°4 ¿Por qué crees que a veces en tu curso se pierde la amabilidad y no se tratan bien? de primer año básico A.

4. ¿Por qué crees que a veces en tu curso se pierde la amabilidad y no se tratan bien?

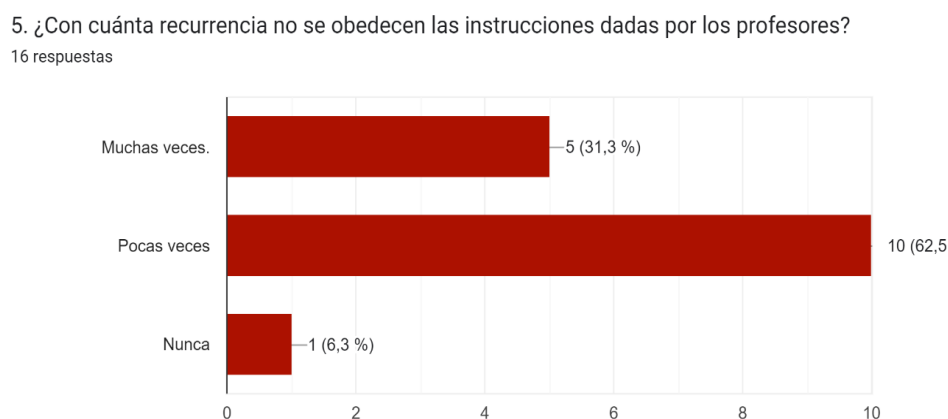
16 respuestas



Referente a la pregunta n°4 la cual hace alusión a la pregunta ¿Por qué crees que a veces en tu curso se pierde la amabilidad y no se tratan bien? la opción “porque no participamos en la construcción de reglas para la convivencia en el curso” obtuvo un 25% de respuestas, equivalentes a 4 respuestas, la siguiente opción “porque no se recuerdan constantemente las reglas de convivencia” obtiene un 18% de respuestas equivalentes a 3 respuestas, la opción “Porque no existen reglas de convivencia en nuestro curso” obtuvo 0% equivalente a 0 respuestas, de manera consiguiente, la opción “Porque no respetamos las reglas de convivencia” obtuvo un 62% con un total de 10 respuestas. En conclusión, la opción que recibió la mayor cantidad de respuestas fue "Porque no respetamos las reglas de convivencia", con un significativo 62%, representado por 10 respuestas. Este resultado sugiere que, según la percepción de los estudiantes, la falta de respeto hacia las reglas de convivencia es un factor central que contribuye a la pérdida de amabilidad y a un trato inadecuado en el curso. La opción "porque no participamos en la construcción de reglas para la convivencia en el curso" obtuvo un 25%, equivalente a 4 respuestas, la opción "porque no se recuerdan constantemente las reglas de convivencia" obtuvo un 18%, representado por 3 respuestas. Esto indica que algunos estudiantes perciben que la falta de recordatorio constante de las reglas también

contribuye a la pérdida de amabilidad en el curso. Es interesante destacar que la opción "Porque no existen reglas de convivencia en nuestro curso" no recibió ninguna respuesta (0%). Esto podría sugerir que los estudiantes están conscientes de la existencia de reglas de convivencia en su curso. En resumen, los resultados señalan que las reglas de convivencia son factores determinantes para mantener la amabilidad en el curso, según la percepción de los estudiantes reconocen que no las respetan y que no mantienen motivación para la construcción de estas.

**Figura 15:** Gráfico de las respuestas a la pregunta n°5 ¿Con cuánta frecuencia no se obedecen las instrucciones dadas por los profesores? de primer año básico A.



Del presente gráfico referente a la pregunta n°5 ¿Con cuánta frecuencia no se obedecen las instrucciones dadas por los profesores? ante la primera opción “Muchas veces” se obtuvo un total del 31% de los votos con 5 respuestas de los alumnos, la siguiente opción “Pocas veces” obtuvo un total del 62% de los votos, con un total de 10 respuestas de los niños y niñas, finalmente la opción “nunca” tuvo un total del 6% de los votos con solamente 1 respuestas de los alumnos.

En resumen, según la interpretación de los datos, Podemos mencionar que la opción “pocas veces”, recibió la mayor cantidad de los votos, representando un significativo 62% del total, con 10 respuestas de los 16 estudiantes encuestados. Esto sugiere que, según la percepción de la mayoría de los alumnos/as, hay ocasiones en que las instrucciones dadas por los profesores

no se obedecen con frecuencia.

Por otra parte, la opción “muchas veces” obtuvo 5 respuestas que representan 31% de los votos, lo que sugiere que existe un segmento significativo de estudiantes que también perciben que hay momentos frecuentes en los que las instrucciones dadas por los docentes si se respetan en el aula.

Por otro lado, “nunca” recibió solamente un 6% equivalente a solo 1 respuesta, por lo que según la percepción de los niños y niñas del primer año A, sugiere que hay una minoría que percibe que las instrucciones dadas por los profesores nunca se desobedecen.

**Figura 16:** Gráfico de las respuestas a la pregunta n°6. A veces no haces lo que te dicen en la escuela, ¿verdad? ¿Puedes decirme por qué? de primer año básico A.



Referente a la pregunta n°6 A veces no haces lo que te dicen en la escuela ¿Verdad?, ¿Puedes decirme por qué?, la primer opción “porque no hay supervisión por parte de los profesores” obtuvo un 12% de los votos equivalentes a 2 respuestas, la siguiente opción “porque no existe compromiso por parte de la clase por mantener las instrucciones” obtuvo un 6% de los votos equiparable a 1 respuestas, la opción posterior “Porque a pesar de las instrucciones, el curso es muy inquieto” obtuvo un 81% de los votos equivalentes a 13 respuestas, la siguiente opción “Porque no quiero hacer las actividades dadas” obtuvo un 6% al igual que la opción “siempre se hacen”, ambas equivalentes a 1 respuestas por cada una.

Basándonos en los resultados de la pregunta número 6, que explora las razones por las cuales a veces los estudiantes no siguen las instrucciones en la escuela, podemos extraer que la opción que recibió la mayor cantidad de votos fue "Porque a pesar de las instrucciones, el curso es muy inquieto", con un destacado 81%, representado por 13 respuestas de los estudiantes. Este resultado sugiere que, según la percepción de los estudiantes, existe una conciencia de su parte en que son más inquietos dentro del día a día puede ser un factor determinante en la falta de seguimiento a las instrucciones.

La opción "porque no hay supervisión por parte de los profesores" obtuvo un 12%, equivalente a 2 respuestas. Esto sugiere que, según la percepción de algunos estudiantes, la falta de supervisión podría contribuir a la falta de cumplimiento de las instrucciones.

La opción "porque no existe compromiso por parte de la clase por mantener las instrucciones" recibió un 6%, representado por 1 respuesta. Esto indica que, según la percepción de un estudiante, la falta de compromiso colectivo de la clase podría ser un factor contribuyente.

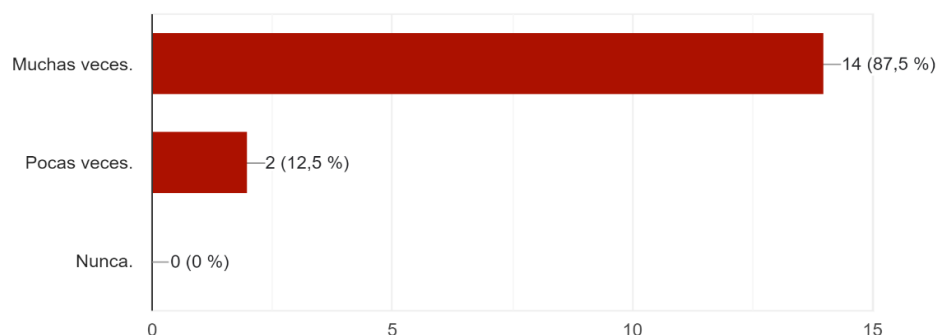
Las opciones "Porque no quiero hacer las actividades dadas" y "Siempre se hacen" obtuvieron cada una un 6%, con 1 respuesta cada una. Estos resultados sugieren que, en algunos casos, la falta de voluntad para realizar las actividades podría influir en la falta de seguimiento a las instrucciones.

**Figura 17:** Gráfico de las respuestas a la pregunta n°7 *¿Me siento motivado/a por aprender en mis clases?* de primer año básico A.



## 7. ¿Me siento motivado/a por aprender en mis clases?

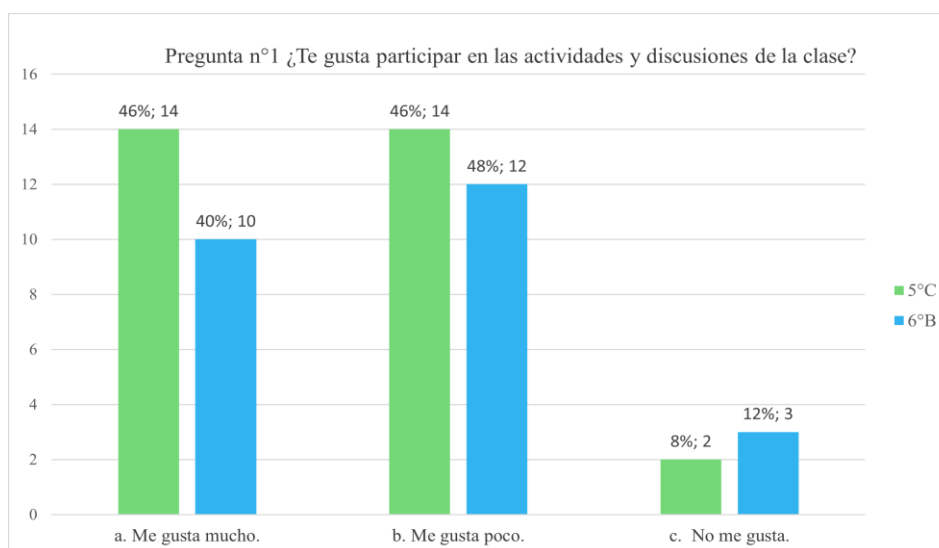
16 respuestas



Respecto a la pregunta n°7 del cuestionario, la cual hace alusión a la pregunta ¿Me siento motivado por aprender en mis clases?, la primera opción “Muchas veces” obtuvo un 87% equivalente a 14 respuestas de los niños y niñas, la siguiente opción “Pocas veces” obtuvo un 12% de los votos equiparable a 2 respuestas de alumnos, por último, la opción “nunca” obtuvo 0 respuestas.

En resumen, la opción "Muchas veces" obtuvo la mayor cantidad de votos, destacando con un 87% de los votos, representado por 14 respuestas de los estudiantes. Este resultado sugiere que la gran mayoría de los alumnos se sienten motivados con frecuencia durante sus clases. La opción "Pocas veces" obtuvo un 12%, equivalente a 2 respuestas, indicando que una minoría experimenta momentos de baja motivación en algunas ocasiones. Es destacable que la opción "Nunca" no recibió ninguna respuesta. Este hallazgo es muy positivo y sugiere que ninguno de los estudiantes encuestados reporta una falta total de motivación para aprender en clases.

**Figura 18:** Gráfico de las respuestas a la pregunta n° 1 ¿Te gusta participar en las actividades y discusiones de la clase? de los cursos de quinto básico C y sexto básico B.



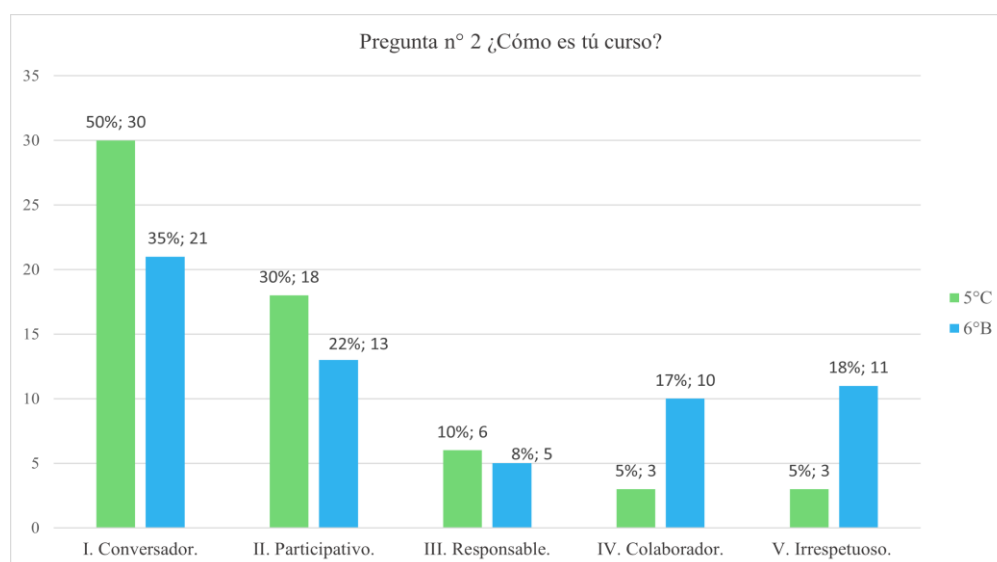
El gráfico presenta los resultados obtenidos en el curso de quinto básico C, que es el que se representa de color verde y en el curso de sexto básico B, que se representa con color celeste, entre ambos cursos hay un total de 55 estudiantes que respondieron al cuestionario, 30 estudiantes en el curso de quinto básico C y 25 estudiantes en el curso de sexto básico B. Se analizan los dos cursos en conjunto en un mismo gráfico ya que a los dos cursos se les hicieron las mismas preguntas, no se le hicieron adecuaciones, en cambio al curso de primero básico A si, por ser un curso de nivel más bajo.

Referente a la pregunta ¿Te gusta participar en las actividades y discusiones de la clase? en el curso de quinto básico C se obtiene que un 46% de estudiantes responden “me gusta mucho”, es decir, 14 estudiantes, se obtiene un 46% de alumnos que responden “me gusta poco”, siendo un total de 14 estudiantes y en la respuesta de “no me gusta”, en este curso se obtiene un 8%, es decir, 2 alumnos respondieron que no le gusta participar en las clases, de un total de 30 estudiantes que respondieron al cuestionario. Mientras que en el curso de sexto básico B se obtiene que un 40% de estudiantes responden “me gusta mucho”, siendo un total de 10 alumnos, se alcanza un 48% de alumnos que respondieron “me gusta poco”, siendo un total de 12 estudiantes, y, por último, en la respuesta de “no me gusta”, se obtiene un 12%, es

decir a 3 estudiantes no les gusta participar en las actividades y discusiones de las clases, de un total de 25 estudiantes que respondieron.

Por lo tanto se concluye que, considerando la cantidad total de estudiantes que contestaron el cuestionario, siendo 30 alumnos que respondieron en el quinto básico C y 25 alumnos respondieron en el sexto básico B, tomando el total de los porcentajes de los dos cursos en relación a la primera respuesta “ me gusta mucho” participar en las actividades y discusiones de las clases hay un 86 % de niños y niñas que les gusta participar, mientras que a la respuesta de “me gusta poco” hay un 96% de los y las estudiantes que les gusta poco participar, mientras que frente a la respuesta “no me gusta” hay un total del 20 % de alumnos que no les gusta, con esto podemos afirmar que, a la mayoría de los y las estudiantes les gusta poco participar de las actividades y discusiones de las clases, que es el porcentaje mayor entre el curso del quinto básico C y sexto básico B.

**Figura 19:** Gráfico de las respuestas a la pregunta n° 2 ¿Cómo es tú curso? de los cursos de Quinto básico C y Sexto básico B.

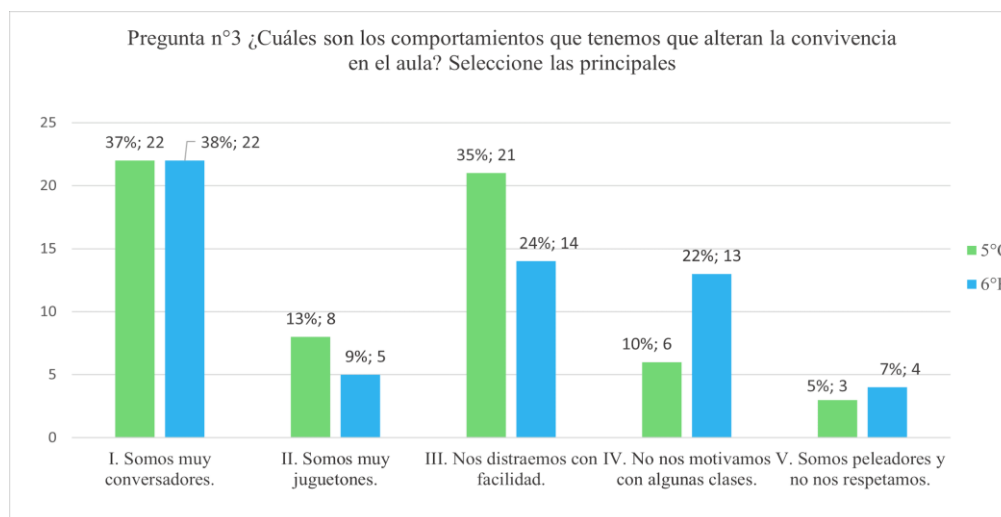


El gráfico presenta los resultados obtenidos en el curso de quinto básico C, que es el que se representa de color verde y en el curso de sexto básico B, que se representa con color celeste. En esta pregunta se podían marcar más de una alternativa.

Referente a la pregunta ¿Cómo es tu curso? En el curso de Quinto básico C, la opción de conversador obtuvo el 50% de los votos, que equivale a 30 votos de estudiantes, luego la opción de participativo obtuvo un 30% de los votos, que equivalen a 18 votos de estudiantes, la opción de responsable obtuvo un 10% de los votos que corresponden a 6 votos de estudiantes, mientras que la opción de colaborador e irrespetuoso obtuvieron sólo un 5% para cada una, correspondiente a 3 votos de estudiantes para cada una. Mientras que en el curso de sexto básico B, en la opción de conversador obtuvo un 35% de los votos, que corresponden a 21 votos de los estudiantes, la opción de participativo obtuvo el 22% de los votos, que corresponden a 13 votos de estudiantes, la opción de responsable obtuvo solo un 8% que corresponde a solo 4 votos de estudiantes, la opción de colaborador obtuvo un 17%, que corresponde a 10 votos de estudiantes y por último en la opción de irrespetuoso obtuvo 18% que corresponden a 11 votos de estudiantes.

A modo de conclusión con respecto a la pregunta N° 2 del cuestionario, podemos ver que la opción más votada, tanto por quinto año básico y sexto año básico fue de conversador, ya que entre ambos cursos hacen un 85%, la segunda opción más votada entre ambos cursos fue de participativo, obteniendo entre ambos un 52%. En las siguientes opciones ocurre que hay una gran diferencia entre los cursos, ya que en las opciones respetuosos, colaborador e irrespetuoso los estudiantes del 5to básico C, 6 estudiantes votaron por respetuoso, 3 para colaborador y 3 para irrespetuoso, en cambio los estudiantes del 6to básico B, votaron menos por la opción de respetuosos, teniendo solo 5 votos, mientras que la opción de colaborador tuvo 10 votos y por último la opción de irrespetuoso tuvo 11 votos, siendo la tercera más votada por el curso 6to básico B. Por lo que se puede inferir que ambos cursos son bastantes conversadores, pero a su vez participativos, por lo que aun así se puede seguir trabajando con ellos, ya que se encuentran dispuestos a participar a construir su aprendizaje y cooperar a la realización de las clases.

**Figura 20:** Gráfico de las respuestas a la pregunta 3 ¿Cuáles son los comportamientos que tenemos que alterar la convivencia en el aula? de los cursos de quinto básico C y sexto básico B.

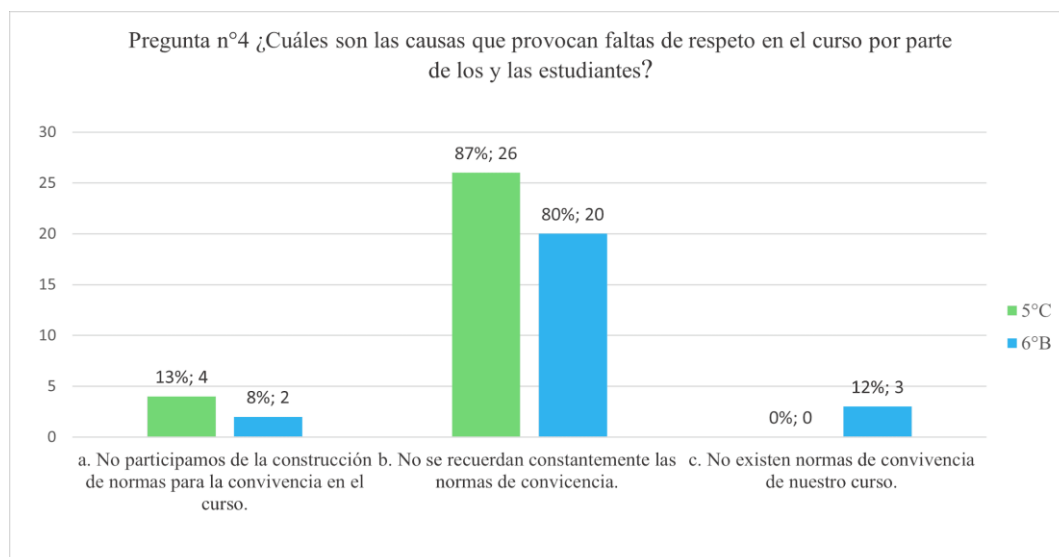


Referente a la pregunta n°3 que hace alusión a ¿Cuáles son los comportamientos que tenemos que alterar la convivencia en el aula? Seleccione las principales, los y las estudiantes tuvieron la opción de seleccionar más de una respuesta de acuerdo a sus opiniones, frente a esta pregunta, la respuesta I. “Somos muy conversadores” en el curso de quinto C se obtuvo un 37% , es decir, que entre 22 niños y niñas seleccionaron esta opción de un total de 30 estudiantes encuestados, mientras que en el curso de sexto básico B se obtuvo un 38%, es decir que entre 22 niños y niñas escogieron esta opción de un total de 25 estudiantes encuestados, de acuerdo a la respuesta II. “Somos muy juguetones” en el quinto básico C se obtuvo un 13%, lo que corresponde a que entre 8 niños y niñas respondieron eligieron esta respuesta de un total de 30 alumnos encuestados, en cambio en el sexto básico B se calculó un 9%, esto quiere decir que, 5 niños o niñas optaron por esta opción, de un total de 25 estudiantes encuestados, en relación a la opción III. “Nos distraemos con facilidad” en el quinto básico C se alcanzó un 35%, por lo tanto, entre 21 alumnos y alumnas escogieron esta respuesta de un total de 30 estudiantes encuestados, por otra parte, en el sexto básico B se obtuvo un 24% referente a que entre 14 estudiantes escogieron esta respuesta de un total de 30 estudiantes encuestados, en la selección IV “No nos motivamos con algunas clases” en el quinto básico C se obtuvo un 10%, es decir,

que entre 6 estudiantes respondieron esta selección, de un total de 30 alumnos encuestados, mientras que en el sexto básico B los resultados fueron un 22% correspondiente a 13 estudiantes que eligieron esta opción y en la última respuesta IV. “Somos peleadores y no nos respetamos” en base a las respuestas del primer curso (5°C), se alcanzó un 5% lo que corresponde a que 3 alumnos respondieron a esta selección, a diferencia del segundo curso (6°B) las selecciones a esta opción alcanzan el 7%, es decir, 4 estudiantes.

De acuerdo a la información proporcionada y analizada por el gráfico, es que se desprende que entre las cinco selecciones que tuvieron los y las estudiantes para elegir cuáles consideran que son los comportamientos que tiene el curso en general que alteran la convivencia en el aula para propiciar un clima de aula favorecedor, la selección I. “Somos muy conversadores” fue la respuesta que tuvo mayor porcentaje entre ambos cursos, teniendo solo un 1% de diferencia entre ellos (37%) y (38%), siguiéndole la respuesta II. “nos distraemos con facilidad” que tuvo un gran porcentaje de selección entre los cursos quinto C (35%) y sexto B (24%), por lo tanto, se puede observar que, un mayor porcentaje de los y las estudiantes, consideran que los comportamientos que ellos poseen como curso que alteran la convivencia en el aula es debido a que son muy conversadores y que se distraen con facilidad, es por estos factores, que se puede inferir que el estudiantado tiende a demostrar conductas disruptivas.

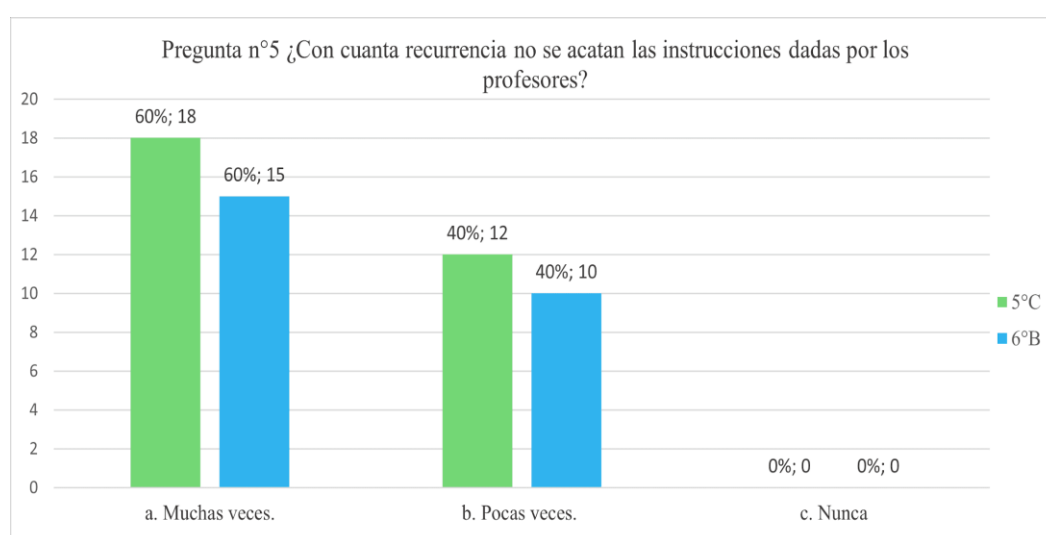
**Figura 21:** Gráfico de las respuestas a la pregunta 4 ¿Cuáles son las causas que provocan faltas de respeto en el curso por parte de los y las estudiantes? de los cursos quinto básico C y sexto básico B.



Este gráfico proporciona las respuestas del estudiantado del curso de quinto básico C y sexto básico A frente a la pregunta ¿Cuáles son las causas que provocan faltas de respeto en el curso por parte de los y las estudiantes? los alumnos, de tres respuestas de selección, debían elegir solo una, en la respuesta a. “No participamos de la construcción de normas para la convivencia en el curso” en el quinto básico C, se obtuvo un 13% de respuestas, es decir, 4 alumnos de un total de 30 estudiantes encuestados seleccionaron esta respuesta a la pregunta, mientras que, en el sexto básico B, se alcanzó un 8% de respuestas, es decir, 2 niños o niñas de un total de 25 estudiantes seleccionaron dicha respuesta. Frente a la respuesta b. “No se recuerdan constantemente las normas de convivencia” en el primer curso, se consiguió un 87% de respuesta, lo que expresa que 26 estudiantes de un total de 30 alumnos seleccionaron esta respuesta, en cambio en el segundo curso, frente a la respuesta b, se alcanzó un 80% de las respuestas, lo que corresponde que 20 alumnos de un total de 25 estudiantes encuestados seleccionaron esta opción y por último, está la respuesta c. “ no existen normas de convivencia en nuestro curso” en los cuestionarios realizados a 30 estudiantes, se obtuvo el 0%, es decir ningún estudiante seleccionó esta respuesta, mientras que en el sexto básico B, se alcanzó un 12%, lo que corresponde a que 3 estudiantes escogieron esta respuesta.

Frente a esta interpretación es que se puede afirmar que, entre ambos cursos, la respuesta que tuvo mayor porcentaje fue la letra b. “no se recuerdan constantemente las normas de la clase”, lo que nos permite inferir es que el estudiantado considera que la causa principal que responde al porqué se producen actos de falta de respeto en el curso por parte de ellos y ellas es porque los docentes no les recuerdan constantemente las normas de convivencia dentro del salón de clases.

**Figura 22:** Gráfico de las respuestas a la pregunta 5 ¿Con cuánta frecuencia no se acatan las instrucciones dadas por los profesores?

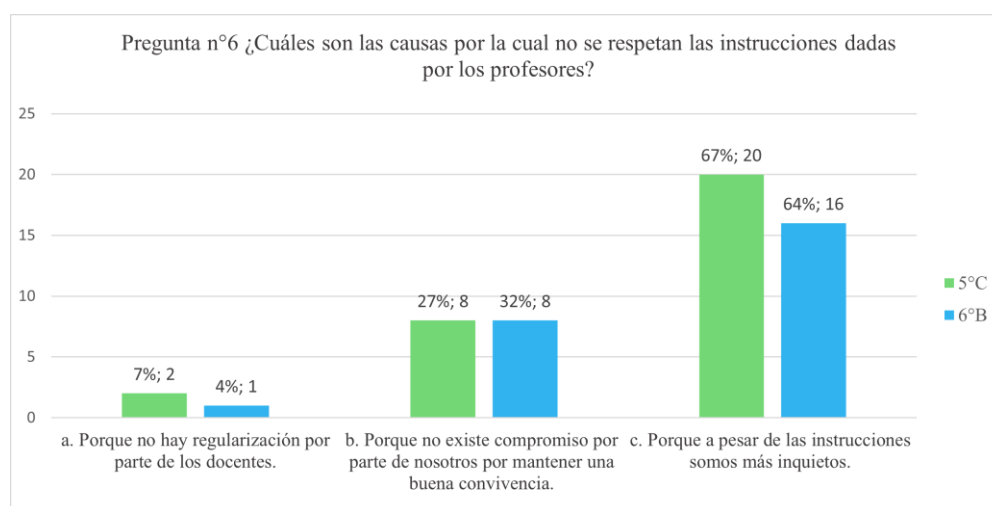


Este gráfico nos muestra las respuestas del curso 5to básico C y 6to básico B a la pregunta N°5 ¿Con cuánta frecuencia no se acatan las instrucciones dadas por los profesores? En esta pregunta, de las tres alternativas los estudiantes solo podían elegir una, en donde la alternativa a es “Muchas veces”, la alternativa b es “Pocas veces” y alternativa “Nunca”. En la alternativa a, el 5to básico C votó un 60%, equivalente a 18 votos, en la alternativa b, el curso ya mencionado votó un 40% correspondiente a 12 votos y por último tenemos la alternativa c, en donde nos encontramos con 0 votos. A su vez tenemos al 6to básico B, que en la alternativa a voto un 60% equivalente a 15 votos, la alternativa b voto un 40% correspondientes a 10 votos, mientras que al igual que el 5to básico C, la alternativa c, obtuvo 0 votos.



A modo de conclusión, podemos ver que tanto en el curso 5to básico C y sexto básico B, la mayoría de votos se concentró en la opción A, que es “Muchas veces”, por lo que en ambos cursos, el 60% de los estudiantes nos dice que la recurrencia con la cual no se acatan las instrucciones dadas por los profesores es de “Muchas veces”, mientras que el 40% de los estudiantes de ambos cursos nos dice que la recurrencia con la cual no se acatan las instrucciones dadas por los profesores es de “Pocas veces”. Por lo que podemos inferir que, en ambos cursos, están conscientes de que muchas veces no acatan las instrucciones que dan los profesores durante las clases, interrumpiendo así las actividades que se realizan con el fin de generar un aprendizaje en los estudiantes.

**Figura 23:** Gráfico de las respuestas a la pregunta 6 ¿Cuáles son las causas por la cual no se respetan las instrucciones dadas por los profesores?

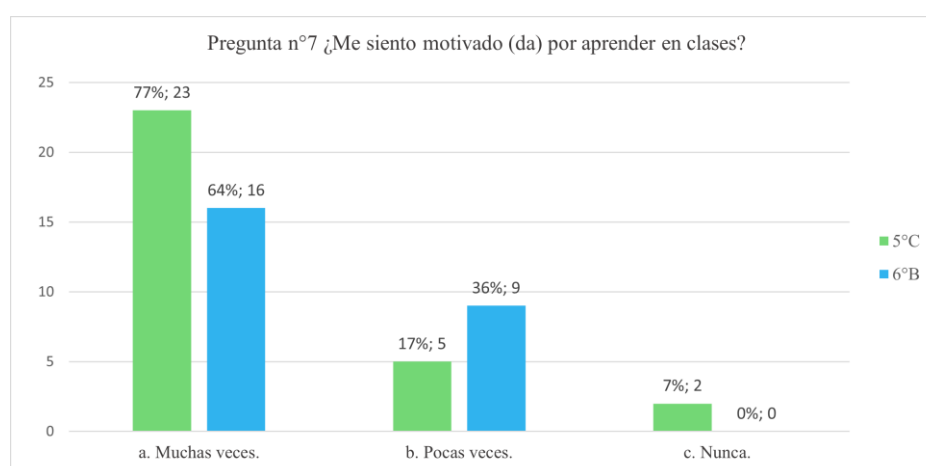


En cuanto a la pregunta n° 6 ¿Cuáles son las causas por la cual no se respetan las instrucciones dadas por los profesores? del cuestionario, se presentaron tres selecciones, en donde los y las estudiantes debían escoger solo una respuesta, la que ellos consideraban oportuna. Con respecto a la respuesta a. “Por qué no hay regularización por parte de los docentes”, primeramente, en el curso quinto básico C se tuvo un 7% de respuestas, es decir, que 2 alumnos de un total de 30 estudiantes encuestados seleccionaron dicha respuesta, mientras que, en el curso de sexto básico B, se alcanzó solo un 4% de respuesta en relación a la pregunta,

lo que quiere decir, que, de 25 estudiantes encuestados en este curso, 1 solo alumno seleccionó la respuesta a. De acuerdo con la respuesta b. “Porque no existe compromiso por parte de nosotros por mantener una buena convivencia” en el quinto C, se obtuvo un 27%, correspondiente a que 8 estudiantes respondieron la letra b de un total de 30 estudiantes encuestados, por otro lado, en el sexto B, se consiguió un 32%, lo que quiere decir, que, de un total de 25 estudiantes encuestados, 8 estudiantes seleccionaron esta respuesta. Por último, frente a la respuesta c. “Porque a pesar de las instrucciones somos más inquietos” en el primer curso, se alcanzó un 67% de respuestas, es decir, que, de 30 estudiantes encuestados, 22 seleccionaron esta opción, mientras que, en el segundo curso se obtuvo un porcentaje del 64% de los y las estudiantes encuestados, considerando que fueron 25 estudiantes a los que se les realizó este cuestionario, es decir, que 16 alumnos optaron por la selección de esta alternativa.

En base a lo descrito anteriormente, se puede señalar, que, entre ambos cursos, ya sea el quinto básico C y sexto básico B, la mayoría de los y las estudiantes encuestados consideran que a pesar de que los profesores o profesoras les dan las instrucciones, ellos como curso, no respetan dichas instrucciones porque se consideran que son inquietos, lo que hace que esos comportamientos influyan de manera negativa en la construcción de un sólido clima de aula propicio para el aprendizaje.

**Figura 24:** Gráfico de las respuestas a la pregunta 7 ¿Me siento motivado por aprender en clases?



Respecto a la interrogante n°7 ¿Me siento motivado (da) por aprender en clases? es que se pretende conocer e interpretar las veces en que los y las estudiantes se sienten motivados por aprender en sus clases. Esta interrogante presentó tres respuestas, en la que los niños y niñas debían seleccionar solo una, la que mejor los representa, frente a esto, es que en el quinto C se obtuvo un porcentaje del 77% de un total de 30 estudiantes encuestados, lo que quiere decir, que 23 estudiantes optaron por la selección a. “Muchas veces”, mientras que en el sexto B se alcanzó un porcentaje del 64% de un total de 25 estudiantes encuestados, lo que corresponde a que 16 estudiantes seleccionaron la respuesta a. A la segunda respuesta b. “Pocas veces”, en el quinto C se obtuvo el 17% de respuestas, es decir que, solo cinco estudiantes escogieron esta alternativa, en tanto que, en el sexto básico se logró obtener un 36% de respuestas, lo que equivale a que 9 estudiantes optaron por esta alternativa. Por último, en la tercera respuesta c. “Nunca” en el quinto básico C se consiguió un 7%, lo que quiere señalar que, solo dos estudiantes seleccionaron esta última opción, mientras que, en el sexto B, se obtuvo el 0%, lo que quiere decir, que ningún estudiante seleccionó esta respuesta.

En base a los resultados obtenidos, la mayoría de los y las estudiantes que fueron encuestados, tanto en el quinto básico C, con 30 estudiantes encuestados, y en el sexto básico B, con 25 estudiantes encuestados, entre ambos cursos, siendo un total de 55 estudiantes encuestados, es que se puede destacar que, entre ambos cursos, la respuesta que tuvo mayor porcentaje de selección fue la alternativa a. “Muchas veces” lo que nos permite concluir, que frente a que hay estudiantes que se sienten pocas veces o nunca motivados, la mayoría si se siente motivado por aprender en las clases que tienen, lo que nos permite inferir que la mayoría del estudiantado si tiene interés por lograr aprendizajes profundos.

En general, de acuerdo con la información interpretada a partir de los gráficos correspondientes a las respuestas de los cuestionarios, los tres resultados presentes, tanto en los

cursos de primer año básico A, como de los cursos de quinto año básico C y sexto año básico B, respecto a la pregunta n° 1 ¿Te gusta participar en las actividades de las clases? En el curso de primer año básico, tomando los resultados del análisis del gráfico, podemos mencionar en relación de la primera respuesta un 87% de los alumnos, contestaron que “le gusta mucho” participar de las actividades del curso, en cambio, en los cursos de quinto año C y sexto año B, hubo una evidente preferencia del 96% de los resultados de los votos, enmarcada en la opción de “me gusta poco” participar de las actividades de la clase, por lo que podemos decir que, entre los cursos de primer año básico A, quinto año básico C y sexto años básico B se observan diferencias significativas en cuanto a las preferencias de los estudiantes con respecto a la participación. Estas variaciones en las respuestas indican diferentes niveles de entusiasmo, motivación y participación en las actividades de las clases entre los distintos cursos, lo cual puede ser útil para adaptar enfoques pedagógicos y estrategias que promuevan una mayor participación y compromiso por parte de los estudiantes en los cursos de quinto año y sexto año básico, a su vez también, se pueden adaptar estos mismos para el curso de primer año básico, para que se siga manteniendo este entusiasmo con el tiempo, al respecto Aguilar y Sánchez (2010) sostienen que “Los jóvenes actuarán de acuerdo a la emoción que les surja en el espacio interaccional del aula. Habiendo entonces emociones de gusto y agrado que dispongan a los estudiantes a realizar acciones para aprender y otras de desagrado y fastidio como el aburrimiento que obstaculicen el aprendizaje, por lo que no podemos dejarlo pasar desapercibido a fin de mejorar el proceso de enseñanza – aprendizaje” (p.3). Estos hallazgos respaldan la importancia de adaptar estrategias pedagógicas para mantener y mejorar el entusiasmo y participación de los estudiantes a lo largo de su educación, incluso en cursos en donde inicialmente la participación sea alta.

Frente a la pregunta n°2 ¿Cómo es tu curso? Selecciona las principales, considerando los resultados de las respuestas del primero básico A, la selección que tuvo mayor porcentaje

con un 50% de los y las estudiantes fue que se consideran un curso participativo, mientras que entre el curso de quinto básico C y sexto básico B la selección con mayor porcentaje entre ambos curso fue que se consideran como cursos conversadores, frente a esta comparación de selección de respuestas entre los tres cursos, es que, podemos señalar que la participación según Flutter (2007) es un término que se utiliza para generar estrategias que ofrezcan al alumnado las oportunidades de involucrarse activamente en la toma de decisiones dentro de la escuela. Destacando que la participación es un factor importante en el desarrollo de los aprendizajes profundos del estudiante ya que este factor permite que los alumnos se vuelvan protagonistas de su propio aprendizaje, pero este aprendizaje se puede ver interrumpido por situaciones que conlleva a los estudiantes a realizar diversos comportamientos que se convierten en una disrupción en el ámbito escolar, estas capacidades que interrumpen la concentración, la atención se dan con las conversaciones inoportunas, no realizar las actividades a tiempo por estar molestando a los demás están afectando el rendimiento académico de los estudiantes, donde en ocasiones no se cumple con el objetivo de la clase para dar solución a las situaciones (Orrego, 2021, p. 56), permitiéndonos inferir así, que dentro del espacio de sala de clases pueden haber muchos estudiantes participativos que le gusta ser parte de su propio aprendizaje, pero también hay estudiantes que son conversadores, lo que influye en los aprendizajes profundos de cada uno de los niños y niñas, lo que provoca que exista un quiebre en el proceso de enseñanza - aprendizaje.

En cuanto a la pregunta N°3 ¿Cuáles son los comportamientos que tenemos que alteran la convivencia en el aula?, los tres cursos encuestados tienen la opción I. Somos muy conversadores como primera preferencia en votos, en el primero básico A el porcentaje correspondiente a esta opción es de 62,5%, mientras que, en el quinto básico C, esta opción corresponde al 37% de las preferencias y en el sexto básico B el porcentaje correspondiente a la opción es de un 38%. Frente a estos resultados podemos decir que esta característica, de ser

muy conversadores, de los cursos, no necesariamente se puede ver como algo negativo, ya que según Vygotsky (citado por De Cabrera Carmen 2007) los niños y niñas desarrollan su aprendizaje mediante la interacción social, van adquiriendo nuevas y mejores habilidades cognitivas como proceso lógico de su inmersión a un modo de vida. Pero a su vez, está sí puede influir si se convierte en una distracción de una manera significativa a la hora de realizar las clases en los respectivos cursos, ya que a partir de que los estudiantes comiencen a conversar se pueden generar conductas disruptivas, estas pueden ser risas, golpes en mesas, gritos, entre otras, rompiendo así la buena convivencia dentro del aula. Es importante que los estudiantes comprendan que hay momentos y momentos, momentos para conversar y momentos para prestar atención al profesor, el cual también puede generar espacios o actividades tipo conversatorios para que los estudiantes puedan interactuar entre ellos.

En base a la interpretación de los resultados de la pregunta n°4 en los cursos de primero, quinto y sexto básico, al primer curso, se le hizo un ajuste en la pregunta en relación a los cursos mayores, debido a que es un nivel cognitivo más bajo, pero las preguntas y resultados estudian lo mismo, que son los comportamientos de los estudiantes respecto a las relaciones interpersonales, como la amabilidad, faltas de respeto, que no se traten bien. La pregunta planteada para el curso de primero básico fue ¿Por qué crees que a veces en tu curso se pierde la amabilidad y no se tratan bien? junto con las respuestas a. “Porque no participamos en la construcción de reglas para la convivencia en el curso, b. “Porque no se recuerdan constantemente las reglas de convivencia”, c. “Porque no existen reglas de convivencia en nuestro curso, d. Porque no respetamos las reglas de convivencia. Frente a estas respuestas, la que tuvo mayor alcance de porcentaje en selección por parte de los estudiantes fue la respuesta d. “Porque no respetamos las reglas de convivencia” con un 62,5% , mientras que en los cursos de quinto C y sexto B la pregunta fue ¿Cuáles son las causas que provocan faltas de respeto en el curso por parte de los y las estudiantes? junto con las respuestas: a. “No participamos de la

construcción de normas para la convivencia en el curso”, b. “No se recuerdan constantemente las normas de convivencia”, c. “No existen normas de convivencia de nuestro curso” frente a esta pregunta, entre ambos cursos, la respuesta que tuvo mayor porcentaje de selección por parte de los y las estudiantes fue la respuesta b. “No se recuerdan constantemente las normas de convivencia”, con un 87 % (5°C) y un 80% (6°B). Analizando los resultados de estas respuestas en los tres cursos, es que se puede afirmar que los comportamientos disruptivos que tienen los estudiantes dentro de la sala de clases es porque, si bien, sí existen normas de convivencia en las salas de clases, los estudiantes no las respetan debido a que los alumnos hacen caso omiso a estas o porque los profesores no se las repiten constantemente, provocando que los y las estudiantes se olviden de la presencia de estas, es por esto que, de acuerdo con Orrego Gutiérrez (2021):

Cuando el maestro en el aula percibe conductas no favorables para el desarrollo de las actividades pedagógicas y curriculares, debe realizar procesos pedagógicos en el quehacer educativo, reflexionar acerca de las conductas de los estudiantes y así atender a las necesidades y diferencias individuales de cada ser, favoreciendo el interés, participación, concentración, motivación, fortaleciendo el respeto en los educandos para que adopten posturas correctas frente al cómo comportarse con las personas que les rodean. (p. 15)

En cuanto a la pregunta N°5 ¿Con cuánta frecuencia no se acatan las instrucciones dadas por los profesores?, la cual se adecuó a ¿Con cuánta frecuencia no se respetan las instrucciones dadas por los profesores? para primero básico A. De los tres cursos encuestados, dos de ellos respondieron la opción a “Muchas veces” que sería el 5to básico C y el 6to básico B, ambas con un 60% de preferencia, mientras que la opción más votada del 1ero básico A fue la opción b “Pocas veces” con un 62,5%. Frente a los resultados arrojados por esta pregunta

podemos darnos cuenta que en los cursos de segundo ciclo se presenta más la recurrencia de no acatar las instrucciones de los docentes a diferencia de los estudiantes más pequeños de 1ero básico, por lo cual podemos inferir de que en primero básico, aún existe un poco más de control de parte del profesorado hacia los estudiantes, ya que pueden guardar silencio más fácilmente o bien pueden acatar las órdenes más rápido, si es que existen rutinas y hábitos dentro de la sala, mientras que en segundo ciclo esto se vuelve más difícil, ya que los estudiantes se encuentran en edades, más o menos complicadas en donde la falta de motivación hacia las clases se ven reflejadas en su mayoría en conductas disruptivas. Glasser (1986) nos dice que los estudiantes al estar tan estimulados actualmente a tantos estímulos, tienden a ser más disruptivos, porque no se sienten en confianza con las personas que los rodean, por lo tanto están desconectados en este caso de su profesor, por lo que el docente para parar estas interrupciones en el aula de parte de los estudiantes, no debe condicionarse, ni castigarlos, ni criticarlos, entre otras cosas, sino que debe escuchar, apoyar, animar, etc. y así mejoraran las conductas de los estudiantes, creando una relación exitosa entre docente y alumnos. A su vez, el autor plantea que para hacer que un estudiante desconectado, vuelva a tener confianza en sí mismo, volviendo a creen en las personas que tiene en su vida, los profesores deben enfocarse en enseñar a construir relaciones basadas en el respeto y la dignidad, pero para poder generar este tipo de enseñanza no podemos enseñar en un aula coercitiva.

En relación con la pregunta N°6, ¿A veces no haces lo que te dicen en la escuela ¿Verdad?, ¿Puedes decirme por qué?, de primer año básico, y ¿Cuáles son las causas por la cual no se respetan las instrucciones dadas por los profesores?, de quinto y sexto años básicos. Tomando los resultados de los gráficos, podemos comenzar a hacer un análisis general. En el curso de primer año, así también, en el curso de quinto y sexto años básicos, la opción más votada fue “Porque a pesar de las instrucciones dadas, el curso es muy inquieto”, alcanzando un porcentaje del 81% para el primer año A, 67% en el quinto año C, y 62% en sexto año B.



Analizando las respuestas de los tres cursos, frente a esta pregunta que intenta indagar el por qué no se siguen las instrucciones dentro del aula, el resultado sugiere que según la percepción de los estudiantes, existe una conciencia de su parte, en que son más inquietos y bulliciosos en el día a día, lo que puede ser un factor influyente de ellos, para la falta de seguimiento de las instrucciones. En relación, este reconocimiento es muy positivo, Muñoz y Santos, (2019) nos señala que:

Al conocimiento que logra el niño o la persona que se encuentra en un proceso de aprendizaje de sus propios procesos mentales o de la información sobre la que estos procesos operan, lo que brindará al sujeto que aprende control de la actividad que realiza. (p. 25)

Ante esta situación, queda disponible la oportunidad de comenzar a compartir actividades de autorregulación, y sacar provecho de esta conciencia en los estudiantes. Al respecto, Bronson (como se citó en Muñoz y Santos, 2019) menciona que:

Para que el niño logre desarrollar su autorregulación, es necesario que inicialmente aprenda a hacer una valoración referente a los estímulos, adicionalmente a establecer y seleccionar objetivos acordes a sus necesidades o intereses, darse auto instrucciones y seguir las que de manera externa le brinda quien lo acompaña, también vigilar sus acciones y recompensarse por aquellos comportamientos que el ambiente avalará y estimulará también a su favor. (p. 24).

Con relación a las respuestas obtenidas frente a la pregunta n°7. ¿Me siento motivado (da) por aprender en mis clases?, para los tres cursos fue la misma pregunta sin adaptación para el primero básico, ya que fue una pregunta sencilla de contestar. La pregunta se compone de tres respuestas, las que los y las estudiantes debían seleccionar solo una, con la que más se sintieran identificados, a. “Muchas veces”, b. “Pocas veces”, c. “Nunca”. En los tres cursos, la

mayor cantidad de respuestas fue referente a la respuesta a. “Muchas veces”, lo que quiere decir que gran parte del total de los estudiantes encuestados (71 alumnos) seleccionaron esta respuesta, con un 87% de estudiantes el primero básico A, es decir, que de 16 estudiantes, 14 seleccionaron esta respuesta, con un 77% de alumnos el quinto básico C, es decir de 30 estudiantes, 23 optaron por esta opción, y con el 64% de estudiantes el sexto básico B, lo que corresponde a que de 25 estudiantes encuestados, 16 eligieron esta respuesta, es decir, que si bien, hay otros niños y niñas que seleccionaron las demás respuestas, me siento pocas veces o nunca motivado por aprender en mis clases, la mayoría se siente motivado y siente interés por aprender en sus clases, aun cuando a veces presentan conductas que alteran un buen clima de aula, esto lo podemos deducir también, por lo que hemos observado durante las clases con los cursos, que si bien hay alumnos y alumnas que tienen comportamientos inadecuados en la sala de clases, la mayoría de los niños aun así se sienten motivados por aprender, ya que según Pérez y Merino (2008, citado por Herrera, 2017) la motivación es un impulso que manifiesta a un individuo a llevar a cabo ciertas acciones y a mantener firme su conducta hasta lograr todos los objetivos planteados, bajo esta línea, es que también es importante destacar, que hay alumnos que si bien, tienen bastante motivación en las clases y gustan participar en ellas, a veces esos mismos estudiantes son los que terminan primero en hacer una actividad mientras que están motivados y una vez que terminan las actividades, tienen a tener conductas inadecuadas que alteran el clima de aula, permitiendo así, que a los demás compañeros se les dificulte concentrarse, debido a que ese alumno o alumna que termino primero, en tiempos que él o ella estén “desocupados” comenzaran a distraerse, levantarse del asiento, conversar con los demás compañeros que aún no han terminado, es bajo esta afirmación, es que también, no solo consideramos a los estudiantes que siempre se sienten desmotivados y por ende generan conductas disruptivas, sino también, al alumno o alumna que es participativo, se siente motivado pero que luego también puede tener comportamientos inoportunos.

### **5.1.3 Pauta de observación de clases a estudiantes.**

La observación de clases es un componente importante a la hora de proporcionar la información necesaria para comprender y evaluar el proceso de aprendizaje en un entorno real. Según Gracia (2014) “La pauta de observación se diseña según los objetivos de la investigación y de las expectativas, hipótesis, conceptos teóricos y lecturas realizadas. Consiste en la enunciación de las variables que son de interés para los objetivos de estudio y de los indicadores (o medidores) de estas.” (p.27)

### **5.1.4 Pauta de observación de clases a estudiantes del curso de primero básico A, quinto básico C y sexto básico B**

Se diseñó una pauta de observación de clase meticulosa, con el propósito de recopilar datos significativos sobre la participación y comportamientos de los y las estudiantes en los tres niveles, primero básico A, quinto básico C y sexto básico B, en situaciones específicas de aprendizaje durante el desarrollo de la clase.

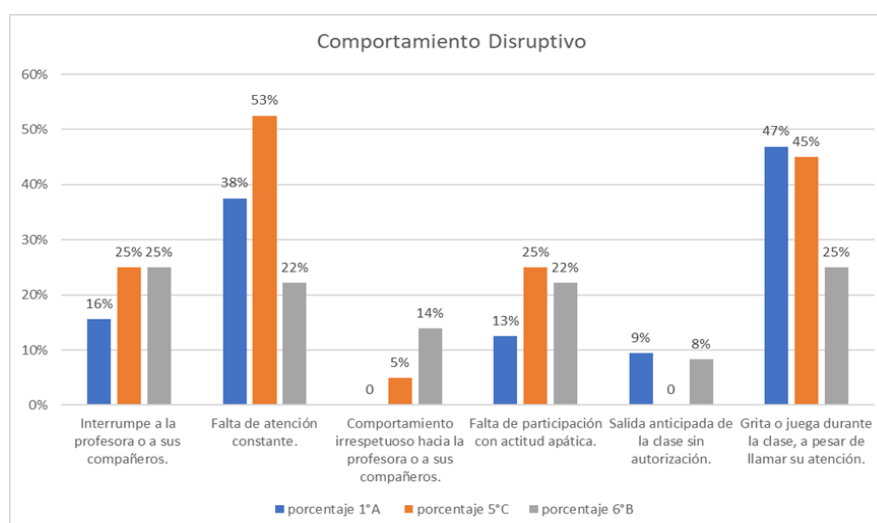
La pauta de observación de clases se divide en dos apartados: 1. Comportamiento disruptivo, que presenta seis criterios, los que se clasifican en: “Interrumpe a la profesora o a sus compañeros”, “Falta de atención constante”, “Comportamiento irrespetuoso hacia la profesora o a sus compañeros”, “Falta de participación con actitud apática”, “Salida anticipada de la clase sin autorización” y “Grita o juega durante la clase, a pesar de llamar su atención”, estos criterios nos permitieron observar a los alumnos que tenían estas conductas inadecuadas durante el desarrollo de las clases, y el segundo apartado 2. Comportamientos que generan un buen clima de aula, los que engloban “Participa activamente”, “Escucha atentamente las instrucciones”, “Respeto los turnos de habla, levantando la mano y pidiendo la palabra de forma paciente”, “Respeto la opinión de sus compañeros”, “Se comunica hablando con tranquilidad”, “Pide permiso para ir al baño o salir ante cualquier emergencia” estos indicadores nos

permitieron examinar a los y las estudiantes que mantenían conductas apropiadas que permitían un clima de aula favorecedor para el aprendizaje en el transcurso del desarrollo de las clases (ver anexo E).

### 1. Comportamiento Disruptivo

En este apartado se recoge la percepción que las futuras docentes poseen sobre las conductas disruptivas, entendidas como aquel comportamiento del alumnado que, no siendo violento, impide o dificulta el proceso de enseñanza-aprendizaje en el aula.

**Figura 25:** Gráfico pauta de observación de comportamientos a estudiantes de primer Año básico A, quinto año básico C y sexto año básico B.



- Pauta de observación de clases curso primero básico A.

En primer lugar, nos comenzaremos a referir a las conductas disruptivas. A través de lo que podemos comenzar a analizar de forma más detallada según los gráficos, podemos comenzar a decir que, en el curso de primer año básico A, un 16% de los alumnos, interrumpe constantemente a la profesora o a sus compañeros en momentos en donde se debe estar tomando atención a su palabra, por otra parte, se observa que un 38% de los alumnos, se distraen constantemente, por lo que existe una falta de atención frente a diversos momentos en los que deben realizar o completar algún objetivo dentro de la clase, de manera consiguiente, un 0% de

los estudiantes, no tiene comportamientos irrespetuosos, como por ejemplo, decir groserías, hacia la profesora o a sus compañeros. Por otra parte, se puede observar que, al menos un 13% de los alumnos, manifiestan una actitud apática, frente a la participación de actividades o al desarrollo de estas. Siguiendo esta línea, se puede observar que, al menos un 9% de los estudiantes, presentan una salida anticipada de clases, es decir, que salen de la sala en cualquier momento sin autorización. Frente al siguiente indicador, podemos señalar que, un 47% de los estudiantes, grita o juega durante la clase, pese a los constantes llamados de atención.

Realizando un análisis más general, podemos mencionar que, los comportamientos más recurrentes en los estudiantes de primer año básico A, son los siguientes “Gritar o jugar durante la clase, pese a llamar su atención” con un 47% y la “falta de atención constante” con un 38%. Estos comportamientos pueden afectar negativamente el ambiente de aprendizaje y la concentración en el aula. al respecto, Díaz (citado por Pomachari, 2022):

Informó que ante ausencia de atención en contextos de interacción socio educativa, existe una asociación frecuente de cambios, que se observan en la interacción de diálogos con sus pares, y con los adultos, como es: la limitada competencia para escuchar a los demás, falta de atención a los acuerdos y a los detalles del juego o actividades... Además, se manifiesta en forma de desobediencia a las reglas y actividades, interrumpiendo constantemente los diálogos, no manteniendo la ilación de la conversación entre otros. Este comportamiento se considera una alteración en la regulación de la atención sostenida y dificulta la planeación, planificación y temporalidad de tareas. (p. 22)

- Pauta de observación de clases curso quinto básico C.

Frente a la información interpretada a partir de los datos que nos brinda el gráfico sobre los comportamientos disruptivos que presenta el curso, de acuerdo a los seis criterios, es que

podemos analizar que en el primer criterio “Interrumpe a la profesora o a sus compañeros” se comprende que el 25% del curso genera interrupciones dentro de la clase, es decir, que no dejan hablar a la profesora y a sus compañeros y compañeras, no respetando los turnos del habla, conversan mientras las demás personas expresan sus opiniones, ideas, entre otras situaciones. Con respecto al segundo criterio “Falta de atención constante” se alcanza que el 50% del estudiantado presenta falta de atención constante, lo que podemos afirmar, ya que, de acuerdo con lo que se ha observado durante las clases, la mayoría de los y las estudiantes que conforman este curso presentan falta de atención constante debido a que suelen distraerse fácilmente, alguno son muy conversadores, se dedican a hacer otras actividades que no tienen relación con las actividades de la clase, algunos utilizan celulares aunque no esté permitido el uso de ellos. En relación al tercer criterio “Comportamiento irrespetuoso hacia la profesora o a sus compañeros” este criterio obtuvo el 5% del curso, si bien, es un criterio que comprende un bajo porcentaje, igual es una conducta disruptiva, porque han habido estudiantes que miran de forma indiferente y desafiante a la docente y a sus compañeros (as), responden de mala forma cuando se les pide la palabra, se gritan entre ellos, algunas veces los estudiantes confrontan a la docente y a sus compañeros también. Frente al cuarto criterio “Falta de participación con actitud apática” del curso que comprende 40 estudiantes, se alcanzó un 25%, lo que quiere decir que, muchos de los y las estudiantes no participan en las clases, no comparten sus opiniones, no responden a las preguntas que se les plantean o cuando se les solicita que hicieran una actividad o copiaran lo que se les pedía, la mayoría de las veces estos estudiantes se quejan, diciendo que porque tienen que hacerlas, que hay que hacer mucho, cuando a veces solo era hacer una actividad sencilla, también ponen caras de desagrado, y si hacían las actividades, las desarrollan de malas ganas. De acuerdo al quinto indicador “Salida anticipada de la clase sin autorización” el curso alcanzó un 0%, frente a este porcentaje, se quiere decir que, ningún estudiante del curso presenta esta conducta de salir de la sala de clases sin permiso, ya que todos los niños y niñas

piden permiso para salir del aula, ya sea para ir al baño, para ir a tomar agua, para ir a buscar algo a un lugar dentro del colegio, para tomar aire si lo necesitaban cuando algo les pasaba, en todas las clases los niños y niñas siempre acceden a las profesoras para pedir permiso y cuando salen al recreo nunca salen antes de tiempo, siempre salen cuando la docente les indica que salgan al recreo, es por esto, que frente a este comportamiento disruptivos, el estudiantado alcanzó el 0%. Y por último, el sexto criterio “Grita o juega durante la clase, a pesar de llamar su atención” de los 40 alumnos que componen el curso, se obtuvo un 45%, lo que quiere decir que un gran porcentaje del estudiantado presenta estas conductas inapropiadas, de gritar, jugar durante las clases, aunque la docente les llame la atención constantemente, algunos niños dibujaban, llevaban juguetes, lo que provocaba que se distrajeran fácilmente y comenzaban a jugar, aunque la profesora les solicitara una a más veces que los guardaran, habían niñas que hacen llaveros, pulseras, decoraban sus cuadernos colocándoles stickers, entre otras conductas disruptivas relacionadas a jugar, y hubieron muchas clases en que los y las estudiantes para hablar con otro compañero o compañera gritaban de un asiento hacia el otro, cuando se hacían callar entre ellos, lo hacían gritando, hubieron veces también que cuando los estudiantes hablaban entre ellos, llegaban otros compañeros y se decían “no te metas tu” gritando, es por esto que, de acuerdo a lo observado en este criterio se alcanzó gran parte del curso que presentan estas conductas fuera de lugar en el desarrollo de la clase.

En base a la información obtenida y realizando un análisis general a partir de la pauta de observación de clases hacia los y las estudiantes de este curso respecto a los comportamientos disruptivos que engloban estos cinco criterios, es que podemos concluir que los comportamientos disruptivos que más recurrentes que presenta el estudiantado del quinto básico C son: “Falta de atención constante” (53%) y “Grita o juega durante la clase, a pesar de llamar su atención” (45%), respecto a estos porcentajes es que podemos afirmar que estas

conductas inapropiadas afectan el ambiente del clima de aula, interrumpiendo así, los procesos de enseñanza- aprendizaje de todos los y las estudiantes del curso. Según Gómez y Cuña (2017):

Una conducta disruptiva es aquel comportamiento del alumno que interfiere, molesta, interrumpe e impide que el docente lleve a cabo su labor educativa. Estas conductas además de perjudicar el desarrollo de la función docente, también provocan un mal ambiente y malestar en el aula. El proceso de enseñanza - aprendizaje se verá dañado por estas conductas y como consecuencia el alumno no alcanzará los objetivos educativos planteados. (p.279)

- Pauta de observación de clases curso sexto básico B

En cuanto al 6to básico B, podemos ver que en el primer criterio a evaluar sobre las conductas disruptivas “Interrumpe a la profesora o al compañero” corresponde a un 25% del curso, por lo que los llamados de atención son reiterados en todos los momentos de la clase, siendo interrumpida la enseñanza-aprendizaje de los estudiantes. En el segundo criterio “Falta de atención constante” nos encontramos con un 22% de los alumnos, siendo un número no menor, ya que este 22% corresponde a estudiantes que siempre se les llama la atención, es reiterativo en todas las clases presentes de todos los días, aun así, este porcentaje es el más bajo a comparación de los otros cursos evaluados. En el tercer criterio “Comportamiento irrespetuoso hacia la profesora o compañeros” nos encontramos con el porcentaje más alto a comparación de los otros cursos, siendo este un 14%, en donde en reiteradas ocasiones se ha sorprendido a estudiantes faltándoles el respeto a profesoras, siendo estas “chispear los dedos”, “subiendo el tono de voz al momento de responder al llamado de atención, entre otros, mientras que a los compañeros las faltas de respeto van desde empujones, golpes, insultos de diferentes índoles, entre otros, si bien no es todo el curso, ese 14% dificulta las relaciones interpersonales del grupo curso. En el cuarto criterio “Falta de participación con actitud apática”, el curso



presenta un 22%, siendo el segundo con más porcentaje entre los 3 cursos, este 22% corresponde a estudiantes que se mantienen indiferente a las actividades que se hacen en clases, en donde en vez de prestar atención se dedican a hacer cualquier otra cosa, como por ejemplo conversar, realizar dibujos, jugar con cubos Rubik, entre otras distracciones, por lo que, al estar enfocados en estas distracciones cuando se les solicita participar de la clase, estos responden de mala manera o simplemente dicen que no quieren responder, pero siempre de una manera desafiante. Este tipo de comportamiento siempre es frenado por una docente para evitar que los demás estudiantes del curso imiten este comportamiento. En el quinto criterio “salida anticipada de la clase sin autorización” el porcentaje que corresponde al 6to básico B, es de un 8%, superado por muy poco por el curso 1ero básico A, en este porcentaje encontramos a estudiantes que no respetan los horarios de salida, tanto a los recreos, horario de almuerzo y salida del colegio, estos estudiantes llegan y salen sin importar que la docente haya terminado la clase. En estos casos las docentes intervienen mandándolos a inspección o dejándolos anotados en el libro de clases. Este tipo de conductas ha sido controlada, pero estos mismos estudiantes interrumpen la clase diciendo “ya estamos en la hora” haciendo alusión a que la clase ya acabó, cuando ocurren estos tipos de comentarios, son los mismos estudiantes quienes frenan estos comentarios, pero se generan peleas dentro de curso, en donde se insultan y menosprecian, ya que se “enfrentan” los estudiantes que si quieren prestar atención, realizar la actividad, entender el contenido con los estudiantes que generan estas conductas disruptivas. Y en el último criterio “Grita o juega durante la clase a pesar de llamar su atención” el porcentaje correspondiente a este criterio es de un 25%, entre los tres cursos, el 6to básico B es el curso con el porcentaje más bajo. En este criterio, ese 25% corresponde a estudiantes que llevan a clases sus cubos rubik, el cual lo sacan durante clases y compiten entre ellos para saber quién lo arma completamente, generando gritos y desorden dentro del aula. Si bien es una actividad bastante sana y genera aprendizajes lógicos en los estudiantes, estos no corresponden al contexto clase

(salvo si es que fueron solicitados con anterioridad), ya que distraen de manera considerable en los estudiantes.

De modo general, podemos concluir que el curso 6to básico B sus comportamientos disruptivos más recurrentes son “interrumpe a la profesora o a sus compañeros” y “grita o juega durante la clase, a pesar de llamar su atención” ambos con un 25%, estas conductas perjudican el clima de aula y hacen que tanto compañeros como profesores pierdan la motivación a continuar con la clase, ya que generan conflictos entre pares. Martínez y Valiente (citando a Mora y Ponce, 2017) que señalan que:

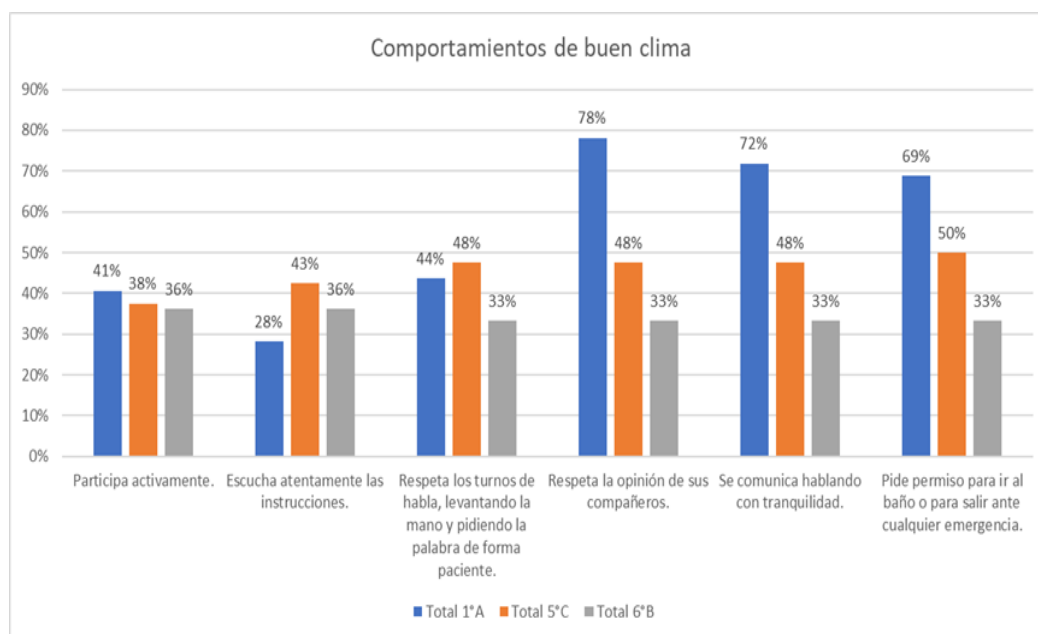
Las conductas disruptivas son comportamientos que entorpecen el correcto funcionamiento del aula. Se consideran como tales, la violación de las normas, las alteraciones en el trabajo escolar, la oposición a la autoridad docente, las agresiones verbales o físicas a otros compañeros; pero también otras menos graves como hacer ruido, levantarse, interrumpir, hablar con frecuencia, ser irresponsable o mostrar desinterés y desmotivación. Suponen un inconveniente para el docente, los compañeros y el propio estudiante, y junto a otros problemas socioeducativos y el bajo rendimiento escolar, provocan una constante desmotivación en el profesorado (p.1)

Como se señala, las conductas disruptivas no solo afectan a los estudiantes en la motivación, sino también a los docentes, es por esto que se debe trabajar con los estudiantes disruptivos para saber qué es lo que pasa realmente y por qué actúan de esa manera.

## 2. Comportamientos que ayudan a generar un buen clima de aula.

En este apartado se recogen las observaciones que las futuras docentes han presenciado sobre los comportamientos que ayudan a generar un buen clima de aula, entendidas como aquel comportamiento del alumnado que contribuyen a los procesos de enseñanza-aprendizaje de ellos y ellas y generan un buen clima de aula.

**Figura 26:** Gráfico pauta de observación de comportamientos a estudiantes de Primer año básico A, Quinto año básico C y Sexto año básico B.



- Pauta de observación de clases curso primero básico A.

Frente a la siguiente representación gráfica, podemos comenzar a observar que en el curso de primer año básico A, un 41% de los alumnos participa activamente de las actividades en clases de forma voluntaria, lo cual puede ser un indicador positivo del compromiso y el interés de los estudiantes en el aprendizaje, pero a su vez preocupante, ya sigue siendo un nivel bajo la mitad de lo que representa el curso. De acuerdo con el siguiente apartado, podemos observar que solamente un 28% de los estudiantes se encuentra realmente escuchando con atención las instrucciones de la profesora. Esto nos puede indicar posibles desafíos en la atención y concentración del grupo curso, lo que puede afectar el entendimiento y rendimiento académico. El siguiente criterio, nos menciona que un 44% de los estudiantes, respeta los turnos del habla, levantando la mano y esperando su turno de forma paciente. Lo que si bien puede ser un aspecto positivo porque demuestra que existe un nivel de respeto hacia las normas y la dinámica del aula, también llega a ser preocupante, ya que sigue siendo un nivel bajo con respecto a la mayoría del curso. Siguiendo con el análisis, podemos observar que al menos un 78% de los estudiantes, respeta la opinión de sus compañeros de curso, aspecto positivo que

demuestra una habilidad social crucial que contribuye a un ambiente de aprendizaje inclusivo, esto nos permite observar que hay habilidades que se pueden seguir fortaleciendo. Posteriormente, podemos atender que al menos 72% del curso, se comunica hablando con tranquilidad, con este indicador nos referimos a la forma en cómo se dirigen hacia las personas de la comunidad escolar, es decir, que al expresarse no es necesario gritar o mantener un tono de voz inadecuado. Este factor, es bastante positivo, ya que nos indica que los estudiantes pese a tener comportamientos de disrupción, son respetuosos en cuanto al trato y al expresar sus emociones. Al observar el siguiente indicador, podemos notar que un 69% de los estudiantes, pide permiso para ir al baño o para salir ante cualquier emergencia. Este indicador, si bien es positivo, ya que nos indica que una buena parte del estudiantado mantiene respeto por esta norma y por la autoridad presente en el espacio de aula, es preocupante saber que aún quedan estudiantes que, si bien son una minoría, aún les cuesta mantener esta instrucción.

De forma general, podemos analizar que los comportamientos que generan un buen clima de aula dentro del salón de clases del primer año básico A, obteniendo un mayor porcentaje son, “Respetar la opinión de sus compañeros” con un 78%, y “comunicarse hablando con tranquilidad” con un 72%. Es importante abordar esta dualidad, en donde se destaca que los estudiantes aun sean respetuosos para poder comunicarse con sus pares y adultos, pero que aún necesitan estrategias para abordar la atención y participación colectiva, que les permita adecuarse a los momentos correspondientes de juego y atención, diferenciando ambos. Al respecto, el Observatorio de buenas prácticas pedagógicas (2016) nos dice que “es importante resaltar que, a diferencia de otras prácticas pedagógicas de alto impacto en el aprendizaje, construir relaciones respetuosas en el aula no es algo que se pueda implementar tan sólo mediante estrategias puntuales, sino que requiere un trabajo continuo” (p. 2).

Granja, (2013) nos menciona que para que se mantenga la regulación en el proceso educativo, desde el primer encuentro pedagógico se debe establecer el contrato didáctico, a

partir del cual se construyen acuerdos y normas entre el maestro y el alumno acerca del desarrollo de la asignatura, forma en que se evaluará, objetivos que se pretenden alcanzar y métodos para trabajar, y que este se debe ir recordando todos los días con el paso del tiempo. También, nos señala que en el diálogo es fundamental el compromiso que tengan tanto los alumnos como los docentes, el cual está determinado por el cumplimiento y la responsabilidad con las actividades, el currículo, los deberes y los derechos de los actores en el proceso educativo, para permitir un acercamiento y respeto en la relación dialógica. (Granja, 2013, p.12)

- Pauta de observación de clases curso quinto básico C.

En base a la información interpretada a partir de los datos que nos brinda el gráfico sobre los comportamientos del buen clima de aula que presenta el curso, de acuerdo a los seis criterios, es que podemos analizar que en el primer criterio “Participa activamente” se comprende que de los 40 estudiantes que conforman el curso, se comprende que el 38% del estudiantado participa de forma activa en el desarrollo de las clases, es decir, que realizan las actividades, responden a las preguntas, dan sus opiniones, participan en las discusiones de las clases, refiriéndose a que comparten información o datos que saben sobre lo que se está trabajando en la clase. Con respecto al segundo criterio “Escucha atentamente las instrucciones” se alcanza que el 43% de los y las estudiantes escucha atentamente las indicaciones que da la profesora, o cuando sus compañeros expresan sus opiniones, ideas o respuestas, lo que permite que exista un ambiente de respeto y participación dentro de la sala de clases. En relación al tercer criterio “Respetar los turnos del habla, levantando la mano y pidiendo la palabra de forma paciente” este criterio obtuvo el 48% del curso, que es un alto porcentaje, si bien como hay estudiantes que no respetan los turnos del habla y desesperan para hablar, hay estudiantes que si tienen la costumbre de respetar los turnos del habla, levantan la mano para preguntar, para compartir sus ideas, opiniones, sus respuestas, también respetan a sus compañeros y a la profesora, escuchando atentamente cuando hablan y también que se expresan de forma paciente.

Frente al cuarto criterio “Respetar la opinión de sus compañeros” del curso, se alcanzó un 48%, lo que quiere decir que, de lo que nosotras como docentes en formación observamos durante el desarrollo de las clases, que hay muchos estudiantes que respeta la opinión de sus compañeros y compañeras cuando ellos se expresan libremente, aunque a veces el curso presenta situaciones donde se a observado que hay grupos de niños y niñas que no se llevan muy bien, pero es solamente en situaciones específicas, pero cuando se trata de respetar las opciones, expresiones a nivel curso, la mayoría logra hacerlo. Respecto al quinto criterio “Se comunica hablando con tranquilidad” el curso alcanzó un 48% de cumplimiento, lo que nos permite confirmar, que si bien hay casos donde hay estudiantes que se comunican gritando o alzando la voz muy fuertemente o bruscamente, hay un alto porcentaje del estudiantado que nos permite observar que gran parte de los y las estudiantes que conforman el grupo curso si sabe comunicarse con tranquilidad y respeto, hablando clara y suavemente, con un tono de voz apropiado, con ganas de también comunicarse y expresarse. Y por último, el sexto indicador que se refiere a “Pide permiso para ir al baño o para salir ante cualquier emergencia” se obtuvo un 50% respectivamente, por lo tanto, lo que nos indica este porcentaje es que según lo observado en el transcurso de las clases, la mayoría del estudiantado pide permiso para ir al baño o para salir de la clase ante cualquier emergencia, puede ser para ir a buscar algo a algún lugar del colegio, ya sea a la biblioteca, a dirección, a la secretaria, entre otros, ir a tomar agua, salir afuera de la sala a tomar aire si es que un o una estudiante se siente mal o quisiera tener un momento solo o sola, el estudiantado siempre pide permiso para salir de la clase, nunca se ha observado algún comportamiento en donde ellos salgan sin permiso.

En base a la información obtenida y realizando un análisis general a partir de la pauta de observación de clases hacia los y las estudiantes de este curso respecto a los comportamientos que generan un buen clima de aula y que engloban estos cinco criterios, es que podemos concluir que los comportamientos positivos más recurrentes que presenta el

estudiantado del quinto básico C son: “Respetar los turnos de habla, levantando la mano y pidiendo la palabra de forma paciente” (48%), “Respetar la opinión de sus compañeros” (48%), “Se comunica hablando con tranquilidad” (48%), “Pide permiso para ir al baño o salir ante cualquier emergencia” (50%), respecto a estos porcentajes es que podemos afirmar que estas conductas positivas ayudan a generar un ambiente de aula propicio para el aprendizaje de todos los y las estudiantes, donde haya respeto, participación y buen comportamiento, teniendo una buena relación profesor - alumno, alumno- alumno, permitiendo así también, que los profesores puedan desarrollar de buena forma su función docente. Referente a este planteamiento, Gómez y Cuña (2017) establecen que “la relación que exista entre el maestro y el alumno es fundamental, ya que puede favorecer un buen clima en el aula y así evitar conductas disruptivas”. (p.283)

- Pauta de observación de clases sexto básico B.

En cuanto al curso 6to básico B, sobre los comportamientos de buen clima de aula, en el primer criterio “participa activamente”, el curso obtuvo un 36%, siendo el porcentaje más bajo entre los tres cursos. Los estudiantes del 6to básico, participan activamente, pero lamentablemente siempre son los mismos a la hora de participar, hay estudiantes que participan porque les gusta y otros para entender mejor el contenido, pero hay estudiantes que les gusta pasar desapercibidos, que en este caso es la mayoría del curso. En el segundo criterio “escucha atentamente las instrucciones”, obtuvieron un 36%, siendo el segundo porcentaje más alto entre los tres cursos, en donde pocos estudiantes del curso escuchan atentamente a las instrucciones del docente, es un porcentaje bastante bajo, ya que en términos de instrucciones más de la mitad no escucha atentamente a su profesor, por lo que podemos inferir que al no escuchar las instrucciones se pierde el hilo conductor de las actividades a realizar, por lo que los estudiantes pueden perder la concentración. En el tercer criterio “Respetar los turnos de habla, levantando la mano y pidiendo la palabra de forma paciente”, se presenta un 33%, el cual es el porcentaje

más bajo en relación a los otros dos cursos y esto se debe a que no hay reglas dentro de la sala, a los estudiantes constantemente hay que estar recordándoles que deben levantar la mano y esperar a que el otro termine de hablar, porque la mayoría de las veces interrumpen a los compañeros y es aquí en donde se debe indicar el respeto entre compañeros, respetar los turnos del habla, entre otros, por lo tanto, solo el 33% de los estudiantes acata las instrucciones sobre el respeto de los turnos del habla. En el cuarto criterio “Respetar la opinión de sus compañeros” nos encontramos con un 33% siendo el más bajo a comparación de los demás cursos, este criterio está enlazado con el criterio anterior, ya que por las mismas situaciones se genera de que haya tan poco porcentaje de estudiantes que respeten la opinión de sus compañeros, ya que generalmente al momento de exponer las ideas que tiene cada estudiante, más de alguno no tolera que el otro piense diferente y se generan discusiones que no son difíciles de tratar. En el quinto criterio “se comunica hablando con tranquilidad” nos encontramos con un 33% el cual es un porcentaje bajo en relación al curso, ya que, si bien la mayoría se comunica de forma tranquila, esto no siempre ocurre por lo tanto se destacan a los estudiantes que siempre se comunican de forma tranquila. Y en el último criterio “pide permiso para ir al baño o para salir ante cualquier emergencia” se encuentra un 33% de los estudiantes, los cuales siempre comunican al docente sus emergencias, nunca salen sin permiso, a pesar de que hay estudiantes que respetan lo de los permisos, hay otros estudiantes que llegan y salen sin saber qué les ocurre, por lo que hay que trabajar en eso para generar que más estudiantes respeten las normas de la sala, que quizás no existen, pero sería ideal crear unas reglas a seguir para generar un clima de respeto.

De modo general, las conclusiones que podemos sacar a partir de estos resultados es que el curso presenta un bajo porcentaje en cuanto a comportamientos de buen clima de aula, el porcentaje más alto sería de 36%, el cual corresponde a participa activamente, sería ideal que



más de la mitad de los estudiantes tuviera estos comportamientos para mejorar el ambiente de aula para su correcto aprendizaje. Godoy (2021) señala que:

El clima escolar es imprescindible en el sector educativo, ya que, al fomentar ambientes motivados en el aula se potencia el aprendizaje de los estudiantes; un clima escolar positivo motiva el interés del alumno por un determinado tema, y genera que el cerebro esté presto a recepcionar nuevos conocimientos (p.1).

Por lo tanto, si tenemos un buen clima escolar en donde los estudiantes aprendan a tener comportamientos de respeto con su entorno escolar, la motivación de los estudiantes mejorará considerablemente, por lo que hay que aprovechar que un 36% de los estudiantes del 6to básico B participa activamente en las clases y de hecho habría que fomentar la participación de clases para que el porcentaje a nivel de curso suba y desde ahí mejorará la motivación para realizar las clases e inclusive bajaría el nivel de conductas disruptivas.

## **5.2 Análisis de instrumentos cualitativos.**

### **5.2.1 Pauta de observación de profesoras guías a profesoras en formación antes de proyecto de mejora.**

Se diseñó una pauta de observación de clase para que las profesoras guías de las docentes en formación deban completar a partir de lo que observan sobre cómo las profesoras en formación crean un ambiente propicio para el aprendizaje durante sus clases en el desarrollo de su práctica profesional II, antes de aplicar las clases del Proyecto de mejora (ver anexo G). Esta pauta tiene como objetivo ser una herramienta que tiene como finalidad recoger información que dé cuenta de las capacidades del docente para lograr un ambiente de aula impulsor de una buena convivencia e interacción de calidad entre los y las estudiantes, permitiendo así, analizar cómo el diseño pedagógico de estrategias implementado y diseñado por las docentes en formación impacta de forma óptima en el comportamiento de los estudiantes para una buena convivencia en el salón de clases

**Figura 27:** Pauta de observación de clases dirigida a las docentes en formación antes del proyecto de mejora.

### Pauta de Observación de Clase

La pauta de observación de clases tiene como objetivo ser una herramienta que tiene como finalidad recoger información que dé cuenta de las capacidades del docente para lograr un ambiente de aula impulsor de una buena convivencia e interacción de calidad entre los y las estudiantes.

<b>Profesor/a en formación:</b>	<b>Fecha:</b>
<b>Profesor/a guía:</b>	<b>Curso:</b>

*Dominio B “Creación de un ambiente propicio para el aprendizaje”*

#### Escala de Evaluación:

- 1: Nunca
- 2: Rara vez
- 3: A veces
- 4: Casi siempre
- 5: Siempre

Crterios	Siempre	Casi siempre	A veces	Rara vez	Nunca
El docente muestra empatía y respeto hacia los estudiantes.					
El docente crea un espacio seguro y acogedor para todos los estudiantes dentro del aula.					
El docente promueve un ambiente de respeto, tolerancia y de participación entre los estudiantes.					
El docente se comunica de manera efectiva y clara.					

El docente aborda los problemas de disciplina de manera eficaz y equitativa.					
El docente utiliza estrategias positivas para resolver conflictos en el aula.					
El docente promueve la inclusión y la equidad para todos los estudiantes.					
El docente adapta las estrategias para atender a las necesidades de los estudiantes con diversidad de habilidades y estilos de aprendizaje.					
El docente fomenta la motivación de los estudiantes para el aprendizaje.					
El docente fomenta la colaboración y el trabajo en equipo entre los estudiantes.					

En este apartado, se pretende analizar la pauta de observación de clases con las respuestas que las profesoras guías utilizaron para evaluar las competencias que tienen las docentes en formación sobre mantener un clima de aula positivo para los procesos de enseñanza - aprendizaje (ver anexo G)

- Pauta de observación de clase a docente en formación de primero básico A

**Figura 28:** Pauta de observación de clase dirigida a la docente en formación del primer año básico A, evaluada por su docente guía.

### **Pauta de Observación de Clase**

*La pauta de observación de clases tiene como objetivo ser una herramienta que tiene como finalidad recoger información que dé cuenta de las capacidades del docente para lograr un ambiente de aula impulsor de una buena convivencia e interacción de calidad entre los y las estudiantes.*

<b>Profesor/a en formación: Fanny Rivas</b>	<b>Fecha: 15 noviembre 2023</b>
<b>Profesor/a guía: Francisca Haritcalde</b>	<b>Curso: 1ºA</b>

***Dominio B “Creación de un ambiente propicio para el aprendizaje”***

**Escala de Evaluación:**

- 1: Nunca
- 2: Rara vez
- 3: A veces
- 4: Casi siempre
- 5: Siempre

<b>Criterios</b>	<b>Siempre</b>	<b>Casi siempre</b>	<b>A veces</b>	<b>Rara vez</b>	<b>Nunca</b>
El docente muestra empatía y respeto hacia los estudiantes.	X				
El docente crea un espacio seguro y acogedor para todos los estudiantes dentro del aula.	X				
El docente promueve un ambiente de respeto, tolerancia y de participación entre los estudiantes.	X				
El docente se comunica de manera efectiva y clara.		X			
El docente aborda los problemas de disciplina de manera eficaz y equitativa.		X			
El docente utiliza estrategias positivas para resolver conflictos en el aula.	X				
El docente promueve la inclusión y la equidad para todos los estudiantes.	X				

El docente adapta las estrategias para atender a las necesidades de los estudiantes con diversidad de habilidades y estilos de aprendizaje.		X			
El docente fomenta la motivación de los estudiantes para el aprendizaje.	X				
El docente fomenta la colaboración y el trabajo en equipo entre los estudiantes.	X				

### Observaciones Docente Guía:

La docente en formación tiene buena disposición para ayudar al estudiantado y profesor guía, los estudiantes buscan su apoyo. En general, sus clases son entretenidas y didácticas, falta desarrollar el empoderamiento.

La presente pauta de observación tiene como finalidad evaluar formativamente el desempeño de la docente en formación en cuanto a las competencias que se necesitan para poder desarrollar y propiciar un clima de aula positivo en los procesos de enseñanza y aprendizaje de los estudiantes. En esta oportunidad, la presente pauta fue evaluada por la docente guía del establecimiento República Oriental del Uruguay, en el curso de primer año básico A. Cabe destacar que esta observación fue realizada en clases anteriores a la aplicación del Proyecto de mejora.

De la presente pauta, se puede comenzar a mencionar que fueron observados en total diez criterios, los cuales fueron evaluados acorde una escala de apreciación, en los cuales la docente en formación destacó mayoritariamente en las escalas de “siempre” con un total de 7 criterios marcados y “casi siempre” con un total de 3 criterios marcados, por lo que podemos afirmar, que la docente en formación, en general, en sus clases si genero instancias de clima de

aula positivo, como dirigirse con empatía y respeto a los estudiantes, promueve la tolerancia y participación activa, utiliza estrategias para la resolución de conflictos, adapta estrategias acorde a sus necesidades, entre otras.

Al final de la pauta, se puede observar un último recuadro de observaciones, en donde la docente guía del primer año básico A, puede generar comentarios. Al respecto, la profesora guía nos comenta que: “La docente en formación presenta una buena disposición a ayudar siempre a los estudiantes y que estos se pueden apoyar en ella. A su vez, también es un apoyo para la profesora guía, y se presenta siempre amable y cariñosa. Sus clases son dinámicas y didácticas, pero que aún necesita trabajar más el empoderamiento como docente. Por lo que, en cuanto al objetivo que representa esta pauta, podemos afirmar que la docente en formación, si cuenta con las capacidades para lograr un ambiente de aula impulsor de una buena convivencia e interacción de calidad entre los y las estudiantes, pero que, a pesar de su buen desempeño, aún debe seguir potenciando y mejorando algunos aspectos.

- Pauta de observación de clase a docente en formación de quinto básico C

**Figura 29:** Pauta de observación de clase dirigida a la docente en formación del quinto básico C, evaluada por su docente guía.

### Pauta de Observación de Clase

*La pauta de observación de clases tiene como objetivo ser una herramienta que tiene como finalidad recoger información que dé cuenta de las capacidades del docente para lograr un ambiente de aula impulsor de una buena convivencia e interacción de calidad entre los y las estudiantes.*

<b>Profesor/a en formación: Romina Petey</b>	<b>Fecha: 1 de noviembre de 2023</b>
<b>Profesor/a guía: Ingrid Calderón</b>	<b>Curso: 5° C</b>

***Dominio B “Creación de un ambiente propicio para el aprendizaje”***

**Escala de Evaluación:**

- 1: Nunca
- 2: Rara vez
- 3: A veces
- 4: Casi siempre
- 5: Siempre

Crterios	Siempre	Casi siempre	A veces	Rara vez	Nunca
El docente muestra empatía y respeto hacia los estudiantes.	X				
El docente crea un espacio seguro y acogedor para todos los estudiantes dentro del aula.	X				
El docente promueve un ambiente de respeto, tolerancia y de participación entre los estudiantes.	X				
El docente se comunica de manera efectiva y clara.	X				
El docente aborda los problemas de disciplina de manera eficaz y equitativa.		X			
El docente utiliza estrategias positivas para resolver conflictos en el aula.	X				
El docente promueve la inclusión y la equidad para todos los estudiantes.		X			
El docente adapta las estrategias para atender a las necesidades de los estudiantes con diversidad de habilidades y estilos de aprendizaje.	X				
El docente fomenta la motivación de los estudiantes para el aprendizaje.		X			

El docente fomenta la colaboración y el trabajo en equipo entre los estudiantes.			X		
--	--	--	---	--	--

### Observaciones Docente Guía:

Docente con gran potencial en aula y control de grupo.

Esta pauta de observación de clases es un instrumento que la profesora guía del establecimiento Escuela Básica Blas Cañas utilizó para evaluar formativamente las competencias que presenta la docente en formación para propiciar un clima de aula positivo para el proceso de enseñanza - aprendizaje en los y las estudiantes en las clases realizadas antes del Proyecto de mejora. De acuerdo a los resultados de esta pauta de observación de clase que la profesora guía aplicó en la docente en formación ,se puede observar, que la profesora guía completo la mayoría de los criterios con la escala de evaluación “Siempre”, es decir, que de 10 criterios, evaluó seis criterios con un “Siempre”, tres criterios evaluó con un “Casi siempre” y con un criterio evaluó un “a veces”, lo que nos permite inferir, que la que docente en formación en general en sus clases si utilizo competencias para brindar instancias notorias de aprendizaje en los y las estudiantes, generando un clima de aula positivo, mediante el respeto y la empatía, creando un espacio seguro y acogedor para los estudiantes, comunicándose con claridad, utilizando estrategias positivas para resolver conflictos en el aula, promoviendo la inclusión y equidad de los y las estudiantes. Si bien, la docente presentó varias competencias que utilizó siempre en las clases, hubo competencias que utilizó a veces, como adaptar estrategias para atender a las necesidades de los y las estudiantes con diversidad de habilidades y estilos de aprendizaje, fomentar la motivación para el aprendizaje y fomenta la colaboración y el trabajo



en equipo entre los estudiantes, este último es porque los estudiantes no estaban acostumbrados a trabajar en equipo y las veces que se trabajó con ellos en esa modalidad, costó que trabajaran.

La profesora guía de la docente en formación de este curso, también podía añadir observaciones a modo de expresar un comentario o brindar una retroalimentación acotada para dar cuenta de lo que se debe mejorar, frente al apartado de observaciones, es que la profesora guía puso de observación “Docente con gran potencial en aula y control de grupo”, lo que nos permite deducir, que si bien, todos los criterios no están seleccionados en la escala de “Siempre”, hay algunos criterios seleccionados en “casi siempre”, lo que nos permite afirmar, que la profesora en formación de este curso, si presenta competencias para crear un ambiente de aula propicio para el aprendizaje, pero que cada vez se deben potencializar aún más.

- Pauta de observación de clase a docente en formación de Sexto básico B

**Figura 30:** *Pauta de observación de clase dirigida a la docente en formación del sexto año básico B, evaluada por su docente guía.*

### **Pauta de Observación de Clase**

*La pauta de observación de clases tiene como objetivo ser una herramienta que tiene como finalidad recoger información que dé cuenta de las capacidades del docente para lograr un ambiente de aula impulsor de una buena convivencia e interacción de calidad entre los y las estudiantes.*

<b>Profesor/a en formación: Valentina Andaur</b>	<b>Fecha: 03 de noviembre de 2023</b>
<b>Profesor/a guía: Carolina Dettoni</b>	<b>Curso: 6to B</b>

***Dominio B “Creación de un ambiente propicio para el aprendizaje”***

#### **Escala de Evaluación:**

- 1: Nunca
- 2: Rara vez

3: A veces

4: Casi siempre

5: Siempre

Crterios	Siempre	Casi siempre	A veces	Rara vez	Nunca
El docente muestra empatía y respeto hacia los estudiantes.	X				
El docente crea un espacio seguro y acogedor para todos los estudiantes dentro del aula.	X				
El docente promueve un ambiente de respeto, tolerancia y de participación entre los estudiantes.	X				
El docente se comunica de manera efectiva y clara.	X				
El docente aborda los problemas de disciplina de manera eficaz y equitativa.	X				
El docente utiliza estrategias positivas para resolver conflictos en el aula.	X				
El docente promueve la inclusión y la equidad para todos los estudiantes.	X				
El docente adapta las estrategias para atender a las necesidades de los estudiantes con diversidad de habilidades y estilos de aprendizaje.		X			
El docente fomenta la motivación de los estudiantes para el aprendizaje.	X				

El docente fomenta la colaboración y el trabajo en equipo entre los estudiantes.		X			
--	--	---	--	--	--

**Observaciones Docente Guía:**

Valentina ha sido un apoyo fundamental en mis clases de matemática. Tiene buen dominio grupo curso, con mucha iniciativa y disposición para apoyar a los alumnos del curso. Respetuosa y responsable.

A partir de esta pauta de observación de clase, se desprenden los resultados de la evaluación formativa que la docente guía del colegio Santo Tomás El Bosque realizó hacia la profesora en formación, antes de aplicar el proyecto de mejora en el curso 6to básico B. Esta pauta de observación contiene criterios que su escala de evaluación es “Siempre”, “Casi siempre”, “A veces”, “Rara vez” y “Nunca” que permiten evaluar las competencias que debe tener la profesora en formación para generar un ambiente propicio para la enseñanza aprendizaje de los estudiantes y además cuenta con un cuadro de observaciones, en donde la docente guía podía colocar retroalimentaciones hacia la docente en formación.

Como podemos observar, la docente en formación en la mayoría de los criterios fue evaluada con “Siempre” a excepción de dos criterios que fueron “ El docente adapta las estrategias para atender a las necesidades de los estudiantes con diversidad de habilidades y estilos de aprendizaje” y “ El docente fomenta la colaboración y el trabajo en equipo entre los estudiantes” en los que la docente en formación obtuvo “casi siempre” y además se presenta una observación que es “Valentina ha sido un apoyo fundamental en mis clases de matemática. Tiene buen dominio grupo curso, con mucha iniciativa y disposición para apoyar a los alumnos del curso. Respetuosa y responsable”. Podemos inferir que la docente en formación si generó un buen clima de aula para los estudiantes, se preocupó de mostrar empatía hacia los estudiantes, de ser inclusiva con todos sus estudiantes, de generar un espacio seguro y acogedor

para sus estudiantes, entre otras. En los criterios que la docente guía marco como “a veces” son criterios en los que la docente en formación debe mejorar, ya que si bien la docente en formación adopta estrategias para atender a los estudiantes con diversidad de aprendizaje y estilos de aprendizaje esto no ocurre siempre, por las diferentes actividades que elige realizar, por lo que es un criterio a mejorar, mientras que en el criterio de fomentar la colaboración y trabajo en equipo en estudiantes se aprecia pocas veces, ya que en las clases implementadas hubo en solo una clase trabajo en grupos, por lo que a mejorar también sería generar más instancias para que los estudiantes trabajen en grupos.

Referente a las tres pautas de observación evaluadas por las docentes guías hacia nosotras como docentes en formación, es que queremos destacar la importancia de estas, las que nos permiten dar cuenta de las competencias que nosotras tenemos y como las abordamos para crear un ambiente propicio para el aprendizaje de todos y todas las estudiantes, un ambiente en donde todos tengan las mismas oportunidades de aprender, y también para dar cuenta de las competencias que nos faltan y así ir mejorando en la práctica docente. Además, quisiéramos destacar que esta pauta de observación de clases, se evaluó en instancias de clases anteriores realizadas por las docentes en formación, es decir, antes de implementar el proyecto de mejora en los tres cursos, de primero básico A, quinto básico C y sexto básico B, para así poder evaluar, comparar y verificar las competencias que presentamos antes y durante las clases de la implementación del proyecto de mejora, para crear un clima de aula propicio para el aprendizaje para todos los y las estudiantes, Al respecto, Marco para la buena enseñanza (2021) la docente debe establecer un ambiente de aula respetuoso, inclusivo y organizado para favorecer el aprendizaje de sus estudiantes y comprometerse con la promoción de la buena convivencia (p.37)

### 5.2.2 Entrevista semiestructurada a profesoras guías

Este apartado, mediante el instrumento de la entrevista semi estructurada, busca recoger información sobre las estrategias que las docentes guías de las profesoras en formación de las escuelas: República Oriental del Uruguay, Escuela Básica Blas Cañas y Colegio Santo Tomás, poseen para crear un clima de aula propicio para la buena convivencia y saber de qué forma las abordan en los respectivos cursos, primero básico A, quinto básico C, sexto básico B. Este instrumento nos permite recabar estrategias que nos ayudarán a planear las actividades de nuestro proyecto de mejora. Para ello de las 12 preguntas realizadas, solo se considerarán 4, ya que estas apuntan directamente a la gestión de aula, estas son las siguientes: 1. ¿Qué estrategias ha ido adoptando? ¿Cuál de ellas han tenido éxito? ¿Cuáles de las estrategias no han sido lo suficientemente adecuadas?, 2. ¿Cuáles son los principales comportamientos de los estudiantes que afectan o interrumpen un ambiente propicio para el aprendizaje? ¿por qué cree que sucede eso?, 3. ¿Qué medidas toma cuando los estudiantes no mantienen la atención y orden en las clases?, 4. ¿Cómo adapta su enfoque de gestión del aula a las necesidades individuales de los y las estudiantes? (ver anexo I)

- Entrevista semiestructurada a profesora guía del curso primero básico A.

Frente a la primera pregunta, ¿Qué estrategias ha ido adoptando? ¿Cuáles de ellas han tenido éxito? ¿Cuáles de las estrategias no han sido lo suficientemente adecuadas?

La profesora del curso de primero básico A, de la escuela República Oriental del Uruguay manifiesta que “Se han adoptado diferentes estrategias para tratar de tener un buen clima de aula, se han realizado pausas activas a través de canciones y bailes, también se trata de felicitar en varias ocasiones a los alumnos que destacan, muchas veces también, se hacen concursos por filas. Por ejemplo: ya se está portando mejor la fila 1, 2 o 3, etcétera. Finalmente, ya las estrategias como a veces no dan abasto o no resultan, uno se empieza como, no se si sean

las palabras adecuadas, pero, uno se empieza a enojar, y en ese caso, le dice al estudiante que se va a llamar a la apoderada o al apoderado, y se conversará con él, al respecto del comportamiento que está teniendo en la sala de clases. Generalmente, las estrategias que sirven más son las de canciones o bailes, pero tienen pequeño a tiempo de resultado positivo, después de un ratito los estudiantes vuelven a desordenarse”.

Basándonos en las declaraciones de la profesora de primer año A, respecto a las estrategias adoptadas para mantener un buen clima de aula, podemos extraer que la profesora ha implementado una variedad de estrategias para crear un buen clima de aula, como las pausas activas con bailes y canciones, elogios a los alumnos destacados y por filas, entre otras que se mencionan. Esta diversidad demuestra un esfuerzo por encontrar enfoques que se adapten a diferentes situaciones y necesidades, sin embargo, también menciona que en casos donde las estrategias no funcionan, recurre a expresar su descontento y amenaza con llamar a los padres, por lo que, en situaciones difíciles de manejar, la autoridad y los padres se consideran medidas adicionales para abordar problemas de comportamiento. A pesar de esta situación, la profesora reconoce que algunas estrategias pueden no ser lo suficientemente adecuadas, y que se ve obligada a expresar su frustración, lo que refleja una conciencia de las limitaciones de las estrategias actuales y que presenta un desafío en cuanto a la sostenibilidad de las estrategias utilizadas.

En cuanto a la pregunta 2 ¿Cuáles son los principales comportamientos de los estudiantes que afectan o interrumpen un ambiente propicio para el aprendizaje? ¿por qué cree que sucede eso?

La profesora del primero básico A manifiesta lo siguiente “Los principales comportamientos que afectan e interrumpen el ambiente propicio para el aprendizaje, creo que uno de los comportamientos más relevantes es que hablan bastante con los compañeros o

compañeras, el silencio es algo que es un poquito difícil conseguir para poder hacer una buena clase. Las estrategias que se han tomado simplemente, como lo dije anteriormente, son las canciones, hablar con ellos y conversar. También llegó un punto donde simplemente se le llama la atención a los niños y a las niñas, y claro en ese momento ya el estudiante entiende que se le está poniendo un límite y ahí hay que comenzar a hacer caso. Creo que esto sucede porque los niños tienen poca interacción durante los fines de semana o días de la semana con pares, por lo tanto, llegan los días de la escuela y al tener un amigo utilizan todo el tiempo posible para poder verbalizar lo que sienten. Por otra parte, también creo que los apoderados no están poniendo muchos límites con los niños y las niñas, generalmente, cuando uno le dice al apoderado o apoderada que su hijo conversó mucho en clases, el apoderado dice que sí, que su hijo no para de hablar en la casa, y bueno no hacen nada al respecto, no les dicen después que deben prestar atención y escuchar más a los profesores. Generalmente, a través de la experiencia dice que uno tendría que ser más firme durante los primeros meses de marzo, abril, para que luego, sean mucho más fáciles otros meses. Creo que, como docente, no hice mucho caso a estas experiencias previas, tratamos más de utilizar estrategias desde el amor, desde el cariño y desde el afecto, y no dio mucho resultado, por eso es que ahora los niños se sienten mucho más libres”.

A partir de la respuesta dada por la profesora del primero básico A, sobre los comportamientos de los estudiantes que afectan un ambiente propicio para el aprendizaje y por qué cree que sucede esto, podemos extraer que la profesora identifica la habladuría como uno de los comportamientos más relevantes que afecta el ambiente para el aprendizaje. Esto sugiere que el ruido y la falta de silencio dificultan la concentración y el desarrollo de la clase, por lo que su abordaje para contrarrestar esta dificultad, son las estrategias ya anteriormente descritas. Por otra parte, como causa subyacente, la profesora especula que las posibles razones detrás del comportamiento de hablar mucho, es la falta de interacción entre pares en horarios no escolares, como una posible explicación. Además, sugiere que la falta de límites en casa, donde los padres

no corrigen el comportamiento, puede contribuir al problema. En este sentido, la docente destaca la necesidad de establecer límites desde el principio del año escolar, sugiriendo que ser más firme desde los primeros meses puede facilitar la gestión del aula en meses posteriores. Esta observación que la profesora nos da desde su experiencia sugiere la importancia de establecer expectativas claras desde el principio. También, podemos identificar que la profesora reconoce que, a pesar de haber intentado abordar la situación desde el amor y el cariño, estas estrategias no han dado resultados efectivos, por lo que estos reconocimientos nos puede indicar la necesidad de equilibrar enfoques afectivos con medidas firmes y estructuradas, sugiriendo la complejidad de abordar el comportamiento de los estudiantes en el aula, la necesidad de establecer límites claros desde un principio para mejorar la gestión del aula y fomentar un ambiente propicio para el aprendizaje.

Respecto a la pregunta 3 ¿Qué medidas toma cuando los estudiantes no mantienen la atención y orden en las clases? La profesora manifiesta que “Cuando un estudiante no mantiene atención y orden de la sala, se habla con él, se conversa, se trata de hacer lo más positivo o tratar de llevarlo desde la lógica con el estudiante. También se trata de que el participe más. Luego, se conversa con el apoderado o la apoderada, y ya finalmente, si no hay un cambio respecto al orden y a la atención, se pide inspectoría que realice una intervención con el apoderado para que él también sepa lo que está sucediendo. En algunas ocasiones también se pide apoyo al equipo psicosocial, porque puede haber a luego algún rango emocional, algo que le esté sucediendo al estudiante y por eso no está teniendo buen comportamiento en aula”.

De la respuesta dada por la profesora sobre las medidas que toma cuando los estudiantes no mantienen la atención y el orden en clases, podemos extraer que la profesora adopta un enfoque progresivo y positivo al abordar el problema. Comienza hablando con el estudiante tratando de abordar la situación desde la lógica, lo que refleja la voluntad de entender al



estudiante y encontrar soluciones de manera constructiva. Por otro lado, la profesora reconoce de igual manera, la importancia de la comunicación con los apoderados para informarles sobre el comportamiento del estudiante en clase, por lo que busca involucrar a los apoderados en el proceso de solución y establecer una colaboración entre la escuela y la familia. En los casos donde no hay un cambio en el comportamiento del estudiante después de la comunicación, la profesora recurre a la intervención de inspectoría, lo que implica una escalada en el proceso de la gestión del aula, involucrando a un nivel superior la administración escolar para abordar el problema. Del mismo modo ocurre cuando la docente reconoce la posibilidad de que el comportamiento del estudiante pueda estar relacionado con aspectos emocionales, en este sentido busca apoyo del equipo psicosocial de la escuela para abordar posibles problemas emocionales y proporcionar el apoyo necesario al estudiante, esto nos sugiere que la docente demuestra un compromiso al bienestar integral de los estudiantes en la gestión del aula.

En cuanto a la pregunta 4 ¿Cómo adapta su enfoque de gestión del aula a las necesidades individuales de los y las estudiantes? la profesora de primer año básico A, nos expone que “En el curso hay bastantes niños con hiperactividad, por lo tanto, se invita a los niños que necesitan movimiento o que necesitan mayor protagonismo, en este sentido, a poder ayudar. Por ejemplo, repartiendo libros, repartiendo guías o material. Con el fin de tratar de destacarlos y que estén más motivados al trabajo. En cuanto a otras necesidades educativas, por ejemplo, aquellos niños que son tímidos, también se les pide mayor participación con el fin de que logren superar su timidez. En cuanto al niño que, por ejemplo, tiene parálisis facial, como se le dificulta leer, se le pide indicar y participar, pero de otra forma en la lectura o en matemáticas, se le invita a participar mostrando, indicando o reconociendo”.

Acerca de la respuesta dada por la profesora sobre cómo adaptar su enfoque de gestión de aula a las necesidades individuales de los estudiantes, se puede mencionar que la profesora

demuestra un reconocimiento de la diversidad en sus clases al mencionar la presencia de niños con hiperactividad y otras necesidades educativas. Este reconocimiento es esencial para diseñar estrategias desde un enfoque que sea inclusivo y respetuoso de las diferencias individuales. Se destaca este reconocimiento en su clase al mencionar que los estudiantes con hiperactividad necesitan movimiento y les permite desempeñar roles activos dentro del aula, como repartir material. Esta estrategia no solo reconoce sus necesidades, sino que también busca canalizar su energía de manera positiva, contribuyendo a su motivación y participación. En el caso de los estudiantes tímidos, la profesora adopta un enfoque proactivo al fomentar su participación, con lo que pretende ayudar a los estudiantes superando sus barreras y sentirse más cómodos contribuyendo activamente en la participación del aula. De igual forma, adapta su diseño metódico en clases frente al estudiante que presenta una discapacidad, reconociendo su dificultad para leer, invitando a este a participar de manera diferente como mostrar, indicar o reconocer, lo cual es una adaptación sensible a sus necesidades individuales. Por lo que se contribuye desde la gestión a crear un ambiente de aprendizaje que promueve la participación y el bienestar de todos los estudiantes.

- Entrevista semiestructurada a profesora guía del curso quinto básico C

De acuerdo con la pregunta 1 ¿Qué estrategias ha ido adoptando? ¿Cuáles de ellas han tenido éxito? ¿Cuáles de las estrategias no han sido lo suficientemente adecuadas? De la entrevista que se le realizó a la profesora guía del quinto básico C se obtuvo la siguiente respuesta “¿Cuáles de ellas han tenido éxito? Está difícil, porque siento que depende de las circunstancias del día, pero en este curso, las estrategias manos arriba funciona bastante, el “ojo en mí”, son estrategias de conductismo que funcionan bastante en este curso a pesar de que este curso es un curso bastante tranquilo, entonces no es mucho lo que debo llamar la atención, entonces son ciertos focos que hay que estar conectándolos con la clase continuamente, pero más que nada, eso. Una estrategia que me duró como una semana fue sobre los colores, que era

como un semáforo de colores, donde yo les entregaba una instrucción, la idea era que ellos, cuando estuvieran en el color rojo, ellos debían estar en silencio, en amarillo podíamos dialogar y en el verde todos podían conversar. El tema es que este semáforo de colores no funcionó porque como que los chicos no lo relacionaron muy bien”.

En base a la respuesta obtenida por la profesora guía del quinto C, en relación a las estrategias que ha ido implementando en sus clases, podemos señalar que la profesora a trabajado diversas estrategias que le han sido efectivas y otras que no, como el “manos arriba” “manos abajo”, “ojos en ti”, “ojos en mí” que si les han funcionado con el curso y otras estrategias que ella probó para ver si le eran efectivas, como el del semáforo de colores, como lo mencionó, pero ella observó que no funcionó, por ende tuvo que buscar otras estrategias que se adaptaran al curso y le permitieran generar un clima de aula favorecedor para el aprendizaje y la buena convivencia, frente a esto, podemos señalar que la docente utiliza sus estrategias en función del día y de la disposición que tienen los estudiantes, es decir, que para ciertas ocasiones debe recurrir más veces a una estrategia, que a otras, pero siempre buscando e implementando estrategias que se adecuen a las diferentes necesidades o situaciones.

En relación a la pregunta 2 ¿Cuáles son los principales comportamientos de los estudiantes que afectan o interrumpen un ambiente propicio para el aprendizaje? ¿por qué cree que sucede eso? La docente manifiesta que “Los que conversan, los que conversan temas que no son de la clase, llegan a mostrar el juguete nuevo, a conversar temas que no tienen que ver con la clase y no siguen avanzando con el curso, hay algunas que se maquillan. Porque son niños que no quieren estar todo el tiempo en clases, quieren conversar, compartir con sus compañeros, traen temas en la mañana nuevos, que como no los han visto, quieren conversar en el momento, ahora ya y no esperar hasta el recreo para hablarlo.”

Frente a la respuesta que entrega la profesora, en relación a los comportamientos disruptivos que tienen los y las estudiantes que alteran o hacen un quiebre en un clima de aula que propicia la buena convivencia y el desarrollo del aprendizaje, es que podemos señalar, que uno de los comportamientos que más se reitera, son las conversaciones entre los y las estudiantes sobre temas que no vienen al caso de la clase, y que hay niñas que se maquillan durante la clase, sin prestar atención y generando ambientes de distracción en el grupo curso, a su vez, la profesora señala la razón de porque cree que el estudiantado presenta estos comportamientos, comentando y comprendiendo que son niños y niñas que también quieren instancias de ocio, más allá de las que tienen en los recreos y no pueden esperar a hablar o comentar las cosas que hicieron con anterioridad en el recreo, entonces lo hacen en las clases.

En base a lo respondido por la docente y lo que como docentes en formación hemos observado en este curso, es que efectivamente, los alumnos no pueden esperar al recreo para hablar con sus compañeros o compañeras sobre lo que hicieron el día anterior, sobre lo que hicieron el fin de semana, a mostrarle lo que compraron o les regalaron y también el uso del celular que distrae a la mayoría del curso, siendo que no está permitido el uso de él dentro de la sala de clases.

Respondiendo a la pregunta 3 ¿Qué medidas toma cuando los estudiantes no mantienen la atención y orden en las clases? la docente manifiesta “Suelo utilizar conductismo, siento que me faltan más estrategias, también siento que alomejor me falta motivación para crear nuevas estrategias, nuevas formas de realizar la clase”

Según la respuesta que expresa la docente, una de las posturas o medidas que ella toma frente a las conductas que los y las estudiantes presentan de no mantener el orden y la atención, es la aplicación del conductismo, lo que quiere decir que, en este caso, la docente asume un rol de emisor activo que debe modificar y manejar las conductas del alumno o alumna y para eso

debe proporcionar los estímulos adecuados en cada momento, a su vez, la docente reconoce que le falta motivación para crear y utilizar más estrategias para captar la atención y orden del estudiantado durante las clases y destacando así, realizar la clase de otra forma para que así el estudiantado sienta interés por aprender.

Referente a la última pregunta 4 ¿Cómo adapta su enfoque de gestión del aula a las necesidades individuales de los y las estudiantes? relacionada a las estrategias que maneja la docente para cautelar un clima de aula propicio para la buena convivencia y aprendizaje de todos y todas las estudiantes, la profesora guía expone “Ahí tenemos desde el colegio, protocolos, entonces, dentro de estos protocolos hay normas que seguir, entonces, se tienen que aplicar clases concretas, clases teóricas, clases de los distintos tipos de aprendizajes, más visuales, auditivas, el hacer, el manipular también, el observar, son muchas estrategias que uno utiliza para que ellos aprendan y relacionarlo a lo que yo bastante utilizó, a relacionarlo con lo que ellos ya conocen, con sus ideas previas, con su entorno natural, relacionarlo lo más posible es como la estrategia a utilizar”

En relación con la respuesta obtenida de la profesora guía sobre de qué forma adapta su enfoque de gestión de aula a las necesidades de cada uno de los y las estudiantes, es que su respuesta se basó en que ella sigue las normas de los protocolos del establecimiento, adaptando su enfoque a realizar clases considerando los diferentes tipos de aprendizajes, relacionando a los estudiantes con lo que conocen, con su realidad, utilizando el aprendizaje visual, auditivo, a través de la escritura, fomentando así la motivación de los y las estudiantes. De acuerdo a lo expresado por la docente, es que, para atender a las necesidades de cada uno de los y las estudiantes que conforman el grupo curso, y tener una gestión de aula, la profesora relaciona lo más posible a los estudiantes con los aprendizajes, para que así los alumnos se sientan parte de

sus aprendizajes y de esta forma potenciar la motivación en ellos y ellas, para que exista una sala de clases con un ambiente positivo para el proceso de enseñanza - aprendizaje.

- Entrevista semiestructurada a profesora guía del curso sexto básico B

De acuerdo con la pregunta 1, ¿Qué estrategias ha ido adoptando? ¿Cuál de ellas han tenido éxito? ¿Cuáles de las estrategias no han sido lo suficientemente adecuadas? La docente guía del sexto básico B del colegio Santo Tomás El Bosque, responde “Soy bastante estructurada y me gusta trabajar con mis alumnos en orden y en silencio. Tengo todo organizado con anticipación y la experiencia suficiente para manejar situaciones difíciles. Respeto a mis alumnos y ellos me respetan a mí.”

Frente a la respuesta de la docente guía del sexto básico B, podemos decir que sus estrategias utilizadas son bastantes conductistas, ya que trabaja con los estudiantes de una manera rígida, estructurada y organizada y siempre haciendo refuerzos positivos y negativos dependiendo el tipo de conducta del estudiante, sin dejar espacios para que los estudiantes conversen entre ellos, ni tampoco para distracciones. Si bien, este método le funciona a la perfección a la docente, este podría ser perjudicial para el estudiante, ya que condiciona al estudiante manipulando sus conductas, además estas estrategias las utiliza todos los días en el curso, por lo que los estudiantes ya están acostumbrados a su estilo de enseñanza y no pueden cambiar su conducta, porque o si no saben que serán castigados.

En cuanto a la pregunta 2 ¿Cuáles son los principales comportamientos de los estudiantes que afectan o interrumpen un ambiente propicio para el aprendizaje? ¿por qué cree que sucede eso? La docente respondió que “Conversar en clases, no poner atención o hacer otra cosa. Pero en general no tengo problemas de disciplina en el curso.”

A partir de la respuesta de la docente, sobre los comportamientos disruptivos de los estudiantes, podemos decir que la docente en sus clases no enfrenta tantas situaciones

disruptivas difíciles de controlar, en esto puede influenciar las estrategias de clase que utiliza la docente, ya que al ser tan estructurada y que le guste que sus estudiantes trabajen en silencio, esta no permite que sus estudiantes hagan otras cosas que no sea prestarles atención. Al no tener este tipo de conductas por parte de los estudiantes en su aula, esto favorece completamente a que el ambiente sea adecuado para el aprendizaje, aunque esto no garantice que el 100% de los estudiantes están concentrados a la clase, ya que como indicó la profesora, estos pueden estar haciendo otra cosa, mientras ella pasa el contenido correspondiente. Según lo observado por la docente en formación, en las clases de la profesora guía, todos los estudiantes guardan silencio apenas llega la docente a la sala de clases, y una vez iniciada la clase, los estudiantes no emiten ruido, hacen sus tareas sin conversar y al estudiante que converse, la docente lo castiga inmediatamente o lo amenaza con ir donde el inspector general. Los estudiantes con ella se comportan de una forma y con los demás docentes de otra forma, con la docente guía se portan muy bien, mientras que con los demás docentes se portan mal, ya que interrumpen las clases con conductas disruptivas, por lo tanto, es evidente por qué ella dice que el curso se porta bien, ya que sus estrategias de gestión de aula no permiten que estos se comporten mal.

En cuanto a la pregunta 3 ¿Qué medidas toma cuando los estudiantes no mantienen la atención y orden en las clases? La docente guía respondió que “Comunicación en agenda o vía mail y citación al apoderado”.

A partir de su respuesta, podemos decir que la docente actúa según el conducto regular del colegio, ya que desde inspección general se indica que al momento de que haya alguna conducta disruptiva que pueda manejar el docente, este debe citar al apoderado por vía email o comunicación. Cuando ocurren este tipo de situaciones, la docente inmediatamente actúa, pidiéndole la agenda de comunicaciones al estudiante mientras le llama la atención, por lo que los estudiantes ya están acostumbrados a recibir este tipo de castigos si es que se portan mal.

Y en la última pregunta, correspondiente a la 4 ¿Cómo adapta su enfoque de gestión del aula a las necesidades individuales de los y las estudiantes? La docente guía entrega la siguiente respuesta: "Atendiendo sus dudas en clase o en forma individual. Les envió material para reforzar contenidos. Además, los alumnos con dificultades en el aprendizaje son apoyados por una persona del equipo PIE, que atiende a los alumnos que lo requieran."

En cuanto a la respuesta entregada por la docente, podemos decir que la docente es bastante atenta a las necesidades de los alumnos, siempre da instancias en la cual retroalimenta y resuelve dudas provenientes de alguna prueba o del mismo contenido visto en clases, además trabaja colaborativamente con la docente PIE, en donde esta última se encarga de prestar ayuda a los alumnos con dificultades en el aprendizaje, por lo tanto siempre está al tanto de lo que ocurre con sus estudiantes en el aula. La docente guía, ya mencionó que ella es bastante estructurada y organizada para trabajar por lo que esto le permite atender a estudiantes fuera del horario de clases en su oficina, brindándoles así más apoyo si estos lo requieren. La docente guía se caracteriza por ser muy preocupada por sus estudiantes y el aprendizaje de estos, por lo que, siempre hace lo necesario para que el clima de aula sea óptimo para el aprendizaje de los estudiantes, un ambiente de respeto y a la vez se preocupa de brindar su apoyo cuando sea necesario.

En relación al análisis de las entrevistas semiestructuradas hacia las profesoras guías de los tres cursos: primero básico A, quinto básico C y sexto básico B, sobre las estrategias que manejan para generar instancias de enseñanza - aprendizaje mediante un clima de aula favorecedor, es que podemos establecer, que si bien, aunque las tres docentes tienen diferentes estrategias o maneras de manejar al grupo curso, sus respuestas son de gran importancia para nosotras como docentes en formación ya que estas nos ayudarán a crear y levantar las actividades para nuestro plan de mejora.



### 5.3 Proyecto de mejora

En este apartado, se pretende analizar el diseño de las estrategias generales de cambio del plan de mejora que se traduce a procesos y resultados, basándose en el enfoque de resolución de problemas de Mintrop y Órdenes (2021) propuesto por las docentes en formación, para lograr la práctica deseada a partir del problema de práctica profesional docente. Los impulsores generales de cambio nos permiten incorporar comportamientos en nuestra práctica docente, que pueden ser beneficiosos para corregir nuestro problema de práctica identificado en esta investigación.

Nuestro plan de mejora se basó en la realización de nueve clases en total, las que se dividieron en tres clases por curso, ya sea en primero básico A, quinto básico C y sexto básico B, lo que quiere decir, que se crearon a su vez, nueve planificaciones, las cuales se trabajaron tres por curso, para así verificar y comprobar nuestro plan general de actividades propuestas en el diagrama de impulsores generales de cambio (ver anexo C) , actividades que se detallaran, analizaran e interpretaran a continuación en los respectivos cursos.

Es de suma importancia aclarar, que para crear las actividades que se trabajarán en las clases de cada curso, las profesoras en formación hicieron una actividad de “taller de creación de estrategias”, el que se basó en crear, conversar, compartir y consensuar las actividades que se trabajaran y que responden a cada impulsor general de cambio, el medio de verificación de este taller es un acta de acuerdo entre las educadoras en formación generado a partir de diálogos.

#### 5.3.1 Proyecto de mejora curso de primero básico A

La presente planificación, corresponde a la primera clase desarrollada en el curso de primer año básico A, para nuestro proyecto de mejora, esta será analizada e interpretada con el objetivo de poder cambiar nuestra práctica y dar una respuesta a nuestro Problema de práctica profesional.

- Clase n°1

**Figura 31:** Planificación de clases 1 del curso primero básico A, proyecto de mejora.

Unidad	Unidad 2: Números, patrones numéricos y geométricos. Figuras 2D y 3D.	Curso	1°A
Subunidad	Geometría	Fecha	Miércoles 22 de noviembre, 2023
Objetivo (s) de Aprendizaje	OA 14: Identificar en el entorno figuras 3D y figuras 2D y relacionarlas, usando material concreto.		
Objetivo (s) de Aprendizaje Transversal	OAT 26: Comprender y valorar la perseverancia, el rigor y el cumplimiento, por un lado, y la flexibilidad, la originalidad, la aceptación de consejos y críticas y el asumir riesgos, por el otro, como aspectos fundamentales en el desarrollo y la consumación exitosa de tareas y trabajos.		

Conocimientos	
Conceptuales	Figuras 2D, lados y vértice
Procedimentales	Observar e identificar figuras 2D y relacionar con el entorno usando material concreto.
Actitudinales	0AAE: Demostrar una actitud de esfuerzo y perseverancia.

Momento de clase (Tiempo)	Indicadores de Evaluación	Tipo de Evaluación e instrumento	Actividades de aprendizaje del estudiante	Intervención del docente	Recursos educativos para el Aprendizaje

<p>Inicio 15 min</p>	<p>Clasifican figuras 2D y explican el criterio de clasificación usado.</p>	<p>Formativo</p>	<p>Junto con saludar al docente, los y las estudiantes dan comienzo a la clase recordando la importancia que tienen las normas de convivencia para luego participar activamente nombrando las normas que rigen dentro de la sala de clases. De manera consiguiente, escuchan atentamente el objetivo de la clase de matemáticas en conjunto con el menú de actividades a seguir.  A continuación, los y las estudiantes comienzan activando los conocimientos previos, observan en un PPT imágenes de objetos creados con figuras 2D y responden preguntas.</p>	<p>Junto con saludar, el docente comienza la clase hablando sobre la importancia que tienen las normas de convivencia, e invita a los estudiantes a nombrar cada una de las normas que ellos se acuerden.  A continuación, se da a conocer el objetivo de la clase, el cual es Identificar Figuras 2D y relacionar con el entorno. Y explica qué actividades se trabajarán durante la clase.  Para continuar, se activan los conocimientos previos de los estudiantes. De manera aleatoria se seleccionan y por medio de una imagen proyectada observan, y responden a preguntas como: ¿Qué observas en las imágenes?  ¿Con qué están contruidos los objetos de las imágenes?  ¿Has visto anteriormente esas figuras? ¿Dónde?  ¿Qué figuras geométricas hay en las imágenes?  ¿Has visto otros objetos e imágenes con esa figura? ¿Qué tienen en común las imágenes?</p>	<p>pizarra guía de metas  proyector data y PPT</p>
--------------------------	---	------------------	---	--	--

<p>Desarrollo</p> <p>55 min</p>	<p>› Relacionan partes de una figura 3D con partes de figuras 2D.</p> <p>› Reconocen en entornos cercanos figuras 3D.</p>	<p>formativo</p>	<p>Los/as alumnos/as conocen las partes de las figuras 2D: lados y vértice, por medio de imágenes de figuras geométricas, proyectadas en la pizarra y los/as estudiantes, deben indicar la cantidad de lados y vértices que posee cada una.</p> <p>Luego, los/as estudiantes forman grupos de 3 estudiantes para desarrollar la siguiente actividad. En una hoja de block o cartulina:</p> <p>1) Crean un animal utilizando papel lustre y recortando figuras 2D. Hasta completar una forma.</p> <p>Mientras los estudiantes realizan la actividad, y a modo de motivación, escuchan atentamente en qué consistirá la actividad del frasco.</p>	<p>Se explica qué son las figuras 2d y que estas figuras tienen características como lados y vértices, se muestran diversas imágenes. A modo de ejemplo y para verificar el aprendizaje se seleccionan estudiantes de forma aleatoria para indicar la cantidad de lados y vértices de las figuras que se proyecten.</p> <p>A continuación, se explica la actividad a realizar, y se reparten materiales</p> <p>Para crear los objetos, pueden utilizar diversos materiales, tales como cartulina, papel lustre, plastilinas, etc.</p> <p>Mientras los estudiantes realizan la actividad, y a modo de motivación, escuchan atentamente la actividad que tiene la profesora, la cual explica que tiene un frasquito, el cual se irá llenando con porotitos a medida que participen y completen cada una de las actividades que hacen durante el día, por un periodo de 3 días, y que esté al terminar de llenarse recibirán un premio que ellos podrán elegir.</p>	<p>data</p> <p>PPT</p> <p>Block</p> <p>(materiales varios, cartulina, tijeras pegamento, plastilina)</p> <p>Frasco</p> <p>porotos</p>
---------------------------------	---	------------------	---	--	---

cierre  20 min	Expresan ideas aprendidas en la clase	formativo	Los/as estudiantes responden un ticket de salida que tiene como propósito que los/as estudiantes:  - Muestran las diferencias entre dos figuras 2D. - Clasifiquen figuras 2D.  Una vez terminada la jornada por la docente en formación, la profesora en jefe felicita a los estudiantes e invita a la inspectora para que también los felicite.	Para finalizar la clase, el docente evalúa en conjunto con los y las estudiantes el comportamiento que tuvieron durante el día y si encuentran que participaron bien, dependiendo de las respuestas, se ve en qué cantidad se llena el frasco  Para terminar, se les reparte un ticket de salida, y se da un tiempo para responder de 7 min. Una vez entregados, el docente invita a la profesora en jefe y a la inspectora para que los felicite y se indica que es hora del recreo.	Ticket de salida.  Frasco.
----------------------	---------------------------------------	-----------	---	---	----------------------------------

Durante la primera clase, las actividades desarrolladas se desprenden de los impulsores generales de cambio, en esta oportunidad, el impulsor desarrollado corresponde a la actividad de “Experimento de estrategias de enseñanza y aprendizaje”, la cual consistió en una actividad de intervención en la clase de matemáticas presentada como “frasco motivacional”. Esta actividad consistía en que la docente en formación lleva a la clase este frasco, lo presenta, y les comenta a los alumnos, que este mide su buen comportamiento y el avance en las actividades dadas en el desarrollo de la clase. A medida que este comportamiento sea bueno y desarrollen sus actividades de aprendizaje, este frasco se irá llenando con porotitos. Una vez relleno, habrá un premio para todo el curso. La meta de esta actividad es poder completar de porotos el frasco en un periodo de 3 clases.

**Figura 32:** Medio de verificación actividad frasco motivacional.



Por medio de la actividad anteriormente señalada, se puede interpretar que esta fue desarrollada con efectividad, los estudiantes se presentaron entusiasmados ante esta nueva metodología. Cabe destacar que, cada cierto tiempo, se les recordaba a los estudiantes el compromiso con esta actividad, a modo de ir reforzando. Además, trabajar de esta manera con los estudiantes fue novedosa, generalmente y como se mencionó en el capítulo anterior, la única manera de poder seguir a los estudiantes era a través de actividades como pausas activas, canciones o bailes, los cuales duran solamente por períodos cortos de tiempo. Por lo que el desempeño en los estudiantes al momento de realizar la actividad y en cuanto a sus conductas, fue cambiando, se mantuvo una buena disposición de su parte, se mantuvieron trabajando tranquilos, sin pelear o pararse en reiteradas ocasiones, buscaban de manera autónoma el registro de sus avances levantando la mano y en reiterados momentos comentaban que querían llenar el frasco. Con respecto a la actividad grupal de fondo, al ir en conjunto con la actividad motivacional de una buena conducta, esta se desarrolló de manera tranquila y ordenada, lo que permitió mantener a los estudiantes concentrados, al finalizar la clase, todos los estudiantes participaron de llenar el frasco. Es por esto que se puede señalar que la actividad del frasco motivacional se desarrolló con efectividad.

La segunda actividad desarrollada en esta primera clase se desprende del impulsor “experimento de autorregulación y motivación” el cual consiste en un reconocimiento al esfuerzo y comportamiento logrado por los estudiantes al finalizar la clase, por parte de una persona externa a los docentes que ven regularmente en el salón de clases, a modo de reforzar constantemente sus logros y que cada experiencia buena que tengan los ayude a seguir motivados y mejorando constantemente. Esta se logró desempeñar con éxito, ya que mientras los estudiantes se encontraban trabajando, la directora se encontraba observando a los cursos, y al ver que de manera grupal los alumnos se encontraban trabajando de manera ordenada y tranquila, paso de manera anticipada a reconocerlos y les deseo que puedan cobrar el premio final al completar el frasco.

- Clase n°2

**Figura 33:** Planificación de clases 2 del curso primero básico A, proyecto de mejora.

Unidad	Unidad 2: Números, patrones numéricos y geométricos. Figuras 2D y 3D.	Curso	1°A
Subunidad	Geometría	Fecha	Viernes 24 de noviembre, 2023
Objetivo (s) de Aprendizaje	OA 14: Identificar en el entorno figuras 3D y figuras 2D y relacionarlas, usando material concreto.		
Objetivo (s) de Aprendizaje Transversal	OAT 26: Comprender y valorar la perseverancia, el rigor y el cumplimiento, por un lado, y la flexibilidad, la originalidad, la aceptación de consejos y críticas y el asumir riesgos, por el otro, como aspectos fundamentales en el desarrollo y la consumación exitosa de tareas y trabajos.		

Conocimientos	
Conceptuales	Figuras 3D, vértice, cara, lado.
Procedimentales	Observar e identificar Figuras 3D y relacionar con el entorno usando material concreto.

Actitudinales	<p>0A AE: Demostrar una actitud de esfuerzo y perseverancia.</p> <p>0A AA: Manifiestar un estilo de trabajo ordenado y metódico.</p>
---------------	--

Momento de clase (Tiempo)	Indicadores de Evaluación	Tipo de Evaluación e instrumento	Actividades de aprendizaje del estudiante	Intervención del docente	Recursos educativos para el Aprendizaje
Inicio 15 min	Clasifican figuras 2D y explican el criterio de clasificación usado.	formativo	<p>Junto con saludar, los/as estudiantes comienzan la clase recordando y participando activamente en las reglas de la sala. Una vez nombrada, los estudiantes pasan a conocer el objetivo de la clase del día.</p> <p>Además, se les recuerda la actividad del frasco, en cual aún deben ir completándolos.</p> <p>Para comenzar, los/as alumnos/as ejecutan una discusión enfocada en la siguiente pregunta:</p> <p>“¿Qué aprendimos en la clase anterior?”</p>	<p>Junto con saludar la docente comienza la clase explicando la importancia de las normas e invita a los estudiantes a nombrar todas las normas que recuerden. Además, les recuerda la actividad del frasco a los estudiantes, y les explica nuevamente que deben hacer sus actividades y mantener una buena participación para poder ir llenando este frasquito</p> <p>Terminada la explicación el docente da a conocer el objetivo de la clase del día de hoy, el cual es “Identificar figuras 3D y relacionarlas con el entorno”.</p> <p>A modo de activar los conocimientos, el docente pregunta, ¿Qué aprendieron en la clase anterior? y en orden da la palabra a cada uno de los/as estudiantes que levanten la mano.</p> <p>Además, apoyándose de la pizarra y de las respuestas que puedan dar los estudiantes, agrega otras preguntas orientadoras, tales como:</p> <p>a) ¿Cuáles son las figuras 2D?</p> <p>b) ¿Cuántos lados y vértices tiene un cuadrado?</p> <p>c) ¿Cuántos lados y vértices tiene un triángulo?</p>	Pizarra



				d) ¿De cuáles figuras se compone la imagen?	
--	--	--	--	---	--

<p>Desarrollo 55 min</p>	<p>› Relacionan partes de una figura 3D con partes de figuras 2D.</p> <p>› Reconocen en entornos cercanos figuras 3D.</p>	<p>formativo</p>	<p>Los/as estudiantes observan imágenes de objetos cotidianos que representan figuras 3D y responden las siguientes preguntas: ¿Qué objetos observas en las imágenes? ¿Con qué figuras 2D puedo construir una caja de cereal? ¿Con qué figuras 2D puedo construir un dado? Luego, escuchan atentamente que “Todas las imágenes que observaron son representaciones de figuras 3D”. Posteriormente, los/as estudiantes pegan en sus cuadernos una ficha que contiene un cubo con sus partes indicadas: caras, vértices y lados</p> <p>Actividad: Crear figuras 3D con plastilina y palitos de fósforos guiándose por una plantilla y con la modelación de la profesora.</p> <p>Durante la actividad, algunos estudiantes de cada grupo conformado serán llamados a delante, y estos serán encargados como líderes de grupo.</p>	<p>A continuación, el docente proyecta una presentación de diapositivas, en donde deben observar una secuencia de imágenes y responder a las siguientes preguntas: ¿Qué objetos observas en las imágenes? ¿Con qué figuras 2D puedo construir una caja de cereal? ¿Con qué figuras 2D puedo construir un dado? A partir de las imágenes observadas y las respuestas dadas el docente explica que a partir de figuras 2D se construyen las figuras 3D y les explica las características de las figuras 3D indicando sus partes, luego, les reparte una ficha que contiene esta información resumida.</p> <p>A continuación, invita a los estudiantes a realizar la siguiente actividad y les pide reunirse en grupos de 3 estudiantes. Los/as estudiantes reciben plantillas de figuras 3D que deben observar y luego, los/as alumnos/as construyen los cuerpos geométricos. Además, se les entrega material como los palitos de fósforos y la plastilina.</p> <p>Durante el desarrollo de esta actividad, la profesora llama a un rincón a ciertos estudiantes y los asigna como líderes de grupo, y les encomienda como misión mantener la convivencia de sus grupos de trabajo.</p>	<p>Proyector data pizarra</p> <p>Ppt Plantillas para recortar figuras (guía)</p> <p>materiales: tijeras, pegamento</p>
------------------------------	---	------------------	--	---	--

Cierre 20 min		Formativo	<p>Para finalizar la clase, cuando los/as alumnos/as terminen de construir los cuerpos geométricos, deben completar una tabla de registro de figuras 3D (la cual posee diversos criterios para que los/as estudiantes caractericen los cuerpos, tales como: cantidad de lados, cantidad de vértices y cantidad de caras.</p> <p>Reciben una visita la cual los seguirá felicitando por su comportamiento que han tenido durante la jornada.</p>	<p>Una vez construidas las figuras, y a modo de cierre de la clase, la docente entrega a cada uno de los estudiantes una guía ficha con varias figuras, y en conjunto con los estudiantes a modo de repasar el contenido visto, la van respondiendo. Una vez terminada, les muestra el frasquito y en conjunto determinan la cantidad a llenar.</p> <p>Además, recibirán una visita que los felicitara por todo lo logrado durante el día, en donde se le solicitó a la encargada de convivencia dar esta.</p>	Frasco y porotos pizarra proyector data guía (Ficha)
------------------	--	-----------	---	--	--

Durante la segunda clase correspondiente al plan de mejora, se realizaron dos actividades, la primera actividad ya fue mencionada, esta responde al impulsor de cambio “experimento de estrategia de enseñanza y aprendizaje” de la cual se desprende dos actividades, la primera corresponde al frasco motivacional, la cual consiste en poder llenar un frasco con porotitos, el cual mide su comportamiento y el desempeño realizado en las actividades de la clase. Y la segunda actividad, corresponde al reconocimiento de esfuerzos, la cual consiste en que una tercera persona, que no sea de las que frecuentan ver en el salón de clase, los felicita y reconoce por sus esfuerzos a lo largo del día.

La segunda actividad, responde al impulsor de “estudiantes participativos” en donde la actividad a desarrollar se presenta como “escuela de líderes”, esta actividad tiene como propósito que los estudiantes puedan seguir manteniendo su buena conducta, buen orden, y desarrollar habilidades de regulación en ellos mismo, teniendo un líder como modelo a seguir, en donde sean capaces de poder resolver conflictos, asignarse roles y trabajar en equipo de manera ordenada.

Lastimosamente, esta actividad no pudo ser evaluada, ya que, en el horario correspondiente a la asignatura de matemáticas, se produjo una actividad extracurricular en la biblioteca del establecimiento relacionada a un cuentacuentos, donde tenían que asistir los estudiantes. De todas formas, la primera actividad del frasco continuó, y se desarrolló durante la actividad de la biblioteca, en donde se midieron factores como la atención al cuento, la participación, y la conducta. Por lo que, al finalizar la actividad, se les entregó a todos los estudiantes porotitos para poder llenar el frasco.

**Figura 34:** Verificación actividad frasco motivacional, avance de la segunda clase del proyecto de mejora.



A pesar, del percance en la actividad de líderes, los estudiantes desarrollaron un buen comportamiento, y durante las clases se mantuvieron tranquilos y ordenados, en algunas ocasiones, se mostraron curiosos por saber cuál sería el premio, por lo que se les incentivó a seguir manteniendo el orden y se les felicitó al final de la jornada.

Con respecto a la actividad de reconocimiento de esfuerzos, estaba previsto que la encargada de convivencia escolar se dirija a la sala, pero esta no llegó, por lo que al finalizar la actividad en la biblioteca, los estudiantes fueron felicitados por la docente guía y por la profesora encargada de la biblioteca, al igual que por las personas a cargo de la actividad de cuentacuentos. Como medio de verificación de esta actividad, se utilizó el registro de bitácora,

que plasma los acontecimientos previstos durante la jornada, al igual que el de los comportamientos que mantuvieron los estudiantes, la que se presenta a continuación:

**Figura 35:** Medio de verificación, bitácora 1.

**Mes: Noviembre**

**DÍA: VIERNES 24**

**CLASE: MATEMÁTICAS**

**Observación del docente en formación:**

Actividad: Liderazgo y frasco motivacional

Día 2: La actividad relacionada al frasco motivacional, al inicio de la clase, tuvo buenos resultados. Los estudiantes participaron activamente de las instrucciones de la clase, de manera ordenada levantaron su mano y fueron respetuosos con los compañeros que se encontraban hablando.

Frente a la pregunta para activar conocimientos previos, a diferencia de otras clases, muchos participantes levantaron su manito con entusiasmo, en esta ocasión, participaron estudiantes a los cuales se les considera más tímidos, por lo que se les fue dando la palabra primero y se les felicitó de inmediato. Luego se les dio a unos pocos estudiantes que suelen ser más hiperactivos y también se les felicitó.

La actividad del día se pudo desarrollar solamente hasta el tiempo de inicio de activación de los conocimientos previos. Por lo que la actividad de líderes no se pudo realizar. Las siguientes horas los estudiantes se dirigen hacia la biblioteca para observar y escuchar una actividad de cuentacuentos.

Durante el desarrollo de esta actividad en la biblioteca, me dirigí en conjunto con el frasco motivacional, una vez sentados en silencio en su lugar en el espacio de la biblioteca, les enseñé el frasco y les comenté, que deben seguir con este buen comportamiento, escuchar atentamente a las profesoras que van a contar una historia y que al finalizar podrán llenar nuevamente el frasco para descubrir prontamente cual será el premio.

Los estudiantes se mostraron expectantes ante este anuncio, en momentos de interrupción, se controlaron entre ellos, por lo que pude notar un avance en cuanto a la autorregulación, y en su motivación participaron de forma recurrente contestando a las preguntas realizadas por la profesora a cargo de la actividad de cuentacuentos.

Al llegar a la sala, los estudiantes se lograron sentar y prestar atención sin la necesidad de una instrucción, en este momento fueron felicitados por la docente que los invito a participar de la actividad en la biblioteca, por mi la docente en formación, y por la docente guía. Inmediatamente me dirigí a repartir porotitos para que todos los estudiantes puedan completar el

- Clase n°3

**Figura 36:** Planificación de clases 3 del curso primero básico A, proyecto de mejora.

Unidad	Unidad 2: Números, patrones numéricos y geométricos. Figuras 2D y 3D.	Curso	1°A
Subunidad	Geometría	Fecha	miércoles 29 de noviembre, 2023
Objetivo (s) de Aprendizaje	OA 14: Identificar en el entorno figuras 3D y figuras 2D y relacionarlas, usando material concreto.		
Objetivo (s) de Aprendizaje Transversal	OAT 26 Comprender y valorar la perseverancia, el rigor y el cumplimiento, por un lado, y la flexibilidad, la originalidad, la aceptación de consejos y críticas y el asumir riesgos, por el otro, como aspectos fundamentales en el desarrollo y la consumación exitosa de tareas y trabajos.		

Conocimientos	
Conceptuales	Figuras geométricas, figuras 2D Y 3D.
Procedimentales	Actividad física, juego de circuitos, dibujo al aire libre, movimiento físico, recordando
Actitudinales	OAA D: Demostrar disposición a participar de manera activa en la clase. OAA D: Manifestar una actitud positiva frente a sí mismo y sus capacidades.

Momento de clase (Tiempo)	Indicadores de Evaluación	Tipo de Evaluación e instrumento	Actividades de aprendizaje del estudiante	Intervención del docente	Recursos educativos para el Aprendizaje

<p>Inicio (10 min)</p>	<p>Reconocer y clasificar figuras 2D y 3D explican el criterio de clasificación usado.</p>	<p>Formativa</p>	<p>Junto con saludar, los/as estudiantes comienzan la clase recordando y participando activamente en las reglas de la sala. Luego los/as estudiantes escuchan atentamente y conocen el objetivo de la clase.</p> <p>A raíz del objetivo, las actividades dadas y de las reglas y normas de la clase, los estudiantes se proponen una meta a cumplir durante la clase la cual será calificada con estrellitas, estas se irán pintando a medida que avanza la clase.</p> <p>También, recuerdan la actividad del frasco, en cual aún deben ir completando</p> <p>Para activar los conocimientos previos los/as estudiantes responden a preguntas como ¿Qué características tienen las figuras 2d? ¿y las 3D? ¿Dónde podemos encontrar estas figuras? ¿Puedes nombrar un objeto con forma de cubo? ¿Puedes nombrar un objeto que tenga forma de esfera?</p>	<p>Junto con saludar la docente comienza la clase explicando la importancia de las normas e invita a los estudiantes a nombrar todas las normas que recuerden.</p> <p>Terminada la explicación el docente da a conocer el objetivo de la clase el cual es, Repasar las figuras geométricas en 2 y 3 dimensiones</p> <p>De manera consiguiente, reparte a los estudiantes un pequeño papel el cual deben pegar en sus mesas, el cual contiene un espacio con estrellitas, en este explica que deben definir una meta personal cada uno y que a medida que pase el día deberán ir pintando las estrellitas para verificar que vayan ellos mismos cumpliendo con este objetivo. Además, les recuerda la actividad del frasco a los estudiantes, y les explica nuevamente que deben hacer sus actividades y mantener una buena participación para poder ir llenando este frasquito</p> <p>A modo de activar los conocimientos, el docente pregunta, ¿Qué aprendieron en la clase anterior? ¿Qué características tienen las figuras 2d? ¿y las 3D? ¿Dónde podemos encontrar estas figuras? ¿Puedes nombrar un objeto con forma de cubo? ¿Puedes nombrar un</p>	<p>Pizarra</p> <p>Proyector (data)</p>
----------------------------	--	------------------	---	---	--

				<p>objeto que tenga forma de esfera? En orden da la palabra a cada uno de los/as estudiantes que levanten la mano.</p>	
--	--	--	--	--	--







<p>Desarrollo (65 min)</p>	<p>Ejecutan un circuito de forma continua, venciendo obstáculos.</p> <p>Identifican y clasifican figuras 2D y 3D.</p>	<p>Formativo</p>	<p>Los/as estudiantes escuchan atentamente la explicación del docente, y las instrucciones para realizar la actividad del día en el patio del colegio. La actividad por realizar será un Juego, que tiene por nombre Twister Geométrico.</p> <p>A continuación, los/as estudiantes salen al patio en orden y reciben una tiza y comienzan con la primera fase del juego.</p> <p>a) Dibujar una buena colección de figuras geométricas tales como: Triángulo, círculo, cuadrado, rectángulo, Paralelogramo, trapecio, prisma, cubo, esfera, cilindro, cono, pirámide.</p> <p>Una vez dibujadas las figuras, escuchan atentamente las instrucciones del juego.</p> <p>Todos los participantes se ponen en uno de los lados del inicio en dos filas, saliendo de a 2 participantes por fila (4 jugadores en la pista). Deben ir saltando y buscando la figura por el circuito y cambiar de figura cada vez que se indique.</p> <p>Algunos estudiantes, mantendrán en ciertos tiempos conversación con la docente, a modo de saber cómo están avanzando, hablar</p>	<p>El docente invita a los estudiantes a desarrollar una actividad de juego llamada Twister geométrico.</p> <p>Les explica que este consiste en dos etapas, y que de forma ordenada y escuchando permanentemente saldrán al patio del colegio y que está prohibido ir a otros lugares sin previo aviso.</p> <p>El docente explica que la primera etapa del juego consiste en dibujar con tiza las figuras vistas en clases en 2D y 3D en el suelo. Y como segunda, etapa comenzarán a jugar con estas haciendo dos filas y haciendo carrera saltando por las figuras hasta llegar al otro extremo.</p> <p>A continuación, el docente invita a los/as estudiantes a salir al patio y le entrega una tiza a cada estudiante para que pueda dibujar las diversas figuras. De manera consiguiente, da instrucciones para comenzar con el juego.</p> <p>Durante el desarrollo de esta actividad, la profesora llama a un rincón a ciertos estudiantes de forma aleatoria y mantiene conversaciones con estos, a modo de saber cómo se encuentran, felicitarlos o hablar con ellos con respecto a su conducta, solucionar problemas</p>	<p>Tiza</p> <p>Patio</p> <p>Buzo escolar</p>
----------------------------	---	------------------	---	---	--

			<p>sobre algunas molestias o conductas, sobre problemas, entre otras.</p> <p>Finalmente, después de un buen tiempo vuelven a entrar al salón</p>	<p>que haya visualizado, entre otras.</p> <p>Pasado el tiempo, el docente indica que vuelvan a la sala.</p>	
--	--	--	--	---	--

Cierre (15 min)	Expresan ideas aprendidas en la clase.	Formativa	<p>Para finalizar la clase, los y las estudiantes responden de forma voluntaria a las preguntas de metacognición que la docente les realiza:          ¿Qué aprendí hoy?          ¿De qué forma lo aprendí?          ¿En dónde puedo encontrar figuras en 3D?</p> <p>Una vez finalizada esta actividad los estudiantes escuchan atentamente y se llena el resto del frasco, finalmente observan en la pizarra el premio que contiene la tapa del frasco el cual es ver la película de Mario Bros.</p>	<p>La docente realiza preguntas de metacognición a los estudiantes a modo de saber qué fue lo que aprendieron los estudiantes y de qué forma lo aprendieron. Realizando las siguientes preguntas:          ¿Qué aprendí hoy?          ¿De qué forma lo aprendí?          ¿En dónde puedo encontrar figuras en 3D?</p> <p>Finalmente, la docente les muestra el frasquito a los estudiantes, y procede a llenarlo por completo, los felicita y en la pizarra por medio de proyector les muestra el premio que contiene la cajita de la tapa del frasco.</p>	Pizarra Postest
--------------------	--	-----------	--	--	--------------------

Durante la tercer y última clase del proyecto de mejora, se realizaron tres actividades conforme a los impulsores de cambio, la primera actividad sobre “experimento de estrategias de autorregulación y motivación” la cual se desprende en la actividad de “mi meta”, la segunda actividad es acerca de mantener diálogos con los estudiantes, y la tercera actividad responde al impulsor de “estrategias de enseñanza y aprendizaje” de la cual se desprende de la actividad del “frasco motivacional”.

**Figura 37:** Medio de verificación: Lamina actividad mi meta de clase.

<p><b>Mi meta de hoy es:</b></p> <hr/> <hr/> <hr/>			
<p>Levante mi mano para participar en la clase.</p> <p style="text-align: center;"></p>	<p>Respete a mi compañero que aún no termina de trabajar.</p> <p style="text-align: center;"></p>	<p>Mantuve orden durante la clase.</p> <p style="text-align: center;"></p>	<p>Escuche con atención a las instrucciones de la profesora.</p> <p style="text-align: center;"></p>

Al respecto, la primer actividad “Mi meta”, consiste en que cada uno de los estudiantes, conforme escucho las reglas y normas de la sala, seguido del objetivo de aprendizaje de la asignatura; y en el caso de primer año básico A, el menú de actividades a seguir durante la clase, debían escribir un “compromiso” el cual llamamos meta, a seguir durante la clase, este podría ser relacionado a seguir una norma, a cumplir con algo personal en lo que ha notado que le está costando, o a cumplir con el objetivo o alguna actividad. Al respecto, para modelar esta actividad, se le dio una serie de ejemplos a los estudiantes, tales como: Mi meta de hoy es ser más paciente, mi meta de hoy es ser solidaria y no pelear con mis compañeros, mi meta de hoy es escuchar a la maestra, entre otras.

Para poder ir verificando estas metas, se les dio un espacio con indicadores que ayudarán a los estudiantes a autorregularse y a cumplir ciertos criterios para un óptimo desempeño en su clima de aula, estos fueron “levante mi mano para participar en la clase”, “respete a mi compañero que aún no termina de trabajar”, “mantuve orden en la clase” y finalmente, “escuche con atención las instrucciones de la profesora”. A medida que avanza la clase, los estudiantes debían ir verificando cada cierto tiempo, si cumplieron con alguno de los criterios y pintar la estrellita en caso de alcanzarlo. Como la actividad principal se desarrolló en el patio, los estudiantes, al volver a la sala, verificaron estas, bajo su propio criterio. A continuación, se muestran algunas metas realizadas por los estudiantes.

**Figura 38:** Verificación lámina “mi meta de hoy” respondida por alumnos del primer año básico A.

Mi meta de hoy es: <i>no desconectarme</i>			
Levante mi mano para participar en la clase.	Respete a mi compañero que aún no termina de trabajar.	Mantuve orden durante la clase.	Escuche con atención a las instrucciones de la profesora.
★	★	★	★

**Figura 39:** Verificación lámina “mi meta de hoy” respondida por alumnos del primer año básico A.

Mi meta de hoy es: <i>Terminar mis actividades</i>			
Levante mi mano para participar en la clase.	Respete a mi compañero que aún no termina de trabajar.	Mantuve orden durante la clase.	Escuche con atención a las instrucciones de la profesora.
★	★	★	★

Frente a la realización de esta actividad, la mayoría de los alumnos lograron completar su meta durante la clase, la mayor parte de estas, se basaron en “escuchar a la profesora”, “respetar las normas” o “terminar mis actividades”. El propósito de esta actividad es que los estudiantes aprendan a poder autorregularse a través del cumplimiento de objetivos, al proponérselo ellos mismos, son más conscientes del peso que esto conlleva y retienen esta información por un tiempo más prolongado en el tiempo, ya que toman el tiempo en pensar que podrán hacer y al escribirlo, lo que permite descubrir una nueva forma de modelar su desempeño dentro la clase, fomentando la participación activa, manteniendo un orden,

desarrollando un clima de aula óptimo para su aprendizaje. Como también, estas fueron pintadas bajo sus propios criterios, también se vieron desafiados por la honestidad, lo cual es importante cumplir como una habilidad continua, que les ayuda a ser críticos de su propio aprendizaje. Al finalizar la jornada, estas láminas fueron devueltas, por lo que, al verificar el desempeño del estudiante, se le premió con un sticker.

**Figura 40:** Medio de verificación, Sticker.



La segunda actividad que se realizó durante la clase fue de “diálogos individuales con los estudiantes” la cual consistió en que cuando algún estudiante no se estaba logrando autorregular con respecto al comportamiento del cual ya se le había llamado la atención con anterioridad, y que este no pertenece a las normas dadas por la clase, como por ejemplo, que en la actividad en el patio, se intente escapar, se empuje constantemente en la fila con algún compañero, juegue y no escuche instrucciones o esté atento a la actividad a su alrededor. La docente en formación puede tomar tiempo del estudiante y conversar con él acerca del comportamiento, e indagar el por qué sucede, qué pasa con él o ella. Si bien, a pesar de que una actividad al aire libre genera más ambientes de interrupción, ya que hace sentir libres a los estudiantes, en esta oportunidad, los momentos dados fueron localizados solamente en 2 estudiantes, con los cuales se mantuvo diálogo y se logró llegar a una solución positiva. Cabe destacar, que también se inició un diálogo con otro estudiante, desde un aspecto menos frecuente, en donde se le felicitó de manera personal, debido al avance que estaba teniendo no solo en la asignatura de matemáticas, sino que en todas las áreas.

Al respecto, se puede señalar que esta actividad fue efectiva, ya que los estudiantes con los que se conversó no recibieron estas conversaciones de mala manera, al contrario, mantuvieron una actitud positiva y participativa, y se logró llegar a soluciones en donde los estudiantes fueron participe esta. Como medio de verificación de esta actividad de diálogos individuales, se utilizó un registro de bitácora, la cual registra la conversación que se mantuvo con estos 3 estudiantes.

**Figura 41:** Medio de verificación actividad Diálogo individual con estudiantes, bitácora 2.

**Mes: Noviembre**

**DÍA: MIÉRCOLES 29**      **CLASE: MATEMÁTICAS**

**Observación del docente en formación:**

Actividad: diálogos individuales

Durante el desarrollo de la actividad al aire libre, pude notar que 2 estudiantes se intentaban escapar de la clase, al principio, lo lograron y salieron corriendo hacia el baño, pero luego volvieron, en esta oportunidad solo se les llamó la atención.

Mientras los compañeros volvían a hacer la fila para saltar en el **twister** geométrico, comenzaron a empujarse, de forma adrede, a lo que sus compañeros comenzaron a molestarse y acusarlos, se le llamó la atención nuevamente, pero esta actitud continua. Me acerque a 1 de ellos y le pregunte ¿Podemos conversar?, a lo que amablemente me dijo que sí.

Estudiante 1: ¿qué sucede?, ¿Porque no estas participando de la actividad?, ¿te encuentras bien? A lo que el estudiante respondió que solamente estaba jugando y que no tenía muchas ganas de correr, y si era posible que lo autorizara a jugar con la tiza, ante esta situación no quise ordenarle que no, por lo que le solicite que se mantuviera en un lugar donde mis ojos lo puedan ver, y que, si esto hacía que el curso se desordene, tendríamos que suspender la actividad. El estudiante estuvo de acuerdo, y me dijo que si pasaba esto último se integraría solito a la actividad. Pasado unos minutos se aburrí de jugar solo y se reincorporó con una actitud distinta a la fila y desarrollo la actividad sin problemas.

Estudiante 2: Apenas se terminó de conversar con el primer estudiante, se le solicito poder hablar con el segundo, en donde se le hicieron las mismas preguntas. ¿Qué sucede?, ¿Por qué no estas participando de la actividad? ¿te encuentras bien?, a lo que el estudiante respondió, que solamente estaba jugando porque el compañero le pidió que lo acompañe, ante esta situación le converse y le dije que recuerde las normas, y que teníamos que intentar hacer las actividades, e pregunte ¿encuentras que es aburrida?, ¿te gustaría cambiar algo y que podría ser?, a lo que el estudiante respondió que en verdad es entretenida y que nunca habían podido usar tiza. En esta ocasión le pregunte si se quería incorporar con el otro compañero a pintar en el suelo, y me respondió que prefería participar de la actividad y que ya se sentía cansado porque jugo bastante con el otro compañero. Por lo que se incorporo a la actividad y participo activamente.

Cuando se termino la actividad, se le solicito a los estudiantes volver a la sala, por lo que en este momento se llamo a otro estudiante para conversar, el/la estudiante acepto, pero se encontraba un poco desconcertada, ya que pensó que habia echo algo malo, por lo que pregunto ¿profesora hice algo mal?, ante esta pregunta le respondi inmediatamente que no, que la llamaba para felicitarla, ya que en el periodo de las 3 clases se le observo muy participativa, y que se notaba mucho su esfuerzo y concentración en cada una de las clases. Ante esto la estudiante me abrazo y me dijo, que las actividades desarrolladas le parecían muy entretenidas y que le gustaban mucho, y también porque ella se habia propuesto una meta de concentrarse más y que quería recibir el premio del frasco. A esto, le respondi que muchas gracias y que siga siendo tan amable como hasta hoy, la alumna se retiro con una sonrisa y se fue a sentar a su puesto.

La tercera actividad, responde al impulsor de “estrategias de enseñanza y aprendizaje” de la cual se desprende de la actividad del “frasco motivacional”. Como se mencionó con anterioridad, esta actividad consiste en medir a los estudiantes en cuanto a su comportamiento y según el desempeño que tiene durante la clase y frente al desarrollo de actividades. Al finalizar la clase, la docente en formación en una conversación con los estudiantes, se refirió a esta

actividad, en donde primeramente felicito a los estudiantes, ya que a pesar de inconvenientes aislados, en general, lograron desarrollar la actividad principal en el patio con éxito, por lo que repartió porotitos a todos los estudiantes, una vez que lograron observar que este ya se estaba llenando, comenzaron a emocionarse, por lo que se tuvo que pedir orden, y rápidamente se proyectó en la pizarra el premio, el cual consistió en que pueden ver una película.

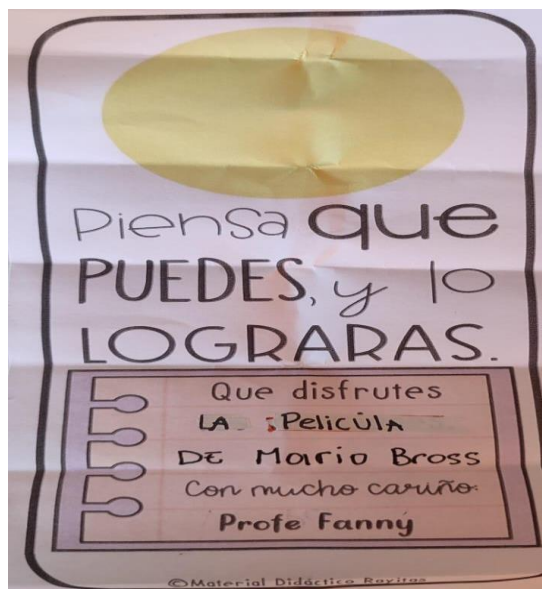
Al respecto, se puede señalar que esta actividad fue realizada con efectividad, ya que durante los 3 días, mantuvo a los estudiantes motivados, y curiosos por saber cuál sería el premio, también, ayudó a generar en los estudiantes cambios positivos, los cuales ayudaron en su autorregulación, a poder ser partícipes de un ambiente cooperador, generando un buen modelamiento de cómo se pueden cumplir normas e instrucciones.

**Figura 42:** Verificación actividad frasco motivacional clase 3.



**Figura 43:** Verificación actividad frasco motivacional premio final.





- Análisis general de las 3 clases que componen el proyecto de mejora, en estudiantes de primer año básico A.

De acuerdo con las tres clases desarrolladas en el proyecto de mejora, aplicadas al curso de primer año básico A, en conjunto con las actividades que responden a los impulsores de cambio, se puede comenzar a señalar que estas se realizaron mayoritariamente con efectividad, ya que, a través de estas nuevas estrategias, nosotras como docentes en formación, logramos fortalecer y potenciar un nuevo clima de aula.

Cabe mencionar, que el proceso de esta gestión no solo fue favorecedor solamente para los estudiantes, sino que también para nosotras como docentes en formación, en donde aprendimos a gestionar mejor el clima del aula y a desarrollar actividades para responder a problemas específicos. Al respecto, Duk et al., (2019) nos menciona que:

Se espera que los docentes comprendan la profesión como parte de un desarrollo continuo que se construye a través del trabajo con otros. Un profesional activo, es decir, capacitado para transformar e innovar sus prácticas para apoyar el aprendizaje de todos sus estudiantes. Para ello, el futuro/a docente está preparado para trabajar

colaborativamente en la búsqueda de impulsar la participación y asegurar el aprendizaje.

(p. 15)

Entre estas nuevas gestiones, logramos mejorar la capacidad instruccional y a innovar con nuevas estrategias, en donde se demostró a través de la observación y el registro anecdótico de bitácoras que el comportamiento de los estudiantes comenzaba a mejorar.

Dentro del espacio de aula, los estudiantes se vieron favorecidos por la motivación y la participación constante, al igual que por un ambiente en donde el respeto y la empatía comenzaron a ser fundamentales. A través del trabajo de metas a cumplir, los y las estudiantes comenzaron a darse cuenta de la capacidad de poder autorregular sus emociones y acciones, ya que, al poder desarrollar ellos mismos qué objetivos podrían cumplir, inmediatamente generaron un cambio en sus comportamientos. Anteriormente, la docente guía menciona en la entrevista, que se les hace participar en las menciones de estas normas y que se deben recordar constantemente. Chiecher (2017), nos dice que:

En efecto, para estimular la construcción activa de objetivos, resulta relevante implicar al estudiante en la resolución de problemas reales o tareas significativas, como la creación de metas funcionales e instrumentales. Otra forma de estimular es promoviendo el trabajo en pequeños grupos, proponiendo trabajos colaborativos y generando amplias posibilidades de comunicación, cooperación e interacción entre pares. (p. 9)

Por otra parte, la actividad del frasco, motiva a los estudiantes a poder seguir con las rutinas que están manteniendo, y en conjunto con estas, se les motiva e incentiva constantemente con el deseo de ser recompensados, con premios que no solamente serán en beneficio propio, sino que también deben ser colaborativos, lo que les ayuda constantemente a trabajar en equipo y trabajar la empatía, al igual que el liderazgo, creando un ambiente o clima

de aula de buena convivencia que motiva a los y las estudiantes a seguir siendo participativos y colaboradores. Tardif (2004) sostiene que la forma en que el alumno percibe los objetivos de la escuela incide de modo notable en la elaboración de su propia visión de estos y como él se sitúa frente al logro, la actividad escolar o el éxito. En esto influiría también la lógica que el estudiante elabora respecto de la actividad y le asigna un valor y sentido, mediado por sus pares o entorno inmediato. Además, reitera el juicio sobre las propias capacidades como variable influyente sobre la motivación escolar.

### 5.3.2 Proyecto de mejora curso de quinto básico C

A continuación, se presenta, analiza e interpreta el proyecto de mejora que se implementó en el curso de quinto básico C, para lograr la práctica deseada y así cambiar nuestro problema de práctica.

- Clase n°1

**Figura 44:** Planificación clase n°1 del curso quinto básico C, proyecto de mejora.

Unidad	Unidad 3: Efectos del cigarrillo. Agentes infecciosos. Conductas saludables.	Curso	Quinto básico
Subunidad	Vida Saludable	Fecha	Lunes 20 de noviembre, 2023
Objetivo (s) de Aprendizaje	OA 06: Investigar en diversas fuentes y comunicar los efectos nocivos que produce el cigarrillo (humo del tabaco) en los sistemas respiratorio y circulatorio.		
Objetivo (s) de Aprendizaje Transversal	Favorecer el desarrollo físico personal y el autocuidado, en el contexto de la valoración de la vida y el propio cuerpo, mediante hábitos de higiene, prevención de riesgos y hábitos de vida saludable.		

Conocimientos	
Conceptuales	Sustancias químicas contaminantes
Procedimentales	Reconocer las sustancias contaminantes que traen los cigarrillos conociendo sus significados, manifestando compromiso con un estilo de vida saludable y autocuidado.
Actitudinales	Manifestar compromiso con un estilo de vida saludable y autocuidado.

Momento de clase (Tiempo)	Indicadores de Evaluación	Tipo de Evaluación e instrumento	Actividades de aprendizaje del estudiante	Intervención del docente	Recursos educativos para el Aprendizaje
10 minutos		Formativo	<p>Los y las estudiantes saludan a la profesora y sacan su cuaderno de ciencias naturales.</p> <p>Luego los y las estudiantes proceden a escribir el objetivo de la clase que se trabajara en esta sesión.</p> <p>Posteriormente los y las estudiantes de forma voluntaria responden a las preguntas planteadas por la docente, las preguntas son: ¿Qué es el cigarrillo? ¿De qué está hecho? ¿Qué sustancias contiene el cigarrillo? Puede nombrar 2 efectos o consecuencias que provoca el consumo del cigarrillo en nuestro cuerpo.</p> <p>Los y las estudiantes van leyendo las respuestas de ellos que la docente anota en la pizarra a modo de lluvia de ideas y escuchan atentamente la explicación de la profesora.</p>	<p>La docente comienza la clase saludando a los y a las estudiantes, luego les pide que saquen el cuaderno de la asignatura, para continuamente presentar y explicarles el objetivo de la clase que se trabajara en esta sesión.</p> <p>Posteriormente la docente comienza la clase activando los conocimientos previos de los y las estudiantes sobre lo que es el cigarrillo y los efectos que provoca en el organismo su consumo, mediante preguntas como ¿Qué es el cigarrillo? ¿De qué está hecho el cigarrillo? Pueden nombrar 2 efectos o consecuencias que provoca el consumo del cigarrillo en nuestro cuerpo.</p> <p>La docente irá anotando en la pizarra las diferentes respuestas de los y las estudiantes a modo de lluvia de ideas. Luego irá completando y explicando las respuestas.</p>	<p>Presentación ppt.</p> <p>Pizarra.</p> <p>Data.</p>

65 minutos	Describen y analizan experiencias simples que evidencian los residuos producidos por el humo del tabaco.	Formativo	Los y las estudiantes escuchan con atención la actividad para regularizar las normas de convivencia dentro de la sala de clases durante estas tres clases continuas. La actividad consiste en que la profesora llevará un frasco que tendrá en su exterior escrito diferentes premios educativos, premios como: poner una canción al gusto de ellos en un momento de la clase, elegir la próxima actividad para la clase, entre otros. Este frasco se llenará con porotitos cada día, es decir, cada estudiante tendrá cinco o diez porotitos cada clase, si tienen buenas conductas, los y las estudiantes podrán echar sus 10 porotitos al frasco cada día. Los y las estudiantes mientras mejor se porten más posibilidades tienen de llenar el frasco y conseguir el premio. Cabe destacar que el premio se dará en la tercera clase, ya que diariamente se deben echar los porotitos al frasco según el comportamiento de los alumnos. (Actividad del frasco motivacional). Los y las estudiantes están de acuerdo con la actividad, y se proponen tener	La profesora antes de comenzar con los contenidos a trabajar en la clase del día de hoy les propone a los y a las estudiantes realizar una actividad para regularizar las normas de convivencia dentro de la sala de clases durante estas tres clases continuas. La actividad consiste en que la profesora llevará un frasco que tendrá en su exterior escrito diferentes premios educativos, premios como: poner una canción al gusto de ellos en un momento de la clase, elegir la próxima actividad para la clase, entre otros. Este frasco se llenará con porotitos cada día, es decir, cada estudiante tendrá cinco o diez porotitos cada clase, si tienen buenas conductas, los y las estudiantes podrán echar sus 10 porotitos al frasco cada día. Los y las estudiantes mientras mejor se porten más posibilidades tienen de llenar el frasco y conseguir el premio. Cabe destacar que el premio se dará en la tercera clase, ya que diariamente se deben echar los porotitos al frasco según el comportamiento de los alumnos. (Actividad del frasco motivacional).  La docente en la presentación power	Pizarra. Presentación ppt. Data. Diccionario. Frasco motivacional.
------------	--	-----------	---	---	--

			<p>un buen comportamiento para que al final de la clase puedan echar sus porotitos al frasco motivacional.</p> <p>Posteriormente y las estudiantes escuchan con atención la explicación de la profesora sobre la existencia de las sustancias contaminantes principales en el cigarrillo, tales como: plomo, cadmio, tolueno, nicotina, alquitrán, amoniaco, monóxido de carbono. Comentan a la docente sus dudas u opiniones referentes a estas sustancias contaminantes.</p> <p>Luego los alumnos escuchan y siguen las instrucciones dadas por la docente para realizar la actividad que consiste en que se deben reunir en grupos de cuatro personas, para luego escribir cada uno en sus cuadernos las principales sustancias contaminantes que trae el cigarrillo anteriormente mencionadas, una vez que tengan escritas estas sustancias, deben buscar en el diccionario el significado de estas sustancias para que ellos comprendan lo que son.</p>	<p>point comienza los contenidos enseñándoles y nombrando a grandes rasgos a los y las estudiantes las sustancias contaminantes principales que contiene el cigarrillo (plomo, cadmio, tolueno, nicotina, alquitrán, amoniaco, monóxido de carbono) y les expone que es lo que causa cada una de estas sustancias cuando se consume cigarrillo, ejemplificando situaciones mediante imágenes.</p> <p>Continuamente les solicitará a los y a las estudiantes realizar la siguiente actividad, la que consiste que se deben reunir en grupos de cuatro personas, para luego escribir cada uno en sus cuadernos las sustancias contaminantes que trae el cigarrillo, para luego buscar en conjunto en el diccionario cada una de estas sustancias para que ellos sepan lo que es cada sustancia y su significado.</p> <p>Luego la docente le solicita a cada uno de los grupos revisar la actividad en conjunto con la docente y el curso para así poder conocer y comparar los significados que tienen cada una de estas sustancias contaminantes, para posteriormente ir</p>	
--	--	--	--	---	--

			<p>Los y las estudiantes que la docente ha visto que no tienen buen comportamiento y que durante la clase no siguen las normas de buena convivencia dentro de la sala de clases, tendrán diálogos individuales con la docente sobre las causas que provocan que el o la estudiante se comporte de esa forma, para así llegar a una solución para esas conductas disruptivas. (Actividad de diálogos individuales con estudiantes)</p> <p>Posteriormente los grupos de trabajo revisan en conjunto con la profesora y el curso la actividad, para así poder conocer y comparar los significados que encontraron de cada una de estas sustancias contaminantes, para luego comentar en conjunto y escuchar la retroalimentación de la profesora a sus respuestas.</p>	<p>comentar en conjunto y la docente retroalimentar las respuestas si es necesario.</p> <p>La docente durante la clase si ve que hay conductas disruptivas por parte de los y las estudiantes, se acercara a cada uno de ellos de forma individual para mantener un diálogo sobre las causas que provocan que el o la estudiante se comporte así y a través del diálogo, llegar a una solución para esas conductas disruptivas. (Actividad de diálogos individuales con estudiantes)</p>	
15 minutos		Formativo	<p>Los y las estudiantes responden de forma voluntaria a las preguntas de metacognición que la docente les realiza: ¿Qué aprendí hoy? ¿De qué forma lo aprendí?</p> <p>Los y las estudiantes que</p>	<p>La docente realiza preguntas de metacognición a los estudiantes a modo de saber qué fue lo que aprendieron los estudiantes y de qué forma lo aprendieron. Realizando las siguientes preguntas: ¿Qué aprendí hoy? ¿De</p>	<p>Pizarra.</p> <p>Presentación ppt. Lámina "Mi meta de hoy"</p> <p>Frasco motivacional.</p>

			<p>tuvieron un buen comportamiento y siguieron las normas de convivencia dentro de la sala de clase, durante la clase, echan sus 10 porotitos al frasco de premios de buen comportamiento. (Actividad del frasco motivacional)</p>	<p>qué forma lo aprendí?</p> <p>La docente le pide a los y las estudiantes que tuvieron un buen comportamiento y que respetaron las normas de convivencia durante la clase podrán echar sus porotitos al frasco para que en la tercera clase se ganen un premio por el buen comportamiento (Actividad del frasco motivacional)</p>	
--	--	--	--	--	--

En esta primera clase correspondiente al plan de mejora, las actividades que responden a los impulsores generales de cambio, que se trabajaron fueron: la actividad de “Experimento de estrategias de enseñanza y aprendizaje”, que consistió en la actividad del “frasco motivacional”, la que responde al impulsor general de cambio de “Posibilidades de innovar educativamente” la actividad de “Diálogos individuales con los estudiantes” que responde al impulsor general de cambio de “Profesoras comprometidas”

La primera actividad consistía en que la docente llevó un “frasco motivacional” en donde les comentó a los y las estudiantes, que este frasco media su buen comportamiento durante el desarrollo de la clase y que al finalizar la clase, la docente pasaría por los puestos de los alumnos que tuvieron buen comportamiento, respetaron a la docente y a sus compañeros o compañeras, si participaron, si realizaron las actividades de la clase, entre otros buenos comportamientos, para que estos estudiantes echarán sus fichas al frasco, estas fichas fueron entregadas por la docente, al inicio de la clase, cabe mencionar, que las fichas fueron legumbres, en este caso son garbanzos. Esta actividad se realizó en las tres clases, es decir, que entre las tres clases que se realizaron, los y las estudiantes al finalizar cada clase debían colocar sus



fichas, hasta llenar el “frasco motivacional”, cabe destacar, que, por clase, cuando el estudiantado colocaba sus fichas en el frasco motivacional, se le premiaba al curso en general.

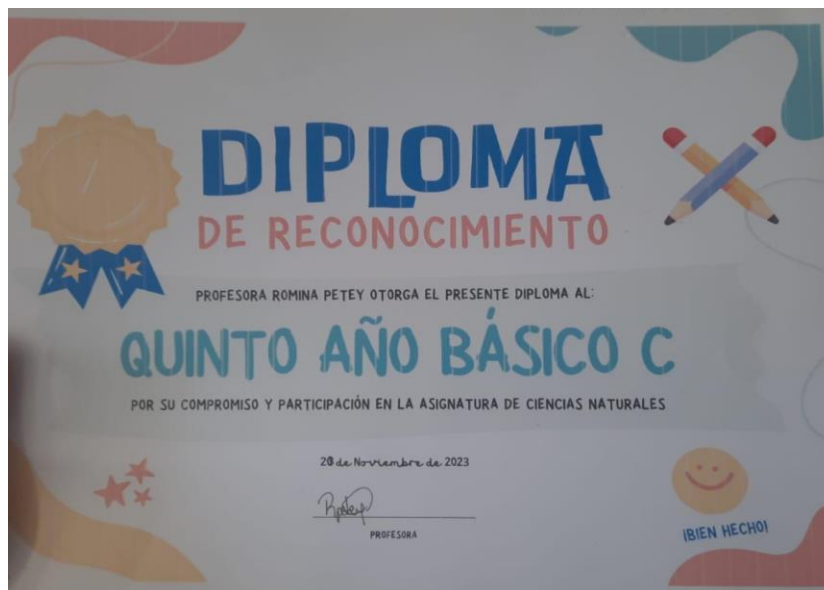
**Figura 45:** Medio de verificación: “Frasco motivacional”



Cabe señalar, que esta actividad de experimento de estrategias de enseñanza y aprendizaje fue efectiva, porque a todos los y las estudiantes les gustó mucho esta modalidad de medir sus buenos comportamientos, al gustarle mucho esta actividad, tuvieron una muy buena disposición para trabajar en clases, participando constantemente, calmados y respetándose entre ellos. Con respecto a la actividad de conocimientos, que era que los y las estudiantes trabajaran en grupo y buscarán el significado de algunas palabras sobre las sustancias contaminantes que contiene el cigarrillo, los y las estudiantes trabajaron muy bien en grupo, ya que todos y todas querían al final de la clase colocar sus fichas dentro del “frasco motivacional”, con lo que pude observar, me di cuenta que el estudiantado no había trabajado bajo una modalidad así, lo que hizo que les gustara bastante. En esta ocasión se le permitió a todo el grupo curso colocar sus fichas porque todo el curso tuvo un buen comportamiento y se pudo generar un óptimo clima de aula para sus procesos de enseñanza - aprendizaje, además, como cada clase al echar sus fichas al frasco, se les hizo entrega de un premio a nivel curso,

que consistió en la entrega de un diploma de reconocimiento que los premiaba por su compromiso y participación en esta primera clase del plan de mejora.

**Figura 46:** Medio de verificación: *Diploma de reconocimiento.*



El frasco motivacional, como es una actividad que se trabaja durante las tres clases del proyecto de mejora, quedo de la siguiente manera completado con todas las fichas de los y las estudiantes en esta clase:

**Figura 47:** Medio de verificación: *“Frasco motivacional” primera clase.*



La segunda actividad que se realizó en esta primera clase, fue la de “Diálogos individuales con los estudiantes”, la que consistió en que, cuando los alumnos tenían conductas inapropiadas, como conversaciones no relacionadas a la clase, no respetaban a la docente en formación o a sus compañeros, se levantaban del asiento en reiteradas ocasiones para ir a hablar o jugar con otros compañeros, la docente en formación se acercó a conversar con ellos y ellas, para saber qué era lo que pasaba o porque actuaban de esa forma, si bien, fueron muy pocas las situaciones para generar esta actividad, ya que hubieron muy pocos alumnos que presentaron estas conductas, la profesora pudo mantener estas conversaciones con ellos y ellas para poder tener un diálogo y poder llegar a una solución frente a lo que los alumnos le comentaban, se puede confirmar, que esta actividad si fue efectiva, porque, cuando la docente se acercó a los alumnos que presentaban estas conductas, los estudiantes aceptaron conversar con ella y así poder mediar estas conductas, de parte de ellos y ellas mismas y de parte de la docente en formación, cabe destacar que, también se mantuvieron conversaciones con los y las estudiantes que tenían un buen comportamiento en la clase, para saber también que los llevaba a comportarse de buena forma, saber sus motivaciones.

Como medio de verificación de esta actividad, se utilizó una bitácora, que plasma la conversación que tuvo la docente con cuatro estudiantes, dos estudiantes que tuvieron conductas disruptivas y dos estudiantes que tuvieron buena conducta, la que se presentará a continuación:

***Figura 48: Medio de verificación: Bitácora 1.***

**Mes: Noviembre**

**DÍA: 20 DE NOVIEMBRE**

**CLASE: CIENCIAS NATURALES**

**Observación docente en formación:**

La actividad de mantener “diálogos individuales con los estudiantes” se realizó durante el desarrollo de la clase, consistió en que, cuando la docente observo conductas inapropiadas de algunos estudiantes, se acercó a ellos para mantener una conversación para saber que era lo que pasaba y porque se comportaban de esa forma. La docente realizó esta actividad con dos estudiantes que tuvieron conductas disruptivas, a los que se acercó a ellos individualmente.

Al estudiante n°1, se le preguntó ¿Qué ocurre? ¿Por qué te comportas de esta forma? ¿estas bien? Frente a esta respuesta, el estudiante respondió, “solo estoy un poco cansado y ya quiero irme a la casa”, a lo que detrás de su respuesta se le preguntó ¿Por qué estas cansado? Y el responde “porque ya es la última clase, y he tenido sueño todo el día”. Bajo esa respuesta, se le comento al estudiante que ya quedaba poco para que terminara la clase, que tratara de participar más durante la clase y que si quería podía ir a lavarse la carita o a tomar agua, para que pueda tomar aire, relajarse y volver con la clase.

A la estudiante n°2, se le hicieron las mismas preguntas ¿Qué ocurre? ¿Por qué te comportas de esta forma? ¿estas bien?, ella respondió “Ya no quiero tener más clases y hacer las actividades”, a lo que se le pregunto directamente ¿Por qué ya no quieres tener más clases y no hacer las actividades?, la estudiante n°2 respondía “Porque ya nos evaluaron en todas las asignaturas, ya no hay nada más que pasar” Frente a esa respuesta, se le respondió “Entiendo que ya en todas las asignaturas se les haya evaluado y cerrado con sus notas, pero esta clase les permitirá ahondar aun más en los contenidos que vieron durante la última unidad de ciencias naturales, y que esta clase, les ayudara para tener conciencia sobre los efectos del cigarrillo en su organismo, porque están en una edad en donde se ve que los jóvenes comienzan a fumar desde muy temprana edad, a partir de los 11 o 12 años aproximadamente”

También se les pregunto a los estudiantes que mantuvieron un buen comportamiento durante la clase, que fueron a dos estudiantes, a los que se les realizó la siguiente pregunta ¿se sienten a gusto o motivados en la clase? La estudiante n°3 respondió “Sí, me gustan las clases de ciencias y hacer las actividades”, mientras que el estudiante n°4 respondió “Sí me gustó la clase y además quiero terminar luego las actividades para irme pronto a la casa porque siento mucho calor”

Respecto a esta segunda actividad, es que queremos destacar, que es de suma importancia para las educadoras en formación saber qué es lo que ocurre con los y las estudiantes que presentan comportamientos inapropiados en las clases, debido a que puede ser por muchos factores que se comportan de esa forma, tales como: factores emocionales, problemas personales, falta de atención, entre muchos otros factores que pueden existir, de igual modo con los estudiantes que tienen buenas conductas, para que así las docentes en formación adapten sus clases a las necesidades de todo el estudiantado, generando así que ellos y ellas se sientan parte de sus propios aprendizajes, activando así, su motivación y participación.

- Clase n°2

**Figura 49:** Planificación de clase n°2 del curso quinto básico C, proyecto de mejora.

Unidad	Unidad 3: Efectos del cigarrillo. Agentes Infecciosos. Conductas Saludables.	Curso	Quinto básico
Subunidad	Vida Saludable	Fecha	Jueves 23 de noviembre, 2023

Objetivo (s) de Aprendizaje	OA 06: Investigar en diversas fuentes y comunicar los efectos nocivos que produce el cigarrillo (humo del tabaco) en los sistemas respiratorio y circulatorio.
Objetivo (s) de Aprendizaje Transversal	Favorecer el desarrollo físico personal y el autocuidado, en el contexto de la valoración de la vida y el propio cuerpo, mediante hábitos de higiene, prevención de riesgos y hábitos de vida saludable.

Conocimientos	
Conceptuales	Principales causas del consumo del tabaco en adolescentes.
Procedimentales	Analizar las principales causas del consumo de tabaco en adolescentes, reconociendo el consumo de cigarrillos como una enfermedad adictiva, manifestando compromiso con un estilo de vida saludable y autocuidado.
Actitudinales	Manifestar compromiso con un estilo de vida saludable y autocuidado.

Momento de clase (Tiempo)	Indicadores de Evaluación	Tipo de Evaluación e instrumento	Actividades de aprendizaje del estudiante	Intervención del docente	Recursos educativos para el Aprendizaje
10 minutos		Formativo	<p>Los y las estudiantes saludan a la docente, luego sacan su cuaderno de la asignatura para posteriormente escuchar con atención el objetivo de la clase que la profesora les enseñó para luego escribirlo en sus cuadernos.</p> <p>Posteriormente los y las estudiantes de forma voluntaria responden a las preguntas de activación de conocimientos previos de la profesora, preguntas como: ¿Por qué los adolescentes comienzan a fumar a temprana edad? ¿A qué creen que se deba? Si pudieran hablar con un</p>	<p>La docente comienza la clase saludando a los y a las estudiantes, luego les pide que saquen el cuaderno de la asignatura, para continuamente presentar y explicarles el objetivo de la clase que se trabajara en esta sesión, la profesora les solicita que lo copien en sus cuadernos.</p> <p>Posteriormente la docente comienza la clase activando los conocimientos previos de los y las estudiantes realizándose preguntas como: ¿Por qué los adolescentes comienzan a fumar a temprana edad? ¿A qué creen que se deba? ¿Qué le dirían a un adolescente que está fumando?</p> <p>La docente escucha la respuesta de los estudiantes y va</p>	<p>Pizarra.</p> <p>Presentación ppt.</p> <p>Data.</p> <p>Lámina “Mi meta de hoy”</p>

			<p>adolescente ¿Qué le dirían a un adolescente que fuma?</p> <p>Los y las estudiantes comparten sus opiniones a la profesora y al curso y en conjunto las comentan.</p> <p>Los y las estudiantes escuchan con atención las normas de convivencia que hay en la sala de clases y opinan sobre ellas, junto con ello escuchan la instrucción de la docente sobre la actividad que deben realizar sobre crear una meta a cumplir durante la clase, la que la cual será calificada con estrellitas, estas se irán completando una a una pintándolas a medida que avanza la clase y se va cumpliendo su meta.</p> <p>Cada alumno recibirá una lámina que tendrá un recuadro que dirá "Mi meta de hoy" en donde el estudiante escribirá su meta para cumplir en la clase, y al lado del recuadro irán cinco estrellitas, cada una con un criterio, estas las irán pintando cada vez vayan cumpliendo los criterios para cumplir su meta. (Actividad de establecer metas)</p>	<p>anotándolas en orden en la pizarra, para luego, comentarlas junto con el curso.</p> <p>La docente antes de comenzar a trabajar en la clase procede a recordar a los y a las estudiantes las normas de convivencia que existen en la sala de clases. Una vez que la docente recuerda las normas, realizará una actividad, en la cual le solicita a los y a los estudiantes que cada uno se proponga una meta a cumplir durante la clase, la cual será calificada con estrellitas, estas se irán completando una a una pintándolas a medida que avanza la clase y se va cumpliendo su meta. La docente les entregará una lámina que tendrá un recuadro que dirá "Mi meta de hoy" en donde el estudiante debe escribir su meta para cumplir en la clase, y al lado del recuadro irán cinco estrellitas, cada una con un criterio, estas se irán pintando cada vez que el y la estudiante vayan cumpliendo los criterios para cumplir su meta. (Actividad de establecer metas)</p>	
--	--	--	--	---	--

65 minutos	Analizan las principales causas del consumo de tabaco en adolescentes , reconociend o el consumo de cigarrillos como una enfermedad adictiva.	Formativo	Los y las estudiantes escuchan con atención la actividad para regularizar las normas de convivencia dentro de la sala de clases durante estas tres clases continuas. La actividad consiste en que la profesora llevará un frasco que tendrá en su exterior escrito diferentes premios educativos, premios como: poner una canción al gusto de ellos en un momento de la clase, elegir la próxima actividad para la clase, entre otros. Este frasco se llenará con porotitos cada día, es decir, cada estudiante tendrá cinco o diez porotitos cada clase, si tienen buenas conductas, los y las estudiantes podrán echar sus 10 porotitos al frasco cada día. Los y las estudiantes mientras mejor se porten más posibilidades tienen de llenar el frasco y conseguir el premio. Cabe	La profesora antes de comenzar con los contenidos a trabajar en la clase del día de hoy les propone a los y a las estudiantes realizar una actividad para regularizar las normas de convivencia dentro de la sala de clases durante estas tres clases continuas. La actividad consiste en que la profesora llevará un frasco que tendrá en su exterior escrito diferentes premios educativos, premios como: poner una canción al gusto de ellos en un momento de la clase, elegir la próxima actividad para la clase, entre otros. Este frasco se llenará con porotitos cada día, es decir, cada estudiante tendrá cinco o diez porotitos cada clase, si tienen buenas conductas, los y las estudiantes podrán echar sus 10 porotitos al frasco cada día. Los y las estudiantes mientras mejor se porten más posibilidades tienen de llenar el frasco y conseguir el premio. Cabe destacar que el premio se dará en la tercera clase, ya que diariamente se deben echar los porotitos al frasco según el comportamiento de los alumnos. (Actividad del frasco motivacional).	Pizarra. Presentación ppt. Data. Hoja de papel.
15 minutos		Formativo	Los y las estudiantes responden a las preguntas de metacognición propuesta por la profesora.  ¿Qué aprendí el día de hoy?	La docente termina la clase realizando preguntas de metacognición a los y a las estudiantes con la intención de saber que aprendieron los estudiantes en la clase del día de hoy. Preguntas como:	Pizarra. Presentación ppt. Data. Frasco motivacional .

			<p>¿Qué fue lo que más me gustó?</p> <p>¿Qué fue lo que menos me gustó?</p> <p>Los y las estudiantes que tuvieron un buen comportamiento durante y que respetaron las normas de convivencia en la clase podrán echar sus porotitos al frasco para que en la tercera clase se ganen un premio por el buen comportamiento si es que logran llenarlo en la tercera clase, cabe destacar que entre más porotitos tenga el frasco más se llenara y podrá completarse, pero depende del buen comportamiento de los y las estudiantes. (Actividad del frasco motivacional)</p>	<p>¿Qué aprendí el día de hoy?</p> <p>¿Qué fue lo que más me gustó?</p> <p>¿Qué fue lo que menos me gustó?</p> <p>La docente le pide a los y las estudiantes que tuvieron un buen comportamiento y que respetaron las normas de convivencia durante la clase podrán echar sus porotitos al frasco para que en la tercera clase se ganen un premio por el buen comportamiento si es que logran llenarlo en la tercera clase, cabe destacar que entre más porotitos tenga el frasco más se llenara y podrá completarse, pero depende del buen comportamiento de los y las estudiantes. (Actividad del frasco motivacional)</p>	
--	--	--	---	--	--

En esta segunda clase correspondiente al plan de mejora, es que, se realizaron dos actividades, la primera actividad es sobre “experimento de estrategias de autorregulación y motivación” que se despliega en dos actividades, una, es sobre que los y las estudiantes creen su propia meta de la clase, y la otra es que los feliciten por sus logros, estas dos actividades van de la mano, y responden al impulsor general de cambio “Desear recompensas” y la segunda actividad que responde a otro impulsor general de cambio sobre “Posibilidades de innovar educativamente” que corresponde a la actividad de “experimento de estrategias de enseñanza y aprendizaje”, en la que se desprende la actividad del “frasco motivacional”.

Frente a la primera actividad mencionada “experimento de estrategias de autorregulación y motivación” se desprende la primera actividad que se realizó, que fue la







actividad en que los estudiantes debían crear su propia meta de clase, en que la docente le entregó una lámina a cada uno.

**Figura 50:** Medio de verificación: lámina de “mi meta de clase de hoy”





<p><b>Mi meta de hoy es:</b></p> <hr/> <hr/> <hr/>			
<p>Levanté mi mano para participar en la clase.</p> <p style="text-align: center;">★</p>	<p>Respete a mi compañero que aún no termina de trabajar.</p> <p style="text-align: center;">★</p>	<p>Mantuve orden durante la clase.</p> <p style="text-align: center;">★</p>	<p>Escuche con atención las instrucciones de la profesora.</p> <p style="text-align: center;">★</p>

Esta actividad consiste, en que la lámina tiene un apartado que dice Mi meta de hoy es: donde los estudiantes debían escribir la meta que tenían durante la clase y debajo del apartado de mi meta de hoy es, se presentaban cinco criterios, los cuales son: “Levanté mi mano para participar en la clase”, “Respete a mi compañero que aún no termina de trabajar”, “Mantuve orden durante la clase”, “Escuche con atención las instrucciones de la profesora”, cada uno de estos criterios tiene una estrella debajo, esto con la finalidad, de que los y las estudiantes para que cumplieran sus metas que escribieron en la lámina entregada por la docente, debían pintar de colores las estrellas para verificar que si cumplieron con los criterios y por ende lograr la meta que se propusieron para la clase. A continuación, se muestran algunas metas realizadas por los y las estudiantes.

**Figura 51:** Medio de verificación: lámina “mi meta de clase de hoy” respondida por estudiante.

Mi meta de hoy es: <u>NO DESCONCENTRARME HABLANDO CON LOS DEMAS,</u> <u>Y PODER PARTICIPAR.</u>			
Levanté mi mano para participar en la clase. 	Respete a mi compañero que aún no termina de trabajar. 	Mantuve orden durante la clase. 	Escuche con atención las instrucciones de la profesora. 

**Figura 52:** Medio de verificación lámina: “mi meta de clase de hoy” respondida por estudiante.

Mi meta de hoy es: <u>aprender sobre causas del</u> <u>consumo del labores en</u> <u>adolescentes</u>			
Levanté mi mano para participar en la clase. 	Respete a mi compañero que aún no termina de trabajar. 	Mantuve orden durante la clase. 	Escuche con atención las instrucciones de la profesora. 

Frente a la realización de esta actividad, la mayoría de los y las estudiantes lograron completar su meta de clase, la mayoría de sus metas se basaron en “aprender lo que nos enseña la profesora”, “prestar atención” “participar más en la clase” “Hacer todas las actividades”. Esta actividad se creó con la finalidad de lograr que los mismos estudiantes puedan motivarse y autorregularse, ya que al tener una meta y tener criterios que la evalúen o la cumplan, los estudiantes se autorregulaban para poder cumplir con sus metas y además, para activar su motivación, porque esta actividad los hacía sentirse más cercanos a lo que esperaban lograr en la clase, fomentando la participación, respetando a sus compañeros que aún no terminaban de trabajar, respetando y escuchando a la docente, manteniendo el orden. Estas láminas se les solicitó entregarlas a la docente en formación al finalizar la clase, y a los y estudiantes que lograban cumplir la meta, se les premió con una minitarjeta de “Eres brillante, sigue así” con

una imagen de un personaje de Pokémon ya que al curso le gustan estos personajes, como se muestra a continuación.

**Figura 53:** Medios de verificación: “Tarjeta de “Eres brillante, sigue así”



La segunda actividad que se realizó en esta clase es la del “frasco motivacional”, como se mencionó anteriormente, esta actividad se trabaja durante las tres clases de nuestro plan de mejora, con la finalidad, de que cada clase los y las estudiantes se motiven y tengan un buen comportamiento y sepan autorregularse, para al final de la clase poder colocar sus fichas dentro del frasquito. Cabe mencionar que esta actividad, muchos de los y las estudiantes al principio de la clase, aun cuando no se saludaba, preguntaron si seguiríamos con la modalidad del frasquito, lo que queda al descubierto, que les gusto bastante trabajar con esta estrategia.

En comparación con la primera clase, que se hizo por primera vez esta actividad, esta vez no todos los y las estudiantes pudieron colocar sus fichas en el frasco, ya que durante la clase hubieron muchos distractores e interrupciones, que hicieron que los y las niñas se distrajera con facilidad, como por ejemplo, el profesor guía con la otra docente en formación comenzaron a decorar la sala con adornos navideños, salían y entraban de la sala en reiteradas ocasiones, el profesor guía, al ser profesor jefe del curso, antes de comenzar con la clase, comenzó a llamarles la atención por una situación ocurrida anteriormente, entonces hubieron varios factores que interrumpieron el clima de aula que produjo que algunos alumnos se

distrajeran y no prestaran la suficiente atención a la clase. El “frasco motivacional” subió su volumen con las fichas que colocaron los estudiantes en esta clase, comparado con la clase anterior, quedando de la siguiente forma:

**Figura 54:** Medio de verificación: “frasco motivacional” segunda clase.



Considerando a los y las estudiantes que tuvieron un comportamiento adecuado, generando instancias de respeto, participación, colaboración durante el desarrollo de la clase, a los y las estudiantes que lograron poder echar sus fichas al frasco motivacional, y a los estudiantes que a pesar que se distrajeron constantemente por los distractores que se presentaron o se generaron dentro de la sala de clases e igualmente participaron en la realización de las actividades, al finalizar la clase a todo el curso se le premió con un ticket de tener 5 minutos más de recreo en la próxima clase, Estos vales, los estudiantes debían traerlos en la próxima clase para hacer valer su premio, el que se presenta a continuación:

**Figura 55:** Medio de verificación: ticket de premio.



Estas dos actividades que se aplicaron en esta segunda clase del quinto básico C del proyecto de mejora si fueron efectivas, porque captó la atención de los estudiantes, provocando la motivación y participación en ellos, lo que se refleja en el desarrollo de las láminas de la meta de la clase del día de hoy y en la completación del frasco motivacional. Además, cabe destacar, que, de acuerdo a lo observado también durante las clases, a los estudiantes les gusto esta modalidad, porque antes no habían tenido estrategias de esta forma, sus clases solo se basaban en contenidos y estrategias de “manos arriba” “manos abajo” cuando había interrupciones, pero nada más dinámico, como estas actividades, que hacen que el estudiantado sean los personajes principales y sean participe de su propio aprendizaje a través de su propia auto regularización.

- Clase n°3


**Figura 56:** Planificación de clase n°3 del curso quinto básico C, proyecto de mejora.

Unidad	Unidad 3: Efectos del cigarrillo. Agentes infecciosos. conductas saludables.	Curso	Quinto básico
Subunidad	Vida Saludable	Fecha	Viernes 24 de noviembre, 2023
Objetivo (s) de Aprendizaje	OA 06: Investigar en diversas fuentes y comunicar los efectos nocivos que produce el cigarrillo (humo del tabaco) en los sistemas respiratorio y circulatorio.		
Objetivo (s) de Aprendizaje Transversal	Favorecer el desarrollo físico personal y el autocuidado, en el contexto de la valoración de la vida y el propio cuerpo, mediante hábitos de higiene, prevención de riesgos y hábitos de vida saludable.		

Conocimientos	
Conceptuales	Consumo del cigarrillo en Chile.
Procedimentales	Comparar el consumo de cigarrillos en Chile con relación a países desarrollados, manifestando un estilo de trabajo riguroso y perseverante para lograr los aprendizajes de la asignatura.
Actitudinales	Manifestar un estilo de trabajo riguroso y perseverante para lograr los aprendizajes de la asignatura.

Momento de clase (Tiempo)	Indicadores de Evaluación	Tipo de Evaluación e instrumento	Actividades de aprendizaje del estudiante	Intervención del docente	Recursos educativos para el Aprendizaje
10 minutos		Formativo	<p>Los y las estudiantes saludan a la docente, luego sacan su cuaderno de la asignatura para posteriormente escuchar con atención el objetivo de la clase que la profesora les enseñó para luego escribirlo en sus cuadernos.</p> <p>Posteriormente los y las estudiantes de forma voluntaria responden a las preguntas de activación de conocimientos previos de la profesora, preguntas cómo: ¿Creen que en Chile exista una gran población fumadora de cigarrillo? ¿Por qué? Cuando vas al parque o vas caminando por la calle ¿Te has encontrado con personas fumando? Si es así ¿Puedes decirnos cuantas veces vez a personas fumando?</p> <p>Los y las estudiantes responden a las preguntas planteadas</p>	<p>La docente comienza la clase saludando a los y a las estudiantes, luego les pide que saquen el cuaderno de la asignatura, para continuamente presentar y explicarles el objetivo de la clase que se trabajara en esta sesión, la profesora les solicita que lo copien en sus cuadernos.</p> <p>Posteriormente la docente comienza la clase activando los conocimientos previos de los y las estudiantes realizándose preguntas cómo: ¿Creen que en Chile exista una gran población fumadora de cigarrillo? ¿Por qué? Cuando vas al parque ¿Te has encontrado con personas fumando? Si es así ¿Puedes decirnos cuantas</p>	<p>Pizarra.</p> <p>Presentación ppt.</p> <p>Data.</p>

			<p>por la profesora de forma voluntaria para luego conversar y comentar junto con la docente y el curso sus respuestas.</p>	<p>veces vez a personas fumando?</p> <p>La profesora junto con los estudiantes conversan y comentan sobre las respuestas de los y las estudiantes.</p>	
65 minutos	Comparar el consumo de cigarrillos en Chile respecto a países desarrollados.	Formativo	<p>Los y las estudiantes escuchan atentamente la explicación de la docente sobre el nivel del consumo del cigarrillo en Chile a nivel de Latinoamérica y a nivel mundial.</p> <p>Los y las estudiantes les comunican sus inquietudes a la docente para que ella las responda de acuerdo con lo que preguntan.</p> <p>Los y las estudiantes se reúnen en los grupos establecidos por la docente con la intención de que cada grupo tenga un nombre y ese grupo debe tener un líder que se encargará de sus respectivos grupos para mantener el orden y buena convivencia dentro de la sala de clases. (Actividad de escuela de líderes)</p> <p>Los y las estudiantes hacen grupos de cuatro personas, para luego desarrollar la actividad de analizar el gráfico y responder a las preguntas según la información que brinda el gráfico. Los estudiantes deben desarrollar esta actividad en el tiempo que la docente les estableció para así alcanzar a revisar la actividad.</p>	<p>La docente mediante una presentación ppt les expone y explica a los estudiantes que el consumo del cigarrillo en Chile según un estudio realizado por la Organización Mundial de la Salud (OMS) en el año 2016, Chile es el país con la prevalencia estandarizada de consumo de cigarrillo más alta de América en personas de 15 años o más. Y en otro informe sobre el control del tabaco realizado por la Organización Mundial de la Salud en el año (2018) a nivel mundial, considerando algunos países desarrollados, tomando como muestra: Canadá, España, Italia, Estados Unidos. Chile es el país con mayor consumo de cigarrillo.</p> <p>La docente escucha y responde las inquietudes de los y las estudiantes.</p> <p>La docente en conjunto les explica a los estudiantes que los países desarrollados poseen altos niveles</p>	<p>Pizarra.</p> <p>Presentación ppt.</p> <p>Data.</p> <p>Frasco motivacional.</p> <p>Premio.</p>

			<p><b>Gráfico.</b></p>  <p><b>Preguntas:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. ¿Cuál es el país que tiene un mayor porcentaje de prevalencia de fumadores?, ¿Cuánto porcentaje tiene aproximadamente?</li> <li>2. ¿Crees que exista una relación entre el nivel de desarrollo de un país y el consumo de tabaco que tiene el país? Justifica.</li> <li>3. ¿Qué opinas sobre el nivel de consumo de cigarrillos en Chile, en comparación con el resto de los otros países que se presentan en el gráfico?</li> </ol> <p>Una vez que los grupos hayan terminado la actividad, cada grupo compartirá sus respuestas para conversarlas y compararlas en conjunto con la docente y el curso en general, los y las estudiantes escucharán los comentarios de la docente.</p> <p>Luego los grupos de trabajo desarrollarán una segunda actividad, que consiste en analizar la siguiente imagen,</p>	<p>de calidad de vida y un amplio grado de desarrollo industrial y socioeconómico y los países subdesarrollados tienen un nivel bajo de calidad de vida respecto a otros países. Depende del sector agrícola, con escaso desarrollo industrial y presenta problemas socioeconómicos.</p> <p>La docente realiza grupos de cuatro estudiantes cada uno con la intención de que cada grupo tenga un nombre y ese grupo debe tener un líder que se encargará de sus respectivos grupos para mantener el orden y buena convivencia dentro de la sala de clases. (Actividad de escuela de líderes)</p> <p>Posteriormente la docente invita a los grupos de la actividad de escuela de líderes a realizar la siguiente actividad de analizar el gráfico y responder las preguntas según la información que brinda el gráfico. La docente les da un tiempo estimado para realizar la actividad.</p> <p><b>Gráfico.</b></p>	
--	--	--	---	--	--



que estima el porcentaje del consumo del cigarrillo en Chile en comparación a otros países de Latinoamérica y responder a las preguntas.

Imagen.

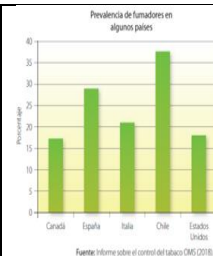


Preguntas:

1. Según la información entregada en la imagen ¿qué país tiene un mayor porcentaje de consumo de cigarrillo?
2. ¿A qué crees que se deba que Chile tenga un mayor porcentaje de consumo de cigarrillo en comparación a los demás países de Latinoamérica?
3. ¿De qué forma crees que podemos disminuir el porcentaje de la población fumadora en el país?

Los grupos de trabajo comparten sus respuestas al curso para poder conversar y complementarlas si es necesario.

Los y las estudiantes que tuvieron un buen comportamiento y que respetaron las normas de convivencia durante la clase echarán sus porotitos al frasco para



Preguntas:


1. ¿Cuál es el país que tiene un mayor porcentaje de prevalencia de fumadores?, ¿Cuánto porcentaje tiene aproximadamente?

2. ¿Crees que exista una relación entre el nivel de desarrollo de un país y el consumo de tabaco que

tiene el país? Justifica.

3. ¿Qué opinas sobre el nivel de consumo de cigarrillos en Chile, en comparación con el resto de los otros países que se presentan en el gráfico?

Una vez que haya pasado el tiempo para desarrollar la actividad, la docente le pedirá a cada grupo de trabajo que comparta sus respuestas para conversarlas en conjunto con ella y con el curso, la profesora complementará las respuestas de los y

			<p>que en la tercera clase se ganen un premio por el buen comportamiento si es que logran llenarlo en la tercera clase, cabe destacar que entre más porotitos tenga el frasco más se llenara y podrá completarse, pero depende del buen comportamiento de los y las estudiantes.</p> <p>Una vez que los y las estudiantes hayan llenado el frasco de acuerdo a sus buenos comportamientos y respeto de las normas de convivencia en el aula, la docente procederá a darles el premio que ganaron, que puede ser, escuchar una canción que gusten en un momento de la clase, escoger la siguiente actividad, tener más tiempo de recreo, sentarse con el compañero, entre otros. Debe ser un premio que contemple a todo el curso. (Actividad del frasco motivacional).</p>	<p>las estudiantes de ser necesario.</p> <p>La docente invita a los grupos de trabajo a realizar una segunda actividad, que consiste en analizar la siguiente imagen, que estima el porcentaje del consumo del cigarrillo en Chile en comparación a otros países de Latinoamérica y responder a las preguntas.</p> <p><b>Imagen.</b></p>  <p><b>Preguntas:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Según la información entregada en la imagen ¿qué país tiene un mayor porcentaje de consumo de cigarrillo?</li> <li>2. ¿A qué crees que se deba que Chile tenga un mayor porcentaje de consumo de cigarrillo en comparación a los demás países de Latinoamérica?</li> <li>3. ¿De qué forma crees que podemos disminuir el porcentaje de la</li> </ol>	
--	--	--	--	--	--

				<p>población fumadora en el país?</p> <p>La docente guía a los y a las estudiantes en el desarrollo de esta actividad, para luego solicitarles compartir sus respuestas al curso para poder comentarlas y complementar sus respuestas de ser necesario.</p> <p>La docente le pide a los y las estudiantes que tuvieron un buen comportamiento y que respetaron las normas de convivencia durante la clase podrán echar sus porotitos al frasco para que en la tercera clase se ganen un premio por el buen comportamiento si es que logran llenar en la tercera clase, cabe destacar que entre más porotitos tenga el frasco más se llenará y podrá completarse, pero depende del buen comportamiento de los y las estudiantes.</p> <p>Una vez que los y las estudiantes hayan llenado el frasco de acuerdo a sus buenos comportamientos y respeto de las normas de convivencia en el aula, la docente procederá a darles el premio que ganaron, que puede ser, escuchar una canción que gusten en un momento de la clase, escoger la</p>	
--	--	--	--	---	--

				siguiente actividad, tener más tiempo de recreo, sentarse con el compañero, entre otros. Debe ser un premio que contemple a todo el curso. (Actividad del frasco motivacional).	
15 minutos		Formativo	<p>Los y las estudiantes de forma voluntaria responden a las preguntas de metacognición que la profesora les planteó.</p> <p>¿Qué aprendí hoy?</p> <p>¿De qué forma lo aprendí?</p> <p>Los y las estudiantes escuchan las felicitaciones que les da la persona encargada de convivencia escolar (Actividad de reconocer sus esfuerzos)</p>	<p>La docente les plantea preguntas de metacognición a los estudiantes de forma de saber si los estudiantes lograron aprender en la clase de hoy. Las preguntas son:</p> <p>¿Qué aprendí hoy?</p> <p>¿De qué forma lo aprendí?</p> <p>Finalmente, la docente invita a una persona encargada de convivencia escolar para que pueda ir a felicitar a los y a las estudiantes por el gran trabajo que hicieron durante la clase. (Actividad de reconocer sus esfuerzos)</p>	<p>Pizarra.</p> <p>Presentación ppt.</p> <p>Data.</p>

En esta clase n°3 y última que se realizó del plan de mejora en el curso de quinto básico C, se trabajaron dos actividades, las cuales son: “Escuela de líderes”, la que sostiene el impulsor general de cambio “Estudiantes participativos” y la actividad “Estrategias de enseñanza y aprendizaje”, correspondiente a la actividad del “frasco motivacional”, la que responde al impulsor general de cambio “Posibilidades de innovar educativamente”.

La primera actividad sobre “Escuela de líderes” se trató de que los y las estudiantes debían reunirse en grupos de cuatro personas para realizar las actividades, una vez que los y las

estudiantes se juntaran en sus respectivos grupos, la educadora en formación antes de comenzar a explicarles la modalidad de la actividad de la escuela de líderes, les preguntó a los alumnos ¿saben lo que es ser un líder? a lo que algunos estudiantes de forma voluntaria respondieron “sí profesora, un líder es una persona que manda a un grupo de personas” la educadora frente a estas respuestas, dijo que si, algo parecido a lo que dijeron es lo que es ser un líder”, agregando además la respuesta correcta de lo que es ser un líder, comentando que un líder es una persona que dirige, guía y orienta de forma positiva a un grupo de personas, acepta consejos y es responsable, frente a esta respuesta, es que la docente les explicó a los estudiantes que a partir de los grupos de trabajo que se conformaron, cada grupo debía escoger a un líder de grupo, el o la que tendría como objetivo manejar el buen comportamiento del grupo, de una forma más clara, el o la estudiante que cada uno de los grupos escogía como su líder, debía tomar la posición de guiar a su grupo de trabajo a trabajar, mantener el orden y respeto dentro de la sala de clases, por ejemplo, cuando el grupo de trabajo se desordenaba y se dedicaban a hacer otras cosas no relacionadas con la actividad correspondiente de la clase, el o la líder del grupo debían recordarle las normas de la buena convivencia guiando a sus compañeros y compañeras. Cabe mencionar y destacar que esta actividad la docente en formación la mediaba observando a cada uno de los grupos de trabajo, acercándose a ellos de ser necesario para conversar sobre cómo iban trabajando. Como medio de verificación de esta actividad, se utilizó una bitácora, para reflejar lo que se observó sobre la forma en que se realizó y trabajo esta actividad, y si fue efectiva o no.

**Figura 57:** Medio de verificación, bitácora 2, proyecto de mejora.

**Mes: Noviembre**

**DÍA: 24 DE NOVIEMBRE**

**CLASE: CIENCIAS NATURALES**

**Observación del docente en formación:**

Se realizó la actividad “Escuela de líderes”, la que consistió en que se armaban grupos de trabajo de cuatro estudiantes cada uno, se les explicó al curso lo que es ser un líder y se les solicitó a cada grupo escoger un líder, el que tuvo la misión de que su grupo mantuviera un buen comportamiento y respeto hacia la docente y a sus compañeros y compañeras durante la realización de la clase y mientras trabajaban en grupo.

Si bien la actividad sí funcionó, al principio costó porque fue medianamente difícil que los y las estudiantes se reunieran en grupos y pudieran escoger a un líder, ya que todos querían serlo, pero la profesora se acercó a cada uno de los grupos para guiarlos, haciendo que si lograran seleccionar al líder de sus grupos, una vez que cada grupo tenía a su líder comenzaron a trabajar de buena forma, a veces teniendo comportamientos o actitudes no relacionadas a las actividades a desarrollar, pero la persona encargada de mantener una buena convivencia, a través del buen comportamiento y el buen trato, pudieron guiar y orientar a los compañeros que a veces se salían del foco de las actividades. Los líderes pudieron “manejar” de buena forma los comportamientos de sus compañeros.

Aunque funcionó bien, al principio la otra dificultad que se presentó fue que el estudiantado no está acostumbrado a trabajar en grupo, debido a que en sus asignaturas no acostumbran a trabajar en equipo, pero se les orientó y guió en todo momento cuando era necesario, atendiendo a sus dudas, a sus dificultades, entre otras.

Al finalizar la actividad se les preguntó ¿cómo se sintieron trabajando de esta forma? A lo que muchos voluntariamente respondieron que se sintieron bien y cómodos, y que les gustaría volver a trabajar con esta dinámica, porque fue algo nuevo y así se relacionan mejor entre ellos y ellas.

Frente a lo que se plasma en la bitácora, es que se señala que la actividad de escuela de líderes sí fue efectiva para mantener un clima de aula óptimo para la buena convivencia en el curso, debido a que fue una actividad novedosa para los y las estudiantes, ya que antes no habían trabajado con una modalidad así, porque las clases de las otras asignaturas son más tradicionales, que solo se enfocan en la de mediar conocimientos, manteniendo el orden y respeto del grupo curso a partir de las estrategias cotidianas, tal como “chanchito inflado”, “ojos en ti, ojos en mí”, “manos arriba”, “manos abajo”, “manos al lado”. En cambio, esta actividad también se trabaja desde las capacidades que tiene el estudiantado para autorregularse y saber comunicarse entre ellos.

La segunda y última actividad que se trabajó en esta tercera clase del plan de mejora con el quinto básico C, es la del “frasco motivacional”, que al final de la clase, al observar los buenos comportamientos, participación y compromiso que mantuvieron durante la clase y en el desarrollo de las actividades del contenido, se les pidió a todos los y las estudiantes que colocaran sus fichas dentro del frasco motivacional, porque todo el grupo curso tuvo mucha

participación, disposición y ganas de trabajar, quedando el “frasco motivacional” hasta el límite, como se muestra a continuación:

**Figura 58:** Medio de Verificación: “frasco motivacional” tercera clase.



Al finalizar las dos actividades, a los y las estudiantes por la actividad de la “escuela de líderes”, se le hizo una invitación a una de las personas encargadas de convivencia escolar de la escuela básica Blas Cañas para felicitar al curso por el buen trabajo que hicieron, por su buen comportamiento y participación y por el término de la actividad del “frasco motivacional” se les regaló a cada estudiante un dulce por lograr llenar el frasco debido al buen comportamiento y disposición que presentaron durante las tres clases.

Referente a estas dos actividades que se hicieron en esta clase, se puede argumentar que, las estrategias fueron efectivas para generar un clima de aula propicio para el aprendizaje de cada uno de los alumnos, provocando que ellos y ellas se motivarán, participarán e interesarán por trabajar en las clases y por supuesto teniendo muy buena disposición, ya que como lo mencionaron en reiteradas ocasiones, estas actividades para el grupo curso fueron muy novedosas y atractivas porque no habían trabajado de estas formas anteriormente, solo con estrategias tradicionales.

- Análisis general de las 3 clases que componen el proyecto de mejora, en estudiantes de quinto año básico C.

En conclusión, de acuerdo a las tres clases correspondientes a nuestro plan de mejora, realizadas en el curso quinto básico C y conforme a las actividades que responden a nuestros impulsores de cambio, que se desarrollaron en estas tres clases, se puede señalar que estas actividades si fueron efectivas para nosotras como docentes en formación y para los y las estudiantes, para poder potenciar y fortalecer el clima de aula, generando así instancias de respeto y empatía entre todas las personas que componen la sala de clases, propiciando así un ambiente favorecedor para el aprendizaje de cada uno de los alumnos y así también promoviendo la participación y motivación, induciendo y estimulando el deseo de aprender de forma intencional, mediante actividades novedosas e innovadoras para ellos y ellas, tal como el estudiantado lo expresó y a través de la observación y análisis que pudimos hacer en el momento que se realizaban las tareas. Destacando, asimismo, que la motivación y participación van ligados cuando de aprendizaje se trata. Tal como lo afirma Chambilla (2020), “La participación de los educandos en el proceso de enseñanza-aprendizaje cumple un rol importante en la labor del docente; pues permite que el educando esté predispuesto a aprender y sienta motivación por lo que aprenderá, logrando así aprendizajes significativos” bajo esta perspectiva, se puede señalar que es importante mantener motivado a los educando para que ellos se predispongan a lograr sus aprendizajes, despertando su interés por el tema, logrando su participación activa que les permita ser protagonistas de tu propio aprendizaje, destacando asimismo, que si un estudiante no se siente motivado, no participara y no estará dispuesto a ser parte de su aprendizaje, lo que se basará en hacer actos no relacionados a la clase, para satisfacer su desmotivación, generando comportamientos disruptivos, como dedicare a hacer otras actividades, como por ejemplo, jugar, dibujar, conversar y distraer a sus demás compañeros o compañeras. Es por esto, que es importante para nosotras, que para mantener un clima de aula positivo y propicio para la enseñanza - aprendizaje, debemos cerciorarnos de mantener siempre motivados a cada uno y una de nuestros estudiantes, atendiendo a sus necesidades, porque si no



tenemos la capacidad de ajustar nuestro enfoque de enseñanza a lo que necesitan cada uno de los y las estudiantes, se generará un ambiente de disrupción que afectará la buena convivencia y por ende el aprendizaje del estudiantado.

### 5.3.3 Proyecto de mejora curso de sexto básico B

- Clase n°1

**Figura 59:** Planificación de clase n°3 del curso sexto básico B, proyecto de mejora.

Unidad	Unidad 4: Diagramas de puntos y diagramas de tallo y hojas.	Curso	6to Básico B
Subunidad	Datos y probabilidades	Fecha	Miércoles 22 de noviembre, 2023
Objetivo (s) de Aprendizaje	OA 24: Leer e interpretar gráficos de barra doble y circulares y comunicar sus conclusiones.  Meta de aprendizaje: Interpretar y construir gráficos de barra doble.		
Objetivo (s) de Aprendizaje Transversal	OAT 03  Adquirir un sentido positivo ante la vida, una sana autoestima y confianza en sí mismo, basada en el conocimiento personal, tanto de sus potencialidades como de sus limitaciones.		

Conocimientos	
Conceptuales	Gráficos de barra doble, tabla de frecuencias.
Procedimentales	Argumentar y comunicar: Formular preguntas y posibles respuestas frente a suposiciones y reglas matemáticas.
Actitudinales	Manifiestar un estilo de trabajo ordenado y metódico.

Momento de clase (Tiempo)	Indicadores de Evaluación	Tipo de Evaluación e instrumento	Actividades de aprendizaje del estudiante	Intervención del docente	Recursos educativos para el Aprendizaje
Inicio 15 min		Formativo	<p>Para iniciar la clase, los estudiantes responden las siguientes preguntas para activar los conocimientos previos ¿Qué recordamos sobre los gráficos? ¿Cuántos tipos de gráficos existen? ¿Qué información podemos graficar? entre otras.</p> <p>*Los estudiantes se proponen una meta a cumplir durante la clase la cual será calificada con estrellitas, estas se irán pintando a medida que avanza la clase.</p>	<p>La docente inicia la clase haciendo preguntas para activar los conocimientos previos de los estudiantes y a su vez, la docente les propone a los estudiantes proponerse metas que deben estar desarrolladas para el final de la clase. La docente explica que estas metas se deben ir cumpliendo durante el transcurso de la clase y para saber si cumplieron con sus objetivos propuestos deben ir pintando unas estrellitas que están puestas en una planilla creadas por la docente.</p>	Power Point

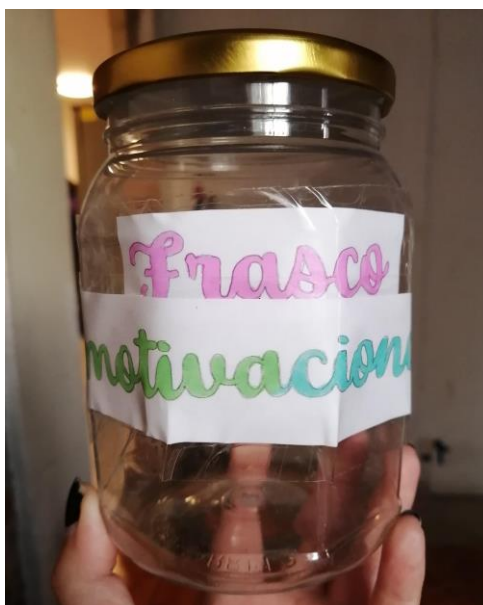
<p>Desarrollo 60 min</p>	<p>Interpretan información presentada en gráficos de barras dobles.</p>	<p>Formativo</p>	<p>En el desarrollo de la clase los estudiantes deben aprender sobre los gráficos de barra doble, para luego desarrollar la actividad central, la cual deberán sacar conclusiones a partir de un gráfico y construir una tabla de frecuencias.</p> <p>*Los estudiantes antes de empezar la actividad escucharán en qué consiste la actividad del frasco.</p>	<p>En el desarrollo de la clase la docente les explicará que de forma paralela a las metas que se propusieron a cumplir se encuentra el “frasco motivador”, en el cual se encuentran diferentes premios educativos que todo el curso puede ganar si es que se mantiene la buena convivencia en la sala, este frasco se irá llenando con garbanzos en los diferentes momentos de la clase, en grupos de 3 estudiantes tendrán 80 garbanzos, que estarán en una bolsa, que según se desempeñó podrán echar al frasco al final de la clase. Luego, la docente explicará qué es un gráfico de barra doble, los conceptos básicos de este y los componentes que no deben faltar en un gráfico, a su vez les recuerda lo que es una tabla de frecuencia y cómo se va llenando a partir de los datos entregados. Luego de esto, la docente explica la actividad central que deben desarrollar los estudiantes en donde deberán sacar conclusiones a partir de un gráfico de barra doble y a partir de los datos entregados por el gráfico deberán construir una tabla de frecuencias.</p>	<p>Power point Frasco motivacional</p>
------------------------------	---	------------------	--	--	--

Cierre 15 min		Formativo	Para el cierre de la clase los estudiantes responden las preguntas de metacognición y se les reconoce por haber trabajado eficientemente, manteniendo la buena convivencia dentro del aula.	La docente realiza el cierre de la clase, indica que premio se ganaron según lo lleno que esté el frasco y a su vez revisará que estudiantes lograron cumplir con los objetivos propuestos al inicio de la clase, para así poder felicitarlos por su excelente comportamiento. Luego realiza las preguntas de metacognición ¿Qué he aprendido hoy? ¿Cómo lo he aprendido? ¿En qué contexto lo puedo aplicar? entre otras.	Power Point
------------------	--	-----------	---	---	-------------

En la primera clase, se trabajaron los impulsores generales de cambio que corresponden a “Experimento de estrategias de enseñanza y aprendizaje” que consiste en el “Frasco motivacional” y “Experimento de estrategias de autorregulación y motivación”.

La primera actividad explicada de nuestro plan de mejora al grupo curso fue el de “Experimento de estrategias de enseñanza y aprendizaje”, el cual consiste en un frasco motivacional, con él se mide la conducta de los estudiantes. Este frasco motivacional se llena con garbanzos, por cada 3 estudiantes se les entregó una bolsita que contenía 80 garbanzos, luego de esto se les dice que el frasco se irá llenando mientras se va desarrollando la clase según su buena conducta si el frasco se llena completamente el curso completo gana premio, aunque aun así puede haber variaciones, ya que, si el frasco llega a tal medida, de todas formas los estudiantes pueden ganar un pequeño premio. Los premios son educativos, estos pueden ser como, por ejemplo: tomar un descanso de 5 minutos en la clase, que ellos elijan un cuento para leer si el curso es de primer ciclo, elegir canciones para trabajar en “x” asignaturas, salir 5 minutos antes a recreo, entre otras. Al finalizar la clase se ve si los estudiantes pueden cobrar el premio según el llenado del frasco. La docente en formación es la encargada de indicar qué “grupo” de estudiantes puede echar sus garbanzos en el frasco para que así se vaya llenando.

**Figura 60:** Medio de verificación “Frasco motivacional”



Esta actividad del frasco motivacional funcionó con efectividad, ya que a los estudiantes los motivó bastante a participar en la clase, a no realizar conductas disruptivas, a autorregularse al momento de pararse o conversar con el compañero, entre otros. Además, al momento de pasar el contenido correspondiente a la clase, el frasco motivacional ayudó bastante, ya que servía como mediador entre los alumnos, al momento de responder preguntas, de escuchar al compañero, de respetar los turnos del habla, etc. Por lo que, el frasco motivacional ayudó no solo a la motivación de los estudiantes, sino que también les hizo recordar las normas de convivencia dentro de la sala de clases y lo bueno es que ellos mismos se iban dando cuenta de que podían cumplir con las reglas establecidas de convivencia y así evitar realizar conductas disruptivas. El frasco en esta clase fue llenado hasta la mitad por lo que los estudiantes de igual forma se ganaron un premio que fue tomarse un descanso de 5 minutos en la próxima clase de matemática, el cual los estudiantes disfrutaron mucho, ya que nunca les dan esas instancias entre medio de las clases.

**Figura 61:** Medio de verificación “Frasco motivacional”



Luego de explicar la primera actividad correspondiente a nuestro plan de mejora, se explica la segunda actividad que es “Experimento de estrategias de autorregulación” que consiste en que los estudiantes se fijen una meta a cumplir, esta meta deben escribirla al inicio de la clase, para que así al final de la clase ellos mismos verifiquen si cumplieron la meta propuesta, y si estos se cumplieron se les felicitará por su buen comportamiento y por haber cumplido con el objetivo, aunque la única condición de las metas es que estas deben estar relacionadas con la clase y su conducta.

**Figura 62:** Medio de verificación lámina de “Mi meta de clase”

<p>Mi meta de hoy es:</p> <hr/> <hr/> <hr/>			
<p>Levanté mi mano para participar en la clase.</p> <p style="text-align: center;">★</p>	<p>Respete a mi compañero que aún no termina de trabajar.</p> <p style="text-align: center;">★</p>	<p>Mantuve orden durante la clase.</p> <p style="text-align: center;">★</p>	<p>Escuche con atención las instrucciones de la profesora.</p> <p style="text-align: center;">★</p>

Esta actividad resultó con éxito, ya que los estudiantes se tomaron muy en serio el proponerse una meta en la clase, muchos de ellos cumplieron la meta y otros no la cumplieron en su totalidad, pero se esforzaron en lograrlo, además se agradece que que los estudiantes fueran sinceros a la hora de pintar las estrellitas de acuerdo con su comportamiento en clases. Esta actividad ayudó bastante en la asignatura de matemática, ya que los estudiantes aparte de colocar una meta relacionada con su comportamiento dentro de la sala, estos también colocaron lo que querían cumplir en la asignatura, como, por ejemplo: “Aprender sobre los gráficos”, “Comprender el nuevo contenido de matemática”, entre otros. Al final la clase, la docente en formación les comenta que, gracias a su buen comportamiento, la encargada de convivencia escolar vendrá a felicitarlos, la docente encargada viene, los felicita y les pide que sigan mejorando en su comportamiento, una vez que ella se retira de la sala, los estudiantes se sienten muy bien y alegres porque alguien había reconocido su esfuerzo.

**Figura 63:** Medio de verificación de lámina “Mi meta de clase”

<b>Mi meta de hoy es:</b> mi meta de hoy es aprender mucho y portarme bien y ser respetuosa con mis compañeros/compañeras Profesores/Profesoras.			
Levanté mi mano para participar en la clase.	Respete a mi compañero que aún no termina de trabajar.	Mantuve orden durante la clase.	Escuche con atención las instrucciones de la profesora.
★	★	★	★

**Figura 64:** Medio de verificación de lámina “Mi meta de clase”

<b>Mi meta de hoy es:</b> Entender la clase para no sacar malas notas y que no me retengan en la casa.			
Levanté mi mano para participar en la clase.	Respete a mi compañero que aún no termina de trabajar.	Mantuve orden durante la clase.	Escuche con atención las instrucciones de la profesora.
★	★	★	★

**Figura 65:** Planificación de clase n°3 del curso sexto básico B, proyecto de mejora.

Unidad	Unidad 4: Diagramas de puntos y diagramas de tallo y hojas.	Curso	6to Básico B
Subunidad	Datos y probabilidades	Fecha	Jueves 23 de noviembre, 2023
Objetivo (s) de Aprendizaje	<p>OA 24: Leer e interpretar gráficos de barra doble y circulares y comunicar sus conclusiones.</p> <p>Meta de aprendizaje: Interpretar y construir gráficos de barra doble.</p>		
Objetivo (s) de Aprendizaje Transversal	<p>OAT 03</p> <p>Adquirir un sentido positivo ante la vida, una sana autoestima y confianza en sí mismo, basada en el conocimiento personal, tanto de sus potencialidades como de sus limitaciones.</p>		

Conocimientos	
Conceptuales	Gráficos de barra doble, tabla de frecuencia.
Procedimentales	Argumentar y comunicar: Formular preguntas y posibles respuestas frente a suposiciones y reglas matemáticas.
Actitudinales	Manifiestar un estilo de trabajo ordenado y metódico.

Momento de clase (Tiempo)	Indicadores de Evaluación	Tipo de Evaluación e instrumento	Actividades de aprendizaje del estudiante	Intervención del docente	Recursos educativos para el Aprendizaje
---------------------------	---------------------------	----------------------------------	---	--------------------------	---



<p>Inicio 15 min</p>		<p>Formativo</p>	<p>En el inicio de la clase, los estudiantes recordarán lo visto en la clase anterior respondiendo algunas preguntas orientadoras como, por ejemplo: ¿Qué elementos debe contener el gráfico de barra doble? ¿Cómo podemos sacar conclusiones a partir de un gráfico? entre otras. Para así partir con los gráficos circulares.</p>	<p>En el inicio de la clase, la docente comienza la clase haciendo preguntas relacionadas a la clase anterior, para activar los conocimientos previos de los estudiantes y a su vez recuerda a los estudiantes que la actividad del frasco motivacional sigue funcionando por lo tanto deben seguir teniendo una buena conducta para poder llenar el frasco.</p>	<p>Power point Frasco motivacional</p>
<p>Desarrollo 60 min</p>	<p>Interpretan información presentada en gráficos de barras dobles.</p>	<p>Formativo</p>	<p>En el desarrollo de la clase, los estudiantes seguirán aprendiendo sobre los gráficos de barra doble, para luego a partir de una tabla de frecuencia deberán construir un gráfico de barra doble y sacar conclusiones de este.</p> <p>*Diálogos con los estudiantes de forma individual.</p> <p>*Se sigue con la actividad del frasco</p>	<p>En el desarrollo de la clase la docente seguirá explicando el contenido de gráfico de barra doble, para luego explicar la actividad, la cual es: A partir de la siguiente tabla de frecuencia deberá construir un gráfico de barra doble y a partir del gráfico construido sacar al menos 5 conclusiones. Mientras la actividad se ejecuta, la docente observa si es que hay conductas disruptivas provenientes de estudiantes, si esto ocurre la docente se acerca al estudiante para conversar con él de forma individual y ver que propicia estos comportamientos en el estudiante y a través del diálogo poder para con estas conductas disruptivas.</p>	<p>Power Point</p>

Cierre 15 min		Formativo	Para el cierre de la clase, los estudiantes responden las preguntas de metacognición.	En el cierre de la clase la docente indica si es que los estudiantes obtuvieron premio, según lo lleno que se encuentre el frasco. y luego procede con las preguntas de metacognición.	Frasco motivacional
------------------	--	-----------	---	--	---------------------

En esta segunda clase, se sigue trabajando con la actividad de “Experimento de estrategias de enseñanza y aprendizaje”, pero además se incorpora la actividad de “Diálogos individuales con estudiantes”, el cual consiste en que la docente en formación tenga conversaciones con los estudiantes que tengan conductas disruptivas en las clases, para que estos cambien de conducta y se genere un clima de aula óptimo para el aprendizaje. Durante la clase, ocurrieron dos hechos en los cuales la docente en formación pudo intervenir con esta actividad. El primer estudiante con el cual existió diálogo fue porque comenzó a molestar a compañeros que se encontraban realizando las tareas correspondientes a la asignatura, interrumpió hablando mientras otro compañero hablaba, se levantaba de su puesto a molestar, entre otras cosas, la docente en formación se acercó a este alumno y conversó con él preguntando que necesitaba, si necesitaba salir a tomar aire, qué era lo que ocurría, entre otras preguntas para entender la razón de su comportamiento. Luego de haber hablado con el estudiante, éste cambió considerablemente su comportamiento, dejando de interrumpir la clase. Mientras que con el otro estudiante se habla, ya que golpea constantemente a compañeros, la docente en formación conversa con el estudiante preguntando por qué golpea a sus compañeros y este le indica que golpea a sus compañeros porque ellos le pegan primero, la docente lo cambia de asiento dentro de sala y este cambia de actitud y termina de realizar todas sus tareas. Gracias a los cambios de actitud de los estudiantes disruptivos, es que se puede decir que resultó de manera eficiente la actividad dentro del curso, controlando así las conductas no deseadas de parte de los estudiantes.

**Figura 66:** Medio de verificación Bitácora 1.

Mes: Noviembre

DÍA: 23 DE NOVIEMBRE

CLASE: MATEMÁTICA

**Observación del docente en formación:** La docente en formación comienza la clase explicando la nueva actividad a trabajar en la clase de matemática y además explica a los estudiantes que la actividad del frasco sigue y que hoy se pueden llevar otro premio. Mientras las actividades a realizar se llevan a cabo, ocurren dos situaciones que interrumpen la clase. La primera situación es de un estudiante que esta constantemente molestando a los demás compañeros, los interrumpen mientras hablan, se levanta constantemente de su asiento, interrumpe a su profesora, entre otras cosas. La docente en formación va a conversar con él preguntando que es lo que ocurre, a lo que él responde que estaba aburrido, la docente en formación le dice si quiere ir a darse una vuelta y luego volver, a lo que él dice que no, que prefiere seguir haciendo la tarea. Luego de esta conversación la docente nota el cambio significativo en este estudiante, ya que realizo la tarea sin ningún inconveniente y dejo de molestar e interrumpir la clase. Después un segundo estudiante, se encuentra golpeando a compañeros de manera reiterativa, la docente en formación se acerca a preguntar que es lo que ocurre, a lo que él responde que sus compañeros lo golpearon primero, a lo que la docente responde de que cuando ocurran están situaciones él debe dar aviso inmediato al docente que este a cargo y a su vez la docente le pide al estudiante que agarre sus cosas y se cambie de puesto. Luego de este cambio de puesto, la actitud del estudiante cambio completamente y realizo las actividades correspondientes sin ningún inconveniente.

En la actividad del frasco motivacional, siguió funcionando bien, además que en esta clase los estudiantes cobraron su premio anterior que era tomar un descanso durante 5 minutos en la clase, al cobrar el premio los estudiantes se dieron cuenta que les gusto mucho la actividad, por lo que se siguieron motivando con llenar el frasco motivacional. En esta ocasión tampoco lo lograron llenar completamente, pero aun así se ganaron un premio, que fue salir 5 minutos antes a la hora de almuerzo.

**Figura 67:** Medio de verificación “Frasco motivacional”



**Figura 68:** Planificación de clase n°3 del curso sexto básico B, proyecto de mejora.

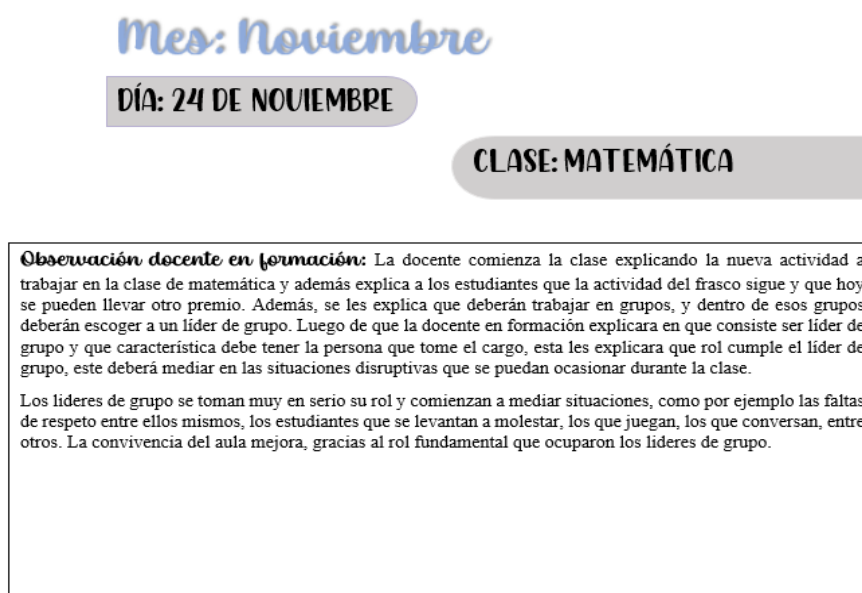
Unidad	Unidad 4: Diagramas de puntos y diagramas de tallo y hojas.	Curso	6to Básico B
Subunidad	Datos y probabilidades	Fecha	Viernes 24 de noviembre
Objetivo (s) de Aprendizaje	<p>OA 24: Leer e interpretar gráficos de barra doble y circulares y comunicar sus conclusiones.</p> <p>Meta de aprendizaje: Interpretar y construir gráficos de barra doble.</p>		
Objetivo (s) de Aprendizaje Transversal	<p>OAT 03: Adquirir un sentido positivo ante la vida, una sana autoestima y confianza en sí mismo, basada en el conocimiento personal, tanto de sus potencialidades como de sus limitaciones.</p>		

Conocimientos	
Conceptuales	Gráficos de barra doble, tablas de frecuencia.
Procedimentales	Argumentar y comunicar: Formular preguntas y posibles respuestas frente a suposiciones y reglas matemáticas.
Actitudinales	Manifiestar un estilo de trabajo ordenado y metódico.

Momento de clase (Tiempo)	Indicadores de Evaluación	Tipo de Evaluación e instrumento	Actividades de aprendizaje del estudiante	Intervención del docente	Recursos educativos para el Aprendizaje
Inicio 15 min		Formativo	En el inicio de la clase, los estudiantes activan conocimientos previos de las clases anteriores, repasando lo visto.	En el inicio de la clase, la docente comienza la clase con un pequeño repaso de lo visto en las clases anteriores con el fin de activar los conocimientos previos.	Power point
Desarrollo 60 min	Interpretan información presentada en gráficos de barras dobles.	Formativo	Para el desarrollo de la clase, los estudiantes en grupo de 4 deberán construir gráficos de barra doble con su respectiva tabla de frecuencias y crear preguntas que se puedan resolver de los gráficos, tema será escogido al azar para cada grupo.  *Cada grupo debe tener un líder que ayude con la convivencia en la sala de clases.  *Se termina la actividad del frasco	En el desarrollo de la clase, la docente antes de explicar la actividad central, les explica a los estudiantes que a parte de la actividad del frasco, deberán realizar grupos de 4 personas y deberán elegir a un líder de grupo, ese es el encargado de monitorear la conducta del grupo durante el transcurso de la clase, luego la docente explica que deberán construir un gráfico de barra doble con sus respectivas tablas de frecuencia y deberán crear preguntas que se puedan concluir y responder a través del gráfico. El tema se elegirá de forma aleatoria a través de un recurso educativo online.	Materiales  Hoja milimetrada  Regla  lapices de colores  Power point  Recurso educativo tecnologico
Cierre 15 min		Formativo	Para finalizar la clase, los estudiantes deberán entregar sus trabajos a la docente y deberán responder el ticket de salida.	Para finalizar la clase, la docente indica si es que ganaron premio o no, dependiendo de qué tan lleno esté el frasco. Luego la docente les entregará una pequeña guía con 5 preguntas que funciona como ticket de salida, en donde se les preguntará por lo aprendido durante las últimas clases.	Ticket de salida

En la última clase de nuestro plan de mejora, se sigue con la actividad de “Estrategias de enseñanza y aprendizaje” correspondiente al frasco motivacional y se integra la última actividad a desarrollar con los estudiantes que es “Escuela de líderes” el cual consiste en que los estudiantes elijan a un lidero por fila o grupo, en este caso fue por grupo, ya que la actividad a trabajar en matemática era en grupos, por lo que cada grupo tuvo que elegir un líder, pero antes de estos escogieran a su líder, la docente en formación explica las características que debe tener un líder, una vez descrito estas características los estudiantes eligieron a los respectivos líderes. Estos líderes tendrán la misión de mantener el orden de sus grupos, controlar ciertas conductas y guiar al grupo hacia la buena convivencia. Esta actividad era mediada por la docente en formación, ya que se paseaba por la sala observando a los grupos y viendo si en verdad los líderes mediaban en situaciones disruptivas. Esta actividad funcionó bastante bien, ya que los estudiantes que eran líderes, les gusto ser líderes por lo que se tomaron muy en serio su rol dentro del grupo y mediaban situaciones como, por ejemplo: cuando conversaban, cuando jugaban, cuando molestaban a algún compañero, entre otros.

**Figura 69:** Medio de verificación Bitácora 2.



En cuanto a la actividad del frasco, en esta última clase se da por terminada. Los estudiantes en este día lo llenaron mucho más que en los días anteriores, casi llenaron el frasco completo, por lo que el premio para los estudiantes por su buen comportamiento en clases fue sentarse con el compañero que quisiese en la siguiente clase de matemática. Esto los motivó bastante, ya que se dieron cuenta que trabajando muy bien, pueden conseguir pequeños premios que tengan que ver con el contexto educativo.

**Figura 70:** Medio de verificación “Frasco motivacional”



- Análisis general de las 3 clases que componen el proyecto de mejora, en estudiantes de sexto básico B.

A modo de conclusión con respecto a la implementación del plan de mejora en el curso del 6to básico B, como profesoras en formación nos dimos cuenta de que estas actividades motivaron bastante a los estudiantes, ya que desde que las actividades fueron explicadas, estos comenzaron a preguntar qué debían hacer para participar y luego cuando terminaba la clase preguntaban si las actividades se podían hacer en todas las clases. Antes de aplicar las actividades al grupo curso, los estudiantes tenían poca motivación para realizar las tareas correspondientes, tenían conductas disruptivas que interrumpen constantemente las clases, algunos estudiantes solían hacer otras cosas, antes de querer participar, y todo eso cambió cuando implementamos nuestro plan de mejora, los estudiantes se motivaron, las conductas

disruptivas bajaron considerablemente al momento de realizar la clase, los estudiantes se sintieron partícipes de la clase y eso hizo que se cumplieran con efectividad todas las actividades propuestas. La actividad que más motivó a los estudiantes fue la del frasco motivacional, ya que según su comportamiento este se iba llenando, el frasco además sirvió como instrumento de autorregulación en los estudiantes, dado que ellos mismos se iban controlando cuando tendían a desordenarse, entre ellos mismos se hacían callar o se pedían que por favor volvieran a su asiento, quizás lo hacían con el fin de acumular puntos en el frasco, pero aun así funcionó. Es de suma importancia que como docentes en formación comprendamos la importancia de la motivación de los estudiantes con respecto a la clase, en cómo podemos captar su atención para así generar un buen aprendizaje y teniendo a nuestro favor el ambiente adecuado para generar el aprendizaje esperado. Bonetto y Calderón (2014) citando a Pintrich y Schunk (2006).

Los estudiantes que están motivados muestran más interés en las actividades que les proponen, atienden con más atención a las instrucciones de sus docentes, están más dispuestos a tomar apuntes, trabajan con mayor diligencia, con mayor seguridad en sí mismos y realizan mejor las tareas propuestas. Mientras que aquellos que no están motivados, prestan poca atención al desarrollo de la clase y a la organización del material, así como piden poca ayuda cuando no entienden el tema que se les está enseñando (p.4).

Al final de la realización de las clases del plan de mejora en cada curso, las docentes en formación les solicitaron a las profesoras guías de cada una, evaluarlas nuevamente de manera formativa con la misma pauta de observación de clases utilizada con anterioridad, en las clases que las profesoras realizaron en su práctica profesional antes del proyecto de mejora, con la finalidad de observar los cambios que hubieron de las estrategias que sostienen las docentes para propiciar un óptimo clima de aula en las clases de antes con las de ahora, esta actividad



responde a la actividad de “Taller de verificación de estrategias”, el que comprueba de qué forma las docentes en formación trabajaron las estrategias y si fueron efectivas o no. A continuación, se adjunta el medio de verificación de esta actividad, que corresponde a la pauta de observación de clases de docentes guías a educadoras en formación.

**Figura 71:** Medio de verificación: Pauta de observación de clases a docentes en formación.

### Pauta de Observación de Clase

La pauta de observación de clases tiene como objetivo ser una herramienta que tiene como finalidad recoger información que dé cuenta de las capacidades del docente para lograr un ambiente de aula impulsor de una buena convivencia e interacción de calidad entre los y las estudiantes.

<b>Profesor/a en formación:</b>	<b>Fecha:</b>
<b>Profesor/a guía:</b>	<b>Curso:</b>

*Dominio B “Creación de un ambiente propicio para el aprendizaje”*

#### Escala de Evaluación:

- 1: Nunca
- 2: Rara vez
- 3: A veces
- 4: Casi siempre
- 5: Siempre

Criterios	Siempre	Casi siempre	A veces	Rara vez	Nunca
El docente muestra empatía y respeto hacia los estudiantes.					
El docente crea un espacio seguro y acogedor para todos los estudiantes dentro del aula.					

El docente promueve un ambiente de respeto, tolerancia y de participación entre los estudiantes.					
El docente se comunica de manera efectiva y clara.					
El docente aborda los problemas de disciplina de manera eficaz y equitativa.					
El docente utiliza estrategias positivas para resolver conflictos en el aula.					
El docente promueve la inclusión y la equidad para todos los estudiantes.					
El docente adapta las estrategias para atender a las necesidades de los estudiantes con diversidad de habilidades y estilos de aprendizaje.					
El docente fomenta la motivación de los estudiantes para el aprendizaje.					
El docente fomenta la colaboración y el trabajo en equipo entre los estudiantes.					

### **5.3.4 Pauta de observación de profesoras guía a profesoras en formación finalizando el proyecto de mejora.**

En este apartado se utiliza la misma pauta de observación de clases con las que las profesoras guías evaluaron las competencias para generar un clima de aula favorecedor para el aprendizaje de las profesoras en formación en los cursos de primero básico A, quinto básico C y sexto básico B (ver anexo H). En esta ocasión, estas pautas de observación de clases se utilizaron después de la implementación del proyecto de mejora, a modo de comparar cómo han cambiado o evolucionado las competencias que presentan las docentes en formación para

mantener un clima de aula propicio para el proceso de enseñanza - aprendizaje de todos los y las estudiantes, en relación con las clases realizadas antes del proyecto.

- Pauta de observación a docente en formación de Primero básico A, finalizando el proyecto de mejora

**Figura 72:** Pauta de observación de clases dirigida a la docente en formación del primer año básico A, evaluada por su docente guía.

### Pauta de Observación de Clase

La pauta de observación de clases tiene como objetivo ser una herramienta que tiene como finalidad recoger información que dé cuenta de las capacidades del docente para lograr un ambiente de aula impulsor de una buena convivencia e interacción de calidad entre los y las estudiantes.

<b>Profesor/a en formación: Fanny Rivas</b>	<b>Fecha: 24 – 11- 2023</b>
<b>Profesor/a guía: Francisca Haritcalde</b>	<b>Curso: 1°A</b>

**Dominio B “Creación de un ambiente propicio para el aprendizaje”**

#### Escala de Evaluación:

- 1: Nunca
- 2: Rara vez
- 3: A veces
- 4: Casi siempre
- 5: Siempre

Criterios	Siempre	Casi siempre	A veces	Rara vez	Nunca
El docente muestra empatía y respeto hacia los estudiantes.	X				
El docente crea un espacio seguro y acogedor para todos los estudiantes dentro del aula.	X				

El docente promueve un ambiente de respeto, tolerancia y de participación entre los estudiantes.	X				
El docente se comunica de manera efectiva y clara.		X			
El docente aborda los problemas de disciplina de manera eficaz y equitativa.	X				
El docente utiliza estrategias positivas para resolver conflictos en el aula.	X				
El docente promueve la inclusión y la equidad para todos los estudiantes.	X				
8-El docente adapta las estrategias para atender a las necesidades de los estudiantes con diversidad de habilidades y estilos de aprendizaje.	X				
El docente fomenta la motivación de los estudiantes para el aprendizaje.	X				
El docente fomenta la colaboración y el trabajo en equipo entre los estudiantes.	X				

### Observaciones Docente Guía:

Se observa que la estudiante en práctica tiene buena disposición para apoyar al estudiantado y profesora guía.

Es amable y cariñosa con las/os estudiantes, por lo que se observa establecimiento de vínculos.

Las/os estudiantes se dirigen a ella en caso de necesitar apoyo, en todos los aspectos.

En cuanto, al desarrollo de las clases, es importante desarrollar el control de grupo y empoderarse con el rol de la profesora. Cabe destacar que el grupo es bastante complejo, ya que hay dificultades a nivel de seguimiento de instrucciones y normas, pero acorde a los avances, se presenta una notable mejoría.

Se observa que estudiante en práctica, nombra OA y explica contenidos, es necesario profundizar o mejorar verbalizar instrucciones paso a paso, sin embargo, se ha notado mejoría conforme avanzan las clases.

Para finalizar, las actividades son didácticas y concretas por lo que los/as estudiantes se motivan y concentran,

en general.

Después de realizado el proyecto de mejora, se puede observar nuevamente la implementación de la pauta de observación de clases, evaluada por la docente guía de primer año básico A, del colegio República oriental del Uruguay, hacia la docente en formación, para evaluar formativamente el desempeño que pretende recoger información en cuanto a las capacidades del docente para lograr un ambiente de aula impulsor de una buena convivencia e interacción de calidad entre los y las estudiantes.

En esta oportunidad, de acuerdo con esta nueva observación, se puede apreciar que, de los 10 criterios a evaluar, 9 de estos ahora fueron apreciados según la escala correspondiente como “siempre”, y solamente 1 fue evaluado según la escala como “casi siempre”.

En comparación con la observación en la pauta realizada anterior al proyecto de mejora, se puede observar que, en esta oportunidad, se mejoraron criterios como abordar la disciplina de manera eficaz y adaptar las estrategias que atienden a las necesidades de los estudiantes. En cuanto con el criterio de comunicar de manera clara y efectiva, este se mantuvo, pero conforme a la observación de la docente, fue mejorado considerablemente. Siguiendo esta línea, en esta nueva pauta de observación, la profesora guía, mantuvo comentarios positivos y constructivos que tomaron en cuenta la observación anteriormente mencionada, destacando las mejoras, en donde podemos rescatar que las actividades implementadas en el proyecto de mejora fueron didácticas y concretas, en donde los estudiantes se sintieron motivados y pudieron desarrollar concentración. Esta nueva observación, nos permite inferir conforme a los resultados, que la docente en formación, en sus clases desarrolladas implementando el proyecto de mejora planificado, si promueve un clima de aula propicio e impulsor de una buena convivencia y que la docente en formación superó notablemente, las dificultades observadas.

- Pauta de observación a docente en formación de quinto C, finalizando el proyecto de mejora.

**Figura 73:** Pauta de observación de clase dirigida a la docente en formación del quinto básico C, evaluada por su docente guía.

### Pauta de Observación de Clase

La pauta de observación de clases tiene como objetivo ser una herramienta que tiene como finalidad recoger información que dé cuenta de las capacidades del docente para lograr un ambiente de aula impulsor de una buena convivencia e interacción de calidad entre los y las estudiantes.

<b>Profesor/a en formación: Romina Petey</b>	<b>Fecha: 24 de noviembre de 2023</b>
<b>Profesor/a guía: Tomás Lloyd</b>	<b>Curso: 5° C</b>

**Dominio B “Creación de un ambiente propicio para el aprendizaje”**

#### Escala de Evaluación:

- 1: Nunca
- 2: Rara vez
- 3: A veces
- 4: Casi siempre
- 5: Siempre

Crterios	Siempre	Casi siempre	A veces	Rara vez	Nunca
El docente muestra empatía y respeto hacia los estudiantes.	X				
El docente crea un espacio seguro y acogedor para todos los estudiantes dentro del aula.	X				
El docente promueve un ambiente de respeto, tolerancia y de participación entre los estudiantes.	X				
El docente se comunica de manera efectiva y clara.	X				
El docente aborda los problemas de disciplina de manera eficaz y equitativa.	X				

El docente utiliza estrategias positivas para resolver conflictos en el aula.	X				
El docente promueve la inclusión y la equidad para todos los estudiantes.		X			
El docente adapta las estrategias para atender a las necesidades de los estudiantes con diversidad de habilidades y estilos de aprendizaje.	X				
El docente fomenta la motivación de los estudiantes para el aprendizaje.	X				
El docente fomenta la colaboración y el trabajo en equipo entre los estudiantes.	X				

### Observaciones Docente Guía:

La docente en formación presenta buenas estrategias para trabajar la participación y motivación de los estudiantes y del curso en general, falta que la docente suba aún más el tono de su voz, ya que habla bajo.

Sabe comunicarse con los estudiantes, es respetuosa y empática con ellos.

Responde a las dudas de cada uno de los estudiantes, explica reiterativas veces si es necesario las instrucciones de la clase.

Luego de la implementación del Proyecto de mejora, la docente guía de la Escuela Básica Blas Cañas utilizó nuevamente la pauta de observación de clases para evaluar formativamente las competencias que presenta la docente en formación para propiciar un clima de aula positivo para el proceso de enseñanza - aprendizaje en los y las estudiantes en las clases realizadas durante la implementación del plan de mejora, con la intención de comparar las competencias de la docente en formación en las clases anteriores al plan de mejora y durante de este, para observar si es que la profesora en formación a mejorado sus competencias para generar un ambiente de aula propicio para el aprendizaje.

Conforme a los resultados de esta pauta de observación de clase que la profesora guía aplicó en la docente en formación, se puede observar, que la profesora guía, de 10 criterios, 9 criterios los evaluó con un “Siempre” y solo 1 criterio con un “casi siempre” lo que nos permite confirmar, que la profesora en formación en sus clases de implementación del proyecto de mejora si mejoró sus competencias en relación a las competencias evaluadas en la pauta de observación de clase en las clases anteriores.

En comparación con la pauta de observación de clase anterior, la profesora en formación en este ciclo de clases de la implementación del plan de mejora, siempre abordó los problemas de disciplina de manera eficaz y equitativa, generando instancias donde se promueva la inclusión y equidad de los estudiantes, fomentando la motivación de los y las estudiantes para el aprendizaje, la colaboración y el trabajo en equipo entre los estudiantes, además la profesora guía agrego otras observaciones en comparación con la primera pauta de observación de clases, en donde destaca el buen uso de estrategias de la docente en formación para propiciar la motivación y participación en los alumnos y la forma en que la docente se dirige al estudiantado. Considerando los resultados obtenidos a partir del análisis de esta pauta de observación de clases trabajadas durante el desarrollo de la implementación del proyecto de mejora se puede concluir que la docente en formación si cuenta con competencias necesarias para crear y mantener un clima de aula propicio para el aprendizaje de los y las estudiantes, a través de activar la motivación y participación de todo el estudiantado.

- Pauta de observación a docente en formación de Sexto básico B, finalizando el proyecto de mejora.

**Figura 74:** *Pauta de observación de clase dirigida a la docente en formación del sexto básico B, evaluada por su docente guía.*

#### **Pauta de Observación de Clase**

*La pauta de observación de clases tiene como objetivo ser una herramienta que tiene como finalidad recoger información que dé cuenta de las capacidades del docente para lograr un*



*ambiente de aula impulsor de una buena convivencia e interacción de calidad entre los y las estudiantes.*

<b>Profesor/a en formación: Valentina Andaur</b>	<b>Fecha: 24/11/2023</b>
<b>Profesor/a guía: Carolina Dettoni</b>	<b>Curso: 6° B</b>

***Dominio B “Creación de un ambiente propicio para el aprendizaje”***

**Escala de Evaluación:**

- 1: Nunca
- 2: Rara vez
- 3: A veces
- 4: Casi siempre
- 5: Siempre

<b>Criterios</b>	<b>Siempre</b>	<b>Casi siempre</b>	<b>A veces</b>	<b>Rara vez</b>	<b>Nunca</b>
El docente muestra empatía y respeto hacia los estudiantes.	X				
El docente crea un espacio seguro y acogedor para todos los estudiantes dentro del aula.	X				
El docente promueve un ambiente de respeto, tolerancia y de participación entre los estudiantes.	X				
El docente se comunica de manera efectiva y clara.	X				
El docente aborda los problemas de disciplina de manera eficaz y equitativa.	X				
El docente utiliza estrategias positivas para resolver conflictos en el aula.	X				
El docente promueve la inclusión y la equidad para todos los estudiantes.	X				

El docente adapta las estrategias para atender a las necesidades de los estudiantes con diversidad de habilidades y estilos de aprendizaje.	X				
El docente fomenta la motivación de los estudiantes para el aprendizaje.	X				
El docente fomenta la colaboración y el trabajo en equipo entre los estudiantes.	X				

### Observaciones Docente Guía:

Valentina presentó actividades muy creativas y dinámicas, buen manejo del contenido y grupo curso.

Luego de la implementación del proyecto de mejora, nuevamente la docente guía del Colegio Santo Tomás El Bosque evaluó de manera formativa con la misma pauta de observación a la docente en formación, en donde se puede observar que la docente en formación mejoró los criterios en los cuales estaba en “casi siempre” los cuales eran “El docente adapta las estrategias para atender a las necesidades de los estudiantes con diversidad de habilidades y estilos de aprendizaje” y “El docente fomenta la colaboración y el trabajo en equipo entre los estudiantes”.

Viendo los resultados de la pauta de observación de clases hacia la docente en formación, podemos concluir que desarrolló todos los criterios de la pauta, priorizando el aprendizaje de los estudiantes. Cada criterio fue desarrollado durante sus clases del plan de mejora, en donde se focalizó, en cómo enseñaba el contenido, en como aborda las situaciones disruptivas, en cómo trabaja la motivación en sus estudiantes, entre otras. El completar todos los criterios hace que los estudiantes se encuentren en un ambiente propenso para el aprendizaje, ya que la docente en formación generó esta instancia de un buen clima de aula, para mantener

la buena convivencia, la motivación, el respeto entre pares, etc. A comparación de la primera pauta de observación, esta vez la docente si trabajo el criterio de “El docente adapta las estrategias para atender a las necesidades de los estudiantes con diversidad de habilidades y estilos de aprendizaje.” y “El docente fomenta la colaboración y el trabajo en equipo entre los estudiantes” ya que las actividades estaban adaptadas para que todos los estudiantes estuvieran integrados a la clase y por otro lado, se trabajó en grupo de 4 personas para poder desarrollar la actividad planteada.

Para analizar más a fondo y en correlación con las nueve clases de nuestro plan de mejora, se presenta una Carta Gantt que tiene como objetivo dar seguimiento a los logros de las actividades realizadas en el proyecto de mejora. Esta carta Gantt se compone de indicadores, los que corresponden a las actividades realizadas en el plan de mejora, escala de logros (logrado, parcialmente logrado, no logrado) y con los respectivos medios de verificación de cada una de las actividades, como se presenta a continuación:

**Figura 75: Carta Gantt**

<b>Indicadores</b> (actividades realizadas en el plan de mejora)	<b>Logrado</b> (Las actividades, evidencias y procesos instalados del logro de los objetivos planteados)	<b>Parcialmente logrado</b> (Las acciones realizadas dan cuenta del inicio de un proceso, pero sin resultados en los objetivos planteados)	<b>No logrado</b> (Las acciones, compromisos y procesos no permiten el logro de los objetivos planteados)	<b>Medios de verificación</b>
1. Experimento de estrategias de enseñanza y aprendizaje.	X			Frasco motivacional.
2. Diálogos individuales con los estudiantes.	X			Bitácoras
3. Escuela de líderes.		X		Bitácoras
4. Experimento de estrategias de autorregulación.	X			Láminas de meta de clase.

5. Taller de creación de estrategias.	X			Acta de acuerdo.
6. Taller de verificación de estrategias.	X			Pauta de observación de clases a docentes en formación.

Esta carta Gantt da cuenta los niveles de logro que tuvieron las actividades llevadas a cabo en nuestro proyecto de mejora, evaluándose como logrado, parcialmente logrado y no logrado, con sus respectivos medios de verificación, los que responden a los instrumentos que se trabajaron para recoger evidencia de dichas actividades.

Partiendo con la actividad de “Experimentos de estrategias de enseñanza y aprendizaje” que da cuenta de la actividad realizada del frasco motivacional, la que se evaluó como lograda en la implementación de los tres cursos, ya sea primero básico A, quinto básico C y sexto básico B, debido a que si tuvo los resultados esperados, por cómo se describió anteriormente, cuando se les presentó esta actividad a los y a las estudiantes, tuvieron una buena recepción de ella y se motivaron al instante, lo que generó que la mayoría de los y las estudiantes tuvieran una muy buena disposición para trabajar y por ende tener un buen comportamiento dentro de la sala de clases, considerando también, que el medio de verificación fue el frasco motivacional, este se llenó con las fichas que los y las estudiantes colocaban clase a clase.

En la segunda actividad de “Diálogos individuales con los estudiantes”, que da cuenta de conversar con los estudiantes con conductas disruptivas, y que se evaluó como lograda por los tres cursos, ya sea primero básico A, quinto básico C y sexto básico B, dado que si tuvo los resultados esperados, como se explicó anteriormente, cuando las docentes en formación se acercaban a los estudiantes que tenían conductas disruptivas y se conversaban con ellos, estos cambiaban completamente su actitud frente a la clase y mejoraba completamente el clima de aula, estas situaciones se verificaron a través de bitácoras.

De acuerdo a la tercera actividad “Escuela de líderes” se evaluó a como parcialmente logrado, debido a que cuando se realizó la clase correspondiente al curso de primero básico A, había una actividad programada con anterioridad por la profesora guía, la que consistía en que los y las estudiantes debían ir a la biblioteca del colegio a leer un cuento, entonces no hubo instancias para llevar a cabo esta actividad de forma completa, destacando así, que el medio de verificación de esta actividad fue una bitácora, para ir dejando registro de lo que ocurría al realizar esta estrategia.

Respecto a la cuarta actividad “Experimento de estrategias de autorregulación” correspondiente a la actividad de las láminas de metas de clase, la que cual se evaluó como logrado, debido a que en los tres cursos, tanto como de primero básico A, quinto básico C y sexto básico B, funcionaron a la perfección, los estudiantes debían escribir las metas a cumplir en la clase y verificar al final de esta si lo habían logrado o no. Todos los estudiantes escribieron sus metas y pusieron de todo su esfuerzo para que funcionara y al final de la clase, las láminas fueron entregadas a las docentes en formación y estas corresponden al medio de verificación de nuestra actividad.

De acuerdo con la quinta actividad “Taller de creación de estrategias”, se evaluó como lograda, ya que esta actividad se trató de conversaciones entre nosotras, las docentes en formación para para crear, conversar, compartir y consensuar las actividades que se trabajaran y que responden a cada impulsor general de cambio, el medio de verificación de este taller es un acta de acuerdo creado entre las educadoras en formación generado a partir de diálogos.

Frente a la última y sexta actividad que se trabajó en nuestro proyecto de mejora, que fue “Taller de verificación de estrategias” se evaluó como logrado, debido a que esta actividad se basó en que las docentes guías de las educadoras en formación tuvieron que evaluar la forma en que las docentes trabajaron con los y las estudiantes, de acuerdo con las estrategias para crear un ambiente propicio para el aprendizaje que presentaban las docentes en sus clases del

proyecto de mejora. El medio de verificación de esta actividad fue la pauta de observación de clases, la misma que se utilizó con anterioridad para evaluar la forma que trabajaba la docente en formación para mantener un clima de aula óptimo para los aprendizajes y buena convivencia entre el estudiantado, se utilizó nuevamente para volver a evaluar estas competencias y poder hacer una comparación del antes y después y observar si existieron cambios entre las competencias y las formas de abordarlas en las clases correspondientes a este plan de mejora.

## **CAPÍTULO VI Conclusiones.**

Para culminar la presente investigación, se presentan las conclusiones organizadas en los siguientes apartados: verificación de objetivos, mirada clínica del ejercicio de la docencia, reflexión crítica de la investigación educativa.

### **6.1 Verificación de objetivos**

En primer lugar, el primer objetivo específico es “Identificar las causas internas y externas que explican por qué las docentes en formación presentan dificultades en el manejo de las estrategias de gestión de aula”. Este objetivo se cumplió en su totalidad durante el primer semestre, cursando nuestra práctica profesional I, en donde se evidenciaron a través de bitácoras las dificultades que se presentaron en el manejo de estrategias de gestión de aula.

El segundo objetivo específico es “Indagar las motivaciones, comportamientos y actitudes de los estudiantes para crear diversas estrategias de manejo de aula que logren captar su atención a partir de estos mismos”. el cual se cumplió en su totalidad. La tarea de poder indagar sus motivaciones, comportamientos, intereses y actitudes se realizó a partir de encuestas aplicadas a los estudiantes de los diversos niveles, en los tres establecimientos en donde se desarrollaron las prácticas profesionales y a través de entrevistas realizadas a los docentes guías o profesores jefe de los respectivos cursos y establecimientos. Estos con la

finalidad de poder recabar antecedentes y triangular las diversas informaciones obtenidas para poder desarrollar una perspectiva más amplia y certera de la realidad, que nos ayude a comprender mejor cómo trabajar con los estudiantes y gestionar estrategias innovadoras que fomenten un buen clima de aula.

En cuanto a nuestro tercer objetivo específico, que es “Analizar cómo el diseño pedagógico de estrategias implementado y diseñado por las docentes en formación impacta en el comportamiento de los estudiantes para una buena convivencia en el salón de clases”. También se cumplió en su totalidad, dado que antes de implementar nuestro plan de mejora, aplicamos en nuestros contextos educativos pautas de observación de clase tanto en los estudiantes, como en nosotras como docentes en formación, que en nuestro caso las profesoras guías nos evaluaron de manera formativa con la pauta entregada. Esta recogida de información nos sirvió para saber los antecedentes del grupo curso en cuanto a comportamientos disruptivos dentro de sala de clases y también conocerlos en cuanto a comportamientos que favorecen el clima de aula y así poder realizar actividades en nuestro plan de mejora acorde a los contextos. Luego de aplicar nuestro plan de mejora, pudimos darnos cuenta de que nuestras actividades funcionaron con efectividad en los tres cursos, tanto de primero básico A, quinto básico C y sexto básico B, debido a que las conductas disruptivas bajaron considerablemente durante la clase, favoreciendo así un adecuado clima de aula.

En base a los resultados que se obtuvieron a partir de los análisis e interpretaciones de los objetivos específicos es que se cumplió el primer objetivo general de la investigación, que es “Analizar las dificultades que presentan las docentes en formación de la carrera de pedagogía en educación básica para abordar las estrategias que se utilizan en el aula, para captar la atención, mantener el orden y propiciar un buen clima dentro de la sala de clases”. Gracias al cumplimiento de los objetivos específicos, es que se pudieron identificar y analizar las

dificultades de las docentes en formación frente a las estrategias para mantener el orden y respeto de los y las estudiantes, propiciando un clima de aula positivo, para favorecer los procesos de enseñanza y aprendizaje, conforme a esto, es que el lineamiento de los objetivos específicos nos permitió analizar, comprender y elaborar un proyecto de mejora que responde al segundo objetivo específico, el cual es “Planear e implementar un proyecto de mejora orientado al progreso de la labor docente de las profesoras en formación que permita favorecer el uso de estrategias pedagógicas adecuadas a las características de las y los estudiantes de forma de promover un buen clima de aula que favorezca las oportunidades de aprendizaje”. Este objetivo se cumplió en su totalidad, debido a que se diseñó y se implementó un proyecto de mejora, en el cual se contemplan actividades orientadas a las motivaciones, la buena convivencia dentro de la sala de clases y a la autorregulación de los y las estudiantes, estas actividades que se realizaron clase a clase en nuestro plan de mejora nos permitieron lograr nuestra práctica deseada, la que se basa en que las profesoras en formación de la carrera de pedagogía en educación básica realizan indicaciones efectivas en donde los y las estudiantes mantienen la atención, el orden, respetan los turnos del habla y desarrollando con efectividad sus actividades educativas.

Frente a esto, podemos concluir que las docentes en formación lograron manejar estrategias pedagógicas para cautelar los comportamientos disruptivos de los y las estudiantes que generaban interrupción dentro de la sala de clases, siguiendo exhaustivamente cada uno de los lineamientos de los objetivos específicos.

Debido a lo mencionado anteriormente, es pertinente señalar que tanto los objetivos generales, como los objetivos específicos fueron cumplidos satisfactoriamente en su totalidad por parte de las investigadoras.



## 6.2 Mirada clínica del ejercicio de la docencia

Para continuar, se presenta la mirada clínica del ejercicio de la docencia desempeñado durante la investigación.

Remontándonos a los inicios de nuestra investigación, las docentes en formación presentamos una primera definición de nuestro problema de práctica, la cual se encuentra evidenciada a través de la observación del aula en donde nos encontrábamos haciendo nuestra prácticas profesionales, las cuales fueron registradas en bitácoras, las que nos comenzaron a dar una primera visión comprensiva de cuáles eran los problemas más frecuentes, recurrente, compartidos y urgente de atender sobre nuestras prácticas pedagógicas, problemas que nos llevó a preguntarnos el que hacíamos nosotras como docentes en formación para atender a estas, del cual se desprende el siguiente problema de práctica profesional docente, el que nos dice que las docentes en formación mantenemos una dificultad con la efectividad de las indicaciones que realizamos a los y las estudiantes para mantener la buena convivencia y el respeto en el aula, ya que los estudiantes siguen conversando, se pasean por la sala, y no desarrollan con efectividad sus actividades educativas. Ante esta situación, las docentes realizamos un diagrama de Ishikawa, en donde mediante un proceso reflexivo y analítico identificamos las posibles causas que sostienen este problema de práctica profesional, la cuales fueron: la necesidad de buscar estrategias para mantener el orden y la motivación en los estudiantes durante las clases y desarrollar nuevas técnicas de autorregulación y de seguimiento de hábitos y normas. Ante la necesidad de nosotras como docentes de buscar estrategias para mantener un clima participativo y respetuoso en el aula, es que tuvimos que desarrollar nuevas estrategias que nos permitan trabajar el respeto y generar un ambiente de confianza para una mayor participación, al respecto Sani y Suárez (2015) manifiestan que:

Los docentes deben comprometerse en una educación significativa que permita que los

estudiantes manejen una competencia de valores formativos duradera que implique la resolución de conflictos y buena interacción social, demostrando así la importancia de que el eje transversal en la educación sea los valores dejando a un lado la enseñanza tradicional que no se logra formar seres íntegros sino memoristas y con temor de expresarse libremente, siendo relevante el respeto y la solidaridad como valores esenciales para mejorar el proceso de formación integral. (p. 52)

Es necesario que los profesores en la sala de clases generen un ambiente creativo, activo y agradable a partir del diálogo entre el docente y los estudiantes, que permita ir aumentando en el estudiantado la responsabilidad del trabajo de grupo, la confianza, la autorregulación de ellos y ellas mismas en favor de su propio desarrollo integral. González y Ramírez (citado por Donado y Serrano, 2019).

Siguiendo esta misma línea, otro de los problemas en los cuales nos enfocamos, y que va ligado al problema anterior, tiene su origen en las motivaciones que presentan los y las estudiantes, ya que la motivación dirige la participación, considerando estos últimos como características fundamentales para cultivar un ambiente de aprendizaje positivo, convirtiéndonos en docentes creativas, que buscan estrategias para dirigir la motivación de los y a las estudiantes, que se sientan parte de sus aprendizajes y logrando así que las conductas de ellos y ellas sean favorables para la creación de espacios efectivos para sus aprendizajes, como lo señalan Ruales y Realpe (2016), las características de un docente creativo tiene la sensibilidad para reconocer las necesidades de motivación para los estudiantes, basándose en estrategias creativas. Finalmente, en relación con la necesidad de estrategias para la autorregulación y el cumplimiento de normas, se destaca la importancia de la labor docente como guía para encaminar a los niños y niñas hacia el afianzamiento de los valores fundamentales en su formación diaria y constante.

En este contexto, (Sani y Suarez, 2015, p.38) resaltan que “la práctica constante de estos valores en el entorno escolar contribuye a la formación de individuos con autonomía, respeto por los demás y por sí mismos”. En este sentido, la autorregulación emerge como una herramienta crucial que permite a los estudiantes establecer metas personales para mejorar, como, por ejemplo, la conexión entre el respeto y el rendimiento académico”. Al reconocer la importancia de la autorregulación en el proceso educativo, se evidencia la necesidad de desarrollar estrategias pedagógicas que fomenten tanto la autorregulación como la motivación, generando así un ambiente propicio para la participación activa y efectiva de los estudiantes en sus actividades educativas. Estas estrategias no solo se orientan a mantener el orden en el aula, sino también a cultivar un ambiente de aprendizaje positivo y respetuoso que promueva la formación integral de los estudiantes.

El proyecto de mejora desarrollado es una ventana que nos permite mejorar y desarrollar la problemática que presentamos en nuestra investigación, cabe resaltar que, si bien esta funcionó con efectividad, se pudieron observar cambios notables, no solo en el comportamiento de los estudiantes, sino también, en la práctica que ejercemos nosotras como docentes. Esta nos enseña que es un proceso continuo del cual seguiremos aprendiendo personalmente, ya que en nuestro problema no solo se abordaron problemáticas de convivencia y gestión de aula, sino que también aprendimos en el ejercicio como futuras profesionales un ejercicio de la profesión que no sigue un camino lineal y único de adquisición de conocimientos y habilidades, sino que se compromete en un ciclo que requiere de acción, reflexión y ajustes constantemente, es decir, que es un proceso continuo y dinámico que requiere de retroalimentación constante hacia nosotras.

Desde la mirada de nuestra investigación, podemos decir que nuestro ejercicio de la docencia cambió completamente, debido a que actualmente nos enfrentamos a diferentes

necesidades a las cuales debemos adaptarnos dentro del contexto educativo, como por ejemplo, las motivaciones que tienen hoy los y las estudiantes, que por cuestión de generación no son las mismas motivaciones que las que teníamos nosotras cuando éramos estudiantes de enseñanza básica, también tenemos la integración de las nuevas tecnologías, que si bien, estas pueden causar un impacto negativo en nuestros estudiantes con un uso indebido, estas pueden ser una herramienta fundamental para el docente a la hora de innovar en nuevas estrategias para asegurar un aprendizaje de eficacia para el estudiante o además estar innovando constantemente en estrategias que fomenten el aprendizaje activo y la participación del estudiantado, ya que gracias a estas nuevas estrategias los y las estudiantes pueden mejorar significativamente la retención de contenido y las diferentes habilidades a desarrollar. En nuestro caso, tuvimos que innovar específicamente en estrategias de gestión de aula, ya que se nos dificultaba el trabajar con conductas disruptivas en la sala de clases, es por esto que, al hacer nuestra investigación e ir analizando los contextos educativos en los cuales nos encontrábamos insertas, fuimos aprendiendo sobre diferentes estrategias que podíamos usar en el aula para mantener una buena convivencia entre los y las estudiantes y así asegurar un ambiente propicio para el aprendizaje. Durante el camino fuimos aprendiendo sobre nuestras habilidades como docentes, nuestras limitaciones, nuestro potencial, nuestras fortalezas y debilidades, pero también en cómo aprenden nuestros estudiantes, por qué se comportan de cierta manera, que es lo que los motiva en clases, entre otras cosas, y desde ahí comenzar a replantearnos en qué conocimientos estábamos débiles y reforzarlo, para poder entregar una mejor enseñanza a nuestros alumnos.

Como docentes en formación nos encontramos en constante cambio, vamos aprendiendo nuestras técnicas, estrategias y desechando viejas creencias que solíamos tener en cuanto a la enseñanza, como por ejemplo: darnos cuenta que no existen las clases perfectas, ya que siempre puede ocurrir algo inesperado que cambie nuestro método de trabajo, no existen los estudiantes perfectos ni tampoco una varita mágica para hacer que todos tengan una

conducta ejemplar, muchas veces nuestros estudiantes atraviesan por situaciones familiares que desconocemos y sus comportamientos son el reflejo de ello. En la opinión de Gómez y Cuña (2017), “El docente que tenga alumnos con conductas disruptivas en el aula debe de analizar la situación personal y familiar del alumno para poder ayudarlo. Solamente conociendo todo lo que le rodea podrá llevar a cabo una buena intervención educativa para solucionar el problema”. (p. 292), además creemos que lo más importante es que no existe una receta mágica que nos indique como poder trabajar con nuestros estudiantes, qué estrategia puede funcionar o qué actividad se adecua mejor, simplemente debemos ir experimentando e iterando posibles propuestas orientadas a la mejora continua, para así encontrar alguna estrategia que nos ayude en el momento, a su vez considerando lo citado por Alarcón y Figueroa (2021), “Es deber del docente intervenir de manera oportuna y con estrategias viables que permitan establecer una armonía entre los estudiantes con problemas de conductas y el resto de la clase”. (p.422)

Esta investigación hizo que como docentes en formación nos insertamos en los conceptos de gestión de aula, de buena convivencia, de motivación y de hábitos y normas que sin duda nos servirá en nuestro quehacer docente, dado que no solo importa ser una docente que maneje el contenido a enseñar, sino también ser una docente que conozca de estrategias de gestión de aula para resolver futuros conflictos, aprendiendo que para ser una docente completa debe existir un equilibrio entre el contenido y el manejo de grupo, asimismo, nos brindó la oportunidad de darnos cuenta de las docentes que queremos ser y cuáles no. Bajo esta perspectiva es que queremos citar a Mintrop “En el corazón del cambio se encuentra el *aprendizaje*, es decir, el *desaprendizaje* de creencias, actitudes o prácticas no deseadas; y el aprendizaje de nuevas creencias, actitudes o prácticas”. (p. 120, 2016)

Como propuestas de líneas futuras de investigación, dado que los problemas de conducta son uno de los temas que más preocupa a los docentes, es necesario profundizar en conocer

cuáles son las estrategias y técnicas que utilizan el profesorado y las demandas formativas que precisan, con el objetivo de poner en marcha iniciativas formativas para lograr una mejora en el proceso de enseñanza-aprendizaje que redunde en la calidad educativa.

### **6.3 Reflexión crítica de la investigación educativa.**

La reflexión de los docentes es el acto a través del cual los docentes pueden juzgar su propio accionar con la finalidad de mejorar sus prácticas pedagógicas, dando cuenta así, que la reflexión son procesos de los cuales el o la docente aprende de su propia experiencia, la que permite tomar decisiones adecuadas, lograr los cambios que se requieran, potenciando así, lo que ya existe. Los profesores deben estar cuestionando y reflexionando continuamente su labor docente con el fin de transformar sus prácticas pedagógicas, es decir, un profesor que se encuentra en constante reflexión desde su propia práctica pedagógica es alguien que reconoce la importancia del aprendizaje continuo y la mejora constante en su labor educativa. La reflexión constante que realiza el educador implica la capacidad de revisar y evaluar regularmente sus métodos, estrategias y enfoques pedagógicos con el objetivo de identificar las áreas de fortaleza y oportunidades de crecimiento, es por esto que, un profesor o una profesora reflexiva está en constante aprendizaje, reconociendo que la educación es un campo dinámico que evoluciona constantemente y para ser efectivo, es de suma importancia mantenerse actualizado y abierto a nuevas ideas y metodologías.

En conclusión, como docentes en formación descubrimos y comprendemos que la importancia de las normas de convivencia en el aula como estrategia educativa, son de suma importancia en los procesos de enseñanza - aprendizaje, ya que generan un ambiente propicio para el aprendizaje del estudiantado, fortalecen la autoridad del profesor y promueven la responsabilidad y el respeto entre los actores que se encuentran dentro de la sala de clases. Además, comprendemos que para poder aplicar estas estrategias de convivencia con nuestros

estudiantes, debemos hacerlos participe de este proceso de manera democrática, el cual debe ser primeramente sencillo y paulatino para una mejor comprensión e interiorización de estas normas, como también nosotras ser pacientes y reflexivas, cuestionándonos constantemente si las estrategias utilizadas están siendo efectivas y si están considerando las necesidades de cada uno de los y las estudiantes, y así, trabajar en conjunto con el alumnado para su mejora constante, lo que tendrá un fuerte impacto en sus responsabilidades para adquirir como un hábito lo aprendido y trabajado como algo fundamental en su vida y no tan solo en el ámbito escolar.

Bajo la mirada desde el enfoque en el cual diseñamos esta investigación, podemos concluir que, la revisión constante de nuestras prácticas pedagógicas, la toma de decisiones informadas por la experiencia y acción constante, la retroalimentación que se puede incluir desde la mirada de otros actores cercanos o participantes, y la disposición de adaptarse a medida que evolucionan las circunstancias y las necesidades de los estudiantes y las nuestras, permiten un proceso de mejora continua, lo que significa que el aprendizaje no se detiene después de la implementación inicial de una estrategia, sino que se retroalimenta y evoluciona con el tiempo, de aquí viene su carácter iterativo e influyente en nuestros propios procesos de aprendizaje como docentes en formación y como futuros docentes profesionales.

### Referencias Bibliográficas

- Aguilar, L., Graciela, N., Sánchez Dorantes, L. (2010). El aburrimiento en clases. *Procesos psicológicos y sociales*, 6(1-2), 1-43
- Alarcón L, Figueroa E (2021). Manejo de las conductas disruptivas en la convivencia estudiantil en la educación básica superior. *Revista científica dominio de las ciencias*. Vol 7, núm. 4, Agosto Especial 2021, pp. 411-432. ISSN: 2477-8818
- Arellano-Vega, Juan E., Pérez-Villalobos, Cristhian E., Vaccarezza-Garrido, Giulietta, Salgado-Fernández, Horacio, Ortega-Bastidas, Javiera, Bastias-Vega, Nancy, Aguilar-Aguilar, Cesar A., Bustamante-Durán, Carolina, & Toirkens-Niklitschek, Josselinne. (2021). ¿Enseña diferente un docente comprometido? Relación entre compromiso docente y prácticas pedagógicas en académicos de carreras de la salud. *Revista médica de Chile*, 149(2), 268-273. <https://dx.doi.org/10.4067/s0034-98872021000200268>
- Bonetto, V. A., y Calderón, L. L. (2014). La importancia de atender a la motivación en el aula [Tesis]. Universidad Nacional de Río Cuarto/CONICET. Río Cuarto. Argentina.
- Boyle E. (2018). Factores que explican que estudiantes y docentes convivan en un clima de aula positivo y sin violencia. Universidad Antonio Ruiz de Montoya.
- Brevis-Yéber, M., Mas-Torelló, O. y Ruiz Bueno, C. (2022). Práctica docente reflexiva como estrategia para el fomento de las innovaciones en los centros escolares. *Logos: Revista de Lingüística, Filosofía y Literatura*, 32(2), 269-287. <http://doi.org/10.15443/RL3216>
- Bravo, C., y Prado, P. (2015). Mineduc.cl. <https://www.mineduc.cl/wp-content/uploads/sites/19/2015/12/politica-noviembre-definitiva.pdf>
- Centro de Perfeccionamiento, Experimentación e Investigaciones Pedagógicas CPEIP. (2021). Marco para la Buena Enseñanza. <https://estandaresdocentes.mineduc.cl/wp-content/uploads/2021/08/MBE-2.pdf>
- Chambilla Catunta, N. M. (2020). Material educativo para despertar la motivación y la participación para el logro de aprendizajes significativos en el área de Ciencia y Ambiente en los estudiantes del 5to grado de educación primaria del Centro Educativo “Luis Banchemo Rossi” de Tacna.
- Chatzistamatiou, M., Dermitzaki, I., y Bagiatis, V. (2014). Self-regulatory teaching in mathematics: Relations to teachers’ motivation, affect and professional commitment. *European Journal of Psychology of Education*, 29(2), 295–310. <https://doi.org/10.1007/s10212-013-0199-9>



- Chiecher, Analía Claudia. (2017). Metas y contextos de aprendizaje. Un estudio con alumnos del primer año de carreras de ingeniería. *Innovación educativa* (México, DF), 17(74), 61-80. Recuperado en 07 de diciembre de 2023, de [http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1665-26732017000200061&lng=es&tlng=es](http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1665-26732017000200061&lng=es&tlng=es).
- Deci, E., y Ryan, R. (2015). Self-Determination Theory. *International Encyclopedia of the Social & Behavioral Sciences*, 21, 486-491. <http://dx.doi.org/10.1016/B978-0-08-097086-8.26036-4>
- De Cabrera Carmen, M. (s. f.). El aspecto socio-cultura del pensamiento y del lenguaje: visión vygotskyana. [https://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1316-49102007000300005](https://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1316-49102007000300005)
- Denzin, N. y Lincoln, Y. (2005). Introduction: The discipline and practice of qualitative research. *Handbook of qualitative research*. Sage publications.
- Domingo, A. (2022). La Práctica Reflexiva: un modelo transformador de la praxis docente. *Zona Próxima*, 34, 1–21. <http://dx.doi.org/10.14482/zp.34.370.71>
- Donado Miranda, D y Serrano Fontalvo, L. (2019). Estrategias pedagógicas para mitigar conductas disruptivas en los estudiantes de 4° en la Institución Educativa Politécnico de Soledad. Universidad de la Costa.
- Duk, Cynthia, Cisternas, Tatiana, y Ramos, Liliana. (2019). Formación Docente desde un Enfoque Inclusivo. A 25 Años de la Declaración de Salamanca, Nuevos y Viejos Desafíos. *Revista latinoamericana de educación inclusiva*, 13(2), 91-109. <https://dx.doi.org/10.4067/S0718-73782019000200091>
- Elmore, R. (2010). *Mejorando la escuela desde la sala de clase*. Impreso en Salesianos Impresores S.A. [http://psicopedagogia.weebly.com/uploads/6/8/2/3/6823046/libro\\_elmore.pdf](http://psicopedagogia.weebly.com/uploads/6/8/2/3/6823046/libro_elmore.pdf)
- Estévez, B., y León, M°. (2015). Inclusión educativa del alumnado con TDA/H: estrategias didácticas generales y organizativas de aula. *Revista nacional e internacional de educación inclusiva*. 1889-4208. Volumen 8, Número 3-89.
- Fernández, I. (2017). *Prevención de la violencia y resolución de conflictos: El clima escolar como factor de calidad*. Narcea Ediciones.
- Flores Torres, C. (2020). Normas de convivencia en la educación básica: una propuesta de intervención socioeducativa. *Revista Iberoamericana de Educación*, 82(1), 89-104.

- Flutter, J. (2007). Teacher development and pupil voice. *The Curriculum Journal*, vol. 18, núm. 3, pp. 343-354. [doi: 10.1080/09585170701589983](https://doi.org/10.1080/09585170701589983).
- Fullan, M. (2019). Coherencia y aprendizaje profundo [Entrevista]. *La entrevista educativa*. Seminario y agencia de calidad Educarchile, Santiago, Chile. [La Entrevista Educativa - Michael Fullan - Coherencia y aprendizaje profundo](#).
- Fullan y Maria Langworthy, M. (2014). Una rica veta Cómo las nuevas pedagogías logran el aprendizaje en profundidad. Pearson. <https://www.pearson.com/content/dam/one-dot-com/one-dot-com/global/Files/about-pearson/innovation/open-ideas/ARichSeamSpanish.pdf>
- Fullan, M., Quinn, J. McEachen, J. (2018). *Deep Learning. Engage the world change the world*. Corwin, California.
- García, C. M. (2019). La gestión del aula en la educación secundaria obligatoria. *Revista de Investigación Educativa*, 37(1), 47-64.
- García Caraballo, Cenia (2022). Liderazgo estudiantil para el fortalecimiento de la convivencia escolar. [en línea] Barranquilla. Colombia : Corporación Universidad de la Costa, 2022439 páginas.
- Gracia, D. de (2014). Los visitantes de museos de arte contemporáneo desde una perspectiva dramaturgica. Trabajo de fin de grado dirigido por Constanza Tobío. Universidad Carlos III de Madrid.
- Granja Palacios, C., (2013). Caracterización de la comunicación pedagógica en la interacción docente-alumno. *Investigación en Enfermería: Imagen y Desarrollo*, 15(2), 65-93. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=145229803005>
- Gómez, M. del C., Cuña, A. R. (2017). Estrategias de intervención en conductas disruptivas. *Educação Por Escrito*, 8(2), 278–293. <https://doi.org/10.15448/2179-8435.2017.2.27976>
- González-Monteagudo, J. (2020). Reivindicación de la innovación educativa [Editorial]. *Praxis Pedagógica*, 20(26), 1-5. <http://doi.org/10.26620/uniminuto.praxis.20.26.2020.1-5>
- Hernández-Sampieri, R., & Mendoza, C. (2020). *Metodología de la investigación: las rutas cuantitativa, cualitativa y mixta*. McGraw-hill.
- Jurado, P. (Coord.) (2015). Informe “Influencia de los comportamientos disruptivos en el fracaso escolar de los alumnos de ESO. Hacia un modelo de intervención centrado en la institución educativa”. Barcelona:UAB (Proyecto I+D-2010. EDU2010-20105 (subprograma EDUC)).

- Klimenko, O., Arango, P., Restrepo, A., y Montaña, W. (2014). Fomento del componente cognitivo de la capacidad creativa mediante la metodología de formulación de preguntas investigativas. Promotion of the cognitive component of creative capacity through the methodology of formulation of investigation questions. *Psicoespacios*, 8(12), 378-401.
- Latorre, A. (2005). *La investigación Acción*. Editorial Grao.
- Liscano, Alirio. "La pedagogía como ciencia de la educación." *Archipiélago*, no. 56, Apr.-June 2007, pp. 24+. Gale OneFile: Informe Académico, file:///C:/Users/aleja/Downloads/jarzamendi,+18577-27800-1-CE.pdf
- Maldonado C. (2016) Clima de Aula Escolar y Estilos de Enseñanza Asociación y Representaciones Expresadas por Profesores de Educación Básica en la Comuna de Quilpué. Universidad de Chile. Facultad de Ciencias Sociales Escuela de Postgrado.
- Malinowski, B. (2002). *Los Argonautas del Pacífico*. Peninsular Publishing Company.
- Mendoza, B., y Pedroza, FJ (2015). Evaluación de un Programa de Intervención para Disminuir el Acoso Escolar y la Conducta Disruptiva. *Acta de Investigación Psicológica - Registros de Investigación Psicológica*, 5 (2), 1947-1960.
- Ministerio de educación de Chile. (2008). Marco para la Buena Enseñanza. Centro de Perfeccionamiento, Experimentación e Investigaciones Pedagógicas CPEIP. <https://www.docentemas.cl/docs/MBE2008.pdf>
- Ministerio de Educación de Chile. (2021). Estándares de la Profesión Docente. Marco para la Buena Enseñanza. Centro de Perfeccionamiento, Experimentación e Investigaciones Pedagógicas CPEIP. <https://estandaresdocentes.mineduc.cl/wp-content/uploads/2021/08/MBE-2.pdf>
- Mintrop, R. (2016). *Design - Based School Improvement. A practical Guide for Education Leaders*. Cambridge: Harvard Education Press.
- Mintrop, R. y Órdenes, M. (2021). Resolución de problemas para la mejora continua. Ediciones Lom.
- Martínez, R. B., Chávez, J. M. A., y Quistian, M. A. R. (2016). Formación docente, competencias emocionales y conductas disruptivas en la escuela secundaria. *Ra Ximhai: revista científica de sociedad, cultura y desarrollo sostenible*, 12(6), 487-505.
- Martínez-Garrido, y Murillo, F. Javier. (2016). Investigación iberoamericana sobre enseñanza eficaz. *Revista mexicana de investigación educativa*, 21(69), 471-499. Recuperado en 31 de octubre de 2023, de

[http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1405-66662016000200471&lng=es&tlng=es](http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1405-66662016000200471&lng=es&tlng=es).

- Moreno, P. J. (2017). La autoridad del profesor: un enfoque educativo. *Educar*, 53(1), 41-59.
- Orrego Gutiérrez, D. F. (2021). Conductas disruptivas a partir de la percepción de los estudiantes de Educación Primaria de la Institución Educativa Camilo Mora Carrasquilla. [Trabajo de grado profesional]. Universidad de Antioquia, Medellín, Colombia.
- Piaget, J. (1968) *Psicología de la Inteligencia*. Buenos Aires: Proteo.
- Rodríguez-Buitrago, Anderson Geovany. (2018). CONSTRUCCIÓN DE NORMAS: UNA EXPERIENCIA DESDE EL CLIMA DE AULA. *Revista Eleuthera*, 18, 13-30. <https://doi.org/10.17151/eleu.2018.18.2>
- Ruales, R. y Realpe, D. (2016). Actitudes creativas de los docentes de la Licenciatura en Educación Preescolar de la Universidad Mariana. *Criterios, Revista de Investigación Universidad Mariana* 23(1).
- Saco-Lorenzo, I., González-López, I., Martín-Fernández, M. A., & Bejarano-Prats, P. (2022). Conductas disruptivas en el aula. Análisis desde la perspectiva de futuros docentes de Educación Primaria. *Education in the Knowledge Society (EKS)*, 23, e28268. <https://doi.org/10.14201/eks.28268>
- Sandoval, M. (2014). Convivencia y clima escolar: claves de la gestión del conocimiento. *Última década*, 22(41), 153-178. <https://dx.doi.org/10.4067/S0718-22362014000200007>
- Sani Holguin, R. I., & Suarez Parrales, L. N. (2015). Influencia del respeto y solidaridad en la convivencia escolar de los estudiantes del quinto grado de la escuela de educación básica fiscal Bernardita Correa Delgado. <https://repositorio.ug.edu.ec/items/c079bd74-4819-495b-9db3-20246debc94>
- Sellan, M. E. (2017). IMPORTANCIA DE LA MOTIVACIÓN EN EL APRENDIZAJE. *Sinergias Educativas*, 2(1), 13-19. <https://doi.org/10.37954/se.v2i1.20>
- Superintendencia de educación, (2018). Importancia de la capacitación en convivencia y buen trato. <https://www.supereduc.cl/contenidos-de-interes/importancia-de-la-capacitacion-en-convivencia-y-buen-trato/>
- Sevilla, y Ríos. (2018). Actitud del docente hacia la educación inclusiva y hacia los estudiantes con necesidades educativas especiales. *Innov. educ. (Méx. DF)*

vol.18                      no.78                      México                      sep./dic.                      2018  
[https://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1665-26732018000300115](https://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1665-26732018000300115)

Tardif, M. (2004). Los saberes del docente y su desarrollo profesional. Narcea ediciones.

Torres, L. (2020). *Estudio de caso sobre las conductas disruptivas en estudiantes de enseñanza básica*. [Tesis de pregrado, Universidad de Concepción]. Archivo digital.

[http://repositorio.udec.cl/jspui/bitstream/11594/455/1/Tesis\\_estudio\\_de\\_casos\\_sobre\\_las\\_conducta.pdf](http://repositorio.udec.cl/jspui/bitstream/11594/455/1/Tesis_estudio_de_casos_sobre_las_conducta.pdf)

Universidad Diego Portales. (2019). Convivencia escolar para líderes educativos. Centro de Desarrollo de Liderazgo Educativo.  
[https://ucsh.mrooms.net/pluginfile.php/1961740/mod\\_folder/content/0/Convivencia%20Escolar%20.pdf](https://ucsh.mrooms.net/pluginfile.php/1961740/mod_folder/content/0/Convivencia%20Escolar%20.pdf)

Uruñuela, P. M. (2019). La gestión del aula: Todo lo que me hubiera gustado saber cuándo empecé a dar clase. Narcea Ediciones.

Williams Bailey, L., y S. de Peralta, M., y Marín Aparicio, J. (2021). EL PAPEL DEL DOCENTE FRENTE A LAS NUEVAS FORMAS DE APRENDIZAJE: UBICUO, FLEXIBLE Y ABIERTO. *Centros: Revista Científica Universitaria*, 10(1), 82-94. [fecha de Consulta 24 de Noviembre de 2023]. ISSN: . Disponible en: <http://portal.amelica.org/ameli/journal/228/2281844006/>

Wong, H. K., y Wong, R. T. (2018). Los primeros días de escuela: Como ser un maestro eficaz (4a ed.). Harry K. Wong Publications.

## Anexos

## Anexo A. Bitácoras.

- Evidencia del problema de práctica: Bitácora 1, curso primero básico A.

Mes: Mayo

DÍA: 23 DE MAYO

CLASE: MATEMÁTICAS

---

**Observación docente en formación:** El día de hoy durante el desarrollo de mi clase de matemáticas, pude observar que algunos estudiantes se encontraban demasiado distraídos durante el tiempo dado para desarrollar la actividad principal de la clase hola, pues estos se encontraban muy conversadores y distraídos, hasta olvidaron que dentro del salón no se puede gritar. Pese advertirles una primera vez, estos ruidos fuertes continuaron y algunos comenzaron a pararse de sus asientos. Ante esta situación y a modo de poder volver a captar la atención de los estudiantes y componer un poco de silencio, utilicé la estrategia de manos arriba, en donde, tuve que repetir esta estrategia por lo menos unas 4 veces, elevando mi tono de voz hasta que logré captar la atención. Al momento de implementarla, me pude fijar que los estudiantes volvieron a sus puestos, pero seguían conversando, por lo que comencé a notar que esta estrategia ya no funcionaba mucho. Nuevamente ocurrió que tuve que elevar la voz para pedir silencio a pesar de utilizar la estrategia.

---

**Comentario docente Guía:**  
\* EL JUEGO DE MANOS ARRIBA NO SIRVE, LO HACEN MECANICO Y NO LOGRA SU OBJETIVO. QUE SE CALLEN.

- Evidencia del problema de práctica: Bitácora 2, curso primero básico A.

Mes: Junio

DÍA: 12 DE JUNIO

CLASE: MATEMÁTICAS

---

**Observación docente en formación:** El día de hoy, durante el desarrollo de la clase de matemáticas, algunos estudiantes se encontraban demasiado conversadores mientras se les explicaba el cómo poder realizar de una actividad, mientras la profesora hablaba ellos se encontraban conversando, esto distraía a los estudiantes que si estaban tomando atención a como poder realizar los ejercicios. Ante esta situación, se tuvo que intervenir la clase, y para poder captar la atención de los estudiantes realizaron la dinámica del congelado, la cual duro solamente un tiempo determinado de unos 5 min. Al continuar la clase, se debía revisar los ejercicios dados, la profesora en conjunto con los estudiantes, en donde nuevamente algunos comenzaron a hablar fuerte sin prestar atención a la resolución y revisión conjunta de estos, por lo que, cuando se pedía una respuesta en donde son ellos quienes participan, estos tampoco escuchan a sus compañeros. A modo de captar la atención, la profesora pregunto cómo resolver un ejercicio a uno de los estudiantes conversadores, ejercicio ya realizado por otro compañero, a lo que los otros estudiantes distraídos comenzaron a quitarse las respuestas sin respetar los turnos de habla, por lo que la profesora elevo la voz, pidiendo silencio.

---

**Comentario docente Guía:**  
\* QUE COMPLEJO ENSEÑAR QUE HAY MOMENTOS PARA HABLAR Y OTROS PARA ESTAR EN SILENCIO Y QUE HAY MOMENTOS PARA ESCUCHARLOS Y ESCUCHAR.  
\* SE DEBEN RECORDAR LAS NORMAS DE LA SALA, SOBRE TODO LOS TURNOS DEL HABLA, NO SE PUEDEN QUITAR O GRITAR LAS RESPUESTAS.

- Evidencia del problema de práctica: Bitácora 3, curso quinto básico C.

**Mes: Abril**

**DÍA: 26 DE ABRIL**

**CLASE: CIENCIAS NATURALES**

**Observación docente en formación:** El día de hoy utilice reiteradas veces la estrategia de manos arriba, manos abajo, para captar la atención de los y las estudiantes durante algunos momentos del desarrollo de la clase, puesto que estaban muy distraídos, conversadores y no respetaban sus lugares correspondientes de asiento, cambiándose de puesto constantes veces, aunque se les informaba que no había permiso para cambiarse. Estas conductas generaron varias interrupciones, impidiendo generar instancias de aprendizaje, ya que también se distraían los y las niñas que no estaban tenidos estas conductas. Al reiterar esta estrategia me logre dar cuenta, que la estrategia era efectiva durante breves instancias después de utilizarse, porque luego los alumnos volvían a conversar, darse vuelta, a levantarse de sus asientos, así que opte por utilizar otras medidas, que fue el recordar las reglas del salón de clases y repetir que todos merecemos respeto y ser escuchados con atención.

**Comentario Docente guía:** **LOGRAS IMPONERTE AL CURSO COMO AUTORIDAD DOCENTE, CAPTURANDO LA ATENCIÓN DE LOS ESTUDIANTES, RESITUÁNDOLOS EN SU ROL RESPECTO AL APRENDIZAJE Y CREAS AMBIENTES PROPICIOS PARA PROMOVER EL APRENDIZAJE.**

- Evidencia del problema de práctica: Bitácora 4, curso quinto básico C.

**Mes: Mayo**

**DÍA: 23 DE MAYO**

**CLASE: EDUCACIÓN FÍSICA**

**Observación del docente en formación:** El día de hoy durante la clase de Educación física, los estudiantes en la cancha no escuchaban con atención las instrucciones que se le daban, debido a que corrían, saltaban, gritaban, lo que provoco una dificultad para mantener su atención y por ende indicarle las actividades que debían realizar, es por esto, que llame en voz alta y utilice el silbato para que los y las estudiantes se dirigieran al centro de la cancha para que se ordenaran y mantuvieran silencio y atención para comenzar con las actividades deportivas. Cuando estaban sentados en el centro de la cancha, comenzaron a hablar entre ellos sin guardar silencio, a lo que comencé a utilizar la estrategia de ojos en ti, ojos en mí, que al principio resulto, pero luego de 2 minutos comenzaron las situaciones disruptivas nuevamente, de acuerdo con las situaciones disruptivas que existían, invite a los estudiantes a realizar un juego de "quemados" con la intención de motivarse y prepararse para las actividades continuas. Lo que genero que ellos participaran y tuvieran disposición.

**Comentario de docente guía:** **MUY BUENA GESTIÓN DEL AULA Y EN EL ESPACIO DEPORTIVO (CANCHA). ES COMPLEJO REALIZAR UNA CLASE DE ED. FÍSICA PORQUE IMPLICA MOVILIZAR OTRO TIPO DE COMPETENCIAS PROFESIONALES: DESDE EL USO DE LA VOZ, SITUAR LA ATENCIÓN EN LOS ESTUDIANTES PARA EL DESARROLLO CORRECTO.**

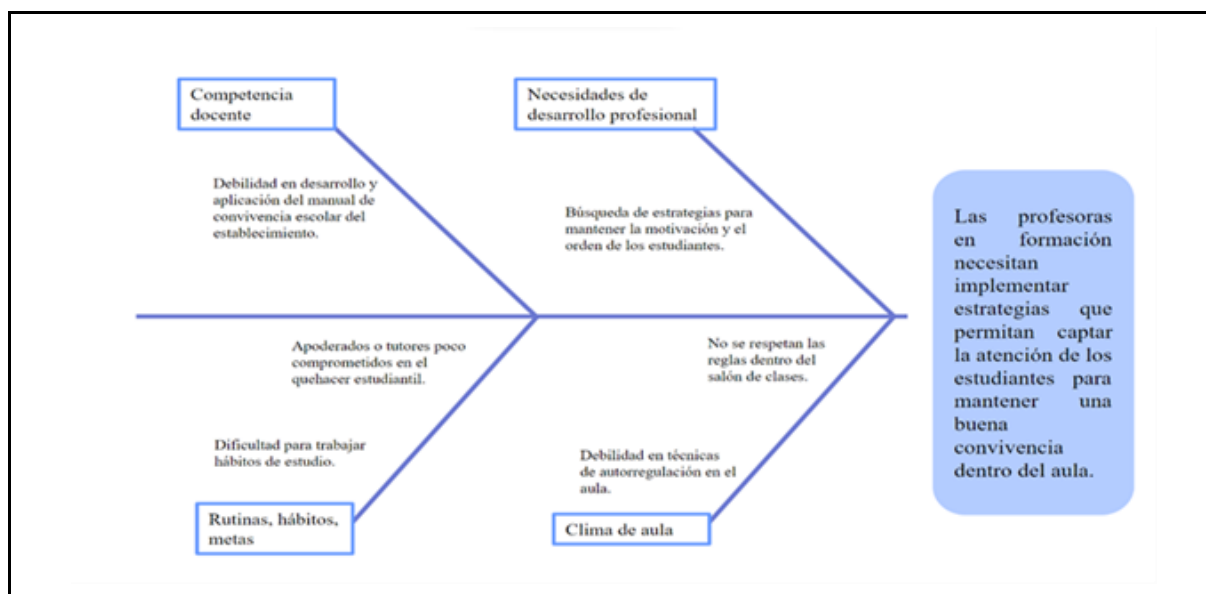
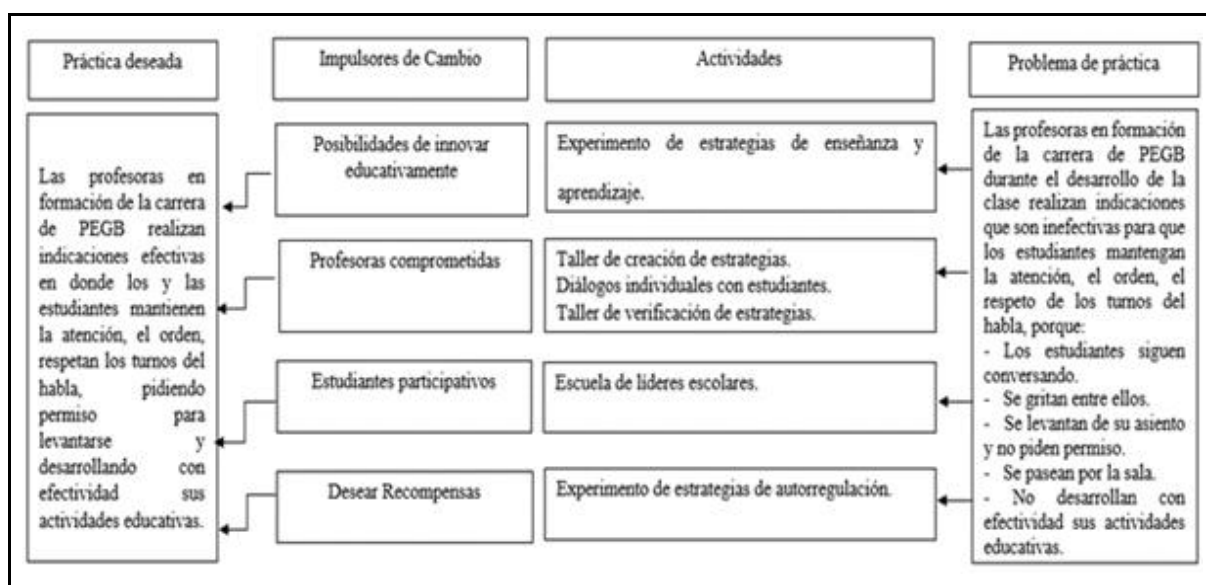
- Evidencia del problema de práctica: Bitácora 5, curso sexto básico B.

<p><b>Mes: Abril</b></p> <p><b>DÍA: 04 DE ABRIL</b></p> <p><b>CLASE: LENGUAJE</b></p>
<p><b>Observaciones:</b> Durante la primera hora de clases, en la asignatura de lenguaje, una estudiante interrumpe reiteradas veces la clase golpeando su mesa, tirando la silla, gritando y faltándole el respeto a su profesor jefe. La estudiante es enviada a inspectoria. Luego, es enviada de vuelta a la sala de clases, en el cual al momento de llegar se pone agresiva con sus compañeros, golpeándolos en reiteradas ocasiones y al momento de llamarle la atención, esta se escapa de la sala y yo tuve que ir a buscarla y calmarla un poco. De vuelta a la sala, esta se sienta en su puesto, pero cuando el profesor jefe le pide que comience a hacer la tarea de lenguaje, esta se niega y comienza a golpearlo más de 5 veces. Estudiante es llevada a inspectoria y es suspendida por 2 días.</p>
<p><b>Comentario docente Guía:</b></p> <p>Buen manejo de la situación, sobre todo a la hora de calmar a la estudiante que estaba con crisis. Fuieste un gran apoyo con los chicos, ya que estaban bastante asustados y lograste calmarlos.</p>

- Evidencia del problema de práctica: Bitácora 6, curso sexto básico B.

<p><b>Mes: Junio</b></p> <p><b>DÍA: 16 DE JUNIO</b></p> <p><b>CLASE: HISTORIA</b></p>
<p><b>Observaciones:</b> Durante la clase de historia, realice el juego de piedra, papel o tijera para elegir quien saldría a la pizarra, y así a la vez con la intención de trabajar la frustración en los estudiantes. Resulta que una de las estudiantes al momento de su turno, hace trampa en más de una ocasión (3 veces) en la primera instancia se le pide que no haga trampa o será descalificada del juego, vuelve a intentarlo y vuelve a hacer trampa, nuevamente se le llama la atención y se le dice que esta es su última oportunidad porque no puede hacer trampa, vuelve a intentarlo y vuelve a hacer trampa, de buena forma le digo que ya no puede seguir jugando y que por lo tanto su otro compañero había ganado, ya que el no hizo trampa, en ese minuto la estudiante se descontrola y me comienza a golpear en la zona del estómago, me pego 5 combos, los mismos estudiantes llamaron a la inspectora, la cual logró sacármela de encima. La estudiante se fue suspendida por 3 días.</p>
<p><b>Comentario docente Guía:</b></p> <p>Falto mas control de la situación, pero se entiende la reacción porque era primera vez que te sucedía. No debemos dejar que un estudiante nos golpee y si sucede se notifica de inmediato.</p>



Anexo B. *Figura 7. Diagrama de Ishikawa.*Anexo C. *Figura 8. Impulsores generales de cambio (Mintrop, 2016,16).*

Anexo D. Encuestas.

- Cuestionario a estudiantes de primero básico A, con adaptación al nivel.

Le agradecemos y valoramos que conteste este cuestionario que tiene por objetivo colaborar con el desarrollo de nuestro Seminario de grado, titulado *“Implementación de estrategias que*

*permitan captar la atención de los estudiantes para mantener una buena convivencia dentro de un espacio de aula diverso en la educación básica” Tu respuesta es muy valiosa e importante para nuestro propio aprendizaje como profesoras en formación. Este cuestionario se compone de siete preguntas cerradas y tres preguntas abiertas, no excede más allá de los 20 minutos en contestar.*

Recordamos que este cuestionario es sumamente anónimo, es decir, no se filtrara su nombre ni información personal.

<p>1. ¿Te gusta participar en las actividades de las clases?</p> <p>a) Me gusta mucho.</p> <p>b) Me gusta poco.</p> <p>c) No me gusta.</p>	<p>2. ¿Cómo es tu curso? Selecciona las principales.</p> <p>a) Conversador.</p> <p>b) Participativo.</p> <p>c) Responsable.</p> <p>d) Desordenado.</p> <p>e) Irrespetuoso.</p>
<p>4. ¿Qué cosas hacen que la clase no sea un lugar tranquilo para aprender para todos? Selecciona las principales.</p> <p>a) Conversar mucho.</p> <p>b) Jugar en clases.</p> <p>c) Distraernos con facilidad.</p> <p>d) No nos motivamos con algunas clases.</p> <p>e) Somos peleadores y no nos respetamos.</p>	<p>4. ¿Por qué crees que a veces en tu curso no son amables y no se tratan bien?</p> <p>a) Porque no participamos en la construcción de reglas para la convivencia en el curso.</p> <p>b) Porque no se recuerdan constantemente las reglas de convivencia.</p> <p>c) Porque no existen reglas de convivencia en nuestro curso.</p> <p>d) Porque no respetamos las reglas de convivencia.</p>
<p>5. ¿Con cuánta frecuencia no se obedecen las instrucciones dadas por los profesores?</p> <p>a) Muchas veces.</p> <p>b) Pocas veces.</p> <p>c) Nunca.</p>	<p>6. A veces no haces lo que te dicen en la escuela, ¿verdad? ¿Puedes decirme por qué?</p> <p>a) Porque no hay supervisión por parte de los profesores.</p> <p>b) Porque no existe compromiso por parte de la clase, por mantener las instrucciones.</p> <p>c) Porque a pesar de las instrucciones, el curso es muy inquieto</p> <p>d) Porque no quiero hacer las actividades dadas.</p>
<p>7. ¿Me siento motivado/a por aprender en mis clases?</p> <p>a) Muchas veces.</p> <p>b) Pocas veces.</p> <p>c) Nunca.</p>	

- Cuestionario a estudiantes de quinto básico C y sexto básico B.

Le agradecemos y valoramos que conteste este cuestionario que tiene por objetivo colaborar con el desarrollo de nuestro Seminario de grado, titulado *“Implementación de estrategias que permitan captar la atención de los estudiantes para mantener una buena convivencia dentro de un espacio de aula diverso en la educación básica”* Tu respuesta es muy valiosa e importante para nuestro propio aprendizaje como profesoras en formación. Este cuestionario se compone de siete preguntas cerradas y tres preguntas abiertas, no excede más allá de los 20 minutos en contestar.

Recordamos que este cuestionario es sumamente anónimo, es decir, no se filtrara su nombre ni información personal.

<p>1. ¿Te gusta participar en las actividades y discusiones de las clases?</p> <p>a) Me gusta mucho.</p> <p>b) Me gusta poco.</p> <p>c) No me gusta.</p>	<p>2. ¿Cómo es tu curso? Seleccione las principales.</p> <p>1. I. Conversador.</p> <p>2. II. Participativo.</p> <p>3. III. Responsable.</p> <p>4. IV. Colaborador.</p> <p>5. V. Irrespetuoso.</p>
<p>3. ¿Cuáles son los comportamientos que tenemos y que alteran la convivencia en el aula? Seleccione las principales.</p> <p>1. I. Somos muy conversadores.</p> <p>2. II. Somos muy juguetones.</p> <p>3. III. Nos distraemos con facilidad.</p> <p>4. IV. No nos motivamos con algunas clases.</p> <p>5. V. Somos peleadores y no nos respetamos.</p>	<p>4. ¿Cuáles son las causas que provocan faltas de respeto en el curso por parte de los y las estudiantes?</p> <p>a) No participamos en la construcción de normas para la convivencia en el curso.</p> <p>b) No se recuerdan constantemente las normas de convivencia.</p> <p>c) No existen normas de convivencia de nuestro curso.</p>
<p>5. ¿Con cuánta frecuencia no se acatan las instrucciones dadas por los profesores?</p> <p>a) Muchas veces.</p> <p>b) Pocas veces.</p> <p>c) Nunca.</p>	<p>6. ¿Cuál es la causa por la cual no se respetan las instrucciones dadas por los profesores?</p> <p>a) Porque no hay regularización por parte de los docentes.</p> <p>b) Porque no existe compromiso por parte de nosotros por mantener una buena convivencia.</p> <p>c) Porque a pesar de las instrucciones somos más inquietos.</p>
<p>7. ¿Me siento motivado (da) por aprender en mis clases?</p> <p>a) Muchas veces.</p> <p>b) Pocas veces.</p> <p>c) Nunca.</p>	

- Entrevista semiestructurada a profesoras guías.

La presente entrevista se está dirigida a los/a distinguidos/a profesoras guías de los establecimientos Colegio Santo Tomás, Escuela básica Blas cañas y Escuela República oriental

del Uruguay, donde desempeñan roles como docentes de los cursos de primer año básico A, quinto año básico C y sexto año básico B respectivamente. En dichos establecimientos las docentes en formación de la carrera de pedagogía en educación general básica que desempeñan su práctica profesional II, y a su vez, se encuentran desempeñando su seminario de grado titulado “Implementación de estrategias que permitan captar la atención de los estudiantes para mantener una buena convivencia dentro de un espacio de aula diverso en la educación básica”, los/as invitan a responder una serie de preguntas. El propósito de esta entrevista es recopilar información valiosa en donde sus respuestas serán fundamentales para apoyar nuestra investigación, considerando su vasta experiencia como docentes del mismo modo, como las observaciones que realizan a las prácticas pedagógicas de las profesoras en formación durante la estadía que llevan en los establecimientos y acompañando su docencia.

**Preguntas:**

1. Para conocernos un poco ¿Podría contarnos cuál ha sido su experiencia en la educación?  
¿Cuánto tiempo lleva ejerciendo la docencia?
2. ¿Cuál es la apreciación que tiene respecto a cómo ha evolucionado el comportamiento de los y las estudiantes en el aula? ¿Cómo en la evolución ha ido cambiando su práctica docente?
3. ¿Qué estrategias ha ido adoptando? ¿Cuál de ellas han tenido éxito? ¿Cuáles de las estrategias no han sido lo suficientemente adecuadas?
4. Respecto al curso ¿Cuánto tiempo lleva con el curso? ¿Cómo lo caracterizaría?
5. ¿Cuáles son los principales comportamientos de los estudiantes que afectan o interrumpen un ambiente propicio para el aprendizaje? ¿porqué cree que sucede eso?
6. ¿Qué medidas toma cuando los estudiantes no mantienen la atención y orden en las clases?
7. ¿De qué forma trabaja con los estudiantes cuando no respetan los turnos del habla?

8. ¿Cómo gestiona estos comportamientos de los estudiantes en el aula?
9. ¿Cómo adapta su enfoque de gestión del aula a las necesidades individuales de los y las estudiantes?
10. ¿Cómo lo enfrenta la escuela? ¿Qué mecanismo tiene para enfrentar estas situaciones?
11. De acuerdo con la labor de la docente en formación podría decirnos ¿Cómo evalúa las estrategias que desarrolla la profesora en formación para promover un ambiente para el aprendizaje?
12. ¿Cómo evalúa las competencias de la profesora en formación para abordar conductas disruptivas en el aula? ¿Qué debería suceder para disminuir esas conductas y que se mantenga un ambiente propicio para el aprendizaje?

#### Anexo E. Pautas de observación de clases.

- Pautas de Observación de Clases a estudiantes.

- **Comportamientos disruptivos.**

Pauta de observación de clases a estudiantes						
Profesora en formación:				Fecha:		
Curso:				Asignatura:		
Estudiantes	Interrumpe a la profesora o a sus compañeros.	Falta de atención constante.	Comportamiento irrespetuoso hacia la profesora o a sus compañeros.	Falta de participación con actitud apática.	Salida anticipada de la clase sin autorización.	Grita o juega durante la clase, a pesar de llamar su atención.

- **Comportamientos que generan un buen clima de aula.**

Pauta de observación de clases a estudiantes						
Profesora en formación:				Fecha:		
Curso:				Asignatura:		
Estudiantes	Participa activamente.	Escucha atentamente las instrucciones.	Respeto los turnos de habla, levantando la mano y pidiendo la palabra de forma paciente.	Respeto la opinión de sus compañeros.	Se comunica hablando con tranquilidad.	Pide permiso para ir al baño o para salir ante cualquier emergencia.

- Pautas de observación de clases de profesoras guía a docentes en formación.

**Pauta de observación de clases**

*La pauta de observación de clases tiene como objetivo ser una herramienta que tiene como finalidad recoger información que dé cuenta de las capacidades del docente para lograr un ambiente de aula impulsor de una buena convivencia e interacción de calidad entre los y las estudiantes.*

Profesor/a en formación:	Fecha:
Profesor/a guía:	Curso:

Dominio B "Creación de un ambiente propicio para el aprendizaje"

**Escala de Evaluación:**

1: Nunca  
 2: Rara vez  
 3: A veces  
 4: Casi siempre  
 5: Siempre

Criterios	Siempre	Casi siempre	A veces	Rara vez	Nunca
El docente muestra empatía y respeto hacia los estudiantes.					

El docente crea un espacio seguro y acogedor para todos los estudiantes dentro del aula.					
El docente promueve un ambiente de respeto, tolerancia y de participación entre los estudiantes.					
El docente se comunica de manera efectiva y clara.					
El docente aborda los problemas de disciplina de manera eficaz y equitativa.					
El docente utiliza estrategias positivas para resolver conflictos en el aula.					
El docente promueve la inclusión y la equidad para todos los estudiantes.					
El docente adapta las estrategias para atender a las necesidades de los estudiantes con diversidad de habilidades y estilos de aprendizaje.					
El docente fomenta la motivación de los estudiantes para el aprendizaje.					
El docente fomenta la colaboración y el trabajo en equipo entre los estudiantes.					

**Observaciones Docente Guía:**

Final del documento ■

Anexo F. Cuestionarios respondidos por estudiantes.

- Cuestionarios respondidos del curso primero básico A.

**1. ¿Te gusta participar en las actividades de las clases? \***

- Me gusta mucho.
- Me gusta poco.
- No me gusta.
- Otro: \_\_\_\_\_

**2. ¿Cómo es tu curso? Selecciona las principales \***

- Conversador
- Participativo
- Responsable
- Desordenado
- Irrespetuoso
- Otro: \_\_\_\_\_

**3. ¿Qué cosas hacen que la clase no sea un lugar tranquilo para aprender para todos? \*  
Seleccione las principales.**

- Que conversen mucho.
- Que jueguen en clases.
- Que se distraen con facilidad.
- Las clases no son motivantes.
- Que pelean mucho y no se respetan
- Otro: \_\_\_\_\_

**4. ¿Por qué crees que a veces en tu curso se pierde la amabilidad y no se tratan bien? \***

- Porque no participamos en la construcción de reglas para la convivencia en el curso.
- Porque no se recuerdan constantemente las reglas de convivencia
- Porque no existen reglas de convivencia en nuestro curso.
- Porque no respetamos las reglas de convivencia

**5. ¿Con cuánta recurrencia no se obedecen las instrucciones dadas por los profesores? \***

- Muchas veces.
- Pocas veces
- Nunca
- Otro: \_\_\_\_\_

6. ¿A veces no haces lo que te dicen en la escuela, verdad? ¿Puedes decirme por qué?

Porque no hay supervisión por parte de los profesores.

Porque no existe compromiso por parte de la clase, por mantener las instrucciones.

Porque a pesar de las instrucciones, el curso es muy inquieto

Porque no quiero hacer las actividades dadas.

Otro: \_\_\_\_\_

7. ¿Me siento motivado/a por aprender en mis clases?

Muchas veces.

Pocas veces.

Nunca.

Otro: \_\_\_\_\_

- Cuestionarios respondidos del curso quinto básico C.

Cuestionario a estudiantes

Agradecemos y valoramos que conteste este cuestionario que tiene por objetivo colaborar con el desarrollo de nuestro Seminario de grado, titulado "Implementación de estrategias que permitan captar la atención de los estudiantes para mantener una buena convivencia dentro de un espacio de aula diverso en la educación básica" Tu respuesta es muy valiosa e importante para nuestro propio aprendizaje como profesoras en formación. Este cuestionario se compone de siete preguntas cerradas y tres preguntas abiertas, no excede más allá de los 20 minutos en contestar.

Recordamos que este cuestionario es sumamente anónimo, es decir, no se filtrará su nombre ni información personal.

1. ¿Te gusta participar en las actividades y discusiones de las clases?	2. ¿Cómo es tu curso? Seleccione las principales.
a. Me gusta mucho	I. Conversador
b. Me gusta poco	II. Participativo
c. No me gusta.	III. Responsable
	IV. Colaborador
	V. Irrespetuoso
3. ¿Cuales son los comportamientos que tenemos y que alteran la convivencia en el aula? Seleccione los principales.	4. ¿Cuales son las causas que provocan faltas de respeto en el curso por parte de los y las estudiantes?
I. Somos muy conversadores.	a. No participamos en la construcción de normas para la convivencia en el curso.
II. Somos muy juguetones.	b. No se recuerdan constantemente las normas de convivencia.
III. Nos distraemos con facilidad.	c. No existen normas de convivencia de nuestro curso.
IV. No nos motivamos con algunas clases.	
V. Somos peleadores y no nos respetamos.	



<p>5. ¿Con cuánta frecuencia no se acatan las instrucciones dadas por los profesores?</p> <p>a) Muchas veces.</p> <p>b) Pocas veces.</p> <p>c) Nunca.</p>	<p>6. ¿Cuál es la causa por la cual no se respetan las instrucciones dadas por los profesores?</p> <p>a) Porque no hay regularización por parte de los docentes.</p> <p>b) Porque no existe compromiso por parte de nosotros por mantener una buena convivencia.</p> <p>c) Porque a pesar de las instrucciones somos más inquietos.</p>
<p>7. ¿Me siento motivado (a) por aprender en mis clases?</p> <p>a) Muchas veces.</p> <p>b) Pocas veces.</p> <p>c) Nunca.</p>	<p>8. ¿Qué causa mi motivación en clases?</p> <p>A mí me motivan a clases ser inteligente y me gusta aprender nuevas cosas para tener un futuro bueno y cada vez que me enseñan algo lo que aprendo se va a quedar mucho tiempo.</p>

- Cuestionarios respondidos del curso sexto básico B.

<p>Seminario de Grado Silva Henríquez - Valentina Andaur - Romina Petey - Fanny Rivas</p> <p><b>Cuestionario a estudiantes</b></p> <p>Agradecemos y valoramos que conteste este cuestionario que tiene por objetivo colaborar con el desarrollo de nuestro Seminario de grado, titulado "Implementación de estrategias que permitan captar la atención de los estudiantes para mantener una buena convivencia dentro de un espacio de aula diverso en la educación básica". Tu respuesta es muy valiosa e importante para nuestro propio aprendizaje como profesoras en formación. Este cuestionario se compone de siete preguntas cerradas y tres preguntas abiertas, no excede más allá de los 20 minutos en contestar.</p> <p>Recordamos que este cuestionario es sumamente anónimo, es decir, no se filtrará su nombre ni información personal.</p>	
<p>1. ¿Te gusta participar en las actividades y discusiones de las clases?</p> <p>a. Me gusta mucho. <input checked="" type="checkbox"/></p> <p>b. Me gusta poco. <input type="checkbox"/></p> <p>c. No me gusta. <input type="checkbox"/></p>	<p>2. ¿Cómo es tu curso? Seleccione las principales.</p> <p>I. Conversador. <input checked="" type="checkbox"/></p> <p>II. Participativo. <input checked="" type="checkbox"/></p> <p>III. Responsable. <input type="checkbox"/></p> <p>IV. Colaborador. <input type="checkbox"/></p> <p>V. Irrespetuoso. <input checked="" type="checkbox"/></p>
<p>3. ¿Cuáles son los comportamientos que tenemos y que alteran la convivencia en el aula? Seleccione las principales.</p> <p>I. Somos muy conversadores. <input checked="" type="checkbox"/></p> <p>II. Somos muy juguetones. <input type="checkbox"/></p> <p>III. Nos distraemos con facilidad. <input checked="" type="checkbox"/></p> <p>IV. No nos motivamos con algunas clases. <input checked="" type="checkbox"/></p> <p>V. Somos peleadores y no nos respetamos. <input type="checkbox"/></p>	<p>4. ¿Cuáles son las causas que provocan faltas de respeto en el curso por parte de los y las estudiantes?</p> <p>a. No participamos en la construcción de normas para la convivencia en el curso. <input type="checkbox"/></p> <p>b. No se recuerdan constantemente las normas de convivencia. <input checked="" type="checkbox"/></p> <p>c. No existen normas de convivencia de nuestro curso. <input type="checkbox"/></p>

Silva  
Henriquez

Seminario de Grado  
Valentina Andaur - Romina Petey - Fanny Rivas

5. ¿Con cuánta frecuencia no se acatan las instrucciones dadas por los profesores?

a. Muchas veces.  
 b. Pocas veces.  
 c. Nunca.

6. ¿Cuál es la causa por la cual no se respetan las instrucciones dadas por los profesores?

a. Porque no hay regularización por parte de los docentes.  
 b. Porque no existe compromiso por parte de nosotros por mantener una buena convivencia.  
 c. Porque a pesar de las instrucciones somos más inquietos.

7. ¿Me siento motivado (da) por aprender en mis clases?

a. Muchas veces.  
 b. Pocas veces.  
 c. Nunca.

8. ¿Qué causa mi motivación en clases?

*Las ganas de aprender*

### Anexo G. Pautas de observación de clases evaluadas antes del proyecto de mejora.

- Pauta de observación de clases de profesora guía a docente en formación de primero básico A.

Proyecto de Observación de Clase

Valentina Andaur - Romina Petey - Fanny Rivas

**Pauta de Observación de Clase**

La pauta de observación de clases tiene como objetivo ser una herramienta que tiene como finalidad recoger información que da cuenta de las capacidades del docente para lograr un ambiente de aula impulsor de una buena convivencia e interacción de calidad entre los y las estudiantes.

Profesora en formación: Fanny Rivas Fecha: 15.02.2024


Profesora guía: Valentina Andaur Curso: 1º A

Dominio B "Creación de un ambiente propicio para el aprendizaje"

**Escala de Evaluación:**

1. Nunca
2. Rara vez
3. A veces
4. Casi siempre
5. Siempre

Criterios	Siempre	Casi siempre	A veces	Rara vez	Nunca
El docente muestra empatía y respeto hacia los estudiantes.	<input checked="" type="checkbox"/>				
El docente crea un espacio seguro y acogedor para todos los estudiantes dentro del aula.	<input checked="" type="checkbox"/>				
El docente promueve un ambiente de respeto, tolerancia y de participación entre los estudiantes.	<input checked="" type="checkbox"/>				
El docente se comunica de manera efectiva y clara.	<input checked="" type="checkbox"/>				
El docente aborda los problemas de disciplina de manera eficaz y equitativa.		<input checked="" type="checkbox"/>			
El docente utiliza estrategias positivas para resolver conflictos en el aula.		<input checked="" type="checkbox"/>			
El docente promueve la inclusión y la equidad para todos los estudiantes.	<input checked="" type="checkbox"/>				



 Facultad de Educación  
 Seminario de Grado  
 Valentina Andaur - Romina Petey - Fanny Rivas

El docente adapta las estrategias para atender a las necesidades de los estudiantes con diversidad de habilidades y estilos de aprendizaje.		X			
El docente fomenta la motivación de los estudiantes para el aprendizaje.	X				
El docente fomenta la colaboración y el trabajo en equipo entre los estudiantes.	X				

Observaciones:

Buena disposición para ayudar al estudiante ambiente con respeto y los alumnos crean su propio clima didáctico y observan.  
 !! Falta Empoderarse !!

- Pauta de observación de clases de profesora guía a docente en formación del quinto básico C.


 Facultad de Educación  
 Seminario de Grado  
 Valentina Andaur - Romina Petey - Fanny Rivas

**Pauta de Observación de Clase**


La pauta de observación de clases tiene como objetivo ser una herramienta que tiene como finalidad recoger información que dé cuenta de las capacidades del docente para lograr un ambiente de aula impulsor de una buena convivencia e interacción de calidad entre los y las estudiantes.

Profesor/a en formación: Romina Petey	Fecha: 1 de noviembre, 2023
Profesor/a guía: Ingrid Calderón	Curso: quinto C

Dominio B "Creación de un ambiente propicio para el aprendizaje"

Escala de Evaluación:  
 1: Nunca  
 2: Rara vez  
 3: A veces  
 4: Casi siempre  
 5: Siempre

Criterios	Siempre	Casi siempre	A veces	Rara vez	Nunca
El docente muestra empatía y respeto hacia los estudiantes.	✓				
El docente crea un espacio seguro y acogedor para todos los estudiantes dentro del aula.	✓				
El docente promueve un ambiente de respeto, tolerancia y de participación entre los estudiantes.	✓				
El docente se comunica de manera efectiva y clara.	✓				


 Facultad de Educación  
 Seminario de Grado  
 Valentina Andaur - Romina Petey - Fanny Rivas

El docente aborda los problemas de disciplina de manera eficaz y equitativa.		✓			
El docente utiliza estrategias positivas para resolver conflictos en el aula.	✓				
El docente promueve la inclusión y la equidad para todos los estudiantes.		✓			
El docente adapta las estrategias para atender a las necesidades de los estudiantes con diversidad de habilidades y estilos de aprendizaje.	✓				
El docente fomenta la motivación de los estudiantes para el aprendizaje.		✓			
El docente fomenta la colaboración y el trabajo en equipo entre los estudiantes.			✓		

Observaciones:

Docente con gran potencial en el aula y control de grupo

- Pauta de observación de clases de profesora guía a docente en formación del sexto básico B.

**Pauta de observación de clases**

*La pauta de observación de clases tiene como objetivo ser una herramienta que tiene como finalidad recoger información que dé cuenta de las capacidades del docente para lograr un ambiente de aula impulsor de una buena convivencia e interacción de calidad entre los y las estudiantes.*

Profesora en formación: <u>Valentina Andaur</u>	Fecha: <u>03-11-23</u>
Profesora guía:	Curso: <u>6º B</u>

**Dominio B "Creación de un ambiente propicio para el aprendizaje"**

**Escala de Evaluación:**  
 1: Nunca  
 2: Rara vez  
 3: A veces  
 4: Casi siempre  
 5: Siempre

Crterios	Siempre	Casi siempre	A veces	Rara vez	Nunca
El docente muestra empatía y respeto hacia los estudiantes.	✓				
El docente crea un espacio seguro y acogedor para todos los estudiantes dentro del aula.	✓				
El docente promueve un ambiente de respeto, tolerancia y de participación entre los estudiantes.	✓				
El docente se comunica de manera efectiva y clara.	✓				

El docente aborda los problemas de disciplina de manera eficaz y equitativa.	✓					
El docente utiliza estrategias positivas para resolver conflictos en el aula.	✓					
El docente promueve la inclusión y la equidad para todos los estudiantes.	✓					
El docente adapta las estrategias para atender a las necesidades de los estudiantes con diversidad de habilidades y estilos de aprendizaje.		✓				
El docente fomenta la motivación de los estudiantes para el aprendizaje.	✓					
El docente fomenta la colaboración y el trabajo en equipo entre los estudiantes.		✓				

**Observaciones:**  
 Valentina ha sido un apoyo fundamental en mis clases de matemática. Tiene buen dominio grupo curso, con mucha iniciativa y disposición para apoyar a los alumnos del curso. Respetuosa y responsable.

Anexo H. Pautas de observación de clases evaluadas después del proyecto de mejora.

- Pauta de observación de clases de profesora guía a docente en formación del primero básico A.

**Pauta de Observación de Clase**

*La pauta de observación de clases tiene como objetivo ser una herramienta que tiene como finalidad recoger información que dé cuenta de las capacidades del docente para lograr un ambiente de aula impulsor de una buena convivencia e interacción de calidad entre los y las estudiantes.*

Profesora en formación: Fanny Rivas	Fecha: 24 - 11 - 2023
Profesora guía: Francisca Barriosalde	Curso: 1º A

Dossier B "Creación de un ambiente propicio para el aprendizaje"


**Escala de Evaluación:**  
 1: Nunca  
 2: Rara vez  
 3: A veces  
 4: Casi siempre  
 5: Siempre

Criterios	Siempre	Casi siempre	A veces	Rara vez	Nunca
El docente muestra empatía y respeto hacia los estudiantes.	X				
El docente crea un espacio seguro y acogedor para todos los estudiantes dentro del aula.	X				
El docente promueve un ambiente de respeto, tolerancia y de participación entre los estudiantes.	X				

El docente se comunica de manera efectiva y clara.		X			
El docente aborda los problemas de disciplina de manera eficaz y equitativa.	X				
El docente utiliza estrategias positivas para resolver conflictos en el aula.	X				
El docente promueve la inclusión y la equidad para todos los estudiantes.	X				
El docente adapta las estrategias para atender a las necesidades de los estudiantes con diversidad de habilidades y estilos de aprendizaje.	X				
El docente fomenta la motivación de los estudiantes para el aprendizaje.	X				
El docente fomenta la colaboración y el trabajo en equipo entre los estudiantes.	X				

**Observaciones:**  
 - Se observa que la estudiante en práctica tiene buena disposición para apoyar al estudiantado y profesora guía. Es amable y cariñosa con las/os estudiantes, por lo que se observa establecimiento de vínculos. Las/os estudiantes se dirigen a ella en caso de necesitar apoyo.  
 En cuanto, al desarrollo de las clases, es importante desarrollar el control de grupo y empoderarse con el rol de profesora. Cabe destacar que el grupo es bastante complejo, ya que hay dificultades a nivel de seguimiento de instrucciones y normas. Se observa que estudiante en práctica, nombra OA y explica contenidos, sin embargo, es necesario profundizar o mejorar verbalizar instrucciones paso a paso. Para finalizar, las actividades son didácticas y concretas por lo que los/as estudiantes se motivan y concentran, en general.

- Pauta de observación de clases de profesora guía a docente en formación del quinto básico C.


 Seminario de Grado  
 Valentina Andaur - Romina Petey - Fanny Rivas

### Pauta de Observación de Clase

*La pauta de observación de clases tiene como objetivo ser una herramienta que tiene como finalidad recoger información que dé cuenta de las capacidades del docente para lograr un ambiente de aula impulsor de una buena convivencia e interacción de calidad entre los y las estudiantes.*


Profesor/a en formación: Romina Petey	Fecha: 24 de noviembre, 2023
Profesor/a guía: Tomás Lloyd	Curso: quinto C

Dominio B "Creación de un ambiente propicio para el aprendizaje"

**Escala de Evaluación:**

1. Nunca
2. Rara vez
3. A veces
4. Casi siempre
5. Siempre

Criterios	Siempre	Casi siempre	A veces	Rara vez	Nunca
El docente muestra empatía y respeto hacia los estudiantes.	✓				
El docente crea un espacio seguro y acogedor para todos los estudiantes dentro del aula.	✓				
El docente promueve un ambiente de respeto, tolerancia y de participación entre los estudiantes.	✓				
El docente se comunica de manera efectiva y clara.	✓				


 Seminario de Educación  
 Valentina Andaur - Romina Petey - Fanny Rivas

El docente aborda los problemas de disciplina de manera eficaz y equitativa.	✓				
El docente utiliza estrategias positivas para resolver conflictos en el aula.	✓				
El docente promueve la inclusión y la equidad para todos los estudiantes.		✓			
El docente adapta las estrategias para atender a las necesidades de los estudiantes con diversidad de habilidades y estilos de aprendizaje.	✓				
El docente fomenta la motivación de los estudiantes para el aprendizaje.	✓				
El docente fomenta la colaboración y el trabajo en equipo entre los estudiantes.	✓				

**Observaciones:**

La docente en formación presenta buenas estrategias para trabajar la motivación y participación de los estudiantes y de curso en general. Falta que la docente sea aún más el tono de voz, ya que habla bajo. Responde a los dudas de toda serie de los estudiantes, repite reiterativas veces si es necesario las instrucciones de la clase.

- Pauta de observación de clases de profesora guía a docente en formación del sexto básico B.

**Pauta de observación de clases**

La pauta de observación de clases tiene como objetivo ser una herramienta que tiene como finalidad recoger información que dé cuenta de las capacidades del docente para lograr un ambiente de aula impulsor de una buena convivencia e interacción de calidad entre los y las estudiantes.

Profesor/a en formación: <i>Valentina Andrade</i>	Fecha: <i>24-11-23</i>
Profesor/a guía:	Curso: <i>6º B</i>

**Dominio B "Creación de un ambiente propicio para el aprendizaje"**

**Escala de Evaluación:**  
1: Nunca  
2: Rara vez  
3: A veces  
4: Casi siempre  
5: Siempre

Criterios	Siempre	Casi siempre	A veces	Rara vez	Nunca
El docente muestra empatía y respeto hacia los estudiantes.	✓				
El docente crea un espacio seguro y acogedor para todos los estudiantes dentro del aula.	✓				
El docente promueve un ambiente de respeto, tolerancia y de participación entre los estudiantes.	✓				
El docente se comunica de manera efectiva y clara.	✓				

El docente aborda los problemas de disciplina de manera eficaz y equitativa.	✓				
El docente utiliza estrategias positivas para resolver conflictos en el aula.	✓				
El docente promueve la inclusión y la equidad para todos los estudiantes.	✓				
El docente adapta las estrategias para atender a las necesidades de los estudiantes con diversidad de habilidades y estilos de aprendizaje.	✓				
El docente fomenta la motivación de los estudiantes para el aprendizaje.	✓				
El docente fomenta la colaboración y el trabajo en equipo entre los estudiantes.	✓				

**Observaciones:**

*Valentina presentó actividades muy creativas y dinámicas, buen manejo del contenido y grupo curso.*

Anexo I. Transcripción de entrevistas semiestructuradas a profesoras guías.

- Entrevista semiestructurada a docente guía del curso primero básico A.

**Profesora en formación:** 1. ¿Qué estrategias ha ido adoptando? ¿Cuál de ellas ha tenido éxito? ¿Cuáles de las estrategias no han sido lo suficientemente adecuadas?

**Docente guía:** Se han adoptado diferentes estrategias para tratar de tener un buen clima de aula, se han realizado pausas activas a través de canciones y bailes, también se trata de felicitar en varias ocasiones a los alumnos que destacan, muchas veces también, se hacen digamos concursos por filas ya se está portando mejor la fila 1,2 o 3, etcétera, también se ha recurrido a canciones.

Finalmente, ya las estrategias, como a veces no dan abasto o no resultan, ya uno se empieza como, no se si sean las palabras adecuadas pero, uno se empieza a enojar, y ya en ese caso, le dice al estudiante que finalmente va a llamar a la apoderada o al apoderado, y se conversará con él, al respecto del comportamiento que está teniendo en la sala de clases. Generalmente, las estrategias que sirven más son las de canciones o de bailes, pero tienen pequeño a tiempo de resultado positivo, después de un ratito los estudiantes vuelven a desordenarse.

**Profesora en formación:** 2. ¿Cuáles son los principales comportamientos de los estudiantes que afectan o interrumpen un ambiente propicio para el aprendizaje? ¿porqué cree que sucede eso?

**Docente guía:** Los principales como comportamientos que afectan e interrumpen el ambiente propicio para el aprendizaje, creo que uno de los comportamientos más relevantes es que primero hablan bastante con los compañeros o compañeras, el silencio es algo que es un poquito difícil conseguir para poder hacer una clase buena, Las estrategias que se han tomado simplemente, como lo dije anteriormente, son las canciones, hablar con ellos y conversar. También llegó un punto donde simplemente se le llama la atención a los niños y a las niñas, y claro en ese momento ya el estudiante entiende que se le está poniendo un límite y ahí hay que comenzar a hacer caso.

Creo que los niños tienen poca interacción durante los fines de semana o días de de la semana con pares, por lo tanto llegan los días de la escuela y al tener un amigo hoy utilizan todo el tiempo posible para poder utilizar para poder verbalizar lo que sienten, hoy por otra parte, también creo que los apoderados no están poniendo muchos límites con los niños y las niñas, generalmente cuando uno le dice a al apoderado o apoderada que su hijo conversa mucho en clases, el apoderado dice que sí que su hijo no para de hablar en la casa y bueno, no hacen nada al respecto, ya que no les dicen después que deben prestar atención y escuchar más a los profesores.

Generalmente, uno a través de la experiencia uno generalmente dice que, uno tendría que ser más firme durante los primeros meses de marzo, abril, para que luego sea mucho más fáciles otros meses, creo que como docente no hicimos mucho caso a estas experiencias previas, tratamos más de utilizar estrategias, desde el amor, desde el cariño, desde el afecto y no dio mucho resultado, por eso es que ahora los niños se sienten mucho más libres.

**Profesora en formación:** 3. ¿Qué medidas toma cuando los estudiantes no mantienen la atención y orden en las clases?

**Docente guía:** Cuando un estudiante no mantiene atención y orden de la sala, se habla con él, se conversa, se trata de hacer lo más positivo o tratar de llevarlo desde la lógica con el, con el estudiante se conversa luego, también se trata de que el participe más. Luego también se conversa con el apoderado o la apoderada, y ya finalmente, sí no hay un cambio respecto al orden y a la atención, se pide inspectoría que realice una intervención con el apoderado para



que él también sepa lo que está sucediendo, en algunas ocasiones también se pide apoyo al equipo psicosocial, porque puede haber a luego o algún rango emocional, algo que le esté sucediendo al estudiante y por eso no está teniendo buen comportamiento en aula.

**Profesora en formación:** 4. ¿Cómo adapta su enfoque de gestión del aula a las necesidades individuales de los y las estudiantes?

**Docente guía:** En el curso hay bastantes niños con hiperactividad, por lo tanto se invita a los niños que necesitan movimiento o que necesitan mayor protagonismo, en este sentido, a poder ayudar, por ejemplo repartiendo libros, repartiendo guías o material, con el fin de tratar de destacarlos y que estén más motivados al trabajo, ya en cuanto a otras necesidades educativas, por ejemplo, aquellos niños que son niños tímidos, también se les pide mayor participación con el fin de que logren superar su timidez, en cuanto al niño que por ejemplo, tiene parálisis facial, como se le dificulta leer por ejemplo, se le pide indicar y participar, pero de otra forma en la lectura o en matemáticas, se le invita a participar mostrando, indicando, reconociendo lo que se les se le pide.

- Entrevista semiestructurada a docente guía del curso quinto básico C.

**Profesora en formación:** De acuerdo con esas estrategias que usted ha ido en constante cambio, evolución ¿Qué estrategias usted ha ido adoptando? Y ¿Cuáles de ellas han tenido éxito?

**Profesora guía:** ¿Cuáles de ellas han tenido éxito? Está difícil, porque siento que depende de las circunstancias del día, pero en este curso, las estrategias manos arriba funciona bastante, el ojos en mí, son estrategias de conductismo que funcionan bastante en este curso a pesar de que este curso es un curso bastante tranquilo, entonces no es mucho lo que debo llamar la atención, entonces son ciertos focos que hay que estar conectándolos con la clase continuamente, pero más que nada, eso.

**Profesora en formación:** Gracias profesora. De acuerdo con que también ha habido estrategias que, sí han sido efectivas, hay otras que no han sido muy efectivas ¿Cuáles de estas estrategias no han sido suficientemente adecuadas de las que usted ha utilizado?

**Profesora guía:** Una que me duro como una semana fue sobre los colores, que era como semáforo de colores, donde yo les entregaba una instrucción, la idea era que ellos, cuando estuvieran en el color rojo, ellos debían estar en silencio, en amarillo podíamos dialogar y en el verde todos podían conversar. El tema es que este semáforo de colores no funcionó porque, como que los chicos no lo relacionaron muy bien.

**Profesora en formación:** ¿Cuáles son los principales comportamientos de los estudiantes que afectan o interrumpen un ambiente propicio para el aprendizaje?

**Profesora guía:** Los que conversan, los que conversan temas que no son de la clase, llegan o a mostrar el juguete nuevo, a conversar temas que no tienen que ver con la clase y no siguen avanzando con el curso, hay algunas que se maquillan.

**Profesora en formación:** Entonces son temas que no tienen que ver con la clase, pero que igual interrumpen un ambiente propicio para el aprendizaje para otros compañeros que quizás si quieren aprender y ¿Por qué cree usted que sucede esto?

**Profesora guía:** Porque son niños que no quieren estar todo el tiempo en clases, quieren conversar, compartir con sus compañeros, traen temas en la mañana nuevos, que como no los han visto, quieren conversarlo en el momento, ahora ya y no esperar hasta el recreo para hablarlo.

**Profesora en formación:** Profesora, pero ¿cree usted que puede ser tema de la motivación también? ¿de las clases?

**Profesora guía:** Si, también puede ser un tema de motivación tal vez el contenido trabajado o de la manera trabajada no logra captar su atención, que es muy probable, pero como digo son ciertos focos, siempre van a haber uno que otro estudiante que se va a distraer con cualquier cosa.

**Profesora en formación:** Claro y usted ¿qué medidas toma cuando los y las estudiantes no mantienen la atención y el orden en las clases?

**Profesora guía:** Suelo utilizar el conductismo, siento que me faltan más estrategias, también siento que a lo mejor me falta motivación para crear nuevas estrategias, nuevas formas de realizar la clase.

**Profesora en formación:** ¿De qué forma trabaja usted con los estudiantes cuando no se respetan los turnos del habla?

**Profesora guía:** Recuerdo las normas de la sala, reiteró las conductas de las clases.

**Profesora en formación:** ¿Cómo gestiona estos comportamientos disruptivos de los y las estudiantes en el aula?

**Profesora guía:** Bueno, me acerco a ellos, converso con ellos y ellas, en algunas ocasiones les llamé la atención desde lejos, mucho conductismo, reconozco que lo estoy utilizando tal vez, creo que eso, siento que me falta innovar más estrategias.

**Profesora en formación:** De acuerdo a como usted gestiona estos comportamientos ¿Cómo adapta usted su enfoque de gestión del aula a las necesidades de los y las estudiantes?

**Profesora guía:** Ahí tenemos desde el colegio, protocolos, entonces, dentro de estos protocolos hay normas que seguir, entonces, se tienen que aplicar clases concretas, clases teóricas, clases de los distintos tipos de aprendizajes, más visuales, auditivas, el hacer, el manipular también, el observar, son muchas estrategias que uno utiliza para que ellos aprendan y relacionarlo a lo que yo bastante utilizó, a relacionarlo con lo que ellos ya conocen, con sus ideas previas, con su entorno natural, relacionarlo lo más posible es como la estrategia a utilizar.

- Entrevista semiestructurada a docente guía del curso sexto básico B.

**Docente en formación:** 1. ¿Qué estrategias ha ido adoptando? ¿Cuál de ellas han tenido éxito? ¿Cuáles de las estrategias no han sido lo suficientemente adecuadas?

**Docente guía:** Soy bastante estructurada y me gusta trabajar con mis alumnos en orden y en silencio. Tengo todo organizado con anticipación y la experiencia suficiente para manejar situaciones difíciles. Respeto a mis alumnos y ellos me respetan a mí.

**Docente en formación:** 2. ¿Cuáles son los principales comportamientos de los estudiantes que afectan o interrumpen un ambiente propicio para el aprendizaje? ¿por qué cree que sucede eso?

**Docente guía:** Conversar en clases, no poner atención o hacer otra cosa. Pero en general no tengo problemas de disciplina en el curso.

**Docente en formación:** 3. ¿Qué medidas toma cuando los estudiantes no mantienen la atención y orden en las clases?

**Docente guía:** Comunicación en agenda o vía mail y citación al apoderado.

**Docente en formación:** 4. ¿Cómo adapta su enfoque de gestión del aula a las necesidades individuales de los y las estudiantes?

**Docente guía:** Atendiendo sus dudas en clase o en forma individual. Les envío material para reforzar contenidos. Además, los alumnos con dificultades en el aprendizaje son apoyados por una persona del equipo PIE, que atiende a los alumnos que lo requieran.