



**Facultad de Educación**

**Pedagogía en Educación Básica**

**MEJORAMIENTO DE PRÁCTICAS DOCENTES PARA EL  
APRENDIZAJE INTERCULTURAL EN TERCERO BÁSICO DE LA  
COMUNA DE ESTACIÓN CENTRAL**

**SEMINARIO DE TÍTULO PARA OPTAR AL  
GRADO DE LICENCIADO EN EDUCACIÓN Y PROFESOR  
DE EDUCACIÓN BÁSICA MENCIÓN HISTORIA,  
GEOGRAFÍA Y CIENCIAS SOCIALES.**

Carolina Elizabeth Miralles Rodríguez  
Javiera Constanza Tapia Duarte

PROFESORA GUIA: Gilda Santibáñez Moreno.  
Profesora de Historia y Geografía

Santiago, Chile  
2023

## **Agradecimientos**

Quisiera expresar mi sincero agradecimiento a todas aquellas personas que contribuyeron de manera significativa en mi proceso de formación docente y la realización de esta tesis.

En primer lugar, quiero agradecer a la profesora Gilda Santibáñez Moreno por su guía constante, su paciencia y su apoyo incondicional a lo largo de este proceso tan importante. Su fe en mis habilidades, sus valiosas sugerencias y conocimientos fueron fundamentales para dar hincapié y fortalecer este trabajo.

Agradezco incondicionalmente a mi familia, pareja y amigos por su amor, comprensión y paciencia. A mi mamá y papá quienes siempre han estado presente siendo una fuente de inspiración, por creer en mí en todo momento, por enseñarme principios y valores que sin duda han sido mis mejores herramientas para este camino. A mi hermano por alentarme siempre y cuyo aliento ha sido mi motor para superar los desafíos. Mi pareja por brindar su compañía, celebrar mis logros con satisfacción y contención en este largo proceso. Mi abuela Felicia por cuidarme desde pequeña y estar pendiente de mí a pesar de la distancia, gracias por tu amor incondicional.

Agradezco a Carolina Miralles Rodríguez por compartir este viaje conmigo. Por las discusiones, debates y la amistad que se ha fortalecido enriqueciendo mi experiencia académica y personal.

Javiera Constanza Tapia Duarte.

En primer lugar, deseo expresar mi profundo agradecimiento a la profesora Gilda Santibáñez Moreno. Su dedicación y conocimientos han sido fundamentales para mi formación desde el primer año de la universidad. Siempre demostró un compromiso con la educación al brindarme una orientación valiosa, respaldando mis esfuerzos y sugiriendo ideas claves para impulsar mi desarrollo profesional.

Además, reconocer el apoyo incondicional brindado por mi pareja, Leandro Muñoz, a lo largo de estos años, siempre brindándome motivación y amor en todos los aspectos tanto académicos como personales. No puedo pasar por alto expresar mi profundo agradecimiento a mis padres Rafael y Elizabeth, por permitirme estudiar y seguir mis sueños, gracias por todo lo que me brindan día a día.

Por último, quiero agradecer a Javiera Tapia Duarte, una compañera y amiga excepcional durante este año. Su dedicación y el tiempo compartido en esta investigación fue duro, viviendo risas y frustraciones, y nos apoyamos mutuamente en todas las circunstancias, han contribuido de manera significativa a nuestro crecimiento personal y profesional.

Muchas gracias a todos los que fueron parte durante estos años de carrera: a mis profesores, amigos y familiares. Además, no puedo pasar por alto de agradecer al equipo de mis amores, Colo-Colo, que me llena de alegría.

Carolina Miralles Rodríguez

## Tabla de contenidos

Agradecimientos.....	2
Resumen .....	6
Introducción .....	8
Capítulo I: Planteamiento del problema .....	10
1.1 Definición del problema de práctica .....	10
Tabla 1 .....	11
1.2 Fundamentación del Problema de Práctica .....	12
1.3 Objetivos de investigación .....	17
Capítulo II: Marco Teórico .....	18
2.1 Interculturalidad.....	18
2.2 Contexto Intercultural en Aulas Chilenas .....	19
2.3 Estrategias interculturales.....	20
2.4 Variación lingüística.....	21
2.5 Práctica docente.....	22
2.6 Causas de problema de práctica profesional .....	23
Capítulo III: Marco Metodológico .....	29
3.1 Investigación cualitativa .....	29
Tabla 2 .....	30
3.2 Metodología investigación – acción.....	31
3.3 Enfoque de resolución para la mejora continua Mintrop & Ordenes.....	32
3.4 Resguardo ético y de rigor científico .....	33
Capitulo IV: Resultados .....	34
4.1 Contextualización de aula.....	34
4.2 Intervenciones .....	36
4.3 Análisis de resultados.....	41
Capitulo V: Conclusión.....	43
Anexos .....	45
Referencias Bibliográficas.....	53

### Índice de tabla

<b>Tabla 1 Preguntas problematizadoras .....</b>	<b>11</b>
<b>Tabla 2 características de la investigación cualitativa .....</b>	<b>30</b>

### Índice de Figura

<b>Figura 1 Cantidad de estudiantes extranjeros en establecimientos educacionales .....</b>	<b>27</b>
<b>Figura 2 Mercado Romano .....</b>	<b>37</b>

## Resumen

La presente investigación se relaciona con el mejoramiento de las prácticas docentes a través del uso de estrategias interculturales y variación lingüística en estudiantes extranjeros de primer ciclo, porque no se evidenció en el proceso de práctica profesional en el primer semestre del presente año, tensionando el quehacer docente al no lograr un aprendizaje profundo en dichos estudiantes. Esta situación nos motiva a desarrollar una intervención que implemente el fortalecimiento de estrategias interculturales y variación lingüística.

La intervención consiste en desarrollar clases con estrategias interculturales y variación lingüística. Se desarrollará una metodología cualitativa, enfoque de proceso de mejora continua (Mintrop & Órdenes, 2022) y el enfoque de investigación acción. Para llevar a cabo dicha metodología se utilizará como técnica de recolección un cuaderno de campo.

Palabras claves: Educación intercultural, Interculturalidad, Estrategias interculturales, variación lingüística, Aprendizaje profundo.

**Abstract**

The present research is related to the improvement of teaching practices through the use of intercultural strategies and linguistic variation in first-cycle foreign students. This is because it was not evidenced in the professional practice process in the first semester of the current year, putting pressure on teaching tasks by not achieving a deep learning in these students. This situation motivates us to develop an intervention that implements the strengthening of intercultural strategies and linguistic variation.

The intervention involves conducting classes with intercultural strategies and linguistic variation. A qualitative methodology will be employed, using a continuous improvement process approach (Mintrop & Órdenes, 2022) and the action research approach. To carry out this methodology, a field notebook will be used as the data collection technique.

Keywords: Intercultural education, Interculturality, Intercultural strategies, linguistic variation, Deep learning.

## **Introducción**

El presente trabajo de investigación se realiza en la experiencia de práctica profesional de la carrera de Pedagogía en Educación Básica con mención en Historia y Geografía, donde el análisis y recopilación de datos se enfoca en el primer ciclo, específicamente en un tercero Básico del establecimiento Piamarta ubicado en la comuna de Estación Central. Esto relacionado a la Práctica Profesional Docente efectuada en el primer semestre del año 2023.

Para desarrollar la investigación, el tema a tratar será el mejoramiento de las prácticas docentes para un aprendizaje con énfasis intercultural. El objetivo principal de esta investigación es fortalecer una problemática de práctica docente, en adelante PDP, con foco en estrategias interculturales y variación lingüística implementadas por las docentes en formación. Lo que se ha transformado en una necesidad urgente de acuerdo con los contextos actuales, pues se ha reiterado en el tiempo y compartido por el equipo de investigación. Se determina la posibilidad de influir en la resolución de la problemática. Lo dicho anteriormente, se ha visualizado a partir del ejercicio profesional y la revisión de registros anecdóticos durante el desarrollo de esta experiencia formativa.

El supuesto de investigación es la necesidad de comprobar que en la implementación de estrategias didácticas con un enfoque intercultural y variación lingüística favorece a las y los estudiantes extranjeros lograr un aprendizaje profundo.

La metodología de la investigación presentada es de carácter cualitativa, teniendo un enfoque de fortalecer el uso de estrategias interculturales en la asignatura de Historia y Geografía. Haciendo referencia a las problemáticas que se presentan en contextos escolares

dentro de la práctica docente, evidenciando una reflexión de la práctica pedagógica. A su vez, propone una mejora escolar entregando saberes docentes a los actores educativos.

El enfoque de investigación - acción apunta a una exploración reflexiva que las docentes en formación hacen de su práctica para la resolución de problemas, centrado en un estudio de una situación contextual y social, esto se relaciona directamente con mejorar las estrategias interculturales de estudiantes extranjeros.

Esta investigación está organizada desde el planteamiento del problema de práctica, fundamentación del problema de práctica, objetivo general y específico, marco teórico, marco metodológico, resultados y conclusiones.

## **Capítulo I: Planteamiento del problema**

En este apartado, se llevará a cabo un análisis crítico acerca del PDP, relacionado con el uso de estrategias interculturales en la población extranjera presente en el aula.

### **1.1 Definición del problema de práctica**

Se considera que la problemática es fundamental abordarla, debido a que en el proceso de práctica se analizan síntomas claves para consolidar los saberes educativos que experimentan las docentes en formación al enfrentarse a un aula multicultural. Dicho lo anterior, los elementos son: Variación lingüística y estrategias interculturales para estudiantes extranjeros desde la asignatura de Historia y Geografía. En este sentido nos parece relevante señalar que, “Los líderes inclusivos no adoptan un estilo único de liderazgo, sino que despliegan una mixtura de enfoques que buscan el bien común, respeto por la cultura de los estudiantes, sus familias y la dignidad de las personas.” (Aravena et al., 2019)

A causa de lo que plantea Aravena et al., (2019) es coherente tomar la contextualización y diversificación de las clases, para así generar un aprendizaje profundo en las y los estudiantes extranjeros, apuntando a la construcción social.

Como primer proceso de indagación se creía que la problemática era la falta de realización de preguntas evaluativas ya sea de carácter formativo o sumativa; al profundizar en el contexto educativo dentro del aula se determinó que la problemática de las docentes en formación va hacia una mirada referente al mejoramiento de estrategias interculturales y variación lingüística para estudiantes extranjeros.

Se considera que, para visibilizar y plantear el problema en cuestión, se realiza un análisis de sus registros anecdóticos, con la finalidad de tener una visión crítica y ver con mayor profundidad dónde se debe potenciar la docencia.

El equipo de investigación considera de acuerdo con los registros anecdóticos (ver anexo I) que hay evidencias claves encontradas en la asignatura de Historia y Geografía, donde estas son: Reconfortar una variación lingüística y utilizar estrategias interculturales en estudiantes extranjeros.

En consecuencia, el desafío que se crea en una versión final se ve modificado dado a las indagaciones que se ven alteradas en algunos principios respecto al desarrollo de práctica profesional, como por ejemplo la evaluación. Por consiguiente, la problemática final queda de la siguiente manera:

**Tabla 1**

*Preguntas problematizadoras*

Quién	Hace	¿Qué?
Las docentes en formación que realizan clases en un aula multicultural	avanzan la clase sin considerar y verificar si el estudiantado comprende la problematización del contenido, pasando por alto sus identidades	que consideren las experiencias y conocimientos que tienen las y los estudiantes extranjeros que se encuentran en el curso.

## 1.2 Fundamentación del Problema de Práctica

Durante los últimos años, se ha presenciado una alta demanda de estudiantes extranjeros dentro de las aulas del sistema escolar chileno, alcanzando un 30% de matrícula en algunas comunas de la región Metropolitana. Es así como Gálvez (2021) señala “Estación Central, donde los 6.531 alumnos foráneos cubren el 25,4% de los 25.753 inscritos”. (pág. 21) En vista de esto, se ha demostrado que la cantidad de estudiantes extranjeros ha ido al alza en los últimos tres años, alcanzando una diversificación en la educación chilena. Sin embargo, se ha demostrado una baja inserción curricular debido a que no existe un adecuado alineamiento de parte del cuerpo docente de los establecimientos educacionales.

Se puede mencionar que existe una tensión por parte de las docentes en formación respecto al aprendizaje intercultural, específicamente en el conocimiento e implementación de estrategias interculturales dentro de las aulas en la asignatura de Historia y Geografía.

Es relevante destacar que existe un enfoque centralizado en la formación disciplinar y pedagógica de las docentes en formación, lo que afecta al aprendizaje profundo en las y los estudiantes extranjeros puesto que se pasa por alto las identidades e intereses de estos.

Se entiende como aprendizaje profundo de acuerdo con Fullan (2018), (como se citó en Aravena, 2022, pág. 3) “Para que esto suceda, las y los estudiantes requieren desarrollar competencias globales que permitan afrontar los desafíos del siglo XXI. Estas competencias son 6: Creatividad, Carácter, Colaboración, Ciudadanía, Comunicación y **Pensamiento Crítico**”

Según lo expuesto, las docentes en formación buscan desarrollar con mayor énfasis la competencia global planteado por Fullan “**Pensamiento crítico**” debido a que contribuye significativamente en el proceso educativo de las y los estudiantes extranjeros, con la voluntad de construir espacios de autonomía en los que se tenga lugar propio desde su

experiencia y se tome como desafío para que se reconozcan como sujetas y sujetos constructores de la historia y de su propia historia.

Lo que se traduce en tener que organizar la comprensión de los procesos históricos desde la recuperación de las fuerzas gestantes, que están ocultas detrás de todas las formas, pero que se desplazan en diversos tiempos y espacios, fuerzas en que cabe destacar la necesidad de ser sujetos. (Zemelman, pág. 30, 2019)

Conforme a lo anterior, se busca lograr el objetivo de formar ciudadanas y ciudadanos activos, conscientes de su entorno, de su historia y origen. Desde el punto de vista de Agredo & Burbano (2013)

“El pensamiento crítico es una forma de razonamiento profundamente reflexivo, en el cual, se integran múltiples factores de análisis, percepciones, razonamientos, que afectan la forma de actuar en la vida cotidiana; el pensamiento crítico mejora las expectativas de vida del sujeto, debido a que el pensamiento crítico es un proceso racional e intersubjetivo, en el cual es afectado por distintos factores sociales, culturales, educativos, psicológicos que inciden en el sujeto en la toma de decisiones” (pág. 2)

De acuerdo con lo que se ha planteado anteriormente existen despliegues educativos en cuanto a las diversidades de identidades lo que es de gran relevancia abordar esta problemática en los contextos actuales de Chile, dado que se encuentra una importante demanda de extranjeros buscando oportunidades de vida. Si nos centramos en la educación, las y los docentes deben estar capacitados para atender aulas de multiculturales a interculturales, por lo que es necesario estar en constantes cambios para generar clases acordes a los contextos sociales y culturales.

Se concibe una buena práctica pedagógica intercultural como aquellas acciones planificadas y sistemáticas que desarrolla un docente dentro y fuera del aula, con el fin de asegurar el desarrollo integral, aprendizajes interculturales y de calidad en sus estudiantes, a través de interacciones pedagógicas que permiten enriquecer el proceso de enseñanza y aprendizaje a partir del intercambio respetuoso de diferentes identidades, saberes, historias, manifestaciones culturales y espirituales que conviven en el aula (CPEIP 2018, pág. 120)

Con esto se alude que las docentes no solo tienen la responsabilidad de impartir conocimientos sobre una disciplina específica, sino que también basarse en la contextualización del aula para transmitir un conocimiento que tome en cuenta a autores claves que ayudan a transformar y generar un aprendizaje profundo en los y las estudiantes.

La resolución de problemas basada en el diseño en una mejora continua “Es un conjunto de oportunidades de aprendizaje en secuencia que se crean iterativamente y que se repiten a través del ensayo y error hasta que se logre un resultado satisfactorio” (Mintrop & Órdenes, 2022, pág. 15). Los autores expresan que a pesar de tener un conocimiento generalizado de los y las estudiantes, es importante realizar una adecuación para atender a la diversidad del aula, tomando en cuenta las habilidades, necesidades educativas e identidades culturales, para que así a través del ensayo y error se logre el resultado esperado siendo el aprendizaje profundo.

Las investigadoras se han propuesto reflexionar acerca de los desafíos para avanzar en una educación intercultural en el Chile actual, presentándose con frecuencia en el siglo XXI debido que se puede atestiguar ejes de cambios dado los altos índices de estudiantes extranjeros según las estadísticas analizadas y sustentadas por autores como Colmenares & Abarca (2022) quienes afirman que “Este incremento se produjo fundamentalmente desde

2010 en adelante, y solo entre los años 2017 y 2020 llegó a Chile el 49 % del total de los extranjeros.”

Se observa que por parte del Ministerio de Educación se invisibilizan implementaciones pedagógicas acordes para los establecimientos en los contextos actuales, ya que, en el currículum nacional, específicamente en las bases curriculares y textos de estudio no se proyectan estrategias de aprendizajes interculturales, lo que trae como consecuencia un déficit para las y los docentes en el aprendizaje profundo en sus áreas de formación.

La problemática se presenta como un desafío inminente, exacerbado por el cambio generacional en los contextos sociales dentro del ámbito pedagógico. La ausencia de respaldo hacia el cuerpo docente en los establecimientos educativos emerge como un factor perjudicial que impacta negativamente la labor de enseñanza y aprendizaje de los educadores. Es evidente que se requiere un apoyo más sólido para enfrentar las situaciones disruptivas en las aulas. En este sentido, es crucial que los docentes estén capacitados para abordar tales desafíos, siempre orientados a lograr mejoras significativas en el ámbito escolar, con un enfoque particular en la interculturalidad.

El equipo de investigación seleccionó este PDP como un desafío crucial para abordar la realidad de la educación chilena en los actuales contextos, especialmente porque se logra vislumbrar sus complejidades de manera más profunda durante la práctica profesional. Las futuras docentes, tienen como objetivo fortalecer y adaptarse para contribuir al impulso de mejoras sustanciales en el sistema educativo. En este contexto, es relevante destacar la transición hacia una educación intercultural. No implica un cambio radical, sino más bien un progresivo cambio cultural y pedagógico. No se trata simplemente de reformular la

educación, sino de formular preguntas que surjan de un proceso de enseñanza y aprendizaje continuo. Tal como Faundez & Freire (2013) señalan

La etapa de la transición revolucionaria no es solamente la de presentación a los educandos los contenidos programáticos de una forma competente, sino, de manera competente también, rehacer esos contenidos con la participación de las clases populares, superando a autoritarismo implícito en el hecho de “entregar” los contenidos al educando. (pág. 132).

La reformulación de la educación desde un enfoque intercultural y contextualizado es urgente porque tensiona el quehacer docente. Es decir que para la sociedad es importante atender los procesos permanentemente, renovando conocimientos y definiendo problemas que se puedan presentar en el ámbito profesional de las futuras docentes.

### **1.3 Objetivos de investigación**

#### **Objetivo General:**

Fortalecer estrategias interculturales y variación lingüística implementadas por las docentes en formación, tensionando el desarrollo de una pedagogía inclusiva con estudiantes extranjeros.

#### **Objetivo Específico:**

Diseñar un plan de mejora de desarrollo profesional orientado a la utilización de estrategias interculturales y variación lingüística.

## **Capítulo II: Marco Teórico**

En este capítulo se expondrán los conceptos teóricos relacionados con la problemática de práctica planteada en torno estrategias interculturales dentro de un aula diversa de un Tercero Básico en la asignatura de Historia y Geografía, del mismo modo se establecen definiciones y sustento teórico claves para abordar la presente investigación.

### **2.1 Interculturalidad**

La interculturalidad se define como un enfoque que fomenta la interacción, comunicación y respeto entre distintas culturas. Se apunta a la convivencia entre grupos y personas tratando de generar una sociedad más justa, dejando de lado la discriminación, prejuicio y desigualdad que pueda existir entre individuos. Según la UNESCO (2006)

La interculturalidad es un concepto dinámico y se refiere a las relaciones evolutivas de grupos culturales. Ha sido definida como la presencia «la presencia e interacción equitativa de diversas culturas y la posibilidad de generar expresiones culturales compartidas, adquiridas por medio del diálogo y de una actitud de respeto mutuo». La interculturalidad supone el multiculturalismo y es la resultante del intercambio y el diálogo “intercultural” en los planos local, nacional, regional o internacional. (pág. 17)

Apuntando a lo anterior, Borboa (2006) señala que “El término interculturalidad aparece por primera vez en Alemania, en 1979, como clave de un enfoque educativo” (pág. 48). Como se señaló, este concepto ha tomado relevancia durante los últimos años, debido a los cambios existentes producto de las migraciones a nivel mundial, lo que ha generado

que distintas culturas tengan que convivir en comunidades, intercambiando así comunicación, interacción, reconocimiento, costumbres e idiomas.

Considerando que la interculturalidad en la educación global y chilena ha tenido un gran impacto durante los últimos años debido a una serie de factores políticos, educacionales, sociales y económicos que presentan en el mundo, donde cientos de extranjeros se han desplazado de su país en busca de mejores expectativas de vida. Como consecuencia, Chile presenta una serie de desafíos, y ello ha llevado a que la política educativa genere enfoques para responder a la necesidad de incorporar estrategias interculturales dentro de las aulas, centrándose en los contextos actuales dentro de los establecimientos educacionales, con la finalidad de lograr un aprendizaje profundo bajo las necesidades educativas que se encuentran presentes en la actualidad. Como plantea el Ministerio de Educación (s/f).

Las escuelas son un espacio privilegiado de convivencia. Y una escuela intercultural es una construcción colectiva que requiere del compromiso y participación de todas y todos los miembros de la comunidad educativa, quienes activamente promuevan y participen de un proceso de valoración, reconocimiento y aceptación de aquellas formas de vida que no son parte del currículum y la gestión escolar habitualmente. Todo esto en el contexto de un diálogo respetuoso que rescata los conocimientos y riquezas propias de cada cosmovisión.

## **2.2 Contexto Intercultural en Aulas Chilenas**

Los establecimientos educacionales juegan un rol importante en la política educativa intercultural, esto porque reciben a estudiantes que llegan en búsqueda de una oportunidad.

Sin embargo, en las aulas no se atiende de manera adecuada la interculturalidad que se presenta

Para las seminaristas es importante implementar medidas que integren a estudiantes de diversas nacionalidades, generando un aprendizaje profundo acorde a las directrices del establecimiento educacional y el Ministerio de Educación.

Tener un contacto directo con los y las estudiantes genera que estos puedan aprender de manera más eficiente, desarrollando habilidades de comunicación y participación con sus pares. Tal como señala el Ministerio de Educación (s/f) “Las escuelas y liceos de Chile tienen la misión de desarrollar, potenciar y fortalecer una educación intercultural para todos y todas, en la que se integre de forma transversal la interculturalidad en el quehacer educativo y formativo de la escuela, para los y las estudiantes, sin distinción de origen”.

### **2.3 Estrategias interculturales**

Se entiende por estrategias interculturales, enfoques y técnicas utilizadas para facilitar la comprensión mutua, comunicación efectiva y la colaboración entre personas de diferentes culturas, cabe destacar que es enfocada a los contextos educativos que existen en la actualidad, donde existe una gran diversidad cultural dentro de las aulas. Cacungo & Cacungo (2022) presentaron la definición de Cortes & García (2017) sobre las estrategias en el ejercicio pedagógico como "Herramientas indispensables en el quehacer de los docentes que ayudan a enriquecer los procesos de aprendizaje significativos permitiéndole al estudiante la interacción del objeto con su saber" (pág. 6)

Por lo que se deben implementar estas estrategias para así contemplar las vivencias y conocimientos de todos los y las estudiantes. Las docentes en formación consideran primordial conocer e implementar estrategias acordes al contexto educativo del establecimiento educacional, para así lograr desarrollar un aprendizaje que integre

eficazmente los contenidos del currículum nacional. Según el Ministerio de Educación (2021), el docente “Demuestra compromiso con su aprendizaje profesional continuo, transformando sus prácticas a través de la reflexión sistemática, la colaboración y la participación en diversas instancias de desarrollo profesional para la mejora del aprendizaje de los estudiantes” (pág. 17.)

En función de lo planteado, se apunta al favorecimiento de innovaciones pedagógicas en cuanto a las estrategias interculturales y variación lingüística de la asignatura de Historia y Geografía, dando importancia a la interacción social que generen un aprendizaje profundo en los y las estudiantes. “Muestra disposición a innovar en sus prácticas pedagógicas, para enfrentar problemáticas o desafíos que requieren recurrir a nuevas comprensiones y prácticas.” (Ministerio de Educación, 2021, pág. 62.)

#### **2.4 Variación lingüística**

Se entiende por variación lingüística las diferentes maneras de hablar el español de acuerdo con la región geográfica de donde se provienen sus hablantes. De acuerdo con Centro Virtual cervantes (s/f) se define como:

El uso de la lengua condicionado por factores de tipo geográfico, sociocultural, contextual o histórico. La forma cómo los hablantes emplean una lengua no es uniforme, sino que varía según sus circunstancias personales, el tiempo y el tipo de comunicación en que están implicados.

En cuanto al vocabulario, es de suma importancia implementarlo en los quehaceres cotidianos y en el aula, para así poder llegar a un correcto conocimiento por parte de los y las estudiantes extranjeros, eliminando brechas de desigualdad, con el objetivo de lograr un reconocimiento y empoderamiento de culturas.

Cabe mencionar, la importancia de utilizar una variación lingüística debido a que las docentes se encuentran en un proceso de enseñanza hacia los y las estudiantes, siendo un referente durante las clases, al llevar esto a la práctica desarrollará una comunicación e interacción más asertiva entre pares y el cuerpo educativo, además de ser progresivo en el ámbito social y escolar, potenciando aún más su rendimiento escolar, profundizando el proceso de enseñanza y aprendizaje. Tal como señalan Ramírez & Miranda (2018)

Se ejecutaron una serie de preguntas con un total de 363 personas; de ellas, un 27,6% correspondió a personas extranjeras, considerando a estudiantes, padres, madres y apoderados. Los resultados presentados es que una de las dificultades mencionadas con más frecuencia por parte de los participantes es el lenguaje o manera de comunicarse entre los chilenos. Muchas personas extranjeras, incluso hispanoparlantes, manifiestan las dificultades que se les presentan para entender “el idioma chileno”. Tanto nacionales como extranjeros observan que hay ciertas palabras o significados que no se entienden en un principio, y que a los estudiantes no nacionales les avergüenza preguntar por dichos conceptos. (pág.15)

Respecto a los resultados obtenidos de los participantes, se considera que la variación lingüística es valiosa al momento del desenvolvimiento de las clases, alcanzando que los y las estudiantes generen un aprendizaje profundo.

## **2.5 Práctica docente**

En relación con las prácticas docentes, resulta esencial que las y los profesionales posean conocimientos tanto prácticos como teóricos sobre las estrategias y contenidos que deben llevar a cabo durante las clases de Historia y Geografía. Por esta razón, en el desarrollo profesional, es imperativo tener en cuenta diversas situaciones que surgen en la comunidad escolar, abarcando tanto el contexto educativo como el social, tal como lo

plantea Vygotsky. Lo ya mencionado debe ser conocido y analizado en el contexto del curso para fomentar un buen clima de aula, considerando los intereses, motivaciones y conocimientos previos de los estudiantes.

Como lo plantea el Ministerio de Educación (2021) “Demuestra compromiso con la comunidad escolar, mediante la participación en iniciativas de desarrollo y mejoramiento continuo del centro educativo, asumiendo una responsabilidad compartida con estudiantes, docentes, directivos, familias y apoderados por el logro de las metas institucionales.” (pág. 61)

## **2.6 Causas de problema de práctica profesional**

Las causas que se desprenden del problema de práctica conllevan a una serie de acciones y consecuencias relacionadas al proceso educativo tanto como para las docentes en formación como para las y los estudiantes. Lo cual tiene un fundamento teórico clave para sobrellevar el problema en cuestión.

En primer lugar, se encuentra la causa “dificultades para reconocer el contexto socio cultural de dónde vienen los y las estudiantes extranjeros pertenecientes al curso en estudio en la asignatura de Historia y Geografía”. Esto se relaciona directamente con el mejoramiento de las docentes para conocer con mayor profundidad la contextualización y conocimientos previos que las y los estudiantes traen desde sus orígenes, para realizar una construcción social respecto un contenido a tratar desde la asignatura de Historia y Geografía con estrategias interculturales y variación lingüística hacia estudiantes extranjeros.

Para poder establecer los vínculos entre los nuevos contenidos y los conocimientos previos, en primer lugar, hay que determinar qué intereses, motivaciones, comportamiento, habilidades, etc., deben constituir el punto de partida. Para

conseguir que los alumnos estén interesados es preciso que los objetivos de saber, realizar, informarse y profundizar sean una consecuencia de los intereses detectados; que ellos puedan saber siempre qué se pretende en las actividades que realizan; y que sientan que lo que hacen satisface alguna necesidad (Zabala, 1995, pág. 96)

Con esto se alude que es coherente tener el conocimiento de las habilidades escolares, en vista que influye directamente en las clases de la asignatura Historia y Geografía, generando un impacto positivo en la comunidad escolar y del mismo modo atendiendo a las necesidades educativas.

Igualmente, la implementación de un contenido más diverso en el diseño de aprendizaje ayuda a generar una construcción social a través de la interculturalidad de los contextos actuales, por ende, adquirir conocimientos nuevos ayuda a atender a las necesidades del estudiantado.

Para esto se manifiesta la necesidad de que los docentes se aproximen al contexto cultural de los estudiantes extranjeros comprendan conocimientos acerca de la cultura, historia y pedagogía de otros países, con el fin de que puedan incluirlos con mayor frecuencia y profundidad dentro de las clases, planteando con ello que se trata de integrar estas competencias como parte de la formación profesional de los nuevos docentes, atendiendo a las necesidades de un nuevo contexto educacional. (Ramírez & Miranda, 2018, pág. 34)

En segundo lugar, se encuentra la causa de “Fortalecer la formación docente para transformar un aula multicultural a aulas interculturales”. Esto apunta a la mejora e implementación profesional donde se debe realizar capacitaciones al cuerpo docente para ir acorde con las necesidades educativas que se presentan generando adaptaciones en el área curricular con el propósito de lograr aprendizajes profundos y pensamiento crítico.

Según Ramírez y Miranda (2018) “Se señala como recomendación la realización de adaptaciones curriculares que incluyan aspectos centrales de culturas foráneas, integrando contenidos que aborden el sentido de pertenencia de los estudiantes”. (pág. 29) Concluyendo se manifiesta que hay una tensión entre el quehacer docente hacia el estudiantado y es por ello que se busca el mejoramiento educacional.

Los participantes concuerdan en la necesidad de preparar académicamente a los futuros asistentes de la educación, a nivel de formación inicial, así como a las y los docentes en ejercicio, para perfeccionarse en el nuevo escenario de diversidad cultural. Se plantea que existe una gran vocación de las y los docentes, pero que carecen de las herramientas necesarias para desenvolverse en este nuevo contexto país, donde sería importante el manejo de otros idiomas, conocer estrategias pedagógicas más inclusivas, etc. (Ramírez & Miranda, 2018, pág. 26)

Se puede afirmar que las docentes en formación deben fortalecer los diversos contextos educativos presentes en el país. Es fundamental visibilizar e implementar estrategias que contribuyan a una mejora continua de la educación. Asimismo, se destaca la importancia de la dimensión ética, la cual posibilita la reflexión y la enseñanza basada en un desarrollo profesional adecuado para el estudiantado.

Conforme a lo anterior, se consideran estas causas expuestas dado que tienen gran impacto e incidencia en la problemática de práctica. Para las docentes en formación se hace necesario y relevante atender la problemática mencionada como propuesta de mejora en las prácticas pedagógicas. Es importante analizar el contexto del aula para generar un alineamiento con un enfoque intercultural a todo el sistema educativo en cuanto a conocimientos de parte de estudiantes y docentes.

Las y los educadores deben generar un impacto positivo en la vida social y educativa del estudiantado, es por eso que el enfoque de enseñanza va ligado a atender las prácticas pedagógicas que se implementan.

Conforme con la investigación, el análisis y la revisión bibliográfica encontrada, el concepto de interculturalidad es diversificado descubriendo distintos elementos como: lo cultural, lo político, lo social y lo económico. Esto llevó a visualizar diferentes enfoques con una postura crítica, quedando como principal el de una realidad multicultural. Respecto a la investigación ejecutada se puede decir que se basa en una posición teórica constructivista bajo la mirada de Vygotsky, siendo la importancia del paradigma social y cultural en la educación actual.

Para las investigadoras es propicio adentrarse en dichos enfoques para mejorar la labor educativa respecto al problema de práctica y así generar propuestas de mejoras para el ámbito educativo acordes a la diversificación del aula. Tal como señala Valencia (2016) “Desde la perspectiva socio constructivista de Vygotsky, el aprendizaje escolar es un fenómeno social, construido por el alumno durante la actividad que se desarrolla en colectividades de aprendices, y que está conectada con lo histórico y lo social” (pág. 26)

Se ha verificado a través de la evidencia empírica acerca del análisis de una investigación realizada por el Ministerio de Educación, el cual se llama “Diálogos para la inclusión de estudiantes extranjeros” buscando reflexionar sobre la inclusión de estudiantes extranjeros en establecimientos educacionales del país. Se describe que esta tendencia ha ido en aumento debido a la cantidad de estudiantes matriculados de origen extranjero, creciendo de una manera intensificada entre los años 2015 y 2016.

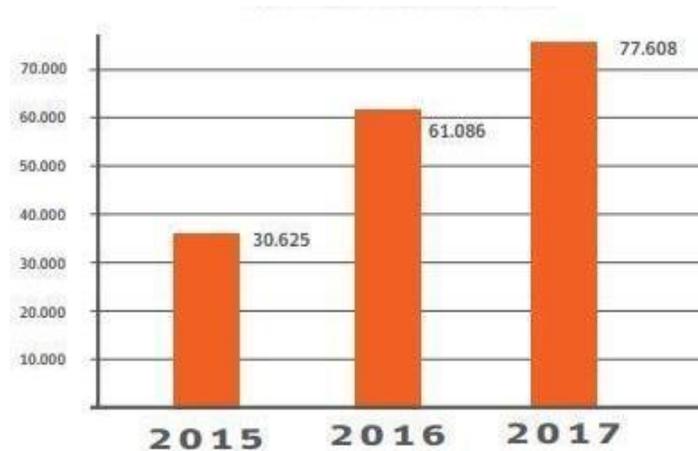
Se efectuaron una serie de diálogos con estudiantes y familias presentes en algunas regiones del país, para buscar una mejora educativa de calidad hacia todos los y las

estudiantes. Según los resultados obtenidos se pueden destacar una serie de elementos importantes que plantean las docentes en formación en la investigación, mostrando un problema recurrente y que no solo afecta en el ámbito profesional de estas, sino que a nivel nacional en la asignatura de Historia y Geografía.

Los resultados obtenidos pueden dar cuenta de un incremento en las matrículas de los establecimientos educacionales en cuanto a estudiantes extranjeros, como se evidencia en el siguiente gráfico

### Figura 1

*Cantidad de estudiantes extranjeros en establecimientos educacionales*



Fuente: Base de Datos División de Planificación y Presupuesto Mineduc, 2017.

Según lo anterior, se cree que es relevante considerar los siguientes elementos según el incremento de matrículas de estudiantes extranjeros para fortalecer las prácticas pedagógicas, siendo estas:

- Observar el contexto educativo a nivel escolar y curso.
- Buscar, analizar e implementar estrategias que realmente potencien el aprendizaje de los estudiantes, ayudando a que cada estudiante se sienta parte del curso.

- Perfeccionamiento profesional para el nuevo escenario de diversidad cultural.

En resumen, es fundamental poder efectuar un proceso de investigación más completo, nutriendo información relevante de las realidades planteadas anteriormente.

### **Capítulo III: Marco Metodológico**

En el siguiente apartado se desarrollarán las principales decisiones metodológicas para llevar a cabo la investigación en cuestión basándose en la siguiente tríada: investigación cualitativa, enfoque Mintrop & Órdenes e investigación acción.

#### **3.1 Investigación cualitativa**

La definición de investigación cualitativa desde el punto de vista de Vera (s.f) “La investigación cualitativa es aquella donde se estudia la calidad de las actividades, relaciones, asuntos, medios, materiales o instrumentos en una determinada situación o problema” (pág.1). La cual busca explorar y comprender los fenómenos sociales a raíz del problema en cuestión que se desea investigar, es así como permite estudiar en profundidad las diferentes perspectivas de la comprensión de la realidad de los sujetos y sujetas históricas en diferentes espacios y contextos. Para Taylor y Bodgan (1987, citado por Balderas., 2017) Señalan sus principales características

**Tabla 2***Características de la investigación cualitativa*

<b>Características de la investigación cualitativa</b>
1. Inductiva. No compresiona teorías, genera teoría a partir de los datos
2. Integralidad. Estudia a los sujetos en un espacio y contexto.
3. Influencia del investigador en el estudio.
4. Pretende comprender las acciones de los sujetos.
5. El investigador debe generar apertura
6. Involucrar a los sujetos de la situación a investigar.
7. Humanista. Interesan las personas en su contexto.
8. Validez con base en lo expresado por los sujetos y no por su reproducibilidad.
9. Todos los contextos y sujetos son importantes para investigarse.
10. El investigador construye su método de investigación

Fuente: Aportes de la investigación cualitativa a la investigación de la educación. Balderas, 2017

Conforme a lo anterior, se seleccionó la investigación cualitativa dado que está orientada al estudio en profundidad de la complejidad conectada a la realidad social, aludiendo a los fenómenos educativos y a los significados que las y los participantes atribuyen a sus experiencias. Según lo que señala Cerrón (2019)

“La investigación cualitativa se configura de manera pertinente para la Educación. Permite aplicar y proponer mejoras continuas a la estructura de la realidad social emergente de la formación de estudiantes, docentes y comunidad educativa. Se soporta en la transferencia, producción concreta de conocimientos, ideas, acciones, materiales, las que necesariamente a partir de la revitalización se corrigen, rectifican, modifican, superan y renuevan”  
(pág. 3)

Esto hace referencia a que la investigación se realiza de las experiencias que tienen las docentes en formación, dando significado al contexto educacional donde se encuentran. Asimismo, es flexible y adaptable a distintas situaciones de los contextos educativos, por lo que esta puede estar sujeta a cambios que puedan surgir para futuras investigaciones académicas. Esta metodología es valiosa para reflejar temas complejos referente a la educación, tal como es la calidad de la enseñanza que las docentes en formación buscan al hablar de estrategias interculturales de estudiantes extranjeros en los contextos actuales, debido a que tiene una visión enriquecedora de las experiencias de los actores educativos, contribuyendo al desarrollo de políticas y prácticas educativas para el quehacer docente.

### **3.2 Metodología investigación – acción**

En segundo lugar, nos basamos en la metodología de investigación acción, entendiéndose a la enseñanza como un proceso de investigación de una búsqueda continua, aludiendo a la práctica reflexiva que hacen las docentes en formación en su desarrollo dentro del aula para la mejora continua. Conforme a lo anterior, se pretende mejorar la práctica docente, lo que se configura en un espiral de ciclos de planificación, acciones, observaciones y reflexiones críticas. Esta se basa en una descripción sintética y organizada acerca de cómo y cuándo se realizaron levantamientos de evidencias e informaciones que dio sustento a la delimitación del problema de práctica.

Con esto, se quiere decir que a través de la investigación - acción se sigue una serie de pasos para indagar respecto a la causal principal, lo cual es:

1. Identificar el problema/paradoja, asunto o dificultad
2. Pensar en una intervención o forma de solucionar el problema

3. Llevar a cabo el plan de intervención
4. Evaluar (documentar y evidenciar los cambios o hallazgos)
5. Modificar el plan original y volver a llevar a cabo el ciclo de investigación acción.

Para mejorar las prácticas pedagógicas, se deben identificar a través de un registro anecdótico y planificaciones del establecimiento educacional. Es relevante mencionar que estas últimas presentaban una mirada tradicional no tomando en consideración las necesidades educativas de las y los estudiantes extranjeros. Esto se lleva a cabo con la finalidad de generar actividades acordes al problema en cuestión, poniendo a prueba prácticas, ideas y suposiciones. Estos pasos se realizan para analizar y permitir lograr los objetivos planteados en el problema. Es pertinente resaltar que este enfoque se alinea con la resolución de Mintrop & Ordenes

Tal como plantea Cerrón (2019) "La investigación cualitativa, en especial la investigación acción proporciona estrategias, procedimientos para que la rigurosidad, sistematicidad y criticidad al realizarla sea un práctica natural y constante." (pág. 8)

### **3.3 Enfoque de resolución para la mejora continua Mintrop & Ordenes**

En tercer y último lugar, se utiliza el enfoque de mejora continua vinculado con la investigación acción, el cual apunta a resolver un problema educacional por parte de los y las docentes. "Es cuando los líderes educativos están insatisfechos con las formas actuales de salir del paso en la resolución de problemas de las escuelas" (Mintrop & Órdenes, 2022).

Las docentes en formación buscan resolver un problema a la vez, siguiendo una dinámica de mejoramiento escolar relacionado a lo que los autores mencionan, destacando una característica clave del libro que es fundamental para resolver el problema en cuestión.

Es así como según Mintrop & Ordenes (2022) “Este libro es una guía práctica de esta lógica subyacente, pero también muestra cómo los pasos prácticos de este enfoque se basan en la investigación empírica y en conocimientos teóricos”

### **3.4 Resguardo ético y de rigor científico**

Respecto a los criterios de confiabilidad que utilizarán el equipo de investigadoras se encuentra el establecimiento educacional ubicado en la comuna de Estación Central, específicamente en el curso de tercero básico.

El acceso al material será de total confidencialidad, donde se resguardará mediante una clave de acceso restringida solo a las integrantes del grupo. Agregando, que la información recopilada será utilizada en el contexto de la investigación desarrollada en Seminario de Grado, pudiendo utilizarse para la divulgación en eventos y publicaciones científicas.

Es relevante destacar que las sujetas de investigación son las docentes en formación, por lo cual, no se necesita asentimiento ni consentimiento.

Finalmente, para llevar a cabo la investigación se implementará una intervención teniendo como propósito el mejoramiento de las prácticas docentes, efectuando estrategias interculturales y variación lingüística para el apoyo del aprendizaje profundo de las y los estudiantes extranjeros. Considerando que lo dicho anteriormente es fundamental para verificar si corresponde el supuesto de investigación. des

## **Capítulo IV: Resultados**

En el presente apartado se desarrolla la intervención basada en la metodología de investigación acción. Cabe mencionar que existe un consenso respecto al fortalecimiento a las prácticas docentes, específicamente el uso de estrategias interculturales y variación lingüística en estudiantes extranjeros. En este contexto, se propone una intervención formativa desde la mirada de dicha investigación.

### **4.1 Contextualización de aula**

Para contextualizar, el aula se caracteriza por ser un espacio multicultural, encontrándose diversas edades, tradiciones y orígenes. La edad de los y las estudiantes es de un rango de 8 a 9 años, lo que refleja una etapa importante en su desarrollo académico, social y personal. Con un total de 45 estudiantes, donde hay una gran variedad de culturas y nacionalidades como peruanos (2), venezolanos (22), colombianos (2) y chilenos (19). Dentro del aula se encuentra una gran brecha en cuanto a los aprendizajes de las y los estudiantes, por esta razón se proponen las dinámicas de trabajo grupales a las cuales las y los estudiantes ya conocen dado que han trabajado durante todo el año escolar esta modalidad.

En el análisis de sus perfiles, se identifican habilidades relacionadas con el manejo de software educativo, participación en juegos y actividades didácticas, así como también videos educativos vinculados al contenido académico. Más allá de estas destrezas específicas, también se observa una rica variedad de intereses personales que no solo enriquecen el ambiente educativo, sino que también aportan diferentes perspectivas y enfoques a las dinámicas de la clase. Esta mezcla de identidades enriquece la dinámica del

aula, ofreciendo a las y los estudiantes la oportunidad de aprender no solo de sus docentes, sino también unos de otros, compartiendo experiencias y perspectivas que contribuyen a un clima de aula único y enriquecedor.

Tras una detallada observación y análisis del curso durante el primer semestre, se puede percibir claramente que el enfoque de las clases por parte de la profesora a cargo adopta una mirada tradicional. En este contexto, se presenta en su mayoría de las clases un video educativo y se les asigna la tarea de copiar en los cuadernos lo proyectado en la pizarra, cabe mencionar que no se realizan preguntas acerca de su contextualización, pasando por alto sus identidades y conocimientos previos, sin tener en cuenta sus habilidades e intereses individuales y colectivos. Además, de realizar actividades del texto del estudiante registrando sus respuestas en el cuaderno. En este proceso, la falta de estrategias interculturales y la ausencia de variación lingüística se hacen evidentes, lo que podría limitar la conexión significativa entre el contenido de la asignatura y las experiencias culturales de las y los estudiantes.

Para comprobar el supuesto de investigación se llevan a cabo intervenciones con la finalidad de desarrollar estrategias interculturales y variación lingüística. El tema que se trabajo es el imperio romano. El objetivo de aprendizaje a trabajar es el número dos, el cual señala:

Reconocer aspectos de la vida cotidiana de la civilización romana de la Antigüedad e identificar algunos elementos de su legado a sociedades y culturas del presente; entre ellos, el idioma, el derecho y las leyes, el arte y las obras arquitectónicas. (Ministerio de Educación, 2018, pág. 111).

## 4.2 Intervenciones

En primera instancia se realizó una clase el día 23 de octubre del presente año, donde se desarrollaron estrategias interculturales y diversidad lingüística. En cuanto a lo observado y analizado las y los estudiantes extranjeros tuvieron una actitud positiva y participativa en todo momento de la clase. Se hizo una lluvia de ideas para conocer el manejo del concepto del Imperio Romano y cómo se vincula con lo que saben de sus culturas para tener una mirada de construcción social

Las preguntas de construcción social e interculturalidad se relacionan con la invasión de los españoles a América. Cuando se realizan preguntas tales como: ¿Dónde llegaron los españoles? (ver anexo 2) un estudiante extranjero dice “nos llegaron a quitar todo el oro a Venezuela” en la misma situación otro estudiante extranjero le dice “no solo robaron a Venezuela sino a todo Sudamérica”. Durante la clase se promovió el diálogo entre estudiantes y docentes, tomando en consideración sus opiniones, identidades y habilidades propias y colectivas.

Las y los estudiantes se observaron motivados durante la clase porque se tomaron en cuenta sus identidades culturales. Se utilizó una lámina que representa un antiguo mercado romano, a través de la cual se hicieron preguntas enfocadas con el contexto cultural de las y los estudiantes extranjeros, por ejemplo, se les preguntó ¿Cómo es el ganado de los países en el que vivían? respondiendo los estudiantes venezolanos “*En Venezuela hay un pájaro llamado cardenalitos, solo está en mi país*”, otro estudiante dijo que “*hay gallinas negras y marrones*”. El estudiante colombiano acotó “*En Colombia donde vivía yo hay cerdos y pollos*”. Igualmente, se toma en cuenta la variación lingüística cuando se ve el tipo

de economía preguntando cómo se denominan en sus países el nombre de las frutas y verduras que aparecen en la imagen proyectada en la pizarra.

## Figura 2

### *Mercado romano*



*Nota.* La lámina representa el desarrollo de la intervención utilizando estrategias interculturales

Para finalizar la clase se lleva a cabo una actividad en la cual deben registrar en su cuaderno las siguientes preguntas: ¿Qué he aprendido?, un estudiante venezolano respondió: *Aprendí acerca del imperio romano y cosas de mi país.* Una estudiante venezolana: *Aprendimos sobre el imperio romano y su economía* ¿Cómo lo he aprendido? un estudiante peruano respondió: *lo aprendí con ejemplos de mi país Perú.* Otro estudiante chileno dijo: *Por preguntas entretenidas.* ¿Para qué me ha servido? Un estudiante chileno respondió: *Para conocer sobre el imperio romano y los países de mis compañeros.* Otro estudiante venezolano respondió: *Me sirvió para conocer las culturas de mis amigos.* ¿En

qué ocasiones puedo usarlo? Un estudiante colombiano respondió: *cuando alguien hable de imperio*. Un estudiante peruano respondió: *Para hablar de historia y para hacer la prueba*.

Durante la clase las docentes en formación facilitan momentos de diálogo que promuevan el fortalecimiento de estrategias interculturales hacia los y las estudiantes, fomentando el pensamiento crítico, buscando crear un ambiente de aula propicio para que se sientan reconocidos y valorados a través de su identidad cultural.

Además, al tomar en consideración la variación lingüística al momento de explicar y enseñar el contenido, esto permite la posibilidad de alcanzar un aprendizaje profundo, lo que se puede observar en las respuestas de los y las estudiantes durante la intervención, permitiendo que estos puedan entender el contenido de manera contextualizada con sus orígenes y modismos.

En segunda instancia se efectuó la intervención el día 30 de octubre del presente año. Las y los estudiantes tuvieron una actitud positiva durante la clase, participando en todas las actividades y respetando los turnos de habla, lo que generó un buen clima de aula. Para comenzar la clase se hizo una actividad “Recordemos lo aprendido” para activar los conocimientos previos, donde se realizan las siguientes preguntas ¿Qué mar es reconocido por el imperio Romano? ¿Qué océanos bañan las costas de América Latina? ¿Han ido a las playas de Chile? ¿Han ido alguna playa de Venezuela? ¿El imperio Romano se parece a algún pueblo indígena de América Latina? ¿Saben en qué se asemeja el imperio Romano con el imperio Inca? Con estas interrogantes se dio cuenta de la implementación de estrategias interculturales, las cuales estaban vinculadas con sus identidades y cultura. Para el desarrollo de la clase se visualizó un video educativo para profundizar el contenido,

posteriormente se hicieron preguntas abiertas de interculturalidad acerca del video, esto para recolectar la información obtenida de los y las estudiantes compartiendo opiniones al respecto.

Se efectuaron las siguientes preguntas: ¿Cómo se llaman las personas de clase alta en Perú, Venezuela y Colombia? Un estudiante venezolano respondió: *Sifrino*, otro estudiante colombiano respondió: *Piñato se dice en Colombia maestra*. Luego se abordan las diferentes arquitecturas y el significativo legado del imperio romano, haciendo énfasis. A raíz de esta discusión, se exploraron las opciones de entretenimiento turístico en los países de los estudiantes y se planteó la pregunta: ¿Qué tipo de entretenimiento turístico hay en sus países, similar al coliseo romano? Un estudiante peruano contestó: *Machu Picchu es un entretenimiento donde va mucha gente a conocer*. Otro estudiante chileno dijo: *En Chile están las torres del Paine, yo vivía cerca de ahí en Coyhaique*.

Para terminar la clase se hizo una actividad en la cual deben registrar en su cuaderno las siguientes preguntas de metacognición: Describe la importancia de algún legado que dejó el imperio romano. Un estudiante peruano respondió: *El imperio dejó el coliseo romano, es importante en la actualidad*. Un estudiante venezolano respondió: *Los circos del imperio romano son importantes porque todavía existen en todas partes* ¿Conoces algún legado que quedó en tu país? Fundamente. Un estudiante peruano respondió: *Sí, Machu Picchu es importante para nuestro país porque lo dejaron los incas*. Una estudiante chilena respondió: *Sí, en Rapa Nui los moais*.

Para finalizar la clase se realizó una retroalimentación de la actividad del software educativo, compartiendo opiniones y respuestas de manera general y así resolver las dudas respecto al contenido que tengan los y las estudiantes.

Se tomaron estas decisiones en las clases para comprobar si efectivamente se logra el aprendizaje profundo mediante el desarrollo de estrategias interculturales y variación lingüística. Al examinar el registro de campo, se puede concluir que se ha alcanzado el aprendizaje profundo. Esto se logró mediante la construcción social en torno al contenido y los conocimientos de los y las estudiantes, generando así un buen clima de aula

Dicho esto, se puede evidenciar a través del registro anecdótico (ver anexo 3) que, al formular interrogantes con enfoque intercultural, se logra la participación esperada del estudiantado. En este caso la interculturalidad se hace presente dentro del aula con el objetivo de eliminar las brechas de desigualdad, fomentando así una pedagogía inclusiva. Se valora la diversidad cultural del aula, promoviendo el uso de vocabulario variado proveniente de distintos contextos culturales que el curso aporta, como por ejemplo las palabras: cartuchera, bolsa, sifrino, piñato, entre otras que se comentaron durante la clase.

### **4.3 Análisis de resultados**

Teniendo consideración el objetivo específico el cuál es diseñar un plan de mejora de desarrollo profesional orientado a la utilización de estrategias interculturales y variación lingüística, se considera primordial aportar de manera significativa en las experiencias educativas que tienen las y los estudiantes, generando así un aprendizaje profundo que genere un proceso de aprendizaje proactivo y creativo, para que posteriormente éstos puedan convertirse en personas que logren su propio aprendizaje a través de la reflexión, colaboración y construcción social. Tal como afirma Fullan & Langworthy (2014)

La construcción de la confianza es un esfuerzo mutuo. Desde el lado del docente, implica la atención al bienestar del alumno más allá de los logros cognitivos inmediatos. Desde el lado del estudiante, esta confianza abre la puerta a una modalidad de asociación para el aprendizaje en el que uno organiza y persigue sus intereses, necesidades y aspiraciones de manera responsable como parte del ciclo de aprendizaje, y participa en el proceso de aprendizaje con una postura más proactiva y creativa. Cuando a los estudiantes se les da una voz legítima en la toma de decisiones y aprenden a usar esa voz eficazmente, comienzan a recorrer el camino que los lleva a convertirse en líderes de su propio aprendizaje. (pág. 16)

En resumen, se destaca la importancia del aprendizaje profundo de las y los estudiantes al presentar un contenido. Esto se puede comprobar (ver anexo 4) mediante la integración de estrategias interculturales y variación lingüística a través de preguntas de metacognición las cuales se enlazan con los intereses y conocimientos del estudiantado. Al tomar en cuenta cada cultura presente no solo enriquece la experiencia educativa, sino que también fomenta la participación generando una construcción social en el proceso de enseñanza y aprendizaje.

## **Capítulo V: Conclusión**

En esta investigación nos hemos propuesto reflexionar acerca del mejoramiento de las prácticas docentes, relacionado directamente con la implementación de estrategias interculturales y una preocupación efectiva por la variación lingüística en el Chile actual. En primer lugar, hay que mencionar que dentro de las aulas chilenas específicamente en el curso donde se llevó a cabo la intervención se evidencia un currículum centralizado y que no se contextualiza la interculturalidad del estudiantado, repercutiendo negativamente en los procesos de enseñanza y aprendizaje.

Como docentes en formación, nuestra preocupación por la educación y los procesos de enseñanza y aprendizaje que se pueden desarrollar dentro del aula es buscar el mejoramiento de las prácticas pedagógicas para atender los contextos actuales con la finalidad de transformar las aulas de un enfoque multicultural a uno intercultural, generando construcción social, sujetas y sujetos autónomos, históricos y aprendizajes profundos a través de la identidad, empoderamiento y reconocimiento de las culturas presentes en el contexto educativo.

Según los resultados obtenidos a través de la intervención realizada se puede afirmar que el supuesto de investigación se verifica, porque al implementar estrategias interculturales y variación lingüística permite a estudiantes extranjeros lograr un aprendizaje profundo. Se puede dar cuenta de esto en la participación activa de las y los estudiantes específicamente de extranjeros al momento de implementar preguntas interculturales para así generar una construcción social del contenido.

Agregando, ayuda a la construcción social y al desarrollo de personas autónomas, promoviendo así la comprensión mutua, el respeto por las diferencias e identidades culturales presentes en el establecimiento educacional.

Por otro parte, al integrar elementos de diversas culturas, como por ejemplo las preguntas y variación lingüística realizadas durante las intervenciones, se crea un espacio donde los y las estudiantes se sientan partícipes de su proceso de enseñanza y aprendizaje, debido a que valoran la integración y representación de sus propias culturas, lo que ayuda a desarrollar positivamente motivación académica y aprendizaje profundo. Agregando que el conocer otras culturas genera una construcción social teniendo así diversas perspectivas respecto a un mismo tema o contenido a tratar, lo que fomenta un aprendizaje en un mundo globalizado.

Como docentes en formación, consideramos que participar activamente en cambios positivos hacia el estudiantado, genera que la relación con los y las estudiantes sea significativa, dado que se implica el bienestar de todos los y las estudiantes. Es por eso que la investigación planteada es por un problema de práctica profesional, el cual repercute en nuestro proceso formativo, y es por eso que se busca el mejoramiento para brindar una educación idónea a los establecimientos educativos. A raíz de esto, la capacitación continua también es importante debido a que hay que estar en constantes cambios que generen un aprendizaje más actual, según las nuevas necesidades que van a ir apareciendo en un mundo globalizado

Para finalizar, se cree que, al fortalecer las estrategias interculturales en la educación, contribuye a generar futuros ciudadanos activos con sentido de comunidad.

## Anexos

1. Registro de Campo

<u>Registro de campo Carolina Miralles</u>	
<b>Curso:</b> 3ero B	<b>Cantidad de estudiantes:</b> 45
<b>Asignatura:</b> Historia y Geografía	
<b>Objetivo de aprendizaje:</b> OA 8 Identificar y ubicar en mapas las principales zonas climáticas del mundo y dar ejemplos de distintos paisajes que pueden encontrarse en estas zonas y de cómo las personas han elaborado diferentes estrategias para habitarlos.	
<b>Meta de aprendizaje:</b> Identificar correctamente las principales zonas climáticas del mundo.	

Fecha	Descripción de actividades	Consideraciones analíticas e interpretativas
18.06.2023 Inicio: 14:10	Se activan conocimientos previos a través de las siguientes interrogantes: ¿Qué saben acerca del clima? ¿Qué clima tiene nuestro país? ¿En qué estación del año nos encontramos?	Los y las estudiantes responden levantando la mano las preguntas realizadas por la docente en formación, interpretando que el contenido se relaciona directamente con lo que ocurre en la cultura chilena, ligándose específicamente a la región en la cual vivimos.  Se comparten comentarios de las preguntas entre todos.
Desarrollo 14:25	Se explica que existen diferentes tipos de climas, lo que genera que haya distintos paisajes, donde cada uno tiene sus propias características y vegetación según el lugar donde se encuentran. Se realizan preguntas durante la sesión como, por ejemplo ¿qué clima existe en el norte del país? ¿qué clima hay en las playas de Chile?	En el desarrollo de la clase, se explican las características principales del clima en Chile, dejando de lado los diferentes tipos de climas que pueden existir en América Latina, no así integrando a los y las estudiantes extranjeros que se encuentran en el curso.  Cabe destacar que los y las estudiantes conocían solamente el clima de donde vivían que en este caso sería la región metropolitana

	<p>¿Qué clima hay en el sur del país?          ómo es el clima en la zona que vivimos?</p> <p>Se explica que cada lugar de Chile tiene su propio clima, dependiendo de la región</p>	
14:50	<p>Actividad          Como actividad se realizaron preguntas enfoca a los tipos de climas que pueden existir en Chile a través de un software educativo, donde los y las estudiantes responden de manera general.</p> <p>Se realiza una retroalimentación de la actividad realizada</p>	<p>Se desarrolló la actividad sin problemas, sin embargo, existe más participación de parte de los y las estudiantes de origen chileno que extranjeros, esto debido a que la clase solamente se centró en los tipos de climas de Chile.</p> <p>Se realiza una retroalimentación de la actividad realizada, donde los y las estudiantes chilenos compartieron opiniones respecto a lugares que han visitado y tiene distinto clima.</p>
14:57	Se despiden y se termina la clase	Se despiden y se termina la clase.

Registro de campo Javiera Tapia

**Curso:** 3ero B

**Cantidad de estudiantes:** 45

**Asignatura:** Historia y Geografía

**Objetivo de aprendizaje:** OA 8 Identificar y ubicar en mapas las principales zonas climáticas del mundo y dar ejemplos de distintos paisajes que pueden encontrarse en estas zonas y de cómo las personas han elaborado diferentes estrategias para habitarlos.

**Meta de aprendizaje:** Identificar correctamente las principales zonas climáticas del mundo.

Fecha	Descripción de actividades	Consideraciones analíticas e interpretativas
12.06.2023 Inicio 14:05	Se activan conocimientos previos a través de las siguientes interrogantes: 1. ¿Qué saben acerca del clima? 2. ¿Cuál es el clima que tiene nuestro país? 3. ¿Qué relación tienen	Las y los estudiantes presentan una postura activa al comienzo de la clase. Responde a voz alzada respetando sus turnos de habla. La docente realiza preguntas del contenido relacionándolo con el clima de Chile.

	las estaciones del año con el clima?	Se visualiza que las y los estudiantes de nacionalidad chilena, tienen mayor participación que estudiantes extranjeros. Un estudiante de nacionalidad venezolana levanta la mano y comenta “tía en mi país hace mucho calor”. Aquí se puede evidenciar que no se tomó la contextualización de estudiantes extranjeros.
--	--------------------------------------	--

14:23	<p>Se explica que existen diferentes tipos de climas, lo que genera que haya distintos paisajes, donde cada uno tiene sus propias características y vegetación según el lugar donde se encuentran.</p> <p>Se realizan preguntas durante la sesión como, por ejemplo</p> <p>¿Qué clima existe en el norte del país?</p> <p>¿Qué clima hay en las playas de Chile?</p> <p>¿Qué clima hay en el sur del país?</p> <p>¿Cómo es el clima en la zona que vivimos?</p> <p>Se explica que cada lugar de Chile tiene su propio clima, dependiendo de la región.</p>	<p>Se refleja un buen clima de aula y manejo de grupo.</p> <p>Las y los estudiantes tienen una postura activa y de respeto.</p> <p>Se evidencia una baja participación de estudiantes extranjeros, dado que no se toma en cuenta sus intereses y contextos de sus culturas natales.</p>
	<p>Actividad</p> <p>Como actividad se realizaron preguntas acorde a los tipos de climas que pueden existir en Chile a través de un software educativo, donde los y las estudiantes responden de manera general.</p> <p>Se realiza una retroalimentación de la actividad realizada</p>	<p>Activa participación del grupo de curso en general, sin embargo, la mayoría de los estudiantes extranjeros sólo podían participar en base a la experiencia que han tenido en la región metropolitana, puesto que no conocen otras regiones.</p> <p>En cuanto a la actividad, se respetan los turnos de habla y se presencia una gran participación dado que les motiva los juegos educativos.</p> <p>Mejorar las retroalimentaciones y fortalecer preguntas que incluyan otras culturas.</p> <p>Poner atención al estudiante que tiene verborrea.</p>

## II. Registro de Campo intervención

<b><u>Registro de campo</u></b>	
<b>Curso:</b> 3ero E	<b>Cantidad de estudiantes:</b> 45
<b>Asignatura:</b> Historia y Geografía	
<b>Objetivo de aprendizaje:</b> OA: OA 2 Reconocer aspectos de la vida cotidiana de la civilización romana de la Antigüedad e identificar algunos elementos de su legado a sociedades y culturas del presente; entre ellos, el idioma, el derecho y las leyes, el arte y las obras arquitectónicas. Enfoque de la clase: Desarrollar estrategias interculturales y diversidad lingüística.	
<b>Meta de aprendizaje:</b> Reconocer las principales características del Imperio Romano.	

Fecha	Descripción de actividades	Consideraciones analíticas e interpretativas
lunes 23.10 Inicio 13:30  13:45	A los y las estudiantes se les realiza las siguientes preguntas de activación de conocimientos previos: ¿Qué conocen acerca de los romanos? ¿Qué es un imperio? ¿Qué imperios conocen? ¿Dónde llegaron los españoles? Se recogen las respuestas y se escriben en la pizarra.	Los niños y las niñas presentan una postura activa durante el desarrollo del concepto de imperio romano, dado que se realizan preguntas de construcción social y de interculturalidad entrelazando con la invasión de los españoles hacia América. Cuando se realiza la pregunta ¿Dónde llegaron los españoles? un estudiante extranjero dice “nos llegaron a quitar todo el oro a Venezuela” en la misma situación otro estudiante extranjero le dice “no solo robaron a Venezuela sino a todo Sudamérica”
	Mientras las y los estudiantes escriben, responden a preguntas de interculturalidad, siendo estas: ¿Dónde quedan en qué continente queda Roma? ¿De qué forma es Italia? ¿Qué otros continentes conocen? ¿Conocen alguna cultura que se expandiera de igual manera?	Las niñas y niños demuestran una actitud positiva y se observa una gran participación de manera general del curso sobre todo de las y los estudiantes extranjeros. Un estudiante extranjero responde a la pregunta ¿En sus países uno alguna cultura que se expandiera de igual manera? Dice: “en mi país nadie nos robó como los españoles” aludiendo a la invasión española. Otra estudiante chilena respondió a la pregunta planteada anteriormente “en Chile estaban los mapuches” Cabe destacar que tienen gran conocimiento de la ubicación geográfica.

14:20	<p>Se visualizan características del imperio romano. Se entrelaza con conocimientos previos de los y las estudiantes. Se realizan preguntas de metacognición, tales como:</p> <p>Qué tipo de agricultura tiene Colombia?</p> <p>Qué tipo de agricultura tiene Venezuela?</p> <p>Qué tipo de agricultura tiene Perú?</p> <p>Cómo es el ganado de los países en el que vivían?</p> <p>Análisis iconográfico sobre el comercio de roma.</p>	<p>Los niños y niñas extranjeros acotan con gran motivación los tipos de ganados característicos de sus países cuando se les pregunta ¿Cómo es el ganado de los países en el que vivían? respondiendo los estudiantes venezolanos “en Venezuela hay un pájaro llamado cardenalitos, solo está en mi país”, otro estudiante dijo que “hay gallinas negras y marrones”. El estudiante colombiano acotó “en Colombia hay cerdos y pollos”</p>
14:45	<p>Realizan actividad de cierre. La docente timbra en sus cuadernos las preguntas y las y los estudiantes registran en sus cuadernos las respuestas. Las interrogantes son:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ¿Qué he aprendido?</li> <li>- ¿Cómo lo he aprendido?</li> <li>- ¿Para qué me ha servido?</li> <li>- ¿En qué ocasiones puedo usarlo?</li> </ul> <p>Comienzan a guardar sus cosas, los y las estudiantes que se van en furgón salen de la sala.</p>	<p>Mientras se realiza la actividad se ven a las y los estudiantes entusiasmados con la actividad donde entre ellas y ellos comparten sus opiniones. Acerca de la pregunta ¿Cómo lo he aprendido? un estudiante venezolano respondió: <i>con ejemplos de mi país.</i></p> <p>Los y las estudiantes muestran una gran satisfacción con la clase, se despiden amorosamente y entusiastas.</p>

### III. Registro de Campo intervención

#### Registro de campo

**Curso:** 3ero E Cantidad de estudiantes: 45 **Asignatura:** Historia y Geografía

**Objetivo de aprendizaje: OA 2** Reconocer aspectos de la vida cotidiana de la civilización romana de la Antigüedad e identificar algunos elementos de su legado a sociedades y culturas del presente; entre ellos, el idioma, el derecho y las leyes, el arte y las obras arquitectónicas

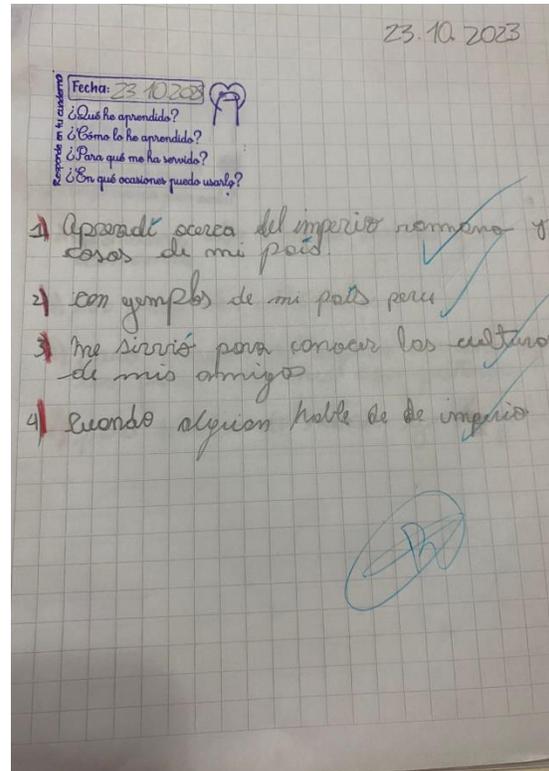
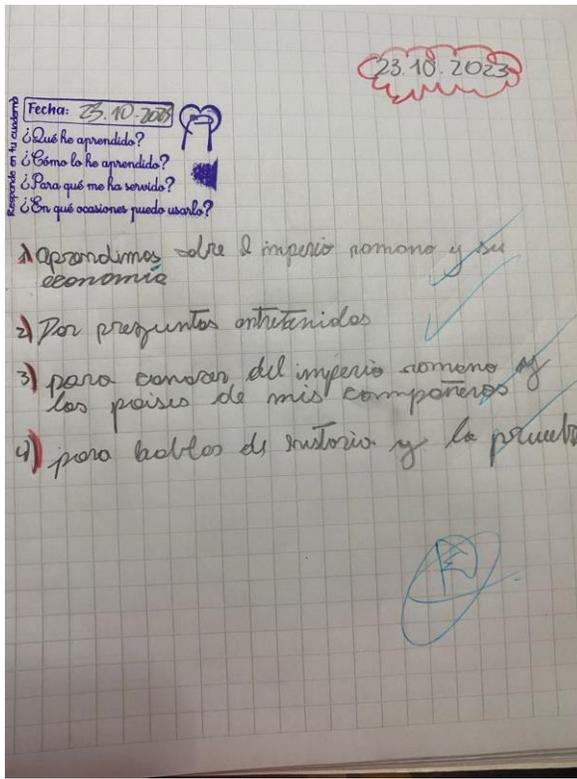
**Meta de aprendizaje:** Identificar la importancia y el legado que dejó el imperio Romano.

Fase	Descripción de actividades	Consideraciones analíticas e interpretativas
Lunes 30.10 Inicio 13:40	<p>Se activan conocimientos previos a través de las siguientes interrogantes:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ¿Qué mar es reconocido por el imperio Romano?</li> <li>- ¿Qué océanos bañan las costas de América Latina?</li> <li>- ¿Han ido a las playas de Chile?</li> <li>- ¿Han ido alguna playa de Venezuela?</li> <li>- ¿El imperio Romano se parece a algún pueblo indígena de América Latina?</li> <li>- ¿Saben en qué se asemeja el imperio Romano con el imperio Inca</li> </ul>	<p>Las y los estudiantes presentan una postura activa al comienzo de la clase, respondiendo de manera ordenada según lo realizado en la clase anterior.</p> <p>Con estas interrogantes se dio cuenta de la implementación de estrategias interculturales, las cuales estaban vinculadas con sus identidades y culturas.</p>

14:10	<p>Para el desarrollo de la clase se visualizó un video educativo para profundizar el contenido, posteriormente se hicieron preguntas abiertas de interculturalidad acerca del video, esto para recolectar la información obtenida de los y las estudiantes compartiendo opiniones al respecto. Se efectuaron las siguientes preguntas: ¿Cómo se llaman las personas de clase alta en Perú, Venezuela y Colombia? Luego se abordan las diferentes arquitecturas y el significativo legado del imperio romano, haciendo énfasis. A raíz de esta discusión, se exploraron las opciones de entretenimiento turístico en los países de los estudiantes y se planteó la pregunta: ¿Qué tipo de entretenimiento turístico hay en sus países, similar al coliseo romano?</p>	<p>Se puede dar cuenta de una actitud positiva de parte de las y los estudiantes, específicamente del estudiantado extranjero. Luego de observar el video educativo se hicieron preguntas abiertas de interculturalidad acerca del video, esto para recolectar la información obtenida de los y las estudiantes compartiendo opiniones al respecto. Se puede dar cuenta de la participación cuando todas y todos levantaban la mano para dar sus respuestas, a la siguiente pregunta: ¿Cómo se llaman las personas de clase alta en Perú, Venezuela y Colombia? Un estudiante venezolano respondió: <i>Sifrino</i>, otro estudiante colombiano respondió: <i>Piñato se dice en Colombia maestra</i>. Luego se realizó la siguiente pregunta: ¿Qué tipo de entretenimiento turístico hay en sus países, similar al coliseo romano? Un estudiante peruano contestó: <i>Machu Picchu es un entretenimiento donde va mucha gente a conocer</i>. Otro estudiante chileno dijo: <i>En Chile están las torres del Paine, yo vivía cerca de ahí en Coyhaique</i>.</p>
14:35	<p>Para terminar la clase se hizo una actividad en la cual deben registrar en su cuaderno las siguientes preguntas de metacognición: Describe la importancia de algún legado que dejó el imperio romano. ¿Conoces algún legado que quedó en tu país? Fundamente.</p> <p>Se realiza una retroalimentación de las preguntas planteadas con anterioridad.</p>	<p>Se visibiliza una gran participación de parte de todos los estudiantes. Hay que destacar que las y los estudiantes extranjeros estaban motivados al momento de comentar los legados que quedaron en sus países. Una estudiante peruana respondió con mucho orgullo la siguiente interrogante ¿Conoces algún legado que quedó en tu país? Una estudiante peruana respondió: <i>Sí, Machu Picchu es importante para nuestro país, lo dejaron los incas</i>.</p>

14:55	Arreglan sus cosas y termina la clase	Los y las estudiantes se despiden y termina la clase.
-------	---------------------------------------	---

#### 4. Evidencia cuadernos de estudiantes



#### Referencias Bibliográficas

Agredo Tobar, J. A., & Burbano Mulcue, T. (2013). El pensamiento crítico, un compromiso con la educación. Universidad de Manizales. Facultad de Ciencias Sociales y Humanas. Recuperado de <http://ridum.umanizales.edu.co:8080/xmlui/handle/6789/792>

Aravena, F. (2022). “*Competencias globales de Aprendizaje Profundo en el Siglo XXI*” en los centros escolares.

Aravena, O., Riquelme, P., Mellado, M., & Villagra, C. (2019). Inclusión de Estudiantes Migrantes en la Región de La Araucanía, Chile: Representaciones desde los Directivos Escolares. *Revista Latinoamericana de Educación Inclusiva*, 13(1). <https://doi.org/10.4067/S0718-73782019000100055>

Balderas, I. (2017). *Aportes de la investigación cualitativa a la investigación Educación*.

Borboa, M. (2006). La interculturalidad: aspecto indispensable para unas adecuadas relaciones entre distintas culturas. El caso entre “Yoris” y “Yoremes” del centro ceremonial de San Jerónimo de Mochicahui, El Fuerte, Sinaloa, México. *Ra -*, 2(1), 45–71.

Cacuango, J., & Cacuango, M. (2022). Estrategias didácticas empleadas por los docentes para alcanzar la Interculturalidad. *Revista Científica Dominio de las Ciencias*, 8(3), 1955-1969.

Cerrón Rojas, W. (2019). La investigación educativa en educación. *Horizonte de la ciencia*, , 9(2019).

Cervantes, I. (s/f). *Variación Linguística*. Centro Virtual Cervantes. Recuperado el

[https://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca\\_ele/diccio\\_ele/diccionario/variacionlinguistica.htm](https://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/diccio_ele/diccionario/variacionlinguistica.htm)

Centro de Perfeccionamiento, Experimentación e Investigaciones Pedagógicas (CPEIP) del Ministerio de Educación. (2018, diciembre). *Prácticas pedagógicas interculturales: Reflexiones, experiencias y posibilidades desde el aula*. Chile.

Colmenares, N., & Abarca, K. (2022). La migración a nivel local en Chile: Desafíos, demandas y políticas en tiempos de pandemia. *Si Somos americanos*, 22(1), 164-192. <https://dx.doi.org/10.4067/S0719-09482022000100164>

de Educación, M. (s/f). *Escuela Intercultural*. Educación Intercultural. Recuperado el 13 de agosto de 2023, de <https://peib.mineduc.cl/escuela-intercultural/>

de Educación, M. (s/f). *Interculturalidad*. Educación escolar. Recuperado el 13 de agosto de 2023, de <https://escolar.mineduc.cl/interculturalidad>

de Educación, M., & de Perfeccionamiento Experimentación e Investigaciones Pedagógicas, C. (2021). *Estándares de la profesión docente: Marco para la buena enseñanza*. Ministerio de Educación.

de Educación, M. (2018). *Programa de estudio, Tercer Año Básico: Historia, Geografía y Ciencias Sociales*.

Faundez, A., & Freire, P. (2013). *Por una pedagogía de la pregunta crítica a una educación basada en respuestas a preguntas inexistentes*. Siglo 21 Editores.

Fullan, M., & Langworthy, M. (2014). *Una rica veta: cómo las nuevas pedagogías logran el aprendizaje en profundidad*.

Gálvez, R. (2021, febrero). *Matrícula de niños migrantes llega hasta el 30% en comunas de la RM*. La tercera. <https://www.latercera.com/nacional/noticia/matricula-de-ninos-migrantes-llega-hasta-el-30-en-comunas-de-la-rm/VI4K46DZ6BDGHDKGFH42D7X5AA/>

Mintrop, R., & Órdenes, M. (2022). *RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS PARA LA MEJORA CONTINUA*. Lom Ediciones.

Ramírez, M., & Miranda, F. (2018). *Diálogos para la inclusión de estudiantes extranjeros*. Ministerio de Educación & Unicef.

UNESCO. (2006). *Directrices de la UNESCO sobre la educación intercultural*. [https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000147878\\_spa](https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000147878_spa)

Valencia, V. (2016). *Dimensión emocional en la atribución de sentido al aprendizaje, en un entorno educativo universitario híbrido*. Universidad Tecnológica de Pereira.

Vera, L. (2015). *La Investigación Cualitativa*. Universidad Interamericana de Puerto Rico. Recinto de Ponce.

Zabala, A. (1995). *La práctica educativa: Como enseñar*. Graó.

Zemelman, H. (2019). *Epistemología de la conciencia histórica. Aspectos básicos*.

IPECAL. México