



Facultad de Educación
Escuela de Educación Inicial
Pedagogía en Educación Básica

ESTRATEGIAS ASERTIVAS PARA UN CLIMA DE AULA QUE PROPICIE EL APRENDIZAJE INTEGRAL

Seminario de Grado para Optar a la Licenciatura en
Pedagogía en Educación Básica

Autoras:

Sofía Muñoz Becerra
Damaris Rojas Valenzuela

Docente Guía:

Carla Norambuena Espinoza

Santiago de Chile, 2023.

AGRADECIMIENTOS

A quienes estuvieron pero ya no, siguen siendo parte inseparable de mi camino.

A mi familia, ese faro de apoyo y motivación constante que ilumina mi andar.

A la universidad, no solo proveedora de compañeros de aula, sino también artífice de un encuentro que trasciende lo académico.

A mi querida mascota, mi fuente de alegría y compañía. Gracias por enseñarme la belleza de la conexión sincera.

En sus ausencias y presencias, encuentro fuerza, aprendizaje y la riqueza de un camino compartido.

Sofía Muñoz Becerra

A mis amados padres, quienes con su amor incondicional y sacrificio constante han sido mi mayor inspiración y apoyo a lo largo de esta travesía académica.

A mi querido hermano, compañero de aventuras y confidente, por su constante aliento, comprensión y preocupación.

A mis abuelos por permitirme la dicha de tenerlos presentes en la culminación de mi proceso formativo.

A mi mejor amiga, fuente inagotable de ánimo y complicidad, gracias por estar juntas de principio a fin en este camino.

A todos los seres queridos que han estado presente acompañándome con un mensaje de aliento día a día.

A mis gatos que con sus ronroneos reconfortantes me han acompañado en estos años académicos.

Este logro no es solo mío, gracias por creer en mí. Este trabajo está dedicado a ustedes con todo mi amor y gratitud.

Damaris Rojas Valenzuela

ÍNDICE

RESUMEN	1
INTRODUCCIÓN	2
CAPÍTULO I PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	3
1.1. Definición del Problema de Práctica	3
1.2 Fundamentación de la Importancia del Problema de Práctica.....	6
1.3 Pregunta de Investigación	12
1.4 Objetivos del estudio	12
Objetivo General:.....	12
Objetivos Específicos:.....	12
CAPÍTULO II MARCO TEÓRICO	13
2.1 Transitar de Disciplina a Manejo de Grupo	13
2.2 Clima de Aula.....	14
2.2.1 Manejo de Grupo Como Factor Para Un Óptimo Clima de Aula	14
2.2.2 Organización del Espacio.....	15
2.2.3 Relación Docente y Estudiantes	16
2.3 Aprendizaje Integral	16
2.4 Estrategias	17
2.5 Estrategias Pedagógicas	18
2.5.1 Estrategias Asertivas.....	18
2.6 Causas Internas Del PdP	21
2.6.1 Competencias En Formación Inicial	22
2.6.2 Conocimiento Disciplinar y Didáctico	23
2.6.3 Conocimiento De Los Estudiantes	23
2.7 Causas Externas Del PdP	24
2.7.1 Cultura Profesional	24
2.7.2 Rutinas y Hábitos.....	25
2.7.3 Cultura Del Aula	26
CAPÍTULO III MARCO METODOLÓGICO	27
3.1 Tipo de Investigación	27
3.2 Contexto y Participantes.....	28
3.3 Procedimientos, Técnicas e Instrumentos	30
3.4 Tipo de Análisis	31
3.5 Resguardos Éticos	32
DISEÑO E IMPLEMENTACIÓN DE LA PROPUESTA PEDAGÓGICA	32
CAPÍTULO IV RESULTADOS	38
5.1 Observación no participante	39

5.1.1 Colegio de la comuna de Santiago	40
5.1. 2 Colegio de la comuna de Quilicura	45
5.2 Grupos focales	49
5.2.1 Grupo Focal 1 Colegio de la comuna de Santiago	49
5.2.1.1 Grupo focal 2 Colegio de la comuna de Santiago	52
5.2.2 Grupo Focal Colegio de la comuna de Quilicura	54
5.2.2.1 Grupo focal 2 colegio de la comuna de Quilicura	58
CONCLUSIÓN	61
REFLEXIONES	63
ANEXOS	67
Anexo 1 Bitácoras de campo Colegio de Quilicura	73
Anexo 2 Bitácoras de campo Colegio de la comuna de Santiago	73
Anexo 3 DIAGRAMA DE ISHIKAWA	74
Anexo 4 Resguardos éticos.....	75
Consentimiento informado para apoderados de los establecimientos para grupo focal.....	75
Formulario de asentimiento informado para seminario de grado para estudiantes del grupo focal.....	76
Carta de autorización dirigida a estudiantes para seminarios de grado.....	77
Anexo 5 Gamificación en Ciencias Naturales, Colegio de Santiago. Actividad “VEO,VEO”.....	77
Anexo 6 Gamificación en Ciencias Naturales, Colegio de Santiago.....	78
Anexo 7 Gamificación en Historia y Geografía, Colegio de Quilicura.....	78
Anexo 8 Infografía “Activa - Mente”	79
Anexo 9 Infraestructura Colegio de Quilicura.....	80
Anexo 10 Pauta de observación primera clase, Colegio comuna de Santiago.....	81
Anexo 11 Bitácoras de campo clase n°1 Unidad Didáctica en Ciencias Naturales, Escuela de Santiago.....	82
Anexo 12 Pauta de observación de la última clase, Colegio comuna de Santiago.....	83
Anexo 13 Bitácora de campo última clase de la Unidad didáctica, Colegio comuna de Santiago.....	84
Anexo 14 Bitácora de campo primera clase, Colegio de la comuna de Quilicura.....	84
Anexo 15 Pauta de observación primera clase, Colegio de la comuna de Quilicura.	85
Anexo 16 Pauta de observación de última clase Colegio comuna de Quilicura	86
REFERENCIAS	67

RESUMEN

Esta investigación da a conocer un problema de la propia práctica docente de estudiantes de Pedagogía en Educación Básica de la Universidad Católica Silva Henríquez, que se encuentran realizando su práctica profesional en establecimientos de la Región Metropolitana en los cursos de Sexto año Básico, en los cuales surge un problema recurrente y compartido por ambas docentes en formación relacionado a la dificultad para implementar estrategias asertivas para un adecuado clima de aula que promueva el aprendizaje integral en niños y niñas. Este problema de práctica pedagógica se estructura desde la metodología cualitativa con enfoque en investigación-acción que permite solucionar un problema a la vez por medio de una propuesta de mejora escolar basado en evidencias empíricas e instrumentos propios de la metodología interpretativa. La recolección de información se llevó a cabo por medio de pautas de observación y grupos focales. Estos resultados fueron analizados a partir de la interpretación dando como conclusión que las estrategias asertivas permiten generar un ambiente propicio para el aprendizaje integral.

Palabras clave: Estrategias asertivas, clima de aula, aprendizaje integral.

INTRODUCCIÓN

La investigación basada en la propia práctica docente permite identificar por medio de la evidencia empírica qué aspectos del quehacer docente dificultan el logro de aprendizajes y el desarrollo formativo de las docentes (Mintrop y Órdenes, 2021). La práctica docente, enfrenta problemáticas en un contexto cambiante como lo es la educación, desde ahí surge la relevancia de solucionar mediante la reflexión y un plan de acción el problema de práctica (de ahora en adelante, PdP) que es compartido y recurrente en el desarrollo de sus clases. En este contexto, las docentes en formación identifican la necesidad de implementar estrategias asertivas para un clima de aula que propicie el aprendizaje integral de estudiantes de Sexto Básico, debido a la necesidad de fortalecer sus conocimientos arraigados por creencias y prácticas no auténticas. Este estudio de investigación se enfoca en la transformación de la propia práctica docente desde una mirada profunda para una mejora continua por medio de un plan de mejora escolar en establecimientos de la Región Metropolitana de Chile, utilizando el enfoque propuesto por Mintrop y Órdenes (2021) y una metodología cualitativa.

Dentro del documento, se presentará la estructura y el contenido de la investigación que consta de cuatro capítulos:

- El capítulo I corresponde a la definición del problema de investigación en la práctica docente, donde se plantea el problema, se fundamenta su relevancia y por qué amerita ser abordado por medio de evidencias empíricas y teóricas. Por último, se presenta la formulación de la pregunta de investigación y sus respectivos objetivos generales y específicos.
- El capítulo II presenta el marco teórico en dónde se desarrollan los conceptos propios de la investigación por medio de artículos nacionales e internacionales acerca del PdP.
- El capítulo III desarrolla el marco metodológico y su arquitectura; técnicas, instrumentos y procedimientos que permiten dar coherencia a la investigación.
- El capítulo IV corresponde al análisis de los resultados de la investigación con su respectiva relación a los objetivos específicos.

CAPÍTULO I PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1. Definición del Problema de Práctica

Durante las primeras experiencias de prácticas pedagógicas profesionales de ambas docentes en sus respectivos establecimientos de la Región Metropolitana, específicamente en los cursos de Sexto Básico, identificaron a través de sus bitácoras un problema recurrente en las intervenciones pedagógicas. Este Problema de Práctica Pedagógica (PdP) se caracteriza por la dificultad que enfrentan los docentes para progresar con el contenido debido a la ausencia de estrategias pedagógicas efectivas. Además, observaron la necesidad de que estas estrategias sean asertivas según las características del curso, contribuyendo así a crear un clima de aula propicio para el aprendizaje integral de los y las estudiantes. Es por esto que el PdP es el siguiente: durante las clases en Sexto Básico, se dificulta generar un buen clima de aula dado que las estrategias pedagógicas empleadas no son asertivas porque los y las estudiantes continúan parándose o conversando temas externos a la clase mientras las docentes en formación intentan continuar con lo planificado, lo que conlleva a no efectuar todas las actividades.

Como parte de su práctica pedagógica, las docentes en formación, a punto de culminar su carrera profesional, dedican más horas en aula. Esta intensificación les brinda la oportunidad de identificar con mayor facilidad los aspectos que obstaculizan su desempeño docente, lo cual tendrá repercusiones en sus primeros años como educadoras novatas. Cisternas (2011), Como se citó en Solís et. al, (2016) señalan lo siguiente en un estudio relacionado con profesores principiantes de Educación Básica:

Las dificultades que ellos enfrentan muestran diferencias respecto de su naturaleza, nivel de complejidad y profundidad dependiendo de tres factores: a) las oportunidades que la formación inicial proporcionó para problematizar la realidad, b) las características de la institución escolar en la que se insertan y c) las condiciones personales del profesor principiante. (p. 334)

Con relación a lo señalado anteriormente, las docentes en formación durante su desarrollo formativo carecen de prácticas pedagógicas auténticas, debido a la interrupción de acontecimientos sociales lo que conllevó a no tener la posibilidad de incorporarse en un contexto real que permitiera desarrollar sus competencias pedagógicas según las características de las instituciones escolares.

Sin embargo, actualmente, al realizar una práctica profesional ha permitido generar experiencias auténticas tales como; creación de recursos, implementación de clases, codocencia y por sobre todo contextualizado según las particularidades de los y las estudiantes de Sexto Básico, como bien señala Jiménez, Martínez y Rodríguez (2014): "A través de estos espacios de interacción

“reales”, los futuros profesionales tienen la oportunidad de conocer y poner en práctica los conocimientos adquiridos de acuerdo a las necesidades y requerimientos del entorno en donde se desenvuelven”. (p. 430)

Al mismo tiempo, al ser un PdP que también se relaciona con los y las estudiantes de Sexto Básico, es necesario conocer el contexto de ambos establecimientos. Para esto se utilizarán de manera anónima los resultados DIA del año 2023 para proteger la identidad de los colegios. En estos resultados, se destaca que sobre el 90% de los estudiantes mencionan que se encuentran en un ambiente sobreprotector, y también se establece que existe un acompañamiento por los y las docentes en solucionar problemas que ocurren entre pares. Sin embargo, ambas docentes en formación han evidenciado conductas que atentan contra la integridad física y emocional entre pares lo cual es un comportamiento repetitivo que se deberá seguir reforzando en ambos centros de práctica.

Por otra parte, para el desarrollo de este PdP se trabajó con el cuestionamiento ¿Quién, hace, qué?, como oportunidad de mejora continua en el quehacer docente identificando qué aspectos se deben evaluar para un desarrollo profesional exitoso. Para comprender esta discusión se ha elaborado la siguiente tabla:

Tabla 1 Quién, Hace, Qué, adaptación de Mintrop Design - Based School Improvement.

QUIÉN	HACE	QUÉ
Las profesoras en formación de Pedagogía en Educación Básica que desarrollan la práctica profesional en Sexto Básico en las asignaturas de Ciencias Naturales e Historia y Geografía.	Durante las interacciones pedagógicas con los estudiantes en las diferentes asignaturas; al avanzar la clase, se presentan dificultades para el manejo de grupo. Por ejemplo: Se implementan ineficientemente diversas estrategias para captar la atención de los estudiantes, realizando diversos llamados de atención individual y colectivamente, se conversa con los estudiantes, entre otras.	Los estudiantes obedecen momentáneamente, continúan conversando, no respetan los turnos de habla ni regulan su volumen de voz, creando un clima de aula desfavorable para el aprendizaje integral (cognitivo y socioemocional).

Fuente: Elaboración propia

Con respecto a la definición de la investigación, este es un problema específico de práctica pedagógica. Según Mintrop y Órdenes (2021):

Este tipo de problemas son de carácter práctico y suceden bajo dos dinámicas: el enfoque de afuera hacia adentro y de adentro hacia afuera, haciendo hincapié en el segundo, dónde se está enmarcando esta primera instancia de investigación, puesto que ocurre en un nivel de interacción de profesoras entre profesoras en formación y estudiantes. (p. 12)

Gracias a la evidencia, este PdP fue identificado durante las primeras instancias de práctica profesional debido a las actitudes y comportamientos manifestados por los y las estudiantes mencionados en el cuadro anterior, lo que dificulta realizar continuamente los momentos de la clase, como también entregar instrucciones para las actividades en ambas asignaturas. Esto a su vez genera diversas interrogantes acerca del quehacer docente, lo que conlleva a reflexionar sobre las estrategias utilizadas para promover un clima de aula favorecedor para el aprendizaje. A raíz de esto, durante las primeras intervenciones la intención fue cambiar estas conductas repetitivas, por medio de la implementación de diversas estrategias para la resolución inmediata de estas, sin conocer la raíz causal de la problemática, la cual, luego de diversos momentos de introspección, se analizó que el PdP se relaciona con aspectos internos y externos del contexto que se describirán más adelante.

Para este proceso de análisis se revisaron bitácoras de campo. Según Caballero y Sandoval (2018):

La bitácora docente desde una perspectiva educativa, es decir, un instrumento pedagógico que registra las reflexiones que hace el docente sobre su práctica pedagógica, lo que necesariamente impacta en la transformación e innovación de la praxis educativa, con relación al rol del educador. (p.11)

Por lo tanto, se realizaron bitácoras basadas en el diseño propuesto por la carrera de Pedagogía en Educación Básica de la presente investigación, con la finalidad de reconocer posibles causas de estos comportamientos y sus características; es decir, si era un problema que se presenta en diversos horarios, días, momentos de la clase, entre otros. Según Mintrop (2021) señala que “Es importante identificar un problema de práctica pues permite a los profesores indicar con precisión y de forma menos arbitraria qué cosas no están funcionando en su desarrollo profesional docente”. (p.6). Este proceso, de recoger evidencias empíricas, permite ser conscientes de que es un problema más complejo de lo que se estipulaba y que no tenía una solución inmediata.

Al mismo tiempo de enmarcar esta problemática, las docentes guías de los respectivos establecimientos transmitieron sus observaciones a partir de sus experticias como profesoras de aula sobre las intervenciones hechas por las docentes en formación enfocándose en las

competencias pedagógicas las que se relacionan a estrategias para generar un adecuado clima de aula; por ende, la intuición inicial acerca del problema que dificulta la acción pedagógica, fue corroborado por docentes guías, por medio de conversaciones, retroalimentaciones y observación directa de las clases.

En cuanto a las bitácoras de campo, se observó que ambas docentes en formación implementan diversas estrategias para lograr captar la atención de los y las estudiantes por medio de dinámicas tales como: pausas activas, juegos, uso de canciones, recursos elaborados para guardar silencio y regular turnos de habla, entre otros. A pesar de los intentos por generar un adecuado clima de aula, las docentes continúan destinando una gran cantidad de tiempo en los distintos momentos de la clase debido a que las estrategias no son asertivas en el curso por diferentes motivos, por ejemplo, un factor fundamental es el escaso conocimiento sobre intereses y características de los y las estudiantes, lo que implica que se dificulte continuar con una clase organizada y contextualizada, en la que se logren escuchar atentamente las instrucciones de las actividades y se respeten los turnos de habla; además las docentes guías rutinariamente deben intervenir en generar un adecuado clima de aula al realizar llamados de atención por las pocas competencias que presentan las docentes en formación con relación al manejo de grupo (**ver anexo 1 y 2**).

1.2 Fundamentación de la Importancia del Problema de Práctica

Con respecto al ser un problema específico de práctica pedagógica centrado en la investigación educativa, se destaca la importancia de diseñar una alternativa de cambio en el quehacer docente, puesto que el objeto de estudio es el contexto de la práctica profesional, la cual tiene repercusión directa en los aprendizajes de los estudiantes. Como señala Pérez (2003) “Aquí se reconoce a los sujetos implicados, con la complejidad de sus determinaciones, como la base para la interpretación de la realidad, la construcción del sentido y la elaboración de soluciones”. (p.3)

Por lo tanto, la investigación basada en la propia práctica pedagógica permite posicionarse desde la relevancia de diseñar una alternativa de cambio en la acción docente, lo que favorece a los y las estudiantes al potenciar sus aprendizajes para que logren ser integrales, es decir, físicos y emocionales, según lo que menciona el Ministerio de Educación, (Mineduc, 2023) “La integración de aprendizajes debe atender al contexto de cada escuela, las necesidades e intereses del estudiantado”. (p.3)

Es decir que, para implementar estrategias asertivas, como primer paso se realiza un reconocimiento acerca del trasfondo que existe dentro de cada curso: saber cuáles son los gustos e intereses que poseen los y las estudiantes, de qué manera abordan las situaciones en la institución y de este modo implementar las estrategias pertinentes para cada curso.

En cuanto a las características de ambos Sextos Básicos, su rango etario varía entre los once hasta los catorce años de edad, lo cual ha sido un cambio radical para las docentes en

formación, debido a que en otras instancias de prácticas pedagógicas, a lo largo de la carrera, han desarrollado clases únicamente en primer ciclo de educación general básica, específicamente en 2° y 3° básico, por ende, las estrategias implementadas se relacionaban con cantos y bailes que fueron asertivos para el rango etario, lo que conllevó a que las docentes replicarán estas estrategias en los cursos que se desarrolla la investigación, sin embargo, no fueron del todo acogidas por los y las estudiantes, manifestando una actitud reacia a las dinámicas por el escaso conocimiento sobre gustos e intereses por parte de las docentes en formación.

Por otra parte el Centro de Perfeccionamiento, Experimentación e Investigaciones Pedagógicas (CPEIP), del Mineduc, señala lo siguiente a través de los estándares pedagógicos de los egresados en Pedagogía de Educación Básica (2012). "Del mismo modo, debe mostrar un espíritu de superación personal y profesional, por lo cual debe tener conciencia del desarrollo profesional como una constante de vida". (p.15)

Esto quiere decir que la labor es mejorar las prácticas educativas mediante la investigación innovadora para una superación en cuanto a las estrategias asertivas, siendo eficaces para ser aplicadas en los demás rangos etarios de la educación básica.

La evidencia recopilada ha destacado un dilema recurrente en las horas pedagógicas, que se origina a raíz de las estrategias inadecuadas empleadas para establecer un ambiente óptimo en el aula. Por ejemplo, durante las intervenciones en clase, los estudiantes a menudo presentan puntos de vista que no están directamente relacionados con el contenido, lo que provoca un deseo generalizado de expresar sus opiniones sin respetar los turnos de habla. Esto, a su vez, conduce a una pérdida de enfoque en la idea principal de la lección, lo que se traduce en un ambiente de aula desorganizado, entre otros desafíos.

Frente a estas situaciones, las profesoras en formación solicitan guardar silencio por medio de diferentes recursos y dinámicas; sin embargo, el empleo de estrategias para captar la atención de los estudiantes es ineficaz, lo cual genera un clima de aula desfavorecedor para los/as estudiantes y docentes en formación, lo opuesto a un ambiente que favorezca la buena convivencia como también el desarrollo de aprendizajes integrales según las orientaciones que plantea el Mineduc en el Marco para la Buena Enseñanza, (MBE, 2021)

Asimismo, fomenta interacciones que promuevan relaciones positivas y de buena convivencia en el aula y la comunidad educativa, que posibiliten el desarrollo de valores democráticos y, en términos generales, la formación de estudiantes responsables que cuiden de sí mismos, de su entorno y que entiendan la ciudadanía como un valor. (p. 33)

Con base en lo mencionado anteriormente, la convivencia escolar que promueva relaciones positivas por medio de un ambiente sano es un desafío que involucra a toda la comunidad escolar

debido a que recae en la implementación de estrategias asertivas; sin embargo, los estudiantes se muestran reacios a involucrarse y ser responsables con su propio desarrollo integral y el de sus compañeros(as), por lo cual el objetivo de querer avanzar hacia un mejor ambiente se vuelve una tarea más compleja al no tener las competencias necesarias para afrontar el PdP expuesto.

Por otro lado, la necesidad de comprender y dar solución a los sucesos que cobran vida y relevancia en la sala de clases conlleva a indagar diversas situaciones que ocurren en este espacio. Es por ello que por medio de la resolución de problemas para la mejora continúa propuesta por Mintrop (2021), que permite delimitar este problema por medio de las siguientes características: “Describe un comportamiento, creencia o actitud problemática observable...Puede ser formulado con; sujeto, verbo y predicado...Es recurrente, reiterativo en el tiempo...Es urgente... Es abordable desde la posición docente... Es compartido...”. (p. 9)

En cuanto a la característica de “es urgente”, es bajo la cual fundamentamos la investigación debido a su impacto directo en el aprendizaje integral de los niños y niñas de Sexto Básico.

Herrera y Rico (2014, como se citó en Mardones, 2023) señalan lo siguiente:

Un 97,1% de los estudiantes consideran que la motivación y el deseo de aprender se relacionan con el ambiente escolar junto con la percepción de tranquilidad y seguridad que sienten dentro de la institución. Sin embargo, el 19,1% del estudiantado indica sentirse moderadamente inseguros en la escala de tranquilidad y seguridad, lo que les genera inquietud al estar dentro del aula. Finalmente, un 23% de los encuestados consideran que no han establecido una relación interpersonal agradable con sus pares, lo que produce en ellos una desmotivación al momento de asistir a clases y desarrollar sus procesos de aprendizaje.

Por lo tanto, se puede concluir que un aprendizaje integral es producto de la motivación de los estudiantes al poder desarrollarse en un ambiente seguro dentro del aula, lo cual recae principalmente en los y las docentes al momento de implementar estrategias asertivas que promuevan un clima de aula escolar que facilite el aprendizaje, empleando estrategias que permitan sobrellevar situaciones que atenten contra un ambiente sano.

De igual manera las instituciones escolares deben velar porque existan condiciones favorables para un adecuado clima de aula por medio del reglamento o convivencia escolar como también el constante apoyo y monitoreo de los y las docentes de los establecimientos. Tal como lo evidencia Iquiapaza (2023) por medio de su investigación acerca de la implementación de estrategias de gestión transformacional, en donde el indicador n°24 de la siguiente figura se observa que el 50% de los docentes considera que siempre un buen clima en el aula es apropiado para

desarrollar un óptimo aprendizaje y un 25% lo considera a veces. Por lo tanto, como se observa en la siguiente figura se destaca una relación sustancial entre clima de aula y un óptimo aprendizaje:

Figura 1 Encuesta aplicada a docentes en la investigación Estrategias de gestión transformacional y el desempeño laboral docente propuesta por Iquiapaza(2023)

Trabajo institucional en equipo

INDICADORES	Siempre		A veces		Nunca		Total	
	N	%	N	%	N	%	N	%
22.-Se siente identificado y comprometido con su institución.	11	46	08	33	05	21	24	100
23.-En su trabajo docente toma en cuenta empáticamente las necesidades y expectativas de sus colegas docentes y los apoya en sus requerimientos	11	46	07	29	06	25	24	100
24.-Considera que un buen clima en el aula es apropiado para desarrollar un óptimo aprendizaje.	12	50	06	25	06	25	24	100
25.-Considera que existe un clima institucional que fomenta el trabajo institucional en equipo	09	37	13	54	02	08	24	100

Fuente: Elaborado en base a la encuesta aplicada a los docentes de la Institución educativa

N° 43152, Centro poblado Carmen de Chaclaya, región Moquegua.

Ahora, según lo anterior, desde la perspectiva de docentes se vuelve a observar que un 50% señala que un óptimo aprendizaje se desarrolla siempre por medio de un buen clima de aula. De tal manera que, se concluye que un buen clima de aula favorece un aprendizaje integral, por medio de un ambiente de respeto y seguridad tal como se evidencia en la figura anterior, lo cual permite afirmar que es una problemática compartida.

Espadero y Vilches (2018) indican que:

“El clima del aula es un aspecto esencial que impregna todo el proceso de enseñanza y aprendizaje, desde el papel que el profesorado debe jugar en el aula, en sus diferentes dimensiones, hasta las relaciones que mantiene con su alumnado y las que ayuda a generar entre ellos”. (p.59)

Por lo tanto, este problema está dentro del campo de acción como líderes escolares porque forma parte de la reflexión pedagógica de docentes en formación debido a que su rol es de andamiaje y favorecer el proceso de enseñanza aprendizaje por medio de estrategias que promuevan este tipo de aula, por lo cual la práctica debe ser innovadora, contextualizada, inclusiva, creativa, con estructuras claras para llevar a cabo la mejora escolar en este momento determinado y también para una proyección profesional.

De igual modo, el PdP también repercute de manera negativa en las docentes en formación, en concordancia con Leyton (2023) señala que:

En efecto, el estrés docente es un problema común en el profesorado de las escuelas, que en muchas ocasiones puede ser causado por diversas situaciones, incluyendo: sobre carga laboral, donde a menudo tienen una gran cantidad de trabajo que hacer, incluyendo la preparación de lecciones, la corrección de exámenes y la gestión de aula. (p.59)

Por ende, este PdP también radica en las docentes en formación de tal manera que genera conflicto tanto a nivel emocional, físico y psicológico debido al desgaste de la voz, estrés y cuestionamiento sobre la labor docente por la escasa asertividad de las estrategias empleadas. Orellana et al., (2022) afirman lo siguiente:

La literatura científica indica que el profesorado no posee las habilidades necesarias para afrontar con éxito las conductas disruptivas y disuadirlas, ya que, en muchos casos tienen necesidades formativas desde la formación pedagógica inicial, desconectada de la realidad educativa y demasiado teórica. (p.345)

De esta misma manera Ford (1992), cómo se citó en Rodríguez et al., 2017) señalan que:

Se desarrolla un déficit motivacional, lo que favorece la aparición de expectativas negativas con relación a sus capacidades como maestros y sensación de ser poco competentes, además de emociones negativas con respecto al desarrollo de su actividad frente al grupo y no tiene control en sus labores diarias (párr. 54)

Al experimentar este PdP durante la práctica profesional, esta situación desencadena un ciclo de estrés y agotamiento físico como también emocional. Por lo tanto, es esencial dar solución al PdP, encontrando así las estrategias asertivas para promover un ambiente de trabajo que fomente la motivación, la autoeficacia y el bienestar de los educadores como también el de los y las estudiantes. Esto puede ayudar a revertir la percepción de incompetencia y emociones negativas, permitiendo a los docentes recuperar el control y la satisfacción en sus labores diarias. Las docentes en formación durante sus intervenciones presentan inseguridades con respecto a sus inexperiencia en aplicar estrategias pedagógicas que sean asertivas dentro del aula, lo que se logra transmitir a los y las estudiantes que observan la desconfianza de las docentes lo que genera un ambiente desorganizado y de incertidumbre.

Al mismo tiempo, como se ha mencionado anteriormente, este es un problema de investigación que tiene origen en una raíz causal en cuanto a causas internas y externas que dan comienzo a este PdP elaborado por medio de un Diagrama de Ishikawa (**ver anexo 3**), las cuales principalmente han sido observadas por parte de las docentes en formación en ambos

establecimientos y niveles. Con respecto a causas internas, estas son referidas a las competencias de formación inicial debido a la falta de prácticas auténticas; es decir, escasez de prácticas situadas y duraderas debido a la interrupción de aquellas por fenómenos sociales, además del conocimiento disciplinar y didáctico por falta de estrategias asertivas.

En cuanto a aspectos externos, se observa ausencia de hábitos y rutinas para un buen clima de aula y de convivencia en los cursos, la normalización de conductas repetitivas y que atentan contra un ambiente adecuado para el aprendizaje debido a la cultura de aula y profesional, entre otras.

Con respecto a las nuevas actualizaciones sobre lo que propone el Marco para la Buena Enseñanza (MBE), el desafío de los y las docentes es ser competente frente a esta sociedad cambiante, en la cual cada vez existen mayores estímulos y distracciones para los y las estudiantes. Citando a Ministerio de Educación (2021) en el MBE, estándar 5:

“Se preocupa de mantener un ambiente organizado para optimizar el tiempo lectivo, y establece rutinas y estrategias que permitan que los estudiantes trabajen con tranquilidad, compromiso y concentración”. (p.37)

El saber agilizar una clase y optimizar el tiempo de esta, se logra en parte a las estrategias utilizadas por el/la docente y los acuerdos generados con los niños y niñas, lo cual se adquiere durante la experiencia, por lo tanto, es un desafío y tarea constante tener las competencias necesarias para la promoción de un ambiente organizado y respetuoso, puesto que de esta manera tanto docentes como estudiantes se benefician de aquello.

En primer lugar, los niños y niñas aprenden en un espacio de confianza y desde una formación integral, es decir, son considerados desde la dignidad humana en todos sus aspectos; espiritual, cognitivo, social, cultural, entre otros. En segundo lugar, dar solución a este PdP favorece a los y las docentes de manera que la labor profesional se vuelve armoniosa y transformadora por medio de la adquisición de estrategias asertivas que promueven este ambiente, es decir, la práctica docente no se desarrolla en un escenario de temor e inseguridad por no saber cómo manejar un curso. De tal manera que, dar solución a este PdP posibilita a las docentes en formación atenuar la incertidumbre y desconfianza de sus acciones dentro de una sala de clases, emancipándose gracias a los resultados que brinda la investigación para la proyección profesional.

1.3 Pregunta de Investigación

Para analizar con mayor precisión el PdP se ha formulado una pregunta de investigación que permite identificar las estrategias asertivas experimentadas durante la práctica profesional. Al respecto.

¿Cuáles estrategias asertivas permiten establecer un óptimo clima de aula que propicie el aprendizaje integral en niños y niñas de Sexto Básico?

1.4 Objetivos del estudio

Para dar cuenta de la pregunta de investigación, se formulan los siguientes objetivos:

Objetivo General:

Determinar estrategias asertivas en manejo de grupo que favorezcan un buen clima de aula y que contribuyan al aprendizaje integral de niños y niñas de Sexto Básico.

Objetivos Específicos:

1. Identificar los factores del problema de práctica docente relacionado con el limitado campo de competencias y estrategias para la promoción de un clima de aula adecuado para el aprendizaje integral.
2. Analizar las causas internas y externas que explican el origen y recurrencia de la problemática de la práctica docente relacionado con el clima de aula que dificultan el aprendizaje integral.
3. Implementar y monitorear un plan de desarrollo profesional orientado a la mejora de las prácticas docentes que permitan abordar y resolver situaciones que atenten contra un clima de aula que propicie el aprendizaje integral.
4. Evaluar, a partir de la reflexión docente, el impacto del plan de mejora en el quehacer profesional con respecto al comportamiento, motivación y compromiso de los estudiantes en relación al clima de aula que propicie el aprendizaje integral.

CAPÍTULO II MARCO TEÓRICO

Al parecer, unas de las dificultades que tienen los docentes en formación es generar un clima de aula adecuado para el aprendizaje: no cuentan con estrategias asertivas que permitan manejar el curso; sin embargo, es posible un cambio en el ejercicio docente. El deber como pedagogos es la transformación de las prácticas educativas y, a la vez, ser consciente que el quehacer docente es una acción política y social, por lo que el manejo de grupo recae directamente en los y las docentes, aspecto vinculado a la gestión de aula y competencias relacionadas con el clima de aula como son las estrategias asertivas en la educación.

2.1 Transitar de Disciplina a Manejo de Grupo

Al hablar de disciplina, este concepto comúnmente es utilizado para hablar de orden impuesto por una autoridad. Mejía (2008) señala que “es el conjunto de procedimientos, normas y reglas, mediante las cuales se mantiene el orden en la escuela y cuyo valor es básicamente el favorecer la consecución de los objetivos propuestos a lo largo del proceso de enseñanza aprendizaje” (p.24).

Concretamente, dentro de una sala de clases debe existir un ambiente organizado para desarrollar un proceso de enseñanza aprendizaje efectivo, sin embargo, este orden se genera por medio de consensuar normas entre docentes y estudiantes, especialmente en los estudiantes quienes son los principales actores dentro del núcleo escolar, por ende, los(as) docentes guían este proceso por medio de estrategias asertivas de manejo de grupo que consideren las necesidades e inquietudes del contexto, con el fin de que el aula sea lo contrario a un ambiente opresor. Por ejemplo, durante las prácticas se ha evidencia la imposición de reglas y frente al incumplimiento de estas se crean castigos tales como: tener menos tiempo para el recreo, no tener permiso para ir al baño, negación a participar en juegos que los y las estudiantes suelen realizar en los recreos, etc. Este tipo de acciones, van enmarcadas dentro de una disciplina rígida frente a la toma de decisiones y libertad de los y las estudiantes. Este tipo de situaciones, son las que por medio de este PdP se desea dar solución puesto que se transita desde la disciplina impuesta en los colegios al manejo de grupo por medio de acuerdos consensuados con los y las estudiantes de Sexto Básico.

De igual manera, Restrepo y Murillo (2018) señalan que:

Cualquier grupo requiere de cierta organización, y en este sentido puede hablarse de disciplina; así como para cualquier aprendizaje se requiere de cierta constancia y planificación, frente a la que puede hablarse de autodisciplina. Ambas serían necesarias en la escuela. Pero no podemos olvidar que el uso más frecuente de la disciplina sigue siendo un sinónimo de castigo... a partir de la idea de las jerarquías de las necesidades humanas, empieza evidenciar la necesidad de trabajar sobre el ambiente en el que se da el desarrollo como parte de la educación, garantizando la satisfacción de las necesidades fisiológicas, de la seguridad, el afecto y amor y la

pertenencia a un grupo, así como el respeto, la estima y la autorrealización. (p. 50-52)

En definitiva, el manejo de grupo desde una perspectiva humanitaria y contextualizada favorece un clima de aula para el aprendizaje; no obstante, se deben implementar estrategias asertivas, las cuales serán expuestas a priori.

2.2 Clima de Aula

En cuanto al Clima de Aula según diversos autores, este se genera por medio de elementos que muchas veces no son tomados en consideración, los cuales varían desde el manejo de grupo en cuanto a competencias y habilidades de los y las docentes, infraestructura de una clase y aspectos socioemocionales de los y las estudiantes, como también las creencias de cada docente sobre qué es un óptimo clima de aula y qué estrategias pedagógicas utiliza para posibilitar un buen ambiente de aprendizaje.

En primer lugar, dentro del salón de clases deben existir normas de convivencia las cuales deben estar claras para todos los estudiantes; es importante que el docente los haga sentir parte de la construcción de estas y que los propios estudiantes tengan noción de la importancia de estas y que ellos mismos crearon lo que redundará en el éxito de las metas que proponga el docente en los objetivos curriculares. Por otra parte, para obtener un clima de aula adecuado para los/as estudiantes es necesario que este sea un ambiente donde los niños/as sean los mayores beneficiados e incluidos pero siempre estando en compañía de un docente a cargo, esto quiere decir que se entregan las herramientas a cada escolar pero que ellos y ellas sean autónomos y le entreguen el uso correcto de estas.

Según señala el MBE (2004). "Un buen ambiente de aula se caracteriza porque los alumnos se sienten valorados y seguros. Saben que serán tratados con dignidad, que sus preguntas, opiniones y experiencias serán acogidas con interés y respeto". (p. 23)

Esto conlleva a generar espacios seguros y de confianza, en los cuales se entregue un trato que incorpore desde la dignidad e integridad de los seres humanos por medio de avances progresivos que son generados por la disposición tanto de docentes como estudiantes y así lograr una experiencia gratificante dentro del aula.

2.2.1 Manejo de Grupo Como Factor Para Un Óptimo Clima de Aula

Con respecto al manejo de grupo visto desde una perspectiva contextualizada y humanitaria como se mencionó en un comienzo, es un componente esencial para analizar el PdP, este se ha relacionado principalmente con la formación inicial, debido a la falta de prácticas auténticas en la formación de las docentes de la investigación. "El manejo del aula y del grupo de estudiantes con

los que se trabaja son elementos esenciales al momento de impartir una enseñanza efectiva. Entre los elementos más relevantes que se deben tener en consideración se encuentran las habilidades de gestión del aula y las competencias de apoyo conductual con las que cuentan los profesores” (Simonsen et al, 2017, como se citó en Monzalve et al 2023).

En consecuencia, la falta de conocimiento, habilidad, experiencia y confianza para abordar efectivamente las conductas problemáticas que presentan algunos estudiantes, acompañado por altos niveles de temor y frustración, conducen en la mayoría de los casos a que los profesores no logren resultados positivos con toda la clase. (p.2)

En consecuencia, debido a la falta de habilidades para el manejo de grupo por escasez de experiencias en aula, esto conlleva repercusiones directas en los y las estudiantes a nivel cognitivo, puesto que, al ser un problema basado en una práctica pedagógica contextualizada, se ha identificado que al implementar ineficazmente estrategias de apoyo conductual o de gestión, existen problemas para llevar un aprendizaje integral, ya que algunos estudiantes no pueden concentrarse por el ruido, lo cual tiene directa relación con el clima de aula. Esto se evidencia al momento en el que las docentes en formación realizan llamados de atención o intentan abordar situaciones problemáticas estas suelen agravarse por la falta de conocimiento y seguridad, necesitando así la ayuda de docentes guías.

2.2.2 Organización del Espacio

Otro de los factores importantes que fueron mencionados con anterioridad, es el orden que se le entrega a la sala de clases desde las necesidades fisiológicas tales como una buena iluminación, calefacción y espacio, la forma en que se distribuye el mobiliario especialmente las mesas y sillas de los(as) estudiantes y docentes.

Según menciona Tuc (2013): “Lo contrario ocurre en los espacios reducidos donde los estudiantes no pueden caminar entre las filas lo que provoca cansancio físico que suele generar mal humor en los estudiantes por la incomodidad”. (p.20)

Estas situaciones pueden ser inconvenientes para la realización de las clases y la entrega de contenidos, es por ello que al momento de implementar estrategias con los y las estudiantes también es fundamental implementarlas con el espacio que nos rodea, cambiar la posición de las mesas en algunas actividades, realizar conversaciones acerca el contenido sentados en el suelo, etc.

Otro factor que se encuentra dentro de la organización del espacio es la ecología del aula la cual principalmente se enfoca en los elementos que implican la apropiación del espacio, es decir, ornamentación de la sala de clases, exposición de los propios trabajos de los estudiantes, etc.

En cuanto a lo que se vivencia en las prácticas docentes; en el caso de ambos establecimientos, estos poseen un espacio tradicional en cuanto al orden del mobiliario, las paredes lisas sin decoraciones ni material que pueda crear "distractores", estas situaciones crean otro desafío para el trabajo profesional dentro de la práctica docente por el hecho de que los y las estudiantes no están acostumbrados a trabajar con estas metodologías por lo que escapa de lo cotidiano lo que entrega experiencias tanto positivas como negativas, por ende, se destaca la importancia de incluir la estructura espacial que influye en la interacción de los y las estudiantes lo que favorece a un clima de aula en el cual todos y todas comparten de diversas maneras.

2.2.3 Relación Docente y Estudiantes

En cuanto a la relación docente y estudiantes, esta se analiza desde tres perspectivas y/o situaciones; percepción del profesor realizando una autocrítica a sus comportamientos, la percepción que tienen los estudiantes hacia el perfil docente y por último, la relación que se establece entre docente y estudiantes. En cuanto a la relación entre docentes y estudiantes se puede mencionar que, el clima de aula que se debe generar debe ser un ambiente apto y positivo basado en la confianza, respeto, apoyo, cuidado, calidez y responsabilidad, a raíz de estas influencias el rendimiento de los estudiantes será de alto impacto lo cual aumentará su autoestima y desarrollo personal.

Por otra parte, se encuentran las expectativas que poseen los estudiantes de los docentes, los que mencionan que las habilidades y conocimientos que tiene el profesor/a es influyente en la relación con este último mencionado, estas deben ser percepciones positivas las cuales tendrán mejores resultados y un óptimo clima de aula.

Finalmente, se encuentra la percepción que tiene el profesorado hacia sí mismo. Según el documento de Mena y Valdés (2008) se menciona que:

Un profesor que tiene confianza en sus capacidades, en su posibilidad de hacer frente a las dificultades que el curso le presente, que disfruta de su rol y sienta que puede desarrollarse personalmente en su quehacer, puede impactar favorablemente en el clima de aula. (p.6)

Esto último es importante al momento de querer entablar una buena relación y un óptimo clima de aula con los y las estudiantes ya que si los(as) escolares visualizan confianza en sí mismo ellos la podrán tener en sus capacidades y desarrollo de contenidos, puesto que para los(as) estudiantes, un docente es la persona de más alto valor dentro del aula.

2.3 Aprendizaje Integral

En relación con el aprendizaje integral, este debe ser involucrado al contexto de cada establecimiento educativo en el que se están desarrollando las prácticas pedagógicas debido a que

se basa en el enfoque, necesidades e intereses que exista en cada institución educativa. Un óptimo aprendizaje integral debe tener en consideración los estilos de aprendizaje que tengan sus estudiantes; sin embargo, el estilo de aprendizaje va a depender según el contenido que se desee enseñar, la metodología, el ambiente en el que se encuentre, los recursos, etc. Alonzo et al., (2016) señalan que:

Cuando se habla de una formación integral en el aula, se debe pensar más allá de la simple transmisión de conocimientos o de exclusivamente procesos de enseñanza y de aprendizaje, significa también que aceptamos al estudiante como un ser complejo, con múltiples características que necesitan ser desarrolladas para su plena realización. (p.2)

A raíz de esto es importante mencionar que al momento de elaborar una clase lo primordial no es tan solo el contenido que se desea transmitir sino que también en el contexto en el cual se desarrollará dicha sesión de aprendizaje, y en este apartado existen diversas variantes que se relacionan tales como, estado emocional del profesor y estudiantes, recursos que posea el establecimiento, metodologías de enseñanza-aprendizaje, etc.

2.4 Estrategias

El concepto de estrategia es utilizado en diferentes áreas de conocimiento; sin embargo, según la literatura leída los diversos autores exponen puntos de vista acertados y similares. Contreras (2013) señala que

La estrategia se constituye en un aspecto muy importante en las decisiones que deben tomar las personas que tienen a cargo la gestión de una organización, en la que hay recursos de todo tipo que deben ser utilizados en forma óptima para cumplir con las políticas y metas trazadas. (p.153)

Las estrategias se consideran un vehículo para conseguir un objetivo claro, utilizando diversos recursos o procedimientos según lo amerite el contexto en el cual se apliquen. A su vez, el autor también señala que:

Por lo anterior se puede deducir que parte del éxito de la estrategia se concibe cuando se establecen los objetivos de la organización, y si los estrategas o los individuos encargados de elaborarlas no tienen bien claro qué es lo que desea realmente, de seguro todo lo que haga será un gran fracaso. (p.157)

En este PdP, las principales estrategias son las docentes en formación, quienes forman parte de una organización o comunidad educativa, en la cual se ha levantado un problema que dificulta continuar con un adecuado desarrollo de clases, lo que conlleva a liderar y convertirse en estrategias de un óptimo clima de aula, para aquello, utilizan procedimientos y recursos basados en estrategias relacionadas a las necesidades del contexto con la finalidad y/o meta de dar solución al PdP.

2.5 Estrategias Pedagógicas

Las estrategias pedagógicas son enfoques y metodologías que utilizan los y las docentes para que el aprendizaje de los y las estudiantes se facilite o más bien sea más comprensible para todos y todas. Las estrategias pedagógicas pueden variar según sea el contexto, el rango etario, el nivel académico, el enfoque que se quiere cumplir y los objetivos a los que deseamos llegar con dichas estrategias.

Tener en consideración que el uso de estrategias pedagógicas en la implementación de las clases puede favorecer en varios aspectos, tales como la convivencia docente - estudiante como en la de estudiante - estudiante, a su vez puede ayudar a que el clima de aula sea propicio para los aprendizajes y de esta manera conseguir que los/as estudiantes obtengan aprendizajes significativos en su desarrollo curricular. Con relación al tema, (Gamboa et al., 2013) menciona que "Las estrategias pedagógicas suministran invaluable alternativas de formación que se desperdician por desconocimiento y por la falta de planeación pedagógica, lo que genera monotonía que influye negativamente en el aprendizaje" (p.103). Es decir, los docentes no se encuentran capacitados o actualizados para entregar el contenido con estrategias pedagógicas recientes, por lo que vuelven las clases rutinarias, no innovadoras para el estudiantado y monótonas, lo que entorpece el aprendizaje y la participación activa.

Para hacer efectivo el uso de las diversas e innovadoras estrategias pedagógicas es necesario considerar la opinión de los/as estudiantes en la manera que ellos quieran realizar sus aprendizajes, lo cual servirá como un apoyo para la búsqueda e implementación de aprendizajes en el aula.

2.5.1 Estrategias Asertivas

En cuanto a las estrategias asertivas, estas cumplen una función flexible considerando la integridad de cada estudiante, con la finalidad de implementar dinámicas y/o recursos que sean llamativos e inclusivos sin recurrir a la imposición de estos.

Las estrategias para que sean asertivas dependen de las características del curso, sin embargo, según lo expuesto con anterioridad, por ejemplo, las rutinas y hábitos generan un clima de aula organizado, por lo tanto, son consideradas asertivas dependiendo de la forma en la que se lleven a cabo.

2.5.1.1 Gamificación como Estrategia Asertiva

Una de las estrategias asertivas a utilizar es el uso de la gamificación como intermediario del aprendizaje para los/as estudiantes, de esta manera se logra trabajar con los gustos e intereses y a su vez se genera autonomía en el aprendizaje, mejoras en el comportamiento por medio del seguimiento de reglas e instrucciones, etc. aportando de manera significativa en el proceso de aprendizaje de los/as estudiantes.

Quintanal (2016) señala que:

La gamificación tiene como objetivo principal la influencia en el comportamiento de las personas, independientemente de otros objetivos secundarios como el hecho que las personas disfruten durante la realización del juego. Además, la gamificación genera experiencias, origina sentimientos de autonomía y de influencia en las personas, produciendo un cambio notable en el comportamiento en éstas. (p.329)

Según lo mencionado anteriormente, trabajar el aprendizaje por medio de juegos facilita a los/as estudiantes a trabajar en un ambiente cotidiano y que es de costumbre, por lo que está camuflando el aprendizaje y generando más atractivo el contenido. Gamificar el aprendizaje también beneficia a los y las estudiantes a perder el miedo de cometer errores sino que más bien verlo como obstáculos que son parte del proceso para lograr metas.

Transformar el aprendizaje por medio de juegos es una de las estrategias más pertinentes para poder trabajar con los estudiantes puesto que, conocer los gustos e intereses de los estudiantes es un elemento que puede ayudar al momento de implementar estrategias y a raíz de esto se genera un grado de confianza en los(as) estudiantes para poder fomentar que cometer errores no es algo negativo sino que más bien, instancias para perseverar y ser constantes al momento de aprender.

2.5.1.2 Comunicación Asertiva

La comunicación asertiva se trabaja transversalmente en las asignaturas puesto que incorpora elementos propios de las habilidades sociales que se deben desarrollar en la interacción docente - estudiante. Bernal, Cañarte, Marcias y Ponce (2022) afirman que: “La comunicación asertiva se ha incluido como una de las habilidades sociales y para la vida que son claves para el proceso de enseñanza, aprendizaje y la prevención de problemas psicosociales”. (p.683)

La comunicación asertiva es uno de los elementos a considerar como estrategia para conseguir un fin determinado el cual beneficia a los estudiantes y docentes por el hecho de que la comunicación es la forma social de expresarse y compartir en la sala de clases.

De la misma manera, (Bernal et al., 2022) afirman que:

En ese mismo contexto se puede definir que el estudio de la comunicación asertiva es un estilo de intercambio que tiene un gran impacto en las relaciones emotivas, profesionales, lo que permitirá al estudiante desempeñarse de la mejor manera. Se pretende que el estudiante cuando mire al docente muestre interés, confianza y cercanía, tenga una postura corporal abierta, aprenda a controlar gestos, voz convincente, aumentar la receptividad y el impacto, e identificar el cuánto, cómo, cuándo, y dónde se intervienen, para el desarrollo del proceso enseñanza aprendizaje. (p.685)

Cabe destacar que, el tener una comunicación asertiva además de proyectar un buen desempeño a nivel gestual y corporal, también es importante la proyección de confianza acerca de lo que se está enseñando, puesto que las docentes en formación observan la relevancia de poseer una buena didáctica del contenido, de lo contrario, los estudiantes no comprenden lo que se enseña y de ahí surgen situaciones disruptivas, es decir, ¿Alguna vez te ha sucedido que no comprendes o sientes desmotivación cuando otra persona explica algo pero su expresión corporal es de inseguridad? Las docentes noveles pueden manifestar este tipo de expresión debido a la falta de experiencias en aula, por ende, la comunicación asertiva es una estrategia que resulta fundamental al momento de implementar una clase.

2.5.1.3 Rutinas y Hábitos

Las rutinas y hábitos proporcionan un sentido de seguridad y estabilidad para los y las estudiantes frente a lo que se realizará en una clase como por ejemplo la socialización de la ruta de aprendizaje lo que a su vez permite optimizar los tiempos de las actividades y además promueve la importancia de la autodisciplina. Aprender a seguir una estructura establecida que fomenta la responsabilidad personal y grupal.

Ministerio de Educación (2014) por medio de los indicadores de calidad educativa menciona que: “Un ambiente organizado es aquel que cuenta con normas, procedimientos y rutinas que facilitan la vida en común. Para que estas normas operen, deben ser claras, conocidas por todos y aplicadas de forma justa”. (p.27)

Es decir que, al momento de crear las rutinas, estas deben ser confeccionadas por y para los mismos estudiantes ya que estas facilitan el aprendizaje de los escolares por el hecho de que están realizando los mismos sucesos diariamente lo que se vuelve costumbre y comienza a ser costumbre para ellos. Es por esto que crear e implementar rutinas con los estudiantes es óptimo para su aprendizaje y, a su vez, para los docentes porque de esta manera se puede llevar a cabo la clase de manera más progresiva.

En cuanto a los hábitos, estos se harán presente con base a los hábitos ejecutivos y a los hábitos efectivos, según menciona Marina (2012) “los hábitos ejecutivos son aquellos que se realizan para poder concentrarse y realizar una tarea de esta manera evitando las distracciones, del mismo modo, este tipo de hábito nos ayuda a planificar y llevar a cabo la organización de nuestros desafíos”. (p.662). A diferencia de los otros tipos de hábitos, el ejecutivo es capaz de flexibilizar dependiendo de cuales sean las necesidades que se deseen llevar a cabo. Por otra parte, se encuentran los hábitos efectivos los cuales consisten en entregar confianza, resiliencia, vitalidad, confianza y seguridad en ellos mismos basado en los hábitos que se vayan conformando.

2.5.1.4 Pausas Activas

Las pausas activas también serán consideradas como estrategias asertivas debido a que permiten realizar pausas dentro de la clase con diferentes finalidades, tales como: activar al curso y/o bajar los niveles de exaltación. La finalidad que se le entregue a las pausas activas depende del curso y el comportamiento que observen los y las docentes, las cuales tienen una duración muy breve. Con relación a esto, Pacheco y Casquete (2023) señalan que:

Los mecanismos de las pausas activas en el entorno áulico al proporcionar un ambiente donde coexisten actividades de relajación, distracción y diversión planificada para el estudiante, también es un método que permite minimizar la fatiga en el aula y maximizar la motivación y la buena disposición estudiantil, lo cual incide positivamente en el rendimiento escolar. (p.1024)

De igual manera, las pausas activas benefician a los(as) docentes como también a los y las estudiantes porque se logra generar una pausa en la clase en momentos que se observa que existe fatiga en el aula o distracciones entre los niños y niñas, por lo tanto, al realizar la pausa activa todos y todas se concentran y ponen atención a lo que se realizará, a lo cual no se puede destinar más de 5 minutos porque volver al foco de clase tomaría más tiempo.

En segundo lugar, para comprender el origen de la raíz causal del PdP se realizará un análisis, relación y explicación acerca de las causas internas y externas relacionadas al contexto de las instituciones como también la formación inicial de las docentes en formación.

2.6 Causas Internas Del PdP

Las causas internas del PdP están relacionadas a aspectos acerca de la formación de las estudiantes de esta investigación referidas a las competencias tanto disciplinares y de estrategias asertivas.

2.6.1 Competencias En Formación Inicial

Desde esta causa se identifican dos posibles orígenes; programas de estudio y ausencia de prácticas auténticas. Durante la práctica profesional se ha evidenciado que se dispone de insuficientes conocimientos acerca de estrategias diversificadas para el manejo de grupo, puesto que como se ha mencionado anteriormente, durante las intervenciones, se implementan diversas estrategias, tales como: pausas activas, juegos dinámicos, canciones, adivinanzas, etc., las cuales logran captar la atención de los estudiantes momentáneamente, lo que tiene relación con otras causas que serán explicadas más adelante. En cuanto a la teoría de esta causa, las competencias que se deben desarrollar en la FID (formación inicial docente) son diversas, pero todas cumplen con un mismo objetivo; una educación de calidad e inclusiva.

(Ávalos et al., 2005, como se menciona en Castañeda y Villalta, 2017) señalan que:

El papel descuidado de la gestión del aula en la formación docente afecta negativamente la iniciación en la docencia de los profesores principiantes. Diversos estudios reportan que la gestión pedagógica del aula es una de las principales dificultades que experimentan los profesores principiantes y para la que se sienten poco preparados. (p.2)

Sin ir más allá, en Chile, Monzalve y Horner (2015 como se citó en Monzalve, Sánchez y Díaz 2023) encontraron que:

El 73% de los profesores en servicio encuestados no habían tenido formación en manejo y apoyo conductual mientras cursaron la carrera de pedagogía en la universidad. Además, el 64% de estos profesores no habían tomado una capacitación en manejo de aulas y apoyo conductual durante los tres años siguientes después de la titulación. Por ello, se hace fundamental conocer la formación en manejo y apoyo conductual en el aula de los futuros profesores, con el propósito de orientar o contribuir en la incorporación de temáticas o conocimientos prácticos para ellos, de tal modo que, cuando deban ejercer la profesión, lo realicen con la mayor cantidad de herramientas posibles. (p.3)

Así pues, resulta fundamental la preparación de estrategias para el manejo de grupo en la FID, por el motivo de que permite a los y las docentes en formación realizar prácticas profesionales con las competencias que necesitan los diversos contextos escolares, en las cuales gracias a una buena capacitación inicial permita manejar de manera óptima situaciones conductuales.

2.6.2 Conocimiento Disciplinar y Didáctico

Durante los años de formación se observa que los programas de estudio de la carrera no cuentan con una actividad curricular que esté enfocada en estrategias para la gestión de aula o manejo de grupo para un ambiente propicio para el aprendizaje, añadiendo a eso la escasa experiencia de prácticas auténticas debido a que han sido interrumpidas por diversos acontecimientos sociales, por ende, la formación académica ha descendido en esos aspectos.

Como se ha mencionado, ambas docentes en formación desarrollan diferentes menciones en los últimos dos años, por consiguiente, se señala que si bien desde inicios de la carrera la respectiva malla curricular no presentaba programas para diversificación en estrategias de manejo de grupo, al momento de escoger las respectivas menciones, los últimos dos años fueron centrados específicamente en un enfoque disciplinar acorde a la transposición didáctica, teniendo como resultado, el poco manejo de estas estrategias específicas para cada disciplina.

2.6.3 Conocimiento De Los Estudiantes

En cuanto a la causa interna del conocimiento de los estudiantes, esta se refiere a que cada estudiante es un contexto diferente, esto lleva a pensar que cada personalidad de los estudiantes es influyente e importante para su aprendizaje cotidiano y el ambiente de aula.

Parrilla, (2014) dice que “Todos los alumnos asuman un papel protagonista, que se disponga de adecuados espacios de participación y expresión y la conciencia – por encima de todo - de que los profesores y los compañeros están dispuestos a tener en cuenta a todos y cada uno de los miembros del grupo clase”. (p.7)

Por otra parte, también es importante destacar que cuando existen vagos conocimientos hacia los y las estudiantes, es difícil elaborar secuencias de aprendizajes contextualizadas, en las que se consideren cuáles son sus costumbres, creencias y personalidades ya que esto también influye al comportamiento que tendrán dentro del aula debido a la normalización de situaciones las cuales atentan contra la integridad física, psicológica o social. Por ejemplo, las intervenciones y espacios para conocer a los y las estudiantes de Sexto Básico, se han visto interrumpidos debido a días feriados, paros nacionales, términos de jordana adelantados, entre otros, lo cual ha dificultado a las docentes un acercamiento sobre las características de los cursos, lo que conlleva a que este proceso de levantar un plan de mejora escolar se dificulte por el hecho de la falta de conocimiento acerca de los y las estudiantes, implementando así estrategias que nuevamente no sean del todo asertivas.

2.7 Causas Externas Del PdP

Las causas externas que se han identificado en este PdP, la mayoría tiene relación con el quehacer de los líderes educativos de ambos establecimientos, tales como directivos y docentes. Quienes cumplen un rol fundamental para crear una atmósfera de seguridad y tranquilidad para que los y las estudiantes se desarrollen de manera integral.

2.7.1 Cultura Profesional

La cultura profesional en ambos establecimientos tiene relación con la comunicación entre los actores educativos, sus fines y propósitos en la educación, y la responsabilidad que asumen. Al identificar el rol que cumple cada actor de la comunidad educativa, se puede realizar un análisis acerca de lo que se observa, en donde muchas veces el quehacer que se debe asumir es difuso en los centros educativos, puesto que se toman responsabilidades que muchas veces no corresponden por diversos motivos; falta de tiempo, competencias específicas y/o en los peores escenarios poco interés y motivación. Moreno (2002) señala que:

No existe una cultura profesional monolítica en los centros educativos, sino al contrario, se reconoce la existencia de distintas culturas o subculturas profesionales, según las características de quienes las conforman. Aun cuando en la escuela exista una cultura dominante (que puede estar o no formalmente reconocida), no se puede despreciar o ignorar la coexistencia de otras subculturas en el interior de la misma, lo que explica en parte el conflicto y la lucha de intereses entre sus miembros, y dificulta muchas veces el establecimiento de acuerdos o consensos. (p. 24)

Esto se refiere a que en ambos centros de práctica la cultura profesional es observable y repetitiva la mayoría de las veces. Por ejemplo, la codocencia es una práctica que permite trabajar con el mismo objetivo; el aprendizaje integral de los niños y niñas, por medio de un ambiente de aula favorecedor, sin embargo se observa que existen diferentes intereses y formas de trabajo para abordar situaciones que atenten contra un clima de aula, por lo cual esta cultura de cada docente hace que los conflictos o situaciones dentro de la sala de clases se solucionen desde una enseñanza tradicional, es decir, el o la docente alza la voz y al contrario, desde otra cultura profesional, los problemas se solucionen con alguna estrategia que permita recordar las normas de buena convivencia. García et al., (2015) afirman lo siguiente:

Resulta importante comprender el verdadero significado de las formas de relación y asociación de los docentes como parte de esta cultura y desarrollarlas de manera que prevalezcan las formas de trabajo colaborativo, de lo contrario se corre el riesgo de promover experiencias caracterizadas por actitudes individualistas, en las que prevalecen los conflictos y frustraciones de los miembros del grupo y no se logra entablar una interacción favorable, que conduzca a la interdependencia positiva. (p.3)

Por ejemplo, en ambos niveles escolares los y las docentes tienen una cultura profesional que se ejerce desde una educación tradicional en la cual no se emplean estrategias para el manejo de grupo, al momento de observar situaciones disruptivas o que atenten contra el clima de aula, estas conductas se solucionan mediante llamados de atención con un tono de voz elevado o medidas tales como: citación de apoderados, disminuir el tiempo de recreo, entre otras. Por lo tanto, esta cultura profesional se ha implementado como un hábito dentro de la sala de clases, lo que dificulta que las estrategias creadas por las docentes en formación sean puestas en duda por parte de los y las docentes de ambos cursos, ya que no se aprecia la imposición de reglas ni sanciones.

2.7.2 Rutinas y Hábitos

Con respecto a esta causa externa, se observó que los cursos no poseen un contrato de normas para la buena convivencia y volumen de voz, como señala Ávalos y Berger (2021):

El beneficio más importante de construir participativamente normas de convivencia es que genera aprendizajes en quienes participan en él. En el caso de los niños, se observa que al reflexionar respecto de por qué son necesarias las normas, descubren que finalmente, cada una de ellas tiene un sentido que está relacionado con el rol de la escuela como espacio formativo. (p. 15)

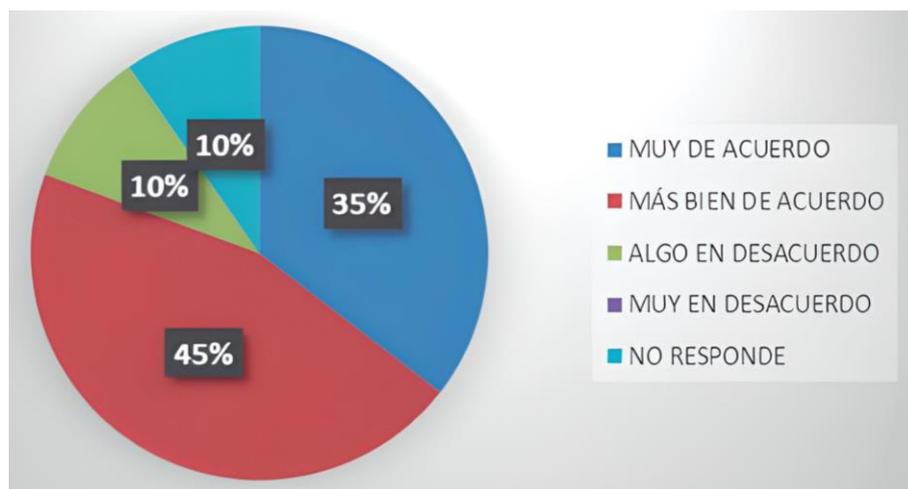
Por lo tanto, en parte, estas situaciones tienen origen en las rutinas establecidas en el contexto escolar. Ministerio de Educación (2015) “El establecimiento de normas y reglamentos no basta para el desarrollo de la convivencia escolar, más bien responde a la conformación de un ambiente organizado que facilita su aprendizaje”. (p.26) es decir, la creación de normas se relaciona con un buen clima de aula, en el cual cotidianamente se deben recordar y acordar derechos y deberes de todos los participantes del aula, comprendiendo la importancia de hacer esto un hábito. Como bien señala Rodríguez (2018):

Nos enfrentamos a la necesidad de introducir mecanismos de cambio, ya que la adecuada construcción de normas de comportamiento y su influencia en el clima de aula requiere de un involucramiento de docentes y estudiantes a partir de sus propias realidades. (p.14)

De acuerdo a un macroproyecto realizado por el autor anterior, la población objeto de estudio estuvo conformada por estudiantes de Educación Básica Secundaria y Media con edades entre los 11 y los 17 años, bajo la categoría construcción de normas de clase y el clima de aula. Entre estos resultados, se destaca la siguiente figura:

Figura 4

Los estudiantes participan en la selección de las normas de clase.



Nota: No solo es necesario tener presente la opinión del otro a través de la palabra dentro de la dimensión “claridad de la normas”, sino también la forma como los estudiantes perciben su forma de participación dentro de la construcción de las mismas. Rodríguez (2018).

De acuerdo a los resultados y conclusiones del texto este establece que existe relación entre la participación democrática e internalización que tienen los estudiantes en la construcción de normas de clases con el clima de aula, puesto que de manera progresiva se favorecen comportamientos favorables para las relaciones dignas entre pares (Rodríguez, 2018).

2.7.3 Cultura Del Aula

Frente a esta causa externa la cual sucede dentro de la sala de clases, debido a la cultura de valores y respeto. Esta se refiere a que se manifiestan situaciones fuera de contexto y que atenta contra la integridad de los y las estudiantes a causa de la normalización de conductas por parte de docentes y estudiantes, sin intervenir por medio de estrategia. Por ejemplo, se observan momentos en los que se generan actitudes de burla frente a un sujeto que cometa algún o quien esté impidiendo continuar con una clase.

CAPÍTULO III MARCO METODOLÓGICO

3.1 Tipo de Investigación

El diseño del estudio corresponde a una investigación educativa bajo una metodología cualitativa desde el paradigma interpretativo, focalizada en la investigación acción propuesta por Mintrop y Órdenes.

Las investigaciones cualitativas consisten en estudios que permitan comprender el comportamiento y subjetividades de la persona en un contexto cotidiano, en este caso abordado desde un contexto escolar. Con este tipo de investigaciones se busca comprender sucesos cometidos para intentar transformarlos, quienes sean los investigadores juegan un papel fundamental puesto que es el más importante dentro de todos los sujetos presentes ya que se debe insertar en las situaciones que lo acontecen.

Este tipo de análisis suele poseer una estructura, la cual debe ser inductiva, es decir, desarrollar la investigación en base a los datos, a diferencia de las otras investigaciones que los datos permiten la comprobación de las teorías. Estudiar a los involucrados en relación al contexto y el tiempo necesario para la investigación. Los integrantes se deben involucrar e influir en la investigación aunque esta no sea su prioridad y también debe estar abierto a recibir toda la información que se genere con esta. La investigación debe estar centrada en las personas, en este caso a las docentes y estudiantes. Es importante investigar todos los escenarios y personas involucradas.

Este enfoque está delimitado en un problema de práctica relacionado con la dificultad de ambas docentes que consiste en implementar estrategias asertivas para un óptimo clima de aula que propicie un aprendizaje integral en los respectivos establecimientos, esta estrategia permite analizar y obtener resultados del PdP debido a que se realiza un proceso de investigación abierto y flexible de un problema específico, es decir, integramos nuestras propias vivencias y experiencias frente al fenómeno que se quiere estudiar, desarrollando un proceso de indagación y de introspección en el quehacer docente, observando y a su vez utilizando técnicas para interpretar los hallazgos que se van observando.

De esta manera, se lleva a cabo una investigación acción, es decir un tipo de investigación que es intencionada, colaborativa y sistémica con un propósito en específico el cual es resolver problemas que existan en el cotidiano y a su vez mejorar las prácticas que se han ejecutado a través de procesos de investigación e intervención. En resumen, el enfoque investigación-acción es aquella que busca promover las mejoras de las prácticas docentes. Según lo mencionado por Martínez (2005):

No se trata tanto de aprender unas "técnicas" diseñadas no se sabe por quién, sino de tomar conciencia de los procesos naturales de nuestra mente ante un problema y aplicarlos en una forma más rigurosa, sistemática y crítica, que son los atributos básicos del nivel de toda científicidad. (p. 246)

En cuanto a los instrumentos a utilizar para llevar a cabo la investigación es a partir de grupos focales y pautas de observación, respecto al grupo focal o más conocidos como focal group, consisten en generar una entrevista de manera grupal la cual la dirige un guiador por medio de temas o preguntas en específico relacionadas a un tema central la importancia de este tipo de instrumento es generar interacción por medio de un asunto concreto compartiendo diversas respuestas dentro de un mismo grupo.

Roussos y Santiago (2010) señalan que: "Se busca que las preguntas sean respondidas en el marco de la interacción entre los participantes del grupo, en una dinámica donde éstos se sientan cómodos y libres de hablar y comentar sus opiniones". (p.3). Dicho esto, lo ideal para poder desarrollar un buen grupo focal es entregar un ambiente propicio y de confianza para los y las estudiantes participantes para que de esta manera puedan comunicar y abordar todas las preguntas de la mejor manera posible.

3.2 Contexto y Participantes

La investigación educacional se desarrollará en los niveles de Sexto Básico en dos establecimientos de la Región Metropolitana, ubicados en la comuna de Santiago y Quilicura. En cuanto al primer establecimiento su dependencia es municipal con alto índice de vulnerabilidad y gran diversidad cultural. En cuanto al segundo establecimiento es de dependencia particular subvencionado y consta de un equipo de trabajo colaborativo con diversidad profesional.

A continuación se caracterizará de manera general a ambos colegios apoyado con los resultados de las pruebas DIA; cuestionario socioemocional, para lo cual se hará una adaptación de los resultados para proteger la identidad de los establecimientos, recogiendo categorías que permiten a las investigadoras un mayor conocimiento del estado socioemocional de los y las estudiantes. Con respecto al tipo de respuestas; a las respuestas favorables corresponden a estudiantes que marcaron las alternativas "Me describe completamente" o "Me describe bastante"; el porcentaje de respuestas no favorables corresponde a estudiantes que marcaron las alternativas "Me describe poco" o "No me describe".

En cuanto al Sexto Básico del primer establecimiento, existe diversidad multicultural, el rango etario varía entre los 11 y 14 años de edad y cuentan mayoritariamente con problemas de conducta y de índole sexual. Los aspectos que destacar de este curso para una mayor

profundización son los resultados de la prueba DIA y su cuestionario socioemocional, en el que se destacan las siguientes dimensiones:

Tabla N 2 Adaptación de los resultados DIA colegio comuna de Santiago.

Categoría	Indicadores	Respuesta favorable %	Respuesta no favorable %	Nulo/ NC %
Valoración de la experiencia escolar.	Me parece muy importante asistir siempre a mi colegio.	96.55	3.45	0.00
	Me gusta compartir con mis compañeros y compañeras en el colegio.	89.66	10.34	0.00
Percepción de confianza y apoyo entre pares.	Mis compañeros/as me apoyan cuando tengo un problema	75.86	24.14	0.00
	Mis compañeros/as cumplen con lo que se comprometen.	75.86	24.14	0.00
Apoyo del hogar para el aprendizaje y desarrollo de las y los estudiantes	En mi hogar hay alguien que me pregunta cómo me siento y por lo que me pasa en el colegio.	86.21	10.34	3.45

Fuente: Elaboración propia

Con respecto al Sexto Básico del segundo establecimiento, este posee un aula multicultural, con diversidad cognitiva. Al igual que con el primer establecimiento, los datos mencionados serán respaldados por los resultados de la evaluación DIA, de esta manera entregando sustentos a la información mencionada como se verifica en la siguiente tabla:

Tabla N 3 Adaptación de los resultados DIA, Colegio de la comuna de Quilicura

Categoría	Indicadores	Respuesta favorable %	Respuesta no favorable %	Nulo/ NC %
Valoración de la experiencia escolar.	Me parece muy importante asistir siempre a mi colegio.	96.55%	3.45	0.00
	Me gusta compartir con mis compañeros y compañeras en el	89.66	10.34	0.00

	colegio.			
Percepción de confianza y apoyo entre pares.	Mis compañeros/as me apoyan cuando tengo un problema	75.86	24.14	0.00
	Mis compañeros/as cumplen con lo que se comprometen.	75.86	24.14	0.00
Apoyo del hogar para el aprendizaje y desarrollo de las y los estudiantes	En mi hogar hay alguien que me pregunta cómo me siento y por lo que me pasa en el colegio.	86.21	13.79	3.45

Fuente: Elaboración propia

Se concluye que los resultados de ambos establecimientos son similares, por ejemplo, se evidencia que existe un acompañamiento de los tutores lo cual genera seguridad y motivación para asistir a clases y por otra parte, también los mismos estudiantes consideran de manera autónoma que estar presentes en el establecimiento es importante para su desarrollo físico y emocional. Por otra parte, la categoría n°2 evidencia que también es importante estar sumergidos en un espacio de apoyo constante entre sus pares generando un sentido de pertenencia y cohesión en el grupo, sin embargo la categoría mencionada es de los porcentajes más bajos lo cual tiene cabida con el clima de aula en cuanto al tipo de relaciones que se generan dentro del aula. Este factor ha sido evidenciado por las docentes en formación, observando que no siempre existe una convivencia y comunicación que facilite un ambiente sano y de aprendizaje integral.

Por otra parte, las demás participantes son docentes en formación realizando su práctica profesional de la carrera de Pedagogía en Educación Básica en la Universidad Católica Silva Henríquez. Ambas estudiantes tienen un rango etario de 23 años. Al ser una práctica profesional se está cursando la última cátedra de la carrera en la cual han identificado un problema de su propia práctica que guía la siguiente investigación.

3.3 Procedimientos, Técnicas e Instrumentos

En cuanto a las técnicas que se han seleccionado son las siguientes; Observación no Participante de clases y Grupo Focal. Los instrumentos que se utilizarán son la pauta de observación y cuestionario, respectivamente; estos permitirán recoger información necesaria y pertinente para la investigación, los cuales son adaptadas por las docentes en formación y revisados y validados por docentes expertos en el área

En cuanto a el grupo focal este se realizará dos veces durante las intervenciones de las docentes en formación, uno de ellos se realizará al comienzo y otro al finalizar de la secuencia didáctica. Para aquello, se harán modificaciones en las preguntas de la encuesta con la finalidad de observar algún cambio desde la perspectiva de los y las estudiantes. En ambos grupos focales participarán 3 estudiantes de Sexto Básico de cada establecimiento y su elección será de manera aleatoria por medio de la lista del curso. El lugar que se utilizará es una sala del establecimiento que no posea mayores distractores y que entregue confianza para el estudiantado. El cuerpo del grupo focal está basado en un instrumento que consta de 5 preguntas que están enfocadas a cómo es la participación de los/as estudiantes dentro de la sala de clases, los cambios y/o sugerencias que realizarían para poder llevar a cabo un buen clima de aula. Con relación a la observación no participante, según menciona Milicic et al., (2008):

La pauta de observación permite tanto evaluar las prácticas docentes mediante la observación de clases, como entregar a los maestros el conocimiento de las dimensiones que son observadas, de modo de posibilitar que ellos mismos se auto evalúen y logren visualizar aspectos que pudieran desarrollar y/o mejorar en la práctica pedagógica. (p.79)

Este instrumento está enfocado en que las docentes guías de cada docente en formación tendrán que observar y verificar las estrategias en manejo de grupo y clima de aula que las docentes en formación están empleando frente a la realización de clases de las respectivas menciones, para llevar a cabo esto, se utilizará como instrumento una pauta de observación de clases, que será aplicada en dos oportunidades; una al comienzo de la secuencia didáctica y otra al finalizar esta, con el fin de recopilar información de las situaciones disruptivas que ocurren dentro del aula y de qué manera se está interviniendo como también si existen cambios en la acción pedagógica. Las pautas están basadas en el diseño que propone el Programa de Indagación Científica para la Educación en Ciencias ECBI (2015) en su investigación “Pauta de observación y acompañamiento docente en el aula”, estableciendo una definición de lo que será observado por quién evalúe y sus correspondientes indicadores, categorías a evaluar y las respuestas (sí, no, n/a y observaciones).

3.4 Tipo de Análisis

A partir del diseño de mejora escolar que se presentará más adelante se realizará un análisis por medio de un plan de acción con el fin de solucionar un problema de carácter urgente el cual consiste en poseer ineficazmente estrategias asertivas para trabajar con las situaciones que atenten contra una sana convivencia que se presentan a lo largo del semestre escolar con el curso de la práctica profesional.

La investigación es de carácter cualitativo, ajustado al texto “Resolución de problemas basado en el diseño” (Mintrop Y Órdenes, 2021). Este planteamiento de resolución busca el mejoramiento

escolar, por medio de la resolución de problemas, que considera un camino para una problemática a la vez, a través de una investigación empírica y teórica (pp.11-12).

Por último, la investigación está basada en el paradigma de tipo interpretativo por medio del análisis de la información por parte de las docentes en formación el cual se basa en el conocimiento e interacciones entre docentes y estudiantes recogido por medio de los instrumentos. Este análisis se realizará por medio de gráficos de elaboración propia a partir de los resultados obtenidos, destacando categorías que permiten un análisis profundo acerca de los conceptos trabajados en la investigación los cuales a su vez se relacionarán con los objetivos específicos.

La intención a la que se desea llegar con esta investigación está basada en encontrar estrategias asertivas para poder trabajar de manera óptima con el curso, por ejemplo, transformar situaciones “disruptivas” en metodologías para poder llamar la atención e incentivar a los estudiantes a ser parte de sus aprendizajes y opiniones dentro del curso.

La idea global de la investigación es encontrar las estrategias pertinentes para cada curso, experimentando de diversas maneras y tanteando cuál de todas las estrategias utilizadas es más útil con los/as estudiantes y una vez trabajadas las diversas estrategias tener la capacidad de manejar situaciones y, a su vez, poseer un abanico de estrategias por si en algún momento una de ellas no cumpla con lo necesitado.

3.5 Resguardos Éticos

Con respecto a los resguardos éticos de la investigación, la confidencialidad de la información es recogida por medio de los instrumentos levantados y es protegida por documentos tales como; Formulario de Consentimiento Informado, Asentimiento Informado y Carta de autorización a los colegios (**ver anexo 4**), que consisten en autorizar a las personas a participar en la investigación, debido a que se necesita la colaboración voluntaria de menores de edad, la cual es un proyecto aprobado por el comité de ética de la Universidad de la presente investigación. A su vez, toda la información recopilada se encontrará almacenada en Drive que solo tienen acceso las profesoras en formación que llevaron a cabo la investigación.

DISEÑO E IMPLEMENTACIÓN DE LA PROPUESTA PEDAGÓGICA

Para dar respuesta al PdP, se ha diseñado una propuesta pedagógica que será implementada en las asignaturas de Ciencias Naturales e Historia Geografía y Ciencias Sociales por medio de unidades didácticas en los cursos de Sexto Básico. El diseño y orientación de las planificaciones se lleva a cabo con la finalidad de dar respuesta al problema de práctica, por lo que se considera fundamental las estrategias que se empleen para generar un clima de aula que favorezca el aprendizaje integral de los y las estudiantes. Como todo diseño de clases, este debe ser

contextualizado al curso, por lo tanto, las opiniones de los y las estudiantes son elementos claves para la construcción de clases, como también la infraestructura de los establecimientos.

En primer lugar, por medio de los ciclos de aprendizaje se implementarán diversas estrategias desarrolladas conceptualmente; comunicación asertiva, gamificación, rutinas y hábitos y pausas activas, las cuales se observan en la siguiente figura:

Figura 7 Estrategias Asertivas y sus componentes esenciales para un clima de aula que propicie el aprendizaje integral



Fuente: Elaboración propia

Sobre la Comunicación Asertiva, esta incorpora elementos vinculados a las habilidades sociales; elementos vocales, verbales y visuales. Esta estrategia se trabajará transversalmente durante las interacciones estudiantes- docentes en formación, puesto que es un medio de intercambio de comunicación en el cual se observan los elementos del siguiente diagrama:

Figura 8 Comunicación Asertiva y sus elementos



Fuente: Elaboración propia

En cuanto a los elementos visuales, estos son: Contacto visual, Expresión facial y gestos, Postura corporal y movimiento. Los elementos vocales son; Volumen, Velocidad, Tono y entonación y Énfasis. Por último, los elementos verbales son: Enunciados, forma clara y coherente. Según lo que establece Bernal et al., (2022):

Los elementos visuales tienen relación con mantener una mirada que demuestre comodidad y seguridad hacia el estudiante como también al momento de establecer un diálogo sea cercano a la altura de los niños y niñas, como por ejemplo cuando se realicen monitoreos de avances en las tareas, acompañado de movimientos con el cuerpo para apoyar el mensaje que se quiere transmitir. Por otro lado, establece que los elementos vocales, son claves para captar la atención del estudiante, por ejemplo, se deben generar diferentes tonos de voz según la intención del mensaje, realizando las pausas correspondientes y, además, un tono y volumen de voz que permite realizar trabajos tales como conversatorios, conferencias, entre otros. Por último, los elementos verbales permiten entregar mensajes claros y sencillos, por lo tanto, dependerá del rango etario la complejidad de las indicaciones de una actividad, siempre utilizando ejemplos basados en la cotidianidad para explicar, esto no quiere decir que el o la docente debe emplear el lenguaje que utilicen los y las estudiantes. (p.68)

Si bien estos elementos no son aspectos tangibles, son necesarios en una clase, por lo cual serán prescindibles al momento de implementar la clases en las respectivas menciones, por ende, las docentes en formación considerarán en todo momento estos aspectos. Los niveles de Sexto Básico de la investigación son cursos con un gran número de estudiantes, por lo tanto un volumen de voz bajo no permitirá captar la atención de todos y todas.

La segunda estrategia asertiva, es el uso de la Gamificación en las clases, referida a la incorporación de juegos como medio para que los y las estudiantes se regulen en sus comportamientos, debido a que se promueve el uso de normas y reglas del juego. Por lo tanto, en el diseño de la propuesta pedagógica, las docentes durante sus clases trabajarán con juegos o dinámicas relacionadas al contenido, en las cuales se recordarán las reglas y normas para jugar como también, las metas del juego. Estas serán incluidas en la Unidad Didáctica de Ciencias Naturales, relacionada a “La materia y sus cambios de estado” implementada en un colegio de la comuna de Santiago, se elaboraron diversas dinámicas y actividades basadas en el juego, en las cuales la mayoría cumple la función de recoger conocimientos previos y de comenzar una clase desde una enseñanza más dinámica. Estos juegos involucran movimientos físicos, de observación y, por sobre todo, considerando el entorno de la sala de clases, además promueven el trabajo en equipo al seguir las reglas y/o normas del juego.

Siguiendo esta misma línea, se trabajará con un juego muy conocido llamado “Veó, Veó” (**ver anexo 5**), el cual consistirá en describir elementos del entorno que estén presentes en los diferentes estados de la materia. El juego se realizará en los primeros 10 minutos para iniciar con el nuevo contenido y a la vez recoger los conocimientos previos, además, este juego tiene como

finalidad regular el comportamiento de los y las estudiantes por medio de las reglas que conlleva el juego tales como; levantar la mano y sumar puntos extras de manera ficticia si se cumple con lo mencionado.

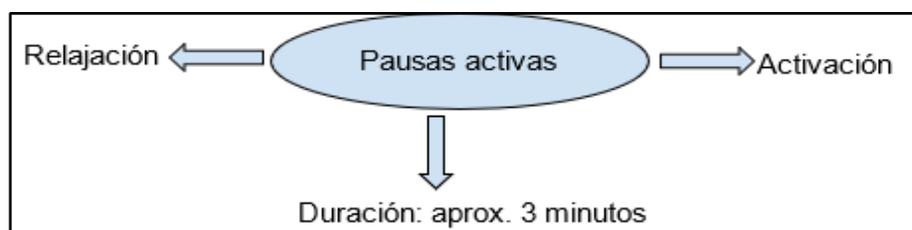
En la segunda intervención, para recordar lo visto en la clase anterior, la gamificación se realizará por medio de una dinámica para la activación de conocimientos previos, la cual consistirá en que la docente en formación señalará diversos elementos del entorno, los cuales los y las estudiantes clasificarán en los diferentes estados de la materia, para aquello deberán realizar variados movimientos; aplaudir, levantarse de sus asientos, mantenerse sentados y levantar la mano derecha según la clasificación (**ver anexo 6**). Las normas del juego consisten en que a la tercera falta se termina con la dinámica y se da paso al nuevo contenido. Las faltas son: un volumen de voz elevado que dificulta continuar con el juego y comportamientos que atenten contra un clima de aula íntegro y de respeto.

En cuanto al colegio ubicado en la comuna de Quilicura, en la asignatura de Historia y Geografía al inicio de la clase se realizará un juego llamado "Desastrivias" (**ver anexo 7**) con el fin de activar conocimientos previos, el juego consiste en que los estudiantes deberán responder preguntas relacionadas al contenido de los riesgos naturales.

Para llevar a cabo el juego, existirá una tómbola con 6 bolitas donde cada número equivale a una pregunta, de manera aleatoria se escogerá a un/una estudiante que deberá sacar una bolita y responder la pregunta, cada participante tendrá derecho a 3 comodines los cuales consisten en solicitar ayuda a un/una compañero/a, escoger que responda otra persona del curso o eliminar una de las 4 alternativas. Por cada respuesta correcta recibirán un puntaje el que acumularán por el periodo que dure el contenido a trabajar.

La tercera estrategia son las Pausas Activas. Como bien se señala, son pausas que permiten volver al foco de la clase, estas se implementan según la finalidad que requiera el o la docente, ya sea para realizar una pausa de relajación o activación de una clase, como se presenta en la siguiente figura:

Figura 9 Pausas Activas



Fuente: Elaboración propia

Por lo tanto, en el diseño de la propuesta pedagógica, las docentes en formación por medio de sus clases iniciaran con sesiones de máximo 3 minutos, las cuales dependen de lo que requiera el curso; si una clase comienza luego de colación o recreo, se implementará algún ejercicio de relajación con la finalidad de que la exaltación disminuya progresivamente sobre la base de los ejercicios realizados. Del mismo modo, si la clase comienza en un horario en el cual los estudiantes están agotados y/o cansados se realizará una pausa de activación la cual consiste en realizar una danza o ejercicios de movimientos con la intención de estimular y motivar a los/as estudiantes a continuar con la clase.

En ambos colegios se utilizarán las mismas pausas activas, sin embargo, dependiendo de la finalidad que se esperen con estas será cuándo las docentes crean necesario aplicarlas. Algunas de las pausas activas que se realizarán para relajación son estiramientos con un dado. La dinámica consiste en que cada número del dado se asocia a un tipo de estiramiento, por ejemplo al lanzar el dado y este señala el número 4 se debe girar suavemente las muñecas y así sucesivamente dependiendo de cada número.

En cuanto a las pausas activas, estas se realizarán a través de ejercicios de movimientos del plan "Activa-Mente" (**Ver anexo 8**) que dispone el MINEDUC junto a Elige Vivir Sano. Estas pausas constan de 8 ejercicios de 20 segundos cada una y se ejecutarán cada vez que los estudiantes estén perdiendo la concentración producto del sueño y agotamiento. Cada ejercicio tiene variaciones en el caso de que exista algún estudiante con discapacidad que utilicen silla de ruedas, para que también sea partícipe de la pausa activa.

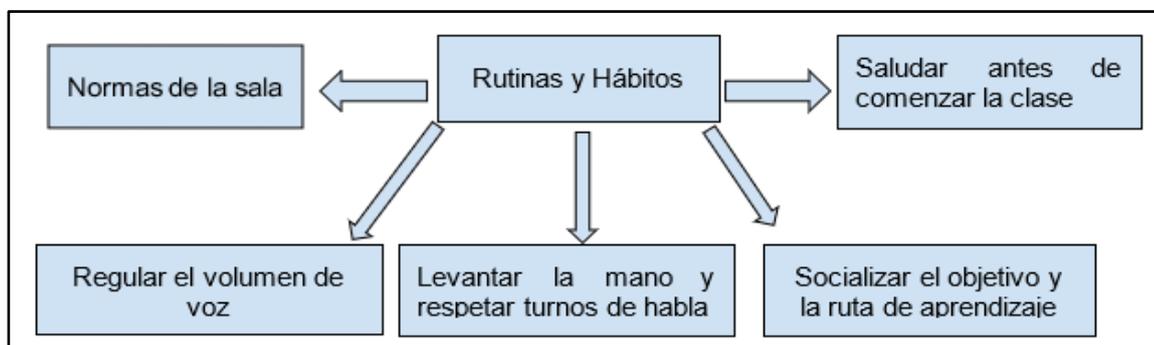
Como última estrategia, se hará uso de las Rutinas y Hábitos, es decir, durante las clases que permitirán la implementación de la propuesta de mejora, se incluirán el recordatorio de las normas de la clase, tales como: levantar la mano, tono y volumen de voz según la actividad, estos elementos se trabajarán al iniciar una clase.

Por otro lado, al iniciar una clase es relevante generar un saludo y saber cómo están los y las estudiantes, lo cual es un aspecto importante para generar un clima de confianza, además se señalará el objetivo de la clase y ruta de aprendizaje, puesto que permitirá a los cursos tener presente lo que se trabajará en la clase y los pasos a seguir.

Como se ha mencionado anteriormente, en los niveles de Sexto Básico de ambos establecimientos, carecen de rutinas y hábitos que incorporen normas para la buena convivencia, saludar y generar un espacio para compartir y saber cómo se encuentran los y las estudiantes. Por lo tanto, las docentes en formación planifican sus clases integrando los elementos destacados en las rutinas y hábitos, destinando parte del tiempo de la clase en saludarse como curso, preguntar el estado de ánimo con el que se encuentran en el día de la clase, para luego continuar con la ruta de

aprendizaje, la lectura del objetivo de clase y cuál es su relevancia en el contenido a trabajar, como también recordar brevemente algunas conductas que favorecen a un ambiente organizado y respetuoso, relacionadas a las normas de clase; regular el volumen de voz, respetar los turnos de habla, entre otros, tal como se observa en la siguiente figura:

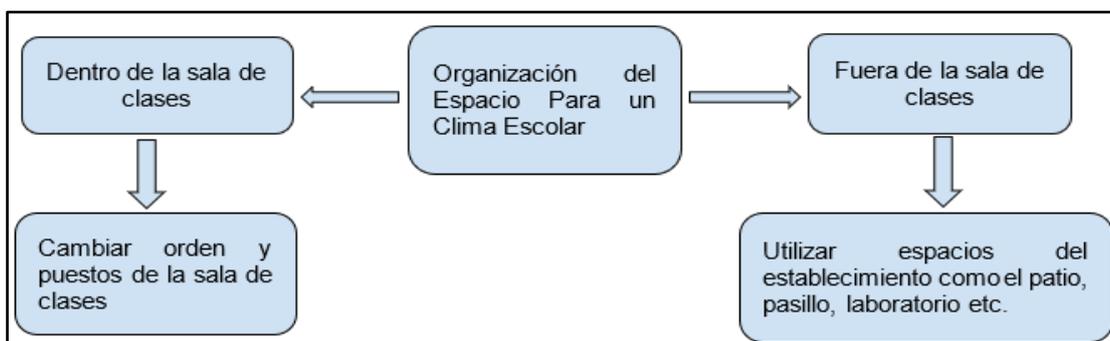
Figura 10 Rutinas y Hábitos para un óptimo clima de aula



Fuente: Elaboración propia

Por último, la propuesta de mejora también involucra la infraestructura y la organización del espacio de la sala de clases o lugares de los establecimientos, en donde se crearán modificaciones a través del orden de los puestos de la sala organizándolo no de una manera tradicional sino que estructurar los puestos de manera que se genere un trabajo colaborativo según lo amerite la clase, con la finalidad de promover las relaciones interpersonales y el respeto como también el orden que necesite dicho trabajo colaborativo, este orden será llevado a cabo en grupos de 4 a 6 estudiantes para que a raíz de los grupos formados puedan compartir opiniones, tal como se observa en el siguiente esquema:

Figura 11 Organización del Espacio para un favorable clima escolar



Fuente: Elaboración propia

Por otro lado, la infraestructura fuera de la sala de clases, también será relacionada en la propuesta pedagógica de las docentes en formación debido a que un clima de aula también se debe desarrollar en los demás espacios del establecimientos, en cuanto al colegio Santiago de Quilicura este se llevará a cabo a través de una clase en la que su contenido es relacionado a los resguardos y precauciones que debemos tener en consideración en caso de que ocurra una catástrofe dentro del establecimiento, para esto, los y las estudiantes deberán recorrer el establecimiento y verificar

cuales son las zonas de seguridad que existen en este para posteriormente, realizar un afiche informativo relacionado al protocolo que se debería seguir en caso de emergencia y compartirlos dentro de la comunidad educativa (**ver anexo 9**).

Con respecto a la organización del espacio en el establecimiento Escuela de la comuna de Santiago, se trabajará colaborativamente en la mayoría de las clases, por ende, antes de iniciar con las instrucciones para la actividad los y las estudiantes en conjunto ordenan los puestos de trabajo de tal manera que las mesas queden juntas y que a su vez nadie esté de espalda a la pizarra. Para aquello la docente en formación destina 3 minutos para organizarse y al cierre de la clase se entrega otro tiempo para acomodar las mesas como se encontraban en un inicio.

CAPÍTULO IV RESULTADOS

Para dar respuesta al PdP se han levantado diferentes instrumentos para recoger evidencias desde la mirada de las profesoras guías de los respectivos establecimientos mediante pautas de observación de una clase así como las opiniones de estudiantes por medio de la realización de grupos focales, con la finalidad de relacionar los resultados obtenidos con los objetivos formulados para la investigación.

En primer lugar, se hará un análisis de los resultados de las pautas de observación de ambos colegios acompañadas de bitácoras de campo desarrolladas por las investigadoras del PdP y otros medios de evidencia. Cada docente guía completó dos pautas de observación acerca de las clases implementadas por las docentes en formación, las cuales están orientadas hacia la propuesta de mejora; una se aplicó al comienzo de la Unidad Didáctica y otra al finalizar las clases.

En segundo lugar, se llevará a cabo un análisis de los resultados de los grupos focales de ambos establecimientos, los cuales también serán acompañados de bitácoras de campo de ambas docentes para mayor profundidad de reflexión. Los grupos focales tienen una muestra de tres estudiantes por curso en la cual deben responder un cuestionario de cinco preguntas abiertas, de la misma manera que el instrumento anterior, también se aplicó un grupo focal al comienzo de la Unidad Didáctica y otro al finalizar. En cuanto al último, las preguntas fueron modificadas para recoger un avance o retroceso sobre el clima de aula observado por los y las estudiantes.

5.1 Observación no participante

Los resultados de la observación no participante se obtuvieron de las pautas de observación. Para el análisis de estos resultados, se elaboraron cuatro categorías para agrupar los 13 indicadores del instrumento con la finalidad de obtener porcentajes de los aspectos cumplidos por las docentes en formación. A los indicadores cumplidos se les adquiere el valor "1" mientras que los no cumplidos se le adquiere el valor "0", como se observa en la siguiente tabla:

Tabla 2 Categorías e indicadores Pauta de Observación no participante

Categoría	Indicador	Cumplido (1) No cumplido (0)
Estrategias Ásertivas	1. Se recurre a estrategias de manejo de grupo.	
Manejo del grupo y Clima de aul.	2. Se retoma la clase sin problemas ante las interrupciones.	
Manejo del grupo y Clima de aul.	3. Se mantiene la atención de los estudiantes durante la clase.	
Estrategias Ásertivas	4. Se utiliza alguna estrategia al inicio de la clase que propicie un clima de aula adecuado.	
Estrategias Ásertivas	5. Se observa que las estrategias utilizadas de manejo de grupo son adecuadas según las características que posee el grupo curso (rango etario, NEE, etc.)	
Estrategias Ásertivas	6. Se evidencia que las estrategias utilizadas son efectivas.	
Manejo del grupo y Clima de aul.	7. Se evidencia que las interacciones docente-estudiante o estudiante-estudiante se enmarcan en el respeto mutuo.	
Estrategias Ásertivas	8. Se evidencia que las normas de un buen clima de aula son reiteradas en algún momento de la clase.	
Organización del espacio	9. Se evidencia que los recursos didácticos de la sala se organizan en función de un óptimo clima de aula.	
Estrategias Ásertivas	10. Posee estrategias para resolver rápidamente conflictos que atenten contra un óptimo clima de aula.	
Organización del espacio	11. Se observa que la distribución de los estudiantes en la sala de clases permite generar un óptimo clima de aula.	
Estrategias Ásertivas	12. El tono de voz permite generar un adecuado clima de aula para el aprendizaje.	
Clima de aula y Aprendizaje Inte	13. El clima de aula generado por la docente en formación permite que los/las estudiantes aprendan.	

Fuente: Elaboración propia.

5.1.1 Colegio de la comuna de Santiago

En cuanto a los resultados obtenidos en las pautas de observación antes y después de la aplicación de la Unidad didáctica en el colegio de Santiago son los siguientes:

Tabla 3 Primera observación de clases.

Categoría	Indicador	Cumplido (1) No cumplido
Estrategias asertivas	1. Se recurre a estrategias de manejo de grupo.	1
Manejo del grupo y ambiente de au	2. Se retoma la clase sin problemas ante las interrupciones.	0
Manejo del grupo y ambiente de au	3. Se mantiene la atención de los estudiantes durante la clase.	1
Estrategias asertivas	4. Se utiliza alguna estrategia al inicio de la clase que propicie un clima de aula adecuado.	1
Estrategias asertivas	5. Se observa que las estrategias utilizadas de manejo de grupo son adecuadas según las características que posee el grupo curso (rango etario, NEE, etc.)	1
Estrategias asertivas	6. Se evidencia que las estrategias utilizadas son efectivas.	1
Manejo del grupo y ambiente de au	7. Se evidencia que las interacciones docente-estudiante o estudiante-estudiante se enmarcan en el respeto mutuo.	1
Estrategias asertivas	8. Se evidencia que las normas de un buen clima de aula son reiteradas en algún momento de la clase.	1
Organización del espacio	9. Se evidencia que los recursos didácticos de la sala se organizan en función de un óptimo clima de aula.	1
Estrategias asertivas	10. Posee estrategias para resolver rápidamente conflictos que atenten contra un óptimo clima de aula.	1
Organización del espacio	11. Se observa que la distribución de los estudiantes en la sala de clases permite generar un óptimo clima de aula.	0
Estrategias asertivas	12. El tono de voz permite generar un adecuado clima de aula para el aprendizaje.	0
Clima de aula y Aprendizaje Integral	13. El clima de aula generado por la docente en formación permite que los/las estudiantes aprendan.	1

Fuente: Elaboración propia

Tabla 4 Última observación de clases.

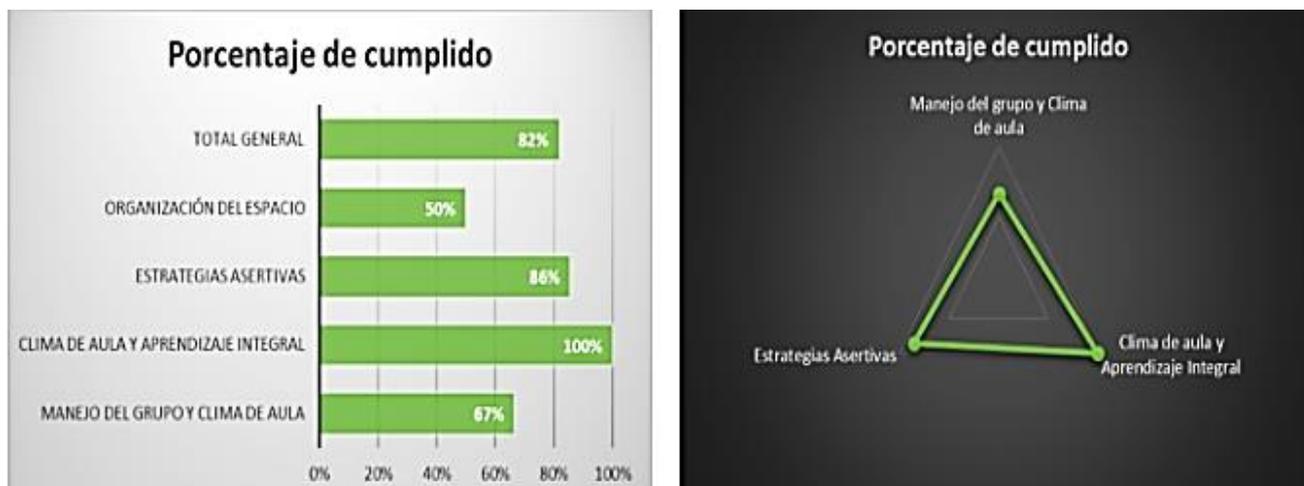
Categoría	Indicador	Cumplido (1) No cumplido
Estrategias asertivas	1. Se recurre a estrategias de manejo de grupo.	1
Manejo del grupo y ambiente de au	2. Se retoma la clase sin problemas ante las interrupciones.	1
Manejo del grupo y ambiente de au	3. Se mantiene la atención de los estudiantes durante la clase.	1
Estrategias asertivas	4. Se utiliza alguna estrategia al inicio de la clase que propicie un clima de aula adecuado.	1
Estrategias asertivas	5. Se observa que las estrategias utilizadas de manejo de grupo son adecuadas según las características que posee el grupo curso (rango etario, NEE, etc.)	1
Estrategias asertivas	6. Se evidencia que las estrategias utilizadas son efectivas.	1
Manejo del grupo y ambiente de au	7. Se evidencia que las interacciones docente-estudiante o estudiante-estudiante se enmarcan en el respeto mutuo.	1
Estrategias asertivas	8. Se evidencia que las normas de un buen clima de aula son reiteradas en algún momento de la clase.	1
Organización del espacio	9. Se evidencia que los recursos didácticos de la sala se organizan en función de un óptimo clima de aula.	1
Estrategias asertivas	10. Posee estrategias para resolver rápidamente conflictos que atenten contra un óptimo clima de aula.	1
Organización del espacio	11. Se observa que la distribución de los estudiantes en la sala de clases permite generar un óptimo clima de aula.	1
Estrategias asertivas	12. El tono de voz permite generar un adecuado clima de aula para el aprendizaje.	1
Clima de aula y Aprendizaje Integral	13. El clima de aula generado por la docente en formación permite que los/las estudiantes aprendan.	1

fuentes: elaboración propia

Durante el transcurso de la aplicación de las pautas de observación se evidencia un avance satisfactorio sobre las estrategias asertivas implementadas por la docente en formación. Cabe destacar que, el tiempo transcurrido entre ambas pautas fue de dos semanas.

En el primer instrumento (**ver anexo 10**) se obtuvo un total general del 82% en resultados positivos con respecto a los indicadores, y además resultados en las categorías sobre el 50% tal y como se observa en los siguientes gráficos:

Figura 12 Porcentaje de cumplido en la primera observación de clases.



Fuente: Elaboración propia.

En cuanto a la categoría “Clima de aula y Aprendizaje Integral” se obtuvo un resultado satisfactorio del 100% en el indicador número 13, lo cual deja en evidencia desde un inicio el cumplimiento de los objetivos del PdP, puesto que la clase fue encaminada hacia una aceptación que los y las estudiantes son personas complejas y reconocidas desde su integridad y humanidad con diferentes características que se consideran para la planificación de las clases y la potenciación de sus aprendizajes, como señala Palacios et al., (2019) “El aprendizaje integral de toda persona sostiene que el auténtico aprendizaje es a la vez cognitivo y afectivo” (párr. 2), por ende, en todo momento la docente en formación se preocupó de resolver situaciones que atentan con el pleno desarrollo del aprendizaje de los y las estudiantes, por ejemplo, esto se relaciona con la categoría “Organización del espacio” que obtuvo un 50% de cumplimiento, la cual se relaciona con la infraestructura de una clase como también la organización del mobiliario que se menciona en el marco teórico de la investigación.

Los resultados de esta categoría fueron porque la docente organizó la sala de clases con la finalidad de trabajar colaborativamente, a causa de esto, un estudiante quedó fuera de los grupos siendo excluido por sus compañeros/as lo que conllevó a que se tomará una rápida decisión pedagógica en que aleatoriamente un grupo debe incluir a su compañero, este punto se abordó

mediante el diálogo con el curso para que no volviera a ocurrir en las siguientes clases. Esta situación la retoma la docente guía y menciona que es algo común que sucede dentro del curso, de esta manera se identifican causas externas que implican el problema de práctica, puesto que si es un factor común en cada clase y asignatura en la cual se estima para trabajar colaborativamente se observa una conducta repetitiva que atenta contra la integridad socioemocional, debido a que la conexión emocional y el aprendizaje contribuye a obtener buenos resultados en cuanto a la formación integral, estableciendo la base para aflorar un espacio y clima de aula por medio de la colaboración, empatía y motivación intrínseca. Al ser una causa externa entendida como un problema fuera de la acción de la docente en formación, explica la recurrencia y origen de esta situación en particular, identificando una conducta relacionada a una cultura profesional y de aula expuesta en la investigación, que dan cuenta de la normalización de conductas que no favorecen a la integridad de algunos estudiantes.

Con respecto a la categoría “Manejo de grupo y Clima de Aula” que tiene un alcance del 67% compuesto por tres indicadores de catorce, se evidencia el incumplimiento del indicador n°2 “Se retoma la clase sin problemas ante las interrupciones”. De esta manera se vuelve a retomar el objetivo n°1 de la investigación “Identificar los factores del problema de práctica docente relacionado con el limitado campo de competencias y estrategias para la promoción de un clima de aula adecuado para el aprendizaje integral”, pero ahora desde las causas internas del PdP puesto que de manera circunstancial las competencias de la docente en práctica no se han desarrollado en su totalidad debido a la falta de prácticas auténticas durante su formación, como también la ausencia de asignaturas basadas en la diversificación en estrategias de manejo de grupo para un ambiente favorable. Esta problemática se evidencia en las bitácoras de campo realizadas durante la primera clase, en la cual se destaca que una de las docentes intervino para que los y las estudiantes volvieran a tomar atención a la clase luego de que la docente en formación presentará un recurso visual para explicar el contenido, el cual fue bien recibido por los y las estudiantes pero, provocó que la conversación se desviará a otros temas de sus intereses, perdiendo así tiempo del inicio de la clase (**ver anexo 11**).

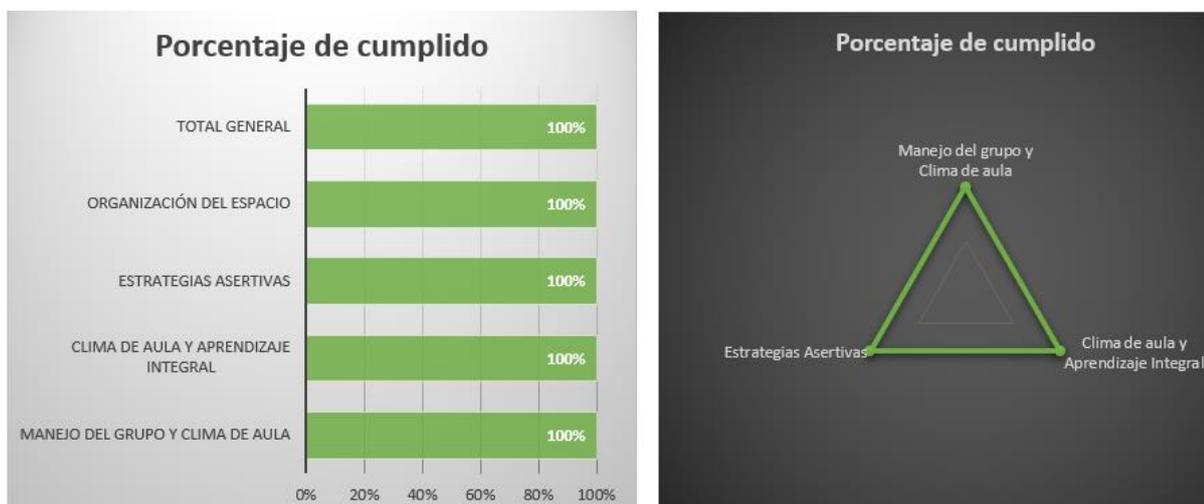
Por último, la categoría “Estrategias Asertivas” alcanzó un 86% en la cual se evidencia que el plan de mejora logró resultados positivos, si bien existieron momentos de interrupción por parte de los y las estudiantes para lo cual se recurrió a la ayuda de otras docentes, aun así se aplicaron estrategias asertivas expuestas en el plan de mejora y marco teórico, tales como: pausas activas, gamificación, las rutinas y hábitos al comenzar una clase, destacando esta última debido a la falta de aquellas en el curso (causas externas) en el cual no manejan normas de convivencia, la relevancia de que cada clase se debe saludar, respetar los turnos del habla, entre otras conductas favorecedoras para el clima de aula. Sin embargo, evaluando otras categorías que no obtuvieron resultados beneficiosos en la primera clase fue la comunicación asertiva relacionada a los

elementos vocales; volumen de voz (indicador n°12), esto conlleva a que algunas indicaciones entregadas por la docente no se lograrán apreciar por todo el curso, reiterando en más de una ocasión y con ayuda de las docentes las instrucciones para las actividades. En conclusión, la primera clase e instrumento aplicado por la docente guía contribuye a monitorear el plan de mejora escolar por medio de bitácoras de campo que permitieron evidenciar qué aspectos se deben perfeccionar para las siguientes clases, entre ellos el volumen de voz, distribución del espacio, aplicar estrategias de manejo de grupo y retomar la clase sin utilizar más tiempo del requerido.

Como se mencionó anteriormente, la implementación y monitoreo del plan de mejora escolar que permite abordar y resolver situaciones problemáticas que atentan contra un clima de aula basado en el respeto, se optimizó por medio de las bitácoras de campo en la cual se evidencian aspectos que mejorar, tales como el volumen de voz y la capacidad para retomar las clases sin ayuda de las docentes guías, identificando algunos factores que surgieron a medida que se implementan las clases, evaluando así el plan de mejoramiento.

El monitoreo y evaluación del plan de mejora escolar, permitió realizar un avance satisfactorio en las clases lo cual se evidencia por medio de la segunda y última pauta de observación de una clase aplicada por la docente guía (**ver anexo 12**). Esta observación manifiesta el impacto de una propuesta que también es parte de un contexto cambiante y que durante el proceso existieron avances y retrocesos en algunos indicadores, sin embargo, en la última clase el clima de aula permitió un pleno desarrollo integral en los aprendizajes de los y las estudiantes que también fue observado por la docente guía, puesto que estudiantes que en un comienzo fueron excluidos en grupos de trabajo durante la última clase no sucedió la misma situación debido a las decisiones pedagógicas de la docente en formación tales como: realizar conversatorios acerca de la situación y proponer medidas para que no siguiera ocurriendo. Esto se evidencia en los siguientes gráficos:

Figura 13 Porcentaje de cumplimiento en la última observación de clases



Fuente: Elaboración propia

Para obtener dichos resultados, el plan de mejora escolar se trabajó minuciosamente durante las clases 2 y 3 de la Unidad Didáctica para así perfeccionar la última clase n°4, en la cual se aplicaron pausas activas con foco en la activación debido a lo que presenciaba la docente con respecto a las necesidades del curso, lo que permitió comenzar con una clase en que la docente en formación no elevará su volumen de voz, y así comunicar con claridad las instrucciones y el contenido a trabajar.

Al momento de realizar la organización de la sala de clases, esta se hizo aleatoriamente para que ningún estudiante quedará excluido, se retomaron las normas de convivencia las cuales fueron expuestas por los mismos estudiantes. A medida que transcurrió la hora se observó un clima de aula diferente al de la primera clase, se transmite un ambiente de confianza y monitoreo constante por parte de la docente, sin embargo, se generó una conducta disruptiva por un estudiante **(ver anexo 13)**, la cual fue abordada inmediatamente por la docente en formación sin necesitar la ayuda de las demás docente, esto presenta un cambio circunstancial en las competencias iniciales de este PdP puesto que en un comienzo estas conductas no permitan continuar con una clase, debido al manejo ineficaz de habilidades para conllevar este tipo de situaciones. Según el MBE, dominio B: “Esto implica que el/la docente está comprometido y sabe cómo establecer vínculos con sus estudiantes para promover el sentido de pertenencia, la conexión emocional y la seguridad psicológica y física”. (p.34)

A raíz de esta situación, es importante el entender cómo abarcar un problema de manera inmediata entregando una contención emocional y de comprensión hacia la situación, con la finalidad de gestionar y manejar la problemática desde una manera integral hacia el estudiante, permitiendo que los demás niños y niñas trabajen en un ambiente seguro y de respeto, por medio de la implementación de estrategias asertivas que cumplen la finalidad de evitar situaciones que atenten contra un aprendizaje integral.

5.1. 2 Colegio de la comuna de Quilicura

Tabla 5 Resultados Primera observación de clases

Categoría	Indicador	Cumplido (1) No cumplido (0)
Estrategias Asertivas	1. Se recurre a estrategias de manejo de grupo.	1
Manejo del grupo y Clima de aul.	2. Se retoma la clase sin problemas ante las interrupciones.	0
Manejo del grupo y Clima de aul.	3. Se mantiene la atención de los estudiantes durante la clase.	0
Estrategias Asertivas	4. Se utiliza alguna estrategia al inicio de la clase que propicie un clima de aula adecuado.	1
Estrategias Asertivas	5. Se observa que las estrategias utilizadas de manejo de grupo son adecuadas según las características que posee el grupo curso (rango etario, NEE, etc.)	1
Estrategias Asertivas	6. Se evidencia que las estrategias utilizadas son efectivas.	0
Manejo del grupo y Clima de aul.	7. Se evidencia que las interacciones docente-estudiante o estudiante-estudiante se enmarcan en el respeto mutuo.	1
Estrategias Asertivas	8. Se evidencia que las normas de un buen clima de aula son reiteradas en algún momento de la clase.	1
Organización del espacio	9. Se evidencia que los recursos didácticos de la sala se organizan en función de un óptimo clima de aula.	1
Estrategias Asertivas	10. Posee estrategias para resolver rápidamente conflictos que atenten contra un óptimo clima de aula.	0
Organización del espacio	11. Se observa que la distribución de los estudiantes en la sala de clases permite generar un óptimo clima de aula.	1
Estrategias Asertivas	12. El tono de voz permite generar un adecuado clima de aula para el aprendizaje.	0
Clima de aula y Aprendizaje Inte	13. El clima de aula generado por la docente en formación permite que los/las estudiantes aprendan.	1

Tabla 6 Resultados pauta de observación segunda clase

Categoría	Indicador	Cumplido (1) No cumplido (0)
Estrategias Asertivas	1. Se recurre a estrategias de manejo de grupo.	1
Manejo del grupo y Clima de aul.	2. Se retoma la clase sin problemas ante las interrupciones.	1
Manejo del grupo y Clima de aul.	3. Se mantiene la atención de los estudiantes durante la clase.	1
Estrategias Asertivas	4. Se utiliza alguna estrategia al inicio de la clase que propicie un clima de aula adecuado.	1
Estrategias Asertivas	5. Se observa que las estrategias utilizadas de manejo de grupo son adecuadas según las características que posee el grupo curso (rango etario, NEE, etc.)	1
Estrategias Asertivas	6. Se evidencia que las estrategias utilizadas son efectivas.	1
Manejo del grupo y Clima de aul.	7. Se evidencia que las interacciones docente-estudiante o estudiante-estudiante se enmarcan en el respeto mutuo.	1
Estrategias Asertivas	8. Se evidencia que las normas de un buen clima de aula son reiteradas en algún momento de la clase.	1
Organización del espacio	9. Se evidencia que los recursos didácticos de la sala se organizan en función de un óptimo clima de aula.	1
Estrategias Asertivas	10. Posee estrategias para resolver rápidamente conflictos que atenten contra un óptimo clima de aula.	1
Organización del espacio	11. Se observa que la distribución de los estudiantes en la sala de clases permite generar un óptimo clima de aula.	1
Estrategias Asertivas	12. El tono de voz permite generar un adecuado clima de aula para el aprendizaje.	1
Clima de aula y Aprendizaje Inte	13. El clima de aula generado por la docente en formación permite que los/las estudiantes aprendan.	1

En cuanto a la pauta de observación N°1 realizada en el Colegio de Quilicura, se puede observar que de las cuatro categorías solo en una de ellas se cumple en su totalidad el porcentaje mientras

que en las otras tres categorías existen porcentajes similares los cuales están por debajo al porcentaje favorable, a modo de conclusión se puede observar que de manera general el porcentaje obtenido es un total del 55%.

En primer lugar se mencionará la categoría de organización del espacio, la cual obtuvo un porcentaje del 50%. En cuanto al indicador que alude a la organización del espacio, la docente en formación fue evaluada con el puntaje de (1) por el hecho de haber implementado la estrategia de trabajar de manera colectiva y colaborativa formando grupos de trabajo, dichos equipos fueron llevados a cabo mediante cambios de puestos, donde los estudiantes se debían voltear y trabajar con sus compañeros de fila. Dicha estrategia ha sido favorable para el curso, en vista de que ha funcionado desde el primer día de su implementación por lo que se ha vuelto a repetir y trabajar de esta manera en otras clases de la asignatura y también en otros momentos de la clase y no tan solo cuando se debían realizar actividades.

Por otra parte, el indicador que se considera en la categoría de organización del espacio es el nro. 11 el que describe que la distribución de los estudiantes en la sala de clases es favorable y genera un óptimo clima de aula, la razón por la cual este indicador también posee el puntaje de (1) es por lo que se menciona anteriormente en cuanto a que desde la primera implementación de esta estrategia entregó resultados lo que generó satisfacción en la docente y la continuó implementando en las clases siguientes.

Para la segunda categoría designada como "Estrategias asertivas" se encuentran ocho indicadores de los que solo cuatro cumplen con el puntaje favorecedor los cuales son "se recurre a estrategias de manejo de grupo" este indicador se cumple debido a que la docente en formación para los tres momentos de la clase utiliza diversos métodos para llevar a cabo el manejo del curso, por ejemplo hacer participar a los estudiantes que pierden la concentración de la clase, para que vuelvan a interactuar con el contenido, su aprendizaje y tener una comunicación fluida e integra durante el transcurso de la clase.

También al inicio de la clase, la docente les pregunta a los y las estudiantes como se encuentran el día de hoy con la intención de poder generar un clima de aula favorable, de confianza y seguro para su aprendizaje. Esto último se relaciona también con el indicador n°5 ya que se ha conversado en más de una ocasión con la docente actitudes emocionales que han presentado los estudiantes durante el transcurso del año y a su vez de estudiantes con NEE, con el fin de tener todos los antecedentes posibles de los/as estudiantes en caso de que ocurra alguna situación desfavorable para su aprendizaje. Sin embargo, pese a que la docente implementa estrategias pertinentes para diversos momentos que ocurran durante la clase, el indicador seis se califica con (0) por el hecho de que la docente no hizo uso de estrategias asertivas para todos los momentos de la clase, lo cual desde la perspectiva de la docente guía debe ser una herramienta que esté presente en todas las circunstancias de la clase, respecto al indicador ocho, las normas para un buen clima de aula fueron mencionadas en reiteradas ocasiones de la clase para hacer énfasis al

respetar los turnos de habla debido a que existen muchas interrupciones al momento de compartir opiniones como curso.

Sin embargo, pese a la existencia de repetir en reiterados momentos las normas de la sala de clases, la docente presenta falencias en cuanto a la solución de conflictos (indicador diez); la docente en sus bitácoras de campo (Anexo 14) menciona que en una ocasión no pudo solucionar un conflicto provocado entre dos estudiantes debido al tono de voz bajo que posee por lo que los llamados de atención no fueron escuchados por los gritos de los estudiantes, esto último tiene relación con el indicador 12 debido a que el tono de voz de la profesora en formación no es el adecuado para un aula con 45 niños/as por el hecho de que no se escucha en todos los espacios de la sala de clases.

Para finalizar, la última categoría denominada “Clima de aula y organización del espacio” se encuentra el indicador 13 el cual menciona que el clima de aula generado por la docente permite que los estudiantes puedan aprender durante la clase, si bien se obtiene un resultado favorable la docente guía realiza una observación mencionando que este ambiente no se ha generado en la totalidad de la clase si no que por periodos de tiempo breves.

Figura 14 Porcentaje de cumplimiento en la última observación de clases



Fuente: Elaboración propia

En el transcurso e implementación de estrategias pedagógicas favorables con el curso por medio de todas las clases del ciclo didáctico, en la pauta de observación de la última clase se lograron ver mejoras de acuerdo a que los y las estudiantes fueron siendo partícipe clase a clase de su propio aprendizaje. Si realizamos una comparación de acuerdo con cada indicador que presentó puntaje cero inicialmente, en la última pauta de observación se presentaron cambios favorables en cinco indicadores. En primer lugar se encuentra el indicador que menciona el retomar la clase sin problema durante las interrupciones el que cambió a puntaje máximo por el hecho de que la docente utilizó diversas metodologías para poder volver a retomar la concentración de los/as escolares tales

como, conversar con ellos, preguntar opiniones, hacer preguntas del contenido para saber si estaban atentos, etc.

El segundo indicador también presentó cambios positivos en cuanto a las prácticas pedagógicas realizadas por la docente en práctica es en cuanto al indicador dos, el cual menciona que los estudiantes mantienen la atención durante todo el transcurso de la clase, en conversaciones con la docente guía bajo su perspectiva fue un cambio favorable debido a que las clases han cambiado su foco de atención por la utilización de juegos, actividades llamativas, enseñando el contenido desde un enfoque más propicio para los y las estudiantes.

Dicho esto, se observa que se cumple a cabalidad con el indicador seis, referido a la utilización de estrategias asertivas para el curso debido a que se logró captar la atención de todos los estudiantes, participaron de la clase activamente y el contenido se trabajó de manera satisfactoria en los niños y niñas. De igual manera, el indicador que se relaciona a esta misma categoría es el indicador diez, pese a que en la pauta inicial no se logró cumplir con este apartado, en la segunda pauta de observación se evidencia un cumplimiento de este indicador por el hecho de que existió buena aceptación en las estrategias pedagógicas implementadas en su proceso de aprendizaje integral.

Esto da cuenta que se ha cumplido de manera satisfactoria el objetivo general en el que se menciona "determinar estrategias asertivas en manejo de grupo", puesto que las utilizadas para trabajar con los y las estudiantes han funcionado favorablemente, a raíz de esto el clima de aula ha mejorado y los aprendizajes de los estudiantes también, por otra parte, los objetivos específicos también obtuvieron cambios positivos dentro de la última evaluación en la observación de clase debido a que se implementaron y monitorear prácticas pedagógicas durante el ciclo para mejorar y obtener un ambiente propicio, en el transcurso de las clases se fueron realizando autoevaluaciones las cuales ayudaron a trabajar en el objetivo específico cuatro el cual consiste en evaluar a partir de la reflexión docente de qué manera se generaron mejoras en cuanto al plan de mejoramiento utilizado con los estudiantes para obtener resultados favorables.

5.2 Grupos focales

La segunda técnica que se utiliza es el grupo focal. Los resultados se obtuvieron a partir del instrumento de cuestionario. Como se mencionó anteriormente se elaboraron dos cuestionarios de preguntas abiertas y guiadas, uno que corresponde a la percepción inicial sobre el clima de aula que se desarrolla en la sala de clases y de qué manera contribuyen los y las estudiantes. La segunda aplicación del grupo focal busca recoger información sobre cambios experimentados durante las clases en relación al mismo factor anterior; clima de aula.

La muestra del instrumento fue aleatoria, sin embargo, al momento de realizar la selección y entregar los resguardos éticos explicando en lo que consiste la participación los y las estudiantes se mostraron dichosos de participar señalando que era una problemática que se debía reforzar en los cursos.

En los grupos focales de ambos establecimientos se observa una constante en la repetición de los mismos conceptos: uso de juegos, respeto, atención, silencio, buena/sana convivencia, desorden , lo cual evidencia un factor común en ambos ambientes de clase.

5.2.1 Grupo Focal 1 Colegio de la comuna de Santiago

Con respecto al primer grupo focal realizado en el colegio de la comuna de Santiago se recogió la siguiente información:

Preguntas	Respuestas
<p>1. ¿Cómo te gustaría que fuese la clase para que puedas aprender?</p>	<p>Estudiante 1: Con más juegos para aprender.</p> <p>Estudiante 2: Con menos ruido y más juegos.</p> <p>Estudiante 3: También con menos ruido o gritos.... respetarnos entre nosotros.</p>
<p>2. ¿Qué hace la docente para evitar el desorden en la sala de clases?</p>	<p>Estudiante 1: Levanta la voz para ser escuchada.</p> <p>Estudiante 2: A veces levanta su mano para que todos hagamos lo mismo.</p> <p>Estudiante 3: Lo mismo que dijo mi compañera anterior ... Algunas veces realiza juegos.</p>
<p>3. ¿Tú crees que la profesora debe parar muchas veces la clase para trabajar el orden y la disciplina? ¿Por qué crees que sucede eso?</p>	<p>Estudiante 1: En todas las clases nos llaman la atención pero solo a algunos... yo creo que es porque no guardamos silencio cuando se quiere explicar algo.</p> <p>Estudiante 2: A veces nos portamos mal porque no ponemos atención.</p> <p>Estudiante 3: Algunos compañeros conversan entre ellos y la profe les llama la atención más de una vez y lo siguen haciendo.</p>
<p>4. ¿Por qué crees que es importante mantener una sana convivencia dentro de la sala de clases?</p>	<p>Estudiante 1: Porque aprendemos a respetarnos entre nosotros.</p> <p>Estudiante 2: Para que nadie se sienta mal al estar en la sala.</p> <p>Estudiante 3: Para poder aprender mejor el contenido porque si no las profesora no podrían continuar con la clase si estuviéramos todo el día peleando o conversando.</p>
<p>5. ¿Qué aportes realizarías tú para</p>	<p>Estudiante 1: Escuchando con atención a</p>

<p>llevar una buena convivencia en la sala de clases?</p>	<p>las profesoras y compañeros cuando dan alguna opinión.</p> <p>Estudiante 2: Respetando las diferentes opiniones y no parandome a cada rato.</p> <p>Estudiante 3: Diciéndole a usted cuando algo me molesta para hablarlo con mis compañeros y solucionarlo.</p>
--	--

En todo espacio educativo es relevante sumergirse en el contexto haciendo hincapié y comprendiendo lo que los y las estudiantes perciben sobre un buen ambiente, dejando de lado el adultocentrismo y enfocándonos en considerar y hacer válidas sus opiniones.

A partir de estas, se evalúa el plan de mejora propuesto por medio de la motivación y sugerencias que realizan los niños y niñas, por ejemplo, se reitera el utilizar la gamificación y trabajar en un ambiente silencioso, para aquello una vez identificadas los factores del PdP tales como el limitado campo de competencias y estrategias para la promoción de un clima de aula en el que todos y todas desarrollen sus aprendizajes desde lo que a los estudiantes les parece óptimo, la docente en formación trabaja estos aspectos deficientes porque como mencionan los participantes sobre lo que observan en la sala de clases: “levanta la voz... llama la atención más de una vez”, lo cual deja en evidencia que en la primera clase las estrategias pedagógicas para el manejo de grupo fueron no del todo asertivas.

Por otro lado, las preguntas n° 4 y 5 están orientadas hacia la importancia de un buen ambiente relacionado a la convivencia que tienen dentro de la sala de clases y además de qué manera aportan para lograr aquello. En la pregunta n°4 en cuanto a la respuesta del estudiante tres, se identifica una relación del clima de aula con el aprendizaje porque las relaciones positivas ya sean docente - estudiante o estudiante - estudiante fomentan un sentido de pertenencia y de respeto lo que genera que el aprendizaje se construya en un aula que promueve el diálogo, la confianza y la integridad de cada uno(a), porque como bien se menciona “Para que nadie se sienta mal al estar en la sala”, lo cual demuestra que existen situaciones donde el ambiente provoca un malestar a nivel socioemocional que repercute en los aprendizajes, esto también es un compromiso que deben asumir los y las estudiantes mediante el diálogo con la docente y sus pares.

A continuación, se presenta el grupo focal n°2 del colegio de la comuna de Santiago realizado después de la última intervención de la docente en formación:

5.2.1.1 Grupo focal 2 Colegio de la comuna de Santiago

Preguntas	Respuestas
<p>1. En cuanto a las clases realizadas ¿Cuáles fueron los cambios positivos que se realizaron para que puedas aprender?</p>	<p>Estudiante 1: Las clases me parecieron más entretenidas.</p> <p>Estudiante 2: Fueron varios porque la profesora nos hizo hacer actividades donde podamos compartir más y conocernos más y cuando había desorden la profe intervenía con juegos o pausas.</p> <p>Estudiante 3: Igual que mi compañero y también que se fueron respetando las normas de convivencia.</p>
<p>2. ¿Ustedes consideran que existieron cambios en el comportamiento en la sala de clases? ¿Por qué?</p>	<p>Estudiante 1: Sí porque ahora prestamos más atención.</p> <p>Estudiante 2: Sí porque ya no es necesario que usted levante la voz o que nos tenga que llamar la atención a cada rato.</p> <p>Estudiante 3 : Sí porque existe más confianza con usted, la respetamos más porque no cae bien y hace juegos.</p>
<p>3. Durante las clases realizadas, ustedes consideran que existió una sana convivencia dentro de la sala de clases? ¿Por qué?</p>	<p>Estudiante 1: Sí porque nos comenzamos a tratar mejor y algunos compañeros no hacían tanto desorden como antes.</p> <p>Estudiante 2: Lo mismo que mi compañero pero también la profesora nos cae bien pero siempre deja las reglas claras antes de cada clase.</p> <p>Estudiante 3: Sí porque no había desorden y nos respetamos más cuando hablamos.</p>
<p>4. ¿Por qué crees que es importante mantener una sana convivencia dentro de la sala de clases?</p>	<p>Estudiante 1: Para que no nos castiguen y perdamos clases y no aprender.</p> <p>Estudiante 2: Para mejorar el clima de la sala.</p> <p>Estudiante 3: Para tener respeto y aprender más.</p>

<p>5. ¿De qué manera aportaron para poder llevar una buena convivencia dentro de la sala de clases?</p>	<p>Estudiante 1: Prestando más atención y no jugar con mi compañero.</p> <p>Estudiante 2: Respetando las normas de convivencia.</p> <p>Estudiante 3: Respetando y escuchando a los demás.</p>
--	--

Con respecto a las opiniones expuestas por los y las estudiantes del colegio de la comuna de Santiago se evidencia un avance satisfactorio en las estrategias utilizadas por la docente en formación por medio del plan de mejora, por sobre todo en el uso de la gamificación como una constante en todas las actividades, utilizar pausas y/o juegos “Estudiante 2: Fueron varios porque la profesora nos hizo hacer actividades donde podamos compartir más y conocernos más y cuando había desorden la profe intervenía con juegos o pausas”, lo cual se identifica como un cambio positivo en relación a las clases anteriores.

De esta manera, según lo que señala el objetivo específico n°1 de acuerdo a los factores de práctica relacionados al limitado campo de competencias y estrategias se consigue disponer de estrategias asertivas para intervenir y generar un óptimo clima de aula. Como se señala en la respuesta de un estudiante en la pregunta n°2 “Sí porque ya no es necesario que usted levante la voz o que nos tenga que llamar la atención a cada rato”, lo cual da claridad de que la docente en formación implemento estrategias pedagógicas y que a la vez sean asertivas que en un comienzo no disponía en sus conocimientos.

En cuanto al análisis de las causas internas y externas que se quiere lograr con el objetivo n°2 con respecto a la cultura del aula, por ejemplo, se mencionan las siguientes respuestas “ nos respetamos más cuando hablamos”, “ sí porque nos comenzamos a tratar mejor y algunos compañeros no hacían tanto desorden como antes”, “ respetando las normas de convivencia” y “respetando y escuchando a los demás”, son algunas de las opiniones expresadas por los y las estudiantes que dan cuenta de un progreso en sus comportamientos y el sentido de aprender mediante un ambiente de respeto a las diversas opiniones y de escucha activa frente a sus pares y docente, lo cual en un comienzo era difícil de evidenciar debido a la normalización de conductas que atentan contra la integridad física y emocional.

Esta progresión sucede por medio de la autorregulación de sus comportamientos que se trabajó a través del monitoreo del plan de mejora, puesto que permitía a los y las estudiantes aprender en clases intencionadas hacia un ambiente seguro y de respeto pero, comprendiendo que ellos y ellas también eran parte de este objetivo, por lo tanto, debían aportar con acciones para lograr una buena convivencia.

Por otro lado, trabajar con un plan de mejora intencionado permitió tener una estructura para las clases en la que los y las estudiantes se fueron adaptando, por ejemplo, trabajar rutinariamente

con las normas de convivencia que fueron elaboradas por ellos y ellas llegando a un consenso final, permitió promover el respeto y que no se generan mayormente interrupciones, como bien señala un estudiante en la pregunta nº5 : “... se fueron respetando las normas de convivencia”, lo que evidencia nuevamente una autorregulación al comprender que están en un ambiente en el que se debe cumplir ciertas normas para un bienestar colectivo.

5.2.2 Grupo Focal Colegio de la comuna de Quilicura

En cuanto al grupo focal inicial que se ha realizado en el Colegio de Quilicura se logró recoger la siguiente información:

Preguntas	Respuestas
<p>1. ¿Cómo te gustaría que fuese la clase para que puedas aprender?</p>	<p>Estudiante 1: Por llamarlo así, más divertidas ... algo que se llama kahoot ... con ruletas ... juegos en general.</p> <p>Estudiante 2: Con juegos de aprendizaje.</p> <p>Estudiante 3: Yo creo que aprendemos lo suficiente con las clases.</p>
<p>2. ¿Qué hace la docente para evitar el desorden en la sala de clases?</p>	<p>Estudiante 1: Nos habla, y nos reta en buena onda ... nos dice "oigan chiquillos presten atención aquí adelante" y si ya no hacemos caso interviene la profesora de historia y ahí nos retan bien.</p> <p>Estudiante 2: Interviene y no nos reta de manera pesada, lo hace de una manera pasiva y solo nos dice las cosas en buena onda, conversando.</p> <p>Estudiante 3: Se queda en silencio y nos mira hasta que volvamos a prestar atención y quedarnos callados si estamos conversando.</p>
<p>3. ¿Tú crees que la profesora debe parar muchas veces la clase para trabajar el orden y la disciplina? ¿Por qué crees que sucede eso?</p>	<p>Estudiante 1: A mi usted me llama la atención las veces que si lo necesito ... de manera general yo creo que nos llama la atención de manera regular, porque igual nos portamos mal. No sabría decir si es retar pero si nos corrige y nos pide que prestemos más atención cuando estamos en clases, pero nunca nos ha dicho las cosas en mala, siempre ha sido buena onda para decirnos las cosas.</p> <p>Estudiante 2: Solo interviene y nos dice las cosas no de manera pesada, sino que en buena onda y esto sucede porque somos muy desordenados</p> <p>Estudiante 3: No sé si sean llamados de</p>

	<p>atención pero si nos dice "Oye *nombre del/la estudiante* presta más atención" y cosas así, pero nunca en mala. Si, y también conversadores.</p>
<p>4. ¿Por qué crees que es importante mantener una sana convivencia dentro de la sala de clases?</p>	<p>Estudiante 1: Para poder tener una sana relación con la convivencia, para entender más el contenido y comprender mejor la materia porque estaríamos prestando mayor atención. ... no pelear ni discutir, tener opiniones diferentes pero respetando ... Tener un buen ambiente es necesario, el año pasado teníamos una compañera y ella se fue este año, notamos altiro la diferencia y el cambio dentro de la convivencia en la sala.</p> <p>Estudiante 2: para mejorar el ambiente ... no todos nos llevamos bien con todos pero lo importante es tener una sana convivencia.</p> <p>Estudiante 3: Si ... por ejemplo con una compañera no hablamos mucho pero podríamos convivir en el mismo ambiente sin discutir y pelear ...</p>
<p>5. ¿Qué aportes realizarías tú para llevar una buena convivencia en la sala de clases?</p>	<p>Estudiante 1: Conversar altiro con los profesores ... no provocar que los problemas se agrandan ... yo recurro pocas veces al colegio porque se solucionar mis problemas ... Lo importante es siempre tener una buena comunicación entre todos para saber si algo importante está pasando.</p> <p>Estudiante 2: Aprender a solucionar los problemas solos porque eso igual nos ayudará cuando seamos más grandes.</p> <p>Estudiante 3: En vez de arreglar nuestros problemas solos, recurrir a inspectores o profesores</p>

Tomando en consideración las respuestas de la pregunta n° 1, dos de los estudiantes plantean que la manera en la cual les gustaría aprender es a través de softwares educativos, implementando juegos lo que nos da a conocer que relacionan sus intereses externos con su proceso de aprendizaje, teniendo un punto en común con el grupo focal realizado en el otro establecimiento, sin embargo un estudiante menciona que considera aprender lo suficiente con la realización de clases, esto lo podemos relacionar a que si bien, podemos utilizar otras metodologías para poder trabajar el contenido, el estudiante ya posee una manera para poder llevar a cabo su aprendizaje por lo que el uso de otra estrategia generaría un desafío externo para adecuarse al nuevo estilo de aprendizaje y es ahí donde la labor como docentes debe involucrarse ya que estas nuevas herramientas se deben implementar de manera progresiva con el fin de que no sea un cambio tan invasivo para el escolar.

En la pregunta N° 2 la cual menciona ¿Qué hace la docente para evitar el desorden dentro de la sala?, los y las estudiantes mencionan que la docente les llama la atención pero no de una manera arbitraria, sino que lo hace “más buena onda”. Este indicador lo podemos relacionar con el objetivo específico tres el cual indica que se implementa y monitorea un plan de desarrollo para mejorar las prácticas docentes, por el hecho de que al tener estos comentarios la docente puede flexibilizar en la manera que está ejecutando dicho plan y modificarlo por algunas estrategias que considere más pertinentes, por ejemplo, la que menciona la estudiante tres quien dice que la docente se queda en silencio y observa a los/as estudiantes hasta que vuelvan a obtener el foco en la clase, dicha estrategia genera un autoconocimiento en los estudiantes y una pequeña reflexión puesto que logran dimensionar que dentro de la sala de clases existen momentos para conversar y otros en los que se debe prestar atención.

En cuanto a la pregunta N° 3, esta se divide en dos: primero se habla de cuántas veces la docente debe detener la clase para trabajar el orden y la disciplina dentro de la sala de clases. Los estudiantes responden que la docente llama la atención solo cuando es necesario de una manera regular enfatizando nuevamente en que los llamados de atención son siempre con respeto y de una manera más agradable a diferencia de otras veces que no es de una manera “buena onda” como lo mencionan en el grupo focal, a la segunda pregunta que menciona el por qué creen que suceden estas situaciones, responden que es porque son desordenados y conversadores. Esto último, se puede relacionar con el objetivo específico n°2 con respecto a las causas internas y externas debido a las conductas disruptivas que ocurren dentro de la cultura del aula.

Respecto a la pregunta N° 4, se les pregunta a los estudiantes, porque consideran que es importante mantener una sana convivencia y de acuerdo a sus respuestas se logra dimensionar que los tres estudiantes opinan lo mismo en cuanto a las opiniones compartidas, para poder tener una sana relación, para comprender mejor el contenido, para mejorar el ambiente, etc.

Por último, la pregunta n° 5 menciona qué aporte realizarían para poder llevar una convivencia óptima y sana dentro del aula, dos de tres estudiantes mencionan que solicitando ayuda a docentes o inspectores cuando existiera algún inconveniente entre sus pares, sin embargo, una

estudiante mencionó que es importante aprender a solucionar los problemas que ocurran por sí solos, ya que eso les ayudará en un futuro cuando estén más grandes, en conclusión esto se puede relacionar con el objetivo específico n°3 en cuanto a la implementación y monitoreo de estrategias para poder abordar situaciones que incumplan con el buen clima de aula y de este modo también trabajar con la autonomía de los estudiantes al momento de enseñarles de qué manera poder solucionar sus problemas por sí solos(as).

5.2.2.1 Grupo focal 2 colegio de la comuna de Quilicura

En el grupo focal N° 2 de la comuna de Quilicura los y las estudiantes responden preguntas que fueron modificadas del grupo focal n°1 para observar y analizar cambios generados luego de la realización de una unidad didáctica.

Preguntas	Respuestas
<p>1. En cuanto a las clases realizadas, ¿Cuáles fueron los cambios positivos que se realizaron para que pudieses aprender?</p>	<p>Estudiante 1: Yo creo que sí, yo lo noté en los PPT porque usted utilizaba PPT con imágenes de mejor calidad, eran más llamativos y le quedaban bonitos los PPT.</p> <p>Estudiante 2: Se implementaron más juegos y existió más tecnología durante las clases.</p> <p>Estudiante 3: Sí, se notaba la dedicación en los PPT y además de los juegos que se realizaron.</p>
<p>2. ¿Ustedes consideran que existieron cambios en el comportamiento dentro de la sala de clases? ¿Por qué?</p>	<p>Estudiante 1: Si, además como usted es buena onda tratamos de respetarla, yo encuentro que no somos pesados con usted.</p> <p>Estudiante 2: Si, cuando empezaba a hacer los juegos yo la encontraba más entretenida y le prestábamos más atención.</p> <p>Estudiante 3: Si, existieron cambios porque ahora yo creo que le tenemos más confianza y tenemos otra relación con usted entonces ya no somos tan desordenados.</p>
<p>3. Durante las clases realizadas, ustedes consideran que existió una sana convivencia dentro de la</p>	<p>Estudiante 1: Si, le digo porque comparando con otras profesoras yo encuentro que hemos tenido una sana</p>

<p>sala de clases? ¿Por qué?</p>	<p>convivencia, nos hemos respetado y no hemos tenido ningún problema. además que con usted nos llevamos bien por ser más joven</p> <p>Estudiante 2: Yo creo que sí, porque usted es buena onda y es joven, entonces nos entiende más y nosotros igual la entendemos.</p> <p>Estudiante 3: Yo creo que sí pero igual hemos tenido problemas, solo que los hemos sabido manejar de buena manera conversando y no con castigos.</p>
<p>4. ¿Por qué crees que es importante mantener una sana convivencia dentro de la sala de clases?</p>	<p>Estudiante 1: Yo creo que es importante para poder tener una buena relación con los compañeros y profesores.</p> <p>Estudiante 2: Yo estoy de acuerdo con mi compañero (Haciendo alusión a la opinión del estudiante 1) porque de esta manera nos llevamos mejor y así no se crean tantas interrupciones de las clases o los retos.</p> <p>Estudiante 3: Es importante para poder llevarnos bien, nos vemos siempre, yo creo que no todos somos amigos pero si podemos compartir como compañeros.</p>
<p>5. ¿De qué manera aportaron para poder llevar una buena convivencia dentro de la sala de clases?</p>	<p>Estudiante 1: No me metí en problemas, obedeciendo y participando activamente de las clases.</p> <p>Estudiante 2: Prestando más atención en las clases, a veces no presto atención pero con usted las clases son bacanes.</p> <p>Estudiante 3: Respetando y tolerando las opiniones de todos los compañeros, no meterme en problemas.</p>

Como bien se menciona anteriormente, en esta oportunidad las preguntas realizadas en el grupo focal son cambiadas para poder conocer si existieron mejoras dentro de lo realizado en la unidad didáctica.

En cuanto a la pregunta N° 1, se pregunta si existieron cambios positivos en las clases para poder llevar a cabo sus aprendizajes a lo que los estudiantes respondieron que si existieron cambios favorables sobre todo en la metodología de llevar a cabo la enseñanza ya que se implementaron juegos, mayor uso de las tecnologías y algo que se debe destacar es que los estudiantes consideraron que existió mayor dedicación en cuanto a la creación de material y a la entrega del contenido. Dicho esto, se puede concluir que se logró cumplir a cabalidad con los n°3 y n°4 por el hecho de que las estrategias implementadas dieron resultados positivos según lo mencionado por los/as estudiantes.

Con relación a la pregunta N° 2, se conversa con los estudiantes si consideran que existieron cambios en el comportamiento dentro de la sala de clases a lo cual ellos responden que sí, porque existieron cambios en la realización de los juegos hacían las clases más entretenida y les interesaba más prestar atención, otro factor que involucraron los estudiantes en cuanto a los cambios generados es en relación a el trato docente y estudiantes puesto que mencionan la “buena onda” que implementa la docente en sus clases lo cual se relaciona con tener más cercanía, confianza y entablar otro tipo de relación más cercana con cada uno de los/as estudiantes. Mencionando esto, se cumple de manera positiva el objetivo n°4 puesto que el plan de mejora estipulado es favorable para el curso en cuestión.

En cuanto a la pregunta N° 3 se pregunta sobre si existió una sana convivencia durante las clases impartidas y el porqué de sus respuestas, a lo que los estudiantes nuevamente mencionan la buena relación que existe con la docente debido a que es más joven que otros profesores del establecimiento, es buena onda con cada uno/a y logra entenderlos de mejor manera, sin embargo, existe una respuesta a la cual mencionan que si bien han llevado una buena relación como curso en general, han tenido un par de problemas que han logrado saber solucionar junto a las docentes y también a las soluciones implementadas que no son por medio de castigos que era de la manera que estaban acostumbrados a trabajar.

Respecto a la pregunta N° 4 se menciona porqué es importante mantener una sana convivencia dentro del aula a lo que llegan a un acuerdo en cuanto a sus opiniones referente a que es importante para poder mantener una buena relación y ambiente entre todos sus pares y también con sus profesores por el hecho de que se ven diariamente entonces llevar una mala relación no sería grato.

Y por último, la interrogante N° 5 es referente a cuál fue el aporte realizado como estudiantes para poder llevar a cabo una grata convivencia dentro de la sala de clases a lo que ellos respondieron que no se metieron en problemas, obedecieron cada vez que les decían algo, también respetando y tolerando las opiniones de cada uno de sus compañeros/as.

En conclusión, se puede verificar que a través de todas las estrategias y herramientas utilizadas, se lograron cumplir a cabalidad con los objetivos evidenciando cada uno de los hechos y ocurrencias transmitidas en el grupo focal realizado.

CONCLUSIÓN

El proceso de entregar solución al PdP por medio de la mejora continua de un problema práctico que propone Mintrop y Órdenes (2021) permitió adquirir estrategias pedagógicas por medio de la reflexión, diseño e implementación de una propuesta pedagógica, la cual tiene como objetivo favorecer un óptimo clima de aula que propicie el aprendizaje integral a través de la búsqueda de las idóneas estrategias asertivas trabajadas en un Sexto Básico.

Desde este punto de vista, se destaca el cumplimiento del objetivo general del estudio porque por medio de la propuesta de mejora las docentes en formación implementaron diversas estrategias en los niveles de Sexto Básico, las cuales fueron acogidas por los y las estudiantes debido a su impacto positivo puesto que promovió un clima de aula basado en el respeto entre pares y a su vez entregando confianza en las capacidades mediante la comunicación asertiva, por ejemplo, las docentes mejoraron su volumen de voz, las instrucciones de las actividades fueron claras y coherentes al rango etario y además, las investigadoras proyectaron seguridad y confianza para que los y las estudiantes se desarrollaran integralmente, es decir, expresaron sus opiniones en un ambiente de convicción.

Por otro lado, las rutinas y hábitos utilizados permitieron llevar a cabo un ambiente propicio para el aprendizaje integral, por ejemplo, los estudiantes conocen con anticipación lo que sucederá en la clase por medio de la socialización del objetivo y ruta de aprendizaje, también existieron normas consensuadas en las cuales los y las estudiantes fueron parte y además, rutinariamente los inicios de la clase consistían en saludarse, saber cómo están, conversar acerca de lo que quisieran expresar antes de comenzar con la clase. Esto logró desarrollar un ambiente el cual los(as) estudiantes pudieran manifestar sus sentimientos con sus pares y docentes en formación, esto ayudó a comprender el origen de situaciones que pudieran interrumpir su pleno aprendizaje integral.

En relación al primer objetivo específico, se logró desde un comienzo el cumplimiento de este porque se identificó las limitadas competencias y estrategias que las docentes tenían respecto a la promoción de un clima de aula que promueve el aprendizaje integral, puesto que por medio de las bitácoras de campo y conversaciones formativas por parte de las docentes en cuanto a nuestras clases dieron cuenta de un problema repetitivo y compartido. Durante el transcurso de la investigación la intención era dar solución al PdP con respecto a las estrategias asertivas, sin embargo, las docentes en formación descubren otros factores del problema, por ejemplo, desarrollaron una comunicación asertiva relacionada a expresar confianza y seguridad frente a lo que se enseña, pero esta inseguridad al momento de realizar clases se debía al poco manejo

didáctico de ambas menciones. Por lo tanto, se revela otra arista que solucionar para desarrollar una efectiva comunicación asertiva.

En cuanto al segundo objetivo específico, de igual manera se obtuvieron resultados favorables, cumpliendo a cabalidad con lo que menciona este, debido a que a través de la implementación de clases se lograron encontrar las situaciones internas y externas que evitaban promover un clima favorable para llevar a cabo un aprendizaje integral. En primer lugar, si bien se identificaron las causas internas del PdP estas fueron difíciles de analizar debido a que constantemente no se trabaja bajo la metodología de cuestionar qué cosas no están permitiendo un buen proceso de enseñanza y aprendizaje puesto que frecuentemente se pone en juicio lo que hacen los demás, sin embargo, por medio de la reflexión se reconocieron estas causas, por ejemplo, el poco conocimiento en cuanto a los estudiantes era un factor clave con el cual se debía trabajar para elaborar un plan de mejora contextualizado según las necesidades del curso, como se mencionó anteriormente la falta de seguridad de las docentes en los conocimientos del contenido también fue un motivo para trabajar en el perfeccionamiento del manejo disciplinar. Estas causas internas se identificaron y analizaron a través de las bitácoras de campo que fueron una evidencia empírica fundamental para el proceso de investigación.

En segundo lugar, se realizó un análisis de las causas externas del PdP que dificultan crear un ambiente óptimo para el aprendizaje integral, entre ellas la cultura de aula y profesional de ambos colegios, en la cual se manifestaba una normalización de conductas que no favorecían un desarrollo físico y socioemocional, A partir de este análisis de causas externas, las docentes en formación trabajaron con aspectos que veían deficientes en los cursos, por ejemplo, la falta de rutinas y hábitos encaminadas hacia normas para la buena convivencia. Esta causa se profundizó por medio del plan de mejora escolar levantando una serie de acciones que beneficien tanto a estudiantes como docentes para afrontar conductas disruptivas. A pesar de intencionar el plan de mejora escolar, al ser causas externas siguen fuera del alcance de las docentes en formación porque existe una cultura arraigada en ambos establecimientos en donde hay diferentes visiones de lo que es el clima de aula y mediante qué estrategias asertivas se trabaja.

Con respecto al tercer objetivo específico ambas docentes en formación implementaron desde la primera clase de la unidad didáctica en las respectivas menciones el plan de mejora escolar y para lograr el monitoreo de este se trabajó a través de bitácoras de campo que permitieron destacar aspectos relevantes a mejorar, por otro lado, las técnicas e instrumentos de la investigación fueron potenciales para seguir fortaleciendo el plan - acción por el hecho de ser una perspectiva externa de estudiantes y docentes guías acerca de las estrategias asertivas implementadas clase a clase. Por lo tanto, el monitoreo constante permitió conocer a tiempo las fortalezas y debilidades del plan de mejora escolar obteniendo así resultados favorables para

resolver situaciones que atenten clase a clase contra un ambiente propicio para el aprendizaje integral de los estudiantes de Sexto Básico.

Por último, el cuarto objetivo específico tiene relación con evaluar el impacto del plan de mejora escolar, este impacto es tanto en docentes como en estudiantes. En primer lugar, el efecto que tiene en las docentes en formación es sentir empoderamiento durante el transcurso de las clases con respecto a la propuesta implementada porque se observaban mejoras progresivas en sus competencias relacionadas a las estrategias asertivas, por ejemplo el cuestionamiento inicial acerca del quehacer docente donde existían momentos de desgaste emocional y físico se fueron mitigando a medida que pasaba el tiempo. Con respecto al impacto en los/as estudiantes por medio de los grupos focales se evidencia una motivación y compromiso por promover relaciones sanas entre sus pares y las docentes guías por medio de la reformulación de sus conductas durante el transcurso de la clase. A nivel general se observa un cambio positivo en comportamientos que en un principio no permitían avanzar con el contenido y que agredían la integridad física y socioemocional. Por otra parte, el hecho de mantener conversaciones sobre la importancia de una favorable conducta y convivencia permitió que los y las estudiantes relacionaran la importancia de un ambiente basado en el respeto, solidaridad, empatía, etc. con la promoción de sus aprendizajes integrales.

REFLEXIONES

La implementación de la propuesta pedagógica obtuvo resultados satisfactorios que fueron trabajados progresivamente por las docentes en formación desde la clase inicial hasta la final por medio de la reflexión y monitoreo constante del plan diseñado, sin embargo, se considera que las estrategias aplicadas en los Sextos Básicos no serán adecuadas para otros niveles de Educación Básica porque al igual que el proceso de enseñanza estas deben ser contextualizadas. Como se mencionó en un comienzo de la investigación las docentes en formación realizaron prácticas en otros niveles en los cuales aplicaban estrategias pedagógicas relacionadas a cantos y bailes las que adoptaron en el curso de la investigación obteniendo como resultado actitudes reacias por parte de los y las estudiantes, por ende, esta investigación permitió progresar y avanzar en un problema específico aliviando un malestar emocional por parte de las docentes en cuanto a sus incapacidades de generar un clima de aula en el cual los aprendizajes consideren la integridad física y socioemocional de los y las estudiantes, sin embargo, esto pone al descubierto un problema que se debe seguir evaluando en nuestra proyección profesional en los diferentes niveles de Educación Básica.

Con respecto a lo anterior, si bien la literatura trabajada en la investigación expone que un clima de aula se basa por medio de las relaciones positivas: docente-estudiante y estudiante-estudiante en donde prime el respeto, sin embargo, es subjetivo lo que se considera un óptimo clima de aula y mediante qué estrategias pedagógicas permiten desarrollarlo. Las docentes en formación han observado prácticas y estrategias pedagógicas de otros docentes de diferentes establecimientos y disciplinas, en donde sí existe un ambiente silencioso y de respeto, pero ¿Por medio de qué acuerdos se llegó a un clima de aula exitoso? En este sentido, es necesario acoger una conceptualización sobre lo que es un clima de aula y mediante qué estrategias se lleva a cabo por medio la literatura derribando así creencias arraigadas basadas en la autoridad como principal fuente para obtener un ambiente favorable de trabajo.

En cuanto al conocimiento que se tiene acerca de los cursos de la investigación se ha mencionado anteriormente que las docentes en formación no lograron identificar en su mayoría las características de los niños y niñas tales como, intereses y gustos. Es relevante considerar la etapa cognitiva y socioemocional en la que se encuentran los/as estudiantes, identificando que se hallan en la etapa de adolescencia temprana. Colom y Fernández (2009) señalan que:

Asimismo, es muy importante conocer el proceso de desarrollo afectivo emocional en la adolescencia para que, de este modo, los agentes educativos puedan contribuir a prevenir, disminuir y/o evitar los comportamientos problemáticos, tanto a nivel personal (anorexia, estrés, etc.) como social (violencia, agresividad, bullying, ...) tan frecuentes en las últimas décadas en la sociedad actual. (p. 235)

Sin embargo, pese a este bajo conocimiento se logró trabajar un óptimo aprendizaje integral que consideró la diversidad y las distintas emociones que presentaban los estudiantes al momento de comenzar las clases lo cual se desarrolló gracias a nuestra propuesta de mejora por medio de rutinas y hábitos encaminadas hacía la comprensión e interés por el estado anímico de los estudiantes a través de conversaciones con el curso antes de comenzar la clase, durante y al finalizar. Dichas conversaciones obtuvieron significativos resultados para comprender a los/as estudiantes desde su integridad, es decir, empatizar con los problemas que enfrentan los/as estudiantes. Abatte et. al (2016) mencionan que:

Es de gran importancia que el docente o adulto a cargo de un grupo desarrolle su capacidad para observar y hacerse sensible al estado de ánimo existente en el grupo de estudiantes para generar un espacio de encuentro y contención. Solo desde allí puede elegir las actividades más adecuadas a cada momento. (p. 10)

A raíz de esto, se da a entender que lo más importante para implementar diversas estrategias asertivas es comprender al curso antes de la realización de nuevas actividades, por el hecho de que si no se hace un diagnóstico, no existirá un manejo de situaciones que perjudiquen la integridad de los y las estudiantes.

A modo de conclusión, lo más importante de este proceso es familiarizarse con el estudiantado antes de comenzar a implementar nuevas actividades, el conocimiento previo es esencial para poder garantizar un manejo favorable en caso de cualquier situación u evento que ocurra durante el transcurso de la clase planificada. Es decir, conocer el trasfondo del contexto y anticipar posibles desafíos es una base sólida que permite garantizar la toma de decisiones de una manera segura e informadas, resguardando la integridad de los y las estudiantes. Dicho esto, la implementación exitosa de estrategias pedagógicas dependerá de una comprensión detallada y previa al contexto de los y las participantes.

Para un futuro profesional a modo de recomendación y mejoras, estas estrategias se seguirán implementando debido a su efectividad evidenciada anteriormente, no obstante, se considera que el tiempo utilizado para la investigación o el desarrollo de un óptimo clima de aula no es idóneo para generar cambios sustanciales por su limitación y continuidad con el mismo curso, puesto que este PdP está arraigado no solamente a conocimientos de las docentes en formación sino que también relacionado a conductas de los propios estudiantes, es decir, que ellos y ellas también consideren realizar cambios en sus actitudes al momento de participar en las clases, por lo tanto, es un problema que se debe seguir reforzando en el curso para derribar la cultura de aula y profesional de la cual están inmersos.

En resumen, la importancia de realizar investigaciones educativas radica en la capacidad para mejorar la calidad educativa, sustentar decisiones informadas, fomentar la innovación, adaptarse a cambios y proporcionar una base sólida para el desarrollo continuo del sistema educativo. Por otro lado, la durabilidad en el tiempo y contexto asegura que los conocimientos adquiridos sigan siendo relevantes y aplicables, contribuyendo así a mejoras sostenibles dentro de la educación, para lo cual es relevante continuar reforzando en las estrategias asertivas implementadas y así garantizar un ambiente sano para docentes y estudiantes, en donde, las docentes en formación se sientan seguras de sus capacidades para cambiar contextos no idóneos para la formación integral física y socioemocional de estudiantes que están en procesos de cambios constantes debido al rango etario, más allá de transmitir conocimientos académicos, es decir, tener la capacidad de influir en múltiples aspectos de la vida de sus estudiantes, fomentar la importancia del respeto entre pares, descubrir y nutrir talentos etc.

Con esta investigación, se espera un impacto en el desarrollo integral de los y las estudiantes, moldeando sus actitudes, confianza, valores y aspiraciones, contribuyendo su crecimiento como individuos íntegros y niños (as) responsables de sus acciones. No obstante, esta investigación también deja una huella en las docentes en formación, de tal manera que brinda una oportunidad de aprender y crecer constantemente, adaptándonos a diferentes contextos desarrollando diversas estrategias de enseñanzas que sean asertivas y cultivar una comprensión más profunda de las necesidades de los y las estudiantes lo que permite trascender a un sentimiento basado en la seguridad y optimismo frente a la capacidad de generar cambios.

REFERENCIAS

- Abatte, P., Argandoña, C., Egaña, L., Navarro, I. (2016). Manual y programa bienestar en la escuela 5° y 6° Básico. <https://basica.mineduc.cl/wp-content/uploads/sites/25/2016/08/Manual-5%C2%B0y6%C2%B0.pdf>
- Alonzo, D., Valencia, M., Vargas, J., Bolívar, N. y García, E. (2016). Los estilos de aprendizaje en la formación integral de los estudiantes. *Revista boletín redipe* <https://revista.redipe.org/index.php/1/article/view/105/103>
- Avalos, A. y Berger, C. (2021). Normas de convivencia escolar: Descripción y análisis de un proceso participativo. *Estudios Pedagógicos XLVII*, N° 1: 409-429. DOI: 10.4067/S0718-07052021000100409
- Bernal, Á., Cañarte, C., Macías, T., y Ponce, M. (2022). La comunicación asertiva y su aporte en el proceso de enseñanza y aprendizaje. *Pol. Con.* (Edición núm. 69) V. 7, N 4. DOI: 10.23857/pc.v7i4.3850
- Caballero, T., y Sandoval, R. (2018). Diversas perspectivas educativas. Ediciones: Universidad Simón Bolívar. <https://bonga.unisimon.edu.co/bitstream/handle/20.500.12442/3833/1.%20Diversas%20perspectivas%20educativas.pdf?sequence=5&isAllowed=y>
- Castañeda, M., y Villalta, M. (2017). Gestión del aula y formación inicial de profesores. Un estudio de revisión. *Perspectiva Educacional*, 56(2). <https://dx.doi.org/10.4151/07189729-Vol.56-Iss.2-Art.484>
- Colom, J., y Fernandez, M. (2009). Adolescencia y desarrollo emocional en la sociedad actual. *International Journal of Developmental and Educational Psychology*, V 1, N 1, 235-242. <https://www.redalyc.org/pdf/3498/349832320025.pdf>
- Contreras, E (2013). El concepto de estrategia como fundamento de la planeación estratégica. *Pensamiento y Gestión*, N° 35. <https://www.redalyc.org/pdf/646/64629832007.pdf>

Leyton, E. (2023). Estrés docente en la gestión de aula del profesorado de una Unidad Educativa Bilingüe del Cantón Salinas, año 2023-2024. Documento no editado de la Universidad Estatal Península de Santa Elena [requisito para optar al título de licenciado en educación básica].
https://repositorio.upse.edu.ec/bitstream/46000/10163/4/UPSE-TEB-20_23-0063.pdf

Espadero, I. y Vilches, A. (2018). Clima del aula en la educación científica. DOI:10.7203/DCES.35.11410

Gamboa, M., García, Y. y Beltrán, M. (2013). Estrategias pedagógicas y didácticas para el desarrollo de las inteligencias múltiples y el aprendizaje autónomo. V 12 N 1. DOI:
<https://doi.org/10.22490/25391887.1162>

García, Y., Herrera, J., García, M. y Guevara, G.. (2015). El trabajo colaborativo y su influencia en el desarrollo de la cultura profesional docente. *Gaceta Médica Esprituana*, 17(1), 60-67.
http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1608-892120150001000_06

Iquiapaza, G. (2023). Estrategias de gestión transformacional y el desempeño laboral docente. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*. V.7, N. 3.
<https://ciencialatina.org/index.php/cienciala/article/download/6372/9705/>

Jiménez, C., Martínez, Y., Rodríguez, N y Padilla, G. (2014) Aprender a hacer: La importancia de las prácticas profesionales docentes. *Educere*, V 18, N. 61.
<https://www.redalyc.org/pdf/356/35639776005.pdf>

Maldonado, C. (2016). Clima de aula escolar y estilos de enseñanza, asociación y representación expresadas por profesores de educación básica en la comuna de Quilpué. Universidad de Chile [Optar al grado de magíster en educación mención currículo y comunidad escolar].

Mardones, G. (2023). La influencia del clima escolar en el aprendizaje: revisión sistemática. *Revista Realidad Educativa*, j, V. 3, N. 2 <https://revistas.uft.cl/index.php/rre/article/view/300/363>

Marina, J. (2012). Los hábitos, clave para el aprendizaje <https://www.scribd.com/document/563034358/Habitos-Clave-Para-El-Aprendizaje>

Martínez, M (2005). Cómo hacer un buen proyecto de tesis con metodología cualitativa. *Cuadernos Monográficos CANDIDUS*. https://www.academia.edu/31791800/C%C3%B3mo_hacer_un_Buen_Proyecto_de_Tesis_con_Metodolog%C3%ADa_Cualitativa

Mejía, Y (2006). Estrategias para mejorar la disciplina grupal. Secretaria de educación en el estado universidad pedagógica nacional. <http://200.23.113.51/pdf/23930.pdf>

Ministerio de Educación (2014). Otros indicadores de calidad educativa. <https://bibliotecadigital.mineduc.cl/bitstream/handle/20.500.12365/10447/OIC.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Ministerio de Educación (2015). Política nacional de convivencia escolar. <https://convivenciaparaciudadania.mineduc.cl/wp-content/uploads/2019/04/Politica-Nacional-de-Convivencia-Escolar.pdf>

Ministerio de Educación (2020). Activa-Mente: iniciativa del Gobierno para promover las pausas saludables durante las jornadas escolares. <https://www.mineduc.cl/activa-mente-pausas-saludables-durante-las-jornadas-escolares/>

Ministerio de Educación. (2021). Estándares de la profesión docente, Marco para la buena enseñanza. <https://bibliotecadigital.mineduc.cl/bitstream/handle/20.500.12365/17596/MBE-2.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Ministerio de Educación, centro de perfeccionamiento, experimentación e investigaciones pedagógicas (CPEIP) (2012) Estándares orientadores para egresados de carreras de pedagogía en educación básica. https://estandaresdocentes.mineduc.cl/wp-content/uploads/2023/05/basica_2023_digital.pdf

Ministerio de Educación. (2023). Integración de aprendizajes. Orientaciones para la gestión curricular.

Unidad de currículum y evaluación. https://www.curriculumnacional.cl/614/articles-334472_recurso_pdf.pdf

Mintrop, R . (2021). Design – Based school improvement: resolución de problemas de práctica pedagógica.

https://www.researchgate.net/publication/330291556_Resolucion_de_problemas_para_la_mejora_escolar_el_enfoque_del_design_development

Mintrop Y Órdenes (2021). Resolución de problemas basada en el diseño para una mejora escolar innovadora.

Milcic, N., Rosas, R., Scharager, J., García, M., y Godoy, C. (2008). Diseño, construcción y evaluación de una pauta de observación de videos para evaluar calidad del desempeño Docente. https://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0718-22282008000200007

Monzalve, M, Sánchez, S, y Díaz, D. (2023). Examinando la formación en manejo y apoyo conductual en el aula y sentido de eficacia de futuros profesores. *Formación Universitaria*, V.16, N 1, 1-10. <https://dx.doi.org/10.4067/S0718-50062023000100001>

Moreno, T. (2002). Cultura profesional del docente y evaluación del alumnado. *Perfiles educativos*, 24(95), 23-36. http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S01269820020001000003&lng=es&tlng=es.

Orellana, I., Alemany, I y Ruíz, F. (2022). La conducta disruptiva en las aulas de secundaria: la percepción de los docentes. DOI: <https://doi.org/10.12795/revistafuentes.2020.20326>

Pacheco, R, y Casquete, A.(2023).La pausa activa en el aula: una estrategia facilitadora del proceso de enseñanza aprendizaje en estudiantes del subnivel de básica elemental.*Dominio de las Ciencias*. V. 9 N. 2. <https://dominiodelasciencias.com/ojs/index.php/es/article/view/3327>

Palacios, I., Alonso, R., Cal, M., Calvo, Y., Fernández, F., Gómez, L., et al. (2019). Diccionario electrónico de enseñanza y aprendizaje de lenguas. ISBN 978-84-09-10971-5. (Disponible en línea en <https://www.dicenlen.eu/es/diccionario/entradas/aprendizaje-toda-persona-integral>)

Parrilla, Á. (2014). La construcción del aula como comunidad de todos. [Archivo PDF].

https://www.researchgate.net/profile/Angeles-Parrilla-2/publication/39207782_La_construccion_del_aula_como_comunidad_de_todos/links/00b495183f068a77d7000000/La-construccion-del-aula-como-comunidad-de-todos.pdf

Pérez, M. (2003). La investigación sobre la propia práctica como escenario de cambio escolar. *Pedagogía y Saberes N°18 Universidad Pedagógica Nacional*. Facultad de Educación, pp.70-74. <https://revistas.pedagogica.edu.co/index.php/PYS/article/view/6115/5071>

Programa de indagación científica para la educación en ciencias (ECBI. (2015)) Pauta de observación y acompañamiento docente en el aula. https://globaled.gse.harvard.edu/files/geii/files/classroomobservationandimplementationprotocol.-_p_morales_docx.pdf

Restrepo, D. y Murillo, . (2018). Gestión de la disciplina en el aula sin castigo. *Visiones diversas sobre el conocimiento*. <https://libros.usc.edu.co/index.php/usc/catalog/download/252/319/5074?inline=1>

Rodríguez, J., Guevara, A y Viramontes, E. (2017). Síndrome de burnout en docentes. *IE Revista de Investigación Educativa de la REDIECH*, V 8, N.14, pp. 45-67, 2017 Red de Investigadores Educativos Chihuahua A.C. <https://www.redalyc.org/journal/5216/521653267015/html/>

Rodríguez, A. (2018). Construcción de normas: una experiencia desde el clima de aula. *Revista eleuthera*, V 18, N. 13-30. <https://www.scielo.cl/pdf/estped/v47n1/0718-0705-estped-47-01-409.pdf>

Roussos, A., Santiago, J. (2010). El focus group como técnica de investigación cualitativa. Departamento de investigaciones área de psicología clínica. Serie métodos de psicología clínica N°9.

https://repositorio.ub.edu.ar/bitstream/handle/123456789/4781/254_Roussos.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Solís, M., Nuñez, C., Contreras, I., Vazquez, N y Rittershaussen, S. (2016). Inserción profesional docente: Problemas y éxitos de los profesores principiantes. *estudios pedagógicos (Valdivia)*. DOI: <http://dx.doi.org/10.4067/S0718-07052016000200019>

Tuc, M. (2013) Clima de aula y rendimiento escolar. <http://biblio3.url.edu.gt/Tesario/2013/05/09/Tuc-Martha.pdf>

Mena, I. y Valdés, A. (2008) Clima social escolar. *Valoras UC* <http://valoras.uc.cl/images/centro-recursos/equipo/FormacionDeComunidad/Documentos/Clima-social-escolar.pdf>

Quintanal, F. (2016) Aplicación de herramientas de gamificación en física y química de secundaria. *Revista de Ciencias humanas y sociales*. <https://www.redalyc.org/pdf/310/31048903016.pdf>

ANEXOS

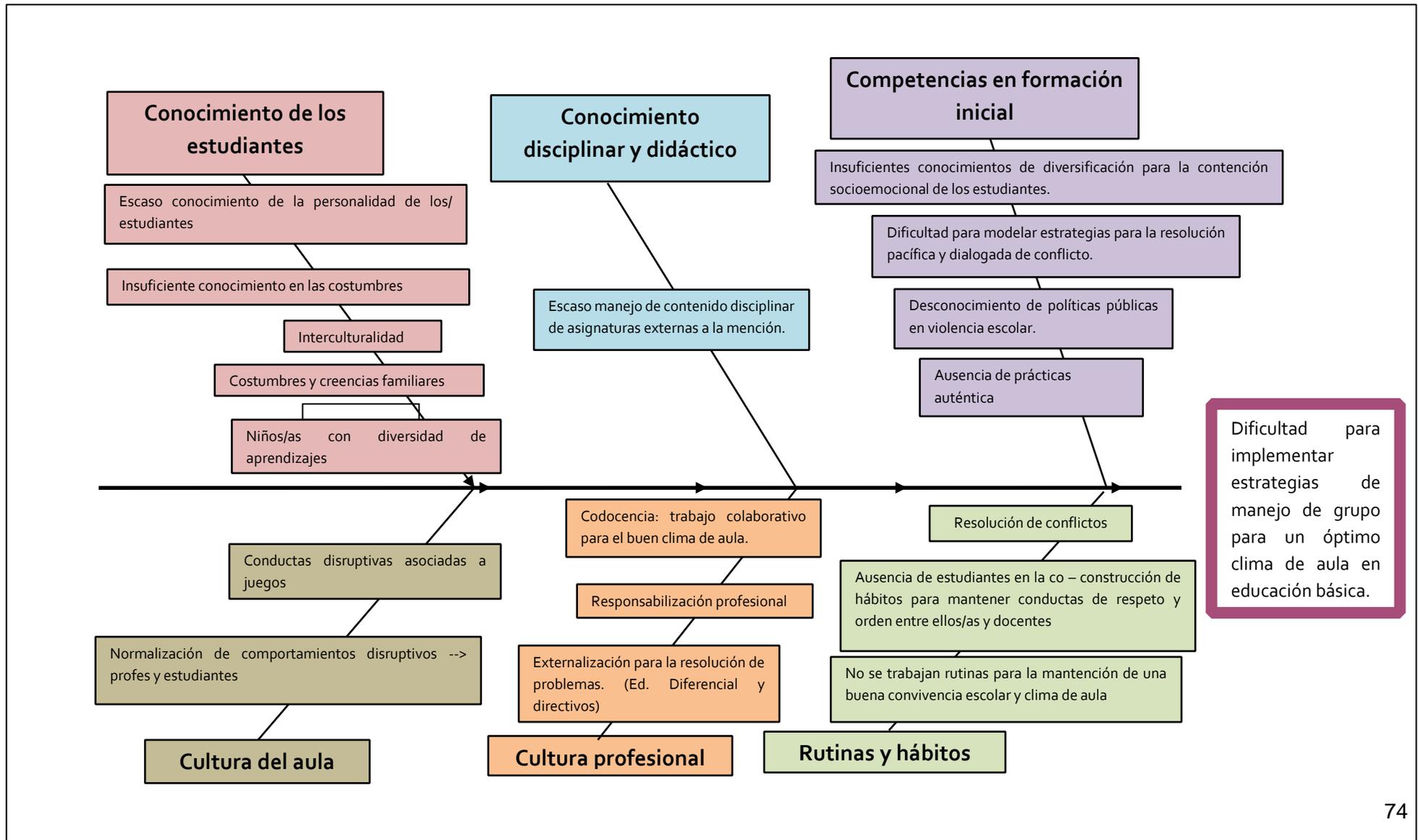
Anexo 1 Bitácoras de campo Colegio de Quilicura

Bitácora Historia y Geografía	
Actividad	Detalles relevantes
Se da tiempo para realizar una actividad del contenido la cual una vez terminada de manera aleatoria deberán compartir su respuesta con el curso.	Para respetar los turnos de habla, la docente utiliza un recurso de un micrófono inflable el cual es utilizado al momento de compartir respuestas de la actividad realizada. Quien tenga el micrófono es quien puede responder a la pregunta de la actividad, mientras el estudiante que no tenga el micrófono debe respetar a su compañero guardando silencio y escuchando atentamente la colaboración de su compañero/a.
Los/as estudiantes vuelven del recreo a una clase de 45 minutos en la cual se complejiza la realización de la clase por el ruido que existe dentro de la sala provocado por conversaciones y gritos de los estudiantes, la clase no se pudo llevar a cabo.	Los estudiantes no guardan silencio, quedando 20 minutos para el término, la profesora aún no puede saludar y comenzar con la clase. Un estudiante pide a gritos que por favor se guarde silencio. La clase es interrumpida por un llamado de atención por parte de la docente guía.

Anexo 2 Bitácoras de campo Colegio de la comuna de Santiago

Bitácoras Ciencias Naturales	
Actividades	Detalles relevantes
Comencé la clase sobre el consumo de drogas ilícitas y lícitas, para contextualizar una situación real sobre el contenido les presenté un video de niños y niñas aproximadamente de la misma edad que ellos. Luego comentamos en conjunto lo visto, sin embargo, la conversación se desvió de tema y no lograba que los y las estudiantes volvieran al foco de la clase, perdiendo más tiempo de lo esperado	Se destinó gran parte del tiempo a llamados de atención e intentar que los y las estudiantes escucharan las indicaciones de las actividades, por ende, no se concretaron todas tendiendo así un cierre débil de la clase. La docente guía intervino más de dos veces debido al ruido de la clase.

Anexo 3 DIAGRAMA DE ISHIKAWA



Anexo 4 Resguardos éticos

Consentimiento informado para apoderados de los establecimientos para grupo focal.



Yo _____ RUT _____
apoderado/a de _____
estudiante del curso _____ del colegio _____

- Acepto que mi pupilo (a) participe del seminario de grado en el grupo focal y sea grabado/a en audio.
 Acepto que mi pupilo (a) participe del seminario de grado solo en el grupo focal.
 No acepto que mi pupilo(a) participe en el seminario de grado.

Nombre, firma y RUT de participante del SG


Carla Norambuena Espinoza
13.697.321-5
Docente Guía

Nombre, firma y RUT ministro/a de fe de la institución


Sofía Muñoz Becerra
20.499.428-5
Estudiante


Damaris Rojas Valenzuela
20.331.260-1
Estudiante



Fecha: 28 de agosto de 2023

Formulario de asentimiento informado para seminario de grado para estudiantes del grupo focal.



Nombre, firma y RUT del/ de la menor

Carla Norambuena Espinoza
13.697.321-5
Docente Guía



Sofía Muñoz Becerra
20.499.428-5
Estudiante



Damaris Rojas Valenzuela
20.331.260-1
Estudiante



Fecha: 28 de agosto de 2023

Carta de autorización dirigida a estudiantes para seminarios de grado.

_____ Autorizo la participación de mi comunidad educativa en el seminario de grado.

_____ No autorizo la participación de mi comunidad educativa en el seminario de grado.



Nombre, firma y RUT director/a

Carla Norambuena Espinoza
13.697.321-5
Docente Guía



Sofía Muñoz Becerra
20.499.428-5
Estudiante



Damaris Rojas Valenzuela
20.331.260-1
Estudiante



Fecha: 28 de agosto de 2023

Anexo 5 Gamificación en Ciencias Naturales, Colegio de Santiago. Actividad “VEO,VEO”

<p>Los estudiantes participan de la dinámica “VEO, VEO”, señalando estados de la materia que se encuentren en el entorno.</p>	<p>Para el desarrollo de la clase, la docente comienza la clase jugando al “VEO, VEO”.</p> <p>Por ejemplo “VEO,VEO”, algo sólido de color blanco con forma rectangular (la pizarra)”</p>
---	---

Anexo 6 Gamificación en Ciencias Naturales, Colegio de Santiago

Actividades de aprendizaje del estudiante	Intervención del docente
<p>Los estudiantes participan de la dinámica para reconocer elementos del entorno que se encuentren en los diferentes estados de la materia.</p> <p>Luego, escuchan atentamente una situación para responder a la pregunta planteada.</p>	<p>Para comenzar la clase, se socializa el OA y la ruta de aprendizaje.</p> <p>Como actividad de inicio y activación de conocimientos previos, se realiza la siguiente dinámica:</p> <p>La docente señalará diversos elementos, tales como: lápiz, pizarra, Coca Cola, aire, etc. Para lo cual, según el estado de la materia deberán hacer lo siguiente:</p> <p>Sólido: Mano izquierda arriba</p> <p>Líquido: Sentados</p> <p>Gaseoso: Mano derecha arriba</p> <p>Plasma: Un aplauso</p>

Anexo 7 Gamificación en Historia y Geografía, Colegio de Quilicura

Actividades de aprendizaje del estudiante	Intervención del docente
<p>Los estudiantes participan de manera aleatoria del juego presentado por la profesora, constan de tres comodines los que pueden ser utilizados solo una vez, mientras más respuestas correctas obtengan mayor puntaje es el que van acumulando.</p>	<p>En el desarrollo de la clase para activar conocimientos previos del contenido visto en la clase anterior, la docente les menciona de un juego el cual se llama "Desastrivias" este juego consiste en que deberán responder preguntas de selección múltiple relacionadas al contenido de los catástrofes naturales, le informa a los estudiantes que tienen diferentes comodines que pueden utilizar solo una vez cuando le toque responder la pregunta, si responden correctamente juntan puntos los que son acumulables dentro de cada clase.</p>

Anexo 8 Infografía "Activa - Mente"

ACTIVA-MENTE

Es un programa de movimientos corporales que aumentan el nivel de actividad física y mejoran la concentración, la atención y la motivación para participar en clases.



Variaciones para personas con discapacidad

A Discapacidad Intelectual/Discapacidad visual
 B Inmovilidad reducida/Moderada
 C Usuario silla de ruedas

EJERCICIO: 5

Duración 20 seg

TALONEO EN EL LUGAR (TALÓN AL GLÚTEO):

En el lugar, elevar los pies del suelo e ir taloneando y/o tratándose de llegar con los talones a la zona glútea. Mantener una postura erguida y acompañar el movimiento con el brazo.



EJERCICIO: 6

Duración 20 seg

SALTOS CON GIROS (CAMBIANDO DE DIRECCIÓN):

Saltar a pies juntos, en su propio eje. Al momento de estar en el aire, ejecutar el giro, pudiendo ser este de 90°, 180° o 360°. Al aterrizar, volver a saltar.



EJERCICIO: 7

Duración 20 seg

SALTO ADELANTE-ATRÁS CON MINI ESTOCADA:

Dar un salto en el lugar y al momento de estar en el aire separar las piernas para que puedas caer con las rodillas flexionadas como en la imagen, haciendo una mini estocada. Volver a repetir la ejecución, y realizar la mini estocada con la otra pierna.



EJERCICIO: 8

Duración 20 seg

SALTO CUERDA

Saltar, simulando la acción de saltar la cuerda, flexionando levemente las rodillas para amortiguar el salto.



Movernos permite estar más concentrados y mejorar nuestro aprendizaje. Ahora estamos listos para seguir con la clase.



RECUERDA

Hacer una pausa de 10 segundos entre cada ejercicio.

ACTIVA-MENTE

Es un programa de movimientos corporales que aumentan el nivel de actividad física y mejoran la concentración, la atención y la motivación para participar en clases.



Variaciones para personas con discapacidad

A Discapacidad Intelectual/Discapacidad visual
 B Inmovilidad reducida/Moderada
 C Usuario silla de ruedas

EJERCICIO: 1

Duración 20 seg

SALTO PIES JUNTOS:

Saltar con ambos pies a la vez, previo y posterior al salto, flexionar levemente las rodillas para buscar impulso y amortiguación.



EJERCICIO: 2

Duración 20 seg

SKIPPING ALTO (ELEVACIÓN DE RODILLAS EN EL LUGAR):

De pie, elevar la rodilla a la altura de las caderas e intercambiarla con la otra. Acompañar el movimiento con un toque del lado contrario a la pierna.



EJERCICIO: 3

Duración 20 seg

JUMPING JACKS SIN APLAUSO:

De pie, con piernas juntas y brazos abajo saltar separando piernas y brazos del cuerpo y luego retornando a la posición inicial.



EJERCICIO: 4

Duración 20 seg

SALTO PAVASITO CORTO:

Saltar en el lugar con las rodillas extendidas, haciendo alternancia de los pies con una leve elevación.



Movernos permite estar más concentrados y mejorar nuestro aprendizaje. Ahora estamos listos para seguir con la clase.



RECUERDA

Hacer una pausa de 10 segundos entre cada ejercicio.

Fuente: Activa-Mente, clases presenciales, Educación Física, Elige Vivir Sano, JUNAEB

Anexo 9 Infraestructura Colegio de Quilicura

Actividades de aprendizaje del estudiante	Intervención del docente
Los y las estudiantes siguen las instrucciones de la docente para realizar una actividad fuera de la sala de clases en la que deberán buscar zonas de seguridad que posea el establecimiento para posteriormente realizar un afiche informativo.	La docente les solicita a los y las estudiantes que salgan de manera ordenada al patio del colegio, luego forman un círculo y entrega las instrucciones de la actividad. Deberán formar grupos de 4 integrantes para buscar zonas que ellos consideren seguras en caso de que exista alguna catástrofe natural en el establecimiento, posteriormente deberán crear un afiche el que pegarán en el patio del colegio con el fin de dar a conocer los pasos a seguir en caso de una emergencia a toda la comunidad.

Anexo 10 Pauta de observación primera clase, Colegio comuna de Santiago.

Pauta de observación de una clase

Estrategias Asertivas Para Un Clima De Aula Que Propicie El Aprendizaje Integral
 Carla Norambuena Espinoza
 Sofía Muñoz Becerra, Damaris Rojas Valenzuela
 Facultad de Educación/Escuela de Educación Inicial/Pedagogía en Educación Básica

Propósito: La siguiente pauta de observación de clases, aplicada por la profesora guía del centro de práctica, tiene como propósito evidenciar las estrategias asertivas de manejo de grupo, clima de aula, que presentan las docentes en formación en las clases impartidas en 6° Básico. Esta evidencia será utilizada en el Seminario de Grado realizan las profesoras en formación.

Dominio	Indicador	Sí	No	N/A	Observaciones
Clima de aula	Se recurre a estrategias de manejo de grupo.	X			
	Se retoma la clase sin problemas ante las interrupciones.		X		
	Se mantiene la atención de los estudiantes durante la clase.	X			
	Se utiliza alguna estrategia al inicio de la clase que propicie un clima de aula adecuado.	X			
	Se observa que las estrategias utilizadas de manejo de grupo son adecuadas según las características que posee el grupo curso. (rango etario, NEE, etc.)	X			
	Se evidencia que las estrategias utilizadas son efectivas.	X			
	Se evidencia que las interacciones docente-estudiante o estudiante- estudiante se enmarcan en el respeto mutuo.	X			
	Se evidencia que las normas de un buen clima de aula son reiteradas en algún momento de la clase.	X			
	Se evidencia que los recursos didácticos de la sala se organizan en función de un óptimo clima de aula.	X			

	Posee estrategias para resolver rápidamente conflictos que atenten contra un óptimo clima de aula.	X			
	Se observa que la distribución de los estudiantes en la sala de clases permite generar un óptimo clima de aula.		X		
	El tono de voz permite generar un adecuado clima de aula para el aprendizaje.		X		
	El clima de aula generado por la docente en formación permite que los/las estudiantes aprendan.	X			

Anexo 11 Bitácoras de campo clase n°1 Unidad Didáctica en Ciencias Naturales, Escuela de Santiago.

Bitácoras clase n°1 Unidad didáctica en Ciencias Naturales		13.10.2023
Actividades	Detalles relevantes	
<p>Inicio: Presentación de imagen para contextualizar.</p> <p>Gamificación para conocimientos previos. "VEO,VEO"</p> <p>Desarrollo: Actividad grupal.</p>	<p>Para dar comienzo a la clase tardé más de 10 minutos por lo cual utilicé una estrategia de pausas activas basado en la relajación realizando algunos movimientos y utilizando la respiración.</p> <p>Al momento de presentar la imagen (meme) se utilizó más del tiempo destinado puesto que los y las estudiantes les pareció divertido lo que se les presentaba lo que provocó que continuarán hablando sobre otros temas externos al contenido.</p> <p>Para continuar se trabajó con un juego en el cual nuevamente se destinó más tiempo para volver al sentido de la clase para aquello se utiliza una estrategia de levantar la mano para saber quiénes estaban prestando atención.</p> <p>Una de las docentes intervino para que los y las estudiantes me escucharan.</p> <p>Excluyen a un compañero en los grupos.</p>	

Anexo 12 Pauta de observación de la última clase, Colegio comuna de Santiago.



Pauta de observación de una clase

Estrategias Asertivas Para Un Clima De Aula Que Propicie El Aprendizaje Integral
 Carla Norambuena Espinoza
 Sofía Muñoz Becerra, Damaris Rojas Valenzuela
 Facultad de Educación/Escuela de Educación Inicial/Pedagogía en Educación Básica

Propósito: La siguiente pauta de observación de clases, aplicada por la profesora guía del centro de práctica, tiene como propósito evidenciar las estrategias asertivas de manejo de grupo, clima de aula, que presentan las docentes en formación en las clases impartidas en 6° Básico. Esta evidencia será utilizada en el Seminario de Grado realizan las profesoras en formación.

Dominio	Indicador	Sí	No	N/A	Observaciones
Clima de aula	Se recurre a estrategias de manejo de grupo.	X			
	Se retoma la clase sin problemas ante las interrupciones.	X			
	Se mantiene la atención de los estudiantes durante la clase.	X			
	Se utiliza alguna estrategia al inicio de la clase que propicie un clima de aula adecuado.	X			
	Se observa que las estrategias utilizadas de manejo de grupo son adecuadas según las características que posee el grupo curso. (rango etario, NEE, etc.)	X			
	Se evidencia que las estrategias utilizadas son efectivas.	X			
	Se evidencia que las interacciones docente-estudiante o estudiante- estudiante se enmarcan en el respeto mutuo.	X			
	Se evidencia que las normas de un buen clima de aula son reiteradas en algún momento de la clase.	X			
	Se evidencia que los recursos didácticos de la sala se organizan en función de un óptimo clima de aula.	X			

	Posee estrategias para resolver rápidamente conflictos que atenten contra un óptimo clima de aula.	X			
	Se observa que la distribución de los estudiantes en la sala de clases permite generar un óptimo clima de aula.	X			
	El tono de voz permite generar un adecuado clima de aula para el aprendizaje.	X			
	El clima de aula generado por la docente en formación permite que los/las estudiantes aprendan.	X			

Anexo 13 Bitácora de campo última clase de la Unidad didáctica, Colegio comuna de Santiago.

Bitácoras clase n°4 Unidad didáctica en Ciencias Naturales		24.10.2023
Actividades	Detalles relevantes	
<p>Inicio: Uso de la gamificación. Desarrollo: Actividad grupal de investigación. Cierre: Software educativo.</p>	<p>La última clase comenzó a las 8:00 hrs y noté que los estudiantes tenían sueño y otros estaban preocupados por un trabajo que debían entregar en otra asignatura. Decidí realizar una pausa de activación con movimientos físicos y adivinanzas, la pausa tomó más del tiempo estimado, sin embargo, comprendieron que al finalizarla debían volver a la concentración.</p> <p>La clase mantuvo un óptimo clima de aula al igual que en cada grupo de trabajo.</p> <p>Se presentó únicamente una interrupción a la clase por el comportamiento de un estudiante que no quería trabajar y estaba molestando a otro grupo de trabajo, sin embargo, logré continuar con la clase mediante el diálogo individual en primer lugar con el estudiante y luego a modo general una conversación sobre la importancia de mejorar el ambiente</p>	

Anexo 14 Bitácora de campo primera clase, Colegio de la comuna de Quilicura

Bitácora de campo clase n°1 Unidad didáctica en Historia y Geografía	
Actividades	Observaciones
<p>Inicio: Se conversa la ruta de aprendizaje y se responden preguntas de conocimientos previos.</p> <p>Desarrollo: PPT con el contenido + actividad trabajada en grupos con el libro del estudiante.</p> <p>Cierre: Implementación de TICS y gamificación</p>	<p>Durante el término del desarrollo y el inicio del cierre de la clase se evidencian constantes interrupciones por un problema ocurrido entre estudiantes la clase se detiene en muchas ocasiones por lo que como docente debo llamar la atención e intervenir en la situación ocurrida. Sin embargo, por mi volumen de voz los estudiantes continúan discutiendo por el hecho de que no escuchan mis llamados de atención. Dicho la docente a cargo se debe involucrar para poder solucionar el problema.</p>

Anexo 15 Pauta de observación primera clase, Colegio de la comuna de Quilicura.



Pauta de observación de una clase

Estrategias Asertivas Para Un Clima De Aula Que Propicie El Aprendizaje Integral
 Carla Norambuena Espinoza
 Sofía Muñoz Becerra, Damaris Rojas Valenzuela
 Facultad de Educación/Escuela de Educación Inicial/Pedagogía en Educación Básica

Propósito: La siguiente pauta de observación de clases, aplicada por la profesora guía del centro de práctica, tiene como propósito evidenciar las estrategias asertivas de manejo de grupo, clima de aula, que presentan las docentes en formación en las clases impartidas en 6° Básico. Esta evidencia será utilizada en el Seminario de Grado realizan las profesoras en formación.

Dominio	Indicador	Sí	No	N/A	Observaciones
Clima de aula	Se recurre a estrategias de manejo de grupo.	✓			
	Se retoma la clase sin problemas ante las interrupciones.		✓		
	Se mantiene la atención de los estudiantes durante la clase.		✓		en reiteradas ocasiones solicita silencio.
	Se utiliza alguna estrategia al inicio de la clase que propicie un clima de aula adecuado.	✓			
	Se observa que las estrategias utilizadas de manejo de grupo son adecuadas según las características que posee el grupo curso. (rango etario, NEE, etc.)	✓			
	Se evidencia que las estrategias utilizadas son efectivas.		✓		no en todas las oportunidades de la clase.
	Se evidencia que las interacciones docente-estudiante o estudiante- estudiante se enmarcan en el respeto mutuo.	✓			
	Se evidencia que las normas de un buen clima de aula son reiteradas en algún momento de la clase.	✓			solicita respetar turnos de habla.
	Se evidencia que los recursos didácticos de la sala se organizan en función de un óptimo clima de aula.	✓			

	Posee estrategias para resolver rápidamente conflictos que atenten contra un óptimo clima de aula.		✓		
	Se observa que la distribución de los estudiantes en la sala de clases permite generar un óptimo clima de aula.	✓			
	El tono de voz permite generar un adecuado clima de aula para el aprendizaje.		✓		
	El clima de aula generado por la docente en formación permite que los/las estudiantes aprendan.	✗			Si, pero no en la clase completa.

Anexo 16 Pauta de observación de última clase Colegio comuna de Quilicura

Pauta de observación de una clase

Estrategias Asertivas Para Un Clima De Aula Que Propicie El Aprendizaje Integral
 Carla Norambuena Espinoza
 Sofía Muñoz Becerra, Damaris Rojas Valenzuela
 Facultad de Educación/Escuela de Educación Inicial/Pedagogía en Educación Básica

Propósito: La siguiente pauta de observación de clases, aplicada por la profesora guía del centro de práctica, tiene como propósito evidenciar las estrategias asertivas de manejo de grupo, clima de aula, que presentan las docentes en formación en las clases impartidas en 6° Básico. Esta evidencia será utilizada en el Seminario de Grado realizan las profesoras en formación.

--

Dominio	Indicador	Sí	No	N/A	Observaciones
Clima de aula	Se recurre a estrategias de manejo de grupo.	✓			
	Se retoma la clase sin problemas ante las interrupciones.	✓			
	Se mantiene la atención de los estudiantes durante la clase.	✓			
	Se utiliza alguna estrategia al inicio de la clase que propicie un clima de aula adecuado.	✓			
	Se observa que las estrategias utilizadas de manejo de grupo son adecuadas según las características que posee el grupo curso. (rango etario, NEE, etc.)	✓			
	Se evidencia que las estrategias utilizadas son efectivas.	✓			
	Se evidencia que las interacciones docente-estudiante o estudiante- estudiante se enmarcan en el respeto mutuo.	✓			
	Se evidencia que las normas de un buen clima de aula son reiteradas en algún momento de la clase.	✓			
	Se evidencia que los recursos didácticos de la sala se organizan en función de un óptimo clima de aula.	✓			

	Posee estrategias para resolver rápidamente conflictos que atenten contra un óptimo clima de aula.	✓			
	Se observa que la distribución de los estudiantes en la sala de clases permite generar un óptimo clima de aula.	✓			
	El tono de voz permite generar un adecuado clima de aula para el aprendizaje.	✓			
	El clima de aula generado por la docente en formación permite que los/las estudiantes aprendan.	✓			