



*FACULTAD DE EDUCACIÓN*  
Escuela de Ciencias y Tecnología Educativa

**ELEMENTOS DE LA SOCIOEMOCIONALIDAD QUE  
ENFRENTARON LOS PROFESORES DE MATEMÁTICAS EN  
MODALIDAD ONLINE.**

SEMINARIO PARA OPTAR AL GRADO DE LICENCIADO EN EDUCACIÓN Y  
AL TÍTULO DE PROFESOR DE EDUCACIÓN MEDIA EN MATEMÁTICAS E  
INFORMÁTICA EDUCATIVA.

INTEGRANTES:

GRUNERT ALARCÓN IGNACIO BERNARDO

MOYANO MUÑOZ NICOLE ALEJANDRA

POZO GUEVARA PAULA CONSTANZA

VERGARA VILLALOBOS CATALINA ANTON.

PROFESOR GUÍA:

MARITZA SILVA ACUÑA

SANTIAGO, CHILE  
2022

## **AGRADECIMIENTOS**

A modo general, agradecer a los profesores, profesoras y académicos que fueron parte de todo nuestro proceso de formación, durante estos cinco años. A nuestra profesora guía, Maritza Silva, quien nos ayudó y guio durante la realización de este seminario.

También, agradecer a cada integrante que conforma este grupo de seminario. Quienes, desde el primer año universitario hemos compartido experiencias y formar lazos más allá de lo profesional. Orgullosos de cada uno, por el compromiso, responsabilidad y entusiasmo en este proceso, no nos cabe duda, que cada uno entregará lo mejor de sí mismo para ser los mejores profesores y profesoras.

*~ Ignacio Grunert ~*

Agradecer a mi familia y en particular a mis abuelos de los cuales estoy sumamente agradecido por todo lo que me han dado en la vida, es un honor para mí que me vean en este proceso. Las grandes ideas vienen en diferentes colores y así también las personas.

*~ Nicole Moyano ~*

Por mi parte, quiero agradecer a todas las personas que estuvieron apoyándome en este transcurso, ya sea familia, amigas, y también a quienes fueron importantes para toda mi formación, no solo al final. Me enseñaron mucho de ustedes, a ser constante, responsable y a no decaer frente a algún problema.

*~ Paula Pozo ~*

Agradezco especialmente a mis padres, por su entrega, dedicación y apoyo incondicional durante todo este proceso, este logro es por y para ustedes. Agradezco a cada persona que ha sido parte de mi proceso de formación y, sobre todo a quienes siempre me dieron palabras de aliento para continuar. A mi hijo, Luciano, quien sobre todo este último año de universidad me dio la fortaleza para continuar cada día.

*~ Catalina Vergara ~*

Por mi parte, agradezco a mi familia y principalmente a mis padres, Carlos y Cleria, quienes de muy pequeña me inculcaron hábitos de estudio, me incentivaron a estudiar aquello que me apasiona y me apoyaron incondicionalmente. De igual forma, este reconocimiento se lo otorgó a mi abuelo paterno Héctor, quien, pese a que no se encuentre físicamente y dejará esta vida en medio de mi proceso de formación, me acompañó durante toda mi infancia, adolescencia y fracción de mi vida universitaria, entregándome valores tan preciados como el amor, cariño incondicional, apoyo constante, sentido de responsabilidad, dedicación y constancia.

## ÍNDICE

<b>RESUMEN</b>	<b>5</b>
<b>ABSTRACT</b>	<b>6</b>
<b>INTRODUCCIÓN</b>	<b>7</b>
<b>CAPÍTULO 1: PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA</b>	<b>10</b>
<b>1.1 Antecedentes teóricos y/o empíricos observados.</b>	<b>10</b>
<b>1.2 Definición del problema y pregunta de investigación.</b>	<b>14</b>
<b>1.3 Objetivos de la investigación</b>	<b>16</b>
1.3.1 Objetivo General:	16
1.3.2 Objetivo(s) específico(s):	16
<b>1.4 Hipótesis o Supuestos</b>	<b>16</b>
<b>1.5 Justificación e importancia</b>	<b>17</b>
<b>1.6 Limitaciones</b>	<b>18</b>
<b>CAPÍTULO 2: MARCO TEÓRICO:</b>	<b>19</b>
<b>2.1 Conceptualización de las emociones</b>	<b>19</b>
2.1.1 Características de las emociones	21
2.1.1.1 Características de las emociones en la enseñanza de las matemáticas	22
2.1.2 Clasificación de las emociones	23
2.1.2.1 Emociones básicas	25
2.1.2.2 Emociones al aprender matemáticas	26
<b>2.2 Socioemocionalidad</b>	<b>29</b>
2.2.1 Elementos de la socioemocionalidad	30
2.2.2 Actores involucrados en la socioemocionalidad en el establecimiento educacional	31
2.2.3 Educación matemática en modalidad online	33
2.2.4 Formación docente en el ámbito socioemocional	35
2.2.5 Socioemocionalidad en la educación chilena	37
2.2.6 Socioemocionalidad y enseñanza de las matemáticas	39
<b>2.3 Perspectivas teóricas</b>	<b>41</b>
<b>CAPÍTULO 3: MARCO METODOLÓGICO.</b>	<b>42</b>
<b>3.1 Paradigma o enfoque de investigación</b>	<b>42</b>
<b>3.2 Diseño de investigación</b>	<b>43</b>
<b>3.3 Universo y muestra o escenario y actores</b>	<b>45</b>
<b>3.4 Fundamentación y descripción de Técnicas e Instrumentos.</b>	<b>45</b>
3.4.1 Cuestionario	45
3.4.2 Entrevista semiestructurada	50
<b>3.5 Validez y confiabilidad</b>	<b>54</b>
<b>CAPÍTULO 4: PRESENTACIÓN Y ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN</b>	<b>57</b>
<b>4.1 Trabajo de campo o recogida de información</b>	<b>57</b>
<b>4.2 Análisis de la información</b>	<b>58</b>
4.2.1 Tabla de niveles y rangos del cuestionario	59

4.2.2 Resultados e interpretación de Cuestionario sobre emociones	59
4.2.2.1 Dimensión “optimista”	59
4.2.2.2 Dimensión “entusiasmo”	61
4.2.2.3 Dimensión “frustración”	63
4.2.2.4 Dimensión “disconforme”	64
4.2.3 Promedio por dimensión	67
4.2.4 Entrevista semiestructurada	69
<b><i>CAPÍTULO 5: CONCLUSIONES</i></b>	<b>91</b>
5.1 Abarcar limitaciones	95
5.2 Sugerencias y/o recomendaciones	96
<b><i>BIBLIOGRAFÍA</i></b>	<b>97</b>
<b><i>ANEXOS</i></b>	<b>107</b>
<b>Anexo 1: Consentimiento informado</b>	<b>107</b>
<b>Anexo 2: Dimensión optimismo</b>	<b>108</b>
<b>Anexo 3: Dimensión entusiasmo</b>	<b>108</b>
<b>Anexo 4: Dimensión frustración</b>	<b>109</b>
<b>Anexo 5: Dimensión disconforme</b>	<b>110</b>
<b>Anexo 6: Entrevista semiestructurada</b>	<b>110</b>
<b>Anexo 7: Validación profesora Carla Guñez</b>	<b>111</b>
<b>Anexo 8: Validación Gabriel Meza</b>	<b>118</b>
<b>Anexo 9: Resultados dimensión optimismo</b>	<b>124</b>
<b>Anexo 10: Resultados dimensión entusiasmo</b>	<b>125</b>
<b>Anexo 11: Resultados dimensión frustración</b>	<b>126</b>
<b>Anexo 12: Resultados dimensión disconforme</b>	<b>127</b>
<b>Anexo 13: Transcripciones de la entrevista, Información general</b>	<b>128</b>
<b>Anexo 14: Transcripciones de la entrevista, Perspectiva de sus propios desafíos relacionados a la enseñanza de las matemáticas</b>	<b>128</b>
<b>Anexo 15: Transcripciones de la entrevista, Implicancias de la socioemocionalidad</b>	<b>133</b>
<b>Anexo 16: Transcripciones de la entrevista, Apoyo por parte de colegio</b>	<b>138</b>
<b>Anexo 17: Transcripciones de la entrevista, Reflexiones finales</b>	<b>140</b>

## RESUMEN

Lo sucedido durante los años 2020 y 2021, provocó brechas en el ámbito educativo, emergiendo la necesidad de implementar una metodología online. Al mismo tiempo, se origina la preocupación sobre si el profesorado y los alumnos se encuentran anímicamente bien, esto porque las emociones generan una influencia en el proceso de enseñanza y el aprendizaje.

Es por esto que, en la presente investigación, se busca responder la pregunta, ¿cuáles son los elementos de la socioemocionalidad que enfrentan los profesores de matemáticas al momento de efectuar una enseñanza en modalidad online? Para ello, se pretende reconocer los elementos socioemocionales que afrontan las y los maestros de matemática, tanto en la sala de clases como en metodología online, con la finalidad de identificar, determinar y describir dichos componentes, para que posteriormente se mejore la práctica docente y el aprendizaje del estudiantado. La muestra de estudio está dirigida a educadores y educadoras que enseñan matemáticas desde 5° hasta IV° medio en un colegio particular subvencionado de la Región Metropolitana y quienes enseñaron mediante una plataforma virtual.

La metodología llevada a cabo tiene un enfoque cualitativo, el que permite entregar información sobre las emociones de las y los profesores de matemáticas que efectuaron su enseñanza en modalidad online, con la finalidad de poder visibilizar el aspecto socioemocional por parte del profesorado y comprender cómo es que se aborda en los colegios y si cuentan con experiencias, actividades, capacitaciones, entre otros.

Referentes a los resultados, se encuentra la reflexión sobre que las emociones positivas: optimismo y entusiasmo, se muestran como un elemento indispensable, en cambio, para las afecciones negativas: frustración y disconformidad, se evidencia una variación en sus respuestas, por lo que las y los profesores de matemáticas señalan no tienen un manejo total de ellas. Además, se comprueba que las competencias socioemocionales son primordiales dentro de las habilidades que debe manejar todo profesor(a), incluso, es necesario que estos agentes educativos sean los primeros en adquirir y dominar dichas aptitudes para luego instruir a sus estudiantes y educarlos hacia una educación que se preocupe y atienda el aspecto socioemocional.

**Palabras claves:** Socioemocionalidad, modalidad online, emociones, enseñanza, matemáticas.

## **ABSTRACT**

What happened during the years 2020 and 2021 caused gaps in the educational field, surfacing the need to implement an online methodology. At the same time, there is a concern about whether teachers and students are emotionally well, this because emotions influence the teaching and learning process.

In the present investigation, we seek the answer to which are the elements of socio-emotionality that mathematics' teachers face when it comes to an online teaching system. To achieve this, it is intended to recognize the socio-emotional elements that mathematics' teachers deal both in the classroom and in an online methodology, in order to identify, determine and describe these components, so later the teaching practice and the student learning get improved. The study sample is aimed at educators who teach mathematics from 5th to 4th grade in a subsidized private school in the Metropolitan Region and taught through a virtual platform. The methodology carried out has a qualitative approach which allows to provide information about the emotions of the mathematics' teachers that effectuated online teaching, in order to make visible the socio-emotional aspect of the teaching staff, understand how it is addressed in schools and if they count with experiences, activities, training, among others.

Regarding the results, there is a reflection about positive emotions (optimism and enthusiasm) are shown as an essential element. On the other hand, when it comes to negative emotions (frustration and discontent) there is evidence of a variation in their responses, so the mathematics' teachers point out they do not have a complete command of them.

In addition, it is verified that socio-emotional competences are essential within the skills that every teacher must have, and it is even necessary that these educational agents are the first to acquire and master these skills to later to instruct their students towards an education system that cares and attends the socio-emotional aspect.

**Keywords:** Socio-emotionality, online modality, emotions, teaching, mathematics

## INTRODUCCIÓN

La educación constituye un papel fundamental en la formación de las y los estudiantes y, asimismo de las y los profesores, quienes son los encargados de impartir la instrucción dentro de los establecimientos educacionales. Sin embargo, durante los últimos tiempos, la sociedad se ha visto enfrentada a una serie de cambios, transformaciones y situaciones de emergencia, con lo cual, en el ámbito educativo emergen nuevos desafíos, entre los que Cepal-Unesco (2020) señala el desarrollo de modalidades de aprendizaje a distancia, apoyo del personal y las comunidades educativas, y la atención al bienestar de las y los alumnos. A propósito de ello, ¿qué sucede con las emociones que experimentan estos agentes educativos cuando se enfrentan a nuevas inquietudes? Y, ¿cómo incide en la enseñanza de las matemáticas?

De momento, los estudios vinculados a la educación matemática, demuestran que se aprecia una intervención en la enseñanza y el aprendizaje, a propósito de esto, García y Martínez (2016) señalan que “el afecto tiene una alta influencia en la motivación académica y en las estrategias cognitivas y por ende en el aprendizaje escolar matemático” (p. 1), por tanto, es esencial que los maestros lo tengan en consideración y puedan identificar las ocasiones en donde sus discentes no estén bien anímicamente o posean problemas personales y/o familiares, de manera de brindarles su ayuda y hacerles saber que no están solos. Sin embargo, es necesario que los educadores también se encuentren en buenas condiciones con respecto a sus sentimientos, pero, las investigaciones revelan que el fenómeno más común que se presenta en ellos es la ansiedad matemática, la que se define a modo de “conjunto de emociones negativas acerca de un estado de discomfort, que ocurre en respuesta a situaciones que implican tareas matemáticas” (Bekdemir, 2010, citado por García y Martínez, 2016, p. 2), las que pueden llegar incluso, a interferir en su desarrollo como buenos profesores de matemáticas (Hannula, Liljedahl, Kaasila, & Rösken, 2007, citado por García y Martínez, 2016). En este caso, más que centrarse en la ansiedad, el foco estará puesto con mayor énfasis en otro tipo de afecciones, como lo son el optimismo, entusiasmo, frustración y disconformidad.

En efecto, se ha vuelto relevante el garantizar una educación de calidad, lo que conlleva que ésta sea integradora, es decir, que atienda todas las necesidades y exigencias que se manifiestan en circunstancias de la vida cotidiana, además de entregarte las estrategias que se requieren. Con respecto a esto último, Jiménez (2021)

señala que la Unesco y la ONU se han pronunciado en algunas ocasiones para enfatizar lo siguiente:

La necesidad de renovar e implementar nuevos sistemas educativos que atiendan a las ciudadanías del mundo y que se configuren como nuevos paradigmas desde una educación de calidad, equitativa, incluyente y pertinente con los contextos y necesidades del siglo XXI (p.3)

Desde luego, al pensar en aquellas necesidades del siglo XXI, sobresale el requisito de incluir y enfatizar el aspecto socioemocional dentro del proceso educativo, tanto en las y los alumnos, como también en los docentes, producto del estrés y la repercusión en las emociones que ha ocasionado la situación de contingencia. Aunque, en esta investigación el foco se centra en este último agente mencionado, él/la profesor/a, esto porque “Las emociones del profesor influyen en sus prácticas docentes y en el aprendizaje de los estudiantes” (Bruna, Villarroel & Hojman, 2021, p.2).

Ahora, la cuestión es ¿los docentes se encuentran realmente capacitados para llevar a cabo una educación no presencial?, ¿tienen un espacio establecido y tranquilo para continuar enseñando desde sus hogares?, estas y otras interrogantes salen a la luz si se piensa en enseñanza en modalidad online y/o virtual.

Al situarse en lo antes mencionado, pero, haciendo hincapié en las y los profesores, es pertinente señalar un estudio exploratorio llevado a cabo por Ortiz-Buitrago y Sánchez-Tovar (2020), donde los sujetos de observación corresponden a quince docentes de Matemáticas de primer a quinto grado de bachillerato, quienes revelan los siguientes resultados a raíz de una entrevista:

- “La mayoría de los docentes, participantes en el estudio, manifestaron no estar formados para una educación matemática en ambientes no convencionales, es decir fuera del aula tradicional” (p. 6).
- “La formación académica que recibí no me preparó para dar clases no presenciales a nivel de media general” (p. 6).

Desde luego, es evidente que se reflexiona sobre los modos de enseñar, capacitación docente, habilidades matemáticas y tecnológicas, entre otros. Pero ¿qué sucede con el ámbito socioemocional durante todo este transcurso?, ¿es abordado o descuidado?, ¿se le pone énfasis a las emociones y sentimientos que experimentan los agentes educativos?, ¿se visibiliza este aspecto socioemocional?

Al posicionarse en el contexto de modalidad online, las emociones juegan una labor esencial en el proceso educativo, ya que, estudiantes y profesores se encuentran confinados en sus casas, con lo cual una encuesta elaborada por Fundación Efecto Educativo detallada por Biblioteca Nacional de Chile (2021) señalan que pueden experimentar cansancio físico y emocional, además de ansiedad, agobio, preocupación, tristeza, entre otros. En este sentido, es relevante promover un clima de confianza donde primen sentimientos positivos, pues ellos, “facilitan la creatividad y están relacionadas con un mayor desarrollo cognitivo, toma de decisiones más eficientes, mayor tolerancia al fracaso y motivación intrínseca” (Marchant, Milicic & Álamos, 2013).

## **CAPÍTULO 1: PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA**

### **1.1 Antecedentes teóricos y/o empíricos observados.**

Durante los años 2020 y 2021 se vio la necesidad de crear nuevas estrategias educativas debido al cambio hacia la modalidad online, de acuerdo con lo que señala el autor Rubio (2020), efectivamente el enfrentarse a una situación de emergencia y/o contingencia, genera efectos en el ámbito socioemocional, pues estar aislados en casa generó en la población una curva emotiva, marcada por diversos sentimientos que transitaron desde la angustia y la incertidumbre, hasta el miedo (p. 2). Con ello, los educadores examinan que deben impartir sus lecciones de modo virtual mediante diversas plataformas, como Google Meet, Zoom, inclusive por medio de redes sociales y asimismo, considerar que, “al aprender matemáticas, un estudiante recibe continuos estímulos asociados a las matemáticas a los cuales reacciona emocionalmente de forma positiva o negativa condicionado por sus creencias acerca de sí mismo y acerca de las matemáticas” (Gómez-Chacón, 2000, citado por García y Martínez, 2016, p. 1), pero al no tener interacción directa con ellos, se dificulta aún más el asunto, ya que, se origina la disyuntiva de si las y los estudiantes estaban aprendiendo, si tienen dificultades o dudas con el contenido que se está viendo y si es que poseen las herramientas necesarias para poder participar y presenciar las clases.

Con la llegada de la metodología online, los docentes se vieron envueltos en muchas interrogantes, como las siguientes: ¿cómo se iban a impartir las clases?, ¿qué plataformas se iban a utilizar?, ¿cómo funcionan las plataformas?, ¿cómo se crea una reunión?, ¿cómo incluir a una cierta cantidad de participantes?, ¿qué estrategias se iban a implementar?, ¿los estudiantes estarán atentos?, ¿se podrán conectar?, ¿realmente comprenderán?, ¿cómo estará la situación familiar?, entre otras.

En la medida que iba pasando el tiempo, se evidenció que una gran cantidad de profesores y profesoras no estaban preparados para implementar o llevar a cabo las lecciones en modalidad online debido a la necesidad de saber utilizar herramientas aptas para esta situación, al igual que tener un espacio apto para efectuar este tipo de enseñanza y además teniendo en cuenta que las emociones en un ambiente de confinamiento se ven afectadas. Con lo anterior, la jefa de la carrera de Pedagogía en Matemáticas de la Pontificia Universidad Católica de Valparaíso, Astrid Morales señala que, “el rol de la tecnología ha sido de vital importancia, no solo para ser aplicada en algunos problemas o temas específicos a tratar en clases, sino que se

expande a pensar que los estudiantes cuenten con acceso a internet, tengan algún dispositivo (tablet, celular notebook, etc.) para participar de clases, realizar evaluaciones, trabajar en grupos, etc.” (Morales, 2020). Para lo cual, es indispensable que las y los educadores de matemáticas se replanteen el cómo hacer llegar el contenido a sus alumnos y, asimismo, la bajada al nuevo contexto virtual, para ello, es relevante considerar el incentivo por capacitaciones para el manejo de diversas plataformas tecnológicas y educativas.

Con lo anterior, se generaron muchas inquietudes sobre el rol de los establecimientos educativos y la importancia de la educación socioemocional, debido a que, por la crisis sanitaria, la salud mental de las personas es fuertemente afectada.

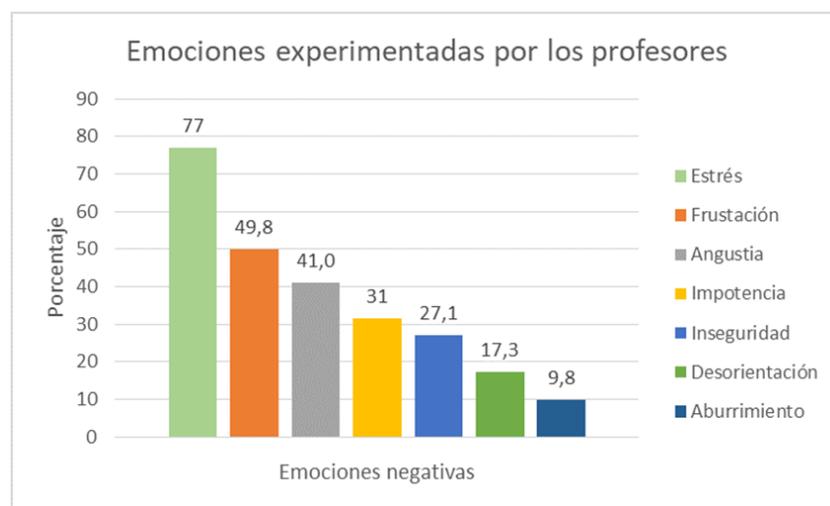
Además, cabe destacar que la Ley General de Educación 20.370 (2011) plantea que los estudiantes tienen el derecho de recibir una educación que les permita desarrollarse de manera integral. Con ello, “para formar personas integrales, la educación socioemocional debe estar incluida en la enseñanza, ya que la escuela es un pilar central tanto en los individuos como en la sociedad” (Educarchile, 2021).

En este sentido, sobre las emociones en el aprendizaje, Álvarez (2020) señala que es fundamental generar una experiencia agradable tanto para el que enseña como para quien está aprendiendo, debido a que, según la neurociencia, las estructuras cerebrales intervienen en el aprendizaje, como, por ejemplo, el hipocampo, el cual se activa a través de experiencias agradables, lo que conlleva a recepcionar la información a largo plazo. Ahora, ¿cómo se refleja esto en la enseñanza de las matemáticas? Sucede que Medina, Orjuela y Reyes (2017) señalan que, “La enseñanza aprendizaje de las matemáticas debe ser una experiencia enriquecida en ambientes de perspicacia y soporte” (p.16), entonces, se aprecia que para favorecer el aprendizaje es relevante promover instancias favorables, de modo de generar un ambiente propicio para aprender, ya sea por parte del profesor o el estudiante.

La escuela es un espacio en donde se desarrollan habilidades de pensamiento, pero además habilidades sociales y emocionales, lo cual se vio afectado por esta confinación. Ante al cambio de escenario se generaron numerosos desafíos para los profesores y profesoras en donde muchas veces han sido barreras educativas, como por ejemplo, las habilidades digitales, de esta manera el papel que ejecutan las y los educadores divisaron dificultades, ya que, se vieron con muchas exigencias en su quehacer educativo, con un muy poco o nulo apoyo por parte de sus instituciones educativas en el ámbito socioemocional, siendo estas habilidades unas de las más

importantes debido a que son los que van construyendo a los estudiantes, además las y los docentes se ven como guías y modelos de reacciones, guías en relaciones interpersonales y vínculos que se generan en el ambiente escolar. Como señalan Smirnov y Leontiev “las emociones influyen grandemente para regular la actividad y la conducta del sujeto. Solamente aquellos fines hacia los cuales el sujeto tiene una actitud emocional positiva pueden motivar una actividad creadora” (Smirnov, Leontiev y otros 1960, p. 356) Lo que significa que, en el contexto de la sala de clases, la recepción que tienen los estudiantes sobre el profesor es importante para generar un buen clima en el aula, lo cual también se traduce a las buenas conductas de las y los estudiantes.

Referente a la emoción, se percibe que tiene una influencia en la conducta del sujeto y, asimismo, en los procesos por el que éste atraviesa, con ello, se vuelve esencial promover afecciones positivas, sin embargo, estudios demuestran lo contrario. Estableciendo el nexo con la educación virtual, es decir, con el periodo en que se llevó a cabo una enseñanza en modalidad online, Bruna, Villarroel y Hojman (2021) señalan que los resultados acerca de la indagación realizada son preocupantes, ya que, se ve una inclinación hacia las emociones negativas. Esta investigación fue ejecutada a 842 profesores, de los cuales el 12% corresponde a mujeres y el resto a hombres. Además, es una encuesta que no tuvo limitaciones de edad, región o dependencia administrativa en la instrucción remota en pandemia, situada en Chile.



*Figura 1.* Olivo, S., Bustos, M. y Madero, O. (2018). Figura 1: Emociones experimentadas por los profesores. Fuente: Manejo de las emociones negativas desde el aula: un reto para el equilibrio, salud y conocimiento.

De acuerdo con la figura 1, se puede observar que la educación remota en pandemia, específicamente en la modalidad online, los docentes tuvieron un incremento en las emociones negativas. El afecto más mencionado es el estrés, con un 77% de los encuestados, que es una consecuencia de entrar a una situación nueva y sin pleno aviso.

Con respecto a la formación docente en el área socioemocional, Marchant et al. (2020) afirman que, si las y los profesores no tienen capacitación sobre este tema, es aún más difícil desarrollar este tipo de habilidad en los estudiantes, lo cual los llevaría a tener un desgaste profesional, teniendo como consecuencia problemas en la salud de ambos. Asimismo, existe evidencia sobre la importancia de generar un buen clima entre profesor-estudiante para un correcto desarrollo de los estudiantes. Así lo señala Suberviola (2012):

La afectividad desarrollada por los profesores podría ser un posible anclaje para la vinculación afectiva de los alumnos hacia el aprendizaje, la motivación y el desarrollo individual. Del mismo modo, las experiencias emocionalmente negativas vividas en la relación profesor-alumno causarían una desmotivación y distanciamiento hacia el aprendizaje. (p. 1157)

El desarrollo de las habilidades socioemocionales en las escuelas después de la implementación de las clases online ha tenido un gran interés a ser investigado ya que se sabe que las emociones constituyen un elemento importante al momento de explicar el comportamiento de los sujetos. Lo mencionado anteriormente se puede observar a través de la lectura. Según Papiéska (2018, citado por Roorda & Leavers, 2016; Schonerl-Reichl, 2017; Whitehead & Suave, 2018) el aprendizaje emocional social tiene mucho que ver con el clima del aula en la clase, la relación estudiante-profesor, relación estudiante-estudiante y la motivación escolar.

En el ámbito educacional, las emociones de los docentes no se han tenido en cuenta, por el contrario, se han desvalorizado las emociones para considerarlo racional. Maturana (1990) postula que “las emociones son mucho más que solo un aspecto a considerar para explicar las acciones humanas” (p. 45). De lo anterior se desprende que las emociones son fundamentales para la justificación del comportamiento del ser, siendo una acción que repercute en el clima de aula.

En el artículo Educación Emocional en el sistema escolar chileno: un desafío pendiente (2020) escrito por Neva Milicic M. y Teresita Marchant O, destacan que el aumento de problemas relacionados con la convivencia escolar y la salud mental

dificultan el proceso de enseñanza-aprendizaje, lo cual, provoca que el manejo de los estudiantes en la sala de clases sea más difícil, lo que tiene como consecuencia en los profesores un desgaste profesional, lo cual puede manifestarse como sentirse agotados, tensos o deprimidos. De aquí la importancia de observar a los profesores de matemática en su quehacer docente, pues, la salud mental es un aspecto importante por considerar cuando se realizan clases, en otras palabras, con la actitud que se dirige el profesor hacia sus estudiantes, interfiere directamente en la enseñanza.

## **1.2 Definición del problema y pregunta de investigación.**

Al considerar la relevancia que desempeñan las y los profesores en los salones de clases y además en el rol que cumplen con los alumnos de apoyo, nace la necesidad de que estén preparados o tengan las herramientas necesarias para ser un buen soporte para las y los estudiantes, las cuales pueden ser académicas, afectivas, conceptuales, cognitivas, personales, entre otras. Como se mencionó anteriormente, en últimos años, debido a la implementación de la modalidad online, la dimensión emocional ha adquirido un gran énfasis en el mundo de las investigaciones, pero, dejando un poco de lado el papel de los docentes, por lo tanto, se vuelve indispensable entregarles a ellos, los instrumentos precisos para poder desarrollar vínculos, convivencias sociales, climas sociales aptos y la construcción del proceso de aprendizaje.

Además, cabe destacar que a lo largo del tiempo se ha mencionado sobre la abstracción de las matemáticas, haciendo alusión a que existen ciertos contenidos que son aún más abstractos y que requieren de múltiples definiciones, denotaciones y ejemplos para que se expliquen y entiendan mejor. Siguiendo esta línea y considerando la modalidad online, sucede que se vuelve esencial que quien enseña disponga de habilidades y competencias para lograr establecer una bajada integradora acerca de un contenido que es complejo de entender. Asimismo, subyacen nuevos cuestionamientos sobre si ya en una enseñanza tradicional algunos contenidos son complejos de enseñar y aprender, entonces, ¿qué sucederá cuando ellos se expongan en una metodología online?

Sobre la abstracción, González (2005) menciona que “un concepto abstracto es un concepto denotativo que no es concreto, es decir un concepto que denota a un conjunto cuyos elementos no tienen propiedades observables, sino que son entidades inferidas o constructos teóricos” (p.16). En otras palabras, son conceptos abstractos

cuando estos no se logran comprender o es muy difícil conseguirlo, pues requieren de mayores explicaciones y diversas estrategias.

En consecuencia, se aprecia que las matemáticas de por sí poseen contenidos que en ocasiones resultan ser complejos de enseñar y asimismo aprender por parte de las y los estudiantes en un contexto tradicional y si es que a esto se añade algún obstáculo como la virtualidad, entonces, hay que prestar más foco a esto, actualizarse constantemente con metodologías, estrategias, habilidades y competencias diversas para atender todas las necesidades que puedan suceder en el proceso de enseñanza y aprendizaje.

### **Problema de investigación:**

Debido a las ideas rescatadas en los antecedentes, se evidencia que las emociones constituyen un aspecto relevante en la formación de las personas, pues regulan la función y el comportamiento de ellos, de igual manera, proporcionan competencias y habilidades para quien enseña como él/la que aprende, de modo que puedan formar parte de aquellos recursos o estrategias para enfrentar de mejor forma diversas situaciones, por ejemplo, cuando ciertos contenidos resultan ser muy abstractos o complejos de entender. Sin embargo, no se les ha dado el rol que realmente merecen en el ámbito educativo, por tanto, se concluye que la socioemocionalidad tiene poca visibilización en la enseñanza de las matemáticas, lo cual incide en el aprendizaje de los estudiantes e inclusive su rendimiento.

Ahora, la necesidad de reconocer los elementos de la socioemocionalidad que enfrentaron los profesores de matemáticas en modalidad online lleva a interrogarse la siguiente pregunta que se pretende responder:

¿Cuáles son los elementos de la socioemocionalidad que enfrentan los profesores de matemáticas al momento de efectuar una enseñanza en modalidad online?

## **1.3 Objetivos de la investigación**

### **1.3.1 Objetivo General:**

Reconocer los elementos de la socioemocionalidad que enfrentan los profesores de matemáticas mientras se llevó a cabo la modalidad online de un establecimiento particular subvencionado de la Región Metropolitana.

### **1.3.2 Objetivo(s) específico(s):**

1. Identificar los elementos de la socioemocionalidad que enfrentan los profesores de matemáticas mientras se llevó a cabo la modalidad online.
2. Determinar los elementos de la socioemocionalidad que enfrentan los profesores de matemáticas mientras se llevó a cabo la modalidad online.
3. Describir los elementos de la socioemocionalidad que enfrentan los profesores de matemáticas mientras se llevó a cabo la modalidad online.

## **1.4 Hipótesis o Supuestos**

### **Supuestos de investigación**

De acuerdo con los antecedentes teóricos previamente revisados, se aprecia que el autor Rubio (2020), piensa que toda situación de contingencia genera efectos en el ámbito socioemocional, entonces, el primer y segundo supuesto de esta investigación estarían relacionados con la influencia de la motivación y, asimismo, de las emociones en la enseñanza en modalidad online. De igual forma, la Ley General de Educación n° 20.370, estipula que las y los estudiantes tienen el derecho de recibir una educación que les permita formarse integralmente, pero, para ello, la socioemocionalidad tiene que estar incluida en la pedagogía, es por ello, que la tercera suposición se vincula con esto último señalado. Continuando con lo mencionado por Morales (2020), se analiza la relevancia de la tecnología en contextos emergentes, como es el caso de la instrucción de modo virtual y para lo cual se vuelve primordial el dominio de ciertas habilidades que son promovidas por distintas capacitaciones, por tanto, la última de las conjeturas posee relación con lo ya establecido.

- Los profesores de matemáticas visualizan cómo influye la motivación y las emociones en la enseñanza en modalidad online.

- Los profesores de matemáticas experimentan desafíos en el aspecto de expresar sus emociones, pensando en la interferencia que pueda tener en el manejo del aula.
- El ámbito socioemocional adquiere o mantiene su protagonismo mientras que se lleva a cabo una enseñanza en modalidad online.
- Los profesores de matemáticas son constantemente incentivados por sus pares para acceder a capacitaciones.

### **1.5 Justificación e importancia**

La revisión bibliográfica de la presente investigación manifiesta que la socioemocionalidad en la educación, específicamente en la enseñanza de las matemáticas, es intrínseca en el sistema educativo, sin embargo, esta no tiene su grado de importancia adecuado.

Es por esto que, si los agentes del sistema educativo, específicamente las y los profesores, tienen en claro que deben visibilizar sus emociones, además de conocer las competencias y habilidades socioemocionales, provocará un proceso de enseñanza y de aprendizaje óptimo por parte de las y los estudiantes, generando, por ejemplo, un clima de aula adecuado.

Entonces, se realiza esta investigación con la finalidad de recoger y facilitar información sobre las experiencias vividas por las y los profesores de matemáticas, durante el período de clases en modalidad online, de manera de reconocer los elementos socioemocionales a los que se enfrentan. En consecuencia, lo que se pretende lograr con esta investigación es, en primera instancia identificar los desafíos socioemocionales a los que se enfrentan los profesores de matemáticas en la enseñanza en modalidad online, para luego, determinarlos y, finalizando con la descripción de ellos.

Por ende, esta investigación, además de lo mencionado anteriormente, permitirá observar y mejorar ciertos patrones conductuales junto con diferentes acciones que se implementan en el aula, con el fin de enriquecer el proceso de enseñanza y aprendizaje y el ambiente que se genera en él.

Finalizando, la socioemocionalidad es un aspecto que se debe considerar y visibilizar en todos los aspectos, especialmente en el que se está tratando en esta

investigación, el ámbito educativo, específicamente por parte de las y los profesores del área de matemática.

## **1.6 Limitaciones**

Dentro de la presente investigación se explicitan diversas limitaciones que se visualizan al momento de desarrollarla. En la primera fase de este estudio, es decir, en la construcción de los instrumentos de recolección de datos, en primer lugar, se propuso elaborar una entrevista semiestructurada, un cuestionario sobre emociones y una observación de clases, pero, esta última no se realizó debido a las actividades que se fueron desarrollando en el establecimiento educacional, las que no permitieron aplicar dicho instrumento por temas de tiempo. Respecto a la selección de emociones a estudiar, la indagación se acotó a 4 de ellas, idealmente opuestas, esto significa 2 positivas y 2 negativas, ya que, las afecciones elegidas deben ser mutuamente contrarias, todo ello considerando lo señalado en la rueda de emociones de Plutchik (1980).

Teniendo en cuenta el estudio que realizó el colegio de profesoras y profesores (2021), se toman de base sus resultados que expresan que el 77% de los docentes reporta sentir estrés, el 49,8% frustración, por ende, las dos otras emociones fueron opuestas al estrés y frustración.

En la segunda fase de la investigación, se desencadena otra limitación con respecto al universo de participantes, pues esta cantidad disminuye, ya que, los profesores de matemáticas seleccionados desde un comienzo, con el transcurso del tiempo presentaron dificultades, por ejemplo, el no asistir al establecimiento por situaciones médicas y personales que afectan sus procesos dentro del colegio, aun considerando que la institución elegida para efectuar el estudio, posee 5 docentes del área en cuestión, de los cuales participaron 4.

Continuando con las limitaciones, la selección del establecimiento fue otra de ellas, pues la muestra resultó ser acotada, ya que los integrantes del presente estudio, de manera paralela cursan su proceso de práctica profesional en el mismo colegio, con ello, se dificulta la intención de efectuar comparaciones entre instituciones educativas.

## **CAPÍTULO 2: MARCO TEÓRICO:**

Ahora bien, en la actualidad los seres humanos están constantemente sometidos a sus emociones e impulsos, los que interfieren directamente en su día a día, permitiendo que solo algunos permanezcan en la memoria. A propósito de ello, Logatt (2015) señala que

los aprendizajes generados en la vida cotidiana o dentro de un aula que se encuentran asociados a sentimientos —ya sean positivos (como la alegría o el orgullo) o negativos (como el miedo o la tristeza) — son los que permanecerán en nuestra memoria (p.1)

Es por esto que, la información recabada en este capítulo será de gran ayuda para contextualizar los elementos de la socioemocionalidad que enfrentan las y los profesores de matemáticas mientras se llevó a cabo una enseñanza en modalidad online. Cabe destacar que, dicho transcurso abordará desde lo más específico, partiendo de la definición de las emociones, hasta el ámbito socioemocional situado en el país de Chile.

### **2.1 Conceptualización de las emociones**

A lo largo del tiempo, ha sido complejo encontrar una única definición sobre las emociones, inclusive siguen existiendo una serie de preguntas sin una oportuna respuesta. El autor Brody (1999, citado por Bericat., 2012) menciona las distintas concepciones que tiene tal concepto, las cuales se describen a continuación y posteriormente se destaca la más acorde a esta investigación. Cabe señalar que las definiciones varían según el sentido que se le dé a la palabra, en este caso, lo que interesa es que exprese la sensación de estar bien o mal ante determinadas situaciones.

Entonces, por una parte, se define la emoción como,

una compleja y organizada predisposición a participar en ciertas clases de conductas biológicamente adaptativas ... caracterizada por unos peculiares estados de excitación fisiológica, unos peculiares sentimientos o estados afectivos, un peculiar estado de receptividad, y una peculiar pauta de reacciones expresivas (Kemper, 1987, citado por Bericat., 2012, p.1)

Considerando la definición anteriormente mencionada, se aprecia que cataloga a la emoción en ciertos comportamientos, lo que da sustento para pensar que puede o

no ocurrir y, en este caso, se sabe que tal sentir es innato y está presente en la mayoría de las acciones que realizan los individuos debido a que las habilidades sociales y emocionales están estrechamente relacionadas con los resultados académicos. En la enseñanza en matemáticas ocurre lo mismo, “las actitudes, cognitivas emocionales, se relacionan con sentimientos como resultado de experiencias anteriores; las actitudes negativas se relacionan con el bajo rendimiento en matemáticas” (Barzán et al., 2001, citado por Henao y Moreno, 2016, p. 26-34).

Por otro lado, se señala que la emoción se entiende como

una experiencia corporal viva, veraz, situada y transitoria que impregna el flujo de conciencia de una persona, que es percibida en el interior de y recorriendo el cuerpo, y que, durante el transcurso de su vivencia, sume a la persona y a sus acompañantes en una realidad nueva y transformada – la realidad de un mundo constituido por la experiencia emocional. (Denzin, 2009, citado por Bericat., 2012, p.1)

En relación con la descripción anterior, se analiza que más bien se orienta a una vivencia interna, no se percibe que se involucra la interacción con situaciones y/o agentes externos. Como bien mencionan los autores Blanco Nieto, Gil Ignacio y Guerrero Barona (2006) al enseñar matemáticas, “el estudiante recibe continuos estímulos asociados a las matemáticas. Ante ellos reacciona emocionalmente de forma positiva o negativa, reacción que está condicionada por sus creencias acerca de sí mismo y acerca de las matemáticas” (p. 23).

Siguiendo con otras conceptualizaciones, por un lado, se interpretan las emociones de tal forma que constituyen “estados evaluativos, sean positivos o negativos, relativamente breves, que tienen elementos fisiológicos, neurológicos y cognitivos” (Lawler, 1999, citado por Bericat., 2012, p.2). Por otro lado, se comprenden a modo de “energía vital (...) que une los acontecimientos externos con los acontecimientos internos” (Casassus, 2007, p.99). Finalmente, se describen como, sistemas motivacionales con componentes fisiológicos, conductuales, experienciales y cognitivos, que tienen una valencia positiva o negativa (sentirse bien o mal), que varían en intensidad, y que suelen estar provocadas por situaciones interpersonales o hechos que merecen nuestra atención porque afectan a nuestro bienestar. (Brody, 1999, citado por Bericat., 2012, p.2)

Ahora bien, al analizar las últimas tres definiciones para el concepto de emoción, se tiene en cuenta que son las más adecuadas, pues, con ellas se entienden las emociones como mecanismos que ayudan a reaccionar rápidamente cuando se presentan acontecimientos o hechos en la vida cotidiana, los cuales requieren de una respuesta o reacción por parte del individuo, que puede ser positiva o negativa según lo que se acontece en esa oportunidad. Entonces, cada sensación conlleva una manera de actuar distinta, que es favorable o desfavorable, por ejemplo, alegría al momento de obtener un éxito o resultado. Las definiciones mencionadas anteriormente tienen mucho sentido cuando nos ponemos a pensar qué ocurre cuando se enseña matemáticas. Esto se puede observar en la clase cuando los estudiantes “se exasperan o muestran nerviosismo, fobia, pánico o placer por la clase, se estaría hablando de emociones” (Martínez Padrón, 2005 citado por Crisóstomo, 2019).

Con lo anterior, se aprecia que las emociones son propias del ser humano y en algunas ocasiones innatas, además, desempeñan un papel fundamental en la vida, ya que cumplen funciones específicas, en este caso, contribuir al bienestar o malestar del individuo. Ahora, en el ámbito educativo esto último tiene bastante influencia, pues él o la estudiante ante sentimientos negativos o positivos tendrán una reacción o ánimo distinto para instruirse y aprender.

Para efectos de este estudio, se entenderá emoción como un sistema motivacional que tiene una valencia positiva o negativa que varían en intensidad y que suelen estar provocadas por situaciones interpersonales o hechos que merecen nuestra atención porque afectan nuestro bienestar.

### **2.1.1 Características de las emociones**

Las características de las emociones tienen sus orígenes en el nacimiento del ser humano, pues desde ahí se encuentran presentes, además de permanecer a lo largo del tiempo y ser universales. Asimismo, se manifiestan con una expresión concreta y generan respuestas automáticas.

Por su parte, las características de las emociones dependen principalmente de las funciones que cumplen, en este caso son tres: adaptativa, social y motivacional. Considerando la primera mencionada, cabe destacar que sus inicios comienzan con Dewey quien hace algunas aportaciones sobre esto. Sin embargo, para poder describir cada una de ellas, se utiliza como referencia lo señalado por la autora García (2017).

- **Función adaptativa:** Es la más relevante, ya que, prepara al individuo para reaccionar y a su vez alista para realizar efectivamente el comportamiento requerido por el cuerpo, considerando la situación y condiciones ambientales. También, son las encargadas de proporcionar la energía necesaria para poder alcanzar los objetivos y/o metas personales. (p.105)
- **Función social:** Permite que otros predigan las acciones a desarrollar y a su vez, que se haga lo mismo con ellos, es por esto que, tiene una valorización muy relevante en la generación de vínculos interpersonales. Se desarrolla por medio de distintos sistemas de comunicación, entre los cuales se mencionan verbal, artístico y no verbal. (p.107)
- **Función motivacional:** Es la encargada de desencadenar la conducta motivada de un individuo, orientándolo hacia un objetivo y permitiendo que se lleve a cabo con algún determinado grado de intensidad. (p.108)

#### **2.1.1.1 Características de las emociones en la enseñanza de las matemáticas**

Investigaciones realizadas demuestran que el modo de aprender las matemáticas se ve afectado directamente por las emociones y actitudes de los profesores y estudiantes (McLeod, 1994; Blanco y Guerrero, 2002; Bueno, Teruel, y Valero, 2005) dado que existe un vínculo en lo emocional y lo cognitivo debido a lo cual, Bueno menciona que, “el aprendizaje está determinado por la dimensión racional y la dimensión afectiva nos adentra de lleno en la compleja relación entre cognición-afectividad, razón-emoción, mente-corazón” (p.640)

La educación matemática tiene la necesidad de relacionar una gran cantidad de procesos intrapersonales e interpersonales que nos definen a modo de seres dialécticos y maduros, según indica Philipp (2007) “las matemáticas son el conjunto de maneras de actuar, sentir o pensar que muestran la disposición o la opinión de una persona”, además dice que las actitudes están estrechamente relacionadas con sentimientos como resultados de experiencias anteriores, tal que las aptitudes negativas se relacionan con el bajo rendimiento académico en la asignatura.

Hidalgo, S., Maroto, A., Ortega, T y Palacios, A (2008) efectuaron un estudio del componente emocional matemático y demostraron que hay un fuerte descenso en las actitudes positivas hacia la matemática en alumnos al pasar de los 11 a los 15 años.

Por ello, los procesos educativos no dependen solamente de conocimientos disciplinares y académicos, por el contrario, hay múltiples factores en el sujeto que está aprendiendo las cuales intervienen en este proceso, esto implica que exista un profesor que entienda la importancia de la educación emocional de los estudiantes y “capaz de enseñar la aritmética del corazón y la gramática de las relaciones sociales”. (Extremera y Fernández-berrocal, 2002, p.374).

### **2.1.2 Clasificación de las emociones**

En el texto ¿Existen emociones positivas y negativas? Bisquerra (2019), se menciona que referente al estudio de las emociones y a la educación de estas mismas, se discuten dos aspectos principales: positivas y negativas. Si se desea que la formación emocional sea reconocida como una ciencia, se necesita un lenguaje científico que permita una comunicación precisa e inequívoca sobre estos efectos. Entonces, los ensayos que están escritos deben tener en cuenta que, en términos de jerga, afectan a los actores involucrados. Para ello, es relevante saber que las palabras hacen que esas sensaciones funcionen, y que pueden crear actitudes, que es lo que hace que se comporte a favor o en contra de algo o alguien, teniendo un enfoque subjetivo de emoción agradable y desagradable.

Asimismo, Bisquerra (2019) afirma que las emociones positivas se asocian a experiencias que producen bienestar y en caso contrario con las negativas, no produce esta sensación. En otras palabras, los afectos desfavorables pueden afectar directamente en el comportamiento, estado de ánimo de las personas. Sin embargo, las sensaciones favorables son las que generan situaciones ideales o cómodas para aquellos individuos.

Es por esto que, en educación, estas sensaciones están presentes en la interrelación de todos los agentes que comprenden esta sociedad. Además, como bien mencionan los autores Extremera y Fernández-Berrocal (2017):

Para enseñar matemática o geografía el profesor debe poseer conocimientos y actitudes hacia la enseñanza de esas materias, las habilidades emocionales, afectivas y sociales que el profesor debe incentivar en el alumnado también deberían ser enseñadas por un equipo docente que domine dichas capacidades (p.3)

Es decir, los profesores de matemática o geografía, deben ser entes capaces de poseer las habilidades emocionales, afectivas y sociales, para lograr su objetivo estipulado. Sin embargo, estas capacidades deben ser enseñadas previamente por personas preparadas en el tema, idealmente dirigidas por un equipo docente.

Entonces, estas emociones afectan en el buen trato de las personas de manera integral e individual. Como bien mencionan los autores Bustos y Olivo (2018, p.182), estos señalan que:

Las emociones pueden ser positivas o negativas; las emociones negativas afectan el comportamiento, aumenta stress, el estado de ánimo de forma inconveniente perjudicando seriamente la salud emocional; la interacción con los iguales en el aula de clases, por el contrario, las emociones positivas como la alegría, el sosiego, la felicidad, entre otros, generan situaciones ideales para el proceso de aprendizaje. (p.182)

En efecto, las emociones provocan que el tipo de relación sea bidireccional entre profesor y estudiante, lo que genera un clima de aula adecuado o complicado. Es por esto que el manejo de estas afecciones tiene estricta influencia en la sala de clases y depende de los agentes involucrados, que sea provechoso en los ámbitos personal, intelectual o social. De igual forma, Gómez Chacón (2000) señala que surgen en respuesta, de manera interna o externa, la cual puede tener un significado positivo o negativo para el individuo; asimismo, Hannula (2002) afirma que afectan cognitivamente en varias formas como, la atención, memoria y las acciones. Igualmente Evans y Hannula (2006) concluyen que todos los afectos influyen y forman la vida escolar y social de los estudiantes y profesores.

Con respecto a las emociones en la enseñanza de las matemáticas McLeod (1992), Alvarez (1998) y González - Pienda (2003), afirman que la creencia de los estudiantes sobre ellas es que son importantes, difíciles y basadas en pasos. Otros autores como Blanco y Gil están en desacuerdo con esta afirmación, pero McLeod (1992), Gomez Chacon (2000), Callejo y Vila (2003) en lo que sí están de acuerdo es en que estas convicciones del área ya mencionada, se vinculan con el ámbito emocional. En consecuencia, es esencial visibilizar dichas creencias, darlas a conocer y trabajarlas, de modo que se pueda cambiar la visión acerca de que esta disciplina es complicada y que más bien, las y los alumnos comprendan que todos y cada uno de ellos puede acceder a este aprendizaje. Algunos autores como McLeod, Gómez Chacon,

Gil entre otros proponen planes de formación en educación emocional para profesores en formación, para así combatir los aspectos emocionales de los estudiantes proporcionando conocimientos grandes de los diferentes aspectos que pueden estimular el aprendizaje en matemática, como, afectivo, cognitivo, ambientales, sociales, entre otros.

### 2.1.2.1 Emociones básicas

Las emociones básicas son las primeras impresiones que se expresan y sienten frente a una determinada situación, estímulo o impulso; son innatas y claves para el desarrollo personal. Ahora bien, ¿cuáles son éstas? Los autores Cossini et al. (2017) determinan que a lo largo del tiempo se han presentado dos planteamientos para responder a la pregunta, el primero de ellos considera que son seis: asco, tristeza, alegría, enojo, miedo y sorpresa; en cambio, el otro enfoque determina que son cuatro, pues se hace una fusión en algunas de las afecciones, quedando tristeza, alegría, miedo/sorpresa y enojo/asco. En esta oportunidad se opta más bien por la primera postura.

Entonces, las categorías son:

- **Asco/aversión:** emoción que produce disgusto y rechazo ante una situación, llegando incluso a tomar distancia y alejarse.
- **Tristeza:** sensación que genera nostalgia, pena, aflicción y soledad ante una desilusión o pérdida.
- **Alegría:** afección que provoca felicidad y placer ante un acontecimiento favorable o positivo y que genera satisfacción y seguridad.
- **Enojo:** es rabia, molestia y enfado que aparece al momento en que las situaciones no resultan como uno lo espera.
- **Miedo:** impresión que ocasiona angustia, ansiedad, desconfianza e inseguridad como respuesta a algún peligro y/o amenaza.
- **Sorpresa:** asombro o extrañeza que se origina cuando un hecho resulta inesperado.

### **2.1.2.2 Emociones al aprender matemáticas**

Para llevar a cabo la presente investigación, se debe pensar en qué sucede en la sala de clases en el preciso instante en donde está sucediendo la enseñanza de las matemáticas. Es por esto que los autores González y Martínez (2017), señalan que:

En el aula de clase, muchos de nuestros éxitos o fracasos son producto de las emociones que experimentamos; se debe a que la clase es una especie de microcultura que norma nuestro comportamiento y sentimientos. (...) al aprender matemáticas, un estudiante recibe continuos estímulos asociados a las matemáticas a los cuales reacciona emocionalmente de forma positiva o negativa condicionado por sus creencias acerca de sí mismo y acerca de las matemáticas (p.247)

Es decir, las emociones en la enseñanza de las matemáticas demuestran el éxito o fracaso en ellas, generando emociones denominadas positivas y negativas, las cuales condicionan el rendimiento académico que tienen los estudiantes. Parte de lo mencionado anteriormente, tiene que ver con el profesorado, ya que es quien guía este suceso.

#### **Emociones positivas**

Con la información recapitulada con anterioridad, se puede concluir que las emociones positivas son aquellas que producen experiencias emocionales agradables, por ejemplo, mejorar el rendimiento, relaciones sociales, salud, entre otros. Es por esto que este sentimiento motiva a asumir tales desafíos, construyendo relaciones y enfrentando las dificultades. Por esto mismo, como mencionan los autores González y Martínez (2017):

En una investigación exploratoria con profesores de matemáticas, (...) se encontró que las emociones que experimentan los profesores, tanto positivas como negativas, son desencadenadas en función de tres metas del salón de clases: 1) “que los estudiantes aprendan”; 2) “que los estudiantes se interesen en la clase”; y, 3) “que los estudiantes participen en la clase”. Si estas metas se cumplen, las emociones que experimentan los docentes son positivas.

A raíz de lo anterior, se puede observar que el profesorado está constantemente pensando en el cumplimiento de su labor y que sus emociones dependen de ello. Es

decir, las emociones que desencadenan los docentes de matemática influyen directamente en el rendimiento que va presentando el estudiantado, teniendo presentes las emociones negativas y positivas.

Por consiguiente, se mencionan las siguientes emociones positivas, que se llevarán a cabo en esta investigación, según la definición de la RAE:

- **Optimismo:** Propensión a ver y juzgar las cosas en su aspecto más favorable.
- **Entusiasmo:** Exaltación y fogosidad del ánimo, excitado por algo que lo admire o cautive.

Asimismo, se entenderán estas emociones positivas, en el área de la enseñanza de las matemáticas como:

- **Entusiasmo:** Las emociones positivas, por el contrario, implican experiencias de placer al momento de conducir una clase, entre ellas se encuentran el entusiasmo. (García-González y Martínez-Padrón 2017)
- **Optimismo:** La enseñanza contiene muchas exigencias morales para los docentes: deben estar muy bien informados, pero ser respetuosos de quienes son ignorantes; ser amables y considerados, pero también estrictos y exigentes en ocasiones; estar libres de prejuicios, pero ser justos en su trato con los estudiantes; responder a las necesidades de cada alumno sin descuidar la clase en su conjunto; mantener el orden, pero permitiendo espontaneidad; ser optimistas y entusiastas aunque tengan dudas privadas; lidiar con lo inesperado. (Cirelli, Sgreccia y Vital, 2017)

### **Emociones negativas**

Al momento de entablarse en las emociones negativas, se puede observar que los profesores de matemáticas se someten a este tipo de sentimientos cuando sus metas no son alcanzadas. Entonces, como mencionan los autores García-González y Ramos-Silverio (2020):

En el caso de los profesores en general, y de matemáticas en particular, consideramos que es importante que conozcan las situaciones desencadenantes de sus emociones negativas, con el fin de regularlas y alcanzar un clima de bienestar idóneo, para desarrollar su enseñanza.

Respecto a las emociones negativas, como se mencionó anteriormente, son aquellas que hacen sentir una amenaza o permiten que el sujeto esté en alerta y se limita la capacidad de desempeñarse mejor. Es por esto que es necesario reconocer estos sentimientos para poder resolver problemas a los que se ven enfrentados los docentes.

Finalmente, las emociones negativas que se llevarán a cabo en esta investigación, según la RAE, serán las siguientes:

- **Disconforme (disconformidad):** Diferencia de unas cosas con otras en cuanto a su esencia, forma o fin.
- **Frustración:** Sentimiento de insatisfacción o fracaso.

Ahora bien, se entenderán estas emociones negativas, en el área de la enseñanza de las matemáticas como:

- **Frustración:** El éxito y fracaso en matemáticas depende de algo más que del conocimiento de ciertos requisitos de contenido matemático. Conocer apropiadamente hechos, algoritmos y procedimientos no es suficiente para garantizar el éxito. Otros factores influyen en la dirección y el resultado de la ejecución de la tarea matemática, por ejemplo: las decisiones y estrategias relativas al control y regulación de la acción (es decir, decisiones relativas al análisis de las condiciones del problema, planificación de la acción, evaluación del proceso), las actitudes, emociones y sentimientos al trabajar la tarea matemática (Flores, Guaypatín & Salazar, 2017, p.232)
- **Disconformidad:** Tanto estudiantes como docentes coinciden en señalar que para aprender matemáticas se requiere esfuerzo, dedicación y sentir gusto por la materia; se le da una especial importancia a la ejercitación como el medio por el cual los alumnos adquieren los algoritmos y se instruyen en los procedimientos que deben seguir para obtener la respuesta a los problemas propuestos por el docente. Destacan que los ejercicios en matemáticas poseen una única respuesta correcta, aunque reconocen que hay distintas formas de encontrarlas. Sin embargo, los estudiantes y docentes expresan su disconformidad (Gamboa y Moreira, 2016)

Finalmente, ambas clasificaciones de las emociones, positivas y negativas, tienen una función especial para adaptar la personalidad al entorno, es decir, aportan información sobre cómo se relacionan las personas ante diferentes estímulos, y la

finalidad de distinguir entre emociones positivas y negativas es hacernos conscientes de las situaciones del entorno que influyen: como las cosas que les hacen sentir bien o incómodos. Además, es importante lograr comprender las emociones negativas, ya que también puede ayudar a alcanzar un estado de comodidad deseado. Como bien mencionan los autores Gamboa y Moreira (2016):

Tanto las emociones positivas como las negativas cumplen un propósito específico para la adecuación del individuo a su medio, brindan información de cómo reaccionamos a diferentes estímulos, y el hecho de separar las emociones positivas de las negativas tiene como fin informar de aquellas situaciones que nos hacen sentir bien, de las que nos incomodan. Conocer las emociones negativas nos sirve también, para percatarnos del estado de confort que deseamos alcanzar.

## **2.2 Socioemocionalidad**

Para definir socioemocionalidad resulta esencial partir desde la base del desarrollo socioemocional, que se entiende como “aquella parte que permite a los seres humanos comprender quiénes son, qué sienten, qué quieren y qué esperan cuando interactúan con los demás, en determinados contextos sociales” (Tarasova, 2016, citado por Cuadros, 2021, p.6).

Ahora bien, el estudio del desarrollo socioemocional comprende diversas dimensiones, entre ellas, el reconocimiento de las emociones y su regulación en diferentes contextos para así reconocer los incentivos que contribuyen a la aparición de distintas expresiones emocionales, además de incluir igualmente la experiencia y estructuras sociales que promueven la conciencia en todo tipo de respuesta emocional.

Cuadros (2021) señala que el desarrollo socioemocional comprende componentes biológicos, neurológicos y sociales, los cuales se ven favorecidos a raíz del aprendizaje socioemocional (ASE) que se entiende como el desarrollo de aptitudes y capacidades para tener un mejor manejo de las emociones y de cualquier ocasión desafiante. Por su parte, el centro CASEL (Collaborative for Academic, Social and Emotional Learning) define este tipo de aprendizaje de tal manera de constituir un proceso para ayudar a los niños y adolescentes a desarrollar las competencias fundamentales para la efectividad en la vida, las cuales son la conciencia de sí mismos,

conciencia social, autorregulación, toma responsable de decisiones y manejo de relaciones.

Cuadros (2021) menciona que el aprendizaje socioemocional se impulsa por competencias socioemocionales (CSE), por tanto, a raíz del ASE es que los niños y adolescentes consiguen y utilizan efectivamente las CSE para obtener un desarrollo socioemocional integral.

En conclusión, la socioemocionalidad en esta investigación será entendida como un proceso de aprendizaje que promueve distintas habilidades y competencias afectivas, con el fin de ayudar a los sujetos a desarrollar aptitudes fundamentales para enfrentar situaciones que se les presenten en su vida diaria y que les permitan desenvolverse mejor e integrarse a la sociedad.

### **2.2.1 Elementos de la socioemocionalidad**

De acuerdo con lo anterior, se infiere que los elementos de la socioemocionalidad están constituidos por el aprendizaje socioemocional y las competencias socioemocionales, las cuales se busca promover en las y los estudiantes como también en los maestros. Sin embargo, el foco de esta investigación está orientado a las y los profesores, por tanto, seguiremos dicha línea dejando en claro la definición para ambos agentes educativos, además de su relevancia, pero enfatizando su análisis al grupo de interés. Las competencias cumplen un rol fundamental ya que la eficacia que adquieren, transfieren y aplican los sujetos que las desarrollan, logran ser más eficientes.

Según lo mencionado por Cuadros (2021), el aprendizaje socioemocional corresponde a un “proceso intencionado de adquirir habilidades para reconocer y manejar las emociones, desarrollar el cuidado y preocupación por los otros, tomar decisiones en forma responsable, establecer relaciones positivas y manejar situaciones desafiantes de manera efectiva” (Casel, 2017, citado por Cuadros, 2021, p.7). Con lo cual, es necesario educar a los estudiantes desde la perspectiva emocional, debido a que, se le entregan diferentes herramientas para desenvolverse en el día a día.

Ahora, las competencias socioemocionales según se entienda como competencia social y emocional, es definida como el “conjunto de capacidades emocionales, individuales e interpersonales aprendidas que influyen en la capacidad total de un individuo para responder ante las presiones del medio que lo rodea”

(Palomera, Briones y Gómez-Linares, 2019, citado por López, Zagal y Lagos, 2020, p.4).

Sea cual sea el elemento de la socioemocionalidad que se quiera abordar, se observa que ambos constituyen un punto relevante dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje, pues, se orientan a capacitar al individuo emocionalmente, es decir, entregarle todas las herramientas necesarias para que pueda primeramente reconocer sus emociones y luego ser capaz de trabajar con ellas. El reconocimiento de las emociones juega un rol fundamental en la enseñanza de las matemáticas ya que los estudiantes al enfrentarse por primera vez a un nuevo contenido en específico en la asignatura de matemáticas generan la sensación de bloqueo, aversión y rechazo, de esta manera teniendo las herramientas necesarias emocionales tendrá una posición contraria de esta manera beneficiará el proceso de aprendizaje en esta disciplina. Así lo manifiesta Henao y Moreno (2016)

La didáctica de la matemática tiene que ocuparse de la relación entre el estado emocional del estudiante y la actitud que tiene hacia la matemática, lo que condiciona el aprendizaje de la misma, dado que es fundamental una actitud positiva hacia la matemática. Para esto se tiene que pensar en la formación de un maestro que se piense líder emocional de la clase (p. 32)

Las y los profesores se ven enfrentados al quiebre que se produce entre lo aprendido durante su proceso de formación con la gestión de la realidad, de esta manera se ven afectadas sus emociones y por ende las habilidades de estas, lo que incide en el proceso de aprendizaje, salud mental y física afectando las relaciones sociales, académicas y laborales. Si logramos que exista un equilibrio que favorezca los elementos o competencias de la socioemocionalidad, se podrán fortalecer los procesos de aprendizaje, las relaciones interpersonales, la resolución de problemas y la mantención del puesto laboral.

### **2.2.2 Actores involucrados en la socioemocionalidad en el establecimiento educacional**

Al situarse en el contexto de establecimiento educacional y su relación con las emociones, directamente se piensa en educación socioemocional y aún más, en quiénes forman parte de este proceso. Para ello, Bisquerra (2011) señala que,

Los primeros destinatarios de la educación emocional son el profesorado y las familias. Cuando éstos han adquirido competencias emocionales apropiadas están en mejores condiciones para relacionarse con sus alumnos e hijos y contribuir al desarrollo de las competencias emocionales en ellos. (p. 1)

Por lo mismo, los actores involucrados en el ámbito socioemocional dentro de un establecimiento educacional son los profesores, padres o apoderados y el entorno familiar en sí, además de él o la estudiante que son partícipes de este proceso sumamente relevante para la enseñanza y el aprendizaje. Por lo tanto, es esencial considerar a estos agentes educativos, de modo de desarrollar de mejor manera la educación matemática.

Retomando la idea de competencias emocionales, Bisquerra (2003) afirma que son el: “conjunto de conocimientos, capacidades, habilidades y actitudes necesarias para comprender, expresar y regular de forma apropiada los fenómenos emocionales” (p.17). Con esta definición se entiende que el poseer competencias emocionales, ayuda a la autorregulación de sus propias emociones, lo cual es muy necesario en el contexto del aula.

Por otro lado, Fernández et al. (2021) también destacan la relevancia de las competencias emocionales en el desarrollo docente, mencionan que éstas,

Resultan fundamentales de desarrollar en los docentes, de modo que puedan apoyar adecuadamente el desarrollo emocional de los niños, generar relaciones positivas con sus estudiantes, y de esta forma lograr un clima de aula también positivo, con mayores aprendizajes académicos. (p.6)

En consecuencia, lo que se pretende promover es que las y los profesores de matemáticas desarrollen habilidades y competencias socioemocionales, para luego, poder estimular en las y los estudiantes el desarrollo socioemocional, el reconocimiento de sus emociones y toda la labor y apoyo que conlleva, con ello, su rendimiento no se verá afectado, inclusive se potenciará su seguridad ante el trabajo matemático desarrollado tanto por el que enseña, como de quien aprende. De esta manera el profesorado podrá desarrollar destrezas básicas como:

1. El actuar de manera autónoma, la cual se subdivide en:
  - a) Afirmar y defender los derechos, intereses, responsabilidades, límites y necesidades.

- b) Concebir y realizar proyectos de vida y proyectos personales.
  - c) Actuar en el conjunto de la situación.
2. Utilizar herramientas de manera interactiva, la cual se subdivide en:
- a) Usar el lenguaje, los símbolos y los textos de modo interactivo.
  - b) Utilizar el saber y la información de manera interactiva.
  - c) Utilizar las TIC para comunicarse y aprender.
1. Funcionar en grupos socialmente heterogéneos, la cual se subdivide:
- a) Mantener buenas relaciones con los demás.
  - b) Cooperar con el resto.
  - c) Gestionar y resolver conflictos.

### **2.2.3 Educación matemática en modalidad online**

Sobre la educación en línea, a modo general, Assis, Pino y Peña (2021) señalan que gracias a diversas investigaciones el aprendizaje en línea es efectivo cuando se diseña y planifica en función de diferentes modelos de diseño y desarrollo, esto quiere decir que no solo se diseña en función al contenido, sino que también se toma en cuenta las posibles interacciones que pueden ocurrir, pero, en el contexto actual, no se estaba logrando un aprendizaje en línea efectivo, puesto que, en la mayoría de los casos, los profesores replicaban lo que se realizaba en una clase presencial.

Con relación a la educación matemática en modalidad online o virtual, por una parte, Arriz (2012) afirma que,

En cuanto a educación virtual se refiere, la tendencia conservadora de considerar el aula de clase como el espacio idóneo para el desarrollo de los procesos de enseñanza y aprendizaje, así como la adopción por parte de los docentes de un modelo conductista e impersonal en la clase de matemática en la modalidad presencial, se ha convertido en una barrera para la aceptación y adaptación hacia el cambio.

Con lo cual, se logra apreciar que la implementación de la enseñanza en modalidad online, a los profesores se les dificulta debido a que tienen muy interiorizada la forma tradicional de enseñar, es decir, la presencial. Con respecto a esto último, es esencial tomar cartas en el asunto, esto significa, que las y los educadores deben instruirse con nuevas metodologías para educar, de modo que se actualicen acorde a las contingencias y modos de llevar a cabo la educación, de forma de atender a las

necesidades de cada uno de los alumnos, pero también a los desafíos a los cuales se enfrentan diariamente.

Por otro lado, Arriz (2012) señala que “la virtualidad posee enorme potencial para ser considerada un escenario posible para la construcción de los conocimientos matemáticos, siempre y cuando exista una disposición por parte de estudiantes”. Entonces, el papel activo de las y los alumnos se vuelve fundamental en un contexto de modalidad online, no solo referente a la conexión mediante una plataforma tecnológica, activar micrófono o la cámara, sino más bien a la actitud de aprender y la capacidad de escuchar, pero, para ello es primordial que el profesor guíe este proceso y que considere el entorno que rodea a cada uno de los aprendices, de modo de adaptar el contenido o el material según sea el caso.

Para la enseñanza de las matemáticas, se toma en consideración el uso de las TIC, teniendo en cuenta que son herramientas indispensables para impartir las clases en modalidad virtual u online, esto porque, según señalan Gutiérrez y Díaz (2021) este tipo de forma de llevar a cabo la educación rompe con paradigmas educativos, permitiendo que los estudiantes puedan seguir con su proceso de aprendizaje.

La Universidad de San Martín de Porres (2020) señala que:

1. La innovación en la educación a través de la enseñanza virtual permite al estudiante de matemática generar aprendizajes significativos mediante la aplicación de estrategias.
2. Estudiar desde cualquier lugar es una ventaja ya que no existe la necesidad de desplazarse, además de que los estudiantes cuentan con la oportunidad de estar presentes en variados cursos, talleres, entre otros como apoyo académico.

Sin embargo, Dominguez y Perez (2007) señalan que:

1. En la educación virtual no hay manera segura y confiable de regular.
2. No es accesible a toda la población estudiantil, debido a que no todos cuentan con las herramientas necesarias.
3. No hay manera de observar el lenguaje no verbal de los estudiantes, de forma que no se logra identificar si está aburrido, o si no presta atención a las actividades.

Adicionalmente, sobre lo mismo, Vasquez (2020) afirma que:

4. Los estudiantes tienen malos hábitos de estudios al no contar con la presencia del profesor, el no tener un ambiente propicio para el estudio y la falta de compromiso en este proceso.

En consecuencia, se aprecia que la enseñanza y el aprendizaje de las matemáticas se ven interferidas por la educación virtual u online, por tanto, es esencial que las y los profesores posean diferentes metodologías, estrategias, habilidades y/o competencias para encontrar la forma adecuada de enseñar.

#### **2.2.4 Formación docente en el ámbito socioemocional**

Lagos y López (2021) señalan que el contexto educativo es un escenario donde se debe incorporar las competencias socioemocionales, debido a los diferentes estudios del desarrollo evolutivo, puesto que, este se relaciona directamente con las habilidades socioemocionales y climas positivos de trabajo y a su vez, el déficit de habilidades sociales implica dificultades en el ámbito personal, social, académico y profesional. Es necesario que el profesorado posea dichas competencias, ya que, tienen un rol fundamental en el proceso de enseñanza y aprendizaje de las matemáticas. Sin embargo, si estas habilidades no han sido adquiridas por los maestros, se dificulta la enseñanza y se sabe que, son necesarias de reforzar para que no se desencadene una influencia en el área en cuestión. Es por esto que, surge la inquietud de cuál es la orientación en que se forma a los profesores. La formación inicial docente es aquella que se encarga de promover los espacios para que el futuro profesor y profesora de matemática desarrolle las competencias profesionales necesarias para llevar a cabo su labor como profesional de la educación.

Según una revisión de la experiencia internacional, en cuanto a la formación docente, esta entrega orientaciones y estrategias que podrían mejorar la calidad de los programas de formación inicial docente en Chile, en cuanto a lo que respecta a esta investigación, se recopilaron antecedentes sobre el enfoque holístico de enseñanza, esto quiere decir que en gran medida los programas destacan la innovación pedagógica, la psicología del desarrollo, el desarrollo socioemocional y la psicología educacional, estos enfoques buscan, principalmente, superar la brecha curricular y promover el desarrollo integral de los estudiantes. (Cabezas et al., 2019)

De acuerdo con lo anterior, Cabezas et al. (2019) proponen que la formación inicial docente en Chile establezca condiciones que garanticen su sustentabilidad en el

tiempo, así también, ofrecer soluciones para fortalecer las habilidades académicas y socioemocionales de los estudiantes.

Con lo anterior, se entiende que en la formación inicial docente en Chile no entrega las suficientes herramientas a los profesores en formación para generar habilidades socioemocionales en los estudiantes.

Al igual que, la UNESCO (2012), realizó un estudio sobre formación inicial docente en América Latina y el Caribe e identificó puntos críticos para mejorar los procesos de formación inicial docente y por qué no se dispone de una formación docente lo suficientemente exitosa, según los resultados de aprendizaje en la región, los cuales son los siguientes:

- a. Bajo nivel de formación con que se ingresa a los estudios pedagógicos.
- b. Débil calidad de los programas y los procesos de formación.
- c. Preparación de los formadores de docentes.
- d. Formación “universalista” o diferenciada para los grupos sociales desfavorecidos.
- e. Tensión entre lógicas escolarizantes y lógicas académicas en la formación docente.
- f. Insuficiente regulación de los programas de formación. (p. 56)

Haciendo hincapié en el punto número cuatro de los puntos anteriormente mencionados, es necesario recalcar que el profesor debe tener la habilidad y capacidad de comprender el contexto, ya sea social, cultural, emocional u otro, de los estudiantes, más aún de los sectores que se consideran vulnerables, debido a que, en los mismos discentes se crea un ambiente de baja expectativas en el aprendizaje y es por esto mismo, la importancia de la educación socioemocional. Por lo tanto, él (la) profesor(a) de matemáticas debiera considerar el entorno que rodea a sus alumnos, su situación personal y académica, asimismo, sus experiencias, de manera que pueda entender sus condiciones y dificultades dentro de la enseñanza y, para ayudarlo situándose en ellas.

En cuanto a la formación inicial docente en Chile, Cabezas et al. (2019), por una parte, señala que la formación inicial docente es importante para la calidad de los profesores, debido a que establece el sustento de la formación profesional y, además, hace entrega de las diversas herramientas para poder generar un aprendizaje significativo en los estudiantes, también, es el primer acercamiento a la experiencia

en el aula, permitiendo reflexionar sobre la práctica y trabajar con pares y compartir las inquietudes que vayan surgiendo. Por otra parte, menciona que uno de los desafíos que tienen las instituciones formadoras es aproximar a sus estudiantes a la realidad o contexto de cada establecimiento educativo.

Asimismo, el integrar la socioemocionalidad en la educación,

Va más allá de enseñarlo en el aula como contenido o usarlo metodológicamente para educar, sino también un proceso que rescata lo ontológico, la vivencia de cada docente y su labor. Por lo mismo, no pueden seguir formándose docentes reproductores y transmisores de conocimientos establecidos como verdades absolutas, muy por el contrario, deben ser formados con capacidad crítica y reflexiva. (Lagos y López, 2020, p.4)

Por lo anterior, es importante que la formación inicial docente, también incluya el comprender las competencias y habilidades socioemocionales desde la perspectiva del profesor y también, del estudiante, para así poder mejorar el proceso de enseñanza y aprendizaje.

Sobre el rol del profesor, Améstica et al. (2021) señalan que, además de enseñar su disciplina, pueden enseñar lo que consideran necesario desde la autonomía y su saber profesional, es por esto que es importante fortalecer la formación continua profesional y abordar la educación socioemocional como un elemento presente y relevante en el saber profesional de las y los profesores de matemáticas.

### **2.2.5 Socioemocionalidad en la educación chilena**

En el año 2013 Fundación Chile junto al Dr. Arnold Bakker hicieron estudios sobre el agotamiento socioemocional, dando cuenta que no solo el tener que adaptarse a la modalidad online les generó variados efectos como el agotamiento, es más de este estudio previamente a la implementación de la modalidad online el agotamiento pudo haber sido mayor a otros profesionales. La fundación Chile en el año 2013, concluye que este alto desgaste puede relacionarse a las dificultades de generar espacios de conexiones con los estudiantes, otros profesores y los demás equipos que integran las instituciones educativas.

En la ley General de Educación declara que la educación tiene como finalidad ofrecer una educación integral a niños, niñas y jóvenes, sin embargo en algunos

establecimientos el desarrollo integral se ve limitado al desarrollo cognitivo, por esto las políticas educativas actuales exigen que todos los colegios tengan un Proyecto Educativo Institucional (PEI), en este podremos encontrar la misión y visión, la propuesta educativa del establecimiento en términos académicos y formativos, además de obligar a tener un reglamento específico de convivencia escolar. Es por esto que en toda escuela existen horas dispuestas para asignaturas como consejo de curso y orientación los cuales deberían servir para abordar el desarrollo socioemocional de los estudiantes.

Antes de la implementación de la modalidad online, el Centro de Perfeccionamiento, Experimentación e Investigaciones Pedagógicas (CPEIP) con respecto al proceso del aprendizaje socioemocional, señala que se aborda mediante las habilidades específicas, desarrollo moral y ético de los estudiantes. El enfoque principal de estos ejes fue tratar el aprendizaje socioemocional a través de la cognición, las emociones sociales, las cosmovisiones y las estructuras de personalidad. Los ejes anteriormente mencionados van relacionados con las asignaturas de Orientación y Consejo de Curso, y está bien trabajar estos enfoques, debido a que, tienen directamente relación con la percepción social influyente en nuestros comportamientos, sin embargo, en la modalidad online se perdió el trabajo con estas bases.

En el año 2020 la división de Educación General elaboró una serie de recursos que hablan sobre el apoyo socioemocional dirigido a las comunidades educativas, en donde se proponen planes de trabajo para intencionar el aprendizaje socioemocional en los establecimientos, que puedan tener un impacto en la formación, en la convivencia escolar y en los resultados de los aprendizajes en los alumnos. Estos planes de trabajos contruidos por la división de Educación General entregan herramientas que pueden seguir las instituciones educacionales para así poder lograr los objetivos relacionados con la socioemocionalidad presentes en el currículum nacional. También consideran el trabajo colaborativo de los equipos profesionales que forman el programa de orientación entendiéndose como la asignatura, debido a que sus objetivos están plenamente relacionados a las dimensiones socioemocionales desde 1° básico a II° medio.

El rol docente tiene un gran énfasis en estos documentos ya que la interacción profesor y alumno es sumamente influyente en el proceso de aprendizaje y formación, sin dejar de lado a los equipos directivos de los colegios, es importante fortalecer todo aprendizaje ya que este proceso incluye lo cognitivo, emocional y social, por

consecuencia es un trabajo que se tiene que hacer desde todos los departamentos que integran la comunidad educativa.

### **2.2.6 Socioemocionalidad y enseñanza de las matemáticas**

Como bien se ha podido evidenciar en los puntos abordados anteriormente, el aspecto socioemocional está intrínseco en el sistema educativo, por lo que es necesario, para esta investigación, analizar qué relación tiene con la enseñanza de las matemáticas, ¿influye la socioemocionalidad en dicho ámbito? Sin embargo, es preciso realizar un primer alcance al ambiente que se genera en la sala de clases. Según señalan las autoras Esquivel, Gutiérrez, Mercado, Ortega y Pachón (2015) “cuando el clima de aula es positivo se crea la atmósfera propicia para que la expresión de emociones y sentimientos por parte de los estudiantes se manifiesten de manera más sincera, sin miedo a las burlas o señalamientos” (p. 15). Con lo anterior, se vuelve esencial que las y los alumnos logren expresar aquello que sienten, piensan, les pasa y les complica y/o dificulta, de este modo, en la asignatura de matemáticas podrán tener otra disposición para aprender e intentar sin terror a equivocarse y/o pensando en que puede recaer en una burla, sino que pueda generarse ese entorno de respeto entre los estudiantes, de forma que puedan apoyarse y progresar en su educación de manera colaborativa.

Es decir, se evidencia que el clima de aula es un factor influyente en la sala de clases, permitiendo que los estudiantes, se sientan en confianza de expresar sus emociones, logrando comprender los contenidos que el profesor estime conveniente, generando un clima positivo, para todos los miembros de la comunidad que están siendo partícipes de este proceso, pero ¿qué sucede cuando este ambiente no es el adecuado? Pues aquí nace la necesidad de promover en las y los profesores distintas competencias y/o habilidades que aseguren la priorización de un clima favorable para las y los alumnos. Con lo anterior, se aprecia la relevancia de las emociones en la enseñanza de las matemáticas, ya que, es relevante que los alumnos puedan confiar y, asimismo, expresar lo que experimentan, de modo de poder ayudar con las inquietudes que se presenten y con ello, conseguir una mejora en el aprendizaje de las y los discentes.

Ahora bien, desde otro punto de vista, las investigaciones del desarrollo humano indican que el dominio de las habilidades socioemocionales tiene una estrecha relación con el desempeño académico, los aprendizajes significativos y en general el bienestar emocional, así lo afirman de Durlak et al. (2011), “las emociones pueden

facilitar o impedir la motivación académica, el trabajo ético, el compromiso y el éxito escolar” (p.1).

Con la integración de las habilidades socioemocionales en las escuelas, las cuales se promueven a través de aprendizajes cooperativos y seguros, sucede que, los mayores puntajes logrados por los estudiantes se obtienen en habilidades de resolución de problemas, que resultan ser significativamente mayores en comparación con las escuelas que no implementan este tipo de programas. (Battistich, Solomon, Watson & Schaps, 1989). Las emociones y los estados de ánimo no parten de hechos reales sino del significado subjetivo y las evaluaciones que el sujeto realiza. Si se puede cambiar las evaluaciones, interpretaciones y atribuciones, entonces se pueden cambiar las emociones como el miedo, la ansiedad, la amenaza y el peligro que esto representa, para evitar el circuito de retroalimentación negativa de pensamientos derrotistas y catastróficos (Blanco y Guerrero, 2004)

Por su parte Guzmán (1995, p.345-347), clasifica en tres grupos, bloqueos cognitivos, bloqueos perceptivos y bloqueos de carácter afectivo-emocional:

**a. Bloqueos cognoscitivos:**

Falta de herramientas matemáticas, que son los menos frecuentes y se mejoran con la práctica de ejercicios; bloqueos perceptivos o incapacidades para entender el enunciado de un problema o capacidad de desglosarlo.

**b. Bloqueos ambientales o culturales:**

Los que ha sido transmitido nuestros padres o nuestros profesores u otros relacionados con nuestro concepto de matemáticas, es decir, relacionarlo con las creencias de nuestro contexto social.

**c. Bloqueo de carácter afectivo- emocional:**

El cual incluye distintos miedos, como el miedo al fracaso, al ridículo, miedo al examen o evaluación. Se puede traducir en apatía, pereza, falta de motivación, es común que esté vinculado a una deformación sociocultural.

Las creencias generan resultados, si son positivas actúan sobre las capacidades de los alumnos aumentándolas, si son negativas las reducen. Para mejorar la motivación en el aula se puede ayudar a generar conocimientos matemáticos, preguntar cuestiones que ayuden a reflexionar sobre el propio pensamiento, ayudar al alumno en la autonomía y la responsabilidad poniendo énfasis en la autoconciencia, autorregulación, ansiedad y las relaciones o interacciones en el aprendizaje.

### 2.3 Perspectivas teóricas

Las perspectivas teóricas en esta investigación serán entendidas como corrientes y posturas que se enfocan en lo emocional, es decir, aquellas que de una u otra manera estudian y abordan más en profundidad las emociones, sus factores, características u otros.

Si bien, la socioemocionalidad es un concepto que ha adquirido relevancia el último período, por otro lado, las emociones en el transcurso del tiempo han constituido un tema potente de analizar, solo que, ahora es materia emergente en el día a día y aún más en el ámbito de la educación, pues, se sabe que forman parte fundamental del proceso educativo.

Algunos de los autores más recientes que se ha interesado por la socioemocionalidad, es Juan Casassus (2007) quien menciona que las emociones son experimentos, hechos o experiencias completamente distintas, las cuales llegan a ser positivas o negativas para el individuo, por ejemplo, la rabia, la alegría, la envidia, la admiración, la nostalgia, entre otros. Por otra parte, se enfoca en la introducción, descripción y comparación de nuevos conceptos que han ido surgiendo con el pasar de los años, haciendo énfasis en comprensión emocional, competencias emocionales, conciencia emocional, inteligencia emocional y la escuela emocional.

Ahora bien, Casassus (2007) también realiza un recorrido en el tiempo, para posteriormente efectuar sus respectivas contribuciones, entre ellos, destaca aquel autor con el que comenzó todo, en este caso, Charles Darwin quien en el siglo XIX colabora con aportes esenciales para comprender las funciones de las emociones y, además, señala que corresponden a mecanismos de supervivencia.

## **CAPÍTULO 3: MARCO METODOLÓGICO.**

### **3.1 Paradigma o enfoque de investigación**

Toda investigación requiere de instrumentos de recolección de datos, los que deben ser confiables, válidos y objetivos, para ello, existen múltiples herramientas útiles para recoger y producir datos, entre ellas, cualitativas, cuantitativas o mixtas.

En esta investigación, se opta por un enfoque cualitativo el que se define según Castaño y Quecedo (2002) como aquel que “produce datos descriptivos: las propias palabras de las personas, habladas o escritas, y la conducta observable” (p.4). Esto quiere decir que, este paradigma aporta información sobre las motivaciones profundas de los individuos, de sus pensamientos y sentimientos. En este caso, en la presente investigación se busca indagar sobre el aspecto socioemocional en las y los profesores de matemáticas que realizaron su enseñanza en modalidad online durante el confinamiento, para reconocer sus emociones y estudiarlas con mayor énfasis. Desde otro punto de vista, Behar (2008) señala que este tipo de investigación

Recoge información de carácter subjetivo, es decir que no se perciben por los sentidos, como el cariño, la afición, los valores, aspectos culturales. Por lo que sus resultados siempre se traducen en apreciaciones conceptuales (en ideas o conceptos) pero de las más alta precisión o fidelidad posible con la realidad investigada. (p.38)

Ahora bien, la finalidad de este enfoque de investigación es facilitar un mejor entendimiento, significado e interpretaciones subjetivas de las creencias humanas, motivacionales y culturales, a raíz de una variedad de diseños de indagación. Entre algunas de las características relevantes del paradigma en cuestión, se destaca una mayor comprensión del fenómeno estudiado, la flexibilidad en su aplicación y que favorece el establecer un vínculo más directo con los sujetos de interés.

Desde luego, si se piensa en el problema de investigación, este se resume en la relevancia que constituye el ámbito socioemocional en la formación de las personas, pues, es indispensable visibilizar dicho aspecto y darle el papel que realmente merece dentro de la educación, ya que, los individuos con competencias socioemocionales tienen una mayor regulación de sus emociones y por tanto más habilidades para enfrentar situaciones difíciles. Relacionando lo anterior con la metodología cualitativa

adoptada, efectivamente es esencial poder recoger datos a partir los sujetos de interés, en este caso, de los profesores de matemáticas, ya que, a raíz de sus respuestas podremos analizar cómo se está abordando la socioemocionalidad en los colegios y si es que ellos cuentan con aptitudes para saber sobrellevar de mejor manera el asunto en cuestión.

### **3.2 Diseño de investigación**

La literatura se ha manifestado para dar distintas definiciones sobre este apartado. Sin embargo, es fundamental precisar que la autora Simons (2009) señala que hay diferentes autores que se refieren a la temática “estudio de casos” como método, estrategia, enfoque, y no siempre de manera consistente. Es por esto que, en esta investigación, se utilizará el término "enfoque" para indicar que el estudio de caso tiene un propósito exploratorio y metodológico.

Entonces en esta investigación, como bien señala la autora Simons (2009), se entenderá enfoque como la intención que tiene la indagación, es decir la finalidad. Asimismo, al referirnos a un método, será utilizado como una técnica de investigación, ya sea una entrevista, observación, cuestionario, entre otras. Finalmente, se comprenderá como estrategia a los procesos de acceso, realización, análisis e interpretación de la información entregada a través de la técnica utilizada.

Es por esto que, al centrarnos en la definición en sí, se puede evidenciar que hay demasiadas descripciones sobre este concepto, algunas de ellas son:

- Por su parte, el Banco Interamericano Desarrollo, en su Sector de Conocimiento y Aprendizaje, lo define como una metodología que facilita la generación y captura de conocimiento en las organizaciones, y la reflexión sistemática y colectiva de los equipos de trabajo con el fin de identificar lecciones aprendidas (BID, 2011, citado por Escribano & Soto).
- También se le considera como una estrategia investigativa (Yin, 2001, citado por Escribano & Soto).
- Lo asume como una estrategia metodológica para el diseño de investigación. (Rodríguez, Gil, y García, 1999, citado por Escribano & Soto)

Sin embargo, la definición más completa para abordar el estudio de caso es la que señala la autora Simons (2009):

El estudio de caso es una investigación exhaustiva y desde múltiples perspectivas de la complejidad y unicidad de un determinado proyecto, política, institución, programa o sistema en un contexto “real”. Se basa en la investigación, integra diferentes métodos y se guía por las pruebas, La finalidad primordial es generar una comprensión exhaustiva de un tema determinado (...), para generar conocimientos y/o informar el desarrollo de políticas, la práctica profesional y la acción civil o de comunidad (p.42)

En esta investigación se utiliza el estudio de caso intrínseco, el cual se emplea cuando el interés es comprender de manera integradora y en su totalidad un asunto en particular. Para ello, se presenta un tema y desde él surge la necesidad de conocerlo en profundidad. En este sentido, en la presente indagación se pretende reconocer y estudiar a fondo los elementos de la socioemocionalidad que enfrentan las y los profesores de matemáticas mientras se llevó a cabo una enseñanza en modalidad online. Ahora, el tipo expuesto recientemente se diferencia de otros porque principalmente aquí, no se busca comprobar o refinar una teoría, sino más bien indagar sobre una realidad concreta. Stake (2005) se refiere a este como

Casos con especificidades propias, que tienen un valor en sí mismos y pretenden alcanzar una mejor comprensión del caso concreto a estudiar. En este supuesto no se elige al caso porque sea representativo de otros casos, o porque ilustra un determinado problema o rasgo, sino porque el caso en sí es de interés. (p. 114).

El propósito de este tipo de estudio de casos es, principalmente proporcionar una comprensión integral del tema, obtener conocimiento y/o información para el desarrollo de políticas, la práctica profesional y las actividades civiles o policiales. En relación con la presente investigación, se pretende realizar un análisis integrador de los elementos de la socioemocionalidad que se visualizan en las y los profesores de matemáticas de un establecimiento particular subvencionado de la región metropolitana. Para ello, se divide el proceso en dos fases, en primer lugar, se observa y estudia el cuestionario sobre emociones aplicado a los sujetos en cuestión, para lo cual se analiza por ámbito, ya sea, optimismo, entusiasmo, frustración y disconformidad y, por indicador, o sea, se consideran los 10 indicadores para cada

sección mencionada anteriormente y se examinan los resultados obtenidos por los entrevistados. Luego, de manera secundaria se contempla la entrevista semiestructurada aplicada a las y los maestros, se transcriben sus respuestas y para efectuar las distinciones, se construye una matriz de vacío por cada uno de los indicadores del instrumento.

### **3.3 Universo y muestra o escenario y actores**

El enfoque de la presente investigación es cualitativo y se encuentra direccionado por el estudio de casos. El análisis se efectúa en un establecimiento particular subvencionado de la Fundación Belén Educa que se ubica en la Región Metropolitana, precisamente en la comuna de Santiago Centro. El colegio es científico humanista y forma actualmente a 554 estudiantes según los niveles de enseñanza básica y media, promoviendo valores como amor, responsabilidad, justicia, esperanza y fortaleza.

La población de estudio en esta oportunidad resulta ser bastante acotada, pues, principalmente los sujetos de interés para la investigación a realizar son 4 profesores y profesoras de matemáticas del establecimiento educativo ya mencionado, que enseñan a cursos tanto de enseñanza básica como media y que preferiblemente durante los años de pandemia educaron rigiéndose por una instrucción en modalidad online.

### **3.4 Fundamentación y descripción de Técnicas e Instrumentos.**

Las técnicas e instrumentos seleccionados para la recopilación de datos fueron dos: un cuestionario y una entrevista semiestructurada. Cabe mencionar que los dos instrumentos fueron realizados por los investigadores de este asunto.

#### **3.4.1 Cuestionario**

El cuestionario “consiste en un conjunto de preguntas, normalmente de varios tipos, preparado sistemática y cuidadosamente, sobre los hechos y aspectos que interesan en una investigación” (García, 2003, p.2). En esta investigación, el cuestionario tiene como finalidad recopilar datos sobre los aspectos emocionales que enfrentan los profesores y las profesoras en la sala de clases o en modalidad online. Las

emociones que se buscan investigar son cuatro: optimismo, entusiasmo, frustración y disconformidad.

Para lo anterior, se toma como base la rueda de emociones que plantea el psicólogo Robert Plutchik en el año 1980, con la finalidad de construir el cuestionario.

A propósito de lo anterior, Ávila y Vejar (2020) destacan lo siguiente:

“Plutchik (1980) señala que las emociones tienen una relación directa con el color y que este está determinado por la intensidad con la que se expresa una determinada emoción, mientras más intensa sea una emoción, más intenso será el color que la representa” (p. 53)

De esta forma, se decide tomar de referencia lo estipulado por Plutchik, quien en su teoría dividió en 8 categorías básicas o primarias con funciones específicas para la supervivencia. El resto de las emociones se da con la combinación de dos o más de estas emociones primarias como se muestra en la siguiente imagen:

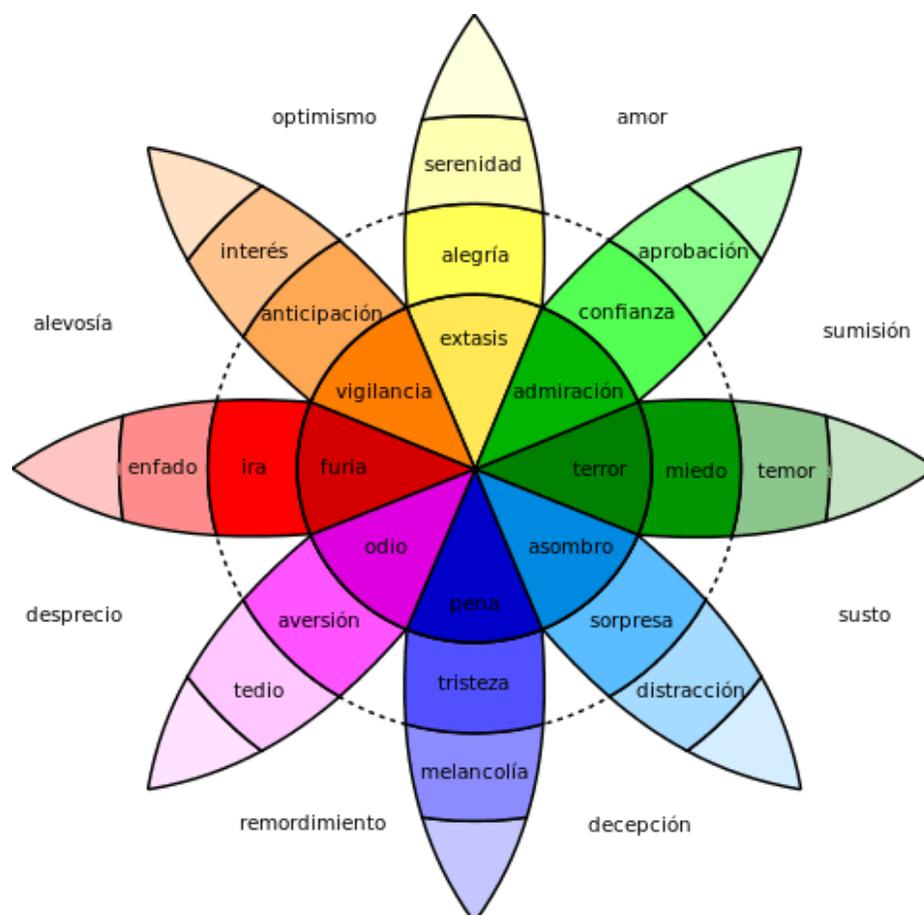


Figura 2. Plutchik, R. (1980). La rueda de las emociones. Fuente:

<https://redsocial.rededuca.net/la-rueda-de-las-emociones-de-robert-plutchik>

Por consiguiente, el psicólogo Putchik hace referencia a que cada emoción tiene su opuesta y a la vez, no se puede sentir una contraria al mismo tiempo, las emociones básicas presentan diferentes niveles de intensidad, lo que se ve reflejado en la fuerza de los colores, por ello mientras más cercano sea la emoción al núcleo mayor será la intensidad el color y por el contrario si está más lejana al núcleo el color será menos intenso. Entiéndase opuesta como lo contrario, adversario, opuesto. Por ejemplo, tristeza es la afección opuesta de alegría, y lo que este autor dice es que no se puede sentir tristeza si la emoción que se está sintiendo es alegría. Asimismo, cada conducta que desarrolla un sujeto es producida por emociones, en este contexto, queremos visualizar dichas afecciones tanto en la sala de clases como lo fue en modalidad online. Cabe destacar que, en esta investigación, se escogieron emociones contrarias con la finalidad de poder realizar una comparación entre ellas o bien, una relación dentro del contexto y proceso de enseñanza y aprendizaje.

En este cuestionario las preguntas son de carácter cerrado y además son objetivas para así obtener más información acerca del tema que se está investigando, este tipo de instrumento cuantitativo se utiliza para probar o refutar la investigación. Aunque en esta investigación solo sean 4 sujetos investigados este tipo de instrumentos no necesita obligatoriamente que su universo a investigar sea muy grande, debido a que la representatividad no la garantiza el tamaño sino más bien la adecuada elección de los sujetos. Shutter (1974)) señala ciertas ventajas de utilizar el cuestionario:

1. requiere menos habilidades para administrarlo.
2. puede ser enviado por diversas herramientas tecnológicas.
3. tiene un vocabulario estandarizado, un mismo orden de preguntas, instrucciones comunes, asegurando así más uniformidad, sistematización, posibilidad de comparación y de generalización. (p. 125)

La estructura del instrumento utilizado en esta investigación se divide en cuatro dimensiones (una para cada emoción) y cada dimensión se subdivide en 10 indicadores. Para responder a este cuestionario, se tiene una escala de Likert con siete opciones, de tal forma que (1) es nunca y (7) es siempre. Además, los participantes se someten a este cuestionario de manera voluntaria, firmando un consentimiento informado. **Anexo 1**

La primera dimensión corresponde a **optimismo**, se puede observar en el anexo 2 y tiene los siguientes 10 indicadores:

1. Se siente motivado al hacer clases.
2. Se sintió motivado como profesor/a al hacer las clases en modalidad online.
3. Siente que puede generar soluciones pedagógicas de manera fácil en cuanto a lo que ocurre en la sala de clases.
4. Lamenta cuando el trabajo de aula no sale como lo planificó.
5. Busca soluciones pedagógicas ante los problemas que ocurren en el aula.
6. Buscó soluciones pedagógicas ante el contexto en modalidad online.
7. Siente que los instrumentos contruidos para sus estudiantes saldrán mal o no lo comprenderán (tanto en el aula como en modalidad online)
8. Se considera un(a) profesor/a proactiva/o.
9. Cuando enfrenta la unidad curricular que le presenta mayores desafíos, tanto positivos como negativos, ¿en qué nivel ubicaría su optimismo?
10. Para enfrentar con optimismo ciertas situaciones de aula o trabajo con los estudiantes, ¿consideras que es necesario el desarrollo de competencias socioemocionales?

La segunda dimensión corresponde a **entusiasmo**, se puede observar en el anexo 3 y tiene los siguientes 10 indicadores:

1. Se siente entusiasmado como profesor(a) al realizar las clases.
2. Se sintió entusiasmado como profesor(a) al realizar las clases en modalidad online.
3. Siente que realiza sus clases enérgicamente.
4. Se sintió enérgico al realizar las clases en modalidad online.
5. Siente interés por su trabajo.
6. Se considera una persona creativa al momento de planificar y realizar sus clases.
7. Siente que es capaz de transmitir alegría y energizar a los demás y en particular, a sus estudiantes.

8. Se siente entusiasmado para crear distintas metodologías de enseñanza (tanto en el aula como modalidad online)
9. Pensando en la unidad curricular que le presenta mayores desafíos, ¿cómo calificaría su nivel de entusiasmo?
10. Para enfrentar con entusiasmo ciertas situaciones pedagógicas, ¿consideras que es necesario el desarrollo de competencias socioemocionales?

La tercera dimensión corresponde a **frustración**, se puede observar en el anexo 4 y tiene los siguientes 10 indicadores:

1. Se siente frustrado al hacer clases.
2. Se sintió frustrado cuando tuvo que realizar las clases en modalidad online.
3. Se siente frustrado cuando sus estudiantes no obtienen buenos resultados.
4. Se sintió frustrado con los resultados que obtuvieron los estudiantes en modalidad online.
5. Se siente irritado cuando tiene que preparar sus clases.
6. Se sintió irritado cuando tuvo que preparar sus clases en modalidad online.
7. Se siente irritado cuando los estudiantes no prestan atención.
8. Se sintió irritado con la recepción que tuvo en las clases en modalidad online.
9. Como profesor(a) de matemática, al momento de ver la unidad curricular que le presenta mayores desafíos, ¿cómo calificaría su nivel de frustración?
10. Para trabajar de mejor manera con la frustración ante ciertas situaciones, ¿consideras que es necesario el desarrollo de competencias socioemocionales?

La cuarta dimensión corresponde a **disconforme**, se puede observar en el anexo 5 y tiene los siguientes 10 indicadores:

1. Se queja constantemente de lo que ocurre en el aula.
2. Se lamenta constantemente cuando se enfrentó a la enseñanza en modalidad online.

3. Critica constantemente las actitudes de sus estudiantes.
4. Se siente disconforme cuando el objetivo de la clase no se cumple (tanto en el aula como en modalidad online)
5. Se siente reacio a volver a explicar algún contenido cuando los estudiantes preguntan algo que ya ha explicado muchas veces.
6. Siente que constantemente no se cumplen sus expectativas en el ámbito laboral.
7. Se siente disconforme cuando sus estudiantes no obtienen buenos resultados.
8. Se sintió disconforme con los resultados que obtuvieron los estudiantes en modalidad online.
9. Al momento de ver la unidad curricular que le presenta mayores desafíos, ¿cómo calificaría su nivel de disconformidad?
10. Para evitar sentirse disconforme ante determinadas situaciones, ¿consideras que es necesario el desarrollo de competencias socioemocionales?

### **3.4.2 Entrevista semiestructurada**

La entrevista es una técnica que facilita la recolección de datos, también se considera como un proceso comunicativo, lo cual ayuda a obtener información sobre una persona. Referente a ella, existen diversos tipos, entre los cuales se encuentran, estructurada, semiestructurada y no estructurada, en el caso de la presente investigación se hace uso de la segunda mencionada.

Según indica Folgueiras (2016) una entrevista semiestructurada consiste en:

Se decide de antemano qué tipo de información se requiere y en base a ello – de igual forma- se establece un guion de preguntas. No obstante, las cuestiones se elaboran de forma abierta lo que permite recoger información más rica y con más matices que en la entrevista estructurada. (p.3)

En tal caso, se escoge este tipo de entrevista, porque tiene un grado de flexibilidad al momento de implementarla. Especialmente, la entrevista semiestructurada como técnica de investigación permite adaptarse a las diversas personalidades de los entrevistados (Tonon, 2008), lo que en este caso permitirá ir

entrevistando acorde al sujeto entrevistado, en este caso, las y los profesores de matemáticas.

Como bien menciona Folgueiras (2016) en la entrevista semiestructurada, es importante que “el entrevistador tenga una actitud abierta y flexible para poder ir saltando de pregunta según las respuestas que se vayan dando o, inclusive, incorporar alguna nueva cuestión a partir de las respuestas dadas por la persona entrevistada” (p. 3). La organización de una entrevista semiestructurada puede ser organizada a partir de “ejes temáticos de reflexión y/o a partir de preguntas orientadoras” (Tonon, 2008, p. 55).

En conclusión, para elaborar una entrevista semiestructurada es necesario tener en cuenta que esta tiene fases para poder desarrollarla de manera correcta, en primer lugar, se debe decidir el tema que se pretende investigar y a las personas a las que va dirigida, además, cuando una entrevista se utiliza en un proceso de investigación se debe considerar el marco teórico que se elaboró, en donde, también se deben considerar los objetivos específicos de la investigación; en el caso de una entrevista semiestructurada se redactan ejemplos de preguntas abiertas para cada dimensión que se quiera abarcar en la entrevista. (Folgueiras, 2016)

En esta investigación, el tema de la entrevista es: “Elementos de la socioemocionalidad”, el objetivo general de la entrevista es “Recopilar información sobre los elementos de la socioemocionalidad que enfrentan los profesores de matemáticas en modalidad online”. Las dimensiones que se buscan investigar en la entrevista semiestructurada son en específico tres: (1) enseñanza de las matemáticas en modalidad online, (2) implicancias de la socioemocionalidad y (3) apoyo por parte del colegio hacia los docentes.

Las preguntas que se usaron para la entrevista se dividen en cinco secciones, la primera hace referencia a información general de los participantes, las otras tres hacen referencia a los ejes temáticos anteriormente mencionados y se finaliza con un cierre. Además, se utilizó el mismo consentimiento informado del cuestionario, ya que la recogida de datos se realizó a los mismos participantes. Anexo 6

Las preguntas de *información general* son:

- ¿Cuánto tiempo lleva trabajando en el establecimiento?

La pregunta anterior da pie para hacer las siguientes preguntas:

1. ¿Qué título tiene como formación de pregrado?
2. ¿Cuántos años llevas ejerciendo la docencia?
3. ¿Tiene alguna especialización en matemáticas? Si la respuesta es sí especifique.

Las preguntas por dimensión son las siguientes:

Dimensión ***“Perspectiva de sus propios desafíos relacionados a la enseñanza de las matemáticas”***:

- ¿A qué tipo de desafíos te has enfrentado en la enseñanza de las matemáticas?

La pregunta anterior da pie para hacer las siguientes preguntas:

1. ¿Cómo te sientes como docente frente a estos desafíos?
2. ¿Qué has hecho para solucionar estos desafíos?
3. ¿Qué opinión tienes de tu propio desempeño?
4. Si comparas tus prácticas en aula y la situación de virtualidad ¿cuáles son las principales dificultades?
5. ¿Qué tan motivado ves a tus estudiantes con los contenidos que has trabajado?
6. ¿Cómo acompaña y retroalimenta el trabajo de sus estudiantes?
7. ¿Cómo enfrentas el desempeño de los estudiantes?
8. Según su experiencia profesional, ¿cuál es la unidad curricular que le presenta mayores desafíos?

Eje temático ***“Implicancias de la socioemocionalidad”***:

- ¿Qué aspecto crees tú que permitió enfatizar la relevancia del área socioemocional?

La pregunta anterior da pie para hacer las siguientes preguntas:

1. En los años como estudiante universitario ¿Tuvo ramos en los cuales se abordará la socioemocionalidad?
2. ¿Has oído hablar de competencias socioemocionales?
3. ¿Consideras que posees competencias y habilidades socioemocionales para enfrentar mejor ciertas situaciones?
4. ¿Qué opiniones tienes sobre la forma en que se aborda el aspecto socioemocional en tiempos de pandemia?
5. ¿Anteriormente se abordaba la socioemocional? Si es así, ¿Cómo se hacía?
6. ¿Cuáles han sido los principales desafíos a los que te has enfrentado en el ámbito laboral?
7. ¿Cuáles han sido los desafíos a los que te has enfrentado en el ámbito socioemocional?
8. ¿Qué has hecho para sobrellevar dichos desafíos?
9. Con lo anterior, ¿Manejas técnicas y/o estrategias para enfrentar tales desafíos dentro del aula y/o en el ámbito laboral?

Eje temático ***“Apoyo por parte del colegio hacia los docentes”***:

- ¿Existe acompañamiento en el área socioemocional y pedagógica en el establecimiento?

La pregunta anterior da pie para hacer las siguientes preguntas:

1. En tu lugar de trabajo, ¿Se promueven capacitaciones docentes con relación al área socioemocional?
2. El equipo directivo o técnico pedagógico, ¿Incentiva a los profesores para que se informen sobre lo socioemocional y, asimismo, tomen tales capacitaciones?

La pregunta de ***reflexión final*** es:

- ¿Qué recomendaciones haría al colegio para abordar el tema socioemocional a nivel de colegio y aula?

### 3.5 Validez y confiabilidad

Para la realización de investigaciones es importante contar con instrumentos confiables, pero también validados ya que son los que a través de ellos se llegan a conclusiones del estudio realizado. Los instrumentos que se utilizarán en esta investigación consisten en una entrevista semiestructurada y un cuestionario.

Estos instrumentos fueron validados por 2 expertos en el área de la educación, la matemática y en investigación, los cuales fueron:

**Profesora Carla Guíñez:**

- Socióloga y licenciada en Sociología de la UCSH.
- Magister en Educación, mención en Gestión y Liderazgo Pedagógico de la UCSH.

**Profesor Gabriel Meza:**

- Licenciado en Educación Matemática y Computación, USACH, 2011.
- Profesor de Estado en Matemática y Computación, USACH 2012.
- Magíster en Educación Matemática, USACH 2016.
- Máster en Investigación de la Enseñanza y el Aprendizaje de las Ciencias Matemáticas, Universidad de Huelva, 2020.

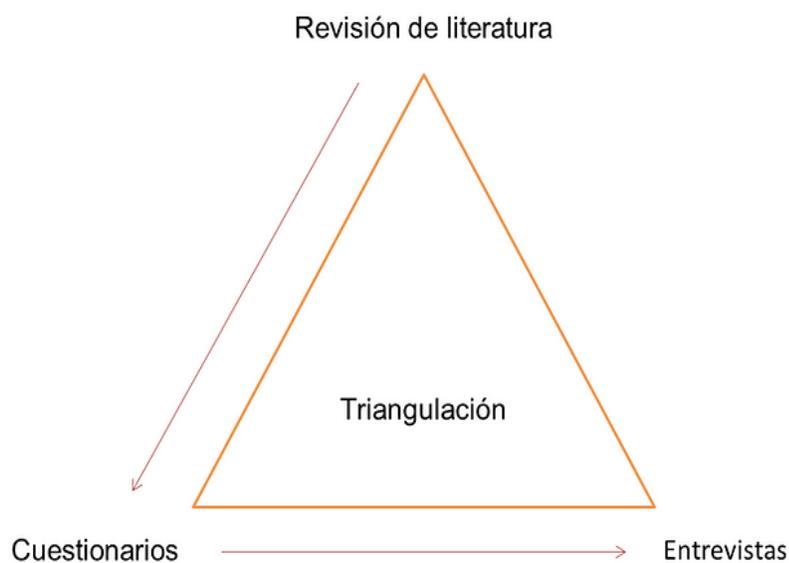
Las validaciones de los profesores están en los anexos 7 y 8.

El juicio de expertos es una estrategia con amplias ventajas; Cabero y Llorente (2013) las resumen así:

... la teórica calidad de la respuesta que obtenemos de la persona, el nivel de profundización de la valoración que se nos ofrece, su facilidad de puesta en acción, la no exigencia de muchos requisitos técnicos y humanos para su ejecución, el poder utilizar en ella diferentes estrategias para recoger la información es de gran utilidad para determinar el conocimiento sobre contenidos y temáticas difíciles, complejas y novedosas o poco estudiadas, y la posibilidad de obtener información pormenorizada sobre el tema sometido a estudio (p. 14).

Además, se utilizó la triangulación de datos, la cual consiste en la verificación y comparación de la información obtenida en los diferentes momentos de la recolección de información. Como bien señalan Baile-Beckett y Turner (2001)

...combinando múltiples observadores, teorías, métodos y materiales empíricos, los investigadores pueden esperar superar la debilidad o los prejuicios intrínsecos y los problemas que provienen de estudios de método único, observador único y teoría única. A menudo, los propósitos de la triangulación en contextos específicos son obtener la confirmación de los resultados a través de la convergencia de diferentes perspectivas. Se considera que el punto en el que convergen las perspectivas representa la realidad. (p. 3).



*Figura 3. Triangulación, fuente: Elaboración propia.*

La figura 3 representa las tres fuentes de datos que se utilizaron en esta investigación, la revisión de la literatura se utilizó para agregar antecedentes secundarios que ayudaron en la construcción de las preguntas utilizadas en el cuestionario, teniendo en cuenta que las interrogantes serían una guía para realizar la entrevista. Este tipo de metodología ofrece proporcionar maneras adicionales de información útil que no se pudieron obtener dentro de la literatura, de igual forma minimizar las deficiencias del estudio de una sola fuente y facilitar una indagación completa e integradora.

En esta investigación los instrumentos que se realizaron fue una entrevista semiestructurada, la que consta de 5 ítems, que buscan la caracterización de los personajes entrevistados, la perspectiva de sus propios desafíos, implicancias de la socioemocionalidad, apoyo por parte del establecimiento y un cierre personal. Además, se creó un cuestionario el cual se divide en 4 emociones y a la vez estas

se subdividen en situaciones a las cuales se pueden enfrentar, para ello, las y los profesores tienen que responder en una escala del 1 al 7. Donde (1): Nunca, (2): Casi nunca, (3): Rara vez, (4): A veces, (5): Ocasionalmente, (6): Casi siempre, (7): Siempre.

Respecto a las herramientas anteriormente descritas, sucede que, durante su proceso de validación efectuado por los expertos en indagación, se señalaron observaciones principalmente en la entrevista, pues en el cuestionario más bien se consultó por información sobre el marco teórico para así ver el vínculo, de todas formas, los comentarios fueron considerados y modificados según fuese el caso, ya que, otras veces se optó por dejarlos porque se considera que si influye en el estudio.

## **CAPÍTULO 4: PRESENTACIÓN Y ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN**

### **4.1 Trabajo de campo o recogida de información**

Las formas de recoger información se dividieron según dos etapas, en la primera de ellas se aplica una entrevista semiestructurada a cuatro profesores de matemáticas de un colegio particular subvencionado ubicado en una de las comunas de la Región Metropolitana, los cuales cuentan en promedio con 12 años de experiencia, esto con la finalidad de reconocer los elementos de la socioemocionalidad que ellos enfrentan. Cabe mencionar que, previo a la aplicación del instrumento, se realizó su validación, la cual fue realizada por dos docentes de matemáticas de la Universidad Católica Silva Henríquez (UCSH) quienes poseen maestría en investigación, todo ello, con el objetivo de posteriormente ser llevada a cabo en el establecimiento en cuestión. Ahora bien, el proceso en que la herramienta se aplicó fue de manera presencial y en horas no lectivas de los sujetos de interés, en este caso, se reunieron dos estudiantes del presente estudio y el profesor entrevistado, esto por cada sesión ejecutada, oportunidad en la cual se dieron tres, ya que, la cuarta reunión se hizo mediante una plataforma virtual, específicamente Google Meet. Además, previo a la realización del instrumento, se tuvo la oportunidad de contar con un consentimiento informado.

Continuando con la segunda etapa, en ella se aplica de manera adicional un cuestionario, con el objetivo de dar respuesta a la identificación y caracterización de los elementos de la socioemocionalidad que enfrentan los profesores de matemáticas, en este caso, dicho instrumento también fue previamente validado por expertos en investigación y está directamente relacionado con las emociones en análisis, es decir, optimismo, entusiasmo, frustración y disconformidad. El modo de aplicación fue posterior a la entrevista, por tanto, ya tenían un conocimiento sobre su finalidad, solo que, en esta ocasión se buscaba que pudiesen calificar los 10 indicadores para cada uno de los ámbitos en cuestión ya mencionados y según una escala del 1 al 7, donde 1 es nunca, 2 casi nunca, 3 rara vez, 4 es a veces, 5 ocasionalmente, 6 casi siempre y finalmente, 7 es siempre.

Ahora bien, cabe señalar que, ambos instrumentos de recogida de datos previos a su aplicación fueron firmados mediante un contrato de confidencialidad entre los

entrevistadores y el entrevistado, de esta forma se les invita a participar de la presente investigación y al mismo tiempo resguarda la identidad de dichos agentes educativos.

Las principales dificultades al momento de recoger la información, fue la selección de profesores de matemáticas los cuales cumplieran con las necesidades de la investigación, asimismo, el tiempo fue otro de los obstáculos, debido a que los sujetos en cuestión no entregaron los cuestionarios en el período estipulado. Además, se observó que los maestros del establecimiento estaban con problemas personales y/o de salud, por ende, el tema de licencias médicas también constituyó uno de los inconvenientes para poder llevar a cabo la recogida de datos en el plazo acordado.

Como facilitador se puede encontrar que, durante la implementación de estos instrumentos, los profesores mostraron una buena disposición, respeto, interés y ganas de participar en la investigación, de la misma manera, mientras la entrevista seguía su curso se originaron retroalimentaciones relevantes a considerar para el posterior análisis. Asimismo, se destaca la colaboración, facilidad y el tiempo invertido por los expertos en la validación, pues, de este modo se logró aplicar las herramientas en el plazo establecido, al igual que la observación correspondiente.

#### **4.2 Análisis de la información**

El primer análisis es descriptivo e interpretativo que corresponde a los resultados del cuestionario. Los datos fueron recopilados en un Excel, según indicadores por dimensión, con cada profesor. También, se creó una tabla de niveles y rangos, según el puntaje obtenido en dicho instrumento. Luego se hizo un gráfico de barras para cada por dimensión y por educador, con las respectivas respuestas que se obtuvieron en cada indicador, para posteriormente, interpretar la información. Luego, a cada dimensión, teniendo en cuenta las respuestas de los cuatro profesores en la escala de Lickert del 1 al 7, se calculó el promedio y una vez obtenida esta valorización, se ilustra mediante gráficos boxplot cada una de las emociones estudiadas y posteriormente se realizan las inferencias pertinentes.

Cabe destacar que la interpretación de los datos se realiza tomando de base los indicadores, para lo cual se utilizó el criterio de sumar todos los valores obtenidos por cada dimensión. Los resultados obtenidos se comparan en los siguientes niveles y rangos:

#### 4.2.1 Tabla de niveles y rangos del cuestionario

Nivel en que se encuentra la emoción	Rangos	
Muy baja	1	14
Baja	14	28
Media	28	42
Alta	42	56
Muy alta	56	70

Tabla 1. Nivel en que se encuentra la emoción. Fuente: Elaboración propia.

#### 4.2.2 Resultados e interpretación de Cuestionario sobre emociones

El cuestionario que se describió anteriormente se aplicó a cuatro profesores de un establecimiento particular subvencionado de la Región Metropolitana. La cuál tenía una escala del 1 al 7. Donde (1): Nunca y (7): Siempre.

##### 4.2.2.1 Dimensión “optimista”

Los resultados por profesor se pueden observar en los siguientes gráficos y también en el anexo 9:

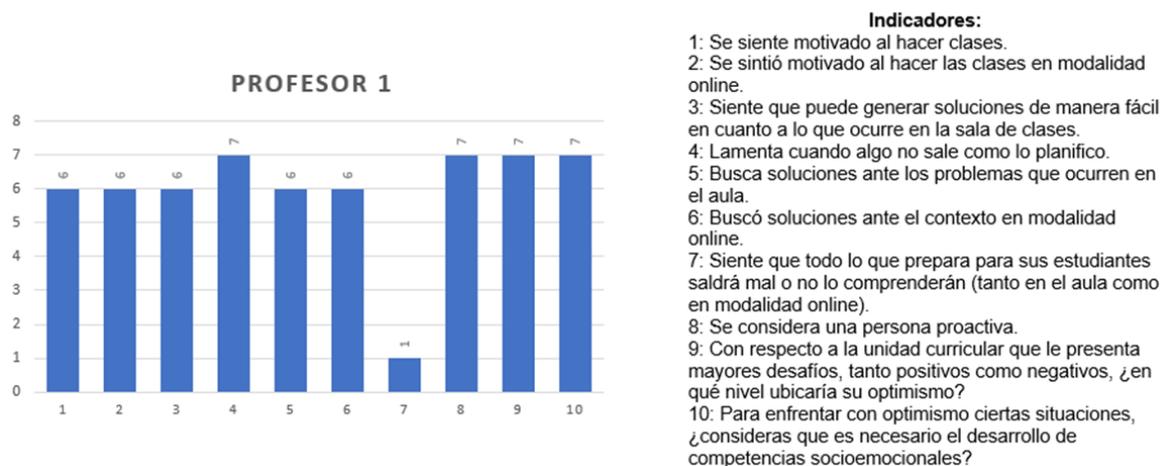
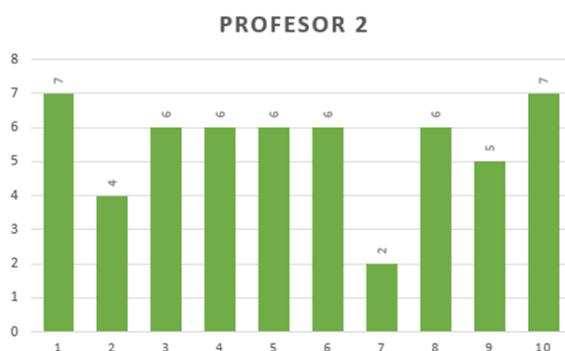
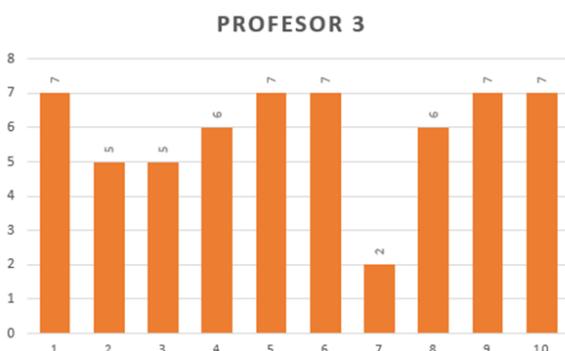


Figura 3: Resultados profesor 1, dimensión “Optimismo”, fuente: Elaboración propia.



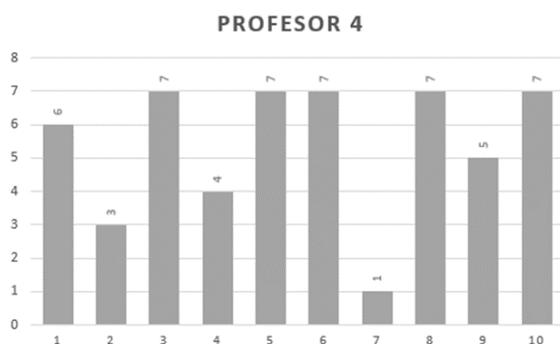
- Indicadores:**
- 1: Se siente motivado al hacer clases.
  - 2: Se sintió motivado al hacer las clases en modalidad online.
  - 3: Siente que puede generar soluciones de manera fácil en cuanto a lo que ocurre en la sala de clases.
  - 4: Lamenta cuando algo no sale como lo planifico.
  - 5: Busca soluciones ante los problemas que ocurren en el aula.
  - 6: Buscó soluciones ante el contexto en modalidad online.
  - 7: Siente que todo lo que prepara para sus estudiantes saldrá mal o no lo comprenderán (tanto en el aula como en modalidad online).
  - 8: Se considera una persona proactiva.
  - 9: Con respecto a la unidad curricular que le presenta mayores desafíos, tanto positivos como negativos, ¿en qué nivel ubicaría su optimismo?
  - 10: Para enfrentar con optimismo ciertas situaciones, ¿consideras que es necesario el desarrollo de competencias socioemocionales?

Figura 4: Resultados profesor 2, dimensión “Optimismo”, fuente: Elaboración propia.



- Indicadores:**
- 1: Se siente motivado al hacer clases.
  - 2: Se sintió motivado al hacer las clases en modalidad online.
  - 3: Siente que puede generar soluciones de manera fácil en cuanto a lo que ocurre en la sala de clases.
  - 4: Lamenta cuando algo no sale como lo planifico.
  - 5: Busca soluciones ante los problemas que ocurren en el aula.
  - 6: Buscó soluciones ante el contexto en modalidad online.
  - 7: Siente que todo lo que prepara para sus estudiantes saldrá mal o no lo comprenderán (tanto en el aula como en modalidad online).
  - 8: Se considera una persona proactiva.
  - 9: Con respecto a la unidad curricular que le presenta mayores desafíos, tanto positivos como negativos, ¿en qué nivel ubicaría su optimismo?
  - 10: Para enfrentar con optimismo ciertas situaciones, ¿consideras que es necesario el desarrollo de competencias socioemocionales?

Figura 5: Resultados profesor 3, dimensión “Optimismo”, fuente: Elaboración propia.



- Indicadores:**
- 1: Se siente motivado al hacer clases.
  - 2: Se sintió motivado al hacer las clases en modalidad online.
  - 3: Siente que puede generar soluciones de manera fácil en cuanto a lo que ocurre en la sala de clases.
  - 4: Lamenta cuando algo no sale como lo planifico.
  - 5: Busca soluciones ante los problemas que ocurren en el aula.
  - 6: Buscó soluciones ante el contexto en modalidad online.
  - 7: Siente que todo lo que prepara para sus estudiantes saldrá mal o no lo comprenderán (tanto en el aula como en modalidad online).
  - 8: Se considera una persona proactiva.
  - 9: Con respecto a la unidad curricular que le presenta mayores desafíos, tanto positivos como negativos, ¿en qué nivel ubicaría su optimismo?
  - 10: Para enfrentar con optimismo ciertas situaciones, ¿consideras que es necesario el desarrollo de competencias socioemocionales?

Figura 6: Resultados profesor 4, dimensión “Optimismo”, fuente: Elaboración propia.

Se puede observar que la motivación para hacer clases en modalidad online disminuye considerablemente a comparación de la modalidad presencial. Además, se

puede destacar que hay un profesor que *a veces* se lamenta cuando algo no sale como lo planificó, algo que no debiese ocurrir, pues, una persona que se caracteriza por ser optimista utiliza cada situación como una oportunidad de mejora. Cabe destacar que los cuatro profesores entrevistados, buscan y buscaron soluciones ante situaciones que van ocurriendo en el proceso de enseñanza-aprendizaje, tanto en modalidad online como presencial. Con respecto a si los profesores consideran que es necesario el desarrollo de competencias socioemocionales, todos respondieron que sí, siempre.

#### 4.2.2.2 Dimensión “entusiasmo”

Los resultados se pueden observar en el siguiente gráfico y también en el anexo 10:

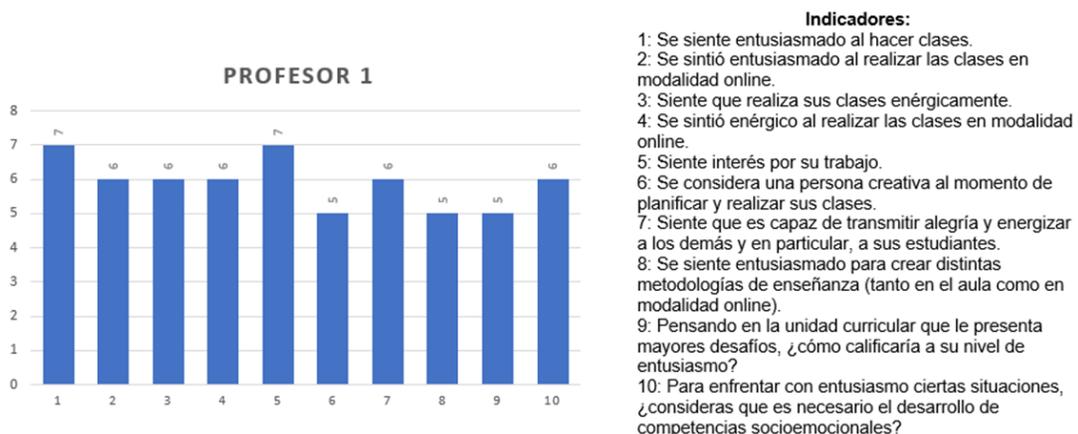


Figura 7: Resultados sección “Entusiasmo”, fuente: Elaboración propia.

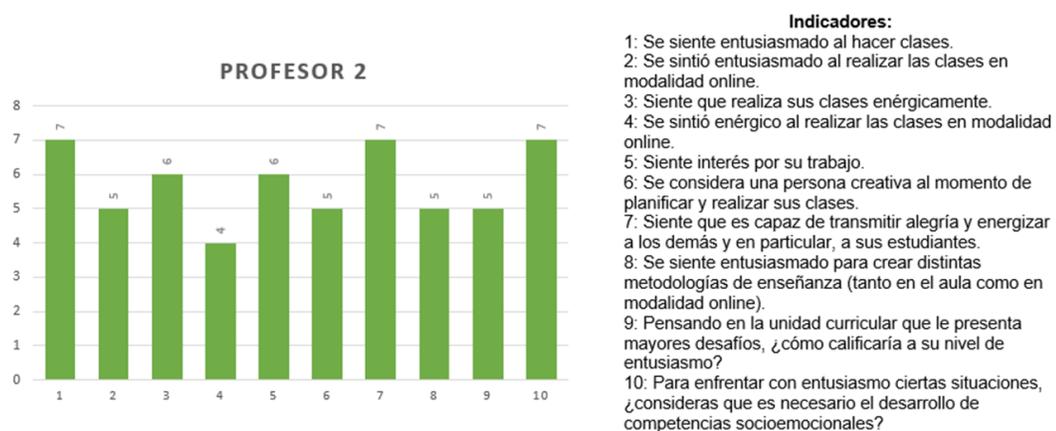


Figura 8: Resultados sección “Entusiasmo”, fuente: Elaboración propia.

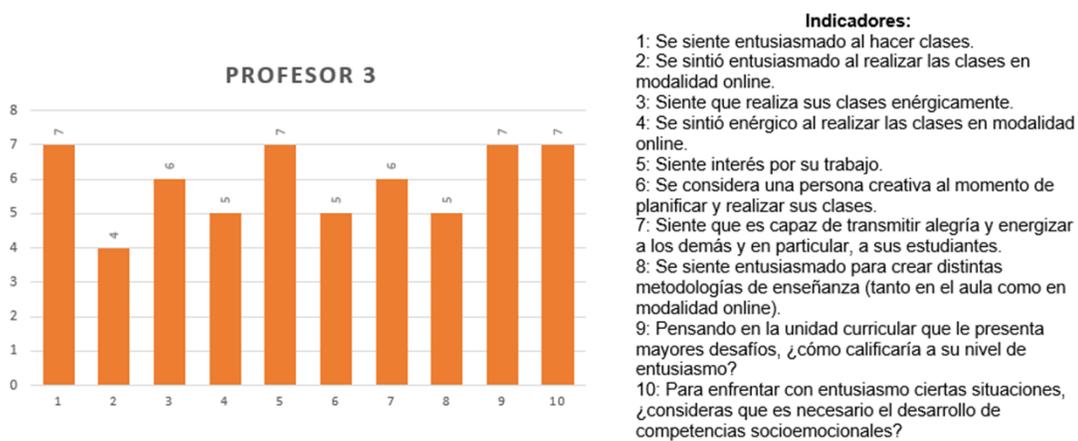


Figura 9: Resultados sección “Entusiasmo”, fuente: Elaboración propia.

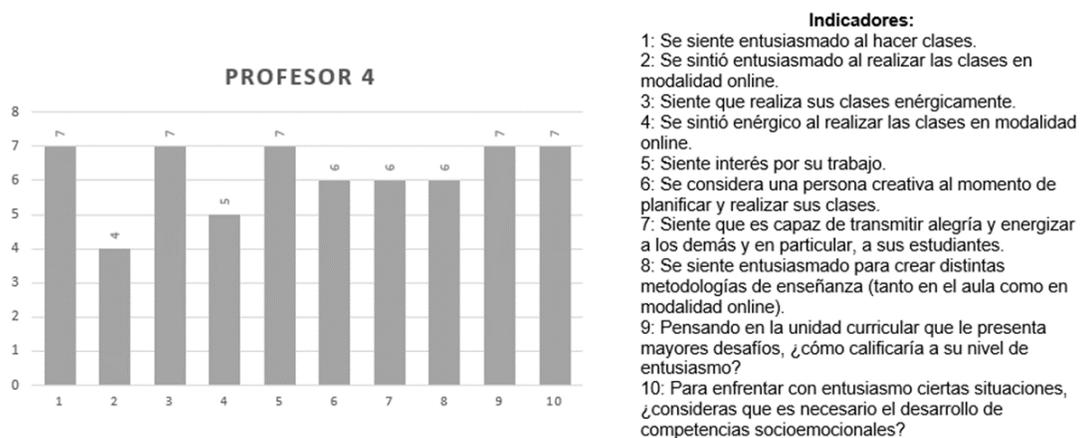


Figura 10: Resultados sección “Entusiasmo”, fuente: Elaboración propia.

Con lo anterior se puede observar que en los cuatro profesores hay un cambio notorio respecto al entusiasmo que tienen al momento de realizar las clases en modalidad online versus las clases en modalidad presencial, siendo a veces la mayor tendencia versus siempre en las clases de modalidad presencial. Al igual que el sentirse enérgico al momento de realizar las clases, en la mayoría de los profesores disminuyó esa energía en las clases de modalidad online. Además, se puede notar que la mayoría de los profesores se sienten ocasionalmente entusiasmados al momento de realizar sus clases. En cuanto a las metodologías de enseñanza, en su mayoría los profesores se sienten ocasionalmente (5) entusiasmados de buscar distintas metodologías para enseñarle a sus estudiantes tanto en modalidad presencial como online. Sobre la unidad curricular que les presenta mayor desafío solo dos profesores siempre se sienten entusiasmados por enseñar dicho contenido, a pesar de la dificultad.

### 4.2.2.3 Dimensión “frustración”

Los resultados se pueden observar en el siguiente gráfico y también en el anexo 11:

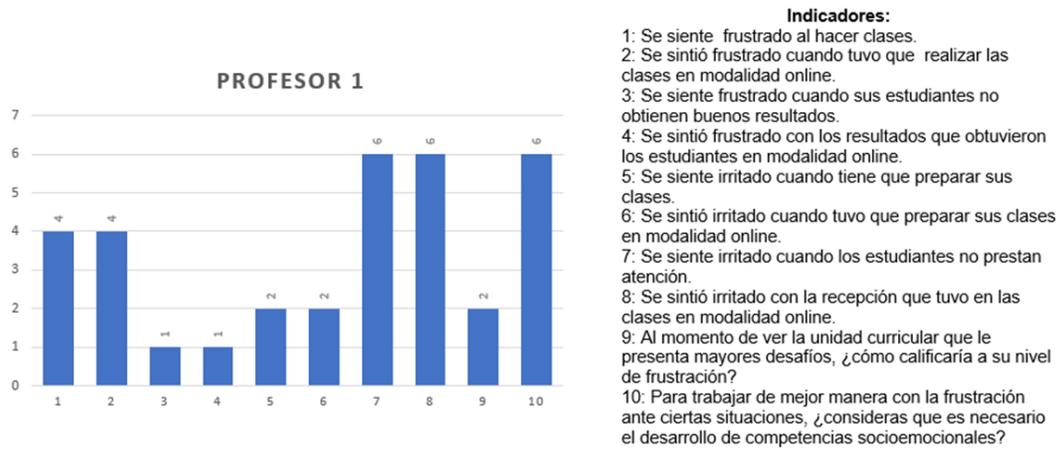


Figura 11: Resultados sección “Frustración”, fuente: Elaboración propia.

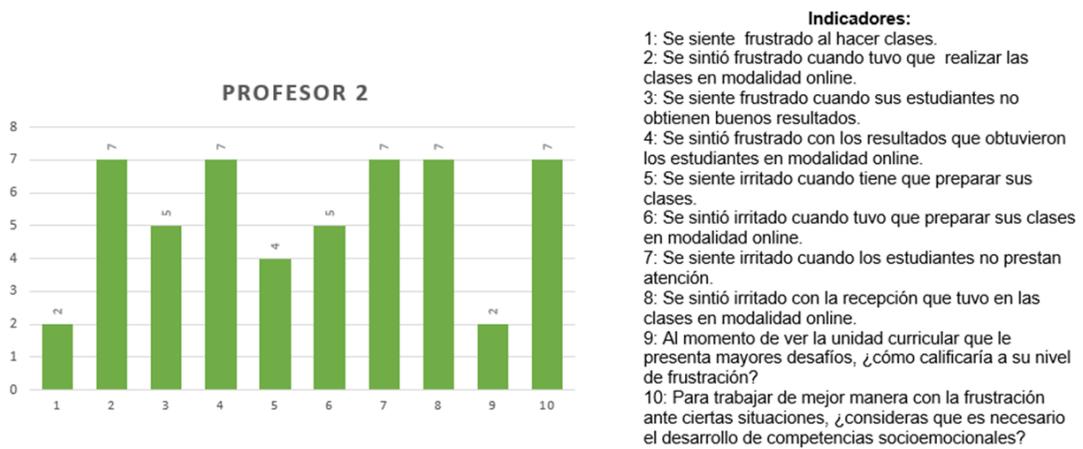


Figura 12: Resultados sección “Frustración”, fuente: Elaboración propia.

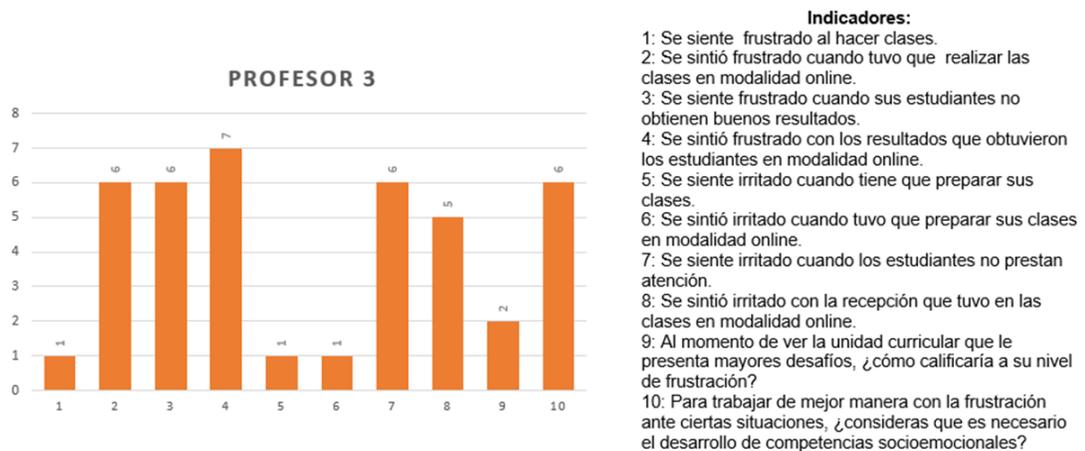
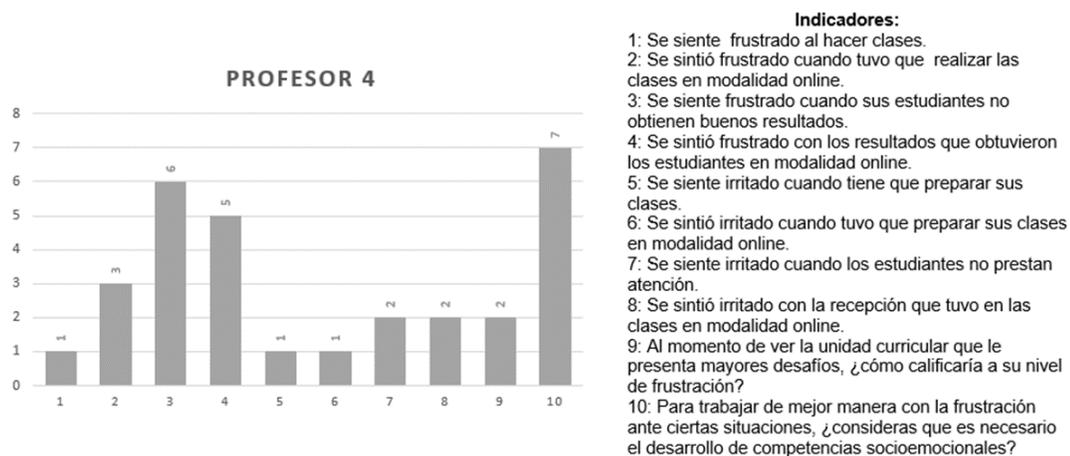


Figura 13: Resultados sección “Frustración”, fuente: Elaboración propia.

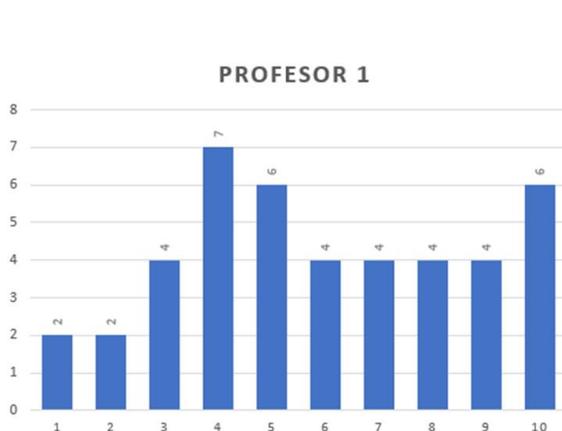


*Figura 14: Resultados sección “Frustración”, fuente: Elaboración propia.*

Se puede identificar que todos los profesores se sintieron ocasionalmente frustrados cuando tuvieron que realizar las clases en modalidad online, no así en las clases presenciales. Además, se puede observar que los profesores entrevistados casi siempre se sienten frustrados cuando los estudiantes no obtienen buenos resultados y en su mayoría fue siempre cuando estuvieron en clases en modalidad online. Además, existe la divergencia en cuanto al sentirse irritados en la preparación de las clases en modalidad online, en los cuales hay profesores cuya respuesta fue nunca (1) y otros en los que respondieron ocasionalmente (5), incluso, la mayoría de los profesores entrevistados hace alusión a sentirse irritados con la recepción que tuvieron en las clases en modalidad online, teniendo profesores que es/fue casi nunca versus ocasionalmente o siempre. Asimismo, se puede observar que todos los profesores casi nunca se sienten frustrados frente a la unidad curricular que les presenta mayores desafíos.

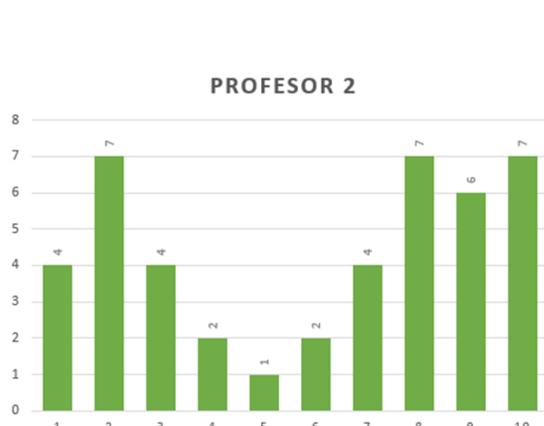
#### **4.2.2.4 Dimensión “disconforme”**

Según lo anterior, dichas respuestas (y/o resultados) se pueden observar en el siguiente gráfico y también en el anexo 12:



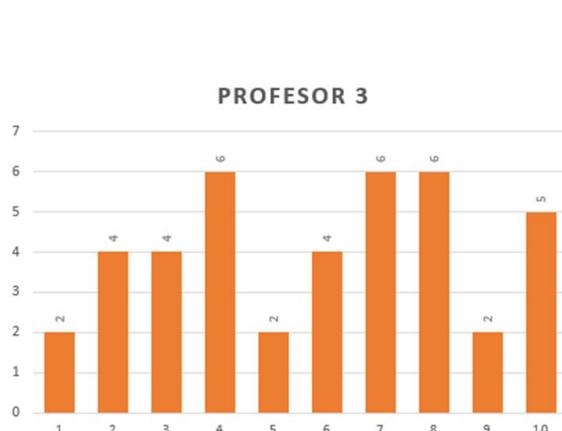
- Indicadores:**
- 1: Se queja constantemente de lo que ocurre en el aula.
  - 2: Se lamenta constantemente cuando se enfrentó a la enseñanza en modalidad online.
  - 3: Critica constantemente las actitudes de sus estudiantes.
  - 4: Se siente disconforme cuando el objetivo de la clase no se cumple (tanto en el aula como en modalidad online).
  - 5: Se siente reacio a volver a explicar algún contenido cuando los estudiantes preguntan algo que ya ha explicado muchas veces.
  - 6: Siente que constantemente no se cumplen sus expectativas en el ámbito laboral.
  - 7: Se siente disconforme cuando sus estudiantes no obtienen buenos resultados.
  - 8: Se sintió disconforme con los resultados que obtuvieron sus estudiantes en modalidad online.
  - 9: Al momento de ver la unidad curricular que le presenta mayores desafíos, ¿cómo calificaría a su nivel de disconformidad?
  - 10: Para evitar sentirse disconforme ante determinadas situaciones, ¿consideras que es necesario el desarrollo de competencias socioemocionales?

Figura 15: Resultados sección “Disconforme”, fuente: Elaboración propia.



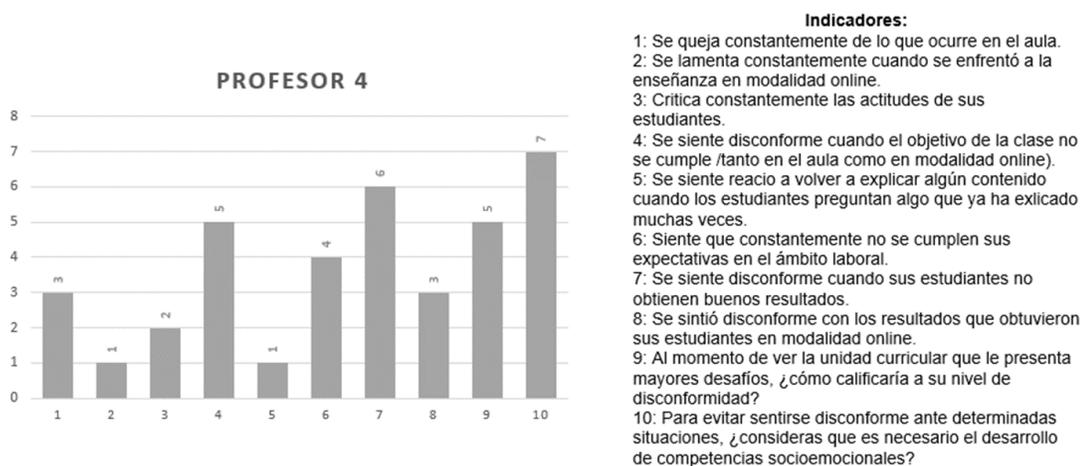
- Indicadores:**
- 1: Se queja constantemente de lo que ocurre en el aula.
  - 2: Se lamenta constantemente cuando se enfrentó a la enseñanza en modalidad online.
  - 3: Critica constantemente las actitudes de sus estudiantes.
  - 4: Se siente disconforme cuando el objetivo de la clase no se cumple /tanto en el aula como en modalidad online).
  - 5: Se siente reacio a volver a explicar algún contenido cuando los estudiantes preguntan algo que ya ha explicado muchas veces.
  - 6: Siente que constantemente no se cumplen sus expectativas en el ámbito laboral.
  - 7: Se siente disconforme cuando sus estudiantes no obtienen buenos resultados.
  - 8: Se sintió disconforme con los resultados que obtuvieron sus estudiantes en modalidad online.
  - 9: Al momento de ver la unidad curricular que le presenta mayores desafíos, ¿cómo calificaría a su nivel de disconformidad?
  - 10: Para evitar sentirse disconforme ante determinadas situaciones, ¿consideras que es necesario el desarrollo de competencias socioemocionales?

Figura 16: Resultados sección “Disconforme”, fuente: Elaboración propia.



- Indicadores:**
- 1: Se queja constantemente de lo que ocurre en el aula.
  - 2: Se lamenta constantemente cuando se enfrentó a la enseñanza en modalidad online.
  - 3: Critica constantemente las actitudes de sus estudiantes.
  - 4: Se siente disconforme cuando el objetivo de la clase no se cumple /tanto en el aula como en modalidad online).
  - 5: Se siente reacio a volver a explicar algún contenido cuando los estudiantes preguntan algo que ya ha explicado muchas veces.
  - 6: Siente que constantemente no se cumplen sus expectativas en el ámbito laboral.
  - 7: Se siente disconforme cuando sus estudiantes no obtienen buenos resultados.
  - 8: Se sintió disconforme con los resultados que obtuvieron sus estudiantes en modalidad online.
  - 9: Al momento de ver la unidad curricular que le presenta mayores desafíos, ¿cómo calificaría a su nivel de disconformidad?
  - 10: Para evitar sentirse disconforme ante determinadas situaciones, ¿consideras que es necesario el desarrollo de competencias socioemocionales?

Figura 17: Resultados sección “Disconforme”, fuente: Elaboración propia.



*Figura 18: Resultados sección “Disconforme”, fuente: Elaboración propia.*

Las respuestas de esta dimensión son diversas, debido a que, por ejemplo, en el indicador 2, que corresponde a si el profesor se lamentó cuando se enfrentó a la enseñanza en modalidad online se obtuvieron respuestas como nunca o siempre. Así también en el indicador 4 el cual afirma si el profesor se siente disconforme cuando el objetivo de la clase no se cumple tanto en modalidad online como en modalidad presencial, hay profesores que respondieron casi nunca y otros siempre. Asimismo, en el indicador 5 el cual hace alusión a si el profesor se siente reacio a volver a explicar algún contenido cuando los estudiantes preguntan algo que ya ha explicado muchas veces, donde la mayoría respondió casi nunca y uno dijo casi siempre. Acerca de lo que respondieron los profesores entrevistados sobre la disconformidad de los resultados que obtuvieron los estudiantes en modalidad online, las respuestas son diversas, pues, en algunos la respuesta fue siempre (7) y en otros fue rara vez (3). En cuanto a lo que respondieron los profesores para evitar sentirse disconformes frente a determinadas situaciones que ocurren en el proceso de enseñanza aprendizaje, algunos consideran que ocasionalmente es necesario el desarrollo de competencias socioemocionales, otros casi siempre y/o siempre.

En relación con el marco teórico, los resultados del cuestionario en las cuatro dimensiones tienen estrecha relación con el punto que habla sobre las “emociones al aprender matemáticas”. Referente a las emociones positivas se señala que los profesores deben ser optimistas y entusiastas en todo momento y a pesar de las situaciones que vayan ocurriendo en la sala de clases. Pudiendo ver esto en el indicador 3 de la dimensión “optimismo” el cual afirmaba si el docente siente que puede generar soluciones de manera fácil en cuanto a lo que ocurre en la sala de clases, siendo en promedio la respuesta casi siempre.

En cuanto a las emociones negativas, y en particular con la frustración, se señala que el éxito o el fracaso depende de algo más que de la matemática en sí, esto se puede ver cuando los profesores se vieron enfrentados a la modalidad online, en promedio todos respondieron que “ocasionalmente”, entendiendo que es algo que se escapa de las manos y hay que adaptarse a los cambios que van surgiendo día tras día.

### 4.2.3 Promedio por dimensión

Respecto a las respuestas del cuestionario de los cuatro profesores encuestados, se refleja que, a partir del promedio total de indicadores por dimensión, se puede observar lo siguiente:

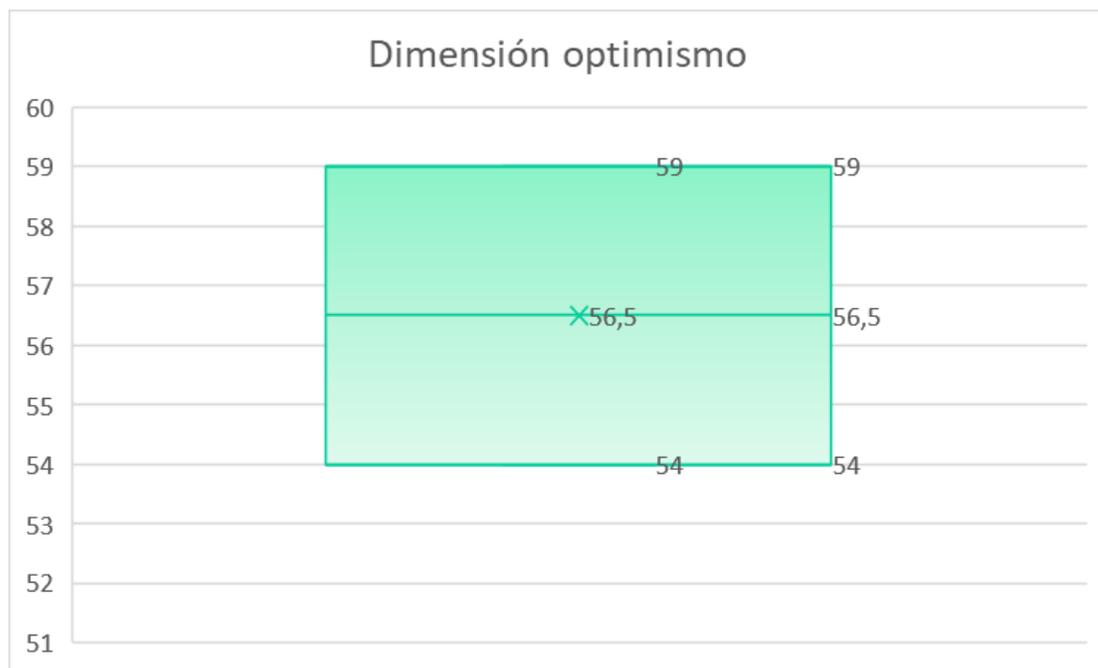


Gráfico 1: “Dimensión optimismo”. Fuente: elaboración propia.

En cuanto a la dimensión optimismo, se puede observar que promedia un 56,5. Lo que indica que se encuentra en un nivel “muy alto”, según la tabla 1 de niveles y rangos mencionada en el punto 4.2.1.

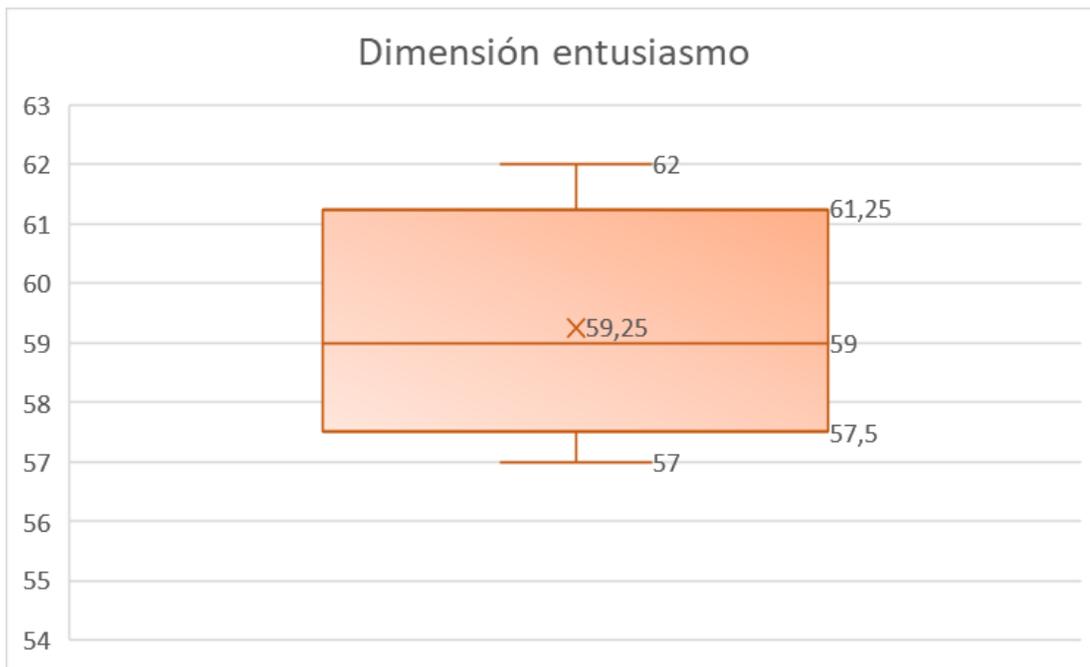


Gráfico 2: “Dimensión entusiasmo”. Fuente: elaboración propia.

Acerca de la dimensión “entusiasmo” se promedia un 59,5. Lo que significa que se encuentra en un nivel “muy alto”, según la tabla 1 de niveles y rangos mencionada en el punto 4.2.1.

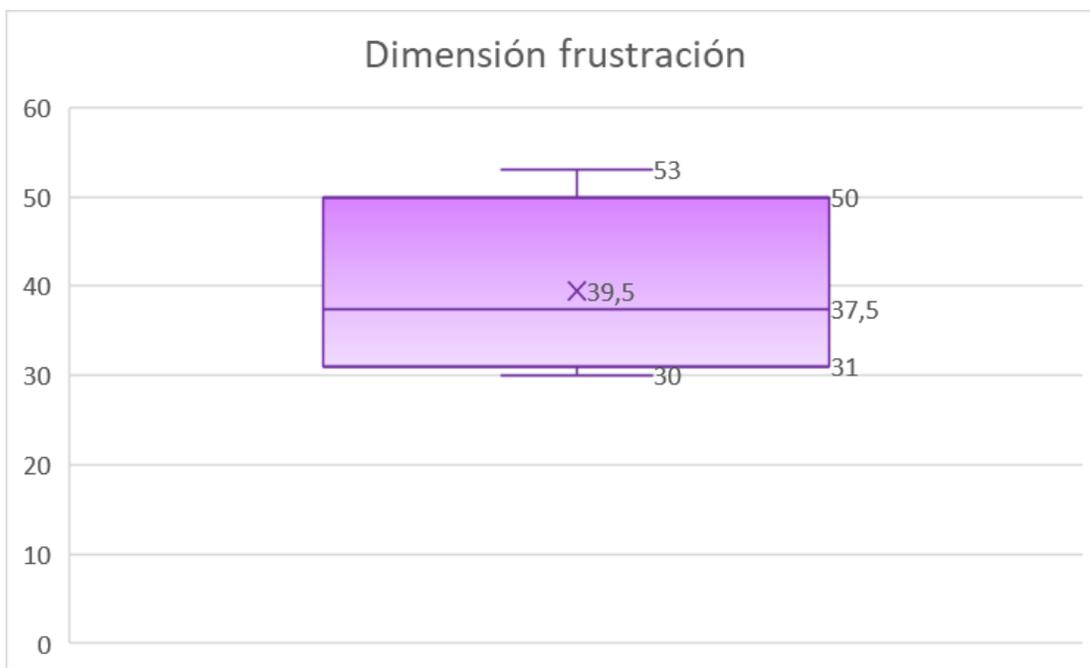


Gráfico 3: “Dimensión frustración”. Fuente: elaboración propia.

Sobre la dimensión “frustración” se promedia un 39,5. Lo que refleja que se encuentre en un nivel “medio”, según la tabla 1 de niveles y rangos.

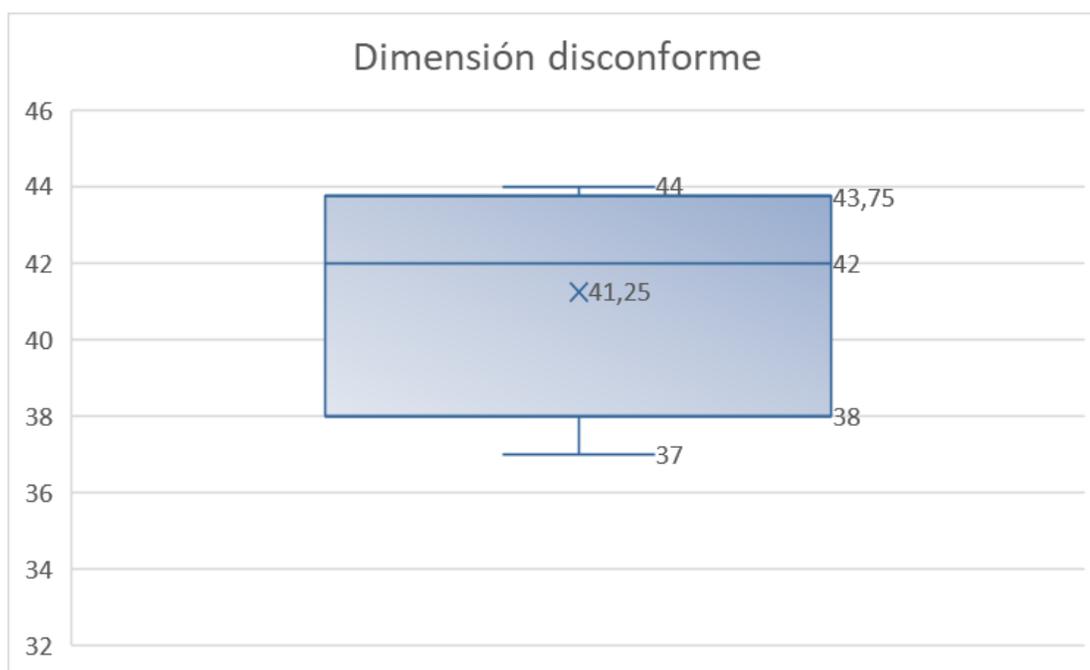


Gráfico 4: “Dimensión disconforme”. Fuente: elaboración propia.

Con relación a la dimensión “disconforme” se promedia un 41,25. Lo que indica que se encuentre en un nivel “alto”, según la tabla 1 de niveles y rangos.

Con lo anterior se puede analizar que las y los profesores investigados del establecimiento particular subvencionado de la Región Metropolitana tienen en un nivel “muy alto” las emociones positivas: optimismo y entusiasmo. A diferencia de las emociones negativas: frustración y disconformidad, que se encuentran en un nivel “medio” y “alto”, en su labor docente.

Mediante los promedios reflejados anteriormente, se puede observar que la dimensión con un rango más bajo corresponde a la de frustración, en otras palabras, es la emoción que más le cuesta trabajar a los profesores en su labor docente, más aún en modalidad online que en la presencialidad.

#### 4.2.4 Entrevista semiestructurada

El segundo análisis es descriptivo y exploratorio, el cual corresponde a los resultados que se obtuvieron de la entrevista semiestructurada. Los datos fueron recopilados en un Excel, según indicador por dimensión, con cada profesor; los indicadores son:

- Información general
- Perspectiva de sus propios desafíos

- Implicancias de la socioemocionalidad
- Apoyo por parte de colegio hacia los docentes
- Reflexiones finales

Posterior a esto, se fueron vinculando las respuestas con el marco teórico para realizar el análisis correspondiente.

Según lo anterior, dichos resultados referentes al eje temático **Información general** se pueden observar en la siguiente tabla y sus transcripciones en el anexo 13:

Información general				
Indicador	Profesor entrevistado			
	1	2	3	4
¿Cuánto tiempo lleva trabajando en el establecimiento?	6 años.	1 año	8 años	3 años
¿Qué título tiene como formación de pregrado?	Profesora de enseñanza media, mención en computación.	Profesor de educación básica con mención en matemática	Licenciado en Pedagogía en Matemáticas e Informática Educativa.	Ingeniera en agronegocios y profesora de matemática.
¿Cuántos años llevas ejerciendo la docencia?	12 años	11 años.	10 años.	Con título 3 años y 5 en total
¿Tiene alguna especialización en matemáticas? Si la respuesta es sí especifique.	Magister en educación matemática.	Todos los cursos del método Singapur, que va desde 1° a 7° básico y diplomados que van en la metodología Singapur.	Diplomados de Didáctica y de Profundización de contenidos, además talleres de estadística y resolución de problemas y distintos cursos sobre matemáticas.	No tiene

Tabla 2. Información general. Fuente: Elaboración propia.

La información mostrada con anterioridad, permite conocer y diferenciar al modelo en su cabalidad, teniendo en cuenta que una finalidad más allá como una vinculación al marco teórico no se establece. De esta manera, al analizar la tabla 2, se puede observar que la muestra realizada tiene una clara tendencia hacia los tres primeros sujetos entrevistados, ya que de formación son profesores de matemáticas; comparten en promedio 11 años ejerciendo su labor y realizan estudios posteriores. Sin embargo, el cuarto docente entrevistado, se sometió al trabajo del profesorado por otra

área, realizando un programa para personas tituladas, además que es la persona que lleva menos tiempo practicando la docencia y no ha realizado estudios consecutivos.

Al analizar esta información, se puede observar que nuestro espacio muestral, es significativo, ya que abarca a profesores de enseñanza básica, media y, además, de dos modelos de formación, lo que permite una visualización maximizada para la ocasión.

Dichos resultados referentes al eje temático *Perspectiva de sus propios desafíos relacionados a la enseñanza de las matemáticas* se pueden observar en la siguiente tabla y sus transcripciones en el anexo 14:

Perspectiva de sus propios desafíos relacionados a la enseñanza de las matemáticas				
Indicador	Profesor entrevistado			
	1	2	3	4
<p>¿A qué tipo de desafíos te has enfrentado en la enseñanza de las matemáticas?</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>A que la puedan comprender los niños y a mejorar los resultados.</li> <li>La matemática es un desafío.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Inicialmente los desafíos laborales: adaptar tu forma de trabajo a lo establecido en cada establecimiento, el cambiar de funciones dentro del trabajo, cambiar de niveles, trabajar con otros los equipos de integración</li> <li>Adaptación de contenido a los estudiantes</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Baja de ciertos contenidos (...) hay muchos contenidos que todavía están muy abstractos y que bajarlos por un montón de cosas, formación del currículum escolar, de nivel de cada colegio y cada curso</li> <li>Hay una debilidad grande en los profesores de matemáticas producto de la adaptación</li> <li>Entonces, no te permite tener ese trabajo tan colaborativo, sino que te hace tener una búsqueda más individual y personal, que si no se tiene finalmente uno se estanca.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Yo creo que el más grande en la didáctica y la actualización de los conocimientos.</li> <li>Entonces en la matemática, a veces sí. Siento que me falta un poco el porqué de las cosas</li> <li>Nadie te enseña cómo hacer clases. (...) aprendo del modelo de mi práctica previa, que fue en el establecimiento cuando entré siendo ingeniera, a lo que yo viví cuando yo era estudiante y al modelo que me entregaron mis profesores, lo que puedo aprender de mis colegas</li> <li>¿De qué otra manera lo podría hacer? ¿De qué otra manera lo explicó? ¿Cuántas formas hay de poder llegar a lo mismo?</li> </ul>

<p><b>¿Cómo te sientes como docente frente a estos desafíos?</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Me gusta mostrarles a los niños de forma más interesante la matemática</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Me agradan los desafíos, me estresan, pero soy de muy de trabajar con los compañeros de trabajo, cuando sé que tiene conocimientos sobre un curso en específico o experiencia abro rápidamente la comunicación</li> <li>• Soy muy social en compartir cuales son mis dificultades, en todo ámbito profesional,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Me siento desafiada, sin embargo, más le interesa estudiarlo, no le ocurre que le ocasiona frustración</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Siento que tengo una deuda pendiente y no me gusta tener cosas pendientes</li> </ul>
<p><b>¿Qué has hecho para solucionar estos desafíos?</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Matemática es una asignatura “difícil”, (...) el mayor desafío es cambiarles esa creencia a los niños (...) pues los niños se catalogan como buenos, malos, o que son poco inteligentes o tontos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Empleo un dialogo con los equipos del establecimiento</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Estudiar, indagar, buscar, ver videos, tomar apuntes, hablarlo y explicarlo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lo tengo que perfeccionar. Lo voy a buscar, lo voy a estudiar y lo hago de alguna manera.</li> </ul>
<p><b>¿Qué opinión tienes de tu propio desempeño?</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Es bastante básico, ya que, tengo poco tiempo para planificar.</li> <li>• Con respecto a la metodología soy demasiado básica (...) a pesar de que tú puedes utilizar tecnologías, eso no logra gran impacto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Los docentes en general somos muy exigentes, somos bien hijos de rigor</li> <li>• Aportes considerados en la fundación soy un muy buen aporte,</li> <li>• Siento que me desempeño bien</li> <li>• Tengo un enfoque en el que trabajo tanto con los estudiantes como con los docentes, dos áreas que se tienen que potenciar para tener mejores resultados.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Uno siempre va mejorando, al mirar cómo y cuándo uno empezó (...) va mejorando el vocabulario, el discurso y entendiendo el sentido de las cosas</li> <li>• Ahora, soy más ordenada, incluso se me hace sencillo encontrar el material porque siempre tengo todo muy organizado.</li> <li>• Cuando es más joven es más intenso al criticar, al querer una educación un poco utópica y cuesta entender cuanto se puede lograr de aquello que se quiere, incluso se llega a producir un quiebre con la carrera, con lo que estudió</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Es súper subjetivo porque yo creo que también va a depender de tus buenos y malos momentos como docente.</li> <li>• Los buenos momentos siempre son como el que tú sientes que lo estás haciendo bien, porque sientes que estás dando lo mejor de ti.</li> <li>• Y lo malos momentos son cuando: Tú sientes que en la Universidad o tu estudio no te entregan la herramienta a veces para poder efectivamente cómo resolver todos los conflictos, (...) siento que este año siento que ha sido un año de muy malos resultados y eso, como profesionalmente me ha hecho cuestionarme harto, como: ¿Lo estaré haciendo bien? Efectivamente, ¿será esto como mi lugar?</li> </ul>

<p><b>Si comparas tus prácticas en aula y la situación de virtualidad ¿cuáles son las principales dificultades?</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La dificultad más grande era la virtualidad (...) no ayuda al aprendizaje.</li> <li>• Puede servir en contextos donde los estudiantes son autónomos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Evidentemente la principal dificultad es la interacción entre pares, uno puede diseñar estrategias de participación virtual, puede tener mecanismos de monitoreo, pero también hay una cuestión de voluntades,</li> <li>• Entonces es muy difícil el monitoreo de las actividades en la virtualidad, puedes tener buenos resultados, pero cuál es la veracidad de eso</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La dificultad más grande es el monitoreo (...) grande y para ello se aplicaron una serie de estrategias, entre ellas, cámara encendida, mostrar el cuaderno o subir fotos, con lo cual, si se lograron resultados, como las entregas y registros de los mismos estudiantes</li> <li>• Lo ideal en algún momento es que casi el alumno sea quien lleve la clase y uno solo sea un mediador,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Las principales dificultades en la presencialidad yo creo que como en todo aspecto, es lo rutinario (...) sea uno en un momento siente que casi como que está haciendo las clases en piloto automático</li> <li>• Lo principal es el reflexionar de tu práctica pedagógica y mantener a tus estudiantes como siempre, ahí siempre al pendiente.</li> <li>• Online también fue, pero se veía de una forma distinta.</li> <li>• Yo creo que lo virtual y lo presencial, ambas cosas tienen bueno y malo. Yo creo que siempre va a ser mejor presencial</li> </ul>
<p><b>¿Qué tan motivados ves a tus estudiantes con los contenidos que has trabajado?</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cero motivados, están sin interés</li> <li>• Las generaciones han cambiado las concepciones, (...) las metas han cambiado, no están interesados en la parte académica</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Hay de todo</li> <li>• La motivación de los estudiantes es un trabajo no solo de los docentes, sino que tiene varias aristas, entonces esas tres aristas tienen que estar bien unidas (familia, profesor y estudiante)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• En el colegio en el que estoy actualmente, se ha perdido el miedo a las matemáticas</li> <li>• Los estudiantes cada vez reciben mejor las matemáticas, se escucha comúnmente el "lo hace tan fácil, algo tan difícil"</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• No los he visto motivados</li> <li>• Cuando yo partí ejerciendo docencia, yo siento que ahí sí vi motivación</li> <li>• Este año por ejemplo, y no solo este año, que ha sido presencial post pandemia, sino que en la pandemia menos</li> </ul>
<p><b>¿Cómo acompaña y retroalimenta el trabajo de sus estudiantes?</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Puedo retroalimentar a cada estudiante de manera individual (...) decirle palabras como de refuerzo positivo y también de mejora respecto a su procedimiento</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se hace en tiempo real, cuando están haciendo la práctica independiente</li> <li>• Guías y pruebas de trabajo donde uno redacta una retroalimentación donde se redacta de manera escrita donde podemos analizar sus respuestas o dar otra vuelta que creo que es menos efectiva</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La idea es tener un registro (...) ellos trabajan full con Aptus y ahí en algunas instancias viene una ruta de monitoreo sobre ciertos contenidos</li> <li>• El no decir exactamente dónde está la respuesta, pero si guiarlo hacia ella es lo esperado.</li> <li>• Sí se puede acompañar el trabajo de los estudiantes, pero hay que tener todo muy bien organizado y ordenado</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lo esperado acá en el colegio, es que sea posterior a cada evaluación, ya sea formativa o sumativa</li> <li>• En el clase a clase tienes que ir viendo eso y eso es como a partir de las deficiencias que veían ellos, tienes que estar como súper pendiente en qué está fallando, qué vacíos trae y que hay que mejorar.</li> </ul>

<p>¿Cómo enfrentas el desempeño de los estudiantes?</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• En el curso en el que estoy (electivo), les gusta matemática, por lo que el desempeño es medio-alto</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Con los estudiantes con buen desempeño generalmente busco desafiarlos aún más con actividades adicionales (contrato didáctico)</li> <li>• Con los estudiantes que tienen menor desempeño lo primero es focalizar en específico en que tiene menor desempeño, como un monitoreo que este asociado a un indicador de evaluación</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El desempeño es bueno hay que tratar de siempre ojalá, seguir potenciándolo,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Este año ha sido complicado, (...) al principio me lo tomaba como una oportunidad, de manera muy personal, como la oportunidad de entender que efectivamente, si no se aprendió, había que aprender.</li> <li>• Ahora ya me lo tomo más desde la frustración.</li> <li>• La misma clase monótona, que la guía que el control, que esto. Lo tradicional, (...) la rutina al realizar clases, ya que se pierde motivación por ambas partes, eso también influye, por ejemplo, en la percepción del desempeño del como tú te lo tomas del qué más podrías hacer y del cómo los motivas, pues viste que está todo englobado al final.</li> </ul>
<p>Según su experiencia profesional, ¿cuál es la unidad curricular que le presenta mayores desafíos?</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ninguna unidad curricular en específico</li> <li>• lo que menos domino es la unidad de datos y azar</li> <li>• Lo que si me dificulta enseñar y enfrentar son las demostraciones</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El eje de resolución de problemas, (...) por el simbolismo que tiene las operaciones (...) la resolución de problemas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Siempre es más difícil la parte de geometría, porque es más abstracta y requiere muchos elementos base que se necesitan muchísimo</li> <li>• La estadística por un tema de interpretación</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Estadística. (...) me carga la ambigüedad (...) Además que la estadística no es tan exacta tampoco, pues como son probabilidades. Entonces, la probabilidad de todo, me estresa.</li> <li>• Me gusta que sea más concreto solo por eso.</li> </ul>

Tabla 3. Perspectiva de sus propios desafíos relacionados a la enseñanza de las matemáticas. Fuente: Elaboración propia.

La finalidad de esta dimensión, tiene por objetivo principal identificar cuáles han sido los desafíos y/o dificultades en la enseñanza de las matemáticas, señalando cómo las enfrenta y qué soluciones ha empleado; del propio desempeño; comparación de la clase presencial y modalidad online; percepción de la motivación por parte del estudiantado; el tipo de la retroalimentación utilizada, además de cómo se

responsabiliza a la práctica de los estudiantes, para finalmente, señalar cuál es la unidad curricular que se le dificulta más.

Dichos resultados referentes al eje temático *Implicancias de la socioemocionalidad* se pueden observar en la siguiente tabla y sus transcripciones en el anexo 15:

<b>Implicancias de la socioemocionalidad</b>				
<b>Indicador</b>	<b>Profesor entrevistado</b>			
	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>
<b>¿Qué aspecto crees tú que permitió enfatizar la relevancia del área socioemocional?</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>En los años de pandemia se le tomo más relevancia, puesto que los estudiantes estaban más complicados</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>La socioemocionalidad estaba mucho antes de la pandemia</li> <li>Generar un clima de trabajo virtuoso dentro de la sala de clases, depende de un espacio seguro, que los estudiantes se sientan apoyados</li> <li>Hay muchos elementos previos en la pandemia de sentirse competente, uno de los elementos que pude observar fue específicamente cuando trabajé con otros docentes en la sala de clases, específicamente con las educadoras diferenciales, (...) este acompañamiento se generan distintas perspectivas, (...) te permite ver experiencias de aprendizajes distintas entre tus estudiantes</li> <li>ahí vi experiencias que eran exitosas enfocadas directamente con la socioemocionalidad, que los estudiantes se sientan cómodos, respetados, apoyados por sus compañeros, competentes, escuchados, observados que se considere su opinión.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>El establecimiento en el que trabaja siempre se ha caracterizado por prestar atención a este ámbito</li> <li>Cuando sucedió la pandemia, en un minuto, nosotros mismos sentimos que no podían seguir haciendo clases porque los estudiantes no estaban bien</li> <li>Lo cual infieren de la comunicación, en el conversar y en la cercanía con los alumnos, que es fundamental</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Yo creo que eso ha sido como un cambio no educacional, sino que ha ido de a poco y es porque, tal vez, ha habido como una lucha (...) el que le han dado la relevancia al entender que eres un ser humano</li> <li>Que te compones de muchas más cosas que solamente un cerebro, sino que también tu parte emocional</li> <li>Si como persona no estás bien emocionalmente . No vas a rendir bien en ningún aspecto de tu vida</li> <li>Si como persona no estás bien emocionalmente . No vas a rendir bien en ningún aspecto de tu vida</li> </ul>

<p><b>En los años como estudiante universitario ¿Tuvo ramos en los cuales se abordará la socioemocionalidad?</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>No, lo único que aborde fue sobre infanto-juvenil.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Sí, yo tuve ramos de psicología, (...) trabajábamos desde lo más teórico, trabajamos mucho la diversidad dentro de la sala de clase para niños con NEE</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Sí, pero lo recuerdo muy poco creo que ningún ramo me hizo el lazo o el vínculo o que me haya llenado de conocimientos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Sí, yo creo que me sirvió mucho cuando hice el programa de pedagogía.</li> <li>después le encontré la importancia porque te permite entender tus procesos personales y te permite entender los procesos personales de los estudiantes</li> <li>La vaca no se olvida de que fue como ternero (...) Me tengo que poner en el zapato de mi estudiante para poder entenderlo y como yo. También viví su proceso. Con mayor razón.</li> </ul>
<p><b>¿Has oído hablar de competencias socioemocionales?</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Sí.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Sí, no es algo que tenga integrado en el lenguaje diario, pero si dentro del rol que tengo dentro del colegio, monitorear el trabajo de otros y de retroalimentar estoy pendiente que se desarrollen este tipo de competencias</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Sí.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Sí.</li> </ul>
<p><b>¿Consideras que posees competencias y habilidades socioemocionales para enfrentar mejor ciertas situaciones?</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Sí.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Creo que tengo mayor facilidad en enfrentar situaciones en contextos profesionales que con los estudiantes, ya que básicamente la experiencia de éxito entre pares es mayor que las con estudiantes</li> <li>Un estudiante por ejemplo se vuelve agresivo y eso un poco te cierra un poco la manera de hacerte cargo, la agresividad siempre juega factores emocionales</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Sí, pero no confío que fue la universidad la que me dio ciertas aptitudes, sino más bien donde he estudiado y me he capacitado.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Sí.</li> </ul>

**¿Qué opiniones tienes sobre la forma en que se aborda el aspecto socioemocional en tiempos de pandemia?**

- Como colegio, se abordó de dos formas, primero, a nivel de profesores, pensando que esto no era solo para los estudiantes, sino que para todos y segundo, con respecto a los estudiantes, enfocado a saber lo que provoco el encierro, el estar en contacto entre pares, el haber perdido años de adolescencia y tener un daño con respecto a que el sentido de que uno podía morir en esta pandemia
- Se trabajó con talleres, conversando, sobre todo estando presentes unos con otros.
- yo creo que el proceso de la pandemia tuvo dos momentos el primero fue hacer clases como fuese y el segundo fue como o la gente está mal, fue un proceso el cual llevo muchos cambios en el lenguaje
- inicialmente se dejó de lado el tema de los aspectos de la socioemocionalidad ya que la necesidad era como llegar con la clase a nuestros estudiantes, evidentemente ahí quedo muy de lado
- se aborda, pero porque hay que cumplir (...) para saber y conocer y aquí es cuando me cuestiono “y ahora que lo sé, ¿qué hago?”
- faltan acciones concretas y reales, por ejemplo, buenas redes.
- Súper ineficiente, porque nosotros ahora vemos las consecuencias, (...) ahora tú puedes decir en la presencialidad no se abordó
- No quita el trabajo que nos haya hecho. Porque todos hicimos un trabajo, los que somos profes, la psicóloga todos, y cada uno, siempre buscando el bienestar del estudiante.
- siempre vista desde el aspecto académico (...) tengo que atender efectivamente, la parte socioemocional de mi estudiante integralmente, para que cuando eso esté bien, yo recién puedo dar el paso a lo académico.

**¿Anteriores se abordaba la socioemocional? Si es así, ¿Cómo se hacía?**

- Siempre se ha abordado, o tratado, desde el ámbito de orientación y consejo de curso, porque hay un plan que va ligado a la parte socioemocional
- Como docentes, también pensando en el bienestar de los estudiantes
- Tus emociones son casi lo principal y eso es complejo, porque si le dejamos todo a nuestras emociones, a veces nuestras
- Siempre he estado presente en actividades que tienen que ver asociadas a la jefatura, como consejo de curso, orientación
- Esa área en particular depende de la intencionalidad que le dé el profesor jefe
- Siempre en paralelo con orientación, ya que, los programas vienen configurados y armados, en las entrevistas, reuniones, intervenciones en cursos, entre otros.
- No respondí

	<p>emociones nos dicen que no hagamos nada (...) ¿cómo manejamos eso?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>El enfoque socioemocional es muy bueno, preocuparse, enfocarse, tener ese cuidado de persona, de humanidad unos con otros, empatía, pero, también debo tener competencias para salir adelante.</li> </ul>			
<p><b>¿Cuáles han sido los principales desafíos a los que te has enfrentado en el ámbito laboral?</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mi trabajo consiste en trabajar con muchas personas, entonces tengo que estar atenta a todo, a estudiantes, a profesores, entonces para mí eso es un desafío, el estar atenta a todos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Un desconocimiento, cuando uno no lo ha considerado porque no lo sabe creo que el adaptar la forma de trabajo la práctica es el principal desafío</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>La organización siempre es un desafío, (...) una jefatura, que conlleva un desgaste mental y emocional (...) si un profesor no está bien emocionalmente, no puede hacerse cargo de adolescentes y niños.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>No respondió</li> </ul>
<p><b>¿Cuáles han sido los desafíos a los que te has enfrentado en el ámbito socioemocional?</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>No respondió</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Es difícil el cómo identificar ciertos hitos donde uno puede identificar a ahí paso esto, yo creo que hay ciertos enfoques (...) el primero sentirse como un ser social, no solo debe trabajar por el interés personal, sino que abrir la idea de sociedad y como me integro con otros como busco beneficios para un bien común, nuestra carrera de cierto modo perfila para ese lado.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>El separar la vida colegio a la vida privada cuesta, porque cuando uno se involucra mucho, los alumnos te buscan afuera igual</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>No respondió</li> </ul>

<p><b>¿Qué has hecho para sobrellevar dichos desafíos?</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Yo soy bien positiva y tengo una mentalidad bien cristiana, entonces me aferro mucho a eso (...) no tengo mayores dificultades con la parte de estabilidad emocional</li> <li>• Entonces para mí nunca ha sido como “oh, qué difícil mi pega”, amo mi pega.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Siento que soy un agente bastante activo con estos desafíos y creo que he perfilado mi rol como trabajador</li> <li>• Me interesa mucho la comunidad, tal vez no soy el más creativo, pero si me importa que exista mucho que exista un clima laboral bueno, buenos equipos de trabajo, que se comparta.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Apoyo psicológico, considero que apoya harto porque uno no puede con tanto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• No respondió</li> </ul>
<p><b>Con lo anterior, ¿Manejas técnicas y/o estrategias para enfrentar tales desafíos dentro del aula y/o en el ámbito laboral?</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• A principios de año utilizaba estrategias de respiración, porque llegaban ansiosos a la sala, pongo música al momento de tener que a ver ejercicios para motivarlos</li> <li>• He utilizado mucho lo de evaluar entre pares, por el miedo de enfrentarse a una evaluación solos.</li> <li>• Intento siempre llegar con entusiasmo a la sala de clases y no llegar cabizbaja a hacer clases</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Creo que sí pero no sabría cómo definirlos, sino más bien habilidades.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sí, en la experiencia entrega muchas estrategias, por ejemplo, el psicólogo no me ha ayudado con cosas laborales, sino más bien personales, aun así, el tiempo y la madurez cambia, por tanto, la resolución de problemas es más rápida.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sí, pero nunca yo también, como profe me defino como estudiante también</li> <li>• Los cursos son distintos. Y tienen habilidad y capacidades distintas.</li> </ul>

Tabla 4. Implicancias de la socioemocionalidad. Fuente: Elaboración propia.

Referentes a esta dimensión, tiene como objetivo primordial abordar la socioemocionalidad en sí en la presente investigación, desde el suceso que permitiera una visibilización de este tema, abarcando la formación docente de cada participante, señalando sí reconocen el término de competencias y habilidades socioemocionales. Luego se puede observar que se somete a la modalidad online y cómo se abordó la socioemocionalidad antes y durante este modo de instrucción; analizando los desafíos en el área laboral y socioemocional y cómo los han podido sobrellevar.

Dichos resultados referentes al eje temático *Apoyo por parte de colegio hacia los docentes* se pueden observar en la siguiente tabla y sus transcripciones en el anexo

**Apoyo por parte del colegio hacia los docentes**

Indicador	Profesor entrevistado			
	1	2	3	4
<p><b>¿Existe acompañamiento en el área socioemocional y pedagógica en el establecimiento?</b></p>	<p>• Los encargados de área observan clases, y ese encargado también tiene un enfoque socioemocional pensando en el bienestar de su equipo.</p>	<p>• Si existe, existe una estructura quizás es importante que todos lo sepan, si yo como profesor tengo un problema con un compañero de trabajo eso tiene que ver lo el área de convivencia escolar que puede ayudarte a solucionarlo. Tener un ambiente laboral bueno también es personal, no todos lo entienden así.</p>	<p>• Hacia los estudiantes sí, pero hasta por ahí nomás, en cambio, en relación nosotros, no hay un apoyo real, pues uno es profesor no psicólogo, efectivamente se tienen ramos en la universidad, pero eso no te asegura el poder solucionar todo.</p>	<p>• Sí, tanto como para docentes y estudiantes. Para los estudiantes mucho más efectivo. Para los docentes si hay. Yo, por ejemplo, de manera muy personal, no me he dado la posibilidad, pero hay</p>
<p><b>En tu lugar de trabajo, ¿Se promueven capacitaciones con docentes con relación al área socioemocional?</b></p>	<p>• Más que capacitaciones, son talleres.</p>	<p>• sí, están se mandan por correo.</p>	<p>• No</p>	<p>• Sí.</p>
<p><b>El equipo directivo o técnico pedagógico, ¿Incentiva a los profesores para que se informen sobre lo socioemocional y, asimismo, tomen tales capacitaciones?</b></p>	<p>• Sí, cuando se puede. Esta el equipo directivo que trata de ayudar a los profesores jefes que se ven más envueltos en situaciones más complejas en relación al ámbito socioemocional. Aunque, cuesta mucho, debido a los tiempos, pues, no alcanzan para tantas cosas. Yo creo que el mejor bienestar socioemocional es tener los espacios necesarios para hacer lo que te corresponde hacer y tener esta escucha activa, por eso también es tan importante la</p>	<p>• Creo que la difusión es algo que tenemos pendientes, yo tengo toda esta información por escrita, ahora al liderar un equipo lo ideal sería que tuviera claridad de las opciones en sentido a las capacidades del equipo.</p>	<p>• Sí, hay harta información, sin embargo, no hay facilidades para asistir.</p>	<p>• Sí, de hecho, todos los años nosotros tenemos, si no me equivoco, una vez en el semestre, alguna capacitación socioemocional</p>

observación de clases y la retroalimentación de esta, porque es la única instancia. Un director y un equipo va a poder conversar con todos los profesores, entonces existe esta distribución en cadena.

Tabla 5. Apoyo por parte de colegio hacia los docentes. Fuente: Elaboración propia.

La cuarta dimensión, señala si a perspectiva de los sujetos entrevistados existe acompañamiento por parte del establecimiento en el área socioemocional y pedagógico, además si se promueven capacitaciones referentes a la socioemocionalidad y si hay un incentivo para participar de aquellos talleres.

Dichos resultados referentes al eje temático *Reflexiones finales* se pueden observar en la siguiente tabla y sus transcripciones en el anexo 17:

Reflexiones finales				
Indicador	Profesor entrevistado			
	1	2	3	4
¿Qué recomendaciones haría al colegio para abordar el tema socioemocional a nivel de colegio y aula?	<ul style="list-style-type: none"> <li>Yo creo que el tema socioemocional esta para quedarse, no hay vuelta atrás con respecto a eso. Creo que los equipos directivos tienen un requerimiento de trabajo con respecto al desarrollo emocional de los docentes pensando que no es en algo que se trabaja en las universidades y sabemos que hay profesores que están mejor socioemocionalmente y tienen mejores aprendizajes y resultados en sus estudiantes, entonces creo que eso se construye en comunidad, esto va muy ligado a la convivencia, a tener canales y redes de</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lo primero es recabar información, hay una información que se da con las pruebas DIA, donde esta los datos para hacerse cargo de las necesidades de los estudiantes, las encuestas de satisfacción, clima laboral, a partir de los datos que están yo creo que se pueden hacer distintos planes a mí me cuesta visualizar cuales son las necesidades socioemocionales a nivel colegio, puedo verlo en algunos de los docentes a los cuales observo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Los equipos más grandes para abordar lo socioemocional son gestión y convivencia escolar y respecto a ellos, faltan muchísimas más personas, porque si eso no está, uno no da abasto, muchas veces uno puede estar una semana pegado con el mismo caso y no avanzar, lo que retrasa el resto. Se debe ampliar el equipo base y capacitar a los profesores, un acompañamiento y apadrinamiento.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Uy que difícil, yo siento que es no paternalizar tanto, porque claro, en esta contención y apoyo que a veces brindamos, tendemos a ser muy paternalista y se nos olvida también un poco que el estudiante o la persona necesita de autonomía y necesita si bien de un acompañamiento guiado. También necesita de los errores para el aprendizaje y que ese error se pueda también gestionar como acompañado. Pero no que tú</li> </ul>

---

apoyo, a tener conversaciones constructivas, tener un buen clima laboral pero también clima escolar, entonces, en qué se ve el tema socioemocional, en que, están las redes pero también debe haber un buen clima dentro del colegio y ese buen clima se construye entre todos. Entonces, como recomendaciones es trabajarlo primero con los docentes como colegio, porque va cambiando constantemente y estar preocupados de nuestros profesores. Si los profesores no estamos bien emocionalmente o no tenemos competencias para abordar con los diferentes tipos de emociones que hay en una sala de clases, vamos a tener dificultades dentro de ella. Principalmente eso, pienso que hay que capacitarse más, y más que capacitaciones (no sé si hay o existen muchas capacitaciones sobre este tema), hablar entre pares y de buscar acciones respecto a los estudiantes.

---

finalmente, le resuelvas al estudiante a la persona, sino que vayas guiando su proceso. Entonces, uno tiene muchas veces a resolver y lamentablemente claro, solucionaste ese problema específico emocional, pero le entregaste la herramienta a la estrategia para que si viene otro y lo pueda resolver de manera independiente. Y yo siento que eso falta como el cómo les podemos dar la autonomía, para ellos poder aprender a entenderse y a poder aprender a resolver sus temas socioemocionales

*Tabla 6. Reflexiones finales. Fuente: Elaboración propia.*

Finalmente, la quinta y última dimensión está relacionada con alguna recomendación que le haría el sujeto entrevistado referente al área socioemocional a nivel colegio y aula.

Con los resultados recabados en la entrevista aplicada a los cuatro profesores de matemáticas de un colegio particular subvencionado de la Región Metropolitana, se evidencia que ellos manifiestan que la posible solución ante el indicador de la perspectiva de los desafíos a los que se enfrentan en el aula, es el apoyo entre colegas y/o compañeros de trabajo, donde es relevante mantener un diálogo activo con los

equipos tanto de asignatura como técnico-pedagógico o administrativo, asimismo el estudio exhaustivo de aquello que dificulta, de manera de perfeccionarlo, es otra de las soluciones, observando que las y los profesores tienen una buena llegada a los desafíos, intentando abordarlos de la mejor manera posible y llenando los vacíos a los que se someten, llegando a ser exigentes con ellos mismos.

Con referencia al marco teórico, esto se ve reflejado en el punto “Actores involucrados en la socioemocionalidad en el establecimiento educacional” en el cual se señala que, el profesorado, padres, apoderados, estudiantes y entorno familiar en sí, son los que influyen de manera positiva y negativa en el proceso de enseñanza y aprendizaje. Ahora, rescatando las textualidades de los sujetos entrevistados, se hace énfasis en lo mencionado por el profesor 2 y 4, siendo estas:

- “Diálogo con los equipos” (P2\_E\_ET2\_L1)
- “Lo tengo que perfeccionar. Lo voy a buscar, lo voy a estudiar y lo hago de alguna manera.” (P4\_E\_ET2\_L1)

Con lo anterior, se aprecia que el otro 50% de los entrevistados indica que la solución para estos desafíos está orientada hacia un cambio de paradigma o bien la actualización constante de los contenidos que les dificultan y, respecto a esto, se ve reflejado en el marco teórico y en específico en lo mencionado por Améstica et. al (2021), quien señala que es fundamental fortalecer la formación continua profesional y abordar la educación socioemocional como un elemento presente y relevante en el saber profesional de las y los profesores de matemáticas. En efecto, las textualidades de los educadores 1 y 3 corresponden a:

- “Matemática es una asignatura difícil (...) el mayor desafío es cambiarles esa creencia a los niños” (P1\_E\_ET2\_L1)
- “Estudiar, indagar, buscar, ver videos, tomar apuntes, hablarlo y explicarlo” (P3\_E\_ET2\_L1)

Ahora bien, la muestra total de los sujetos entrevistados señala que los desafíos en la enseñanza de las matemáticas son por parte de su trabajo, en como ellos preparan el proceso de enseñanza y aprendizaje, en cambiar la perspectiva que tienen los alumnos referentes a esta área. Esto se ve reflejado en el apartado “Socioemocionalidad en la enseñanza de las matemáticas”, en el cual señala que se pueden generar tres tipos de bloqueos: cognitivo, ambientales o culturales y de carácter afectivo-emocional, ya

que los profesores sometidos a la entrevista indican que un desafío que presenta es que los estudiantes puedan tener la opción de comprender los contenidos, ya que suelen ser abstractos para ellos. De esta manera los bloqueos mencionados están vinculados a una falta de comprensión lectora en el enunciado, la perspectiva que tienen de las matemáticas, ya sea un prejuicio por parte de la familia o el miedo al fracaso. Esto se puede ver reflejado en las siguientes textualidades:

- A que la puedan comprender los niños y a mejorar los resultados. (P1\_E\_ET2\_L1)
- La matemática es un desafío. (P1\_E\_ET2\_L2)
- Hay muchos contenidos que todavía están muy abstractos y que cuesta muchísimo bajarlos (P3\_E\_ET2\_L1)

En lo referente a la socioemocionalidad y su relación con las matemáticas, es claro que la forma en que se aprende dicho contenido, se ve afectada por las emociones y actitudes que tienen los profesores y los estudiantes, por tanto, es esencial enfatizar el aspecto socioemocional en el proceso de enseñanza y aprendizaje y respecto a esto, se evidencia que algunos de los resultados obtenidos en la entrevista declaran la significancia de este ámbito llegando a señalar que los seres humanos también están compuestos por una parte emocional, por ende, es necesario de igual manera considerarlo y trabajarlo. Considerando las textualidades que dan evidencia al análisis recientemente mencionado, se encuentran las señaladas por el profesor 1 y 4 respectivamente, que tienen relación con el indicador “Qué aspecto crees tú que permitió enfatizar la relevancia del área socioemocional”

- “En los años de pandemia se le tomó más relevancia puesto que los estudiantes estaban más complicados.” (P1\_E\_ET3\_L1)
- “Que te compones de muchas más cosas que solamente un cerebro, sino que también tu parte emocional” (P4\_E\_ET3\_L2) y “Si como persona no estás bien emocionalmente, no vas a rendir en ningún aspecto de tu vida.” (P4\_E\_ET3\_L3)

De lo anterior se aprecia que el otro 50% de los entrevistados, es decir, el profesor 2 y 3 respectivamente, manifiestan que:

- “La socioemocionalidad estaba mucho antes de la pandemia (...) como en generar un clima de trabajo virtuoso dentro de la sala de clases, depende de un espacio seguro, que los estudiantes se sientan apoyados.” (P2\_E\_ET3\_L1)
- “El establecimiento en el que trabaja siempre se ha caracterizado por prestar atención a este ámbito.” (P3\_E\_ET3\_L1)

Concluyendo el análisis, efectivamente existen diferencias entre la consideración sobre si el ámbito socioemocional tiene relevancia y cómo es que está se adquiere, ya que, algunos de los entrevistados señalan que desde siempre ha existido, mientras que otros mencionan que en el período de pandemia (COVID-19) adquirió significancia, observando que la modalidad online tuvo un fuerte impacto en la importancia de la socioemocionalidad. Además, se contempla que el 75% si rindió ramos que abordaran lo socioemocional. Sin embargo, de este porcentaje señalado con anterioridad, dos de los tres entrevistados rescatan su importancia.

Teniendo las siguientes textualidades:

- “No, lo único que aborde fue sobre infanto-juvenil.” (P1\_E\_ET3\_L2)
- “Sí, yo tuve ramos de psicología, (...) trabajamos desde lo más teórico, trabajamos mucho la diversidad dentro de la sala de clase para niños con NEE.” (P2\_E\_ET3\_L4)
- “Sí, pero lo recuerdo muy poco, creo que ningún ramo me hizo el lazo o el vínculo o que me haya llenado de conocimientos.” (P3\_E\_ET3\_L4\_L5)
- “Sí, yo creo que me sirvió mucho cuando hice el programa de pedagogía.” (P4\_E\_ET3\_L4)

De las respuestas anteriores, se puede observar, que solo la mitad de los encuestados manifiesta la significancia de la socioemocionalidad, ya que les permitió generar el vínculo de lo teórico a lo práctico.

Sin embargo, lo relevante no es lo anterior, sino más bien el comprender que la socioemocionalidad ha llegado y para quedarse, por tanto, se debe contemplar, inclusive, se invita a capacitarse en el área en cuestión. Asimismo, al momento de entrar de lleno en la pandemia, específicamente en modalidad online, según los entrevistados, se llevó a cabo, en primera instancia, de manera ineficiente, obligados a cumplir con el tema, en segunda instancia, ya se le tomó el peso a la situación, lo que corresponde a un trabajo más significativo que en los comienzos. Entonces, se puede

observar, según el marco teórico, el autor Arriz afirma que la virtualidad es una situación que no favorece el aprendizaje, ya que los mismos profesores son quienes están tan estructurados, teniendo en cuenta la clase tradicional, el modelo conductista e impersonal, lo que provoca una barrera por parte de los mismos docentes. Sin embargo, los entrevistados señalan que este método si es factible, solamente cuando los estudiantes son más autónomos, como menciona el profesor 1:

- “La dificultad más grande era la virtualidad (...) no ayuda al aprendizaje.” (P1\_E\_ET2\_L7)
- “Puede servir en contextos donde los estudiantes son autónomos.” (P1\_E\_ET2\_L8)

De esta manera se puede observar que, todos los entrevistados manifiestan que es muy difícil la virtualidad, por el hecho de la interacción, monitoreo, voluntad de participación. Es decir, permitió demostrar que los estudiantes necesitan de un monitoreo constante para poder tener un proceso de aprendizaje esperado, ya que se ve interrumpida la interacción instantánea, de igual modo, quedó en evidencia que la necesidad de saber utilizar herramientas tecnológicas es necesario, debido a variadas necesidades como lo es la abstracción de las matemáticas, el tener que llegar a los estudiantes aunque estén desmotivados, la manera de entregar contenidos que en sí son muy abstractos mediante un medio online, el cambio de funciones en el rol de los profesores y la continuidad del modelo clásico de las clases. Además, el cuarto sujeto entrevistado señala una situación que debe ser destacada: “la rutina al realizar clases, ya que se pierde motivación por ambas partes” (P4\_E\_ET2\_L19). Asimismo, el 50% de los profesores entrevistados, señalan que con el pasar de los años, referentes a cuando ellos empezaron a ejercer la docencia, ya no se encuentra la misma motivación en los estudiantes. Sin embargo, el 25% manifiesta que, si están motivados, ya que la experiencia personal escucha comúnmente el “lo hace tan fácil, algo tan difícil” (P3\_E\_ET2\_L12), el porcentaje restante, indica que esta motivación se compone de 3 elementos fundamentales: “familia, profesor y estudiante” (P2\_E\_ET2\_L11).

Continuando con la socioemocionalidad y realizando el nexo con el marco teórico, en él se habló sobre la relevancia de las competencias en este ámbito, esclareciendo que tienen un rol fundamental en el proceso de enseñanza y aprendizaje, sin embargo, para que dichas habilidades se desarrollen es necesario también, que el establecimiento educacional pueda promover talleres. Con lo anterior, se rescatan las

respuestas señaladas por los profesores, para el indicador “En tu lugar de trabajo, ¿se promueven capacitaciones docentes con relación al área socioemocional?”, donde el 1 y 3 indican en un 50% que no, mientras que los sujetos 2 y 4, es decir, el porcentaje restante, señala que sí., generando ciertas contradicciones, y esto se puede observar en la difusión que tienen estos talleres, ya que es algo ineficiente.

Dentro de las textualidades se encuentran:

- “Más que capacitaciones, son talleres.” (P1\_E\_ET4\_L2)
- “No.” (P3\_E\_ET4\_L2)
- “Sí, están. Se mandan por correo.” (P2\_E\_ET4\_L2)
- “Sí.” (P4\_E\_ET4\_L2)

Además, observando las respuestas de los entrevistados, se puede analizar que la mitad de ellos señala que, si existe un apoyo socioemocional pedagógico por parte del colegio, indicando las observaciones de clases y convivencia escolar. La otra mitad, informa que existe, pero este acompañamiento es, de cierta forma, más efectivo para el estudiantado que para el profesorado. Viéndose reflejado en los cursos de Orientación y Consejo de Curso, señalando la importancia que tienen los estudiantes. Es decir, la mayoría de las respuestas estaban ligadas a los estudiantes y no a ellos como docentes y es aquí donde se puede observar que los profesores, aun teniendo en cuenta el tema socioemocional, no lo imparten en ellos. Asimismo, encierran sus desafíos socioemocionales, llevándolos y mezclándolos con desafíos laborales. Solo un profesor entrevistado, dejó en claro que es bueno el apoyo psicológico, abordando netamente la preocupación en su persona. Las textualidades que abordan lo mencionado anteriormente son:

- “Apoyo psicológico, considero que apoya hartoo porque uno no puede con tanto.” (P3\_E\_ET3\_L12)

De lo anterior y efectuando el nexo con la formación inicial docente y así mismo, con las respuestas recabadas en el cuestionario de emociones, donde el último indicador para cada emoción preguntaba sobre la necesidad de poseer competencias socioemocionales en el profesorado, se deduce que, es necesario que desde la universidad se promuevan actividades curriculares relacionadas con este ámbito y durante el ejercicio profesional, exista una constante capacitación en ello. Sin embargo, en otro de los indicadores, en específico el vinculado con “¿Existe acompañamiento en

el área socioemocional y pedagógica en el establecimiento?, se identifican las mismas diferencias en temas de porcentaje, es decir, un 50% de los profesores menciona que, si existen, aun así, para el otro 50%, no es tan efectivo su resultado si se trata del profesor. A continuación, se declaran las textualidades que dan cuenta de lo mencionado recientemente:

- “Los encargados de área observan clases, y ese encargado también tiene un enfoque socioemocional pensando en el bienestar de su equipo.” (P1\_E\_ET4\_L1)
- “Si existe, existe una estructura quizás es importante que todos lo sepan, si yo como profesor tengo un problema con un compañero de trabajo eso tiene que verlo el área de convivencia escolar que puede ayudarte a solucionarlo. Tener un ambiente laboral bueno también es personal, no todos lo entienden así.” (P2\_E\_ET4\_L1)
- “Hacia los estudiantes sí, pero hasta por ahí nomás, en cambio, en relación a nosotros, no hay un apoyo real, pues uno es profesor no psicólogo, efectivamente se tienen ramos en la universidad, pero eso no te asegura el poder solucionar todo.” (P3\_E\_ET4\_L1)
- “Sí, tanto como para docentes y estudiantes. Para los estudiantes mucho más efectivo. Para los docentes si hay. Yo, por ejemplo, de manera muy personal, no me he dado la posibilidad, pero hay.” (P4\_E\_ET4\_L1)

También, referentes a este apartado, la UNESCO (2012) señala que hay puntos en los que los docentes deben mejorar en su formación, teniendo un punto en el que hay que hacer hincapié: débil calidad de los programas y los procesos de formación, lo cual genera que además de tener una baja en asignaturas relacionadas a la socioemocionalidad, también está presente esta dimensión en ramos de didáctica y actualización constante de los contenidos, lo que genera un descontento en los profesores, ya que a veces se les acaban las herramientas para generar un aprendizaje significativo.

Esto se puede observar en las siguientes textualidades:

- “Yo creo que el más grande en la didáctica y la actualización de los
- “Hay una debilidad grande en los profesores de matemáticas producto de la adaptación.” (P3\_E\_ET2\_L2)

Esto da paso a la retroalimentación ejercida por parte de los docentes, quienes manifiestan que es una acción que se realiza en la mayoría de las clases por el formato que hay en ellas, ya sea en evaluaciones formativas o sumativas. Manifestándose en las siguientes textualidades:

- “Puedo retroalimentar a cada estudiante de manera individual.” (P1\_E\_ET2\_L10)
- “Se hace en tiempo real, cuando están haciendo la práctica independiente.” (P2\_E\_ET2\_L14)
- “La idea es tener un registro (...) ellos trabajan full con Aptus y ahí en algunas instancias viene una ruta de monitoreo sobre ciertos contenidos” (P3\_E\_ET2\_L12)
- “Lo esperado acá en el colegio, es que sea posterior a cada evaluación, ya sea formativa o sumativa” (P4\_E\_ET2\_L14)

Además, el desempeño que tienen los estudiantes, en general, es bueno y siempre intentan mejorar el rendimiento. Ahora bien, un 25% indica que ha sido un año complicado, ya que no ha tenido la oportunidad de romper aquella rutina y siente que ha caído en una monotonía perdiendo el interés y también sintiéndose frustrada en aquellas situaciones. Manifestándose en las siguientes textualidades:

- “En el curso en el que estoy (electivo), les gusta matemática, por lo que el desempeño es medio-alto.” (P1\_E\_ET2\_L11)
- “Con los estudiantes con buen desempeño generalmente busco desafiarlos aún más con actividades adicionales (contrato didáctico).” (P2\_E\_ET2\_L16)
- “El desempeño es bueno hay que tratar de siempre ojalá, seguir potenciándolo.” (P3\_E\_ET2\_L15)
- “Este año ha sido complicado, (...) al principio me lo tomaba como una oportunidad, de manera muy personal, como la oportunidad de entender que efectivamente, si no se aprendió, había que aprender. Ahora ya me lo tomo más desde la frustración.” (P4\_E\_ET2\_L16)

Con las textualidades anteriores, se puede observar que el 75% de los entrevistados, manifiesta que el desempeño de sus estudiantes es óptimo, pero que siempre se puede potenciar. Sin embargo, el cuarto entrevistado señala que está pasando por una mala instancia vocacional, ya que, al ver a sus estudiantes

desmotivados, además del desempeño individual por cada uno de ellos, indica que más que un desafío, ahora se lo toman más desde la frustración. (P4\_E\_ET2\_L18).

Finalmente, se puede observar que, a modo general, los profesores de cursos de enseñanza media tienen dificultades en probabilidad y estadística, en cambio, el profesor de enseñanza básica tiene complicaciones con el eje de los números, pero por su comprensión con el simbolismo y resolución de problemas por parte de los estudiantes.

A propósito de lo anterior, se evidencia que el aspecto socioemocional tiene una visibilidad en el proceso de enseñanza y aprendizaje, aunque, para el profesorado resulta ser ambiguo y sin facilidades para poder acceder a la información en este ámbito. Por tanto, es esencial avanzar hacia una educación matemática donde las emociones importan de igual manera para quien enseña, como para el/la que aprende.

La muestra en su totalidad señala que la socioemocionalidad vino para quedarse y es algo que se debe tener presente en todo aspecto. Sin embargo, faltan profesionales para poder abarcar este tema en su cabalidad, ya que gran parte de los entrevistados, indica que son ellos los que se llevan las cargas emocionales de sus alumnos.

## CAPÍTULO 5: CONCLUSIONES

A continuación, se elaboran las conclusiones del actual estudio, situándose primeramente en la pregunta de investigación y de manera continua, los supuestos propuestos. Luego, se mencionan los objetivos específicos planteados en un comienzo, además del logro de ellos y su respectiva justificación. Finalmente, se efectúa la conclusión final, al igual que recomendaciones a posibles estudios que pueden surgir a raíz del presente.

En primera instancia, la pregunta de investigación es “¿Cuáles son los elementos de la socioemocionalidad que enfrentan los profesores de matemáticas al momento de efectuar una enseñanza en modalidad online?” respecto a ella se concluye que, estos son el aprendizaje socioemocional (ASE) y las competencias socioemocionales (CSE) las cuales se demuestra que son necesarias de poseer o desarrollar. Esto a propósito de lo expuesto en el marco teórico, donde se logró identificar la relevancia del área socioemocional, asimismo sus elementos y luego, en los análisis efectuados en la entrevista y cuestionario, se confirma que estos son los ya mencionados. Incluso, se llega a caracterizar que el ámbito socioemocional adquiere significancia cuando se trata del estudiante, es decir, hay una preocupación relevante, además de estrategias, apoyo emocional, actividades u otras; sin embargo, para el profesorado las facilidades no son muchas, la información está, aun así no hay una mayor difusión o promoción activa, sino que solo envían los comunicativos y lo esperable es que se faciliten capacitaciones, se incentive a las y los maestros para que asistan y se interesen en el tema, al igual que les permitan asistir a cursos relacionados con este aspecto pero, siendo flexibles con su horario y labores diarias.

Retomando los supuestos de investigación, estos son:

- Los profesores de matemáticas visualizan cómo influye la motivación y las emociones en la enseñanza en modalidad online.
- Los profesores de matemáticas experimentan desafíos en el aspecto de expresar sus emociones, pensando en la interferencia que pueda tener en el manejo del aula.
- El ámbito socioemocional adquiere o mantiene su protagonismo mientras que se lleva a cabo una enseñanza en modalidad online.

- Los profesores de matemáticas son constantemente incentivados por sus pares para acceder a capacitaciones.

Analizando los supuestos ya descritos, se concluye que, en el primero de ellos se puede observar que sólo una parte de la muestra visualiza que la motivación y las emociones influyen en la enseñanza en modalidad online, cumpliéndose de forma parcial. Las y los profesores sometidos a la entrevista, dan a conocer variadas situaciones que juegan un rol fundamental en el momento de desarrollar las clases en formato virtual, por ejemplo, el no saber el contexto que viven los alumnos en sus hogares o por las cuales están pasando como individuos, debido a la preocupación de como esto interfiriere en el proceso de enseñanza-aprendizaje, el adaptar la unidad curricular vista en ese entonces a nivel de cada curso, el no poseer todas las herramientas para realizar la clase de mejor manera y además hacerlas dinámicas para que sea atractiva para los discentes. La pregunta que más se hacían las y los participantes de esta investigación fue la siguiente: “¿De qué otra manera lo puedo abordar/ver?” (P3\_E\_ET2\_L4), por lo abstracto del contenido ya que dicho por los mismo sujetos entrevistados “la matemática es un desafío” (P1\_E\_ET2\_L2) lo cual desarrolló desmotivación en los estudiantes, malos resultados, poco avance en las unidades curriculares y el tener que estar cambiando el método de enseñar con mayor frecuencia de lo acostumbrado.

Continuando con el segundo supuesto, se puede evidenciar que se cumple en su totalidad que la población investigada experimenta desafíos al momento de expresar sus emociones pensando en cómo estas interfieren en el manejo del aula. Durante este periodo en el cual se trabajaba de manera online y en un principio se trabajó en los hogares correspondientes de cada sujeto, algunos de los retos que enfrentaron fue el manifestar sus sensaciones y reflexionar sobre la interferencia que podrían tener en la sala de clases, asimismo, la preocupación de generar un ambiente escolar propicio para el aprendizaje, además de un buen clima de trabajo, donde ambos entornos dependen de que exista un espacio seguro en el que todos los integrantes se sientan apoyados; de igual forma, adquiere relevancia el cargo por parte de los educadores al saber que están bajo el cuidado de los estudiantes, quienes tienen sus propios problemas y contextos familiares, con ello los establecimientos educativos comprenden que aquellos que enseñan en la comunidad educativa son más que profesores, instructores, discípulos, asistentes de la educación u otros, sino que, son seres humanos que en ese instante se vieron envueltos en desequilibrios emocionales que interfirieron en su vida cotidiana.

Siguiendo con el tercero de los supuestos, se percibe que este se cumple de manera total, ya que, los sujetos entrevistados señalan que desde la situación de pandemia e inclusive antes, el ámbito socioemocional es abordado en los establecimientos educacionales, solo que, con foco orientado más en las y los estudiantes, aun así destacan que la circunstancia de contingencia les hizo replantearse sobre si las y los alumnos estaban aprendiendo durante el transcurso de la enseñanza en modalidad online y con ello, evidencian la relevancia de las emociones al momento de aprender.

Finalmente, haciendo referencia al cuarto y último de los supuestos, se verifica que se logra de manera parcial, pues, algunos de los profesores de matemáticas entrevistados señalan que el establecimiento educacional promueve capacitaciones docentes, no obstante, el resto de ellos menciona que no hay un mayor incentivo e inclusive facilidades para que puedan acceder e informarse acerca de temas que son contingentes, como lo es la socioemocionalidad. Con ello, se concluye que la información está, sin embargo, debería haber un interés más activo por incentivar a los educadores, puesto que una educación integradora se construye en conjunto y mediante la colaboración y apoyo entre pares.

De manera general, se infiere que cada vez se hace más relevante la necesidad de poseer habilidades y capacidades socioemocionales dentro y fuera del aula, debido a los cambios que se ha experimentado como sociedad, de todo esto surge la importancia en los docentes de estar bien preparados para enfrentar estos desafíos los cuales se pueden presentar tanto individualmente como en los estudiantes.

Continuando con los objetivos específicos de la presente investigación, se recuerda que estos comprenden:

1. Identificar los elementos de la socioemocionalidad que enfrentan los profesores de matemáticas mientras se llevó a cabo la modalidad online.
2. Determinar los elementos de la socioemocionalidad que enfrentan los profesores de matemáticas mientras se llevó a cabo la modalidad online.
3. Describir los elementos de la socioemocionalidad que enfrentan los profesores de matemáticas mientras se llevó a cabo la modalidad online

Con relación a los tres objetivos mencionados recientemente, se comprueba que sí se cumplieron, ya que, al aplicar los instrumentos quedó en evidencia que las y los

profesores se vieron enfrentados a variados cambios y desafíos durante el periodo en el cual se implementó la modalidad online, el no saber cómo se encuentran sus estudiantes y aun así tener que seguir avanzando con los contenidos priorizados dejando de lado su bienestar, beneficiándose la necesidad de buscar el bien común de la comunidad tanto educativa como del curso el que se tiene a cargo, además de la contención de la diversidad que existen en las aulas ya que todos los alumnos y docentes tienen habilidades y capacidades distintas.

Refiriéndose a las principales conclusiones de la presente investigación, se destaca que, al examinar toda la información entregada, se puede inferir que, al situarse en el indicador relacionado con las competencias socioemocionales y cada una de las emociones, se observa que, para las positivas (optimismo y entusiasmo) se señala que siempre deben estar presentes tales aptitudes, sin embargo, para las negativas (frustración y disconforme) se nota una variación en sus respuestas, pues en este caso se infiere que no constantemente se necesitan esas destrezas, sino más bien ocasionalmente. A propósito de lo anterior, se hace énfasis a que lo esperable es que estas habilidades sean manejadas y dominadas por las y los profesores, de modo que tengan las herramientas para orientar a sus estudiantes hacia una educación socioemocional, donde se visualice la relevancia de tal ámbito dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje, ya que se evidencia en esta investigación que estas habilidades y herramientas favorecen el rendimiento académico, el ambiente de aula, las relaciones entre pares y la relación estudiante-profesor.

Ahora, con respecto a los indicadores relacionados con la experiencia vivida mientras se llevó a cabo la enseñanza en modalidad online, se distingue que, en las emociones negativas, en específico, en la dimensión denotada por frustración, la mayoría de los sujetos entrevistados señalan sentirse frustrados durante la realización de clases en forma virtual debido a que no pudieron realizar un monitoreo constante o más bien un seguimiento, ya que este modo no se los permitía, además de tener que seguir con las lecciones aunque en un momento todos sabían que no estaban todas las necesidades de los estudiantes y profesores para desarrollar una clase de calidad y asimismo sucede con los resultados obtenidos en la instrucción remota. Siguiendo esta misma línea, se deduce a que las impresiones negativas poseen una mayor variación en las respuestas si se compara con las positivas, siendo estas últimas las que más puntuación obtienen, lo que puede corroborarse con los gráficos boxplot referente a los respectivos promedios de cada dimensión. Por tanto, se concluye que el tipo de

educación analizada tuvo sus influencias en el proceso educativo, considerando a los aprendices como en él/los educadores, con ello, la socioemocionalidad adquiere un considerable protagonismo y se vuelve primordial considerar las afecciones al instante de aprender y también los contextos que rodean a los agentes educativos, principalmente al profesor/a, pues es relevante que quien enseñe se encuentre en óptimas condiciones para generar un clima de aula efectivo, de confianza, respeto y sobre todo, acogedor, así, tal iniciativa será transmitida a las y los alumnos generando un aprendizaje significativo.

En consecuencia, se infiere que, si las y los profesores logran manejar o tener un buen dominio de competencias socioemocionales, lograrán poseer un mejor manejo de aula, como también un óptimo uso de las emociones, estableciendo un ambiente seguro para él/ella y los/las estudiantes, interactuando de manera comprensiva y desarrollar las mismas habilidades en los aprendices. En torno a la importancia de la socioemocionalidad en el área en cuestión, se deduce que, con estas aptitudes se lograría mejorar el rendimiento, se disminuiría la creencia de que las matemáticas son difíciles o un desafío imposible de realizar o comprender y se promovería un aprendizaje activo y significativo en quienes aprenden. Concluyendo, si las y los educadores poseen destrezas y herramientas en el ámbito socioemocional y las visibilizan, dándolas a conocer y haciendo partícipe al aprendiz, entonces, esto se transmitirá a ellos y tendrá una gran influencia, ya que, el actuar de las y los maestros es un relevante agente formador en la afectividad de las personas.

## **5.1 Abarcar limitaciones**

Para abarcar las limitaciones de la investigación y poder obtener un análisis en profundidad, es necesario considerar el aumento del rango de tiempo, lo cual, permitiría poder implementar otro instrumento de recolección de datos, así también, para poder realizar un cuestionario más completo sobre las emociones o con todas las afecciones básicas para tener así una mejor perspectiva de cómo los profesores de matemáticas enfrentan sus emociones en el aula. Asimismo, se podría considerar la implementación de esta investigación en distintos establecimientos educativos, para poder comparar los resultados, debido a que, se sabe que la realidad de cada establecimiento educativo es diversa.

## **5.2 Sugerencias y/o recomendaciones**

Algunas sugerencias y/o recomendaciones que se pueden hacer en base al desarrollo de habilidades y competencias socioemocionales en el profesor o profesora, es sugerir que tanto en la formación inicial de profesores se impartan dichas cátedras para fortalecer estas habilidades y que no se quede solo en lo teórico, sino más bien, que puedan llevarlo a la práctica con situaciones reales. Así también, es importante motivar al profesor en su espacio laboral para que esté en un continuo aprendizaje para mejorar su quehacer docente, ya sea con capacitaciones, talleres, conversaciones entre pares u otros, ya sea con este tema en particular u otro.

## BIBLIOGRAFÍA

- Álvarez, E. (2020). Educación Socioemocional. Controversias y Concurrencias Latinoamericanas, 11(20), 387-401. Recuperado de <https://www.redalyc.org/journal/5886/588663787023/588663787023.pdf>
- Améstica-Abarca, P., Barría-Herrera, P. y Miranda-Jaña, C. (2021). Educación socioemocional: discutiendo su implementación en el contexto educativo chileno. Revista Saberes Educativos, 6, 59-75. Recuperado de <https://sabereseducativos.uchile.cl/index.php/RSED/article/view/60684/64503>
- Arraiz, G. (2012). La virtualidad: un escenario posible para la construcción de conocimientos matemáticos. Apertura, 4(1). Recuperado de: <http://udgvirtual.udg.mx/apertura/index.php/apertura/article/view/216/231>
- Assis, J., Pino, L. y Peña, C. (2021). Normas que regulan la gestión de clases virtuales de matemáticas en el contexto COVID-19. Uniciencia, 35(2). Recuperado de: [https://www.scielo.sa.cr/scielo.php?pid=S2215-34702021000200328&script=sci\\_arttext](https://www.scielo.sa.cr/scielo.php?pid=S2215-34702021000200328&script=sci_arttext)
- Ávila, J. y Vejar, M. (2020). Emociones de estudiantes de tercer año básico en el contexto de evaluaciones escritas en educación matemática. Revista de Pedagogía Crítica, (23), 47-68. <https://doi.org/10.25074/07195532.23.1652>
- Bailey-Beckett, S., & Turner, G. (s/f). Triangulation: How and why triangulated research can help grow market share and profitability. Recuperado el 7 de diciembre de 2022, de Beckettadvisors.com website: [https://beckettadvisors.com/pdfs/09\\_may\\_white\\_1.pdf](https://beckettadvisors.com/pdfs/09_may_white_1.pdf)
- Battistich, V., D. Solomon, M. Watson, J. Solomon., & E. Schaps. (1989). “*Effects of an elementary school program to enhance prosocial behavior on children’s cognitive social problem-solving skills and strategies.*” Journal of Applied Developmental Psychology, 10:147-169
- Behar, D. (2008). *Metodología de investigación*. Editorial Shalom. Recuperado de <http://187.191.86.244/rceis/wp-content/uploads/2015/07/Metodolog%C3%ADa-de-la-Investigaci%C3%B3n-DANIEL-S.-BEHAR-RIVERO.pdf>
- Bericat, E. (2012). *Emociones*. Sociopedia.isa, 1-13. Recuperado de <https://idus.us.es/handle/11441/47752>
- Biblioteca del Congreso Nacional de Chile. (2021). *62,7% de docentes declara sentir agobio al enseñar en pandemia*. Recuperado de

<https://www.bcn.cl/delibera/pagina?tipo=1&id=62-7-de-docentes-declarar-sentir-agobio-al-enseñar-en-pandemia.html>

Bisquerra, R. (2003). *Educación emocional y competencias básicas para la vida*. *Revista de Investigación Educativa*, 21(1), 7-43. <https://revistas.um.es/rie/article/view/99071/94661>

Bisquerra, R. (2011). Educación emocional. *Padres y maestros*. 337(1), 5-8. <https://redined.educacion.gob.es/xmlui/handle/11162/81300>

Blanco, L. J., Gil, N. y Guerrero, E. (2005). *El dominio afectivo en el aprendizaje de las matemáticas*. Una revisión de sus descriptores básicos. *Revista iberoamericana de educación matemática*; 2(1), 15-32.

Blanco, L., Gil, N. y Guerrero, E. (2006). El dominio afectivo en el aprendizaje de las Matemáticas. *Electronic Journal of Research in Educational Psychology*, 4 (1),47-72. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=293123488003>

Bruna, D., Villarroel, V. y Hojman, V. (2021). *Emociones y salud mental de los profesores en la educación remota en pandemia*. Un estudio en el sistema escolar chileno. Centro de Investigación y Mejoramiento de la Educación (CIME). Recuperado de <https://www.colegiodeprofesores.cl/2021/05/24/estudio-sobre-las-emociones-de-los-docentes-en-pandemia-arroja-preocupantes-resultados/>

Bekdemir, M. (2010). *The pre-service teachers' mathematics anxiety related to depth of negative experiences in mathematics classroom while they were students*. *Educational Studies in Mathematics*, 75(3), 311–328. Recuperado de <http://doi.org/10.1007/s10649-010-9260-7>

Cabero, J. y Llórente, M. (2013). *La aplicación del juicio de experto como técnica de evaluación de las tecnologías de la información (TIC)*. Eduweb. *Revista de Tecnología de Información y Comunicación en Educación*, vol. 7, núm. 2, pp.11-22. Recuperado de <http://servicio.bc.uc.edu.ve/educacion/eduweb/v7n2/art01.pdf>

Cabezas, V., Medina, L., Muller, M. y Figueroa, C. (2019). *Desafíos y tensiones entre las nuevas políticas educativas y los programas de formación inicial de profesores en Chile*. *Temas de la agenda pública*, 116(2). Recuperado de <https://politicaspUBLICAS.uc.cl/wp-content/uploads/2019/10/Paper-serie-Temas-de-la-Agenda-Pu%CC%81blica-N%C2%B0-116-2.pdf>

- Casassus, J. (2007). *La educación del ser emocional*. (2da. ed.) Chile, pp 1-296. Recuperado de [https://www.academia.edu/33769023/Casassus\\_Juan\\_La\\_Educacion\\_Del\\_Ser\\_Emocional\\_pdf](https://www.academia.edu/33769023/Casassus_Juan_La_Educacion_Del_Ser_Emocional_pdf)
- Castaño, C. y Quecedo, R. (2002). *Introducción a la metodología de investigación cualitativa*. *Revista de Psicodidáctica*, (14),5-39. Recuperado de <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=17501402>
- Cepal-Unesco. (2020). *La educación en tiempos de la pandemia de COVID-19*. Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura. Recuperado de [https://repositorio.cepal.org/bitstream/handle/11362/45904/1/S2000510\\_es.pdf](https://repositorio.cepal.org/bitstream/handle/11362/45904/1/S2000510_es.pdf)
- Cirelli, M., Sgreccia, N. & Vital, M. (2017). Cualidades de profesores en matemática recordados como buenos por futuros profesores en matemática. Recuperado de <https://www.redalyc.org/journal/2991/299159574009/html/>
- Cossini, F., Rubinstein, W. y Politis, D. (2017). *¿Cuántas son las emociones básicas?* Estudio Preliminar de adultos mayores sanos. *Anuario de Investigaciones*, 24(1), 253-257. <https://www.redalyc.org/pdf/3691/369155966032.pdf>
- Crisóstomo, C. (2019). *Creencias, actitudes y emociones hacia las matemáticas en futuros docentes de educación general básica de la Universidad de Concepción*. (Tesis de pregrado). Universidad de Concepción, Los Ángeles, Chile. <http://repositorio.udec.cl/bitstream/11594/414/1/Cris%C3%B3stomo%20Ulloa%2C%20Cesia.pdf>
- Clareth, S., Álvarez, O., Bustos Bustos, M., Fidel, O., & Nuñez, M. (s/f). Recuperado el 6 de diciembre de 2022, de Unirioja.es website: <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/6865950.pdf>
- Cuadros, O. (2021). *Desarrollo socioemocional: Elementos básicos para su entendimiento desde la perspectiva del nivel intermedio*. Nota Técnica. C Líder: Centro Asociativo para el Liderazgo Educativo: Valparaíso, Chile.
- Domínguez, D. y Pérez, M. (2007). Ventajas y desventajas de las nuevas modalidades educativas frente al modelo presencial: una opción para la oferta educativa a nivel superior para el instituto politécnico nacional. <https://acortar.link/uhXE5>
- Durlak, J. A., Weissberg, R. P., Dymnicki, A. B., Taylor, R. D., & Schellinger, K. B. (2011). *The Impact of Enhancing Students' Social and Emotional Learning: A Meta-Analysis of School-Based Universal Interventions*. *Child Development*, 82(1), 405–432. Recuperado de

<https://doi.org/10.1111/j.1467-8624.2010.01564.x>

Educarchile. (2021). *La importancia de la educación socioemocional para una formación integral*. Chile: Educarchile. Recuperado de: <https://www.educarchile.cl/la-importancia-de-la-educacion-socioemocional-para-una-formacion-integral>

Estudio sobre las emociones de los docentes en pandemia arroja preocupantes resultados. (s/f). Colegiodeprofesores.cl. Recuperado el 9 de noviembre de 2022, de <https://www.colegiodeprofesores.cl/2021/05/24/estudio-sobre-las-emociones-de-los-docentes-en-pandemia-arroja-preocupantes-resultados/>

Extremera, N. & Fernández-Berrocal, P. (2003). La inteligencia emocional en el contexto educativo: hallazgos científicos de sus efectos en el aula. *Educación*, 332, pp. 97-116. Recuperado de [www.mecd.gob.es/dctm/revistade-educacion/articulosre332/re33206114\\_43.pdf?documentId=0901e72b81256ae3](http://www.mecd.gob.es/dctm/revistade-educacion/articulosre332/re33206114_43.pdf?documentId=0901e72b81256ae3)

Extremera, N. & Fernández-Berrocal, P. (2017). *Revista Iberoamericana de Educación* (ISSN: 1681-5653) LA IMPORTANCIA DE DESARROLLAR LA INTELIGENCIA EMOCIONAL EN EL PROFESORADO. Recuperado de <https://rieoei.org/RIE/article/view/4005/4100>

Fernández, P., & Valenzuela, M. (2020). “*Aprendiendo de mis emociones*” *Desarrollo de Competencias Socioemocionales en Educadoras de Párvulos, de la Región Metropolitana* (tesis de grado). Universidad del Desarrollo, Santiago de Chile. Recuperado de <https://repositorio.udd.cl/handle/11447/4603>

Folgueiras, P. (2016). *La entrevista*. Obtenido de <http://diposit.ub.edu/dspace/handle/2445/99003>

Francés, F., Alaminos, A., Penalva, C., Santacreu, O. (2015). *La investigación participativa: Métodos y técnicas*. Ecuador. Obtenido de <https://dspace.ucuenca.edu.ec/bitstream/123456789/23455/1/Libro%20LA%20INVESTIGACION%20PARTICIPATIVA%20repositorio.pdf>

Flores, E. O., y Díaz, J. L. (2001). *La estructura de la emoción humana: Un modelo cromático del sistema afectivo*. *Salud Mental*, 24 (4),20-35.[fecha de Consulta 15 de Octubre de 2022]. ISSN: 0185-3325. Recuperado de <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=58242403>

- Flores, G., Guaypatín, O. & Salazar, J. (2017). Psicología social de la matemática. Recuperado de <https://dialnet-unirioja-es.biblioteca-ucsh.idm.oclc.org/servlet/articulo?codigo=6145626>
- Gamboa, R. & Moreira, T. (2016). Actitudes y creencias hacia las matemáticas: un estudio comparativo entre estudiantes y profesores. Recuperado de <https://www.redalyc.org/journal/447/44758536021/html/>
- García, M. (2017). *Bienestar Emocional en Educación: Empecemos por los Maestros*. Universidad de Murcia. Recuperado de <https://www.tdx.cat/bitstream/handle/10803/462818/TMEGJ.pdf?sequence=1&#page=106>
- García-González, M. y Martínez-Sierra, G. (2016). *Emociones en profesores de matemáticas: un estudio exploratorio*. En J. A. Macías, A. Jiménez, J. L. González, M. T. Sánchez, P. Hernández, C. Fernández, F. J. Ruiz, T. Fernández y A. Berciano (Eds.), *Investigación en Educación Matemática XX* (pp. 247-252). Málaga: SEIEM.
- García-González, M. & Martínez-Padrón, O. (2021). Conocimiento emocional de profesores de matemáticas. Recuperado de [https://www.scielo.org.mx/scielo.php?pid=S2448-80892020000100157&script=sci\\_arttext](https://www.scielo.org.mx/scielo.php?pid=S2448-80892020000100157&script=sci_arttext)
- García, M. & Pascual, M. (2017). De la congoja a la satisfacción: el conocimiento emocional del profesor de matemáticas. Recuperado de [https://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S2448-85502017000200133](https://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2448-85502017000200133)
- García-González, M. & Ramos-Silverio, J. (2020). Perfil emocional de docentes de matemática. Recuperado de <https://www.redalyc.org/journal/4759/475966651008/html/>
- Gómez Chacón, I. (2000). *Matemática Emocional*. Madrid: Narcea.
- González, F. (2005). *Algunas cuestiones básicas acerca de la enseñanza de conceptos matemáticos*. Universidad Nacional de San Luis. Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=2004433>

González, M. & Martínez, G. (2017). EMOCIONES DE PROFESORES DE MATEMÁTICAS: UN ESTUDIO EXPLORATORIO. Recuperado de <https://core.ac.uk/download/pdf/83544159.pdf>

Gutiérrez, S. y Díaz, C. (2021). La Educación Virtual en tiempos de pandemia. <http://www.unilibrecucuta.edu.co/ojs/index.php/gestionyd/article/view/523/494>

Guzmán, M. D (1995). *Para pensar mejor: desarrollo de la creatividad a través de los procesos matemáticos* (No. 153.42 G993p). Madrid: Edit. Pirámide.

Hannula, M. (2002). Attitude towards mathematics: emotions, expectations and values. *Educational studies in mathematics* (pp.25-46)

Hannula, M. S., Liljedahl, P., Kaasila, R. y Rösken, B. (2007). *Researching relief of mathematics anxiety among pre-service elementary school teachers*. In J.-H. Woo, H.-C. Lew, K.-S. P. Park, & D.-Y. Seo (Eds.), *Proceedings of 31st Annual Conference for the Psychology of Mathematics Education*, vol. 1 (pp.153–156). Seoul, Korea.

(Eds.), *Proceedings of 31st Annual Conference for the Psychology of Mathematics Education*, vol. 1 (pp.153–156). Seoul, Korea.

Henao, R. y Moreno, M. (2016). Lo emocional como articulador de la razonabilidad en la didáctica de la matemática. *Revista Papeles*, 8(16), 26-34. <http://funes.uniandes.edu.co/9954/1/Henao2016Lo.pdf>

Herrera, L., Buitrago, R. y Ávila, A. (2016). *Empathy in future teachers of the Pedagogical and Technological University of Colombia*. *New Approaches in Educational Research*, 5(1), 30-37. <https://doi.org/10.7821/naer.2016.1.136>

Hidalgo, S., Maroto, A., Ortega, T y Palacios, A. (2008). Estudio longitudinal del componente emocional matemático en el paso de primaria a secundaria. Recuperado de [www.seiem.es/publicaciones/archivospublicaciones/comunicacionesgrupos/GruposXII/DidacticadelAnalisis/HidalgoMarotoOrtegaYPalacios.pdf](http://www.seiem.es/publicaciones/archivospublicaciones/comunicacionesgrupos/GruposXII/DidacticadelAnalisis/HidalgoMarotoOrtegaYPalacios.pdf)

Jiménez-Jaimes, D. (2021). *De la pandemia a “la piragua”, conexión y transformación socio emocional para aprendizajes en familia*. *Educación y Ciudad*, n. 41, pp. 229-242. Recuperado de <https://doi.org/10.36737/01230425.n41.2021.2600>

La rueda de las emociones de Robert Plutchik. (s/f). Recuperado el 12 de noviembre de 2022, de Rededuca.net website: <https://redsocal.rededuca.net/la-rueda-de-las-emociones-de-robert-plutchik>

Lagos, N. y Lopez, V. (2021). *Repensar la formación inicial docente desde una dimensión socioemocional*. *Revista Educación*, 45(1), 1-9. Recuperado de <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=44064134002>

Ley N° 20370. Diario Oficial de la República de Chile, Santiago, Chile, 17 de agosto de 2009.

Logatt, C. (2015). ¿Cómo influyen las emociones en el aprendizaje? Asociación Educar. Obtenido de <https://asociacioneducar.com/sites/default/files/articles/Media%20browser/C%C3%B3mo%20influyen%20las%20emociones%20en%20el%20aprendizaje.%20Asociaci%C3%B3n%20Educar.pdf>

Marchant, T., Milicic, N., & Álamos, P. (2013). *Impacto en los niños de un programa de desarrollo socioemocional en dos colegios vulnerables de Chile*. *Revista Iberoamericana de Evaluación Educativa*, 6(2), 167-186. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=4698774>

Marchant, T., Milicic, N. y Soto, P. (2020). *Educación Socioemocional: Descripción y Evaluación de un Programa de Capacitación de Profesores*. *Revista Iberoamericana de Evaluación Educativa*, 13(1), 185-203. <https://doi.org/10.15366/riee2020.13.1.008>

Maturana, H. (1990). *Emociones y lenguaje en educación y política*. Dolmen. Santiago.

Maturana, H. (1996). *El sentido de lo humano*. Santiago de Chile: Dolmen Ediciones S.A. Recuperado de <http://escuelainternacionaldecoaching.com/downloads/BibliotecaEIC/Humberto%20Maturana%20-%20El%20Sentido%20de%20lo%20Humano.pdf>

Medina, L., Medina, E., Orjuela, A. y Reyes, A. (2017). *Mi Primera Experiencia Matemática: Una Relación que se construye desde la Cotidianidad*. Colombia: Fundación Universitaria Panamericana. Recuperado de <https://repositoriocrai.ucompensar.edu.co/bitstream/handle/compensar/1896/>

Mi%20Primera%20Experiencia%20Matem%C3%A1tica%20%20presentaci%C3%B3n%20final.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Milicic, N. y Marchant T. (2020). Educación emocional en el sistema escolar chileno: un desafío pendiente. Chile. Recuperado de <https://repsi.cl/wp-content/uploads/2020/04/Educacion-emocional-en-el-sistema-escolar-2.pdf>

Morales, A. (2020). *Enseñanza de la matemática en tiempos de pandemia*. Facultad de Ciencias, Pontificia Universidad Católica de Valparaíso. Obtenido de <https://www.pucv.cl/uuaa/ensenanza-de-la-matematica-en-tiempos-de-pandemia>

Muñoz, T. (2003). *El cuestionario como instrumento de investigación/evaluación*. Centro Universitario Santa Ana. Recuperado de [http://cvonline.uaeh.edu.mx/Cursos/Maestria/MTE/Gen02/seminario\\_de\\_tesis/Unidad\\_4\\_anterior/Lect\\_El\\_Cuestionario.pdf](http://cvonline.uaeh.edu.mx/Cursos/Maestria/MTE/Gen02/seminario_de_tesis/Unidad_4_anterior/Lect_El_Cuestionario.pdf)

Mcleod, D. (1994). Research on affect and mathematics learning in the JRME: 1970 to the present. *Journal for Research in Mathematics Education*, 25(6), 637-647. Recuperado de [https://www.jstor.org/stable/749576?seq=1#page\\_scan\\_tab\\_contents](https://www.jstor.org/stable/749576?seq=1#page_scan_tab_contents)

Mcleod, D. (1994). Research on affect and mathematics learning in the JRME: 1970 to the present. *Journal for Research in Mathematics Education*, 25(6), 637-647. Recuperado de [https://www.jstor.org/stable/749576?seq=1#page\\_scan\\_tab\\_contents](https://www.jstor.org/stable/749576?seq=1#page_scan_tab_contents)

Ortiz-Buitrago, J. y Sánchez-Tovar, L. (2020). *Educación en tiempos de incertidumbre. Una mirada a la actuación del docente de matemáticas*. *Matemáticas, Educación y Sociedad*, 3(3), 29-43

Philipp, R. (2007). Mathematics teachers' beliefs and affect. En F. K. Leste (Ed.), *Second Handbook of Research on Mathematics Teaching and Learning*, (Vol. I). United States of America: NCTM.

Rubio Álvarez, A. (2020). *La proxemia virtual y la socioemocionalidad en tiempos de incertidumbre*. *Enunciación*, 25(2, separata), LI-LV. <https://doi.org/10.14483/22486798.17026>

Sandoval C. Módulo cuatro: investigación cualitativa. Programa de Especialización en Teoría, Métodos y Técnicas de Investigación Social. ARFO; 2002

- Simons, H. (2009). El estudio de caso: teoría y práctica. Ediciones Morata. Recuperado de <https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=WZxyAgAAQBAJ&oi=fnd&pg=PA1&dq=info:oFbTRTq0HkoJ:scholar.google.com/&ots=r45dIfPf5B&sig=uLSf5BfeMjBexWah7PSO4sWq1Ps#v=onepage&q&f=false>
- Smirnov, A., Rubinstein, S., Leontiev, A. y Tieplov, B. (1960). Psicología. Grijalbo. México. Recuperado de <https://es.scribd.com/document/476689548/PSICOLOGIA-A-A-Smirnov-S-L-Rubinstein-A-N-Leontiev-y-B-M-Tieplov-pdf>
- Suberviola Ovejas, I. (2012). Auto-percepción del profesorado sobre su formación en educación emocional. *Vivat Academia. Revista de Comunicación*, 117E, 1154–1167. <https://doi.org/10.15178/va.2011.117E.1154-1167>
- Stake, R. E. (2005) Investigación con estudio de casos. Madrid, Morata
- Tonon, G. (2009). *Reflexiones Latinoamericanas sobre investigación cualitativa*. Buenos Aires: Universidad Nacional de la Matanza. Recuperado de: [https://colombofrances.edu.co/wp-content/uploads/2013/07/libro\\_reflexiones\\_latinoamericanas\\_sobre\\_investigacion\\_cu.pdf#page=48](https://colombofrances.edu.co/wp-content/uploads/2013/07/libro_reflexiones_latinoamericanas_sobre_investigacion_cu.pdf#page=48)
- UNESCO. (2013). *Antecedentes y Criterios para la elaboración de políticas docentes en América Latina y el Caribe*. Recuperado de <https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000223249>
- Universidad de San Martín de Porres (2020). Ventajas de la educación virtual USMP. [https://d2jh595d4kyyft.cloudfront.net/contenido/websites/usmpvirtual.edu.pe/USMPVIR\\_TUAL/Documentos/DO\\_Ventajas\\_de\\_la\\_Educacion\\_Virtual.pdf](https://d2jh595d4kyyft.cloudfront.net/contenido/websites/usmpvirtual.edu.pe/USMPVIR_TUAL/Documentos/DO_Ventajas_de_la_Educacion_Virtual.pdf)
- Varguillas, C. y Ribot de Flores, S. (2007). *Implicaciones conceptuales y metodológicas en la aplicación de la entrevista en profundidad*. *Laurus*, 13(23), 249-262. Obtenido de <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=76102313>
- Vásquez, D. (2020). Ventajas, desventajas y ocho recomendaciones para la educación médica virtual en tiempos de COVID-19. <https://revistas.ces.edu.co/index.php/medicina/article/view/5540>
- Vidal, P. D., de Pagès Bergés, E., Monill, J. J. F., Costa, E. I. G., Soria, X. G., de Olmedo, M. P. G. G., ... & Casajuana, A. C. (2012). *La salud física y emocional del profesorado: reflexiones y recursos* (Vol. 50). Grao.

- Villena, M. D. (2015). *Incidencia de las actitudes y personalidad del maestro en la conducta social de los alumnos: competencia social y clima social de clase*. Universidad de Granada. <http://hdl.handle.net/10481/43412>
- Zan, R., Brown, L., Evans, J., Hannula, M.S. (2006) Affect in mathematics education: an introduction. *Educational studies in mathematics* (pp.113-121).

## ANEXOS

### Anexo 1: Consentimiento informado

Estimado investigador, solicito a usted validar el siguiente instrumento con la finalidad de utilizarlo en la tesis **“Elementos de la socioemocionalidad que enfrentan los profesores de matemáticas en modalidad online”** para recopilar datos y/o antecedentes, cuyo objetivo general es Reconocer los elementos de la socioemocionalidad que enfrentan los profesores de matemáticas en la enseñanza media mientras se llevó a cabo la modalidad online de un establecimiento particular subvencionado de la Región Metropolitana.

Cuyos objetivos específicos de la tesis son los siguientes:

1. Identificar los elementos de la socioemocionalidad que enfrentan los profesores de matemáticas mientras se llevó a cabo la modalidad online.
2. Caracterizar los elementos de la socioemocionalidad que enfrentan los profesores de matemáticas mientras se llevó a cabo la modalidad online.
3. Describir los elementos de la socioemocionalidad enfrentan los profesores de matemáticas mientras se llevó a cabo la modalidad online.

#### CONSENTIMIENTO INFORMADO PARTICIPANTE

La investigación **“Elementos de la socioemocionalidad que enfrentaron los profesores de matemáticas en modalidad online”** forma parte de los requisitos de la aprobación del curso de Proyecto de Tesis desarrollado por la(s)/lo(s) estudiantes Ignacio Grunert, Nicole Moyano, Paula Pozo y Catalina Vergara, pertenecientes la Escuela de Pedagogía en Matemática e Informática Educativa de la Universidad Católica Silva Henríquez.

Le invito a participar en este proyecto que busca reconocer los elementos de la socioemocionalidad que enfrentan los profesores de matemáticas mientras se llevó a cabo la modalidad online de un establecimiento particular subvencionado de la Región Metropolitana.

Al formar parte de este estudio usted obtendrá como beneficio conocer los principales resultados sobre la evidencia de los elementos y emociones que constituyen la socioemocionalidad, la que tiene una poca visibilización en la enseñanza de las matemáticas y que incide en el aprendizaje de los estudiantes e inclusive su rendimiento.

Los riesgos que involucra su participación son mínimos debido a que se resguardará su identidad, así como todo aquel elemento que permita su reconocimiento.

Su participación en este estudio es voluntaria y en cualquier momento usted puede retirarse, sin que esto signifique ningún perjuicio para usted. Si usted lo desea no deberá dar razones de su retiro.

Toda la información que usted entregue al investigador, será estrictamente confidencial y se resguardará su identidad. Los resultados obtenidos serán publicados en los registros correspondientes pero su identidad en todo momento será resguardada.

Su participación es gratuita y es un aporte para el conocimiento científico de nuestra sociedad.

Cualquier duda que surja de este documento de consentimiento informado, será contestada por el investigador.

#### DECLARACION DE CONSENTIMIENTO INFORMADO

He sido informado/a de los objetivos de este proyecto de investigación, de sus riesgos y beneficios. Comprendo que deberé contestar una entrevista. Todas mis dudas han sido respondidas por el investigador.

Estoy participando libremente y me han informado que toda la información que yo proporcione será estrictamente confidencial y que mi identidad será resguardada.

Nombre ..... del  
participante.....

RUT.....

Firma.....  
.....

Fecha.....

**Anexo 2: Dimensión optimismo**

Indicadores	1	2	3	4	5	6	7
1. Se siente motivado al hacer clases.							
2. Se sintió motivado como profesor/a al hacer las clases en modalidad online.							
3. Siente que puede generar soluciones pedagógicas de manera fácil en cuanto a lo que ocurre en la sala de clases.							
4. Lamenta cuando el trabajo de aula no sale como lo planificó.							
5. Busca soluciones pedagógicas ante los problemas que ocurren en el aula.							
6. Buscó soluciones pedagógicas ante el contexto en modalidad online.							
7. Siente que los instrumentos construidos para sus estudiantes saldrán mal o no lo comprenderán (tanto en el aula como en modalidad online)							
8. Se considera un(a) profesor/a proactiva/o.							
9. Cuando enfrenta la unidad curricular que le presenta mayores desafíos, tanto positivos como negativos, ¿en qué nivel ubicaría su optimismo?							
10. Para enfrentar con optimismo ciertas situaciones de aula o trabajo con los estudiantes, ¿consideras que es necesario el desarrollo de competencias socioemocionales?							

**Anexo 3: Dimensión entusiasmo**

Indicadores	1	2	3	4	5	6	7
-------------	---	---	---	---	---	---	---

1. Se siente entusiasmado como profesor(a) al realizar las clases.							
2. Se sintió entusiasmado como profesor(a) al realizar las clases en modalidad online.							
3. Siente que realiza sus clases enérgicamente.							
4. Se sintió enérgico al realizar las clases en modalidad online.							
5. Siente interés por su trabajo.							
6. Se considera una persona creativa al momento de planificar y realizar sus clases.							
7. Siente que es capaz de transmitir alegría y energizar a los demás y en particular, a sus estudiantes.							
8. Se siente entusiasmado para crear distintas metodologías de enseñanza (tanto en el aula como modalidad online)							
9. Pensando en la unidad curricular que le presenta mayores desafíos, ¿cómo calificaría su nivel de entusiasmo?							
10. Para enfrentar con entusiasmo ciertas situaciones pedagógicas, ¿consideras que es necesario el desarrollo de competencias socioemocionales?							

#### Anexo 4: Dimensión frustración

Indicadores	1	2	3	4	5	6	7
1. Se siente frustrado al hacer clases.							
2. Se sintió frustrado cuando tuvo que realizar las clases en modalidad online.							
3. Se siente frustrado cuando sus estudiantes no obtienen buenos resultados.							
4. Se sintió frustrado con los resultados que obtuvieron los estudiantes en modalidad online.							
5. Se siente irritado cuando tiene que preparar sus clases.							
6. Se sintió irritado cuando tuvo que preparar sus clases en modalidad online.							
7. Se siente irritado cuando los estudiantes no prestan atención.							
8. Se sintió irritado con la recepción que tuvo en las clases en modalidad online.							
9. Como profesor(a) de matemática, al momento de ver la unidad curricular que le presenta mayores desafíos, ¿cómo calificaría su nivel de frustración?							
10. Para trabajar de mejor manera con la frustración ante ciertas situaciones, ¿consideras que es necesario el desarrollo de competencias socioemocionales?							

## Anexo 5: Dimensión disconforme

Indicadores	1	2	3	4	5	6	7
1. Se queja constantemente de lo que ocurre en el aula.							
2. Se lamenta constantemente cuando se enfrentó a la enseñanza en modalidad online.							
3. Critica constantemente las actitudes de sus estudiantes.							
4. Se siente disconforme cuando el objetivo de la clase no se cumple (tanto en el aula como en modalidad online)							
5. Se siente reacio a volver a explicar algún contenido cuando los estudiantes preguntan algo que ya ha explicado muchas veces.							
6. Siente que constantemente no se cumplen sus expectativas en el ámbito laboral.							
7. Se siente disconforme cuando sus estudiantes no obtienen buenos resultados.							
8. Se sintió disconforme con los resultados que obtuvieron los estudiantes en modalidad online.							
9. Al momento de ver la unidad curricular que le presenta mayores desafíos, ¿cómo calificaría su nivel de disconformidad?							
10. Para evitar sentirse disconforme ante determinadas situaciones, ¿consideras que es necesario el desarrollo de competencias socioemocionales?							

## Anexo 6: Entrevista semiestructurada

Pregunta	Observaciones
<p>¿Cuánto tiempo lleva trabajando en el establecimiento?</p> <p>La pregunta anterior da pie para hacer las siguientes preguntas:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>¿Qué título tiene como formación de pregrado?</li> <li>¿Cuántos años llevas ejerciendo la docencia?</li> <li>¿Tiene alguna especialización en matemáticas? Si la respuesta es sí especifique.</li> </ol>	
<p>¿A qué tipo de desafíos te has enfrentado en la enseñanza de las matemáticas?</p> <p>La pregunta anterior da pie para hacer las siguientes preguntas:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>¿Cómo te sientes como docente frente a estos desafíos?</li> <li>¿Qué has hecho para solucionar estos desafíos?</li> <li>¿Qué opinión tienes de tu propio desempeño?</li> <li>Si comparas tus prácticas en aula y la situación de virtualidad ¿cuáles son las principales dificultades?</li> <li>¿Qué tan motivado ves a tus estudiantes con los contenidos que has trabajado?</li> <li>¿Cómo acompaña y retroalimenta el trabajo de sus estudiantes?</li> <li>¿Cómo enfrentas el desempeño de los estudiantes?</li> <li>Según su experiencia profesional, ¿cuál es la unidad curricular que</li> </ol>	

le presenta mayores desafíos?	
<p>¿Qué aspecto crees tú que permitió enfatizar la relevancia del área socioemocional?</p> <p>La pregunta anterior da pie para hacer las siguientes preguntas:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. En los años como estudiante universitario ¿Tuvo ramos en los cuales se abordará la socioemocionalidad?</li> <li>2. ¿Has oído hablar de competencias socioemocionales?</li> <li>3. ¿Consideras que posees competencias y habilidades socioemocionales para enfrentar mejor ciertas situaciones?</li> <li>4. ¿Qué opiniones tienes sobre la forma en que se aborda el aspecto socioemocional en tiempos de pandemia?</li> <li>5. ¿Anteriormente se abordaba la socioemocional? Si es así, ¿Cómo se hacía?</li> <li>6. ¿Cuáles han sido los principales desafíos a los que te has enfrentado en el ámbito laboral?</li> <li>7. ¿Cuáles han sido los desafíos a los que te has enfrentado en el ámbito socioemocional?</li> <li>8. ¿Qué has hecho para sobrellevar dichos desafíos?</li> <li>9. Con lo anterior, ¿Manejas técnicas y/o estrategias para enfrentar tales desafíos dentro del aula y/o en el ámbito laboral?</li> </ol>	
<p>¿Existe acompañamiento en el área socioemocional y pedagógica en el establecimiento?</p> <p>La pregunta anterior da pie para hacer las siguientes preguntas:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. En tu lugar de trabajo, ¿Se promueven capacitaciones docentes con relación al área socioemocional?</li> <li>2. El equipo directivo o técnico pedagógico, ¿Incentiva a los profesores para que se informen sobre lo socioemocional y, asimismo, tomen tales capacitaciones?</li> </ol>	
¿Qué recomendaciones haría al colegio para abordar el tema socioemocional a nivel de colegio y aula?	

## Anexo 7: Validación profesora Carla Guíñez

- Entrevista:

Pregunta	Observaciones	Estado Aprobado/Reprobado
<p>¿Cuánto tiempo lleva trabajando en el establecimiento?</p> <p>La pregunta anterior da pie para hacer las siguientes preguntas:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. ¿Qué título tiene como formación de pregrado?</li> <li>2. ¿Cuántos años llevas ejerciendo la docencia?</li> <li>3. ¿Tiene alguna especialización en matemáticas? Si la respuesta es sí especifique.</li> </ol>		
<p>¿A qué tipo de desafíos te has enfrentado en la enseñanza de las matemáticas?</p> <p>La pregunta anterior da pie para hacer las siguientes preguntas:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. ¿Cómo te sientes como docente frente a estos desafíos?</li> <li>2. ¿Qué has hecho para solucionar estos desafíos?</li> <li>3. ¿Qué opinión tienes de tu propio desempeño? Me podrías entregar algún ejemplo o experiencia que ayude a explicitar la respuesta anterior</li> <li>4. Si comparas tus prácticas en aula y la situación de</li> </ol>		

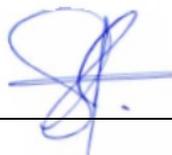
<p>virtualidad ¿cuáles son las principales dificultades? Y el porqué de esta respuesta</p> <p>5. ¿Qué tan motivado ves a tus estudiantes con los contenidos que has trabajado?</p> <p>6. ¿Cómo acompaña y retroalimenta el trabajo de sus estudiantes?</p> <p>7. ¿Cómo enfrentas el desempeño de los estudiantes? Me podrías dar ejemplo de lo antes señalado</p> <p>8. Según su experiencia profesional, ¿cuál es la unidad curricular que le presenta mayores desafíos? Y el porqué de esta elección que haces</p>		
<p>¿Qué aspecto crees tú que permitió enfatizar la relevancia del área socioemocional? La pregunta anterior da pie para hacer las siguientes preguntas:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. En los años como estudiante universitario ¿Tuvo ramos en los cuales se abordará la socioemocionalidad?</li> <li>2. ¿Has oído hablar de competencias socioemocionales?</li> <li>3. Qué entiendes por competencias socioemocionales y cómo se pueden plasmar estas en el trabajo docente que realizas</li> <li>4. ¿Consideras que posees competencias y habilidades socioemocionales para enfrentar mejor ciertas situaciones? Cuáles son estas competencias sobre este tema que consideras poseer</li> <li>5. ¿Qué opiniones tienes sobre la forma en que se aborda el aspecto socioemocional en tiempos de pandemia? Podrías profundizar con ejemplos la respuesta anteriormente plasmada</li> <li>6. ¿Anteriormente se abordaba la socioemocional? Si es así, ¿Cómo se hacía?</li> <li>7. ¿Cuáles han sido los principales desafíos a los que te has enfrentado en el ámbito laboral?</li> <li>8. ¿Cuáles han sido los desafíos a los que te has enfrentado en el ámbito socioemocional?</li> <li>9. ¿Qué has hecho para sobrellevar dichos desafíos?</li> <li>10. Con lo anterior, ¿Manejas técnicas y/o estrategias para enfrentar tales desafíos dentro del aula y/o en el ámbito laboral? Cuáles son estas técnicas o estrategias que manejas</li> <li>11. De qué manera crees has logrado ir interiorizando o adquiriendo las estrategias antes señaladas</li> </ol>		
<p>Antes de preguntar por la existencia de acompañamiento, levantaría una interrogante para dar cuenta por el valor o importancia que existe por parte del colegio respecto al tema socioemocional. Si este se aborda y de qué forma, para luego salir a consultar respecto al aspecto más formal para el abordaje de este tema</p> <p>¿Existe acompañamiento en el área socioemocional y pedagógica en el establecimiento? La pregunta anterior da pie para hacer las siguientes preguntas:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. En tu lugar de trabajo, ¿Se promueven capacitaciones docentes con relación al área socioemocional?</li> <li>2. El equipo directivo o técnico pedagógico, ¿Incentiva a los profesores para que se informen sobre lo socioemocional y, asimismo, tomen tales capacitaciones?</li> </ol>		
<p>¿Qué recomendaciones haría al colegio para abordar el</p>		

tema socioemocional a nivel de colegio y aula?		
--	--	--

Apruebo

Rechazar

Apruebo con observaciones



Carla Guíñez Gutiérrez

- Cuestionario

### Optimismo

Criterios	1	2	3	4	5	6	7
1. Se siente motivado al hacer clases.							
2. Se sintió motivado al hacer las clases en modalidad online.							
3. Siente que puede generar soluciones de manera fácil en cuanto a lo que ocurre en la sala de clases.							
4. Lamenta cuando algo no sale como lo planifico.							
5. Busca soluciones ante los problemas que ocurren en el aula.							
6. Buscó soluciones ante en el contexto en modalidad online.							
7. Siente que todo lo que prepara para sus estudiantes saldrá mal o no lo comprenderán (tanto en el aula como en Modalidad online)							
8. Se considera una persona proactiva.							
9. Con respecto a la unidad curricular que le presenta mayores desafíos, tanto positivos como negativos, ¿en qué nivel ubicaría su optimismo?							
10. Para enfrentar con optimismo ciertas situaciones, ¿Consideras que es necesario el desarrollo de competencias socioemocionales?							

Observaciones	Estado Aprobado/Reprobado
Las observaciones a este apartado del cuestionario se entregaron y socializaron de forma presencial a Ignacio Grunert. Ellas dicen relación con afinar y/o ajustar los criterios señalados en relación con el trabajo pedagógico que realiza el docente de matemática en relación al tema optimismo. Esto es necesario pues así como está planteada la información, hace pensar en optimismo a “nivel general”	Aprobado con observaciones

### Entusiasmo

Criterios	1	2	3	4	5	6	7
1. Se siente entusiasmado al realizar las clases.							
2. Se sintió entusiasmado al realizar las clases en modalidad online.							
3. Siente que realiza sus clases enérgicamente.							
4. Se sintió enérgico al realizar las clases en modalidad online.							
5. Siente interés por su trabajo.							

6. Se considera una persona creativa al momento de planificar y realizar sus clases.								
7. Siente que es capaz de transmitir alegría y energizar a los demás y en particular, a sus estudiantes.								
8. Se siente entusiasmado para crear distintas metodologías de enseñanza (tanto en el aula como modalidad online)								
9. Pensando en la unidad curricular que le presenta mayores desafíos, ¿cómo calificaría su nivel de entusiasmo?								
10. Para enfrentar con entusiasmo ciertas situaciones, ¿Consideras que es necesario el desarrollo de competencias socioemocionales?								

Observaciones	Estado Aprobado/Reprobado
Las observaciones a este apartado del cuestionario se entregaron y socializaron de forma presencial a Ignacio Grunert. Ellas dicen relación con afinar y/o ajustar los criterios señalados en relación con el trabajo pedagógico que realiza el docente de matemática en relación al tema Entusiasmo. Esto es necesario pues así como está planteada la información, hace pensar en entusiasmo a “nivel general”	Aprobado con observaciones

### Frustración

Criterios	1	2	3	4	5	6	7
1. Se siente frustrado al hacer clases.							
2. Se sintió frustrado cuando tuvo que realizar las clases en modalidad online.							
3. Se siente frustrado cuando sus estudiantes no obtienen buenos resultados.							
4. Se sintió frustrado con los resultados que obtuvieron los estudiantes en modalidad online.							
5. Se siente irritado cuando tiene que preparar sus clases.							
6. Se sintió irritado cuando tuvo que preparar sus clases en modalidad online.							
7. Se siente irritado cuando los estudiantes no prestan atención.							
8. Se sintió irritado con la recepción que tuvo en las clases en modalidad online.							
9. Al momento de ver la unidad curricular que le presenta mayores desafíos, ¿cómo calificaría su nivel de frustración?							
10. Para trabajar de mejor manera con la frustración ante ciertas situaciones, ¿consideras que es necesario el desarrollo de competencias socioemocionales?							

Observaciones	Estado Aprobado/Reprobado
Las observaciones a este apartado del cuestionario se entregaron y socializaron de forma presencial a Ignacio Grunert. Ellas dicen relación con afinar y/o ajustar los criterios señalados en relación con el trabajo pedagógico que realiza el docente de matemática en relación al tema frustración. Esto es necesario pues así como está planteada la información, hace pensar en frustración a “nivel general”	Aprobado con observaciones

## Disconformidad

Criterios	1	2	3	4	5	6	7
1. Se queja constantemente de lo que ocurre en el aula.							
2. Se lamenta constantemente cuando se enfrentó a la enseñanza en modalidad online.							
3. Critica constantemente las actitudes de sus estudiantes.							
4. Se siente disconforme cuando el objetivo de la clase no se cumple (tanto en el aula como en modalidad online)							
5. Se siente reacio a volver a explicar algún contenido cuando los estudiantes preguntan algo que ya ha explicado muchas veces.							
6. Siente que constantemente no se cumplen sus expectativas en el ámbito laboral.							
7. Se siente disconforme cuando sus estudiantes no obtienen buenos resultados.							
8. Se sintió disconforme con los resultados que obtuvieron los estudiantes en modalidad online.							
9. Al momento de ver la unidad curricular que le presenta mayores desafíos, ¿cómo calificaría su nivel de disconformidad?							
10. Para evitar sentirse disconforme ante determinadas situaciones, ¿consideras que es necesario el desarrollo de competencias socioemocionales?							

## Respuestas esperadas

Observaciones	Estado Aprobado/Reprobado
Las observaciones a este apartado del cuestionario se entregaron y socializaron de forma presencial a Ignacio Grunert. Ellas dicen relación con afinar y/o ajustar los criterios señalados en relación con el trabajo pedagógico que realiza el docente de matemática en relación al tema disconformidad. Esto es necesario pues así como está planteada la información, hace pensar en disconformidad a “nivel general”	Aprobado con observaciones

Si es una persona Optimista, debiese responder lo siguiente:

Criterios	1	2	3	4	5	6	7
1. Se siente motivado al hacer clases.							
2. Se sintió motivado al hacer las clases en modalidad online.							
3. Siente que puede generar soluciones de manera fácil en cuanto a lo que ocurre en la sala de clases.							
4. Lamenta cuando algo no sale como lo planifico.							
5. Busca soluciones ante los problemas que ocurren en el aula.							
6. Buscó soluciones ante en el contexto en modalidad online.							
7. Siente que todo lo que prepara para sus estudiantes saldrá mal o no lo comprenderán (tanto en el aula como en modalidad online)							
8. Se considera una persona proactiva.							
9. Con respecto a la unidad curricular que le presenta mayores desafíos, tanto positivos como negativos, ¿en qué nivel ubicaría							

su optimismo?								
10. Para enfrentar con optimismo ciertas situaciones, ¿consideras que es necesario el desarrollo de competencias socioemocionales?								

O sea, un docente optimista, en promedio debiese tener un resultado de: 58

puntos. Entusiasmo

Criterios	1	2	3	4	5	6	7
1. Se siente entusiasmado al realizar las clases.							
2. Se sintió entusiasmado al realizar las clases en modalidad online.							
3. Siente que realiza sus clases enérgicamente.							
4. Se sintió enérgico al realizar las clases en modalidad online.							
5. Siente interés por su trabajo.							
6. Se considera una persona creativa al momento de planificar y realizar sus clases.							
7. Siente que es capaz de transmitir alegría y energizar a los demás y en particular, a sus estudiantes.							
8. Se siente entusiasmado para crear distintas metodologías de enseñanza (tanto en el aula como Modalidad online)							
9. Pensando en la unidad curricular que le presenta mayores desafíos, ¿cómo calificaría su nivel de entusiasmo?							
10. Para enfrentar con entusiasmo ciertas situaciones, ¿consideras que es necesario el desarrollo de competencias socioemocionales?							

O sea, un docente entusiasmado, en promedio debiese tener un resultado de: 70

puntos. Frustración

Criterios	1	2	3	4	5	6	7
1. Se siente frustrado al hacer clases.							
2. Se sintió frustrado cuando tuvo que realizar las clases en modalidad online.							
3. Se siente frustrado cuando sus estudiantes no obtienen buenos resultados.							
4. Se sintió frustrado con los resultados que obtuvieron los estudiantes en modalidad online.							
5. Se siente irritado cuando tiene que preparar sus clases.							
6. Se sintió irritado cuando tuvo que preparar sus clases en modalidad online.							
7. Se siente irritado cuando los estudiantes no prestan atención.							
8. Se sintió irritado con la recepción que tuvo en las clases en modalidad online.							
9. Al momento de ver la unidad curricular que le presenta mayores desafíos, ¿cómo calificaría su nivel de frustración?							
10. Para trabajar de mejor manera con la frustración ante ciertas situaciones, ¿consideras que es necesario el desarrollo de competencias socioemocionales?							

O sea, un docente frustrado, en promedio debiese tener un resultado de: 70

puntos. Disconforme

Criterios	1	2	3	4	5	6	7
-----------	---	---	---	---	---	---	---



## Anexo 8: Validación Gabriel Meza

- Entrevista

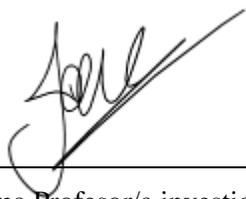
Pregunta	Observaciones	Estado Aprobado/Reprobado
<p>¿Cuánto tiempo lleva trabajando en el establecimiento?</p> <p>La pregunta anterior da pie para hacer las siguientes preguntas:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. ¿Qué título tiene como formación de pregrado?</li> <li>2. ¿Cuántos años llevas ejerciendo la docencia?</li> <li>3. ¿Tiene alguna especialización en matemáticas? Si la respuesta es sí especifique.</li> </ol>	<p>No comprendo el porqué esta pregunta es importante en el contexto de un estudio sobre factores socioemocionales.</p>	
<p>¿A qué tipo de desafíos te has enfrentado en la enseñanza de las matemáticas?</p> <p>La pregunta anterior da pie para hacer las siguientes preguntas:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. ¿Cómo te sientes como docente frente a estos desafíos?</li> <li>2. ¿Qué has hecho para solucionar estos desafíos?</li> <li>3. ¿Qué opinión tienes de tu propio desempeño?</li> <li>4. Si comparas tus prácticas en aula y la situación de virtualidad ¿cuáles son las principales dificultades?</li> <li>5. ¿Qué tan motivado ves a tus estudiantes con los contenidos que has trabajado?</li> <li>6. ¿Cómo acompaña y retroalimenta el trabajo de sus estudiantes?</li> <li>7. ¿Cómo enfrentas el desempeño de los estudiantes?</li> <li>8. Según su experiencia profesional, ¿cuál es la unidad curricular que le presenta mayores desafíos?</li> </ol>		Aprobado
<p>¿Qué aspecto crees tú que permitió enfatizar la relevancia del área socioemocional?</p> <p>La pregunta anterior da pie para hacer las siguientes preguntas:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. En los años como estudiante universitario ¿Tuvo ramos en los cuales se abordará la socioemocionalidad?</li> <li>2. ¿Has oído hablar de competencias socioemocionales?</li> <li>3. ¿Consideras que posees competencias y habilidades socioemocionales para enfrentar mejor ciertas situaciones?</li> <li>4. ¿Qué opiniones tienes sobre la forma en que se aborda el aspecto socioemocional en tiempos de pandemia?</li> <li>5. ¿Anteriormente se abordaba la socioemocional? Si es así, ¿Cómo se</li> </ol>		Aprobado

<p>hacía?</p> <p>6. ¿Cuáles han sido los principales desafíos a los que te has enfrentado en el ámbito laboral?</p> <p>7. ¿Cuáles han sido los desafíos a los que te has enfrentado en el ámbito socioemocional?</p> <p>8. ¿Qué has hecho para sobrellevar dichos desafíos?</p> <p>9. Con lo anterior, ¿Manejas técnicas y/o estrategias para enfrentar tales desafíos dentro del aula y/o en el ámbito laboral?</p>		
<p>¿Existe acompañamiento en el área socioemocional y pedagógica en el establecimiento?</p> <p>La pregunta anterior da pie para hacer las siguientes preguntas:</p> <p>1. En tu lugar de trabajo, ¿Se promueven capacitaciones docentes con relación al área socioemocional?</p> <p>2. El equipo directivo o técnico pedagógico, ¿Incentiva a los profesores para que se informen sobre lo socioemocional y, asimismo, tomen tales capacitaciones?</p>		Aprobado
<p>¿Qué recomendaciones haría al colegio para abordar el tema socioemocional a nivel de colegio y aula?</p>	<p>¿Qué tan abierta es la respuesta que esperan?</p>	

Apruebo

Repruebo

Apruebo con observaciones



Firma Profesor/a investigador/a

- Cuestionario

En el siguiente cuestionario encontraras preguntas relacionadas a los estados de ánimo, las cuales debes responder en una escala del 1 al 7, donde 1 es **nunca** y 7 es **siempre**.

### Optimismo

Criterios	1	2	3	4	5	6	7
1. Se siente motivado al hacer clases.							
2. Se sintió motivado al hacer las clases en modalidad online.							
3. Siente que puede generar soluciones de manera fácil en cuanto a lo que ocurre en la sala de clases.							
4. Lamenta cuando algo no sale como lo planifico.							
5. Busca soluciones ante los problemas que ocurren en el aula.							
6. Buscó soluciones ante en el contexto en modalidad online.							

7. Siente que todo lo que prepara para sus estudiantes saldrá mal o no lo comprenderán (tanto en el aula como en modalidad online)							
8. Se considera una persona proactiva.							
9. Con respecto a la unidad curricular que le presenta mayores desafíos, tanto positivos como negativos, ¿en qué nivel ubicaría su optimismo?							
10. Para enfrentar con optimismo ciertas situaciones, ¿consideras que es necesario el desarrollo de competencias socioemocionales?							

Observaciones	Estado Aprobado/Reprobado

### Entusiasmo

Criterios	1	2	3	4	5	6	7
1. Se siente entusiasmado al realizar las clases.							
2. Se sintió entusiasmado al realizar las clases en modalidad online.							
3. Siente que realiza sus clases enérgicamente.							
4. Se sintió enérgico al realizar las clases en modalidad online.							
5. Siente interés por su trabajo.							
6. Se considera una persona creativa al momento de planificar y realizar sus clases.							
7. Siente que es capaz de transmitir alegría y energizar a los demás y en particular, a sus estudiantes.							
8. Se siente entusiasmado para crear distintas metodologías de enseñanza (tanto en el aula como modalidad online)							
9. Pensando en la unidad curricular que le presenta mayores desafíos, ¿cómo calificaría su nivel de entusiasmo?							
10. Para enfrentar con entusiasmo ciertas situaciones, ¿consideras que es necesario el desarrollo de competencias socioemocionales?							

Observaciones	Estado Aprobado/Reprobado

### Frustración

Criterios	1	2	3	4	5	6	7
1. Se siente frustrado al hacer clases.							
2. Se sintió frustrado cuando tuvo que realizar las clases en modalidad online.							
3. Se siente frustrado cuando sus estudiantes no obtienen buenos resultados.							
4. Se sintió frustrado con los resultados que obtuvieron los estudiantes en modalidad online.							
5. Se siente irritado cuando tiene que preparar sus clases.							
6. Se sintió irritado cuando tuvo que preparar sus clases en modalidad online.							
7. Se siente irritado cuando los estudiantes no prestan atención.							
8. Se sintió irritado con la recepción que tuvo en las clases en modalidad online.							
9. Al momento de ver la unidad curricular que le presenta mayores desafíos, ¿cómo calificaría su nivel de frustración?							
10. Para trabajar de mejor manera con la frustración ante ciertas situaciones, ¿consideras que es necesario el desarrollo de competencias socioemocionales?							

Observaciones	Estado Aprobado/Reprobado

### Disconformidad

Criterios	1	2	3	4	5	6	7
1. Se queja constantemente de lo que ocurre en el aula.							
2. Se lamenta constantemente cuando se enfrentó a la enseñanza en modalidad online.							
3. Critica constantemente las actitudes de sus estudiantes.							
4. Se siente disconforme cuando el objetivo de la clase no se cumple (tanto en el aula como en modalidad online)							
5. Se siente reacio a volver a explicar algún contenido cuando los estudiantes preguntan algo que ya ha explicado muchas veces.							
6. Siente que constantemente no se cumplen sus expectativas en el ámbito laboral.							
7. Se siente disconforme cuando sus estudiantes no obtienen buenos resultados.							
8. Se sintió disconforme con los resultados que obtuvieron los estudiantes en modalidad online.							
9. Al momento de ver la unidad curricular que le presenta mayores desafíos, ¿cómo calificaría su nivel de disconformidad?							
10. Para evitar sentirse disconforme ante determinadas situaciones, ¿consideras que es necesario el desarrollo de competencias socioemocionales?							

Observaciones	Estado Aprobado/Reprobado

### Respuestas esperadas

Si es una persona Optimista, debiese responder lo siguiente:

Criterios	1	2	3	4	5	6	7
1. Se siente motivado al hacer clases.							
2. Se sintió motivado al hacer las clases en modalidad online.							
3. Siente que puede generar soluciones de manera fácil en cuanto a lo que ocurre en la sala de clases.							
4. Lamenta cuando algo no sale como lo planifico.							
5. Busca soluciones ante los problemas que ocurren en el aula.							
6. Buscó soluciones ante en el contexto en modalidad online.							
7. Siente que todo lo que prepara para sus estudiantes saldrá mal o no lo comprenderán (tanto en el aula como en modalidad online)							
8. Se considera una persona proactiva.							
9. Con respecto a la unidad curricular que le presenta mayores desafíos, tanto positivos como negativos, ¿en qué nivel ubicaría su optimismo?							
10. Para enfrentar con optimismo ciertas situaciones, ¿consideras que es necesario el desarrollo de competencias socioemocionales?							

O sea, un docente optimista, en promedio debiese tener un resultado de: 58 puntos.

### Entusiasmo

Criterios	1	2	3	4	5	6	7
1. Se siente entusiasmado al realizar las clases.							
2. Se sintió entusiasmado al realizar las clases en modalidad online.							
3. Siente que realiza sus clases enérgicamente.							
4. Se sintió enérgico al realizar las clases en modalidad online.							
5. Siente interés por su trabajo.							
6. Se considera una persona creativa al momento de planificar y realizar sus clases.							

7. Siente que es capaz de transmitir alegría y energizar a los demás y en particular, a sus estudiantes.								
8. Se siente entusiasmado para crear distintas metodologías de enseñanza (tanto en el aula como modalidad online)								
9. Pensando en la unidad curricular que le presenta mayores desafíos, ¿cómo calificaría su nivel de entusiasmo?								
10. Para enfrentar con entusiasmo ciertas situaciones, ¿consideras que es necesario el desarrollo de competencias socioemocionales?								

O sea, un docente entusiasmado, en promedio debiese tener un resultado de: 70 puntos.

#### Frustración

Criterios	1	2	3	4	5	6	7
1. Se siente frustrado al hacer clases.							
2. Se sintió frustrado cuando tuvo que realizar las clases en modalidad online.							
3. Se siente frustrado cuando sus estudiantes no obtienen buenos resultados.							
4. Se sintió frustrado con los resultados que obtuvieron los estudiantes en modalidad online.							
5. Se siente irritado cuando tiene que preparar sus clases.							
6. Se sintió irritado cuando tuvo que preparar sus clases en modalidad online.							
7. Se siente irritado cuando los estudiantes no prestan atención.							
8. Se sintió irritado con la recepción que tuvo en las clases en modalidad online.							
9. Al momento de ver la unidad curricular que le presenta mayores desafíos, ¿cómo calificaría su nivel de frustración?							
10. Para trabajar de mejor manera con la frustración ante ciertas situaciones, ¿consideras que es necesario el desarrollo de competencias socioemocionales?							

O sea, un docente frustrado, en promedio debiese tener un resultado de: 70 puntos.

#### Disconforme

Criterios	1	2	3	4	5	6	7
1. Se queja constantemente de lo que ocurre en el aula.							
2. Se lamentó constantemente cuando se enfrentó a la enseñanza en modalidad online.							
3. Critica constantemente las actitudes de sus estudiantes.							
4. Se siente disconforme cuando el objetivo de la clase no se cumple (tanto en el aula como en modalidad online)							
5. Se siente reacio a volver a explicar algún contenido cuando los estudiantes preguntan algo que ya ha explicado muchas veces.							
6. Siente que constantemente no se cumplen sus expectativas en el ámbito laboral.							
7. Se siente disconforme cuando sus estudiantes no obtienen buenos resultados.							



sale como lo planifico.		(6)	(6)	
5. Busca soluciones ante los problemas que ocurren en el aula.	Casi siempre (6)	Casi siempre (6)	Siempre (7)	Siempre (7)
6. Buscó soluciones ante en el contexto en modalidad online	Casi siempre (6)	Casi siempre (6)	Siempre (7)	Siempre (7)
7. Siente que todo lo que prepara para sus estudiantes saldrá mal o no lo comprenderán (tanto en el aula como en modalidad online)	Nunca (1)	Casi nunca (2)	Casi nunca (2)	Nunca (1)
8. Se considera una persona proactiva.	Siempre (7)	Casi siempre (6)	Casi siempre (6)	Siempre (7)
9. Con respecto a la unidad curricular que le presenta mayores desafíos, tanto positivos como negativos, ¿en qué nivel ubicaría su optimismo?	Siempre (7)	Ocasionalmente (5)	Siempre (7)	Ocasionalmente (5)
10. Para enfrentar con optimismo ciertas situaciones, ¿consideras que es necesario el desarrollo de competencias socioemocionales?	Siempre (7)	Siempre (7)	Siempre (7)	Siempre (7)
Total	59	54	59	54
Promedio	56,5			

## Anexo 10: Resultados dimensión entusiasmo

Indicador	Profesor entrevistado			
	Profesor 1	Profesor 2	Profesor 3	Profesor 4
1. Se siente entusiasmado al hacer clases.	Siempre (7)	Siempre (7)	Siempre (7)	Siempre (7)
2. Se sintió entusiasmado al realizar las clases en modalidad online.	Casi siempre (6)	Ocasionalmente (5)	A veces (4)	A veces (4)
3. Siente que realiza sus clases enérgicamente.	Casi siempre (6)	Casi siempre (6)	Casi siempre (6)	Siempre (7)
4. Se sintió enérgico al realizar las clases en modalidad online.	Casi siempre (6)	A veces (4)	Ocasionalmente (5)	Ocasionalmente (5)
5. Siente interés por su trabajo.	Siempre (7)	Casi siempre (6)	Siempre (7)	Siempre (7)
6. Se considera una persona creativa al momento de planificar y realizar	Ocasionalmente (5)	Ocasionalmente (5)	Ocasionalmente (5)	Casi siempre (6)

sus clases.				
7. Siente que es capaz de transmitir alegría y energizar a los demás y en particular, a sus estudiantes.	Casi siempre (6)	Siempre (7)	Casi siempre (6)	Casi siempre (6)
8. Se siente entusiasmado para crear distintas metodologías de enseñanza (tanto en el aula como modalidad online)	Ocasionalmente (5)	Ocasionalmente (5)	Ocasionalmente (5)	Casi siempre (6)
9. Pensando en la unidad curricular que le presenta mayores desafíos, ¿cómo calificaría su nivel de entusiasmo?	Ocasionalmente (5)	Ocasionalmente (5)	Siempre (7)	Siempre (7)
10. Para enfrentar con entusiasmo ciertas situaciones, ¿consideras que es necesario el desarrollo de competencias socioemocionales?	Casi siempre (6)	Siempre (7)	Siempre (7)	Siempre (7)
Total	59	57	59	62
Promedio	59,25			

### Anexo 11: Resultados dimensión frustración

Indicador	Profesor entrevistado			
	Profesor 1	Profesor 2	Profesor 3	Profesor 4
1. Se siente frustrado al hacer clases.	A veces (4)	Casi nunca (2)	Nunca (1)	Nunca (1)
2. Se sintió frustrado cuando tuvo que realizar las clases en modalidad online.	A veces (4)	Siempre (7)	Casi siempre (6)	Rara vez (3)
3. Se siente frustrado cuando sus estudiantes no obtienen buenos resultados.	Nunca (1)	Ocasionalmente (5)	Casi siempre (6)	Casi siempre (6)
4. Se sintió frustrado con los resultados que obtuvieron los estudiantes en modalidad online.	Nunca (1)	Siempre (7)	Siempre (7)	Ocasionalmente (5)
5. Se siente irritado cuando tiene que preparar sus clases.	Casi nunca (2)	A veces (4)	Nunca (1)	Nunca (1)
6. Se sintió irritado cuando tuvo que preparar sus clases en modalidad online.	Casi nunca (2)	Ocasionalmente (5)	Nunca (1)	Nunca (1)
7. Se siente irritado cuando los estudiantes no prestan atención.	Casi siempre (6)	Siempre (7)	Casi siempre (6)	Casi nunca (2)
8. Se sintió irritado con la recepción que tuvo en las clases en modalidad online.	Casi siempre (6)	Siempre (7)	Ocasionalmente (5)	Casi nunca (2)

9. Al momento de ver la unidad curricular que le presenta mayores desafíos, ¿cómo calificaría su nivel de frustración?	Casi nunca (2)	Casi nunca (2)	Casi nunca (2)	Casi nunca (2)
10. Para trabajar de mejor manera con la frustración ante ciertas situaciones, ¿consideras que es necesario el desarrollo de competencias socioemocionales?	Casi siempre (6)	Siempre (7)	Casi siempre (6)	Siempre (7)
Total	34	53	41	30
Promedio	39,5			

## Anexo 12: Resultados dimensión disconforme

Indicador	Profesor entrevistado			
	Profesor 1	Profesor 2	Profesor 3	Profesor 4
1. Se queja constantemente de lo que ocurre en el aula.	Casi nunca (2)	A veces (4)	Casi nunca (2)	Rara vez (3)
2. Se lamenta constantemente cuando se enfrentó a la enseñanza en modalidad online.	Casi nunca (2)	Siempre (7)	A veces (4)	Nunca (1)
3. Critica constantemente las actitudes de sus estudiantes.	A veces (4)	A veces (4)	A veces (4)	Casi nunca (2)
4. Se siente disconforme cuando el objetivo de la clase no se cumple (tanto en el aula como en modalidad online)	Siempre (7)	Casi nunca (2)	Casi siempre (6)	Ocasionalmente (5)
5. Se siente reacio a volver a explicar algún contenido cuando los estudiantes preguntan algo que ya ha explicado muchas veces.	Casi siempre (6)	Nunca (1)	Casi nunca (2)	Nunca (1)
6. Siente que constantemente no se cumplen sus expectativas en el ámbito laboral.	A veces (4)	Casi nunca (2)	A veces (4)	A veces (4)
7. Se siente disconforme cuando sus estudiantes no obtienen buenos resultados.	A veces (4)	A veces (4)	Casi siempre (6)	Casi siempre (6)
8. Se sintió disconforme con los resultados que obtuvieron los estudiantes en modalidad online.	A veces (4)	Siempre (7)	Casi siempre (6)	Rara vez (3)
9. Al momento de ver la unidad curricular que le presenta mayores desafíos, ¿cómo calificaría su nivel de disconformidad?	A veces (4)	Casi siempre (6)	Casi nunca (2)	Ocasionalmente (5)

10. Para evitar sentirse disconforme ante determinadas situaciones, ¿consideras que es necesario el desarrollo de competencias socioemocionales?	Casi siempre (6)	Siempre (7)	Ocasionalmente (5)	Siempre (7)
Total	43	44	41	37
Promedio	41,5			

### Anexo 13: Transcripciones de la entrevista, Información general

Información general				
Indicador	Profesor entrevistado			
	1	2	3	4
¿Cuánto tiempo lleva trabajando en el establecimiento?	Llevo 6 años.	Llevo 1 año, cursando en el establecimiento.	8 años. (Desde Abril del 2014)	Este es mi tercer año. Y el segundo profesora de matemática enseñanza media.
¿Qué título tiene como formación de pregrado?	Soy profesora de enseñanza media, mención en computación.	Soy profesor de educación básica con mención en matemática	Soy licenciado en Pedagogía en Matemáticas e Informática Educativa.	Soy ingeniera en agronegocios y profesora de matemática.
¿Cuántos años llevas ejerciendo la docencia?	Llevo 12 años.	11 años contratado.	10 años.	Con título 3 años. Y llevo como casi 5 en total.
¿Tiene alguna especialización en matemáticas? Si la respuesta es sí especifique.	Magister en educación matemática.	Todos los cursos del método Singapur, que va desde 1° a 7° básico y diplomados que van en la metodología Singapur.	Diplomados de Didáctica y de Profundización de contenidos, además talleres de estadística y resolución de problemas y distintos cursos sobre matemáticas.	No, como los conocimientos que me ha dado la primera carrera que y asumen que uno tiene una base matemática por la ingeniería. Lo otro, fue la carrera de pedagogía, pero fue un programa para profesionales, ya como tal.

### Anexo 14: Transcripciones de la entrevista, Perspectiva de sus propios desafíos relacionados a la enseñanza de las matemáticas

Perspectiva de sus propios desafíos relacionados a la enseñanza de las matemáticas				
Indicador	Profesor entrevistado			
	1	2	3	4

<p><b>¿A qué tipo de desafíos te has enfrentado en la enseñanza de las matemáticas?</b></p>	<p>A que la puedan comprender los niños y a mejorar los resultados.</p>	<p>Inicialmente los desafíos laborales: adaptar tu forma de trabajo a lo establecido en cada establecimiento, el cambiar de funciones dentro del trabajo, cambiar de niveles, trabajar con otros los equipos de integración</p>	<p>Baja de ciertos contenidos (...) ay muchos contenidos que todavía están muy abstractos y que cuesta muchísimo bajarlos por un montón de cosas, formación del currículum escolar, nivel de cada colegio y cada curso</p>	<p>Yo creo que el más grande en la didáctica y la actualización de los conocimientos.</p>
	<p>La matemática es un desafío.</p>	<p>Adaptación de contenido a los estudiantes</p>	<p>Hay una debilidad grande en los profesores de matemáticas producto de la adaptación</p>	<p>Entonces en la matemática, a veces sí. Siento que me falta un poco el porqué de las cosas</p>
			<p>Entonces, no te permite tener ese trabajo tan colaborativo, sino que te hace tener una búsqueda más individual y personal, que si no se tiene finalmente uno se estanca.</p>	<p>Nadie te enseña cómo hacer clases. (...) Aprendo del modelo de mi práctica previa, que fue en el establecimiento cuando entré siendo ingeniera, a lo que yo viví cuando yo era estudiante y al modelo que me entregaron mis profesores, lo que puedo aprender de mis colegas</p> <p>¿De qué otra manera lo podría hacer? ¿De qué otra manera lo explicó? ¿Cuántas formas hay de poder llegar a lo mismo?</p>
<p><b>¿Cómo te sientes como docente frente a estos desafíos?</b></p>	<p>Me gusta mostrarles a los niños de forma más interesante la matemática</p>	<p>Me agradan los desafíos, me estresan, pero soy de muy de trabajar con los compañeros de trabajo, cuando sé que tiene conocimientos sobre un curso en específico o experiencia abro rápidamente la comunicación</p> <p>Soy muy social en compartir cuales son mis dificultades, en todo ámbito profesional,</p>	<p>Me siento desafiada, sin embargo, más le interesa estudiarlo, no le ocurre que le ocasiona frustración</p>	<p>Siento que tengo una deuda pendiente y no me gusta tener cosas pendientes</p>

<p><b>¿Qué has hecho para solucionar estos desafíos?</b></p>	<p>Matemática es una asignatura “difícil”, (...) el mayor desafío es cambiarle esa creencia a los niños (...) Pues los niños se catalogan como buenos, malos, o que son poco inteligentes o tontos</p>	<p>Empleo un diálogo con los equipos del establecimiento</p>	<p>Estudiar, indagar, buscar, ver videos, tomar apuntes, hablarlo y explicarlo.</p>	<p>Lo tengo que perfeccionar. Lo voy a buscar, lo voy a estudiar y lo hago de alguna manera.</p>
<p><b>¿Qué opinión tienes de tu propio desempeño?</b></p>	<p>Es bastante básico, ya que, tengo poco tiempo para planificar.</p>	<p>Los docentes en general somos muy exigentes, somos bien hijos de rigor</p>	<p>Uno siempre va mejorando, al mirar cómo y cuándo uno empezó (...) va mejorando el vocabulario, el discurso y entendiendo el sentido de las cosas</p>	<p>Es súper subjetivo porque yo creo que también va a depender de tus buenos y malos momentos como docente.</p>
	<p>Con respecto a la metodología soy demasiado básica (...) A pesar de que tú puedes utilizar tecnologías, eso no logra gran impacto.</p>	<p>Aportes considerados en la fundación siento que soy un muy buen aporte,</p>	<p>Ahora, soy más ordenada, incluso se me hace sencillo encontrar el material porque siempre tengo todo muy organizado.</p>	<p>Los buenos momentos siempre son como el que tú sientes que lo estás haciendo bien, porque sientes que estás dando lo mejor de ti.</p>
		<p>Siento que me desempeño bien</p>	<p>Cuando es más joven es más intenso al criticar, al querer una educación un poco utópica y cuesta entender cuanto se puede lograr de aquello que se quiere, incluso se llega a producir un quiebre con la carrera, con lo que estudió</p>	<p>Y lo malos momentos son cuando: Tú sientes que en la Universidad o tu estudio no te entregan la herramienta a veces para poder efectivamente cómo resolver todos los conflictos, (...) siento que este año siento que ha sido un año de muy malos resultados y eso, como profesionalmente me ha hecho cuestionarme harto, como: ¿Lo estaré haciendo bien? Efectivamente, ¿será esto como mi lugar?</p>
		<p>Tengo un enfoque en el que trabajo tanto con los estudiantes como con los docentes, dos áreas que se tienen que potenciar para tener mejores resultados.</p>		

<b>Si comparas tus prácticas en aula y la situación de virtualidad ¿cuáles son las principales dificultades?</b>	<p>La dificultad más grande era la virtualidad (...) No ayuda al aprendizaje.</p>	<p>Evidentemente la principal dificultad es la interacción entre pares, uno puede diseñar estrategias de participación virtual, puede tener mecanismos de monitoreo, pero también hay una cuestión de voluntades,</p>	<p>La dificultad más grande es el monitoreo (...) grande y para ello se aplicaron una serie de estrategias, entre ellas, cámara encendida, mostrar el cuaderno o subir fotos, con lo cual, si se lograron resultados, como las entregas y registros de los mismos estudiantes</p>	<p>Las principales dificultades en la presencialidad yo creo que como en todo aspecto, es lo rutinario (...) Sea uno en un momento siente que casi como que está haciendo las clases en piloto automático</p>
	<p>Puede servir en contextos donde los estudiantes son autónomos.</p>	<p>Entonces es muy difícil el monitoreo de las actividades en la virtualidad, puedes tener buenos resultados, pero cuál es la veracidad de eso</p>	<p>Lo ideal en algún momento es que casi el alumno sea quien lleve la clase y uno solo sea un mediador,</p>	<p>Lo principal es el reflexionar de tu práctica pedagógica y mantener a tus estudiantes como siempre, ahí siempre al pendiente.</p>
<b>¿Qué tan motivado ves a tus estudiantes con los contenidos que has trabajado?</b>	<p>Cero motivados, están sin interés</p>	<p>Hay de todo</p>	<p>En el colegio en el que estoy actualmente, se ha perdido el miedo a las matemáticas</p>	<p>Online también fue, pero se veía de una forma distinta.</p>
	<p>Las generaciones han cambiado las concepciones, (...) Las metas han cambiado, no están interesados en la parte académica</p>	<p>La motivación de los estudiantes es un trabajo no solo de los docentes, sino que tiene varias aristas, entonces esas tres aristas tienen que estar bien unidas (familia, profesor y estudiante)</p>	<p>Los estudiantes cada vez reciben mejor las matemáticas, escucha comúnmente el “lo hace tan fácil, algo tan difícil”</p>	<p>Yo creo que lo virtual y lo presencial, ambas cosas tienen bueno y malo. Yo creo que siempre va a ser mejor presencial</p>
<p>¿Cómo acompaña y retroalimenta el trabajo de sus estudiantes?</p>	<p>Puedo retroalimentar a cada estudiante de manera individual (...) Decirle palabras como de refuerzo positivo y también de mejora respecto a su procedimiento</p>	<p>Se hace en tiempo real, cuando están haciendo la práctica independiente</p>	<p>La idea es tener un registro (...) Ellos trabajan full con Aptus y ahí en algunas instancias viene una ruta de monitoreo sobre ciertos contenidos</p>	<p>No los he visto motivados</p>
				<p>Este año por ejemplo, y no solo este año, que ha sido presencial post pandemia, sino que en la pandemia menos</p>
				<p>Lo esperado acá en el colegio, es que sea posterior a cada evaluación, ya sea formativa o sumativa</p>

		Guías y pruebas de trabajo donde uno redacta una retroalimentación donde se redacta de manera escrita donde podemos analizar sus respuestas o dar otra vuelta que creo que es meno efectiva	El no decir exactamente dónde está la respuesta pero si guiarlo hacia ella es lo esperado.  Si se puede acompañar el trabajo de los estudiantes, pero hay que tener todo muy bien organizado y ordenado	En el clase a clase tienes que ir viendo eso y eso es como a partir de las deficiencias que veían ellos, tienes que estar como súper pendiente en qué está fallando, qué vacíos trae y que hay que mejorar.
<b>¿Cómo enfrentas el desempeño de los estudiantes?</b>	En el curso en el que estoy (electivo), les gusta matemática, por lo que el desempeño es medio-alto	Con los estudiantes con buen desempeño generalmente busco desafiarlos aún más con actividades adicionales (contrato didáctico)	El desempeño es bueno hay que tratar de siempre ojalá, seguir potenciándolo,	Este año ha sido complicado, (...) al principio me lo tomaba como una oportunidad, de manera muy personal, como la oportunidad de entender que efectivamente, si no se aprendió, había que aprender. Ahora ya me lo tomo más desde la frustración.
		Con los estudiantes que tienen menor desempeño lo primero es focalizar en específico en que tiene menor desempeño, como un monitoreo que este asociado a un indicador de evaluación		La misma clase monótona, que la guía que el control, que esto. Lo tradicional, (...) La rutina al realizar clases, ya que se pierde motivación por ambas partes, eso también influye, por ejemplo, en la percepción del desempeño del como tú te lo tomas del qué más podrías hace y del como los motivas, pues viste que está todo englobado al final.
<b>Según su experiencia profesional, ¿cuál es la unidad curricular que le presenta mayores desafíos?</b>	Ninguna unidad curricular en específico	El eje de números, operatoria, resolución de problemas, (...) por el simbolismo que tiene las operaciones (...) la resolución de problemas	Siempre es más difícil la parte de geometría, porque es más abstracta y requiere muchos elementos base que se necesitan muchísimo	Estadística. (...) Me carga la ambigüedad (...) Además que la estadística no es tan exacta tampoco, pues como son probabilidades. Entonces, la probabilidad de todo, me estresa.
	Lo que menos domino es la		La estadística por un tema de	Me gusta que sea más concreto solo por eso.

	unidad de datos y azar		interpretación	
	Lo que si me dificulta enseñar y enfrentar son las demostraciones			

### Anexo 15: Transcripciones de la entrevista, Implicancias de la socioemocionalidad

Implicancias de la socioemocionalidad				
Indicador	Profesor entrevistado			
	1	2	3	4
¿Qué aspecto crees tú que permitió enfatizar la relevancia del área socioemocional?	En los años de pandemia se le tomo más relevancia, puesto que los estudiantes estaban más complicados.	La socioemocionalidad estaba mucho antes de la pandemia (...) como en generar como un clima de trabajo virtuoso dentro de la sala de clases, depende de un espacio seguro, que los estudiantes se sientan apoyados	El establecimiento en el que trabaja siempre se ha caracterizado por prestar atención a este ámbito	Yo creo que eso ha sido como un cambio no educacional, sino que ha ido de a poco y es porque, tal vez, ha habido como una lucha (...) el que le han dado la relevancia al entender que eres un ser humano
		Hay muchos elementos previos en la pandemia de sentirse competente (...) uno de los elementos que pude observar fue específicamente cuando trabaje con otros docentes en la sala de clases, específicamente con las educadoras diferenciales, (...) este acompañamiento se generan distintas perspectivas, (...) Te permite ver experiencias de aprendizajes distintas entre tus estudiantes	Cuando sucedió la pandemia, en un minuto, nosotros mismos sentimos que no podían seguir haciendo clases porque los estudiantes no estaban bien	Que te compones de muchas más cosas que solamente un cerebro, sino que también tu parte emocional
		Ahí vi experiencias que eran exitosas enfocadas directamente con la socioemocionalidad, que los estudiantes se sientan cómodos, respetados, apoyados por sus compañeros, competentes, escuchados, observados que se	Lo cual infieren de la comunicación, en el conversar y en la cercanía con los alumnos, que es fundamental	Si como persona no estás bien emocionalmente, no vas a rendir bien en ningún aspecto de tu vida

		considere su opinión.		
<b>En los años como estudiante universitario</b> <b>¿Tuvo ramos en los cuales se abordará la socioemocionalidad?</b>	No, lo único que aborde fue sobre infanto-juvenil.	Sí, yo tuve ramos de psicología, (...) trabajábamos desde lo más teórico, trabajamos mucho la diversidad dentro de la sala de clase para niños con NEE	Sí, pero lo recuerdo muy poco	Sí, yo creo que me sirvió mucho cuando hice el programa de pedagogía.
			Creo que ningún ramo me hizo el lazo o el vínculo o que me haya llenado de conocimientos.	Después le encontré la importancia porque te permite entender tus procesos personales y te permite entender los procesos personales de los estudiantes
				La vaca no se olvida de que fue como ternero (...) Me tengo que poner en el zapato de mi estudiante para poder entenderlo y como yo también viví su proceso, con mayor razón
<b>¿Has oído hablar de competencias socioemocionales?</b>	Sí.	Sí, no es algo que tenga integrado en el lenguaje diario, pero si dentro del rol que tengo dentro del colegio, monitorear el trabajo de otros y de retroalimentar estoy pendiente que se desarrollen este tipo de competencias	Sí.	Sí.
¿Consideras que posees competencias y habilidades socioemocionales para enfrentar mejor ciertas situaciones?	Sí.	Creo que tengo mayor facilidad en enfrentar situaciones en contextos entre profesionales que con los estudiantes, ya que básicamente la experiencia de éxito entre pares son mayores que las con estudiantes Un estudiante por ejemplo se vuelve agresivo y eso un poco te cierra un poco la manera de hacerte cargo, la agresividad siempre juegan factores emocionales	Sí, pero no confío que fue la universidad la que me dio ciertas aptitudes, sino más bien donde he estudiado y me he capacitado.	Sí.

<p>¿Qué opiniones tienes sobre la forma en que se aborda el aspecto socioemocional en tiempos de pandemia?</p>	<p>Como colegio, se abordó de dos formas, primero, a nivel de profesores, pensando que esto no era solo para los estudiantes, sino que para todos y segundo, con respecto a los estudiantes, enfocado a saber lo que provoco el encierro, el estar en contacto entre pares, el haber perdido años de adolescencia y tener un daño con respecto a que el sentido de que uno podía morir en esta pandemia</p>	<p>Yo creo que el proceso de la pandemia tuvo dos momentos el primero fue hacer clases como fuese y el segundo fue como o la gente está mal, fue un proceso el cual llevo muchos cambios en el lenguaje</p>	<p>Se aborda, pero porque hay que cumplir (...) para saber y conocer y aquí es cuando me cuestiono “y ahora que lo sé, ¿qué hago?”</p>	<p>Súper ineficiente, porque nosotros ahora vemos las consecuencias, (...) ahora tú puedes decir en la presencialidad no se abordó</p>
	<p>Se trabajó con talleres, conversando, sobre todo estando presentes unos con otros.</p>	<p>Inicialmente se dejó de lado el tema de los aspectos de la socioemocionalidad ya que la necesidad era como llegar con la clase a nuestros estudiantes, evidentemente ahí quedo muy de lado</p>	<p>Faltan acciones concretas y reales, por ejemplo, buenas redes.</p>	<p>No quita el trabajo que nos haya hecho, porque todos hicimos un trabajo, los que somos profes, la psicóloga, todos, y cada uno, siempre buscando el bienestar del estudiante.</p> <p>Siempre vista desde el aspecto académico (...) tengo que atender efectivamente, la parte socioemocional de mi estudiante integralmente, para que cuando eso esté bien, yo recién puedo dar el paso a los académico</p>
<p>¿Anteriormente se abordaba la socioemocional? Si es así, ¿Cómo se hacía?</p>	<p>Siempre se ha abordado, o tratado, desde el ámbito de orientación y consejo de curso, porque hay un plan que va ligado a la parte socioemocional</p>	<p>Siempre he estado presente en actividades que tienen que ver asociadas a la jefatura, como consejo de curso, orientación</p>	<p>Siempre en paralelo con orientación, ya que, los programas vienen configurados y armados, en las entrevistas, reuniones,</p>	<p>No respondió</p>

	<p>Como docentes, también pensando en el bienestar de los estudiantes</p> <p>Tus emociones son casi lo principal y eso es complejo, porque si le dejamos todo a nuestras emociones, a veces nuestras emociones nos dicen que no hagamos nada (...) ¿cómo manejamos eso?</p> <p>El enfoque socioemocional es muy bueno, preocuparse, enfocarse, tener ese cuidado de persona, de humanidad unos con otros, empatía, pero, también debo tener competencias para salir adelante.</p>	<p>Esa área en particular depende de la intencionalidad que le dé el profesor jefe</p>	<p>intervenciones en cursos, entre otros.</p>	
<p><b>¿Cuáles han sido los principales desafíos a los que te has enfrentado en el ámbito laboral?</b></p>	<p>Mi trabajo consiste en trabajar con muchas personas, entonces tengo que estar atenta a todo, a estudiantes, a profesores, entonces para mí eso es un desafío, el estar atenta a todos</p>	<p>Un desconocimiento, cuando uno no lo ha considerado porque no lo sabe creo que el adaptar la forma de trabajo la práctica es el principal desafío</p>	<p>La organización siempre es un desafío, (...) una jefatura, que conlleva un desgaste mental y emocional (...) si un profesor no está bien emocionalmente, no puede hacerse cargo de adolescentes y niños.</p>	<p>No respondió</p>
<p><b>¿Cuáles han sido los desafíos a los que te has enfrentado en el ámbito socioemocional?</b></p>	<p>No respondió</p>	<p>Es difícil el cómo identificar ciertos hitos donde uno puede identificar a ahí paso esto, yo creo que hay ciertos enfoques (...) el sentirse, primero sentirse como un ser social, no solo debe</p>	<p>El separar la vida colegio a la vida privada</p>	<p>No respondió</p>

		trabajar por los intereses personales, sino que abrir la idea de sociedad y como me integro con otros como busco beneficios para un bien común, nuestra carrera de cierto modo perfila para ese lado.	Cuesta porque cuando uno se involucra mucho, los alumnos te buscan afuera igual	
<b>¿Qué has hecho para sobrellevar dichos desafíos?</b>	Yo soy bien positiva y tengo una mentalidad bien cristiana, entonces me aferro mucho a eso (...) No tengo mayores dificultades con la parte de estabilidad emocional	Siento que soy un agente bastante activo con estos desafíos y creo que he perfilado mi rol como trabajador	Apoyo psicológico, considero que apoya bastante porque uno no puede con tanto.	No respondió
	Entonces para mí nunca ha sido como “oh, qué difícil me pega”, amo mi pega.	Me interesa mucho la comunidad, tal vez no soy el más creativo, pero si me importa que exista mucho que exista un clima laboral bueno, buenos equipos de trabajo, que se comparta.		
<b>Con lo anterior, ¿Manejas técnicas y/o estrategias para enfrentar tales desafíos dentro del aula y/o en el ámbito laboral?</b>	A principios de año utilizaba estrategias de respiración, porque llegaban ansiosos a la sala, pongo música al momento de tener que a ver ejercicios para motivarlos	Creo que sí pero no sabría cómo definirlos, sino más bien habilidades.	Sí, en la experiencia entrega muchas estrategias, por ejemplo, el psicólogo no me ha ayudado con cosas laborales, sino más bien	Sí, pero nunca, yo también, como profe me defino como estudiante también
	He utilizado mucho lo de evaluar entre pares, por el miedo de enfrentarse a una evaluación solos.		personales, aun así, el tiempo y la madurez cambia, por tanto, la resolución de problemas es más rápida.	Los cursos son distintos y tienen habilidad y capacidades distintas.
	Intento siempre llegar con entusiasmo a la sala de clases y no llegar cabizbaja a hacer clases			

## Anexo 16: Transcripciones de la entrevista, Apoyo por parte de colegio

Apoyo por parte de colegio				
Indicador	Profesor entrevistado			
	1	2	3	4
<p><b>¿Existe acompañamiento en el área socioemocional y pedagógica en el establecimiento?</b></p>	<p>Los encargados de área observan clases, y ese encargado también tiene un enfoque socioemocional pensando en el bienestar de su equipo.</p>	<p>Si existe, existe una estructura quizás es importante que todos lo sepan, si yo como profesor tengo un problema con un compañero de trabajo eso tiene que verlo el área de convivencia escolar que puede ayudarte a solucionarlo. Tener un ambiente laboral bueno también es personal, no todos lo entienden así.</p>	<p>Hacia los estudiantes sí, pero hasta por ahí nomás, en cambio, en relación nosotros, no hay un apoyo real, pues uno es profesor no psicólogo, efectivamente se tienen ramos en la universidad, pero eso no te asegura el poder solucionar todo.</p>	<p>Sí, tanto como para docentes y estudiantes. Para los estudiantes mucho más efectivo. Para los docentes si hay. Yo por ejemplo, de manera muy personal, no me he dado la posibilidad, pero hay</p>
<p><b>En tu lugar de trabajo, ¿Se promueven capacitaciones docentes con relación al área socioemocional?</b></p>	<p>Más que capacitaciones, son talleres.</p>	<p>Sí, están se mandan por correo.</p>	<p>No</p>	<p>Sí.</p>

<p style="text-align: center;"><b>El equipo directivo o técnico pedagógico, ¿Incentiva a los profesores para que se informen sobre lo socioemocional y, asimismo, tomen tales capacitaciones?</b></p>	<p>Sí, cuando se puede. Esta el equipo directivo que trata de ayudar a los profesores jefes que se ven más envueltos en situaciones más complejas en relación al ámbito socioemocional. Aunque, cuesta mucho, debido a los tiempos, pues, no alcanzan para tantas cosas. Yo creo que el mejor bienestar socioemocional es tener los espacios necesarios para hacer lo que te corresponde hacer y tener esta escucha activa, por eso también es tan importante la observación de clases y la retroalimentación de esta, porque es la única instancia. Un director y un equipo va a poder conversar con todos los profesores, entonces existe esta distribución en cadena.</p>	<p>Creo que la difusión es algo que tenemos pendientes, yo tengo toda esta información por escrita, ahora al liderar un equipo lo ideal sería que tuviera claridad de las opciones en sentido a las capacidades del equipo.</p>	<p>Sí, hay harta información, sin embargo, no hay facilidades para asistir.</p>	<p>Sí, de hecho, todos los años nosotros tenemos, si no me equivoco, una vez en el semestre, alguna capacitación socioemocional</p>
---	--	---	---	---

## Anexo 17: Transcripciones de la entrevista, Reflexiones finales

Reflexiones finales				
Indicador	Profesor entrevistado			
	1	2	3	4
<p><b>¿Qué recomendación es haría al colegio para abordar el tema socioemocional a nivel de colegio y aula?</b></p>	<p>Yo creo que el tema socioemocional esta para quedarse, no hay vuelta atrás con respecto a eso. Creo que los equipos directivos tienen un requerimiento de trabajo con respecto al desarrollo emocional de los docentes pensando que no es en algo que se trabaja en las universidades y sabemos que hay profesores que están mejor socioemocionalmente y tienen mejores aprendizajes y resultados en sus estudiantes, entonces creo que eso se construye en comunidad, esto va muy ligado a la convivencia, a tener canales y redes de apoyo, a tener conversaciones constructivas, tener un buen clima laboral pero también clima escolar, entonces, en qué se ve el tema socioemocional, en que, están las redes pero también debe haber un buen clima dentro del colegio y ese buen clima se construye entre todos. Entonces, como recomendaciones es trabajarlo primero con los docentes como colegio, porque va cambiando constantemente y estar preocupados de nuestros profesores. Si los profesores no estamos bien emocionalmente o no tenemos</p>	<p>Lo primero es recabar información, hay una información que se da con las pruebas DIA, donde esta los datos para hacerse cargo de las necesidades de los estudiantes, las encuestas de satisfacción, clima laboral, a partir de los datos que están yo creo que se pueden hacer distintos planes a mí me cuesta visualizar cuales son las necesidades socioemocionales a nivel colegio, puedo verlo en algunos de los docentes a los cuales observo.</p>	<p>Los equipos más grandes para abordar lo socioemocion al son gestión y convivencia escolar y respecto a ellos, faltan muchísimas más personas, porque si eso no está, uno no da abasto, muchas veces uno puede estar una semana pegado con el mismo caso y no avanzar, lo que retrasa el resto. Se debe ampliar el equipo base y capacitar a los profesores, un acompañamiento y apadrinamiento.</p>	<p>Uy que difícil, yo siento que es no paternalizar tanto, porque claro, en esta contención y apoyo que a veces brindamos, tendemos a ser muy paternalista y se nos olvida también un poco que el estudiante o la persona necesita de autonomía y necesita si bien de un acompañamiento guiado. También necesita de los errores para el aprendizaje y que ese error se pueda también gestionar como acompañado. Pero no que tú finalmente, le resuelvas al estudiante a la persona, sino que vayas guiando su proceso. Entonces, uno tiene muchas veces a resolver y lamentablemente claro, solucionaste ese problema específico emocional, pero le entregaste la herramienta, la estrategia para que si viene otro y lo pueda resolver de manera independiente. Y yo siento que eso falta como el cómo les podemos dar la autonomía, para ellos poder aprender a entenderse y a</p>

	<p>competencias para abordar con los diferentes tipos de emociones que hay en una sala de clases, vamos a tener dificultades dentro de ella. Principalmente eso, pienso que hay que capacitarse más, y más que capacitaciones (no sé si hay o existen muchas capacitaciones sobre este tema), hablar entre pares y de buscar acciones respecto a los estudiantes.</p>			<p>poder aprender a resolver su sus temas socioemocionales</p>
--	---	--	--	--